

Folkeuniversitetet

EMDRUP – FREDERIKSBERG – ØSTERBRO – ISLANDS BRYGGE – SYDHAVNEN 2025-26



Mærk litteraturen

LILIAN MUNK RÖSING

Lektor i litteraturvidenskab, Københavns Universitet





I demokratiets tjeneste

Man skulle tro, der fandtes en håndbog for politikere, som vil angribe demokratiet, for de går til opgaven på nogenlunde samme måde. Først stækker de domstolene, så civilsamfundet, herunder forskningen og universiteterne. Og så – når de kritiske røster er forstummet, og borgerne ikke længere har adgang til viden – begynder de at manipulere med valgene. I bl.a. Ungarn og USA er man godt i gang med de første sider af den bog.

Adgang til viden er en forudsætning for et velfungerende demokrati. Netop derfor er forbindelsen mellem folk og universitet afgørende. Når vi som borgere følger med i forskningen, får vi ny viden, som giver os mulighed for at forholde os til verden omkring os på et oplyst og reflekteret grundlag. Samtidig bliver vi bevidste om alt det, vi ikke ved. Som Sokrates sagde, lå hans visdom i netop at erkende sin uvidenhed. Den bevidsthed er særlig vigtig i en tid, hvor den offentlige debat ofte er præget af skarpt optrukne fronter og forsimplede budskaber. Virkeligheden er sjældent sort-hvid, og vi har brug for rum, hvor vi kan udforske den i al sin kompleksitet. Endelig er forbindelsen mellem borgere og forskere væsentlig for selve forskningen, fordi forskerne bliver skarpere på at adressere de problemer, som trænger sig på i samfundet.

Når du går på Folkeuniversitetet, gør du det ikke bare som nysgerrigt individ. Du gør det også som borger og er dermed med til at insistere på, at det er viden – og ikke penge og magt – der skal sætte retningen for vores samfund.

Lad os mødes om viden på Folkeuniversitetet – i demokratiets tjeneste.

Michael Bang Petersen

Professor i statskundskab og leder af Magtudredningen 2.0

Indhold

- 06** Forelæsninger på CBS
- 08** Gratis livestreams
- 10** Samfund & verden
- 26** Arbejdsliv, ledelse & kommunikation
- 34** Psykologi & sundhed
- 46** Natur & univers
- 52** Religion & filosofi
- 66** Arkæologi & historie
- 78** Kunst, arkitektur & design
- 88** Litteratur, sprog, film & musik
- 101** Forelæsninger i Sydhavnen
- 102** Magtudredningen 2.0

Undervisningssteder

De fleste forelæsninger foregår på Aarhus Universitet i Emdrup. Se kort over Campus Emdrup bagerst i programmet. Derudover har vi forelæsninger på Frederiksberg, Østerbro (dagtimer), Islands Brygge (dagtimer) og Sydhavnen. Du kan finde adresse og lokale på alle hold på fuau.dk.

EMDRUP

Aarhus Universitet
Campus Emdrup
Tuborgvej 164
2400 København NV

ØSTERBRO

Park Bio
Østerbrogade 79
2100 København Ø

FREDERIKSBERG

CBS, Copenhagen Business
School
Solbjerg Plads 3
2000 Frederiksberg

ISLANDS BRYGGE

Kulturhuset Islands Brygge
Islands Brygge 18
2300 København

SYDHAVNEN

Aalborg Universitet
A.C. Meyers Vænge 15
2450 København SV

Har du spørgsmål?

Kontakt Folkeuniversitetets sekretariat:

8843 8000 (se åbningstider på fuau.dk)
info@fuau.dk



Hør livestream med Suthan Krishnarajan, lektor i statskundskab. Se side 9.



Læs om Lilian Munk Rösings blik på Tove Ditlevsens forfatterskab. Se side 4.



Viden for alle

På Danmarks 85 folkeuniversiteter er landets bedste forskere og fageksperter klar til at dele deres viden med dig. Der er ingen adgangskrav, og der starter hele tiden nye hold. Folkeuniversitetet har siden 1898 arbejdet for, at alle skal have adgang til ny viden fra forskningens verden. Og det gør vi med forelæsninger i hele landet, de store vidensfestivaler PARK, Hearts & Minds, Århundredets Festival og Historiske Dage, gratis livestreams, podcasts, byvandring, debatter og artikler. Tilmeld dig vores nyhedsbrev, så skriver vi til dig, når der er nyt på vej.

Gå på opdagelse i programmet

Et spændende efterår står for døren, når vi efter sommerferien byder velkommen til et nyt semester. På de næste mange sider finder du ikke kun flere hundrede nye forelæsninger på hverdagsaftener og weekender i Emdrup. Du kan også gå på opdagelse i vores mange hold på Frederiksberg, Østerbro, Islands Brygge og i Sydhavnen – ligesom vi løfter sløret for efterårets gratis livestreams og forskningsprojektet Magtudredningen 2.0, der har til opgave at give demokratiet et eftersyn. Undervejs kan du i en række artikler komme ind under huden på nogle af de passionerede forelæsere, du kan opleve på Folkeuniversitetet.

På vandretur med Tove Ditlevsen

Et halvt århundrede efter sin død er den populære forfatter stadig relevant, og hun er en af de største sprogkomponister, vi har, siger litteraturforsker og -kritiker Lilian Munk Rösing, aktuell med bogen 'Tove Ditlevsens veje'.

Af Kurt Strand

"Det er midt i august og regnvejr. Det lille stykke himmel, Ester har udsigt til, har en lys, ensartet grå tone, så man får lyst til med en finger at prikke hul ind til det blå. Ester gør det i tankerne. Hun perforerer hele himmelen og skriver et navn hen over den i lysende blå prikker mod den grå tåge. Navnet er Lisa."

De første linjer i succesromanen 'Barndommens Gade' fra 1943 er et godt eksempel på, hvad det var, forfatteren Tove Ditlevsen kunne. "Nemlig", som Lilian Munk Rösing, lektor på Københavns Universitets Institut for Kunst- og Kulturvidenskab, udtrykker det, "at skrive lysende guirlander af ord."

Lilian Munk Rösing forklarer overbevisende og sikkert, for hun véd, hvad hun taler om. I de sidste par år har hun været neddykket i hele det omfattende forfatterskab, og hun er tillige aktuell med den 360 sider tykke 'Tove Ditlevsens veje'. Hun har ikke bare læst og læst og læst, men også vandret og skrevet i Ditlevsens fodspor fra barndomsgaden på Vesterbro via psykiatriske hospitaler til hendes sidste adresse på den pulserende H.C. Andersens Boulevard i København.

"Men min passion for hende begyndte længe før, for allerede i niende klasse mødte jeg hende i digtet 'Den niende måned', hvor hun smukt skriver om septembers løvfald og æblerne, der falder 'blandt alle de faldende blade, / til moderhjerter, der ømt betynges, / sanker sin høst i lade'. Da jeg forstod, at den niende måned både var svangerskabets sidste og efterårets første, var det nærmest en åbenbaring; digtet blev til en mættet billedverden i mange lag, der kunne blive ved med at åbne sig."

MÅSKE VAR TOVE DITLEVSEN LIDT FOR FOLKELIG

Tove Ditlevsens samlede værk omfatter ifølge bibliotekernes litteraturweb tre børnebøger, fem novellesamlinger, seks digtsamlinger og syv romaner. Når det meste stadig holder og er relevant et halvt århundrede efter hendes død, skyldes det efter Lilian Munk Rösings opfattelse, at hun kunne noget ganske særligt:

"I prosa er hun en helt eminent skildrer af de små stemningsskift, der foregår i og mellem mennesker; dér ligner hun sine franske kolleger, for hun var 'moderne', måske ligefrem 'modernist'. Som lyriker er hun en af de største sprogkomponister, vi har; hun formår at udtrække alt, hvad det danske sprog kan med klang og rytme, og hun skriver sig

ind i en kanon med de helt store: Kingo, Brorson, Grundtvig og Jeppe Aakjær. Dem, hun selv var helt fortabt i, da hun var barn."

Med god grund var Tove Ditlevsen derfor en populær og medieombejlet forfatter. Hun havde meninger om mangt og meget, skrev klummer i aviserne og havde sin egen brevkasse med svar på spørgsmål om blandt andet ægteskab, børn og hverdagsproblemer i ugebladet Familie Journalen. Men i universitetskredse blev hun i mange år betragtet som værende lidt for folkelig.

"På universiteterne har hun nærmest været bandlyst; ikke fin nok, til at man kunne forske og undervise i hende. Måske spillede hendes ugeblandsbrevkasse ind, ligesom kvindelige forfattere i højere grad end de mandlige er gledet ud. Og så har hun måske fyldt så meget i sin samtid – som ung digter var hun jo som en feteret filmstjerne – at næste generation ikke har orket hende."

ESSAYISTISK OG LET TILGÆNGELIG SKRIVESTIL

Lilian Munk Rösings bog om Tove Ditlevsen lægger vægten på hendes forfattergerning, til forskel fra et par tidligere biografier, der mere behandler hendes litterære kunst som kilde til hendes livshistorie og hendes både omtumlede og spektakulære kendisliv. Bogen er skrevet i – hvad Rösing kalder – "en essayistisk stil", for den skal være tilgængelig og nem at læse.

"Essayet er – ligesom min egen tur med Ditlevsen – 'vandrende', beskriver, hvad det møder på sin vej. Og jeg tror, at ved at inddrage mit eget sansende, følede og erindrende 'jeg', så inviterer jeg læserne til at gøre det samme."

At skrive lige ud ad landevejen uden akademiske noter og metodeafsnit er blevet normen for Lilian Munk Rösing, og den essayistiske stil er også dyrket i hendes tidligere bøger om Skagensmaleren Anna Ancher og den tyske kunstner Caspar David Friedrich. Desuden har hun efter 25 år som litteraturkritiker først på Information og siden 2012 på Politiken erfaring med at skrive, så de fleste kan være med.

Så også dér er hun i Tove Ditlevsens fodspor og hendes lysende guirlander af ord.

Oplev Lilian Munk Rösing til forelæsningen 'Tove Ditlevsens veje'. Se side 95.



Forelæsninger på CBS på Frederiksberg

Kom til forelæsninger på Copenhagen Business School på Solbjerg Plads på Frederiksberg, hvor forskere fra især CBS fortæller om bl.a. kultur og samfund i Tyskland, de mest banebrydende kunstværker og Kina som stormagt.

Hvordan bliver Danmark fremover?

HOLD: 2522-089

TID: 20/10, 6 mandage, kl. 17:15-19:00

Hvordan vil det danske samfund udvikle sig i årene fremover? Over seks aftener skal vi blive klogere på nogle af de vigtigste dagsordener, der kommer til at præge fremtidens Danmark. Få indsigt i de udfordringer og muligheder, der venter os i fremtiden. Se side 12.

Kunsten i vores omgivelser

HOLD: 2522-082

TID: 20/10, 1 mandag, kl. 17:15-20:00

Kunsten findes i høj grad i bybilledet, på bygninger og i det offentlige rum. Men hvordan bliver den til, og hvilke nye tendenser viser sig, når kunsten udfolder sig i vores fælles miljøer? Tag med Ditte Vilstrup Holm på rejse gennem det aktuelle skandinaviske kunstdanskab. Se side 81.

Kampen om Storbritannien

HOLD: 2522-218

TID: 20/10, 3 mandage, kl. 19:30-21:15

Ved parlamentsvalget den 4. juli 2024 vandt Labour en jordskredssejr. Kan, vil og tør Labour bruge regeringsmagten til at skabe de reformer og forandringer, som landet har hårdt brug for efter 14 års kaotisk konservativt styre? Over tre aftener dykker vi ned i britisk politik, og hvad vi mon kan forvente os af fremtiden. Se side 13.

Etik og ansvarlighed – en filosofisk rejse

HOLD: 2522-081

TID: 27/10, 5 mandage, kl. 17:15-19:00

Hvordan opfattes etik og ansvarlighed i den filosofiske tradition, og hvad er etikens rolle i samfundet i dag? Cathrine Bjørnholt Michaelsen undersøger moralske og etiske værdier og grundbegreber som frihed, lykke og pligt samt kriterierne for det at kunne redegøre for sine handlinger og beslutninger. Se side 57.

En lystvandring gennem Tyskland

HOLD: 2522-176

TID: 27/10, 6 mandage, kl. 19:30-21:15

Gennem det 20. og 21. århundrede har Tyskland oplevet store kontraster og omvæltninger, der har formet landet. En række tysklandseksperter leder os gennem centrale strømninger inden for tysk historie, samfund, politik, tænkning og kultur. Se side 70.

BRIKS – en ny økonomisk verdensorden?

HOLD: 2522-088

TID: 10/11, 5 mandage, kl. 19:30-21:15

Magtforholdene i verdensøkonomien ændrer sig, og BRIKS-landene – Brasilien, Rusland, Indien, Kina og Sydafrika – står som centrale aktører i denne udvikling. Hør om BRIKS-landenes politiske og økonomiske betydning, indbyrdes relationer og strategier for fremtidens udfordringer. Se side 16.

10 kunstværker du bør kende

HOLD: 2522-083

TID: 8/12, 1 mandag, kl. 17:15-19:00

Der findes kunstværker, der har haft ekstra stor betydning gennem tiden. Værker, som har inspireret andre, sagt noget særligt om deres samtid eller banet vejen for nybrud i billedkunsten. Mag.art. i kunsthistorie Flemming Friberg giver sit bud på 10 kunstværker, du bør kende. Se side 83.

Danskere i det hellige land gennem tusinde år

HOLD: 2522-418

TID: 8/12, 1 mandag, kl. 17:15-20:00

Hvem var de danske mænd og kvinder, der siden middelalderen har foretaget den lange og ikke ufarlige rejse fra Danmark til Palæstina, og hvorfor gjorde de det? Mag.art. Birte Lundgreen går på jagt efter deres historier. Se side 72.

Den økonomiske hjerne

HOLD: 2522-166

TID: 15/12, 1 mandag, kl. 17:15-19:00

Hjernen spiller en central rolle for, hvilke økonomiske beslutninger vi træffer. Hør hjerneforsker Jon Sigurd Wegener forklare, hvordan vi kan kombinere viden om hjernen, økonomi og psykologi for bedre at forstå vores økonomiske adfærd. Se side 40.

Børsen i 400 år: Borgerskab, brand, blykugler og ballade

HOLD: 2522-173

TID: 15/12, 1 mandag, kl. 19.30-21.15

Da Børsen brændte 16. april 2024, gik meget kulturarv op i røg. Men den interessante historie om bygningen, der i år har 400-års jubilæum, forsvinder ikke bare. Lektor Anders Ravn Sørensen tager os med gennem hele historien med udgangspunkt i sin bog 'Børsen 400 år' (Gads Forlag). Se side 73.

Hannah Arendt

HOLD: 2612-135

TID: 19/1, 3 mandage, kl. 17.15-19.00

Man må forsvare sin plads i verden. Dét faktum var både politisk, filosofisk og personligt vigtigt for den tysk-jødisk-amerikanske filosof Hannah Arendt. Forelæsningerne fremhæver bredden af Hannah Arendts tænkning og hendes tanker om eksistensens vilkår. Se side 60.

USA's historie set fra Hollywood

HOLD: 2612-105

TID: 19/1, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

Hvem skriver USA's historie – historikeren eller Hollywood? Lars Brorholm fortæller om, hvordan amerikanske film har formet vores forståelse af alt fra puritanere og slaveri til Vietnamkrigen og racekonflikter – og hvordan filmene bidrager til kampen om fortolkningen af USA's historie, værdier og identitet. Se side 95.

Filosofihistorie – fra antikken til romantikken

HOLD: 2612-136

TID: 19/1, 8 mandage, kl. 19.30-21.15

Perioden fra antikken til begyndelsen af 1800-tallet byder på mange afgørende filosofiske idéer og tanker, der har haft stor betydning for eftertiden. Vi gennemgår en række af historiens store filosofiske tænkere lige fra Platon, Aristoteles og Augustin til Kant, Hegel og Kierkegaard. Se side 60.

Hvor er Kina på vej hen?

HOLD: 2612-234

TID: 26/1, 5 mandage, kl. 19.30-21.15

Med Kinas nye storpolitiske vægt og økonomiske betydning har vores syn på landet ændret sig. Fascinationen af Kina som et økonomisk vidunder er blevet erstattet af bekymringer om Kinas globale magtudøvelse. Kom og hør mere om landet, der igen er på vej i en ny retning. Hvordan påvirker det os i Danmark og resten af verden? Se side 18.

Magt og demokrati i Danmark

HOLD: 2612-210

TID: 2/2, 5 mandage, kl. 17.15-19.00

Fra mange sider rejses der bekymring om demokratiets tilstand, også i Danmark. Underminerer de sociale medier den demokratiske samtale? Er den politiske elite kommet for langt væk fra borgerne? Og er forvaltningen blevet politiseret, så fagligheden er presset? Vi ser på, hvad der er op og ned. Se side 19.

Cybersikkerhed – trusler, tillid og teknologi

HOLD: 2612-107

TID: 16/2, 1 mandag, kl. 17.15-19.00

Ole Willers sætter fokus på de digitale trusler, vi står overfor. Hvem har ansvaret, når kritisk infrastruktur bliver hacket? Hvordan bliver truslerne håndteret, og hvad betyder det for vores tillid til myndigheder, banker og digitale platforme? Hvordan balancerer vi mellem overvågning og frihed? Se side 19.

Skattely: Global økonomi i gråzonen

HOLD: 2612-108

TID: 23/2, 1 mandag, kl. 17.15-19.00

Skattely er en global udfordring, der hvert år koster samfundet milliarder. Men hvordan fungerer skattely, hvem benytter sig af dem, og hvad er konsekvenserne? Rasmus Corlin Christensen giver et indblik i skattelyets mekanismer – og i, hvad vi kan gøre for at bekæmpe dem. Se side 19.

Fire mesterinstruktører: Oliver Stone, David Lynch, Stanley Kubrick og Lars von Trier

HOLD: 2612-106

TID: 16/3, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

Lars Brorholm dykker ned i de fire store filminstruktører Oliver Stone, David Lynch, Stanley Kubrick og Lars von Trier, der alle har haft afgørende indflydelse på det 20. århundredes filmkunst. Vi analyserer alt fra deres valg af filmmusik og filmæstetik til genrevalg. Se side 98.

Frugtbar konflikthåndtering

HOLD: 2612-150

TID: 16/3, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

Vores håndtering og kommunikation kan være med til at pege konflikters udfald i en mere positiv eller negativ retning. Ved at blive bevidst om reaktioner og adfærd kan du lære at navigere i og gøre konflikterne frugtbare. Undervejs får du viden og værktøjer fra den organisationspsykologiske forskning. Se side 31.

Thomas Piketty og den økonomiske ulighed

HOLD: 2612-110

TID: 23/3, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

I det seneste årti er den økonomiske ulighed rykket ind som et helt centralt emne i den politiske debat. Rune Møller Stahl dykker ned i økonom Thomas Pikettys ambitiøse forsøg på at skabe en forståelse af den globale samspil mellem økonomisk og politisk magt, der har præget ulighed de seneste 200-300 år. Se side 21.

Læs om den nye magtudredning

SE SIDE 102-105



Gratis livestreams

Med vores livestreamede forelæsninger kan du åbne en verden af viden, uanset hvor du er. Flere af efterårets livestreams er en del af Hearts & Minds Festival, der foregår i Aarhus den 19.-21. september og har temaet HJERNEN.

Tilmeld dig på fuau.dk. Forelæsningserne foregår i Microsoft Teams.

Moderator Noa Kjærsgaard Hansen guider os igennem.

Kort og godt om demens

HOLD: 2521-477

TID: 10/9, 1 onsdag, kl. 18.30-19.30

UNDERVISER: Steen Gregers Hasselbalch, professor og overlæge i demenssygdomme, Københavns Universitet og Rigshospitalet

Det anslås, at knap 90.000 danskere har demens, og fremskrivninger fra Nationalt Videnscenter for Demens viser, at der sker en eksponentiel stigning af mennesker med sygdommen de kommende år – i takt med at vi bliver ældre og ældre. Men hvad sker der i hjernen ved demens, hvor hukommelsesproblemer er en stor del af dagligdagen? Kan det forebygges? Og hvad stiller man op som pårørende?

Hjernegymnastik

HOLD: 2521-566

TID: 10/9, 1 onsdag, kl. 20.00-21.00

UNDERVISER: Kamilla Miskowiak, professor i kognitiv neuropsykiatri, Københavns Universitet og Rigshospitalet

Når vi scroller gennem sociale medier, har vi ofte en følelse af at vores hjerne overstimuleres. Men det er ikke det samme, som at den overanstreges. Faktisk er vores hjerne slet ikke på så hårdt arbejde, som vi tror – den mangler udfordringer i den moderne tilværelse. Vores evolutionshjerne har brug for nye måder at tænke på, så den ikke går i forfald. Derfor skal den trænes og vedligeholdes som resten af kroppen. Og det kan man gøre med alt fra antikke husketeknikker til virtual reality. Få gode råd til moderne hjernestimulering.

Fysisk aktivitet og hjernen

HOLD: 2521-577

TID: 24/9, 1 onsdag, kl. 18.30-19.30

UNDERVISER: Jesper Lundbye-Jensen, lektor i neurofysiologi og motorisk kontrol, Københavns Universitet

Hjernen udgør 2 % af kroppens vægt, men bruger 20 % af kroppens energi og indeholder op mod en billion nerveceller, der er forbundet i et komplekst netværk. Derfor skal den holdes ved lige. Men hvordan passer vi bedst muligt på den? Det er komplekst at forstå, hvordan hjernen fungerer og påvirkes af både ydre og indre faktorer livet igennem, men en af de ting, forskerne er enige om, er, at fysisk aktivitet forbedrer koncentrationsevne, indlæring og hukommelse, og du mindsker risikoen for at udvikle sygdomme som depression og demens.

Hvad er depression?

HOLD: 2521-478

TID: 24/9, 1 onsdag, kl. 20.00-21.00

UNDERVISER: Poul Videbech, professor og overlæge i angst og depression, Psykiatrisk Center Glostrup

Depression er en af de mest almindelige psykiske sygdomme i Danmark, og det skønnes, at ca. 1/6 af den danske befolkning vil blive ramt af en depression på et tidspunkt i løbet af deres liv. Depression er således en sygdom, som mange af os får tæt ind på livet. Men hvad er depression? Hvilke symptomer har lidelsen? Hvilke former for depression findes der? Og hvordan kan sygdommen behandles og forebygges?

Hvem har magten i Danmark?

HOLD: 2521-408

TID: 22/10, 1 onsdag, kl. 19.00-20.00

UNDERVISER: Nanna Mik-Meyer, professor i sociologi, Copenhagen Business School

Siden årtusindeskiftet er det danske samfund blevet mere ulige, mere digitaliseret og har fået rettet det geopolitiske rampelys mod sig. Mange spørgsmål melder sig i den forbindelse på ny. Klumper magten sig sammen på færre hænder? Eller er den i vores digitale tidsalder spredt ud til flere mennesker? Hvem har indflydelse? Og udøves magt i dagens Danmark på samme måde som tidligere? Livestreamingen er en del af Folkeuniversitetets formidling af Magtudredningen 2.0. Læs mere på side 103.

Det danske demokratis tilstand

HOLD: 2521-407

TID: 10/11, 1 mandag, kl. 18.30-19.30

UNDERVISER: Michael Bang Petersen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

I en verden, hvor udemokratiske ledere og partier er i stigende kurs, fremstår det danske demokrati til sammenligning solidt og velfungerende. Men selvom vi har en stærk demokratisk kultur, er det ikke en garanti mod udfordringer. Spørgsmålet er, om vi – ligesom i Østeuropa og USA – har grund til at frygte et demokratisk tilbageslag, eller om det danske demokrati er robust nok til at stå imod. Livestreamingen er en del af Folkeuniversitetets formidling af Magtudredningen 2.0. Læs mere på side 103.



Suthan Krishnarajan fortæller om USA under Trump.

Forstå Trumps USA

HOLD: 2521-486

TID: 2/12, 1 tirsdag, kl. 20.00-21.00

UNDERVISER: Suthan Krishnarajan, lektor i statskundskab ved Aarhus Universitet

Hvordan kan en politiker, der gang på gang er centrum for skandaler og negative overskrifter, stadig samle millioner af stemmer? Donald Trump udfordrer ikke blot normerne for politisk adfærd – han rækker ved selve fundamentet for, hvad mange forbinder med lederskab i et demokrati. Vi dykker ned i det fænomen, Trump er blevet til: en politisk kraft, der trodser konventioner og fastholder massiv opbakning. Vi får en analyse af, hvad det er ved Trump og det amerikanske samfund, der gør det muligt – og hvad det fortæller os om tidens politiske dynamikker.

Dronningernes magt

HOLD: 2521-487

TID: 17/12, 1 onsdag, kl. 18.30-19.30

UNDERVISER: Emma Rønberg Paaske, historiker og vært på podcasten og tv-serien 'Dronningeriget'

Indtil det 20. århundrede var kvinder som regel udelukket fra den politiske sfære. En delvis undtagelse var fyrstehofferne, hvor kvinder som ægtefæller til regerende fyrster og mødre til tronarvinger kunne have betydelig magt og indflydelse. En lang række dronninger og prinsesser blev giftet 'ind i' og 'ud af' det danske kongehus i den gode alliances tjeneste og tilegnede sig magtfulde positioner. Men hvem var de? Hvor i Europa kom de danske dronninger fra og hvorfor? Og ikke mindst – hvilket aftryk satte de på deres tid?

Det håbende dyr

HOLD: 2521-488

TID: 17/12, 1 onsdag, kl. 20.00-21.00

UNDERVISER: Kresten Lundsgaard-Leth, ph.d. i filosofi og projektleder, Det Ethiske Råd

Hvad er håb egentlig for noget? På trods af vores fortrolighed med håbet gemmer der sig en gådefuldhed bag håbets overflade, som gør håbet svært at indfange og bringe på præcis formel. Håbet retter sig nemlig mod alting: sanselige genstande, som vi begærer, etiske normer, som vi værdsætter, og ultimative meninger, som vi kan tro – eller fuldstændig miste troen – på. Men – alt håb er ikke ude! Mennesket er, sagt på en anden måde, det håbende dyr.

Er de atlantiske havstrømme på vej mod et tipping point?

HOLD: 2521-484

TID: 19/11, 1 onsdag, kl. 18.30-19.30

UNDERVISER: Peter Ditlevsen, professor i klimafysik, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

Hvornår har vi presset klimaet for meget? Og hvad kan vi gøre for at forhindre det? Professor i geofysik Peter Ditlevsen blev i 2023 verdenskendt for at sætte tal på, hvornår vores nuværende CO₂-udledninger presser de livsvigtige atlantiske havstrømme til kollaps. En stille klimakatastrofe, vi ikke kan spole tilbage. Hør ham fortælle om, hvilke modeller der ligger til grund for beregningerne, hvorfor andre studier når frem til andre konklusioner, hvad et kollaps vil betyde, og hvordan vi kan handle på forskelligartede scenarier. Livestreamingen er led i Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskabs formidlings-satsning VidenSkaber, støttet af Lundbeck-fonden, Carlsbergfondet og Novo Nordisk Fonden. Læs mere på www.videnskab.dk

Et hav af bakterier: Redder eller dræber de os?

HOLD: 2521-485

TID: 2/12, 1 tirsdag, kl. 18.30-19.30

UNDERVISER: Lone Gram, professor i bakteriologi, Danmarks Tekniske Universitet

Der er ingen tvivl: Havets bakterier redder os. De veksler lys og CO₂ til ilt og nedbryder dødt materiale til næringsstoffer. De kan gøre os og havets planter og dyr syge, men de producerer også nyttige stoffer som antibiotika. Heldigvis er der oceaner af bakterier – alene i én liter havvand er der op imod en mia. bakterier. Professor i mikrobiologi Lone Gram tager os med ind i den ellers 'usynlige' verden. Sammen dykker vi ned i den enorme biodiversitet, der kan blive nøglen til at bekæmpe antibiotikaresistente bakterier. Livestreamingen er led i Det Kongelige Danske Videnskabernes Selskabs formidlings-satsning VidenSkaber, støttet af Lundbeck-fonden, Carlsbergfondet og Novo Nordisk Fonden. Læs mere på www.videnskab.dk

Samfund & verden

Tænkepauser om samfundet

HOLD: 2522-016

TID: 1/9, 6 mandage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

'Tænkepause'-serien er et enestående koncept udviklet af Aarhus Universitetsforlag. På blot 60 sider præsenterer en ekspert levede og indsigtfuldt et af tidens mest presserende emner. Nu har du en unik mulighed for at høre stoffet formidlet af forfatterne selv. Kom med til seks spændende aftener, hvor vi inviterer en række fremtrædende forskere til at holde forelæsninger baseret på deres bidrag til 'Tænkepause'-serien. Fælles for dem alle er, at de skaber indsigt i de store spørgsmål, som præger vores samfund.

01/09: Lobbyisme. Peter Munk Christensen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

08/09: Valg. Jørgen Elklit, professor emeritus i statskundskab, Aarhus Universitet

15/09: Nationalitet. Michael Böss, historiker, lektor emeritus ved Aarhus Universitet

22/09: Terror. Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

29/09: Sundhed. Lars Thorup Larsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

06/10: Krig. Gorm Harste, lektor emeritus i statskundskab, Aarhus Universitet

Afrika: Det store, diverse kontinent

HOLD: 2522-217

TID: 2/9, 6 tirsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Afrika har været under hastig udvikling de seneste årtier – socialt, politisk og økonomisk. Og i kraft af bl.a. en stor rigdom af naturressourcer og en ung og voksende befolkning rummer kontinentet et stort potentiale for øget vækst og velstand. Samtidig står Afrika over for en række store udfordringer som fx klimaforandringer, politisk ustabilitet, korruption, fattigdom, ulighed og manglende adgang til uddannelse og sundhedspleje. Vi dykker ned i de komplekse politiske, økonomiske og historiske faktorer, som er afgørende for at forstå Afrika anno 2025.

02/09: Kolonisering og afkolonisering af Afrika før og nu. Anne Mette Kjær, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

09/09: Religiøse strømninger i Afrika. Niels Kastfelt, lektor i kirkehistorie, Københavns Universitet

16/09: Demokrati i Afrika – udfordringer og fremskridt. Merete Bech Seeberg, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

23/09: Afrikas paradoks – udvikling mellem kriser og konflikter. Holger Bernt Hansen, professor emeritus i afrikastudier, Københavns Universitet

30/09: Kina i Afrika – nykolonisering eller udviklingsalternativ. Peter Kragelund, direktør, Dansk Institut for Internationale Studier

07/10: Udfordringer og muligheder relateret til klima og natur i Afrika. Stig Jensen, lektor i afrikastudier, Københavns Universitet

Kan et bæredygtigt Danmark realiseres i år 2050?

HOLD: 2522-225

TID: 2/9, 5 tirsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Som tankeeksperiment ser vi i denne forelæsningsrække tilbage fra et potentielt bæredygtigt Danmark i år 2050 til realiteterne i år 2025. Rækken indledes med en forelæsning, der udfolder en fremtidsvision for et samfund i år 2050. Hvordan kunne et sådant samfund se ud? Hvordan vil visionen kunne realiseres? De følgende forelæsninger vil belyse nogle forskellige faktorer, der vil være bestemmende for, om udviklingen fra 2025 til 2050 faktisk vil lede frem mod at virkeliggøre visionen. Her skitseres nogle af de forandringer i samfundets kurs, der skal til, for at der kan skabes et bæredygtigt og retfærdigt Danmark anno 2050.

02/09: En vision for et bæredygtigt Danmark i 2050. Steen Hildebrandt, professor emeritus i ledelse, Aarhus Universitet

09/09: Ny styringstænkning rettet mod menneskers og planetens trivsel. Lars Josephsen, cand.scient., master of public policy

16/09: Hvorfor er lighed så vigtig, og ulighed så skadelig for både mennesker og samfund? Birthe Larsen, lektor i økonomi, Copenhagen Business School

23/09: Fra pengemagt til medmenneskelighed. Mikkel Wold, cand.theol., sognepræst ved Marmorkirken, medlem af Etisk Råd

30/09: Kan dansk politik skabe rammerne for et bæredygtigt samfund i år 2050? Lars Tønder, professor i statskundskab, Københavns Universitet



Forstå din tid med tidens største tænkere

HOLD: 2522-246

TID: 2/9, 5 tirsdage, kl. 17.30-19.15. Ingen undervisning 30/9

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Vi stiller skarpt på vores tids udfordringer, belyst af tidens største tænkere. Hør om Hartmut Rosas tanker om det meningsfulde liv i højhastighedssamfundet, om Jonathan Lear og muligheden for at finde håb i livets absurditet ved at omfavne sårbarhed, om Thomas Piketty og problemerne med verdens økonomiske ulighed, om Peter Sloterdijk og den evige konflikt mellem frihed og socialitet samt om Ernesto Laclau om populisme som tegnet på samfundets politiske oprindelse.

02/09: Peter Sloterdijk og konflikten mellem frihed og socialitet. Per Jepsen, ph.d. i filosofi, forfatter og oversætter

09/09: Jonathan Lear og eksistentiel ironi og radikalt håb. Kresten Lundsgaard-Leth, ph.d. i filosofi og projektleder, Det Etske Råd

16/09: Thomas Piketty og verdens økonomi. Rune Lykkeberg, chefredaktør, Dagbladet Information

23/09: Hartmut Rosa og livet i højhastighedssamfundet. Lotte Meinert, professor i antropologi, Aarhus Universitet

07/10: Ernesto Laclau: populisme og samfundets politiske oprindelse. Allan Dreyer Hansen, lektor i politik og administration, Roskilde Universitet

Europa lige nu

HOLD: 2522-245

TID: 3/9, 6 onsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

I anden halvdel af 2025 har Danmark formandskabet for EU. Bliv klædt på til et efterår i Europas tegn, når en række eksperter gør os klogere på de aktuelle udfordringer på kontinentet. Krige i nærområderne, fortsatte flygtningestrømme, toldmure, et udvidet NATO, voldsomt vejr og EU's grundlæggende værdier under pres. Udfordringerne i Europa er til at få øje på i disse tider. Ofte siges det, at det europæiske samarbejde styrkes af dets kriser. Vil det også gøre sig gældende denne gang? Kan Europa løse udfordringerne og fortsat gøre sig gældende i det 21. århundrede? Hvad skal der til?

03/09: Sikkerhed og forsvar. Rasmus Brun Pedersen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

10/09: Økonomi. Jens Ladefoged Mortensen, lektor i statskundskab, Københavns Universitet

17/09: Flygtninge og migranter. Hans Lucht, seniorforsker, Dansk Institut for Internationale Studier

24/09: Klima. Jesper Theilgaard, meteorolog, selvstændig, stifter af klimaformidling.dk og tidl. vært på DR

01/10: Værdier under pres. Peter Bugge, lektor i europastudier, Aarhus Universitet

08/10: Digital teknologi. Tobias Liebetrau, ph.d., forsker i cybersikkerhed, Københavns Universitet

Dronernes tid: Fjernstyrede og autonome våben på fremtidens kampplads

HOLD: 2522-227

TID: 3/9, 1 onsdag, kl. 17.30-21.30

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Andreas Graae, ph.d., adjunkt og forskningsleder, Institut for Militær Teknologi, Forsvarsakademiet

Dronerne har på godt og ondt revolutioneret moderne krigsførelse. Med løfter om risikofrihed, overblik og præcision har droner ændret måden, vi tænker krig og overvågning på – fra terrorbekæmpelse til krigen i Ukraine, hvor droner i alle størrelser og former har sat deres præg på begge sider af frontlinjen. Men bag teknologien lurker nye udfordringer: civile tab, traumatiserede dronepiloter og spørgsmålet om, hvordan fremtidens konflikter vil se ud i en verden med stadig mere avanceret kunstig intelligens. Kom og få indblik i dronernes afgørende rolle i nutidens og fremtidens krige.

Livestream om USA under Trump

SE SIDE 9



Rundt om Frankrig

HOLD: 2522-288

TID: 17/9, 3 onsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Tag med til Frankrig, når vi dykker ned i det store land med den rige kultur og dramatiske historie, men som i disse år også gennemlever politisk uro og splittelse i befolkningen. Først skal vi tilbage i tiden og høre historien om 'alle revolutioners moder'. Et særdeles blodigt kapitel i den franske historie, som samtidig lagde grundstenene for de tanker, vi har om demokrati i dag. Dernæst skal vi høre om en række af de største franske mesterværker i kunsthistorien. Afslutningsvis kaster vi et blik på det aktuelle Frankrig, der er præget af store økonomiske udfordringer og politisk ustabilitet.

17/09: Den franske revolution. Jonas Ross
Kjærgård, lektor i litteraturhistorie,
Aarhus Universitet

24/09: Fem franske mesterværker:
Fra Jacques-Louis Davids 'Marats død' til Picassos 'Demoiselles d'Avignon'. Flemming Friberg, mag. art. i kunsthistorie og fhv. direktør,
Ny Carlsberg Glyptotek

01/10: Frankrig i dag. Jørn Boisen, lektor i fransk, Københavns Universitet

Megatrends – se fremtiden i et nyt lys

HOLD: 2522-279

TID: 8/10, 1 onsdag, kl. 19.30-21.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Mathias Behn Bjørnhof, fremtidsforsker, ANTICIPATE

Hvordan ser verden ud, når vi ser den gennem megatrends' briller? I dette foredrag vil vi blive præsenteret for otte globale skift, der allerede nu er med til at forme vores fremtid – fra teknologiske gennembrud og klimaforandringer til ændringer i den måde, vi lever og arbejder på. Foredraget vil give ny viden og inspiration til at reflektere over de kræfter, der præger vores verden, og som vi måske kender til, men endnu ikke forstår fuldt ud. Vi vil gennemgå nogle af de sammenhænge, som ofte går ubemærket hen, og få et mere nuanceret blik på de muligheder og udfordringer, vi står over for.



Hvordan bliver Danmark fremover?

HOLD: 2522-089

TID: 20/10, 6 mandage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

Hvordan vil det danske samfund udvikle sig i årene fremover? Seks CBS-eksperter peger på nogle af de vigtigste dagsordener, der kommer til at præge fremtidens Danmark. Vil magt og muligheder blive mere lige fordelt, eller vil uligheden vokse? Hvordan vil digitaliseringen påvirke vores privatliv, arbejde og sociale relationer? Kan vi forene ønsket om vækst med kravene om bæredygtighed og klimatilpasning – uden at gå på kompromis med menneskerettigheder og etiske værdier? Vil det danske sundhedsvæsen kunne følge med de udfordringer, der venter os?

20/10: Økonomi og ulighed. Birthe Larsen,
lektor i økonomi, Copenhagen
Business School

27/10: En retfærdig grøn omstilling? Karin
Buhmann, professor i erhvervsliv og
menneskerettigheder, Copenhagen
Business School

03/11: Magt og demokrati. Nanna Mik-
Meyer, professor i sociologi, Copen-
hagen Business School

10/11: Digital transformation. Mikkel
Flyverbom, professor i kommuni-
kation og digital transformation,
Copenhagen Business School

17/11: Kulturens politik og økonomi.
Trine Bille, professor i kulturøkon-
omi, Copenhagen Business School

**24/11: Organisation og forandring i sund-
hedsvæsenet.** Kirstine Zinck
Pedersen, lektor i sundheds-
væsenets organisering, Copen-
hagen Business School

Det aktuelle Mellemøsten

HOLD: 2522-226

TID: 20/10, 8 mandage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 1.050 kr., studerende 525 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Mellemøsten er for alvor igen kommet i fokus. Israels krige mod Hamas og Hizbollah har skabt frygt for alvorlig optrapning af modsætningerne i regionen. Og Iran står fortsat centralt i konfliktbilledet med sine forbindelser i Syrien, Libanon og Yemen – men også med en kritisk befolkning på hjemmefronten. Irak og Libanon er ustabile stater præget af politiske og etniske konflikter. Flygtningestrømme, kup og interne modsætninger mellem autoritære regimer og vrede og utålmodige befolkninger kendetegner situationen i store dele af Mellemøsten og Nordafrika – og synes ikke at klinge af. Hvor er Mellemøsten på vej hen?

20/10: Israel og Palæstina. Peter Lodberg,
professor MSO i teologi, Aarhus
Universitet

27/10: Iran. Shahin Aakjær, kandidat i mel-
lemøststudier og persisk, oversætter
og forfatter

03/11: Tyrkiet. Dietrich Jung, professor i
historie, Syddansk Universitet

10/11: Irak. Maria-Louise Clausen, senior-
forsker, Dansk Institut for Internatio-
nale Studier

17/11: Syrien. Peter Seeberg, lektor eme-
ritus i mellemøststudier, Syddansk
Universitet

24/11: Golfstaterne. Martin Hvidt, lektor i
mellemøststudier, Syddansk Univer-
sitet

01/12: Libanon. Peter Seeberg, lektor eme-
ritus i mellemøststudier, Syddansk
Universitet

08/12: Tunesien. Rikke Hostrup Haugbølle,
ph.d., selvstændig forsker og forfatter

Demokratiets krise og den nye konservatisme

HOLD: 2522-247

TID: 20/10, 8 mandage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 1050 kr., studerende 525 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Vores demokratier gennemlever en midtlivs-krise, hvor de har mistet orienteringen og ser ud til at falde fra hinanden. Vi ser en fortsat politisk krise i Storbritannien, der går tilbage til Brexit-afstemningen, vedvarende højrenationale tendenser i Tyskland og stærkt konservative partier i Polen og Ungarn. Populistiske slagord og nationalismen gør sig markant gældende hos Putin i Rusland og i den republikanske bevægelse i USA, mens der i bl.a. Tyrkiet og Mellemøsten ses forstærkede autokratiske tendenser.

20/10: Demokratiets aktuelle kriser.

Et overblik. Peter Seeberg, lektor emeritus i mellemøststudier, Syddansk Universitet

27/10: Autokratiske tendenser på Balkan.

Zlatko Jovanovic, ph.d. i historie, seniørprojektleder og analytiker, DEO

03/11: Nykonservatisme og nationalismen i Putins Rusland.

Erik Kulavig, lektor emeritus i historie, Syddansk Universitet

10/11: Antidemokratiske tendenser i Visegrád-landene.

Peter Bugge, lektor i europastudier, Aarhus Universitet

17/11: Det splittede Storbritannien:

Demokratiske krisetegn efter

Brexit. Ole Helmersen, lektor emeritus i engelsk, Copenhagen Business School

24/11: Det splittede USA.

Niels Bjerre-Poulsen, lektor i historie, Syddansk Universitet

01/12: Tyskland: Stabilitetens hjemland

under pres fra højre? Thomas Wegener Friis, lektor i historie, Syddansk Universitet

08/12: Forstærkede autokratiske tendenser i Tyrkiet og Mellemøsten.

Peter Seeberg, lektor emeritus i mellemøststudier, Syddansk Universitet



Kampen om Storbritannien

HOLD: 2522-218

TID: 20/10, 3 mandage, kl. 19.30-21.15

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

UNDERVISER: Ole Helmersen, lektor emeritus i engelsk, Copenhagen Business School

Ved parlamentsvalget den 4. juli 2024 vandt Labour en jordskredssejr, og partiets leder, Keir Starmer, kunne rykke ind i Downing Street 10 som ny premierminister. Kan, vil og tør Labour bruge regeringsmagten til at skabe de reformer og forandringer, som landet har hårdt brug for efter 14 års kaotisk konservativt styre? Over tre forelæsninger dykker vi ned i britisk politik – vi ser på baggrund, den nuværende situation, og hvad vi mon kan forvente os af fremtiden.

USA bag facaden

HOLD: 2522-235

TID: 20/10, 6 mandage, kl. 19.30-21.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Meget er sket, siden Donald Trump vandt præsidentvalget sidste efterår og efterfølgende satte sig i det ovale værelse i januar 2025. Vi har set forpustet til, mens Trump-administrationen har indledt en handelskrig med resten af verden, trukket militærstøtten til Ukraine (og genoptaget den igen), ytret ønske om at annektere Canada og Grønland og fyret tusindvis af offentligt ansatte – blot for at nævne et udpluk. Tilbage står dog stadigvæk et land med store udfordringer – dyb splittelse og mistillid mellem demokrater og republikanere, en udfordret økonomi, et stærkt politiseret retssystem, migrantstrømme og konkurrence på den globale scene fra et stadig stærkere Kina. Vi gør status et år efter præsidentvalget, hvor en række af landets førende eksperter går bag facaden og stiller skarpt på USA og det amerikanske samfund.

20/10: Det første år med Trump.

Niels Bjerre-Poulsen, lektor i historie, Syddansk Universitet

27/10: Det splittede USA – en nation sammensat af modpoler.

Anne Mørk, ph.d. i amerikanske studier

03/11: Hvad er status på den amerikanske økonomi?

Jens Ladefoged Mortensen, lektor i statskundskab, Københavns Universitet

10/11: USA på den globale scene.

Jakob Sinding Skött, ph.d. i statskundskab og lektor i samfundsfag, Nyborg Gymnasium

17/11: Race, multikulturalisme og immigration.

Jørn Brøndal, professor og leder af Center for Amerikanske Studier, Syddansk Universitet

24/11: Retssystemet – en politisk

kampplads. Jørgen Albæk Jensen, professor i forfatningsret, Aarhus Universitet



Eftermiddage i Kulturhuset Islands Brygge: Alt hvad du bør vide om verdenssituationen

i dagtimerne

HOLD: 2522-350

TID: 22/10, 7 onsdage, kl. 13.00-14.45

PRIS: 950 kr., studerende 475 kr.

STED: Kulturhuset Islands Brygge, Koncertsalen, Islands Brygge 18

Hvordan ser det politiske landskab ud i USA efter valget? Hvad er Kinas udenrigspolitiske ambitioner? Kan vi gøre noget ved klimaforandringerne? Kan Ukraine vinde krigen imod Rusland? Truer konflikten mellem Israel og palæstinenserne med at destabilisere hele Mellemøsten? Hvad med Grønland og geopolitikken i Arktis? Og hvad er status på demokratiets aktuelle kriser? I disse tider hober de store globale og udenrigspolitiske problemstillinger sig op. Men hvad er egentlig op og ned på verdenssituationen lige nu? Vi har inviteret syv eksperter til at give os en status på tidens store udfordringer og gøre os klogere på fremtidsperspektiverne.

22/10: Israel, Palæstina og det øvrige Mellemøsten – status efter krigen i Gaza. Peter Seeberg, lektor emeritus i mellemøststudier, Syddansk Universitet

29/10: Hvor står USA et år efter præsidentvalget? Rasmus Sinding Søndergaard, seniorforsker, Dansk Institut for Internationale Studier

05/11: Klimaforandringerne – hvad er status på klimaets tilstand? Jesper Theilgaard, meteorolog, selvstændig, stifter af klimaformidling.dk og tidl. vært på DR

12/11: Kinas opstigning som global stormagt. Camilla Nørup Sørensen, lektor, Institut for Strategi, Forsvarsakademiet

19/11: De europæiske demokratier under pres fra højrenationale og populistiske bevægelser. Alberte Bové Rud, ph.d. og analytiker, Dansk Institut for Internationale Studier

26/11: Et nyt jerntæppe gennem Europa? Europæisk sikkerhedspolitik lige nu. Peter Viggo Jakobsen, lektor i forsvars- og sikkerhedspolitik, Forsvarsakademiet

03/12: Grønland, Danmark og USA – hvad er rigsfællesskabets fremtid? Mikkel Runge Olesen, seniorforsker, Dansk Institut for Internationale Studier



Rundt om Japan

HOLD: 2522-230

TID: 23/10, 6 torsdage, kl. 17.30-19.15 OBS: Ingen forelæsning 20/11

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Japan er en unik rejsedestination – både i virkeligheden og i tanken. Landet er både fremmedartet og fascinerende. Gennem seks forelæsninger går vi helt tæt på Japan. Hvilken historie har formet landet? Hvilken rolle spiller religion i Japan? Og hvad kendetegner japansk kunst og arkitektur? Vi skal også introduceres til japanske filmperler og blive klogere på forfatteren Haruki Murakamis magiske universer.

23/10: Japans historie. Annette Skovsted Hansen, lektor i japanstudier og historie, Aarhus Universitet

30/10: Japansk arkitektur og rumopfattelse. Anders Brix, arkitekt og tidl. professor ved Det Kongelige Akademi, Arkitektur

06/11: Religion i Japan. Jørn Borup, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

13/11: Murakamis Japan. Anne Valbjørn Odgaard, cand.mag. i litteraturhistorie og religionsvidenskab og forfatter

27/11: Japansk filmkunst. Rasmus Brendstrup, cand.mag. i moderne kultur og kulturformidling og programredaktør, Cinemateket

04/12: Tokyo – en smeltedigel af gammelt og nyt. Asger Røjle Christensen, journalist og forfatter

Canada – det usandsynlige land

HOLD: 2522-219

TID: 25/10, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Michael Böss, historiker, lektor emeritus ved Aarhus Universitet

Enormt, vildt og koldt. Sådan har canadiske forfattere og kunstnere portrætteret Canada og det barske liv i ødemarken. Men det er også sandt. Arealmæssigt er Canada verdens næststørste land, og langt de fleste af de ca. 38 millioner canadiere bor tæt på grænsen til USA, altså så langt sydpå som muligt. Men Canada er mere end store, øde landskaber og vild natur. Canada er også en mosaik af kulturer og folk. Det var tidligere en fransk koloni og en del af det britiske imperium indtil 1867, hvor landet blev samlet nærmest ved en historisk tilfældighed.

Iran

HOLD: 2522-325

TID: 25/10, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Shahin Aakjær, kandidat i mellem-øststudier og persisk, oversætter og forfatter

Iran er evigt aktuelt – også i dag. For 2.500 år siden grundlagde perserne et af verdens største imperier. Landet er blevet mindre, men fylder alligevel meget – alt fra smukke tæpper til atomforhandlinger og 'Kvinde, liv, frihed'-demonstrationer. Denne dag er dedikeret til et dybt dyk ned i Irans moderne historie, den nuværende situation i og omkring Iran og et indblik i landets kultur. Vi skal omkring de regionale konflikter, folkelige protester og iranernes traditioner for poesi, film og kulturliv.

Kreml i krig og konflikt – aktuelle vinkler på Putins Rusland

HOLD: 2522-199

TID: 28/10, 7 tirsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 950 kr., studerende 475 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

"Der er et før og efter 24. februar 2022!" Dette fyndord om Putins tragiske overfald på Ukraine, og hvad heraf fulgte for Ukraine, Rusland selv og resten af verden, sætter rammen for denne forelæsningsrække. Hvordan kan Ruslands krige forklare landets historiske udvikling? Hvordan fastholder Putin magten? Hvilken rolle spiller propaganda og private militære virksomheder? Hvordan ser russere i nabolandene på situationen? Og hvad er konsekvenserne for Rusland og international politik?

28/10: Rusland – formet af krig. Niels Bo Poulsen, militærhistoriker samt leder af Institut for Strategi og Forsvarsstudier, Forsvarsakademiet

04/11: Putin og russiske folkefæller i det nære udland. Jonas Gejl Kaas, adjunkt i strategi og krigsstudier, Forsvarsakademiet

11/11: Desinformation og propaganda i Rusland. Morten Hammeken, historiker, cand.mag.

18/11: Putins vej til magten, og hvordan han fastholder den. Erik Kulavig, lektor emeritus i historie, Syddansk Universitet

25/11: Kina, Rusland og verdensordenen. Camilla Tenna Nørup Sørensen, lektor, Institut for Strategi, Forsvarsakademiet

02/12: Ruslands brug af private militære virksomheder. Karen Philippa Larsen, ph.d.-studerende, Dansk Institut for Internationale Studier

09/12: Status for Ukraine-krigen. Mette Skak, lektor emerita i statskundskab, Aarhus Universitet

Max Weber og modernitetens ambivalens

HOLD: 2522-002

TID: 10/11, 3 mandage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Dietrich Jung, professor i historie, Syddansk Universitet

Max Weber betragtes som en af de mest fremtrædende samfundsteoretikere i det 20. århundrede. Han var på samme tid sociolog, historiker, jurist og økonom. Som repræsentant for en borgerlig kultur, som nu er forsvundet, forbandt hans liv elementer fra det gamle Europa med moderne kultur. Hans tænkning udviklede sig i Tysklands overgang fra kejserrige til Weimarrepublik. Hans sociologiske tankegang var dybt præget af de historiske, politiske, sociale og videnskabelige spørgsmål i denne overgangsperiode, og hans begrebsverden fik indflydelse på forståelsen af moderniteten langt ud over akademiske grænser. Selv i dag er vores forståelse af det moderne samfund til dels præget af denne brilante teoretiker og dystre visionæres blik på verden.

10/11: Max Weber: Bourgeois, nationalist og videnskabsmand

17/11: Politik, religion og videnskab i Max Webers tænkning

24/11: Rationalitet og irrationalitet i den moderne verden



Weekendophold
på Sandbjerg Gods
i Sønderjylland 18-19/4

SE SIDE 19

BRIKS – en ny økonomisk verdensorden?

HOLD: 2522-088

TID: 10/11, 5 mandage, kl. 19.30-21.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

Magtforholdene i verdensøkonomien ændrer sig, og BRIKS-landene – Brasilien, Rusland, Indien, Kina og Sydafrika – står som centrale aktører i denne udvikling. Gennem de seneste to årtier har været store forventninger til disse vækstøkonomiers evne til at transformere den globale magtbalance og udfordre de traditionelle vestlige magtstrukturer. Men hvordan er det egentlig gået med deres vækst og udvikling, og hvad kan vi forvente i fremtiden? Hvad betyder udviklingen for international handel, diplomati og bæredygtig udvikling? Denne forelæsningsrække undersøger BRIKS-landenes politiske og økonomiske betydning, deres indbyrdes relationer og deres strategier for fremtidens globale udfordringer.

10/11: Indien. Kunal Singla, cand.merc.jur., stifter og CEO, COBO Consult, fhv. chef for Dansk Industris kontor i Indien

17/11: Rusland. Niels Mygind, professor i international økonomi, Copenhagen Business School

24/11: Kina. Stine Haakonsson, lektor i økonomisk geografi, Copenhagen Business School

01/12: Brasilien. Carlos Salas Lind, ekstern lektor i international politik og økonomi, Copenhagen Business School

08/12: Sydafrika. Mogens Kamp Justesen, professor MSO i kvantitativ metode og komparativ politik, Copenhagen Business School

Overskudskvinder – med Nina Smith

HOLD: 2522-361

TID: 12/11, 1 onsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Nina Smith, professor, Institut for Økonomi, Aarhus Universitet

Økonomiprofessor Nina Smith har med et glimt i øjet kaldt kvinder for en 'underskudsforretning'. Denne aften vil hun fortælle om, hvordan kvinder kan blive en overskudsforretning – både for sig selv og for staten. Vi dykker ned i, hvordan kvinder kan opnå en bedre balance mellem arbejdsliv og familieliv. Og hvordan vi kan bryde fri af de kønsroller og samfundsskabte forventninger, der stadig hæmmer os og stresser os. I løbet af aftenen afliver vi myter, bryder tabuer og stiller de nødvendige spørgsmål: Hvordan kan vi fremtidssikre velfærdssamfundet? Hvordan kan vi sikre, at vi får det økonomiske overskud, vi fortjener? Og hvordan kan vi undgå at føle, at vi skal kæmpe en daglig kamp mod uret blot for at overleve? Forelæsningen er baseret på bogen 'Overskudskvinder: Økonomernes vej til det frie og lige liv' (Lindhardt og Ringhof, 2025).

Er du forberedt? Bliv klar til en krisesituation

HOLD: 2522-387

TID: 24/11, 1 mandag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Mette Faaborg Legarth Carlsen, journalist og forfatter. Astrid Sejersen, journalist og forfatter

Er du forberedt, hvis du pludselig mister adgang til strøm, vand eller internet? Hvordan bliver du klar til at håndtere et hybridangreb, som på forskellige måder kan slå vores samfund ud af kurs? Vær med, når forfatterne Astrid Sejersen og Mette Faaborg Legarth Carlsen med udgangspunkt i 14 eksperters råd gør os klogere på, hvordan man bedst forbereder sig på en krisesituation. Aftenens forelæsningsrække tager afsæt i bogen 'Kriseklar?' (Lindhardt & Ringhof, 2024).

Trump, Putin, Xi og fremtiden for verden – mød Clement Kjersgaard

HOLD: 2522-301

TID: 9/12, 1 tirsdag, kl. 17.30-19.45

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Clement Behrendt Kjersgaard, journalist, tv-vært og udgiver af RÆSON og ÆRA

I starten af 2025 stod de europæiske statsledere i en næsten utænkelig situation: det, der ligner afviklingen af det internationale system, som verden har kendt siden 1945. Hvad venter der os nu? Og hvad afgør fremtiden for Europa og Danmark i det nye, globale magtspil? På tærsklen til 2026 giver Clement Kjersgaard sit bud – i et skarpt og tempofyldt foredrag med god tid til spørgsmål fra salen.

Linjer i sundhedsvæsenets udvikling – vejen til sundhedsvæsenet i velfærdssamfundet

HOLD: 2522-268

TID: 11/12, 1 torsdag, kl. 17.15-20.15

PRIS: 275 kr., studerende 135 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Kjeld Møller Pedersen, professor i sundhedsøkonomi og -politik, Syddansk Universitet

"Hvis man ikke kender fortiden, forstår man ikke nutiden og egner sig ikke til at forme fremtiden" – det gælder også for sundhedsvæsenet. Vi tænder både det lange og det korte lys ved at gå helt tilbage til klosterhospitalerne, men vi fokuserer primært på udviklingen af sundhedsvæsenet gennem de sidste 2-300 år. De tre dele af et sundhedsvæsen: indsatsen for folkesundheden, udbygningen af sygehusene og lægedækningen samt det primære sundhedsvæsen, diskuteres sammen med skiftende tiders regulering af sundhedsvæsenet. Til sidst sættes den netop vedtagne sundhedsreform i perspektiv ved at se den i sammenhæng med sundhedsvæsenets udvikling siden 1970.

Få meget viden
på en enkelt aften

HVERT SEMESTER BYDER PÅ MANGE
FORELÆSNINGNER PÅ EN ENKELT AFTEN





Frygtens karrusel – om hvordan og hvorfor medierne dagligt fodrer din frygt

HOLD: 2522-132

TID: 11/12, 1 torsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Hans Jørgen Nielsen, cand.scient.pol., direktør, Slotsholm og Faktisk

Hvilken farlig bekymring har du senest talt med familie og venner om over et glas rødvin? Klimaet, krigen, epidemien, pesticidrester i drikkevandet, skadelig kemi i tøjet, overstressede familier, lurende terrorister, kriminalitet, radioaktivt radon i boligen eller måske endda menneskehedens eller hele klodens undergang? Meget af al den farlighed, du dagligt bliver informeret om fra medierne, er det rene gas. Det er i hvert fald budskabet i bogen 'Frygtens karrusel – hvordan vi er kodet til frygt, og hvor nemt det er at udnytte' (Forlaget Pressto). Det handler om, hvordan og hvorfor medier og interesseorganisationer bidrager til, at vi dagligt overvældes af rå mængder farlighed. Mød til denne forelæsning den ene af forfatterne, og tag med ham på den humoristiske, dragende og vidensbaserede rejse i den farlige verden.

Det aktuelle Asien

HOLD: 2612-280

TID: 19/1, 6 mandage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Asien er i hastig bevægelse. Kina må nu regnes som en global stormagt, der er kraftig økonomisk vækst i Indien og Sydøstasien, Sydkorea oplever politisk uro, Japan står i en demografisk krise, mens Centralasien får stigende geopolitisk betydning. Vi stiller skarpt på aktuelle forhold og forandringer i de mest centrale lande og regioner i verdens største og folkerigste kontinent. Vi går i dybden med de indenrigspolitiske forhold, den økonomiske og sociale udvikling samt relationerne landene imellem og til den øvrige verden.

19/01: Kina. Jonas Haarder, cand.mag. i kinastudier, ph.d.-studerende, Roskilde Universitet og Forsvarsakademiet

26/01: Japan. Asger Røjle Christensen, journalist og forfatter

02/02: Sydkorea. Sofie Nyland Brodersen, ph.d. i økonomi, ekstern lektor, Aarhus Universitet, og oversætter af koreansk litteratur

09/02: Indien. Kunal Singla, cand.merc.jur., stifter og CEO, COBO Consult, fhv. chef for Dansk Industris kontor i Indien

16/02: Centralasien. Marat Bekturganov Andersen, cand.scient.pol.

23/02: Sydøstasien. Johannes Dragsbæk Schmidt, adjungeret lektor, Udviklingsstudier og Internationale Relationer, Aalborg Universitet

Kan vi fremtidssikre Danmark?

HOLD: 2612-157

TID: 21/1, 5 onsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Danmark og dansk økonomi står over for en række meget store udfordringer, hvis samfundet skal fremtidssikres. Der er behov for betydelige strukturomlægninger, og økonomien vil blive anspændt. Fremsynethed kræver ny infrastruktur og et udbygget beredskab med tilhørende investeringer. I 2025 talte man således om beløb på omkring 400 mia. kr. til den nødvendige indsats for at fremtidssikre hvert af områderne forsvar/sikkerhed, sundhed og klima. Herudover kunne f.eks. uddannelse, børne- og ældreomsorg tilføjes til listen - områder, der vil lægge beslag på betydelige ekstra beløb. Bliv klogere på, hvordan vi kan imødegå Danmarks udfordringer i fremtiden.

21/01: Har vi råd til at sikre Danmarks fremtid? Jesper Jespersen, dr.scient.adm. og professor emeritus i samfundsøkonomi, Roskilde Universitet

28/01: Ændret forsvars- og sikkerhedspolitik under nye geopolitiske vilkår. Lars Bo Kaspersen, professor i statskundskab, Copenhagen Business School

04/02: Pandemier – hvad vil fremtiden vise? Lone Simonsen, professor i folkesundhedsvidenskab og leder af PandemiX Center, Roskilde Universitet

11/02: Omkostninger ved oversvømmelser og investeringer i klimatilpasning. Kirsten Halsnæs, professor i klima og økonomi, Danmarks Tekniske Universitet

18/02: De to FN-handlingsplaner Agenda 2030 (2015) og Fremtidspagt (2024). Lars Josephsen, cand.scient., master of public policy

En ny verdensorden?

HOLD: 2612-048

TID: 21/1, 7 onsdage, kl. 17.30-19.15 (OBS: Ingen undervisning 11/2)

PRIS: 950 kr., studerende 475 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

De globale udfordringer hober sig op. Klimaforandringerne viser sig i form af tiltagende ekstreme vejrforhold. Trumps overtagelse af magten i USA har varslet nye handels- og sikkerhedspolitiske tider. Der hersker store humanitære kriser i og omkring konfliktområder. Og Vestens dominans i den globale magtbalance bliver godt og grundigt udfordret. Hvordan vil forholdet mellem stormagterne udvikle sig? Vil de kunne møde tidens store prøvelser? Hvilke værdier vil præge den internationale politik? Og hvilke former for konflikter og krige står vi over for i de kommende år? Er vi på vej mod en ny verdensorden?

21/01: Arktis. Camilla Tenna Nørup Sørensen, lektor, Institut for Strategi, Forsvarsakademiet

28/01: Afrika. Anne Mette Kjær, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

04/02: USA. Rasmus Sinding Søndergaard, seniorforsker, Dansk Institut for Internationale Studier

18/02: EU. Jens Ladefoged Mortensen, lektor i statskundskab, Københavns Universitet

25/02: Mellemøsten. Helle Lykke Nielsen, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet

04/03: Asien. Camilla Tenna Nørup Sørensen, lektor, Institut for Strategi, Forsvarsakademiet

11/03: Latinamerika. Marie Kolling, seniorforsker, Dansk Institut for Internationale Studier

På kant med demokratiet

HOLD: 2612-161

TID: 22/1, 6 torsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Til trods for at demokratiet har vundet udbredelse siden den kolde krigs ophør, kan autoritære og totalitære tendenser stadig findes overalt i verden. En række lande har ondt i demokratiet, og helt fundamentale demokratiske spilleregler såsom frie valg, pluralisme og ytrings- og pressefrihed udfordres eller er allerede sat ud af spillet. Tag med på en indsigtfuld rejse til nogle af de stater i verden, der enten flirter med det ikke-demokratiske eller har taget springet fuldt ud. Hvad er baggrunden og status lige nu?

22/01: Xi Jinpings Kina. Clemens Stubbe Østergaard, lektor emeritus i statskundskab, Aarhus Universitet

29/01: Erdoğan's Tyrkiet. Deniz Serinci, cand.public. B og freelance-journalist

05/02: Orbán's Ungarn. Peter Bugge, lektor i europastudier, Aarhus Universitet

12/02: Modis Indien. Jørgen Dige Pedersen, lektor emeritus i statskundskab, Aarhus Universitet

19/02: Putins Rusland. Erik Kulavig, lektor emeritus i historie, Syddansk Universitet

26/02: Trumps USA. Suthan Krishnarajan, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Orbán – hvordan én mand ødelægger Vestens demokrati, og hvordan det stadig kan reddes

HOLD: 2612-264

TID: 24/1, 1 lørdag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Vibe Termansen, cand.mag. i historie og østeuropastudier og journalist

Er Viktor Orbán opportunist, kleptokrat eller diktator? Måske det hele på én gang. Ungarns mangeårige leder har i hvert fald trukket landet i en autoritær retning, som udfordrer både EU og NATO indefra. Denne lørdag stiller vi skarpt på Orbán's politiske projekt og hans voksende betydning i en verden, hvor stærke mænd igen vinder frem – i Rusland, Kina og måske USA. Hvad er det for et Ungarn og Europa, han er rundet af, og hvad er det for en fremtid, han arbejder hen imod? Vibe Termansen ser på, hvordan Orbán's styre udfordrer demokratiet i Europa – og stiller det måske vigtigste spørgsmål af dem alle: Hvordan stopper vi ham?

Hvor er Kina på vej hen?

HOLD: 2612-234

TID: 26/1, 5 mandage, kl. 19.30-21.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

Med Kinas nye storpolitiske vægt og økonomiske betydning har vores syn på landet forandret sig radikalt. Fascinationen af Kina som et økonomisk vidunder er blevet erstattet af bekymringer om Kinas globale magtudøvelse. Samtidig sker der mange forandringer i Kina under præsident Xi Jinping. Der er lanceret en ny udenrigspolitik. Der føres stadig stærkere kontrol med civilsamfundet, kulturlivet og medierne. Og der gennemføres økonomiske reformer med fokus på digital innovation og grøn teknologi. Kom og hør mere om landet, der igen er på vej i en ny retning. Hvordan påvirker det os i Danmark og resten af verden?

26/01: Udenrigspolitik og diplomati. Mette Thunø, lektor i kina-studier, Aarhus Universitet

02/02: Sikkerhedspolitik. Camilla Tenna Nørup Sørensen, lektor, Institut for Strategi, Forsvarsakademiet

09/02: Økonomi og politik. Kjeld Erik Brødsgaard, professor i kinastudier, Copenhagen Business School

16/02: Klima, grøn omstilling og bæredygtighed. Jørgen Delman, professor i kinastudier, Københavns Universitet

23/02: Teknologi og innovation. Erik Wernberg-Tougaard, cand.merc.pol.



Har du set vores
program på CBS,
Frederiksberg?

SE SIDE 6-7

Magt og demokrati i Danmark

HOLD: 2612-210

TID: 2/2, 5 mandage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

Hvordan står det egentlig til med det danske demokrati? Fra mange sider rejses bekymringer om demokratiets tilstand. Underminerer de sociale medier den demokratiske samtale? Er den politiske elite kommet for langt væk fra borgerne? Og er forvaltningen blevet politiseret, så fagligheden er presset? Disse og andre spørgsmål stiller vi skarpt på i denne forelæsningsrække. Forelæsningerne knytter an til Magtudredningen 2.0, som er et stort anlagt forskningsprojekt søsat af Folketinget. Projektet skal undersøge det danske demokratis tilstand, og hvordan det har udviklet sig i de seneste årtier.

02/02: Magt, ministre og embedsmænd. Jørgen Grønnegård Christensen, professor emeritus i statskundskab, Aarhus Universitet

09/02: Samfundskontrakten og politikernes dilemma. Lene Holm Pedersen, professor i statskundskab, Københavns Universitet, forskningsleder, VIVE

16/02: Magt og ulighed. Nanna Mik-Meyer, professor i sociologi, Copenhagen Business School

23/02: Medier og magt. David Nicolas Hopmann, professor i politisk kommunikation, Syddansk Universitet

02/03: Sociale medier og demokrati. Michael Bang Petersen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

Verden set fra Rusland

HOLD: 2612-279

TID: 12/2, 6 torsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

BOG: Mulighed for særpris hos forlaget via holdsiden på fuau.dk

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvad foregår der i Rusland, og hvordan kan et så nærtliggende lands befolkning tilsyneladende kan se så anderledes på verden? Denne foredragsrække giver svar på, hvad der kendetegner putinismen, og præsenterer nogle af de 1800- og 1900-talstænkere og idéer, Putin og hans inderkreds ynder at henvise til. Samtidig anlægges et kritisk blik på de putinistiske fortolkninger, som ofte er selektive og fordrejede. Forelæsningsrækken er baseret på bogen 'Verden set fra Rusland: Idéer, ideologier og utopier' (Aarhus Universitetsforlag, 2025).

12/02: Den russiske idéhistorie i overblik. Tine Roesen, lektor i russisk, Københavns Universitet

19/02: Russisk ortodoks kristendom historisk og i dag. Annika Hvithamar, ph.d., lektor og Institutleder for Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier, Københavns Universitet

26/02: Lev Tolstoj: Fordomsfri realist og kristen anarkist. Niels Peter Bock Nielsen, ph.d.-studerende i russisk

05/03: Ungdommens Sovjetunion fra Lenin til Stalin. Birgitte Beck Pristed, lektor i russisk kultur, Aarhus Universitet

12/03: Putins inspirationer: De slavofile, Ivan Iljin og Aleksandr Zinovjev. Mikhail Suslov, lektor, Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier, Københavns Universitet

19/03: Putinisme og idéen om en russisk verdensorden. Mette Skak, lektor emerita i statskundskab, Aarhus Universitet



Forårsweekend på Sandbjerg Gods

HOLD: 2611-313 (enkeltværelse) og 2611-312 (dobbeltværelse)

TID: 18/4-19/4, 1 weekend

PRIS: 2650 kr. pr. person

STED: Sandbjerg Gods, Sandbjergvej 102, 6400 Sønderborg. Deltagerne sørger selv for kørsel

Sønderjylland forbinder Danmark med det europæiske fastland, og områdets historie har altid været tæt forbundet med udviklingen syd for grænsen. Den 18.-19. april 2026 inviterer Folkeuniversitetet traditionen tro til forårsweekend på Sandbjerg Gods. I en blanding af gods- og højskolestemning byder weekenden på spændende foredrag og samtaler om Sønderjyllands og Europas sammensatte historie krydret med fællessang, hyggeligt samvær og selvfølgelig lidt godt fra det sønderjyske kaffebord. Alt sammen i de smukke rammer ned til Allsund. Programmet byder på:

Danmark i Europa fra år 1000 til 1800. Carsten

Porskrog Rasmussen, dr.phil., adjungeret professor og enhedsleder, Museum Sønderjylland

Nolde – maleren, der trådte ved siden af. Hans Christian Davidsen, kulturredaktør og forfatter til 'Nolde – maleren, der trådte ved siden af'

Om 100 år – Europa i grænselandet – en samtale om fortællinger, mindretal og historisk erindring i Europas udkant. Anna Elisabeth Jessen, forfatter til romantrilogien 'Om hundrede år', 'Hjemsted' og 'Verdensport', og Hans Christian Davidsen, kulturredaktør, Flensborg Avis

Fællessang og sangtradition med inspiration i grænselandet. Philip Eick, korleder for Local Vocal og korinstruktør med rødder i Berlin

Europa i kunst, musik og litteratur. Søren Schauser, ph.d. i filosofi, forfatter og lektor, Det Kongelige Danske Musikkonservatorium

Europa efter Trumps genkomst. Marlene Wind, professor i statskundskab og leder af Center for Europæisk Politik, Københavns Universitet

Cybersikkerhed – trusler, tillid og teknologi

HOLD: 2612-107

TID: 16/2, 1 mandag, kl. 17:15-19:00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

UNDERVISER: Ole Willers, postdoc, Copenhagen Business School

Hvordan beskytter vi os mod digitale trusler – som individer og som samfund? I takt med at cyberangreb bliver stadig mere avancerede og omfattende, vokser behovet for at forstå, hvad cybersikkerhed egentlig handler om. I denne forelæsning sætter Ole Willers, ekspert i cybersikkerhed, fokus på de digitale trusler, vi som borgere, virksomheder og myndigheder står over for. Hvem har ansvaret, når kritisk infrastruktur bliver hacket? Hvordan bliver truslerne håndteret i praksis – og hvad betyder det for vores tillid til myndigheder, banker og digitale platforme? Hvordan balancerer vi mellem overvågning og frihed?

Skattely: Global økonomi i gråzonen

HOLD: 2612-108

TID: 23/2, 1 mandag, kl. 17:15-19:00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

UNDERVISER: Rasmus Corlin Christensen, postdoc i politisk økonomi, Copenhagen Business School

Skattely er en global udfordring, der hvert år koster samfundet milliarder. Men hvordan fungerer skattely egentlig, hvem benytter sig af dem, og hvad er konsekvenserne? Rasmus Corlin Christensen, forsker i global skattepolitik, giver et indblik i skattelyets mekanismer – og i, hvad vi kan gøre for at bekæmpe dem. Få en forståelse af, hvordan skattely påvirker statskassen, demokratiet og sammenhængskraften, og hør, hvordan nye banebrydende internationale initiativer giver grund til optimisme omkring udviklingen af en mere bæredygtig og retfærdig global økonomi.



Østeuropa i dag

HOLD: 2612-036

TID: 26/2, 4 torsdage, kl. 17:15-19:00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Ruslands invasion af Ukraine har sat dybe spor i Østeuropa. Ruslands nærmeste naboer lever med frykten for at blive Putins næste mål – heriblandt de baltiske lande, hvor tilstedeværelsen af store russiske mindretal i Estland og Letland komplicerer situationen yderligere. I flere lande er den demokratiske udvikling desuden udfordret. I Ungarn, Polen og Serbien er demokratiske institutioner systematisk blevet undermineret de seneste mange år. Tag med, når vi går tæt på den aktuelle politiske og samfundsmæssige udvikling i flere østeuropæiske lande.

26/02: Baltikum og truslen fra Rusland.

Lars Johannsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

05/03: Illiberale demokratier i Polen og Ungarn. Regitze Rohlfing-Frederiksen, analysechef, Nyt Europa

12/03: Serbien mellem EU og Rusland.

Zlatko Jovanovic, ph.d. i historie, seniorprojektleder og analytiker, DEO

19/03: Rusland lige nu: Et aktuelt portræt af Putin og putinismen. Torben Heuer, lektor i russisk sprog, kultur og samfundsforhold

Danmarkskortet

HOLD: 2612-038

TID: 28/2, 1 lørdag, kl. 10:00-14:00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Michael Ejstrup, sprogforsker, forfatter og projektleder

Gamle vindere er nye tabere og omvendt, når det gælder både økonomi og demografi i Danmark. Tider og kulturer forandrer sig konstant. Det hele hænger sammen med naturen, menneskene og de muligheder, der har været op gennem historien. Sprog og madkultur forandrer sig. Nogle steder hurtigt, andre steder langsommere. Overalt er meget alligevel, som det plejer. De demografiske og økonomiske forandringer spiller en vigtig rolle; men det gør historiens indflydelse på grundværdierne bestemt også. Forelæsningen viser, hvor stor mangfoldigheden i Danmark er, og hvordan historien stadig påvirker os som moderne danskere i forskellige egne af Danmark.

Formiddage i Kulturhuset Islands Brygge: Indblik i Europa

HOLD: 2612-070

TID: 4/3, 7 onsdage, kl. 10.30-12.15 (OBS: Ingen undervisning 1/4)

PRIS: 950 kr., studerende 475 kr.

STED: Kulturhuset Islands Brygge, Koncertsalen, Islands Brygge 18

Hvor godt kender du de enkelte lande i Europa? Hvad er der sket i Storbritannien efter Brexit? Hvilken rolle spiller mafiaen i dagens Italien? Kan Frankrig forene en plads i et nyt Europa med sin gamle forestilling om unik fransk 'grandeur'? Hvordan står det til i de 'nye' lande i Central- og Østeuropa? Og kan Tyskland redde det europæiske projekt uden at gå på kompromis med sin egen befolkning? Europa handler både om det politiske Europa, der fylder i medierne, men også om et rigt kulturliv og et idéhistorisk fællesskab. Tag med på en rejse gennem Europa, og få indblik i landenes nyere historie og aktuelle virkelighed.

04/03: Tyskland. Philipp Alexander Ostrowicz, dr.phil. og senior-forskningsrådgiver, Copenhagen Business School

11/03: Spanien. Svend Christian Rybner, forfatter, foredragsholder og historiker

18/03: Frankrig. Jørn Boisen, lektor i fransk, Københavns Universitet

25/03: Italien. Gert Sørensen, seniorforsker med fokus på italiensk historie og kultur, Københavns Universitet

08/04: Tyrkiet. Mathias Findalen, historiker og forfatter

15/04: Storbritannien. Ole Helmersen, lektor emeritus i engelsk, Copenhagen Business School

22/04: Østeuropa. Peter Bugge, lektor i europastudier, Aarhus Universitet

Eftermiddage i Kulturhuset Islands Brygge: Danmarks fremtid

HOLD: 2612-072

TID: 4/3, 6 onsdage, kl. 13.00-14.45

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: Kulturhuset Islands Brygge, Koncertsalen, Islands Brygge 18

Krig, klimaforandringer og et skrantende sundhedsvæsen. Det er blot nogle af de store aktuelle udfordringer, som vi skal navigere i for at sikre et godt udgangspunkt for de kommende generationer. Hvordan når vi vores klimamålsætninger? Hvad skal der til for at få sundhedsvæsenet på ret kurs igen? Hvilke konsekvenser har krigen i Ukraine for dansk sikkerhedspolitik? Og hvor skal pengene komme fra? Seks eksperter peger på nogle af de vigtigste dagsordener, der kommer til at præge fremtidens Danmark.

04/03: Sikkerhedspolitik. Peter Viggo Jakobsen, lektor i forsvars- og sikkerhedspolitik, Forsvarsakademiet

11/03: Økonomi. Jesper Jespersen, dr.scient.adm. og professor emeritus i samfundsøkonomi, Roskilde Universitet

18/03: Sundhed. Lars Thorup Larsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

25/03: Klima. Bente Halkier, professor i sociologi, Københavns Universitet og medlem af Klimarådet

08/04: Udlændingepolitik og integration. Liv Bjerre, postdoc i sociologi, Københavns Universitet

15/04: Demokrati. Peter Munk Christiansen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

Israel og Palæstina

HOLD: 2612-155

TID: 21/3, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

En stribe land på størrelse med Jylland. Det er svært at finde andre områder i verden, der rummer så store konflikter og kontraster på så lidt plads, som det er tilfældet i Israel og Palæstina. Ofte bliver konflikten kogt ned til en kamp mellem to stridende grupper, men virkeligheden er langt mere nuanceret. I Israel lever ortodokse jøder med tildækkede kvinder side om side med israelske mænd og kvinder i jakkesæt. Befolkningen er sammensat af tilflyttere med meget varierende oprindelseslande og fortolkninger af jødedommen. Og det samme gør sig gældende for palæstinenserne, hvor fx kønsrollerne også er blevet påvirket af den lange konflikt. Få en grundlæggende introduktion til Israel og Palæstina.

10.00: Historien om Israel og Palæstina. Bjarke Vestesen, journalist, Ekstra Bladet

12.30: Det jødiske folk – en mosaik. Bjarke Vestesen, journalist, Ekstra Bladet

14.30: Israel og omverdenen. Hans Henrik Fafner, journalist og udlandsredaktør, POV International

Thomas Piketty og den økonomiske ulighed

HOLD: 2612-110

TID: 23/3, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

UNDERVISER: Rune Møller Stahl, adjunkt, Centre for Business and Development Studies, Copenhagen Business School

I lang tid blev ulighed betragtet som et overstået problem i vores del af verden. Men det sidste årti er den økonomiske ulighed rykket ind som et helt centralt emne i den politiske debat. Den mest centrale figur i denne udvikling er den franske økonom Thomas Piketty. Foredraget gennemgår Pikettys ambitiøse forsøg på at skabe en forståelse af det globale samspil mellem økonomisk og politisk magt, der har præget ulighedens historie gennem de seneste 200-300 år, og diskuterer, hvorfor Pikettys forskning har fået så stor gennemslagskraft i vores tid.



Læs om
Magtudredningen 2.0

SE SIDE 102-105



Nye vinde over Latinamerika

HOLD: 2612-181

TID: 7/4, 1 tirsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Mogens Pedersen, tidl. ambassadør i bl.a. Bolivia og Colombia, senioranalytiker, Dansk Institut for Internationale Studier

I de senere år er reformvenlige regeringer kommet til magten i flere latinamerikanske lande som Chile, Brasilien, Mexico og Colombia. De søger at reducere fattigdom, fremme ligestilling og styrke oprindelige folks rettigheder – midt i økonomisk stagnation, vold fra narkokarteller og udbredt korruption. Samtidig har autoritære regimer overtaget magten i bl.a. Ecuador, Venezuela, Argentina og El Salvador. Nogle står i opposition til Trump-regeringen, mens andre nærmer sig den. Få et overblik over regionens politiske udvikling og de store udfordringer i lyset af både interne forhold og USA's pres.

Store sociologer

HOLD: 2612-274

TID: 7/4, 6 tirsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvordan kommer magt til udtryk i det moderne samfund? Hvad forstår vi ved begrebet normalitet? Og hvorfor føler vi danskere os særligt stolte, når herrelandsholdet klarer sig godt til EM? Svaret skal findes i sociologien, som stræber efter at afdække de mange aspekter af menneskelig social adfærd – individ, gruppe, organisation og samfund. Sociologien rummer nøglen til at undersøge og tydeliggøre de nævnte spørgsmål – og utroligt mange andre. Få indblik i centrale sociologiske problemstillinger og ikke mindst de bærende teorier bag.

07/04: Pierre Bourdieu. Lisanne Wilken, lektor i europastudier, Aarhus Universitet

14/04: Michel Foucault. Jens Erik Kristensen, lektor i pædagogik og idéhistorie, Aarhus Universitet

21/04: Jürgen Habermas. Heine Andersen, professor emeritus i sociologi, Københavns Universitet

28/04: Niklas Luhmann. Lars Qvortrup, professor emeritus i uddannelsesvidenskab, Aarhus Universitet

05/05: Zygmunt Bauman. Poul Poder, lektor i sociologi, Københavns Universitet

12/05: Axel Honneth. Simon Laumann Jørgensen, lektor i statskundskab, Aalborg Universitet

Indien – politik, potentiale og paradokser

HOLD: 2612-260

TID: 12/4, 1 søndag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Kunal Singla, cand.merc.jur., stifter og CEO, COBO Consult, fhv. chef for Dansk Industris kontor i Indien

Indien accelererer for alvor i disse år. Landet er på vej til at blive den tredjestørste økonomi globalt og er ved at udvikle sig til at være en geopolitisk magtfaktor internationalt. Globale stats- og erhvervsledere står i kø for at lave aftaler med landet, som ikke spillede en stor rolle for få år siden. Samtidig kæmper landet med terror og konflikt med nabolandet Pakistan samt udpræget fattigdom og ulighed. Denne dag graver vi dybere i det gigantiske, mangfoldige lands politik, potentiale og paradokser.

New Zealand: En rejse gennem natur, historie og kultur

HOLD: 2612-089

TID: 12/4, 1 søndag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Kirsti Hogstad, cand.mag. i engelsk, filosofi og religion

Denne dag vil vi dykke ned under overfladen og lære New Zealand bedre at kende. Vi vil se nærmere på nogle af de elementer, som gør New Zealand til noget specielt: dets natur og landskaber, dets historie med særligt henblik på maoriernes historie og derefter den britiske kolonisering af landet i 1840, før vi når frem til i dag, hvor den newzealandske kultur er unik i sin blanding af vestlig og maorikultur. Vi vil også kaste lys over de aktuelle politiske, sociale og racemæssige problematikker, der præger landet i dag.

Rundt om Spanien

HOLD: 2612-067

TID: 14/4, 3 tirsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Vi rejser tilbage i tid til den spanske borgerkrig fra 1936-1939 – en af de hårdeste og mest bitre konflikter i det 20. århundrede, der endte ud i fire årtiers diktatur under general Franco. Herefter skal vi dykke ned i den rige spanske kunsthistorie, hvor vi møder store kunstnere som fx El Greco, Velázquez og Goya. Endelig skal vi kigge nutidens Spanien efter i sømmene og bl.a. høre om, hvordan den aktuelle økonomiske og samfundsmæssige situation ser ud, og om forholdet mellem de selvstyrende regioner og centralmagten.

14/04: Spansk kunst. Jørgen Printz Steinicke, kunstner og cand.mag. i historie og kunsthistorie

21/04: Den spanske borgerkrig. Svend Christian Rybner, forfatter, foredragsholder og historiker

28/04: Spanien i dag. Carsten Jacob Humlebæk, lektor i spanske samfundsforhold, Copenhagen Business School

Vov at vide! Et kig ind i forskningens forunderlige verden

Vær med til efteråret, når det traditionsrige Vov at vide! præsenterer nogle af landets mest excellente forskere. På én aften vil du komme vidt omkring i den fascinerende forskning, når forskerne fortæller om deres originale projekter. Læs mere på de følgende sider.



DANMARKS FRIE
FORSKNINGSFOND

Danmarks Frie Forskningsfond

Originale forskningsidéer er med til at skabe ny viden og er fundamentet for fremtidens samfund. Hvert år udvælger og støtter Danmarks Frie Forskningsfond nogle af de mest originale forskningsidéer. Konkurrencen om midlerne er hård, og Sapere Aude-forskningsledere er blandt de bedste, som får bevilling til deres projekter til gavn for samfundet som helhed.

Mød fire Sapere Aude-forskningsledere, som hver især udøver banebrydende forskning.



Arktis industrialiseres hastigt, drevet af geopolitik, råstofudvinding og grøn omstilling. Mette Simonsen Abildgaard vil med et etnografisk studie undersøge de spændinger, der opstår, når globale interesser møder arktiske virkeligheder, og hvordan vi kan forstå og forme fremtidens arktiske data-, satellit- og energiinfrastruktur i Grønland, Norge og Island.



Hvirvler findes overalt i naturen – fra storme på Jupiter til små hvirvler i tekoppen. På nanometerskala kan magnetiske hvirvler opstå i iltrige krystaller. Felix Trier vil prøve at lagre energi i sådanne magnetiske hvirvler, der potentielt kan lagre energi for evigt og flytte sig så hurtigt som 1 km/s, hvilket måske kan bruges til at lade lynoplade batterier.



Fremtidens Power-to-X-anlæg skal kunne drive en lang række reaktioner for at producere de kemikalier og brændstoffer, vi har brug for. Alexander Bagger vil gennem computersimuleringer gentænke den kemiske industri ved at undersøge forskellige kemiske reaktioner med henblik på at få kontrol over slutproduktet på atomart niveau.



Ca. 100.000 danskere er ramt af hjertesvigt, hvor hjertet har nedsat evne til at forbrænde fedt og derfor bl.a. bruger såkaldte ketonstoffer. Indtagelse af mellemkædede fedtsyrer fra fx kokosolie øger ketonstofindholdet i blodet. Andreas Mæchel Fritzen vil undersøge, om indtagelse af disse fedtsyrer forbedrer hjertefunktionen i hjertesvigtspatienter.



Vov at vide! Et kig ind i forskningens forunderlige verden

— **TID:** 13/11, 1 torsdag, kl. 19.00-21.25
PRIS: 50 kr. inkl. et glas vin i pausen
STED: AU Campus Emdrup, Festsalen, bygning A, Tuborgvej 164, 2400 København NV

Sapere Aude! "Hav mod til at bruge din egen forstand!" Sådan lyder en af oplysningstidens mest kendte sætninger formuleret af Immanuel Kant i 1783. Denne aften kigger vi dog ud i fremtiden, når nogle af Danmarks bedste forskere præsenterer den nyeste forskning. Hvert år støtter Danmarks Frie Forskningsfond forskere, der står bag de mest originale og banebrydende idéer, og vi har samlet et hold af disse forskere denne aften. Vi får et unikt indblik i menneskene bag tankerne og laver nedslag i en række vigtige spørgsmål inden for forskningens forunderlige verden.

PROGRAM FOR AFTENEN:

- 19.00: Velkomst** ved Danmarks Frie Forskningsfond og vært Line Friis Frederiksen, biolog og videnskabsjournalist
- 19.05: God infrastruktur i Arktis – data, satellit og energi.** Mette Simonsen Abildgaard, lektor i arktiske teknologistudier, Aalborg Universitet
- 19.25: Nye brændstoffer fra Power-to-X-anlæg.** Alexander Bagger, lektor i fysik, Danmarks Tekniske Universitet
- 19.45: Forskersamtale og spørgsmål fra salen.** Line Friis Frederiksen i samtale med Mette Simonsen Abildgaard og Alexander Bagger
- 20.05: Pause med vin**
- 20.25: Vedvarende energilagring i magnetiske hvirvler.** Felix Trier, seniorforsker i faststoffysik og materialevidenskab, Danmarks Tekniske Universitet
- 20.45: Kan særlige fedtsyrer hjælpe hjertesvigtpatienter?** Andreas Mæchel Fritzen, lektor i molekylær fysiologi, Københavns Universitet
- 21.05: Forskersamtale og spørgsmål fra salen.** Line Friis Frederiksen i samtale med Felix Trier og Andreas Mæchel Fritzen
- 21.25: Tak for i aften**

Danmarks Frie Forskningsfond

- Støtter forskning inden for alle videnskabelige hovedområder
- Består af 75 rådsmedlemmer og 9 bestyrelsesmedlemmer, som alle er udpeget på baggrund af deres høje faglige viden og kompetence
- Uddeler hvert år ca. 1,9 mia. kr. til forskning
- Har hjemmesiden: dff.dk
- Er aktiv på: [LinkedIn](https://www.linkedin.com/company/danmarks-frie-forskningsfond/)

Arbejdsliv, ledelse & kommunikation

Positiv psykologi i ledelse

HOLD: 2522-015

TID: 1/9, 6 mandage, kl. 17:15-19.00

PRIS: 950 kr., studerende 475 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Inden for den positive psykologi stiller man ofte spørgsmålet: Hvad gør livet værd at leve? Hvad er det, der får os til at trives som individer og i fællesskaber? Det er givet, at vi må stille de samme typer af spørgsmål i arbejdslivssammenhænge. Hvad er det, der giver arbejdslivet mening? Hvordan kan jeg trives som individ og i fællesskaber på min arbejdsplads? Trivsel giver mentalt overskud, og det kan mærkes i en arbejdssammenhæng, hvor trivsel spiller en vigtig rolle for udviklingen af robuste medarbejdere og arbejdsfællesskaber. I denne forelæsningsrække dykker vi ned i centrale aspekter af den positive psykologi i en arbejdslivssammenhæng.

- 01/09: Positiv psykologi og motivation.** Nina Tange, cand.scient.soc., specialkonsulent, DPU, Aarhus Universitet
- 08/09: Mental robusthed i arbejdslivet.** Ida Rahbek-Hertz, cand.mag. i psykologi og kommunikation, director, Center for Mental Robusthed
- 15/09: Kollektiv stress og kollektiv coping.** Janne Skakon, ekstern lektor i organisationspsykologi, Københavns Universitet
- 22/09: Styrkeledelse som ledelsesdisciplin.** Jesper Schack Clausen, master i positiv psykologi, foredragsholder og styrkebaseret underviser, Styrkeleder.dk
- 29/09: Kreativitet, humor og innovation på arbejdspladsen.** Martin Einfeldt, master i positiv psykologi, kommunikationsrådgiver og forfatter
- 06/10: Mindfulness og stresshåndtering.** Jesper Dahlgaard, docent og forskningsleder, VIA UC, og lektor, Institut for Klinisk Medicin, Aarhus Universitet

Den retoriske værktøjskasse

HOLD: 2522-072

TID: 1/9, 6 mandage, kl. 17:15-19.00

PRIS: 950 kr., studerende 475 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

De fleste kender det. Argumenterne snubler over hinanden, og ordene kommer ikke ud over rampen. Formidlingens kunst er mere end overlevering af viden. For hvordan mestrer man formidling, der fænger? Bliv klogere på alt fra kropssprogets indflydelse på kommunikationen til den gode argumentations grundtrin, når vi åbner op for en værktøjskasse fuld af retoriske hjælpemidler. Vi sætter fokus på, hvad forberedelse gør for din præsentation, hvordan din tekst bliver levende, stemmeføring i mundtlige præsentationer og fortællinger, der gør en forskel. Få et grundigt indblik i kommunikationens forskellige facetter og en række konkrete redskaber til at blive en bedre kommunikator.

- 01/09: Introduktion til retorikkens verden.** Nikolaj Ottosen-Støtt, chefredaktør, partner og medejer, Retorikfirmaet
- 08/09: Retorisk argumentation.** Nikolaj Ottosen-Støtt, chefredaktør, partner og medejer, Retorikfirmaet
- 15/09: Forberedelse, der fremmer dit nærvær.** Nikolaj Ottosen-Støtt, chefredaktør, partner og medejer, Retorikfirmaet
- 22/09: Stemmebrug og kropssprog i den mundtlige formidling.** Hanne Smith Pedersen, cand.mag. i retorik og musik samt ekstern lektor, Københavns Universitet
- 29/09: Skriv levende – brug sproget.** Mikkel Hvid, journalist, cand.mag. i dansk
- 06/10: Fortællinger, der gør en forskel.** Hanne Smith Pedersen, cand.mag. i retorik og musik samt ekstern lektor, Københavns Universitet



Lær at bruge
ChatGPT

SE SIDE 27

Lær fra dig

HOLD: 2522-043

TID: 4/10, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

UNDERVISER: Christina Elisabeth Søgaard
Jensen, lektor og projektleder, Erhvervsakademi
Aarhus

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Skal du i gang med at undervise? Vil du vide, hvordan mennesker lærer? Én ting er sikkert: Du kan ikke bare fortælle, hvordan det hele hænger sammen. Du skal derimod tilrettelægge en proces, hvormed andre kan tilegne sig viden og færdigheder på egne præmisser. På denne workshop bliver du præsenteret for forskellige tilgange til læring, herunder dybdelæring, transformativ og problembaseret læring, og du får teknikker og greb til at udvikle dit eget undervisningsforløb. Du går fra dagen med en større bevidsthed om din egen rolle som faglig formidler og facilitator af andres læreprocesser, og du får en forståelse for dine kursisters eller studerendes behov.

Senkarrieren og den gode overgang

HOLD: 2522-404

TID: 5/10, 1 søndag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

UNDERVISERE: Nina Tange, cand.scient.soc., specialkonsulent, DPU, Aarhus Universitet, og Line Visti Andersson, cand.jur., HD(O) og ejer af Et Rigt Liv

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

I takt med at vi har fået flere og flere leveår, er der kommet en ny fase i livet: livet fra omkring de 60 år, og frem til man bliver gammel. Med livets forskellige faser og overgange følger normalt også ritualer. Men vi mangler ritualer til senkarrieren og overgangen til pensionslivet. Det betyder, at mange er uforberedte og ikke rigtig har fået overvejet, hvordan man ønsker, at senkarrieren og pensionslivet skal forme sig. Og manglende forberedelse er risikabelt ift. både livskvalitet og helbred. Dagen vil foregå som workshops, hvor du gennem forelæsning, oplæg, relevante værktøjer og refleksion (individuelt og sammen med andre) arbejder med, hvordan du gerne vil forme din senkarriere og livet i den næste livsfase.

Den effektive ledergruppe

HOLD: 2522-028

TID: 8/10, 1 onsdag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

UNDERVISER: Eva Damsgaard, cand.mag. i medievidenskab og organisationsudvikling, ledelsesudviklingskonsulent, CAPIO CONSULT

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Et lederteam er for organisationen, hvad et hjerte er for menneskekroppen. Hvis ikke hjertet fungerer, kan man reparere nok så meget på resten af kroppen, uden at det afhjælper symptomerne. På samme måde er det med lederteamet. Hvis ikke det fungerer optimalt, kan problemer i organisationen være tæt på umulige at løse. Lederteamet spiller derfor en central rolle i organisationen i dag. Hvis det skal lykkes at udvikle kompetente og bæredygtige organisationer, må lederteamet stå sammen om den værdi, det skal skabe for organisationen og for sig selv som ledergruppe. Få indblik i forskningen bag det effektive lederteam og konkrete metoder til arbejdet med dette.

ChatGPT for begyndere

HOLD: 2522-406

TID: 21/10, 1 tirsdag, kl. 17.15-19.45

PRIS: 400 kr., studerende 200 kr.

UNDERVISER: Simon Krag Linde, cand.ling.merc. i virksomhedskommunikation, selvstændig tekstforfatter

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Kunstig intelligens åbner nye døre for alle, der arbejder med tekster. Og de fremsynede tekstforfattere bruger energien på at gøre ChatGPT til deres betroede væbner – frem for at frygte at blive erstattet af robotterne. Denne aften introducerer vi dig til, hvordan du gør ChatGPT til din personlige hjælper og kreative skrivemakker. Du lærer, hvordan du anvender ChatGPT til at: optimere din idégenerering, effektivisere din skriveproces, få hjælp til korrekturlæsning. Du får praktiske redskaber og en god grundforståelse, så du kan navigere i og udnytte ChatGPT til at optimere din tekstproduktion – allerede sekundet efter at forelæsningsen er slut.

Den gode hukommelse

HOLD: 2522-134

TID: 22/10, 4 onsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hukommelsen er en helt afgørende forudsætning for vores liv og derfor også for vores arbejdsliv. Vi bruger den, når vi skal huske, vores kollegaers og klienters navne, hvad der blev sagt på mødet, og når vi prioriterer i vores arbejdsopgaver. Men hvad er hukommelse? Hvad sker der med den, når vi bliver ramt af stress eller bliver ældre? Kan vi lære at aflaste hjernen og optimere hukommelsen? Og hvad sker der egentlig i hjernen, når vi lærer og glemmer? Bliv klog på den gode og den dårlige hukommelse i arbejdslivet.

22/10: Introduktion: Hvordan fungerer hukommelsen? Ole Lauridsen, lektor emeritus i undervisning og læring, Aarhus Universitet

29/10: Stress og hukommelse. Søren Ballegaard, læge og ph.d., Ballegaard Stresscare

05/11: Motion og hukommelse. Mikkel Malling Beck, postdoc, Danish Research Centre for Magnetic Resonance, Hvidovre Hospital

12/11: Aldring og hukommelse. Ole Lauridsen, lektor emeritus i undervisning og læring, Aarhus Universitet

Selvbestemmelsesteorien: Motivation og psykologiske behov

HOLD: 2522-205

TID: 22/10, 4 onsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

UNDERVISER: Ib Ravn, ph.d., lektor emeritus, DPU, Aarhus Universitet

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvorfor er det en dårlig idé at motivere folk med stok og gulerod? Fordi det typisk hæmmer oplevelsen af, at en opgave kan være sjov, interessant eller spændende i sig selv. Man kan i stedet være opmærksom på de tre almenmenneskelige behov for autonomi, kompetence og samhørighed. Forskere har dokumenteret, at når menneskers psykologiske behov dækkes, oplever de livsudfoldelse og opblomstring og gør det fornødne. Det har betydelige konsekvenser for forældreskab, skolegang, arbejdsliv, psyken og meget andet. Bliv klog på selvbestemmelsesteorien, motivation og psykologiske behov.

Find fejlene, og skriv, så det fænger

HOLD: 2522-022

TID: 22/10, 3 onsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

UNDERVISER: Michael Ejstrup, sprogforsker, forfatter og projektleder

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Alle vil have opmærksomhed og tages alvorligt. For at sikre, at det sker, når vi skriver, er det afgørende, at vi overholder alle retskrivningens regler. Selv det mindste lille bitte tegn og bogstav har betydning; både når de mangler, er forkert valgt eller er der uden grund. Forelæsningsen fokuserer på at få dig til at komme i tvivl og tjekke det, du tror du ved. Du lærer at blive din egen skrivecoach, som konstant sætter spørgsmålstejn ved det, du tror er den korrekte form. Vi gennemgår grundigt tre opslagsværker inden for retskrivningen og fokuserer på de udfordringer, som de fleste danskere bøvler med.

Konfliktåndtering

HOLD: 2522-026

TID: 25/10, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

UNDERVISER: Rikke Bjergaard, cand.mag. i kommunikation, journalist og forfatter

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Vil du have den nyeste viden inden for konfliktteori og blive klogere på, hvad forskningen siger om, hvordan vi bedst muligt løser konflikter? Så kom med til denne dag om konfliktåndtering. Vi ser på, hvorfor konflikter opstår, hvilke typer af konflikter der findes, og hvordan de udvikler sig. På kurset får du også mulighed for at tage en konfliktstiltest og få indblik i din egen personlige konfliktstil. Om eftermiddagen får du konkrete redskaber til, hvordan du sætter grænser på en hensigtsmæssig måde og løser konflikter konstruktivt.

Genveje til et bedre arbejdsliv

HOLD: 2522-259

TID: 25/10, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

UNDERVISER: Jacob Magnussen, ph.d., cand.scient.adm. og konsulent

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Mange oplever, at deres arbejde er præget af paradokser: flere ledere, mindre ledelse. Flere opgaver, mindre indflydelse. Det kan føre til en følelse af meningsløshed, men løsningen handler om mere end blot at tænke positivt. Det handler om at finde genveje til trivsel og klogere beslutninger. I denne praksisnære weekendforelæsning får du indblik i, hvordan psykologiske tommelfingerregler – såkaldte heuristikker – kan bruges som mentale genveje i komplekse arbejdsituationer. Du lærer at aktivere din tavse viden og træffe beslutninger med større sikkerhed og mindre stress. Kurset bygger på ny forskning i kognition og adfærd og kombinerer refleksioner med øvelser. Fokus er ikke på alt det, du burde ændre, men på det, du faktisk kan gøre for at finde mening og handlekraft i dit arbejdsliv.



i dagtimerne

Leder uden kasket

HOLD: 2522-278

TID: 29/10, 1 onsdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 1600 kr. inkl. forplejning

UNDERVISER: Bodil Egede-Lassen, ledelsesudviklingskonsulent, indehaver af Naturligt Lederskab

STED: Kulturhuset Islands Brygge, Symfonien, Islands Brygge 18

Mange fagligt stærke specialister har ledelsesfunktioner uden mandat. Her er det vigtigste redskab for at trives og lykkes dig selv, din personlige autoritet og gennemslagskraft. Men hvordan driver du mennesker, projekter, teams og arbejdsgrupper frem mod målet? Hvordan håndterer du krydspres, kollegaer, der ikke samarbejder optimalt, og konflikter, som du er en del af, når du ikke har den formelle ledelsesautoritet? Forløbet introducerer dig for en række konkrete værktøjer inden for relationsledelse, kommunikation og konfliktåndtering, der gør det muligt for dig at navigere i et krydspres af forventninger. Kurset henvender sig til dig, der i det daglige udøver ledelse, typisk på grund af din faglighed og anciennitet, men som ikke har en formel ledertitel.

Arbejdslivets svære følelser

HOLD: 2522-260

TID: 13/11, 1 torsdag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

UNDERVISER: Jacob Thorsen, organisationspsykolog

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Følelser i arbejdslivet kan være svære at tale om og virke ukonkrete. De viser sig som uro i kroppen, uventede reaktioner, tvivl, udmattelse – og alligevel taler vi sjældent direkte om dem. De reduceres til tanke-mylder, bankende hjerter og svedige håndflader. Men følelser er ikke støj. De er data og fortæller os noget om det, vi står i, om relationer, strukturer og grænser. Hvis vi tør lytte til dem, kan vi forstå både os selv, vores kollegaer og organisationer bedre. Denne aften er en fælles undersøgelse af arbejdslivets følelsesmæssige landskab. Gennem cases og teoretiske perspektiver taler vi følelserne frem og tager dem alvorligt for at kunne navigere mere klart i det, de prøver at fortælle os.

Pausen under pres – pausens betydning for hjernen, læring og trivsel

HOLD: 2522-067

TID: 29/11, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

UNDERVISER: Ole Lauridsen, lektor emeritus i undervisning og læring, Aarhus Universitet, og Lærke Egebjerg, læge, forfatter og billedkunstner

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Pausen er under pres. Vi halser gennem livet uden virkelig at stoppe op. Vi bliver stressede og syge, vi lærer og arbejder dårligere – hele vores kognitive potentiale lider under dette evige jag. Vi bilder os ganske vist ind, at vi stopper op og giver plads til os selv, men gør vi nu også det? På forløbet vil vi se nærmere på vores kognitive funktioner og vores læring. Vi vil behandle konsekvenserne af den pause-løse hverdag. Og først og sidst: Vi vil tage fat i den ægte pause, hjerne-pausen, og dens betydning for vores dagligdag og tankevirksomhed. Deltagerne vil få masser af råd og teknikker til at få lagt pauser ind i hverdagen – trods tidspres og tidsnød.

Social intelligens: Dit kørekort til det gode samarbejde

HOLD: 2522-204

TID: 29/11, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

UNDERVISER: Lone Belling, cand.phil., forfatter og organisations- og ledelses-konsulent, Liv og Lederskab

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Vores evne til at mærke og forstå, hvad der foregår inde i et andet menneske, er dét, der adskiller os fra dyrene. Vi er skabt til at være sociale. Det underbygges af den nyere hjerneforsknings opdagelse af spejlnuroner, som nogle forskere kalder psykologiens svar på DNA. Nyere videnskabelige studier viser også, at det nok så meget er menneskers evne for samarbejde frem for konkurrencen, der har skabt fremskridt og udvikling. Hør, hvordan denne viden kan have indflydelse på liv og arbejdsliv, og hvordan samarbejde og sam-skabelse, empati og compassion kan trænes på linje med andre intelligenser.

Skab retning og mening i dit arbejdsliv

HOLD: 2522-395

TID: 9/12, 1 tirsdag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

UNDERVISER: Peter Laut Matzen, cand.mag. i lærings- og forandrings-processer

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvordan bringer du dine styrker og værdier i spil og skaber et arbejdsliv med mere retning og mening – et arbejdsliv, der stemmer overens med dine ressourcer og giver dig følelsen af at gøre en reel forskel? Mange oplever i dag manglende engagement og tvivl om deres karrierevej, og hvorvidt deres arbejde stadig matcher deres værdier. Måske mærkede du det selv i kølvandet på coronapandemien og skiftede job – eller overvejede det? Men du behøver ikke at skifte job for at finde ny mening i dit arbejdsliv. Til denne aftenforelæsning arbejder vi med, hvordan du kan skabe fornyet retning og engagement – hvad enten du ønsker at styrke dit nuværende arbejdsliv eller udforske nye veje.

De kognitive omkostninger ved AI

HOLD: 2522-469

TID: 9/12, 1 tirsdag, kl. 19.30-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

UNDERVISER: Nanna Inie, ph.d., adjunkt, IT-Universitetet i København

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Der er både fordele og ulemper, når menneskelige evner såsom kreativitet og analytisk tænkning udliciteres til generativ AI og sprogmodeller. Modellerne lovprises for at effektivisere og løfte menneskers arbejde til hidtil usete niveauer. I dette foredrag ifører vi os den kritiske kasket og kaster et skeptisk blik på generativ AI. For hvad betyder det egentlig for menneskers kognitive evner, at vi nu bruger generativ AI i vidensarbejde, som normalt afhænger af essentielle menneskelige kompetencer som kreativitet, viden, og analytisk tænkning? Gå på opdagelse i menneskets hjerne og de kognitive omkostninger ved AI til aftenens forelæsning.

Ledelse opad – gør din chef til din bedste allierede

HOLD: 2522-303

TID: 16/12, 1 tirsdag, kl. 17.15-20.00

PRIS: 425 kr., studerende 225 kr.

UNDERVISER: Lene Flensborg, selvstændig erhvervspsykolog

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Mange har den opfattelse, at ledelse kun kan gå én vej, nemlig nedad i organisationen. At ledelse kun er noget, man udøver over for sine underordnede. Mange er ikke klar over, at ledelse kan gå i andre retninger, og mange ved ikke, om de kan eller må. Men sandheden er en anden, for en stor del af mellemlederens rolle er at lede opad. Få inspiration til, hvordan du udvikler en tillidsfuld relation til din chef, hvordan du får en bedre forståelse for din chefs præmisser samt til at få afklaret, hvad forventningerne er til dig som medarbejder eller mellemleder. Forløbet vil vise, at det er muligt at lede opad på en måde, hvor du udtrykker dine holdninger, arbejder for at sikre gode vilkår for din organisation og samtidig er loyal over for din chef.



Skriv professionelt

HOLD: 2612-144

TID: 19/1, 5 mandage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Du kender det sikkert: en tekst, der ikke helt rammer. Den bliver for lang, for uklar eller bare for kedelig. Og det er ærgerligt – for god skriftlig kommunikation gør en forskel. Den får modtageren til at forstå, reagere og måske endda handle. I denne forelæsningsrække får du konkrete redskaber til at skrive professionelt og skarpt – uanset om du arbejder med nyhedsbreve, webtekster, interne mails, strategi eller opslag på sociale medier. Vi dykker ned i både idéudvikling, fejlfri skrivning, argumentation og målretning, og du får inspiration til at gøre dine tekster klarere, mere levende og effektfulde. Rækken er for dig, der skriver i professionel eller frivillig sammenhæng – og som gerne vil skrive med større sikkerhed, gennemslagskraft og ro i tastaturet.

19/01: Fokuser din idé. Nanna Maj Hoffskov, ekstern lektor i retorik og kommunikation, Københavns Universitet og Copenhagen Business School

26/01: Skriv fejlfrit. Richard Madsen, ph.d. i statistisk sprogvidenskab, freelance sprogkonsulent

02/02: Skriv velargumenteret, og giv velbegrundet feedback. Simone Brendstrup Søndergaard, udviklingskonsulent og cand.mag. i retorik

09/02: Skriv til websites. Mette Kjærsgaard, kommunikationsrådgiver og forfatter

16/02: Få gode skrivevaner – skriv gode tekster. Mikkel Hvid, journalist, cand.mag. i dansk

Coaching som transformativ dialog i liv og ledelse

HOLD: 2612-151

TID: 24/1, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

UNDERVISER: Reinhard Stelter, professor i coaching- og sportspsykologi, Københavns Universitet, og gæsteprofessor på CBS/Master of Public Governance

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Ønsker du at få indblik i den nyeste banebrydende udvikling inden for coaching som transformativ dialog, og er du parat til at tænke dialoger og udviklingssamtaler på en helt ny måde? Så er du havnet det rette sted. Med et samfund under stor forandring, som i stigende grad opleves uoverskueligt, bliver coaching og dialog stadig mere betydningsfulde redskaber i hverdagens levede liv og i arbejdslivet. Dyk ned i coaching og coachingpsykologiens verden på dette heldagskursus, og opdag coachingdisciplinen som en refleksiv og samskabende praksis mellem to eller flere personer. Med underviserens eget udviklingsværktøj 'Tredje generations coaching®' lærer du at udvikle værdi-orienterede samtaler, der skaber ny viden, refleksioner og perspektiver. Kom med, og bliv klogere på, hvordan du finder kernen i motivationen hos den enkelte, i teamet eller organisationen ved at udvikle en ny dialogkultur til gavn for dig selv og andre.

Styrk dine relationer med positiv kommunikation

HOLD: 2612-012

TID: 24/1, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

UNDERVISER: Rikke Bjergaard, cand.mag. i kommunikation, journalist og forfatter

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Positiv kommunikation skaber positive relationer! Og når vi kommunikerer positivt, styrker vi trivslen både privat og i arbejdslivet. Dertil kommer, at vi med positiv kommunikation og positive relationer styrker vores læring, præstationer og helbred. Derfor er det så vigtigt, at vi kigger kommunikationen grundigt efter i sømmene og bliver mere bevidste om, hvordan vi kommunikerer med hinanden – og med os selv. Dagen lang kommunikerer vi med ord, kropssprog og stemmeføring, og den måde, vi kommunikerer på, påvirker vores relationer, selvværd, selvtillid, følelser, engagement og dermed også vores trivsel og grad af robusthed. På workshoppen kommer det blandt andet til at handle om den positive kommunikations effekt, tre positive kommunikationsværktøjer, og hvordan du på én gang bliver tydelig, klar og ligeværdig i din kommunikation.

Mødefacilitering

HOLD: 2612-005

TID: 1/3, 1 søndag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

UNDERVISER: Ib Ravn, ph.d., lektor emeritus, DPU, Aarhus Universitet

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvordan får man møder, der er værdiskabende, effektive, involverende, muntre, korte og fåtallige? Det gør man ved at facilitere dem. Det vil sige styre deres form stramt og venligt, så indholdet og formålet fremmes bedst muligt. Facilitering er en form for myndig og inkluderende mødeledelse, der næsten umærkeligt bringer det bedste frem i mødedeltagerne, så gruppen sammen når det hele på den aftalte tid, og alle har været på og er glade. Dagen introducerer en række redskaber til mødefacilitering, og deltagerne afprøver dem i mindre, faciliterede grupper. Forelæsningen henvender sig til alle med mødeansvar.

Frugtbar konflikthåndtering

HOLD: 2612-150

TID: 16/3, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

UNDERVISER: Jens Gregersen, ekstern lektor, Copenhagen Business School

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

Konflikter er en naturlig og uundgåelig del af både privat- og arbejdslivet – og mens nogle konflikter er destruktive, kan de også være kilden til nye idéer, andre vinkler og i sidste ende nære innovation og kreativitet. Mennesker er forskellige, og det er konflikter også. Vores håndtering og kommunikation kan til gengæld være med til at pege konflikternes udfald i en mere positiv eller negativ retning. Ved at blive bevidst om reaktioner og adfærd kan du lære at navigere i og gøre konflikterne frugtbare. I denne forelæsning får du viden og værktøjer fra den organisationspsykologiske forskning og konkrete eksempler fra arbejdslivet og forhandlingsverdenen.

Skab flere idéer – kreative teknikker og tænkning

HOLD: 2612-187

TID: 21/3, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

UNDERVISER: Michael Breum Ramsgaard, lektor i entreprenørskab, VIA University College

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Er det blevet tid til nye idéer? Idéudvikling er ikke kun for reklamefolk og designere. Det er en kernekompetence i manges arbejdsliv, som alle kan lære. Denne dag lærer du at slippe vanetænkningen og i stedet arbejde systematisk med kreative teknikker, du kan tage direkte med dig på kontoret. Få indsigt i, hvordan idéer opstår, og lær at tænke 'out of the box' og handlekraftigt. Undervisningen kombinerer letforståelig kreativitetsteori med praktiske øvelser, hvor du selv afprøver værktøjerne – både individuelt og i grupper. Uanset om du leder et team, faciliterer processer eller blot vil genfinde din kreative energi, får du metoder med hjem, der virker i hverdagen.

Projektledelse i praksis: Metoder og værktøjer på én dag

HOLD: 2612-186

TID: 22/3, 1 søndag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

UNDERVISER: Michael Breum Ramsgaard, lektor i entreprenørskab, VIA University College

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Projektarbejde kræver struktur, tydelighed og evnen til at navigere i kompleksitet. Du skal med andre ord holde styr på alle de famøse bolde i luften, så du kommer sikkert i mål. Det er et komplekst arbejde – og heldigvis findes der metoder og værktøjer, så du med overblik kan analysere, planlægge og styre dine projekter i hele processen fra idé til realisering. Over to gange bliver du introduceret til de vigtigste værktøjer og principper i moderne projektledelse. Undervisningen klæder dig på, så du kan arbejde hands-on med dit projekt. Medbring dit projekt eller projektskitse, eller få en case stillet til rådighed på dagen, og styrk dit overblik og handlekraft.

Privatøkonomi for begyndere

HOLD: 2612-117

TID: 24/3, 1 tirsdag, kl. 17.15-20.15

PRIS: 425 kr., studerende 200 kr.

UNDERVISER: Desirée Ballegaard, cand.merc. aud., finansiell rådgiver og stifter af Boovot

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

I de tider, vi lever i, med store udsving og mange usikre faktorer, der kan gøre hverdagslivet til en økonomisk udfordring, er det vigtigere end nogensinde at få lagt fundamentet for en sund økonomi og opnå værktøjerne til økonomisk frihed nu og for resten af livet. Få fjernet unødvendige bekymringer og stress omkring din økonomi og din økonomiske fremtid. Tilrettelæg den, så den understøtter dine mål, drømme og ønsker, og lær på en forståelig og overskuelig måde alt det, du ikke lærte i skolen eller fik med hjemmefra om økonomi. Du kan se frem til emner som: boligkøb som førstegangskøber, opsparing og investering, at arbejde med forskellige tidshorisonter, budgetplanlægning mod frihed, optimering af aktiv som passiv indkomst og skatteoptimering.

Lederskab med mod – fra tilknytning til autentisk ledelse

HOLD: 2612-024

TID: 11/4, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

UNDERVISER: Emilie Hyltdgaard, erhvervspsykolog, IMPAQ

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Det kræver mod at lede. Mange ledere oplever, at de støder på de samme udfordringer igen og igen: i relationer, i pressede situationer, i deres egne reaktioner. Det er sjældent et spørgsmål om faglige evner, men om det, der ligger dybere. Noget, der former vores erfaringer, mønstre og måde at være i relation til andre som menneske. Denne workshop introducerer til tilknytningsteoriens betydning for ledelse. Du vil opdage, hvordan dine personlige tilknytningsmønstre præger din måde at lede på – og hvordan du med øget selvindsigt og mod kan skabe stærkere, tryggere og mere autentiske relationer i dit lederskab. Dagen henvender sig til ledere, HR-professionelle og personer med personaleansvar, der ønsker at forstå, hvordan deres tilknytningsmønstre påvirker deres evne til at lede og skabe relationer.

Selvbestemmelsesteorien: Motivation og psykologiske behov

HOLD: 2612-007

TID: 14/4, 4 tirsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

UNDERVISER: Ib Ravn, ph.d., lektor emeritus, DPU, Aarhus Universitet

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvorfor er det en dårlig idé at motivere folk med stok og gulerod? Fordi det typisk hæmmer oplevelsen af, at en opgave kan være sjov, interessant eller spændende i sig selv. Man kan i stedet være opmærksom på de tre almenmenneskelige behov for autonomi, kompetence og samhørighed. Forskere har dokumenteret, at når menneskers psykologiske behov dækkes, oplever de livsudfoldelse og opblomstring og gør det fornødne. Det har betydelige konsekvenser for forældreskab, skolegang, arbejdsliv, psyken og meget andet. Bliv klog på selvbestemmelsesteorien, motivation og psykologiske behov.

En god forretning for samfundet

Mere viden om skizofreni er omdrejningspunktet for en stor undersøgelse, som bliver gennemført på alle hospitaler i Region Midtjylland. Der er nemlig mange misforståelser om sygdommen, siger læge og forskningsleder Ole Köhler-Forsberg.

Af Kurt Strand

"Du lider af skizofreni..." Den diagnose får omkring 1.500 danskere hvert år; en besked, der – måske, måske ikke – vil vende op og ned på deres liv. For hvorfor er det lige mig? Hvad er årsagen? Og er der chance for en effektiv behandling?

Spørgsmålene står i kø. Ikke kun for de diagnosticerede, men også for læge og lektor Ole Köhler-Forsberg. Han er ansvarlig for et projekt, der på sigt skal resultere i verdens største og mest repræsentative skizofreniundersøgelse nogensinde. Undersøgelsen bliver gennemført i Region Midtjylland, hvor cirka 300 – især unge i begyndelsen af 20'erne – hvert år får den muligvis livsforandrende diagnose.

"Tanken med undersøgelsen er at blive klogere på, hvad der udløser skizofreni og hvilke faktorer, der påvirker udviklingen," fortæller Ole Köhler-Forsberg, da jeg møder ham i et lille mødelokale i en af de yderste dele af Aarhus Universitetshospital med udsigt til biodiversitetsfremmende vandhuller, lidt skov og en masse åbne marker.

"Der er rigtig mange biologiske, psykologiske og sociale faktorer, der gør, at man udvikler skizofreni. Men vi ved kun lidt om disse faktorer og specielt spillet mellem dem. Også betydningen af en forfærdelig barndom, som rigtig mange af vores patienter har haft, har vi kun begrænset viden om. Dog er det ikke alle med barndomstraumer, som udvikler skizofreni, og hvordan det kan være, skal vi også gerne blive klogere på. Endelig kan der være nogle genetiske årsager, ligesom der kan være en påvirkning fra forskellige mekanismer i hjernen. Så alt i alt kan skizofreni være en meget sammensat lidelse."

50 ÅR MED 'GØGEREDEN'

Det synes derfor at være med god grund, når Ole Köhler-Forsberg kalder skizofreni for "en ofte misforstået psykisk lidelse". Misforståelserne udspringer ikke kun af de mange faktorer, der spiller ind, men også de ekstreme tilfælde, som vi – med mediernes mellemkomst – jævnligt bliver præsenteret for i offentligheden. Blandt eksemplerne er den nu 50 år gamle 'Gøgereden' med Jack Nicholson i hovedrollen som en elektrochokbehandlet galning, der muligvis er den mest normale i et menneskefjendsk system.

"Men", siger Ole Köhler-Forsberg, "for nogle er skizofreni lidt som en horrorfilm, hvor man hører lyde, man hører stemmer og føler sig forfulgt og overvåget. Det kommer snigende, og blandt mine patienter

er der nogle, som har haft sådanne forestillinger i 20-25 år. Især når man er ung, kan det være svært at forklare omverden, hvad det er, der foregår. Og typisk er reaktionen noget i retning af 'tag dig nu sammen!'"

Det er imidlertid lettere sagt end gjort at tage sig sammen. For der er et bredt spænd fra milde til dybt komplicerede tilfælde, hvor for eksempel hjemløshed, misbrug og voldelig adfærd er ustyrlige følgesvende.

KROP OG HJERNE HÆNGER SAMMEN

Skizofreni er derfor en meget mere nuanceret størrelse, end mange af os måske tror. "Og man kan ikke se på de fleste af vores patienter, at de har skizofreni," pointerer Ole Köhler-Forsberg. Langt flere end halvdelen får, hvad han kalder "et rimeligt, normalt eller et fuldstændigt normalt liv", en tredjedel bliver "helt helbredt", og kun et par procent har behov for at være på et bosted eller på en sikret afdeling.

Så også af den grund er der brug for en bedre forståelse af skizofreni. Efter Ole Köhler-Forsbergs opfattelse skal den også findes i et bedre samarbejde mellem de nogle gange siloopdelte specialer i sundhedsvæsenet. Hvordan det i praksis kan foregå, har han selv afprøvet i et ph.d.-projekt, der sammen med anden forskning viser en klar sammenhæng mellem hjernesygdomme og fysiske faktorer i kroppen.

"For vi ved jo, at krop og hjerne hænger sammen, og udfordringen er tit at få lavet en indsats, der er holistisk og helhedsrettet i forhold til den enkelte patient, hvor der jo ikke er nogen 'one size fits all'."

At det er på høje tid at få skaffet mere viden om skizofreni er der ingen tvivl om hos Ole Köhler-Forsberg. Psykiatri har i mange år været prioriteret et godt stykke under for eksempel kræftbehandling, og mere fokus og bedre viden vil ikke kun gavne patienterne. Alene skizofreni koster ifølge Sundhedsstyrelsen over seks milliarder kroner om året i direkte og indirekte omkostninger, fordi der er så stor en gruppe, der ikke bidrager til samfundet.

"Derfor", pointerer Ole Köhler-Forsberg, "kan mere viden og en bedre indsats faktisk blive en god forretning for samfundet."

Der er Hearts & Minds festival om HJERNEN i Aarhus 20-21/9, hvor du kan høre om Ole Köhler-Forsbergs forskning.



Psykologi & sundhed

Medicin på et semester

HOLD: 2522-249

TID: 3/9, 5 onsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hver dag arbejder læger for at holde os sunde og raske og praktiserer et grundigt detektivarbejde i jagten på den rigtige diagnose eller behandling. Dette arbejde kræver en grundlæggende forståelse for mennesket, kroppens anatomi og fysiologi, genetik, biokemi og meget andet. Forelæsningsrækken er en tour de force gennem medicin med seks eksperter. Start her, og få en introduktion til de grundlæggende områder, og bliv klogere på mennesket, sundhed og sygdom.

03/09: Anatomi og fysiologi – hvordan er kroppen opbygget? Pia Rengtved Lundegaard, adjunkt i kardiologi, Københavns Universitet

10/09: Human cellebiologi - hvordan fungerer kroppens celler? Niels Erik Møllegaard, lektor, Institut for Cellulær og Molekylær Medicin, Københavns Universitet

17/09: Genetik – hvad fortæller dine gener? Anne Nørremølle, lektor i genetik, Københavns Universitet

24/09: Immunologi – hvordan forsvaret kroppen sig? Ib Søndergaard, cand.scient., Biolearning

01/10: Epidemiologi – hvem er det, der bliver syge og hvorfor? Katrine Strandberg-Larsen, lektor i epidemiologi, Københavns Universitet

Vores forunderlige hjerne

HOLD: 2522-241

TID: 3/9, 7 onsdage, kl. 19.30-21.15. (OBS: Ingen undervisning 15/10)

PRIS: 950 kr., studerende 475 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hjernen er kroppens komplekse kommandocenter og indeholder op mod en billion nerveceller, der er forbundet i et komplekst netværk. Hjernen har muliggjort, at mennesket har gået på Månen, skabt mesterværker inden for filosofi, kunst, litteratur og musik og frembragt avancerede teknologier. Hjernens mysterier har optaget mennesker i århundreder, men hvad ved vi egentlig om denne fabelagtige konstruktion i dag? Forelæsningsrækken dykker ned i en række af hjernens mysterier med afsæt i den nyeste forskning.

03/09: Dyrk motion, og hold hjernen i gang. Jesper Lundbye-Jensen, lektor i neurofysiologi og motorisk kontrol, Københavns Universitet

10/09: Opmærksomhed. Signe Allerup Vangkilde, professor i psykologi, Københavns Universitet

17/09: Kunst og hjerne. Martin Skov, hjerneforsker, Københavns Universitets-hospital

24/09: Aldring – hold hjernen skarp. Carl-Johan Boraxbekk, klinisk professor i neurologi, Københavns Universitet og Bispebjerg Hospital

01/10: Den gode søvn. Poul Jørgen Jennum, professor, overlæge, Dansk Center for Søvnmedicin, Rigshospitalet

08/10: Når hjernen bliver skadet. Randi Starrfelt, professor i psykologi, Københavns Universitet

22/10: Hjerneteknologi – i dag og i fremtiden. Benjamin Svejgaard, læge og hjerneforsker, Aalborg Universitet

En ny livsfase – brug den meningsfuldt

HOLD: 2522-253

TID: 9/9, 7 tirsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 950 kr., studerende 475 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Vi lever længere og har fået en helt ny livsfase mellem voksen og gammel. Stadig flere oplever, at de både mentalt og fysisk kan mere end forventet, og det derfor ikke er dem, men snarere den ensidige fortælling om forfald og tab, der skal pensioneres. Men hvad skal den nye livsfase bruges til, og hvad skal prioriteres højest, når denne nye begyndelse med større frihed banker på døren? Få forskernes bud på et godt, sundt og meningsfuldt liv i den tredje alder.

09/09: Modne mennesker kan også være cool. Dorrit Bøilerehaug, adjunkt, forsker i modebranding og aldersdiversitet, Aarhus Universitet

16/09: Den nye livsfase – når 'det er alderbedst'. Poul-Erik Tindbæk, chefkonsulent og ph.d., en3karriere

23/09: Alderdommes biologi – hvordan får man en sund og aktiv aldring? (på letforståeligt engelsk). Suresh Rattan, professor emeritus i biogerontologi, Aarhus Universitet

30/09: Skønlitteratur – hvordan kan læsning give livskvalitet? Peter Simonsen, professor i europæisk litteratur, Syddansk Universitet

07/10: Vendepunkter – tab, sorg og vækst. Mai-Britt Guldin, cand.psych. aut., specialist i psykoterapi og seniorforsker, Aarhus Universitet

21/10: Træning og fysisk aktivitet – hold kroppen ung. Casper Søndénbroe, postdoc i sund aldring, Københavns Universitet

28/10: Hold hjernen skarp med kunst og kreativitet. Lærke Egebjerg, læge, forfatter og billedkunstner

Hjernemad

HOLD: 2522-224

TID: 10/9, 5 onsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Kan vi spise os til et bedre helbred? Det, vi spiser, påvirker vores fysiske og psykiske sundhed, men vi glemmer det tit i hverdagen. Så hvordan påvirker kosten rent faktisk vores hjerne? Er der særlige fødevarer, der egner sig godt til at give hjernen energi? Hvad er sammenhængen mellem tarmen og hjernen? Og hvordan fungerer vores appetit? Få eksperternes svar på de gådefulde sammenhænge mellem hjernen og mad.

10/09: Introduktion til hjernen, og hvorfor den har brug for mad.

Per Bendix Jeppesen, lektor i endokrinologi, Aarhus Universitetshospital

17/09: Sammenhængen mellem tarm, hjerne og kost.

Anke Ninija Karabanov, lektor i neurofysiologi, Københavns Universitet

24/09: Hjerne kemi og spiseadfærd.

Jakob Linnet, dr.med., ph.d., cand.psych. aut., leder af klinik for ludomani og BED, Odense Universitetshospital

01/10: Toptrimmede tarme og tanker.

Mette Borre, klinisk diætist, Aarhus Universitetshospital

08/10: Hjerne, appetit og kropsvægt.

Christoffer Clemmensen, fedmeforsker og lektor ved Novo Nordisk Foundation Center, Københavns Universitet



Autisme hos børn og unge

HOLD: 2522-257

TID: 30/9, 1 tirsdag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

BOG: Mulighed for særpris hos forlaget via holdsiden på fuau.dk

UNDERVISER: Kåte From, psykolog, specialist og supervisor i klinisk børne-neuropsykologi

Autisme er en udviklingsforstyrrelse, der medfører en anderledes måde at opleve og være i verden på. Udviklingsforstyrrelsen kan betyde, at man kan have svært ved at overskue sociale sammenhænge og at forstå andre menneskers tanker og følelser. Autisme forstås i dag som en spektrumforstyrrelse og kan se ud på vidt forskellige måder. Forelæsningsen giver en introduktion til, hvad autismspektrumforstyrrelse er. Der lægges særlig vægt på begreberne forestillings-evne og empati. Blikket rettes således mod forståelse af adfærd, men også mod forskellige indsatser og former for støtte. Endelig berøres det faktum, at flere og flere børn og unge diagnosticeres med autisme og forskellige mulige årsager til dette.

Alt hvad du bør vide om psykologi

HOLD: 2522-209

TID: 21/10, 6 tirsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvordan fungerer menneskets hukommelse? Hvordan lærer vi? Hvad påvirker vores sociale adfærd? Og hvordan udvikles vores personlighed? Psykologi handler om at forklare, hvorfor vi mennesker oplever, lærer, føler, tænker, handler og udvikler os, som vi gør. Få indblik i vigtige milepæle inden for psykologi, og bliv introduceret til ny viden på området. Forelæsningsene giver desuden redskaber til refleksion og analyse af psykologiske problemstillinger.

21/10: Socialpsykologi. Inger Glavind Bo, lektor i socialpsykologi, Aalborg Universitet

28/10: Personlighedspsykologi. Jesper Dammeyer, professor i psykologi, Københavns Universitet

04/11: Kognitionspsykologi. Signe Allerup Vangkilde, professor i psykologi, Københavns Universitet

11/11: Klinisk psykologi. Sonja Breinholst, lektor i klinisk børnepsykologi, Københavns Universitet

18/11: Læringspsykologi. Lea Lund, seniorforsker ved Center for Fælles Beslutningstagnation og lektor i kompetenceudvikling ved Syddansk Universitet

25/11: Anvendt psykologi. Thomas Koester, human factors specialist, FORCE Technology



Broderi på recept?
Hør, hvad kreative
sysler kan gøre for os

SE SIDE 40

i dagtimerne

Formiddage i Kulturhuset Islands Brygge: Viden til din hverdag – psykologi og sundhed

HOLD: 2522-263**TID:** 22/10, 8 onsdage, kl. 10.30-12.15**PRIS:** 1.050 kr., studerende 525 kr.**STED:** Kulturhuset Islands Brygge, Islands Brygge 18

Vi støder konstant på råd om, hvordan vi passer på vores krop og sind, men hvad er egentlig videnskabeligt underbygget? Hvordan skelner vi mellem myter og fakta, når det kommer til sundhed? Få klarhed og ny viden fra førende eksperter. Forelæsningsrækken dykker ned i udvalgte emner inden for sundhed og psykologi og giver viden og gode råd, der kan gøre en forskel i hverdagen. Forelæsningsrækken er for alle, der ønsker at forstå sig selv og andre lidt bedre.

22/10: Motivation og træning. Cecilie

Thøgersen-Ntoumani, professor i fysisk aktivitet og adfærdspsykologi, Syddansk Universitet

29/10: Hvorfor bliver man glad af at være fysisk aktiv? Jens Bo Nielsen,

professor i neurovidenskab, Københavns Universitet

05/11: Den gode søvn. Poul Jørgen Jen-

num, professor, overlæge, dr.med., Dansk Center for Søvnmedicin, Rigshospitalet

12/11: Slip bekymringerne. Michael Bastrup Portz, autoriseret psykolog og certificeret metakognitiv terapeut

19/11: Naturens positive effekter på krop og sind. Dorthe Varning Poulsen, fysioterapeut, lektor i naturbaseret terapi og sundhedsfremme, Københavns Universitet

26/11: Flow og glæde. Frans Ørsted

Andersen, lektor, ph.d. i pædagogisk psykologi, Aarhus Universitet

03/12: Fra stress til resiliens. Karen

Johanne Pallesen, lektor, biolog og ph.d. i sundhedsvidenskab, Aarhus Universitet

10/12: Selvtillid og selvværd. Irene Heri-

ette Oestrich, specialistpsykolog, ph.d., Region Hovedstadens Psykiatri, Sankt Hans Hospital

Mageløse mikrober

HOLD: 2522-451**TID:** 22/10, 1 onsdag, kl. 17.15-20.15**PRIS:** 275 kr., studerende 140 kr.**STED:** AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164**UNDERVISER:** Sandra Breum Andersen, lektor i evolutionsbiologi, Københavns Universitet

Samspillet mellem mikrober og mennesker har afgørende betydning for vores helbred. Vi har over et kilo bakterier i vores kroppe, som bl.a. findes på vores hud, i munden og i vores tarme. Bakterierne har stor indflydelse på fx vores vægt og humør, men samsillet mellem os og vores bakterier er komplekst, og for at forstå, hvilke bakterier der kan være gode, og hvilke der kan være skadelige for os, er det nødvendigt at undersøge samsillet mellem den specifikke vært og de specifikke bakterier. Hør om samsillet, og hvordan det forhåbentlig kan bidrage til at fremme vores sundhed.

Sundhed til din hverdag

HOLD: 2522-506**TID:** 23/10, 5 torsdage, kl. 17.15-19.00**PRIS:** 750 kr., studerende 375 kr.**STED:** AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Er det godt at faste eller måske bedre at spise plantebaseret? Er korte, intense træningspas på få minutter tilstrækkeligt? Og hvilken betydning har sociale relationer, og en god nattesøvn for den mentale trivsel? Når det kommer til sundhed, er informationsmængden stor, og rådene mange, og det kan være svært at navigere i, hvad der er fagligt belæg for, og hvad der er såkaldte sundhedstrends. Få indsigt i en række temaer, der har stor betydning for dit helbred og din livskvalitet, så du undgår at blive fanget i kortsigtede tendenser eller overvældet af modsatrettede råd.

23/10: Kost. Lars Ove Dragsted, professor i klinisk og forebyggende ernæring, Københavns Universitet

30/10: Søvn. Poul Jørgen Jennum, professor, overlæge, dr.med., Dansk Center for Søvnmedicin, Rigshospitalet

06/11: Motion. Jens Bo Nielsen, professor i neurovidenskab, Københavns Universitet

13/11: Betydningen af sociale relationer. Rikke Lund, professor i socialmedicin, Københavns Universitet

20/11: Minimer stressniveauet i din hverdag. Karen Johanne Pallesen, lektor, biolog og ph.d. i sundhedsvidenskab, Aarhus Universitet

Værd at vide om kvinders sundhed

HOLD: 2522-565**TID:** 23/10, 5 torsdage, kl. 19.30-21.15**PRIS:** 750 kr., studerende 375 kr.**STED:** AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

De seneste år er der i stigende grad blevet sat fokus på kvinders sundhed, og ny forskning afslører fx kønsforskelle i symptomer og sygdomsforløb, der kan have afgørende indflydelse på diagnosticering og behandling. Herudover er der sygdomme, der rammer kvinder oftere end mænd, fx migræne, men hvorfor? Og hvad ved vi egentlig om endometriose, graviditetstab og overgangsalderen? På trods af store medicinske fremskridt lever mange kvinder fortsat med ubehandlede eller misforståede lidelser og gener.

23/10: Den oversete kvindekrop og tabte

liv. Astrid Marie Kolte, afdelingslæge og klinisk forskningslektor, Hvidovre Hospital og Københavns Universitet

30/10: Endometriose – hvad ved vi? Dorte Rytter, lektor i epidemiologi, Aarhus Universitet

06/11: Migræne rammer oftest kvinder.

Mona Ameri Chalmer, læge, ph.d. og migræneforsker, Dansk Hovedpinecenter, Rigshospitalet

13/11: Kvinders overgangsalder. Lasse Gliemann, lektor i molekylær fysiologi, Københavns Universitet

20/11: Hormoner og depression – hvilken rolle spiller hormonel prævention? Søren Vinther Larsen, postdoc i neurobiologi, Rigshospitalet

Få viden og gode råd til overgangsalderen

SE SIDE 41





Sovekoncert på Dokk1 til Hearts & Minds Festival.

Få styr på din søvn

HOLD: 2522-358

TID: 23/10, 3 torsdage, kl. 19.45-21.30

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Har du svært ved at falde i søvn, vågner du ofte om natten, eller føler du dig ikke udhvilet om morgenen? Så er du ikke alene. Omkring hver tredje dansker oplever søvnproblemer – og det kan have stor betydning for både helbred og livskvalitet. Forelæsningsrækken stiller skarpt på søvnens betydning og de mange faktorer, der påvirker den: Hvad sker der i hjernen og kroppen, når vi sover? Og hvilke muligheder findes der for at forbedre søvnkvaliteten – både gennem livsstilsændringer og behandling?

23/10: Søvnens biologi – hvad er god søvn, og hvad skal der til for at sove godt? Poul Jørgen Jennum, professor, overlæge, dr.med., Dansk Center for Søvnmedicin, Rigshospitalet

30/10: Hvad sker der i hjernen, når vi sover? Celia Kjærby, lektor i neuro-medicin, Københavns Universitet

06/11: Søvnforstyrrelser og behandling. Poul Jørgen Jennum, professor, overlæge, dr.med., Dansk Center for Søvnmedicin, Rigshospitalet

Psykiske lidelser og diagnoser – forståelser og samfundsperspektiver

HOLD: 2522-450

TID: 10/11, 4 mandage, kl. 19.30-21.15

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Tine Eismark, Specialpsykolog, specialist og supervisor i psykoterapi

Hver tredje dansker får en psykiatrisk diagnose i løbet af livet. Hvordan forstår vi psykisk sygdom i dag – som individ, som samfund og som sundhedssystem? Få indblik i de mest udbredte psykiske lidelser og diagnoser samt de systemer, der anvendes til diagnosticering (ICD og DSM). Hør bl.a. om diagnoser som depression, angst, psykose, personlighedsforstyrrelser, ADHD og autisme. Vi ser nærmere på både behandling, forståelse af nutidens kritik af psykiatrien og de etiske og sociale spørgsmål, der knytter sig til det at få – eller give – en psykiatrisk diagnose.

10/11: Psykisk sygdom – begreber, forståelser og grænser

17/11: Diagnoser og psykiatri – mellem hjælp og stempling

24/11: Overblik over psykiske lidelser

1/12: Behandling, etik og samfundsperspektiver

God vejrtrækning: En vej til mental sundhed

HOLD: 2522-410

TID: 23/11, 1 søndag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Karen Johanne Pallesen, lektor, biolog og ph.d. i sundhedsvidenskab, Aarhus Universitet

Åndenød, hjertebanken, og manglende overblik. Stress og angst kan ramme alle i både små og store doser. Men vidste du, at evolutionen har udstyret os alle med en 'stopknap', der kan dæmpe stress og øge mental sundhed? Det handler om din vejrtrækning. Dyb og bevidst vejrtrækning kan være en effektiv metode til at reducere stress og angst og forbedre vores generelle velbefindende. Vi stiller skarpt på, hvad der sker i hjernen, nervesystemet og kroppen, når vi er stressede, og hvordan bevidst vejrtrækning kan være en nøgle til øget mental sundhed. Prøv forskellige vejrtrækningsøvelser, og hør, hvordan vejrtrækningsteknikker kan integreres i dagligdagen.

Livet med Parkinson

HOLD: 2522-453

TID: 1/12, 2 mandage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Parkinsons sygdom er en af de mest almindelige neurologiske sygdomme i Danmark. Op imod 8.000 danskere lider af sygdommen. De fleste kender symptomerne såsom rysten, langsomme bevægelser og stivhed i musklerne, men ofte er der langt tidligere tegn på sygdommen. Vi kender stadigvæk ikke årsagen til sygdommen, men bliver hele tiden klogere på, hvordan sygdommen udvikler sig, og på hvordan den skal behandles. Hør, hvad den seneste forskning viser, og få viden om den psykiske påvirkning af både patienter og pårørende.

01/12: Årsag, symptomer, diagnosticering og behandling.

Anne-Mette Hejl, overlæge, neurolog og klinisk lektor, Bispebjerg Hospital og Københavns Universitet

08/12: Livet med Parkinsons sygdom. Susanne Ohrt, psykolog og specialist i sundhedspsykologi samt rådgiver i Parkinsonforeningen

Diabetes – forebyggelse og behandling

HOLD: 2522-167

TID: 10/12, 1 onsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Jens Juul Holst, professor i medicin, Københavns Universitet og Novo Nordisk Foundation Center for Basic Metabolic Research

I dag lever op mod 350.000 danskere med diabetes – også kaldet sukkersyge. Langt størstedelen har type 2-diabetes, og antallet er stigende. Men hvad er diabetes egentlig? Hvad er årsagerne? Hvilke symptomer skal man være opmærksom på? Hvad kan man selv gøre for at forebygge udvikling af sygdommen? Og hvilke nye behandlingsmuligheder har vi i dag? Professor Jens Juul Holst er en af verdens førende diabetesforskere og var med til at opdage hormonet GLP-1 tilbage i 1980'erne. Opdagelsen har ændret behandlingsmulighederne markant for personer med type 2-diabetes og svær overvægt. Få opdateret viden om diabetes og indblik i ny forskning.



Kom til fredagsbar med forskerne. Lyt til podcasten 'Fuld af viden' fra Videnslyd

FIND DEN, DER HVOR DU LYTTER TIL PODCASTS



Kort og godt om hjernerystelse

HOLD: 2522-449

TID: 10/12, 1 onsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

BOG: Mulighed for særpris ved forlaget via holdsiden på fuau.dk

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Anja Ida Hansen, cand.psych. aut., neuropsykolog specialiseret i hjernerystelse, og Lea Provstgaard Larsen, audiologopæd og hjernerystelsesvejleder

Hvert år får cirka 25.000 danskere en hjernerystelse. Få den nyeste viden om, hvad hjernerystelse er, og hvad man konkret kan gøre for at komme sig. Hør bl.a. om de typiske symptomer, fx synsforstyrrelser, lydfølsomhed, smerter, svimmelhed og træthed, men også om de kognitive udfordringer som problemer med hukommelse, opmærksomhed og koncentrationsbesvær. Få også indblik i behandlingsmuligheder, energiforvaltning, samt det at være pårørende til en hjernerystelsesramt. Der vil være mulighed for at stille spørgsmål. Undervisningen henvender sig til alle med faglig eller privat interesse for hjernerystelse og tager afsæt i bogen 'Kort & godt om hjernerystelse' (Dansk Psykologisk Forlag).

Lær at leve med tinnitus

HOLD: 2522-211

TID: 10/12, 1 onsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Anne-Mette Mohr, cand.psych. aut., specialist i klinisk psykologi, House of Hearing

Op mod 700.000 danskere skønnes at være plaget af øresusen eller ringen i ørene, som ikke kommer fra omgivelserne. Når man får tinnitus, kan man nemt blive angst og bekymret: Hvordan kan jeg leve med det? Bliver jeg skør? Kan jeg passe mit arbejde og min familie? Hvad hvis det bliver værre? Heldigvis er der meget at gøre for at få tinnitus til at fylde mindre, så glæden ved livet kan fylde mere. Få del i ny viden, og hør, hvordan du kan få et godt liv på trods af tinnitus. Forrelæsningen henvender sig både til personer med tinnitus og andre med interesse for emnet.

En forudsigelig forbrydelse – kvindedrab i Danmark

HOLD: 2522-236

TID: 10/12, 1 onsdag, kl. 19.30-21.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Asser Hedegård Thomsen, ph.d. og speciallæge i retsmedicin, Aarhus Universitet, og Line Vaaben, journalist

I perioden 1992-2016 blev der begået 1.417 drab i Danmark. Heraf var 536 drab på kvinder – 95 % dræbt af mænd. Og i langt de fleste tilfælde var morderen en mand med tæt relation til kvinden. Statistikken taler sit tydelige sprog, men hvad er årsagerne til disse kvindedrab? Hvad fortæller kvindernes historier? Hvilke mønstre og faresignaler har drabene til fælles? Og hvorfor er et kvindedrab en forudsigelig forbrydelse? Vær med, når retsmediciner Asser Hedegård Thomsen og journalist Line Vaaben stiller skarpt på kvindedrab. Arrangementet tager afsæt i bogen 'En forudsigelig forbrydelse: Kvindedrab i Danmark' (Forlaget 28B).

ABC for mental sundhed

HOLD: 2522-452

TID: 10/12, 1 onsdag, kl. 19.30-21.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

BOG: Mulighed for særpris ved forlaget via holdsiden på fuau.dk

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Vibeke Koushede, professor i mental sundhedsfremme og dekan, Københavns Universitet

De senere år er der kommet et øget fokus på mental sundhed og trivsel. Den øgede opmærksomhed skyldes sandsynligvis, at andelen af danskere med dårligst trivsel er stigende, mens andelen med bedst trivsel er faldende – hvilket der er mange forskellige forklaringer på. Forskning viser imidlertid, at der er noget, vi selv kan gøre for at fremme vores egen og andres mentale sundhed og trivsel. Denne aften fortæller professor i mental sundhedsfremme og tidligere medlem af Trivselskommissionen Vibeke Koushede, hvad der kan fremme trivsel, hvorfor det virker, og hvordan vi kan bringe det ind i hverdagen. Undervisningen tager afsæt i bogen 'ABC for mental sundhed: Trivsel i lommeformat' (Forlaget Grønningen 1, 2025).

Rundt om osteoporose

HOLD: 2522-283

TID: 11/12, 1 torsdag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Lars Hyldstrup, overlæge, dr.med., Amager og Hvidovre Hospital, og Jens-Erik Beck Jensen, ph.d. og overlæge, Hvidovre Hospital

Op mod 700.000 danskere lider af osteoporose – også kaldet knogleskørhed – og langt størstedelen lever med sygdommen uden selv at vide det. Osteoporose giver ingen symptomer, før det første brud indtræffer, og kvinder rammes over dobbelt så hyppigt som mænd. Men hvad er osteoporose egentlig? Kan man selv gøre noget for at forebygge eller lindre sygdommen? Hvilken rolle spiller kost og motion? Og hvordan kan det behandles? Denne aften kan du blive klogere på en af de store folkesygdomme i Danmark. Hør om årsager og risikofaktorer, og hvordan man kan forebygge og behandle osteoporose i dag. Tag gode råd om en knoglesund livsstil med hjem.

Inflammation – ven eller fjende?

HOLD: 2522-409

TID: 11/12, 1 torsdag, kl. 19.45-21.30

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Claus Henrik Nielsen, professor i immunologi, overlæge og leder af Institut for Inflammationsforskning, Rigshospitalet

Inflammation og anti-inflammation er blevet populære begreber, når det handler om vores sundhed. I dag kan man til tider få det indtryk, at inflammation i kroppen er roden til alle dårligheder – bl.a. de store livsstilssygdomme. Men hvad er inflammation i kroppen egentlig? Hvordan opstår inflammation? Hvilken rolle spiller vores gener, omgivelser og livsstil? Er inflammation altid noget dårligt, eller er den nødvendig for et godt helbred? Hvilke sammenhænge er der mellem inflammation og autoimmune sygdomme? Hvad er anti-inflammatorisk behandling, og hvilke nye behandlingskoncepter forskes der i øjeblikket i? Få et nuanceret indblik i, hvad inflammation er.





Det nordiske køkken – plantebaseret kost og sundhed

HOLD: 2522-448

TID: 15/12, 1 mandag, kl. 17.15-20.15

PRIS: 275 kr., studerende 140 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Mette Borre, klinisk diætist, Aarhus Universitetshospital

I de nye kostråd (De Nordiske Næringsstofanbefalinger, 2023) er der lagt op til, at planteriget bør fylde mere på vores tallerken. Samtidig får kød – særligt fra de firbenede – kun en beskeden plads. Men hvad vil det sige at spise plantebaseret? Hvilke plantebaserede fødevarer gemmer sig i det nordiske spisekammer, som er gode for vores helbred? Og er det godt for alle at spise mere plantebaseret og mindre kød? Er der aldersgrupper eller patientgrupper, fx i forbindelse med knogleskørhed eller tarmproblemer, hvor det kan være uhensigtsmæssigt? Bliv klogere på det nordiske køkken, de nye nordiske kostråd, plantebaseret kost og sundhed.

Kort og godt om gigt. Slid- og leddegigt

HOLD: 2522-446

TID: 15/12, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Mogens Pfeiffer Jensen, overlæge og klinisk lektor i reumatologi, Aarhus Universitet

Smerter, ømme og stive led og nedsat bevægelighed. Slidgigt er en folkesygdom, og det er den mest udbredte af alle gigtsygdomme. Over 300.000 danskere har fået diagnosen, og nogle lever fint med sygdommen, mens andre lider af voldsomme smerter, nedsat bevægelighed og forringet livskvalitet. Leddegigt er en inflammatorisk gigtsygdom, og ca. 1.700 personer får hvert år stillet diagnosen kronisk leddegigt i Danmark. Men hvad er gigt egentlig? Hvad er forskellen på slid- og leddegigt, og hvad kan man selv gøre for at bevare et godt og aktivt liv? Hør om sygdommenes årsager, symptomer og behandlingsmuligheder, og få indblik i den nyeste forskning på området.

Broderi på recept

HOLD: 2522-445

TID: 15/12, 1 mandag, kl. 17.15-20.15

PRIS: 325 kr., studerende 190 kr. inkl. minibroderikit

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Lærke Egebjerg, læge, forfatter og billedkunstner, og Trine Runge Jessen, tekstildesigner og broderist

Det er velkendt for de fleste, at kreative sysler er gode for os. Forskning viser, at kreative processer kan styrke vores mentale sundhed og dæmpe symptomer på netop stress, angst, depression og uro. Men hvad sker der egentlig i hjernen og krop, når vi kaster os ud i et kreativt projekt? Vær med, når Broderist, Trine Runge Jessen, deler ud af de bedste tricks inden for kunsten at brodere korssting. Det gør hun i selskab med læge Lærke Egebjerg, som gør dig klogere på, hvorfor arbejde med hænderne på ingen måde er spild af tid, men ligefrem vigtigt for at øge vores livsglæde og forebygge stress.

Den økonomiske hjerne

HOLD: 2522-166

TID: 15/12, 1 mandag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

UNDERVISER: Jon Sigurd Wegener, hjerneforsker og ekstern lektor i neuro-økonomi, Copenhagen Business School

Vi køber ind, betaler regninger, lægger til side og sparer op. Hver eneste dag træffer vi økonomiske beslutninger. Hjernen spiller en central rolle for, hvilke økonomiske beslutninger vi træffer, og heldigvis kan vi træne den til at minimere risikoen for at træffe dårlige af slagsen. Så hvis du fx vil blive bedre til at spare op, er der hjælp at hente. Bliv klogere på, hvordan vi kan kombinere viden om hjernen, økonomi og psykologi for bedre at forstå vores økonomiske adfærd.

Det neurodivergente menneske

HOLD: 2522-503

TID: 16/12, 1 tirsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Pernille Darling, ph.d., seniorforsker og speciallæge i børne- og ungdomspsykiatri, Privathospital Hejmdal og Center for Evidens-baseret Psykiatri

De seneste år har der været øget fokus på neurologiske og psykologiske forskelle. Neurodiversitet handler om variationer i, hvordan hjernen fungerer og adskiller sig fra det, der anses som 'normalt' eller gennemsnitligt. Der er fokus på de forskelle, der ikke nødvendigvis er patologiske eller kræver behandling, men som kan give udslag i forskellige måder at tænke, lære, opfatte og reagere på. Få et nuanceret blik på begrebet neurodivergens. Forelæsnningen sætter bl.a. fokus på autisme, ADHD, intelligens, sensitivitet, maskering, tryghed, tilknytning, fejl- og sendiagnosticering, fordomme og meget mere. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Det neurodivergente menneske' (Dansk Psykologisk Forlag, 2025).

Klæbehjerne – bliv bedre til at huske

HOLD: 2522-447

TID: 16/12, 1 tirsdag, kl. 19.45-21.30

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Troels Wesenberg Kjær, forfatter, speciallæge, hjerneforsker og medical director

Få bedre hukommelse, stærkere koncentrationsevne og større overblik. Vores tankegang og adfærd er ikke statiske karaktertræk, men vaner, der kan forandres. Med de rette øvelser kan hjernen optimeres. Permanent. Men hvad skal der til? Lær, hvordan du med blot en relativt lille indsats kan slippe for huller i hukommelsen – uanset alder. Få indblik i, hvad der sker i hjernen, hvordan den dirigerer tanke- og handlemønstre, og hvad der kan styrke evnen til at holde fokus, bevare overblikket og sortere unødvendige informationer fra. Undervisningen tager bl.a. afsæt i bøgerne 'Klæbehjerne – bliv bedre til at huske' (Politikens Forlag, 2018) og 'Hjernestarter – sådan træner du din hjerne' (FADL's Forlag).

Argumenter for mænd

HOLD: 2612-215

TID: 15/1, 1 torsdag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Svend Aage Madsen, psykolog og forskningsleder, Rigshospitalet

Det diskuteres overalt: Hvad sker der med mændene i dag? Mænd er overrepræsenterede i statistikkerne over tidlig død, misbrug, isolation og uddannelsesfrafald. Samtidig har mænd aldrig været så engagerede i at være fædre og trives godt med det. Mandelivet er i dag mangfoldigt og nuanceret. Hør om mænds udfordringer – og de muligheder, der kan skabe flere sunde, lange og meningsfulde liv. Forelæsnningen henvender sig til både mænd og kvinder. Den er for dig, der vil forstå dig selv, din søn, din partner, din ven eller din far lidt bedre. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Argumenter for mænd' (Gyldendal, 2025).

Kort og godt om overgangsalderen

HOLD: 2612-225

TID: 15/1, 1 torsdag, kl. 19.45-21.30

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Ditte Trolle, overlæge og speciallæge i gynækologi og obstetrik, Center for Køn-identitet, Aalborg Universitetshospital

Kvindens overgangsalder medfører store ændringer i kroppen og til tider også i sindet. Men hvad er det, der sker? Hvordan klarer man overgangen så nemt som muligt? Og hvad med hormoner, humørsvingninger og sexliv? Spørgsmålene trænger sig på, når man som kvinde træder ind i overgangsalderen. Det er en livsfase, som nogle mærker meget til, og andre næsten intet. Bliv klogere på, hvordan du kan forstå og finde vej igennem overgangen. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Kort og godt om overgangsalderen' (Dansk Psykologisk Forlag, 2024).

Positiv psykologi i hverdagen

HOLD: 2612-224

TID: 19/1, 5 mandage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvordan skaber vi et godt liv – for os selv og andre? Positiv psykologi er en nyere gren af psykologien, der fokuserer på det, der får os til at trives som mennesker. Hvor traditionel psykologi ofte beskæftiger sig med at behandle mentale lidelser og problemer, har positiv psykologi et andet fokus: det velfungerende og det forebyggende. Positiv psykologi giver redskaber til at udvikle et stærkere mentalt fundament og skabe en mere meningsfuld hverdag.

19/01: Introduktion til den positive psykologi.

Hans Henrik Knoop, lektor i psykologi, Aarhus Universitet, samt ekstraordinær professor, North-West University, SA

26/01: Flow i hverdagen.

Jørgen Lyhne, neuropsykolog, konsulent, forfatter

02/02: Mental robusthed i hverdagen.

Ida Rahbek-Hertz, cand.mag. i psykologi og kommunikation og director, Center for Mental Robusthed

09/02: Glæde og lykke i hverdagen.

Louise Tidmand, ph.d., lektor, KP, og uddannelseschef i Styrkeakademiet

16/02: Motivation i hverdagen.

Ib Ravn, ph.d., lektor emeritus, DPU, Aarhus Universitet

Tag med på
filosofisk gåtur
eller naturtur

SE SIDE 51 OG 52



Sidste nyt fra sundhedsvidenskaben

HOLD: 2612-223

TID: 19/1, 7 mandage, kl. 19.45-21.30

PRIS: 950 kr., studerende 475 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Vi ved efterhånden en hel del om vores komplekse kroppe. Men der er stadig – og opstår hele tiden – en lang række mysterier og gåder, som forskere og eksperter forsøger at finde svarene på. For hver lille opdagelse får vi en større forståelse for, hvordan nerveceller, tarmbakterier, proteiner, signalstoffer og meget andet interagerer i den enorme maskine, som kroppen udgør. Forelæsningsrækken dykker ned i aktuel sundhedsvidenskabelig forskning med en stribe af landets dygtige forskere.

19/01: Fedme er ikke raketvidenskab – det er meget mere kompliceret! Jens Lund, postdoc i metabolisme, Københavns Universitet

26/01: Mens vi sover, er hjernen på arbejde. Celia Kjærby, lektor i neurologi, Københavns Universitet

02/02: Ny forståelse af dopamin og hjernens belønningssystem. Claus Juul Løland, professor i neurovidenskab, Københavns Universitet

09/02: Tung styrketræning hele livet. Casper Søndebro, postdoc i sund aldring, Københavns Universitet

16/02: Hvordan kan vi reparere hjernen med stamceller? Agnete Kirkeby, lektor i neurovidenskab, Københavns Universitet

23/02: Bakteriofagers betydning for en sund tarm. Dennis Sandris Nielsen, professor i fødevarervidenskab, Københavns Universitet

02/03: Kræft og immunterapi. Inge Marie Svane, professor i klinisk cancer immunterapi og leder af Center for Cancer Immunterapi, Københavns Universitet

Gode vaner

HOLD: 2612-137

TID: 20/1, 6 tirsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

En stor del af vores liv består af faste rutiner og gentagelser. Vaner, som er automatiserede og ligger uden for vores bevidste handling. Når vi handler efter en vane, er motivation ikke nødvendig, hvilket gør det nemmere for os at vedligeholde adfærden. Det er godt, hvis vanen er god, men knap så godt, hvis vanen er dårlig for vores liv. Men hvordan skaber vi i første omgang vaner? Og hvordan får vi etableret de gode og ikke de dårlige?

20/01: Vaner i hjernen. Albert Gjedde, professor emeritus i neurobiologi og farmakologi, Københavns Universitet

27/01: Kost og ernæring. Anne Wilhjelm Ravn, klinisk diætist, Aarhus Universitetshospital

03/02: Søvn. Poul Jørgen Jennum, professor, overlæge, dr.med., Dansk Center for Søvnmedicin, Rigshospitalet

10/02: Gode tankevaner. Grubleri og bekymringer. Michael Baastrup Portz, autoriseret psykolog og certificeret metakognitiv terapeut

17/02: Motivation og træning. Cecilie Thøgersen-Ntoumani, professor i fysisk aktivitet og adfærdspsykologi, Syddansk Universitet

24/02: Nudging og adfærdsændring. Caroline Gundersen, cand.comm. og adfærdsanalytiker, iNudgeyou

Sund aldring

HOLD: 2612-086

TID: 21/1, 6 onsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Aldring er en uundgåelig del af livet, men den behøver ikke være forbundet med tilbagegang. Tværtimod peger forskning på, at vi bliver mere tilfredse med alderen, bliver bedre til komplekse situationer – og mange af os bliver sågar venligere. Gennem sunde vaner, nære relationer og mental nysgerrighed kan vi bevare både livskvalitet og handlekraft langt op i årene. Få tips og ny inspiration til aldringens muligheder, og hvordan du holder dig sund hele livet.

21/01: Hvad er aldring, og hvad kan vi gøre ved det? Morten Scheibye-Knudsen, læge, lektor i aldring, Københavns Universitet

28/01: Sociale relationer – betydningen for vores helbred og aldring. Rikke Lund, professor i socialmedicin, Københavns Universitet

04/02: Søvnens betydning for vores aldring. Poul Jørgen Jennum, professor, overlæge, dr.med., Center for Søvnmedicin, Rigshospitalet

11/02: Træning er god medicin – effekten af motion. Jørn Wulff Helge, professor i idrætsfysiologi, Københavns Universitet

18/02: Hvad kan vi bruge 'biologiske ure' og biologisk alder til? Lene Juel Rasmussen, professor i molekylær aldring, Københavns Universitet

25/02: Hold hovedet i gang – aldring, hukommelse og demens. Peter Roos, neurolog, Neurocentret Rigshospitalet



Den gode samtale

HOLD: 2612-222

TID: 22/1, 5 torsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

I en tid præget af hurtige beskeder og konstante skift mellem kommunikationskanaler sætter vi i denne forelæsningsrække fokus på den fokuserede og nærværende samtale. Vi undersøger, hvordan den gode dialog kan styrke privatliv, arbejdsliv og samfundsliv, og hvad der skal til, for at den bliver både meningsfuld og udviklende.

22/01: Tal sammen – simple værktøjer til bedre samtaler. Signe Bonnén, cand.comm, kommunikationsrådgiver i FLOK

29/01: Den nødvendige samtale i parforholdet. Poul Helth, ledelsesforsker, cand.scient.adm.

05/02: Filosofiske refleksioner over den gode samtale. Pia Orloff Houmark, master i teologi, master i Business Coaching MBC, klinisk specialist i narrativ og eksistentiel psykoterapi MPF, cand.scient.

12/02: Samtalens grundsten – hvad sker der egentlig? Søren Beck Nielsen, lektor i sprogpsykologi, Københavns Universitet

19/02: Stemmen og kropssproget i samtalen. Hanne Smith Pedersen, cand.mag. i retorik og musik og ekstern lektor, Københavns Universitet

To fag, ét emne: Hvad er bevidsthed?

HOLD: 2612-221

TID: 16/2, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Morten Storm Overgaard, professor i kognitiv neurovidenskab, Center for Funktionelt Integrativ Neurovidenskab, Aarhus Universitet, og Dan Zahavi, professor i filosofi, Københavns Universitet

Der findes videnskabelige mysterier, hvor vi ikke ved, hvordan vi overhovedet skal begynde at tænke om dem. Et af disse mysterier er vores bevidsthed, for hvad er bevidsthed egentlig? Kan vores bevidsthed forklares af hjernens processer, eller har den sin egen beskaffenhed? Og er bevidstheden noget unikt og særligt ved mennesket? Vær med, når professor i filosofi Dan Zahavi og professor i kognitiv neurovidenskab Morten Storm Overgaard vil gøre dig klogere på et af videnskabens store mysterier ud fra hver deres faglige synspunkt.

17.15: Filosofien om bevidsthed

18.45: Spisepause

19.15: Neurovidenskaben om bevidsthed

20.45: Spørgsmål



Få meget viden
på en enkelt aften

HVERT SEMESTER BYDER PÅ MANGE
FORELÆSNINGNER PÅ EN ENKELT AFTEN



Fordybelse i mindfulness og meditation

HOLD: 2612-220

TID: 28-29/2, 1 weekend, kl. 10.00-16.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr. NB: medbring liggeunderlag og tæppe

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Jacob Piet, psykolog, ph.d. i mindfulness, Dansk Center for Mindfulness, Aarhus Universitet, og Gull-Maja la Cour, cand.psych. og mindfulnessinstruktør

Mindfulness handler om evnen til bevidst nærvær og intimitet med livet – som det udfolder sig fra øjeblik til øjeblik. At arbejde med mindfulness handler bl.a. om at træne evnen til at iagttage tanker, følelser og kropslige fornemmelser med en venlig og ikke-dømmende opmærksomhed. I en tid præget af stress, forandring og effektivitet kan det være en stor udfordring at være nærværende. Men evnen kan trænes og være et middel til stresshåndtering, forebyggelse af depression og forbedring af livskvalitet, relationer og samarbejde. Ny forskning viser, at mindfulness-baserede interventioner er blandt de mest effektive metoder til forbedring af mental sundhed. Undervisningen vil foregå i en vekselvirkning mellem teori og praksis.

Få styr på dit høretab

HOLD: 2612-226

TID: 3/3, 1 tirsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Anne-Mette Mohr, cand.psych. aut., specialist i klinisk psykologi, House of Hearing

God hørelse er afgørende for livskvaliteten. Imidlertid er der mange fordomme om høretab, og disse fordomme er ofte årsag til, at man ikke får gjort noget ved høretabet. Hvad enten man er yngre eller ældre. Høretab er også ofte forbundet med træthed, fordi det kræver energi at indfange og forstå, hvad der bliver sagt, også selvom man har høreapparat. Hvad kan man selv og omgivelserne gøre for at leve godt med høretab? Få indblik i, hvordan hørelsen fungerer, og hvilken rolle et høreapparat spiller, når man hører dårligt. Hør også om strategier til at få samtalen til at fungere, når der er et høretab på spil.

Den stressede hjerne – fra stress til resiliens

HOLD: 2612-162

TID: 21/3, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Karen Johanne Pallesen, lektor, biolog og ph.d. i sundhedsvidenskab, Aarhus Universitet

Forskellige begivenheder kan få os til at skrue op for stressen. Det kan være små problemer i dagligdagen, store personlige omvæltninger ved tab af en nærtstående eller oplevelsen af global meningsløshed og uretfærdighed. Uanset årsagen aktiverer hjernen laveste fællesnævner, nemlig kontroltab og uforudsigelighed, og igangsætter et alarmberedskab, som mobiliserer kroppens ressourcer. Ny forskning har givet ny forståelse for den særligt voldsomme stress, hvor en primitiv del af nervesystemet tager over, og der indtræder en grad af passivitet i stedet for mobilisering. Få indblik i den nyeste forskning på området, og få viden og værktøjer til stresshåndtering. Undervisningen veksler mellem teoretiske oplæg, dialog, refleksioner og øvelser.

Taknemmelighed

HOLD: 2612-219

TID: 25/3, 1 onsdag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Jane Flarup, cand.mag., master i positiv psykologi

TAK. Tre bogstaver, der tilsammen kan give dig et bedre liv. Gennem mere taknemmelighed i dagligdagen kan du opleve øget velvære og sundhed og få stærkere relationer til andre mennesker. At sige tak til andre og føle taknemmelighed over for store og små ting er et nyt forskningsområde, som ligger i forlængelse af forskning i anerkendelse. Taknemmelighed er en del af den positive psykologi, som har fokus på det, der fungerer hos mennesker, frem for psykiske dysfunktioner. Undervisningen gennemgår forskningen i taknemmelighed og giver eksempler på taknemmelighedsøvelser.

Lad kreativiteten blomstre

HOLD: 2612-218

TID: 11/4, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 540 kr., studerende 290 kr. inkl. materialer

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Lærke Egefjord, læge, forfatter og billedkunstner

Når du dykker ned i akvarellens verden, skaber du et kreativt frirum for dig selv. Du får muligheden for at træde ind i en boble af flow, hvor tid og sted forsvinder. Forskning viser, at dette øjeblik af fordybelse og kreativ udfoldelse kan hjælpe dig med at slippe stress og bekymringer i hverdagen. Hør, hvordan kunst og kreative sysler påvirker din hjerne og krop, og hvordan det kan bidrage til at styrke din mentale sundhed og forebygge stress. Teorien går hånd i hånd med en kreativ praksis, hvor du bliver guidet gennem en række teknikker, som gør det nemt og sjovt at arbejde med akvarel.

Kærlighedens psykologi

HOLD: 2612-119

TID: 12/4, 1 søndag, kl. 10.00-15.00

PRIS: 375 kr., studerende 190 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Asger Neumann, psykolog og ekstern lektor i psykologi, Aarhus Universitet

Kærligheden er størst af alt. Vi tror på den, længes efter den, drømmer om den – og kæmper for den. Bliv klogere på en af livets mest dynamiske og dramatiske kræfter: kærligheden. Hvad betyder kærlighed egentlig? Hvilke kvaliteter rummer den – fra mor-barn-forholdet over romantisk lidenskab til erotisk besættelse, fra flygtig forelskelse til livslangt venskab? Hvordan styrker vi vores parforhold og bevarer gnisten gennem hele livet? Undervisningen udforsker kærlighedens væsen gennem begreber som tilknytning, omsorg, sex og begær. Vi trækker på psykologi, filosofi og skønlitteratur og inddrager cases fra parterapi og klinisk praksis. Få videnskabens bedste råd til, hvordan du skaber et godt og velfungerende kærlighedsliv.

Sanseindtryk og følelser – hjernens kompas mellem angst og tryghed

HOLD: 2612-217

TID: 15/4, 1 onsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Mikael Palner, lektor i klinisk fysiologi, Syddansk Universitet

Vores hjerne modtager konstant information i form af sanseindtryk, både fra vores omgivelser og fra vores krop. Disse indtryk bruger den til at positionere os i verden, navigere og føle. Men hvordan om sættes sanseindtryk til følelser som glæde, angst og kærlighed? Vi dykker ned i, hvad der ligger til grund for, at vores hjerne opfatter nogle indtryk som angstprovokerende og andre som beroligende. Vi skal også ind i bevidstheden og forstå, hvorfor såkaldte psykedeliske stoffer ser ud til at kunne lave en revolution i, hvordan vi behandler udfordringer som angst, posttraumatisk stress og depression.

Din hjerne snyder dig

HOLD: 2612-216

TID: 26/5, 1 tirsdag, kl. 17.30-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Jakob Linnet, dr.med., ph.d., cand.psych. aut., leder af klinik for ludomani og BED, Odense Universitetshospital

Hvad enten det handler om en trang til at spille om penge, overspise, drikke eller andet, er det hjernen, der snyder os til afhængighed. Afhængighed kan antage mange former. Men hvorfor udløses denne kraftige, tilsyneladende ukontrollerbare trang? Og hvordan slipper man ud af den igen? Denne aften dykker vi ned i den nyeste forskning i hjernen og afhængighed. Hør bl.a. om hjernens belønningssystemer, og hvordan det er forventningen om fx at drikke, spille eller spise, der gør os afhængige. Bliv klogere på, hvorfor og hvordan hjernen snyder os, og hør om afhængighedens basale mekanismer. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Din hjerne snyder dig' (Gyldendal).

Falske sansesignaler kan genskabe førlighed

Læge og hjerneforsker Benjamin Svejgaard viser med perspektivrigt forsøg, hvordan elektriske impulser og tankekraft kan afhjælpe lammelse som følge af hjerneblødninger og blodpropper.

Af Kurt Strand

Forestil dig en bevægelse. Løft for eksempel din højre hånd fra en bordplade. Tanken sætter gang i nogle hjernebølger, som stimulerer bevægelsen. Ikke noget, vi normalt behøver at tænke over. Men hvis hånden, ja, måske hele armen er lammet efter en stroke – en blødning eller blodprop i hjernen – kan tankens kraft få hjælp fra et lille elektrisk stød, der får hånden til at bevæge sig. Med målinger via elektroder på hovedet er det muligt at finde det præcise tidspunkt, hvor hjernen er mest aktiv i forhold til bevægelsen. Og efter et intensivt træningsforløb kan en ellers lammet hånd pludselig bruges igen.

Det lyder måske som fjern fremtidsmusik, men for Benjamin Svejgaard, læge og hjerneforsker på Aalborg Universitetshospital, er det ganske vist:

”Hvis en patient efter træning for eksempel siger, ’jeg er faktisk blevet bedre til at knappe min skjorte’ – uden at der bliver sat strøm til – så er det, fordi det er lykkedes at stimulere og genoptræne de hjerneceller, der styrer håndens bevægelser.”

Benjamin Svejgaard taler hurtigt, engageret og begejstret om et gennemført forsøg med 55 patienter. Han karakteriserer sig selv som ”en gal videnskabsmand”, og siden han som barn slugte science fiction og af sin storebror fik lært at programmere på en computer, vidste han, at han skulle lave noget med teknologi. Og da han efter en omvej på psykologistudiet på Aarhus Universitet begyndte at læse medicin, var det for at ”blive læge med teknologi”.

”Jeg kom jo lige fra hjernen på psykologi, så da vi tog fat på neurologi, tænkte jeg, ’det her, det er mit game’, og det er så det, jeg er blevet god til. Så fordi jeg er den nørd, jeg er, endte jeg med at blive en slags hjerneteknologifyr.”

MOTORVEJEN MELLEM HJERNE OG ARM BLEV STØRRE

Forsøget med de 55 strokepatienter fandt sted som led i Benjamin Svejgaards ph.d.-projekt på Genoptræningscentret Neuroenhed Nord i Brønderslev; 12 gange i løbet af fire uger blev hver enkelt patient placeret foran en computerskærm. På hovedet og på den lammede arm var der påsat elektroder for at kunne registrere aktiviteten, når en lille trekant kørte hen over skærmen:

”Når skærmen sagde ’nu’, så skulle patienten forsøge at lave en bevægelse med hånden. Nogle kunne slet ikke, men ved at gøre det tilpas mange gange – 30 i alt – kunne vi spore, hvornår hjernen var i gang med at planlægge at udføre bevægelsen”.

– Så I kunne simpelthen udpege det tidspunkt, hvor planlæggelsesbeslutningen i hjernen blev taget?

”Ja, og hvis vi samtidig kunne overbevise hjernen om, at der skete lidt mere, end der faktisk gjorde, så endte den med at tro på de her nærmest fake news, som vi sendte afsted i form af elektriske impulser. Med andre ord: Vi bildte hjernen ind, at den selv havde lavet en given bevægelse. Og dermed blev ’motorvejen’ mellem hjerne og arm klart større med det resultat, at nogle patienter efter træningsforløbet selv blev i stand til at lave bevægelsen.”

DET BEGYNDER MED DEN FØRSTE GNIST

Begejstringen i Benjamin Svejgaards stemme og ansigtsudtryk tager til, mens han fortæller om sine lovende resultater, og han har et håb om, at de kan blive til glæde ikke bare for patienter i Region Nordjylland, men også i resten af landet.

– Jamen, så lad os flyve op i helikopterperspektivet; kan for eksempel et menneske i kørestol få genskabt sin førlighed med elektriske impulser, med metoderne fra dit forsøg?

”Herhjemme har vi ikke prøvet det på patienter med rygmarvsskader – som typisk er årsag til lammelse af underkroppen – men ude i verden er der lavet mange interessante landvindinger med brug af hjernechips: I Schweiz er det for eksempel lykkedes at indsætte elektroder i en lammet mands hjerne og derefter lave en slags bypass med ledninger uden om den ødelagte rygmarv. Derefter kunne manden rejse sig fra sin kørestol, og nu kan han gå med støtte fra en rollator. Bare det at kunne rejse fra en kørestol efter 10 år, er jo fuldstændig fantastisk.”

Der er dog lang vej igen, før den slags resultater bliver hverdagskost. Så med god grund håber Benjamin Svejgaard på bevillinger til mere forskning, der kan gøre ham – og os alle sammen – klogere på forbindelserne mellem hjernen og kroppens muskler. Det er derfor både præcist og ganske sigende, når han indleder sin LinkedIn-profil med følgende ord:

”Hver rejse begynder – ikke med det første skridt, men med den første gnist.”

Der er Hearts & Minds festival om HJERNEN i Aarhus 20-21/9, hvor du kan høre om Benjamin Svejgaards forskning.

Natur & univers

Sidste nyt fra universet

HOLD: 2522-359

TID: 2/9, 5 tirsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Det gådefulde univers er fortsat kilde til både fascination og forundring. Men rummet er også igen blevet en politisk kamplads, hvor store nationer spiller med musklerne. Uanset hvem, der først sender en bemanded mission til Mars, er der masser af spændende ny viden at hente fra universet omkring os. I denne forelæsningsrække tager forskerne dig med på ekspedition til fjerne galakser, på jagt efter liv på andre planeter og på tur i vores eget solsystem. Du får sidste nyt fra igangværende missioner, teleskopernes nyeste opdagelser og dugfriske resultater fra forskernes beregninger.

02/09: Livets byggesten mellem stjernerne. Liv Hornekær, professor i materialefysik, Aarhus Universitet

09/09: Udforskningen af Mars. Katrine Wulff Nikolajsen, ph.d.-studerende og planetforsker, Københavns Universitet

16/09: Røntgenteleskoper finder nyt i universet. Desiree Della Monica Ferreira, seniorforsker i astrofysik, leder af Astrofysik og Atmosfærefysik, DTU Space, Danmarks Tekniske Universitet

23/09: Jagten på sol lignende stjerner: Rummissioner og nye opdagelser. Mikkel Nørup Lund, lektor i astrofysik, Aarhus Universitet

30/09: James Webb-teleskopets nyeste opdagelser. Kasper Elm Heintz, adjunkt i astrofysik, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

Tal

HOLD: 2522-179

TID: 3/9, 1 onsdag, kl. 17.30-21.30

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Henrik Kragh Sørensen, professor i videnskabsteori, Københavns Universitet

Vi måler og vejer som aldrig før, og tal styrer vores individuelle hverdag og vores samfund og videnskab. Tal kan være tørre, men de kan også være fascinerende. De kan være synlige som klokkeslæt og busruter, hårdtslående som eksamenskarakterer eller mere skjulte som dem, der indgår i videnskab og politiske beslutninger. Men hvad er de faktisk, disse tal? Hvor kommer de fra? Hvad kan de bruges til? Og kan de misbruges? Tag med på en rundtur i tallenes idé- og kulturhistorie.

Kvantefysik og filosofi

HOLD: 2522-239

TID: 7/10, 1 tirsdag, kl. 17.30-21.30

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Jens Olaf Pepke Pedersen, seniorforsker i klimæændringer, DTU Space

Kvantefysik er en af de mest succesrige teorier, mennesket endnu har udviklet. Den har givet os indsigt i atomernes verden og gjort det muligt at udvikle helt nye teknologier. Men det er også en fysisk teori, som beskriver fænomener, vi ikke kender fra vores dagligdag. Og som vi ikke har noget godt sprog for, og som også er i modstrid med vores erfaringer. Hvad fortæller kvantefysikken os om verden, og hvad er de filosofiske konsekvenser heraf? I forelæsningsen vil vi se på kvantefænomener og teorien, der bruges til at forklare dem, samt diskutere, om nogle af aspekterne har filosofiske konsekvenser.



Fremtidens energi

HOLD: 2522-501

TID: 20/10, 7 mandage og 1 tirsdag, kl. 19.45-21.30

PRIS: 1050 kr., studerende 525 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvordan forsyner vi et moderne samfund med energi – uden at forværre klimakrisen? CO₂-udledningen stiger, elforbruget er rekordhøjt, og behovet for grønne løsninger er akut. I jagten på fremtidens bæredygtige energisystemer spiller en række teknologier en nøglerolle – fra vind og sol til bølger, bioenergi, geotermi og energilagring. Denne forelæsningsrække giver dig indsigt i de vigtigste vedvarende energiformer og teknologier, der former fremtidens energilandskab. Hvad kan de hver især bidrage med? Hvor langt er vi i udviklingen og implementeringen – og hvilke muligheder og udfordringer ligger forude?

20/10: Vindenergi. Jens Nørkær Sørensen, professor i vindenergi, Danmarks Tekniske Universitet

27/10: Solenergi. Sune Thorsteinsson, projektleder, DTU Electro, Danmarks Tekniske Universitet

03/11: Geotermisk energi (på letforståeligt engelsk). Ivanka Orozova Bekkevold, lektor, geofysik, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

10/11: Bioenergi og biobrændstoffer (på letforståeligt engelsk). Hariklia Gavala, professor i bioenergi, Danmarks Tekniske Universitet

17/11: Fusionsenergi. Søren Bang Korsholm, seniorforsker i plasmafysik og fusionsenergiforskning, Danmarks Tekniske Universitet

24/11: Bølgeenergi. Erik Damgaard Christensen, professor, DTU Mekanik, Danmarks Tekniske Universitet

01/12: Energilagring – Power to X. Anke Hagen, professor, DTU Energi, Danmarks Tekniske Universitet

09/12: Hvilke energiformer bør Danmark satse på i fremtiden? Brian Vad Mathiesen, professor i energiplanlægning, Aalborg Universitet

Hvirveldyrenes evolution

HOLD: 2522-294

TID: 21/10, 6 tirsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Bent Erik Kramer Lindow, palæontolog og geolog

Hvirveldyr – dyr med ryggrad – er en af de mest mangfoldige dyregrupper på Jorden. Gennem 400 millioner år har de tilpasset sig et væld af forskellige miljøer på vores planet; havet, landjorden og luften; tropisk varme, arktisk kulde og alt derimellem. Mennesket er selv et hvirveldyr, og sporene af den lange evolutionshistorie findes derfor også hos os. Forelæsningsrækken beskriver vigtige overgange og begivenheder i hvirveldyrenes lange historie.

21/10: Fossiler, forstening, datering og slægtskab

28/10: Hvirveldyrenes oprindelse. Fisk og hajers evolution

04/11: Hvirveldyrene går på land. Perm/Trias-masseuddøen

11/11: Tilbage til havet: Hvaløgler og svaneøgler. De første dinosaurer

18/11: Fuglenes oprindelse og udvikling. Palæogen-masseuddøen

25/11: Hvalernes oprindelse og evolution

Er det virkelig rigtigt, at ...?

HOLD: 2522-354

TID: 23/10, 6 torsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Faktuel viden og myter kan nemt blive blandet sammen og gøre os i tvivl om rigtigt og forkert. Måske især når det drejer sig om noget svært forståeligt inden for naturvidenskab. Fx når emnet falder på det allerstørste som universet eller det allermindste som atomer. Usikkerheden kan opstå som følge af konspirationsteorier, uenigheder forskningsmiljøer imellem, eller at der er noget, vi endnu ikke ved. I denne forelæsningsrække forsøger vi at få afklaret, hvad der er fup, og hvad der er fakta inden for naturvidenskab.

23/10: ...videnskaben altid har ret? Hanne Andersen, professor i videnskabsteori, Københavns Universitet

30/10: ...kunstig intelligens ikke er farligt? Aasa Feragen, professor i medicinsk billedanalyse, Danmarks Tekniske Universitet

06/11: ...der findes UFO'er? Michael J.D. Linden-Vørnle, astrofysiker og chefkonsulent, DTU Space

13/11: ...atlantehavsstrømmen slukker før 2100? Peter Ditlevsen, professor i klimafysik, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

20/11: ...bjørnedyr kan genopstå fra de døde? Nadja Møbjerg, lektor i dyrefysiologi, Københavns Universitet

27/11: ...en stor del af universet består af mørkt stof? Steen Harle Hansen, professor i astrofysik, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

Hvordan svampe påvirker dyr og planter

HOLD: 2522-340

TID: 23/10, 1 torsdag, kl. 19.30-21.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Henrik H. de Fine Licht, lektor, Institut for Plante- og Miljøvidenskab, Københavns Universitet

Forestil dig en svamp, der inficerer kroppen og tager kontrol over din hjerne, mens den langsomt dræber dig. Det er mere eller mindre omdrejningspunktet for handlingen i tv-serien 'The Last Of Us'. Heldigvis for os er der her tale om apokalyptisk science fiction, men er man et insekt, er det meget tæt på virkeligheden. I naturen findes et utroligt og fascinerende samspil mellem dyr, planter og mikroorganismer som svampe. Vi dykker ned i de spændende historier om parasitoide zombiesvampe, myrer med svampehaver, hvordan sygdomsfremkaldende svampe kan skifte fra én vært til en anden, og meget mere.



Er kunstig intelligens en trussel mod vores eksistens?

SE SIDE 54

Havet – fedtemøg, fisk og forurening

HOLD: 2522-557

TID: 27/10, 6 mandage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Uanset om det er blikstille eller stormomsust, tiltrækker og fascinerer havet. Men for de uindviede er det svært at vide, hvad der foregår under havets overflade. De fleste ved efterhånden, at tilstanden i bl.a. de indre danske farvande er rigtig dårlig. Det er blevet særligt tydeligt, efter medierne de seneste somre har bragt billeder af fisk, der gisper efter vejret i havoverfladen, og videoer helt uden liv fra bl.a. Vejle Fjord. I denne forelæsningsrække dykker vi i bogstavelig forstand ned under havoverfladen i selskab med en lang række eksperter på det marine område.

27/10: Havets tilstand – et overblik. Stiig Markager, professor i marin biodiversitet, Aarhus Universitet

03/11: Marsvin – Danmarks lille hval. Magnus Wahlberg, lektor og daglig leder, Marinbiologisk Forskningscenter, Syddansk Universitet

10/11: Fiskene i de danske have. Peter Rask Møller, kurator og lektor i zoologi, Statens Naturhistoriske Museum

17/11: Tunen er tilbage. Kim Aarestrup, professor i akvatiske ressourcer, DTU Aqua, Danmarks Tekniske Universitet

24/11: Plastik i havene. Nanna Bloch Hartmann, professor i økotoxikologiske effekter af mikroplast og nanomaterialer, Danmarks Tekniske Universitet

01/12: Mikroalger – kilden til alt liv i havet. Nina Lundholm, professor i mikroalgers økologi, Statens Naturhistoriske Museum

På opdagelse i partiklernes verden

HOLD: 2522-328

TID: 13/11, 4 torsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvordan opstod universet? Hvad er tyngdekraft? Hvorfor er der mere stof end antistof i universet? Partikelfysikken er en uhyre kompleks og samtidig fascinerende gren af den moderne fysik, som beskæftiger sig med verdens mindste bestanddele og rummer svarene på nogle af de største gåder. Få en generel introduktion til partikelfysikken, dyk ned i standardmodellen, og hør om planerne for en ny og større accelerator ved CERN. Bliv dus med de fascinerende neutrinoer, og vær med til at se på, hvordan tyngdekraften kan beskrives matematisk.

13/11: Partikelfysikkens forunderlige verden. Christian Bierlich, ph.d., forsker i teoretisk partikelfysik, Lunds Universitet

20/11: Eksperimentel partikelfysik. Katinka Wandall-Christensen, ph.d.-studerende i eksperimentel partikelfysik

27/11: De drilske neutrinoer. Mads Mølbak Hyttel, cand.scient. i teoretisk højenergipartikelfysik og kosmologi

04/12: Tyngdekraft: Partikelfysikkens sorte hul. Edis Devinireli, cand.scient. i teoretisk højenergipartikelfysik og kosmologi



Danmark på vandfuglenes verdenskort

HOLD: 2522-352

TID: 17/11, 4 mandage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Vi dykker ned i fuglelivet ved de danske kyster og i vores farvande med fokus på både ynglende og trækkende arter. Vadehavet er et af verdens vigtigste rasteområder for over 10 millioner trækfugle hvert år, mens vores mange kystnære øer og holme er hjem for en række arter, der lever i kolonier. Men flere arter har oplevet op- og nedture. Hvordan påvirker vores aktiviteter som fx landbrug, infrastruktur og lignende fuglenes livsvilkår? Og hvordan kan vi balancere beskyttelse og -benyttelse i de fælles landskaber?

17/11: Danmarks ynglende kystfugle. Thomas Bregnballe, seniorforsker på Institut for Ecoscience på Aarhus Universitet

24/11: Interaktioner mellem mennesker og fugle. Kevin Kuhlmann Clausen, seniorforsker i faunaøkologi, Aarhus Universitet

01/12: Internationalt samarbejde om trækfugle. Iben Hove Sørensen, specialkonsulent på Institut for Ecoscience på Aarhus Universitet

08/12: Trækkende og rastende fugle i de danske farvande. Ib Krag Petersen, seniorrådgiver på Institut for Ecoscience på Aarhus Universitet

Nobelpriserne 2025

HOLD: 2522-558

TID: 19/11, 3 onsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Siden 1901 er Nobelpriserne blevet uddelt i først fem og siden hen seks kategorier: fysik, kemi, fysiologi/medicin, litteratur, fredsprisen og økonomi (fra 1968). Gennem tiden har i alt 13 danskere modtaget en Nobelpris – senest Morten Meldal, der fik Nobelprisen i kemi i 2022. I denne forelæsningsrække dykker vi ned i emnerne for de tre naturvidenskabelige nobelprisvindere i 2025. Vi skal høre, hvilke opdagelser, der har ført til, at netop disse tre forskningsresultater løber med priserne i år. Vi ser også nærmere på nogle af de tidligere og mest bemærkelsesværdige vindere.

- 19/11: Kemi og introduktion til Nobelpriserne.** Karl Anker Jørgensen, professor i kemi, Aarhus Universitet
- 26/11: Fysik.** Jens Paaske, lektor i faststof-fysik, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet
- 03/12: Fysiologi/medicin.** Tobias Wang Nielsen, professor i zoofysiologi, Aarhus Universitet

Hjernechips og kunstig intelligens

HOLD: 2522-341

TID: 27/11, 1 torsdag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Benjamin Svejgaard, læge og hjerneforsker, Aalborg Universitet

Verden over arbejder forskere på at smelte menneskehjernen sammen med computer. For nogle rejser det nye muligheder for behandling af alvorlige sygdomme. På andre rejser hårene sig i nakken. Forelæsningsen giver indblik i, hvor langt fremme forskerne er med at indoperere chips i menneskehjernen, og et overblik over hjerneteknologiens kommercielle landskab – og hjerneteknologiens historie, som allerede startede i sidste århundrede. Bliver det almindeligt at få indopereret en chip i hjernen, og hvad kan den i så fald bruges til? Vil teknologien virkelig kunne smelte menneskehjernen sammen med kunstig intelligens?

Fra lys til liv – er tro og videnskab uforenelige?

HOLD: 2522-504

TID: 2/12, 1 tirsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Jens Olaf Pepke Pedersen, seniorforsker i klimaændringer, DTU Space

En udbredt myte hævder, at naturvidenskab og kristendom står i modsætning til hinanden, og at man må vælge side, når det fx kommer til en forståelse af verden: Tror du på Big Bang? Eller tror du på, at Gud har skabt universet? Men det behøver ikke nødvendigvis at være enten-eller. Vær med denne aften, når vi med udgangspunkt i videnskabelig indsigt og teologiske refleksioner skal se på, hvordan tro og viden – det åndelige og det rationelle – kan supplere hinanden og åbne for en mere helhedsorienteret tilgang til universets love og skabelsens mysterium. Forelæsningsen tager udgangspunkt i udgivelsen 'Fra lys til liv – En atomfysiker om universets love og skabelsens mysterium' (Eksistensen, 2025).

Astronomisk vokseværk

HOLD: 2522-357

TID: 16/12, 1 tirsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Peter Laursen, ph.d. i astrofysik, Cosmic Dawn Center, Niels Bohr Institutet og DTU Space

For 100 år siden vendte astronom Edwin Hubble op og ned på vores forståelse af universet. Det, man før troede var stjerne-støv og tåger inde i Mælkevejen, viste sig at være galakser helt uden for vores egen galakse, og med ét var universet langt større, end man tidligere havde forestillet sig. I anledning af 100-årsjubilæet for Hubbles opdagelse inviterer vi til en aften i astronomiens tegn. Astrofysiker Peter Laursen kortlægger tidligere forestillinger om universets størrelse, Edwin Hubbles betydning for moderne astronomi og de vidtrækkende konsekvenser, hans arbejde havde for menneskets selvforståelse.

Suveræne svampe

HOLD: 2612-284

TID: 15/1, 1 torsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Lene Lange, ph.d. og dr.scient., direktør, LL-BioEconomy

Brugen af svampe kan rumme svar på nogle af de største udfordringer i vores samfund. Hvis vi bruger deres egenskaber, kan svampene og deres enzymer bidrage til et bedre klima, give mere plads til biodiversitet og forbedre folkesundheden. De kan også bruges til beskyttelse mod livstruende sygdomme, øget psykisk trivsel og udvikling af nye former for antibiotika. På mange måder kan de suveræne svampe gøre os både sundere og gladere i en mere bæredygtig verden. Få indblik i, hvordan svampe kan (bidrage til) at redde verden.

Menneskenes oprindelse og udvikling

HOLD: 2612-019

TID: 20/1, 6 tirsdage, kl. 17.30-19.15

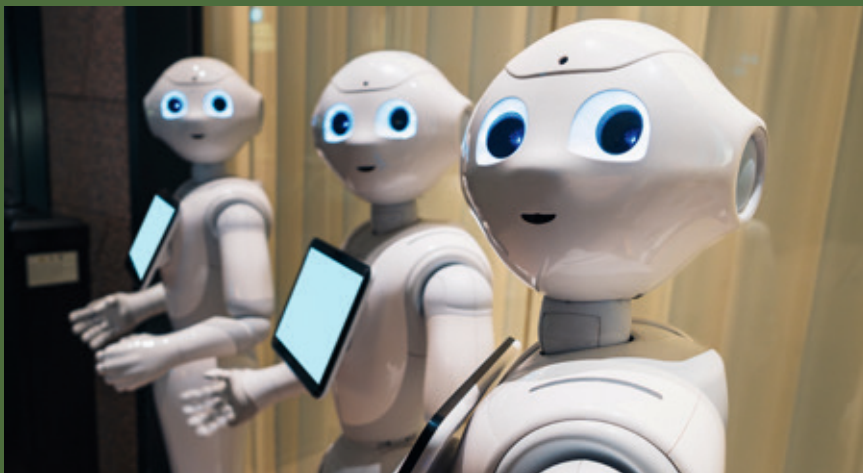
PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Bent Erik Kramer Lindow, palæontolog og geolog

Nutidsmennesket er en succesfuld, vidt udbredt og altdominerende art her på jordklo-den. Men ved tilfældighedernes spil også den sidste overlever ud af en stor forhistorisk mangfoldighed af menneskearter. Forsknin-gen afslører et mere og mere komplekst og forgrenet net af forhistoriske menneskearter. Overraskende fossilfund af nye menneskearter dukker op i ellers velundersøgte områder. Og oprindelsen af menneskets særlige ken-detegn som redskabsbrug, ild, madlavning og kunst trækkes længere tilbage i tid hos nu uddøde arter. Forelæsningsrækken fokuserer på fossile fund og de nyeste erkendelser om dem. Kom og mød dine forfædre.

- 20/01: De tidligste idéer om menneskets evolution. Primaternes oprindelse**
- 27/01: Primaternes evolution. Geologiske dateringsmetoder**
- 03/02: Fra menneskefamiliens oprindelse til australopitheciner**
- 10/02: Fra australopitheciner til Homo erectus**
- 17/02: Fra Homo erectus til Homo sapiens**
- 24/02: Sidegrene på stamtræet: Neander-talere, denisovanere og 'hobbitter'**



Livets største spørgsmål

HOLD: 2612-183

TID: 22/1, 6 torsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvad er liv? Hvad er et menneske? Hvor sidder bevidstheden? Hvad adskiller os fra andet levende? Hvor ender universet – og er der liv derude? Forelæsningsrækken er en opdagelsesrejse ind i nogle af de største og mest grundlæggende spørgsmål om mennesket og universet. Forskningen drives af nysgerrighed, overraskelser og nye erkendelser. Videnskaben lever af ubesvarede spørgsmål – og der er heldigvis stadig mange. Samtidig rykker vi tættere på svar. Mød fem naturvidenskabelige forskere, der formidler komplekse emner i øjenhøjde – og giver deres bud på, hvad vi ved om det, vi endnu ikke forstår.

22/01: Er der liv andre steder i universet?

Kai Finster, professor i astrobiologi, Aarhus Universitet

29/01: Hvad er liv? Jens Fedder, professor i andrologi ved Aarhus Universitet

05/02: Hvordan er mennesket blevet menneske? Mikkel Heide Schierup, professor i bioinformatik, Aarhus Universitet

12/02: Hvad består vores bevidsthed af? Albert Gjedde, professor emeritus i neurobiologi og farmakologi, Københavns Universitet

19/02: Hvad adskiller mennesket fra andet levende? Thomas Schwarz Wentzer, professor i filosofi, Aarhus Universitet

26/02: Hvordan opstod universet – og hvornår går det under? Ole J. Knudsen, BSc i fysik og astronomi, Aarhus Universitet

Bakteriernes skjulte liv

HOLD: 2612-288

TID: 22/1, 5 torsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

De er usynlige for det blotte øje, og vi tænker sjældent over dem – men bakterier er overalt. De lever i og på vores kroppe og i omgivelserne. Nogle er livsnødvendige, andre kan gøre os alvorligt syge. Bakterier virker simple, men forskningen viser, at de lever i avancerede samfund, kommunikerer over store afstande og producerer stoffer som antibiotika. I denne forelæsningsrække gør nogle af landets førende bakterieforskere os klogere på en af klodens mest udbredte og komplekse livsformer.

22/01: Introduktion – bakteriernes fantastiske egenskaber. Lone Gram, professor i bakteriologi, Danmarks Tekniske Universitet

29/01: Vores indre liv – om kost, tarmbakterier og sundhed. Martin Steen Mortensen, seniorforsker i tarmens mikrobiologi, DTU Fødevareinstituttet

05/02: Biofilm – bakteriernes beskyttelsesrum. Rikke Louise Meyer, professor i mikrobiologi, Aarhus Universitet

12/02: Et spektakulært fund – kabelbakterier på havets bund. Casper Thorup, Ph.d. i mikrobiologi og virolog ved Mikrobiologisk Beredskab, Statens Serum Institut

19/02: På sporet af antibiotikaresistens og dens spredning i dyrelort og spildevand. Patrick Munk, lektor i bioinformatik og mikrobiomer, Danmarks Tekniske Universitet

Vilde teorier

HOLD: 2612-143

TID: 19/2, 6 torsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Forstår du, hvad jeg mener, når jeg siger $E=mc^2$? Eller er du helt med på, at universet i virkeligheden er opbygget af strenge? Visse matematiske og fysiske teorier er blevet verdenskendte for at være vigtige og kloge, men samtidig umulige at forstå. Men er de nu også det? Få en introduktion til nogle af verdens mest agtede teorier, som du rent faktisk kan følge med i. Tag udfordringen op, tænk med på de vilde og nogle gange paradoksale tanker, og bliv klogere på nogle af verdens mest kendte teorier.

19/02: Kvantemekanik. Troels Harmark, lektor i teoretisk partikelfysik og kosmologi, Københavns Universitet

26/02: Mængdelære. Simon Kristensen, professor i matematik, Aarhus Universitet

05/03: Relativitetsteori. Sofie Marie Koksang, adjunkt i teoretisk astrofysik, Syddansk Universitet

12/03: Sandsynlighedsteori. Andreas Basse-O'Connor, professor i sandsynlighedsteori, Aarhus Universitet

19/03: Geometri. Henrik Kragh Sørensen, professor i videnskabsteori, Københavns Universitet

26/03: Strengteori. Emil Have, Carlsberg Fellow, University of Oxford

På sporet af tidens gåde

HOLD: 2612-235

TID: 23/3, 1 mandag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

BOG: Mulighed for særpris hos forlaget via holdsiden

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Troels Harmark, lektor i teoretisk partikelfysik og kosmologi, Københavns Universitet

Tiden er en gåde. Hvad er tid egentlig, og hvordan ved vi, at den findes? Tag med på en rejse fra antikkens naturfilosoffer til moderne fysik med relativitetsteori, kvantefysik, sorte huller og universets oprindelse for 13,8 milliarder år siden. Undervejs stilles nogle af de største spørgsmål: Hvad vil det sige, at tiden går? Er tiden ens for alle? Er alt forudbestemt – eller kan verden overraske? Og hvordan hænger tid sammen med universets begyndelse? Aftenen bygger på bogen 'På sporet af tidens gåde' (Gyldendal, 2025).

Ole Rømer og lysets tøven – 350 år

HOLD: 2612-289

TID: 24/3, 1 tirsdag, kl. 17:15-19:00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Lars Occhionero, astrofysiker, museumsinspektør, Kroppedal Museum

Ole Rømer er i dag verdenskendt som opdageren af lysets tøven; altså at lyset har en hastighed. En opdagelse vi i år kan fejre 350-året for. Som med mange andre verdensbilledomvæltende opdagelser var dele af det astronomiske forskningsmiljø i starten ikke ligefrem henrykte over Rømers opdagelse, mens andre, fx Newton, var begejstrede. I dag anses Rømer for en af naturvidenskabens vigtigste skikkelser og har skrevet sig ind i historiebøgerne med andre markante danskere som Tycho Brahe, Steno, H.C. Ørsted og Niels Bohr. Denne aften ser vi nærmere på Rømer og hans banebrydende opdagelse.

Den klimavenlige have

HOLD: 2612-113

TID: 26/3, 1 torsdag, kl. 17:30-19:15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Per Gundersen, professor i skov- og landskabsøkologi, Københavns Universitet

Foråret er her – og med det begynder sæsonen for kortklippet græs og kø-kørsel til genbrugspladsen. Men hvad nu, hvis haveaffaldet i stedet kunne blive en del af løsningen på klimakrisen? Professor i skov- og landskabsøkologi Per Gundersen viser, hvordan du kan designe en klimahave, der lagrer kulstof, fremmer biodiversitet og bedre modstår tørke. Hør om ny forskning, konkrete haveeksempler og genbrug af haveaffald som skovbund og kvas. Lær, hvordan haven kan rumme både æstetik og økologi – og hvordan vi ændrer vores syn på naturpleje fra pænt og pynteligt til vildt og værdifuldt.



Antarktis – verdens koldeste kontinent

HOLD: 2612-076

TID: 26/3, 1 torsdag, kl. 17:30-21:30

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Anders Anker Bjørk, tenure track adjunkt i geografi, Københavns Universitet, og Nadja Albertsen, læge, adjunkt i urinvejskirurgi, Aarhus Universitet

Selvom vi ofte kigger mod nord, når vi taler om kolde egne og klimaforandringer, så er Antarktis på ingen måde uvæsentligt, når vi har forskningsbrillerne på. Hvor Arktis er et ishav omgivet af land, er Antarktis et fast kontinent omgivet af hav. Her finder vi ca. 90 % af Jordens is. Iskapperne på Antarktis har i en lang årrække set stabile ud. Nu lader det dog til, at klimaforandringerne for alvor er ved at få indflydelse på isen mod syd. Hvis først hele den antarktiske indlandsis smelter, vil havvandsstigningerne nå ufattelige højder. Hør om forskning på verdens koldeste sted.

Oplev Danmarks natur og geologi: Landskabsformer og strandsten

HOLD: 2612-049

TID: Onsdag 6/5 kl. 17:15-20:00 og søndag 10/5 kl. 11:00-14:00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: Se mødesteder på fuau.dk

UNDERVISER: John Cappelen, seniorklimatolog emeritus, DMI, og geolog og fossilguide, Geomuseum Faxe

Istidens gletsjere og smeltevand har formet det danske landskab sammen med havet og klimaet. Havet skyllede ind over landet, da isen smeltede bort. Og bølgerne og vindene arbejdede videre. Landskabsudviklingen blev efterhånden præget af mennesket og vores brug af naturens ressourcer, så nutidens danske landskab i høj grad er et kulturlandskab. Med en forelæsning og en ekskursion sætter vi bl.a. fokus på Jordens historie, hvordan stenene blev til, istidslandskaber og Danmarks særlige kystlandskab. Vi skal høre om kalk, moler, sandsten, gletsjere og meget andet.

06/05: Forelæsning i Emdrup

10/05: Ekskursion til Heatherhill i Nordsjælland

Religion & filosofi

i dagtimerne

Eftermiddage i Park Bio: Verdens store religioner

HOLD: 2522-151

TID: 26/8, 6 tirsdage, kl. 13.00-14.45

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

For mange er religion et centralt omdrejningspunkt i livet. Religion giver svar på spørgsmål om verdens skabelse, menneskets liv og død og meningen med livet. Religion tilbyder mennesket et særligt livssyn og særlige leveregler, og det er gennem religionerne, at vi får en fælles historie og skaber fælles traditioner. Religion er også afgørende for, hvordan verdens kulturer orienterer og organiserer sig, og hvordan de opnår deres særkender. Men religionerne er ganske forskellige, og det kan nogle gange være vanskeligt at begribe andre religioner og deres praksisser. Se verden gennem de store religioner, når vi giver dig et indblik i fem religioners basale overbevisninger og værdier fra et historisk forankret, men nutidigt perspektiv.

26/08: Religion og religionstyper. Hans Jørgen Lundager Jensen, professor i religionsvidenskab og dr.theol., Aarhus Universitet

02/09: Jødedom. Anne Boukris, cand.comm. i interkulturel kommunikation og minoritetsstudier, tidligere direktør for Jewish Museum Oslo

09/09: Kristendom. Else Marie Wiberg Pedersen, lektor emerita i systematisk teologi, Aarhus Universitet

16/09: Islam. Jørgen Bæk Simonsen, lektor emeritus og dr.phil. i islamstudier, Københavns Universitet

23/09: Hinduisme. Marianne Qvortrup Fibiger, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

30/09: Buddhisme. Jørn Borup, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

Ellen Hillingsø læser
op af Hannah Arendt

I PARK BIO. SE SIDE 62



Filosofisk gåtur: Så længe man går, så går det nok

HOLD: 2522-152

TID: 31/8, 1 søndag, kl. 10.00-11.30

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: Foran Dronning Louises Thehus ved Slotshaven 12 (det stråtekte hus for enden af stien)

UNDERVERISER: Carsten Fogh Nielsen, ekstern lektor i filosofi, Syddansk Universitet

Der er en forbindelse mellem mental og fysisk sundhed. Det har man været klar over i flere århundreder. Filosofer som Immanuel Kant og Søren Kierkegaard er kendte vandrere og spankulerede ofte omkring for at få luftet tankerne. Men hvad kan det at flytte fødderne egentlig hjælpe på? Hvad skal vi i det hele taget med vandring? Og hvordan kan en gåtur lede til psykisk velvære?

De skjulte ledere: Kristendommens kvinder

HOLD: 2522-042

TID: 1/9, 3 mandage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVERISER: Marianne Aagaard Skovmand, ph.d. i teologi og sognepræst, Nyborg Kirke

Over tre aftener dykker vi ned i de kvindelige skikkelser fra Bibelen og oldkirken, som i årtusinder har stået i skyggen af patriarkalske traditioner. De kvindelige disciple blev på det nærmeste skrevet ud af historien allerede i oldkirkens tid. Maria Magdalene har fx et evangelium opkaldt efter sig, som først i nyere tid er blevet fundet, oversat og udgivet. Ligeledes optræder mange af Det Nye Testaments kvindesikkelser anonymt. Trods anonymiteten gemmer der sig langt mere komplekse og betydningsfulde historier bag ved. Vær med, når vi sætter fokus på kristendommens markante kvindesikkelser og deres betydning. Forelæsningerne tager udgangspunkt i udgivelsen 'De skjulte ledere. Om kvinderne i den tidlige kristendom' (Gyldendal).

Det meningsfulde liv

HOLD: 2522-153

TID: 1/9, 6 mandage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvor finder man meningen med livet? Er den lig med wellness, selvrealisering, rigdom og tidens evige oplevelsesjagt? Spørgsmålet om, hvad der giver livet mening, er lige så gammelt som menneskelivet selv, men svarene har ændret sig meget gennem tiden. Bliv klog på det meningsfulde liv set fra seks forskellige fagområder. Hør om, hvordan en lang række forhold som sprog, politik, teknologi, etik, natur og menneskelige fællesskaber er nødvendige horisonter, som et meningsfuldt liv udfolder sig igennem, og om hvad der faktisk giver livet værdi og mening.

01/09: Det meningsfulde liv ifølge filosofien. Cecilie Eriksen, ph.d., ekstern lektor, Afd. for Filosofi og Idéhistorie, Aarhus Universitet

08/09: Det meningsfulde liv ifølge lægevidenskaben. Tobias Anker Stripp, post.doc, Center for Videnskab og Tro, Københavns Universitet

15/09: Det meningsfulde liv ifølge litteraturen. Anne Valbjørn Odgaard, cand.mag. i litteraturhistorie og religionsvidenskab og forfatter

22/09: Det meningsfulde liv ifølge naturvidenskaben. Hans Henrik Hjermitsev, ph.d. i videnskabshistorie, lektor, University College Syddanmark

29/09: Det meningsfulde liv ifølge teologien. Birgitte Graakjær Hjort, domprovst, Aarhus Stift

06/10: Det meningsfulde liv ifølge samfundsvidenskaben. Christian T. Lystbæk, lektor i organisation og ledelse, Aarhus Universitet

Værklæsning: Søren Kierkegaards 'Kjerlighedens Gjerninger'

HOLD: 2522-036

TID: 3/9, 6 onsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

Søren Kierkegaards 'Kjerlighedens Gjerninger' er et af de smukkeste og mest udfordrende værker om kærligheden i den europæiske idéhistorie. En radikal udlægning af den kristne kærlighed (agape) holdes her op imod begreberne om kærlighed fra den antikke verden: elskoven (eros) og venskabet (philia). For Kierkegaard er den kristne kærlighed først og fremmest til stede i handlingen – men Kierkegaard rokker samtidig ved vores forestilling om, hvad det overhovedet vil sige at handle. Således er fx barmhjertighed en kærlighedens gerning, selvom den intet formår at udrette. Få erfaring med det anstrengende og berigende ved at arbejde med en klassisk tekst. Alle kan være med i værklæsningen.



Immanuel Kant for et større publikum – oplev Rune Lykkeberg i Park Bio

i dagtimerne

HOLD: 2522-391

TID: 23/9, 1 tirsdag, kl. 10.00-11.45

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

BOG: Mulighed for køb af bog til forelæsningen

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

UNDERVISER: Rune Lykkeberg, chefredaktør, Dagbladet Information

Immanuel Kants tænkning var oplysningstidens højdepunkt, måske er han faktisk den vigtigste moderne tænker overhovedet. Kants filosofiske arbejde er så moderne, at det ikke giver mening at søge 'tilbage' til Kants tænkning, for vi er stort set ikke kommet videre. I årene fra 1780 til 1790 gennemførte Immanuel Kant et så radikalt opgør med filosofien, at det i hans nekrolog stod skrevet, at hans revolution af tænkningen var større og væsentligere end den franske revolution. I løbet af de ti år skrev han tre såkaldte kritikker, som er blevet fundament for den moderne moralfilosofi, erkendelsesteori og æstetiske tænkning. Lad dig oplyse af Kants tænkning i selskab med Rune Lykkeberg. Forelæsningen bygger på bogen 'Kant for et større publikum' (Informations forlag, 2024).

Teologien i Michelangelos og Rafaels mesterværker

HOLD: 2522-085

TID: 24/9, 5 onsdage, kl. 17.30-19.15. Ingen undervisning 15/10, 22/10 og 5/11

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Martin Herbst, teolog, foredragsholder, rejseleder og forfatter

Michelangelo og Rafael er uforlignelige malere. Deres kunstværker afspejler tillige et reservoir af viden, inspiration og refleksion, der er blevet formidlet af litteraturen, ikke mindst Bibelen og teologiens hovedværker. Hvis forfatteren maler med sin pen, skriver maleren med sin pensel. Hvad angår sidstnævnte, gør få det bedre, grundigere, tydeligere, bredere og mere kreativt end Michelangelo og Rafael. Deres malerier er visuelle biblioteker, hvor historiens bibelske og klassiske traditioner flettes sammen med kunstnerens samtid, kreativitet og ambition. Opdag, at Rafael og Michelangelo ikke blot var eminente malere, men tillige forbavsende indsigtfulde teologer, kirkehistorikere og prædikanter, der også har et budskab til vor egen tid.

Kan tro flytte hjerner?

HOLD: 2522-076

TID: 4/10, 1 lørdag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Armin W. Geertz, professor emeritus i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

Mange mennesker henter deres selvforståelse og livskvalitet i religiøs og/eller spirituel tro. Nyere forskning inden for neurovidenskab, kognitionsvidenskab og psykologi viser, at hjernen spiller en grundlæggende rolle i religiøsitet, livskvalitet og helbred. Men hvad er religion egentlig, og hvorfor er hjernen vigtig for studiet af religion? Hvordan studerer man hjernen og religion? Kan disse studier sige noget om, hvorfor vi overhovedet har religion? Det viser sig nemlig, at hjernen er utrolig påvirket af kropslige, kulturelle og sociale forhold. Religiøse tanker og handlinger, ligesom andre kulturelle og sociale forhold, virker på kroppen og hjernen, men også omvendt. Kom med, når vi i løbet af denne forelæsning udforsker, hvordan religiøs og spirituel tro påvirker livskvalitet og helbred.

Angst og dæmoni med Kierkegaard og Shakespeare

HOLD: 2522-037

TID: 4/10, 1 lørdag, kl. 10.15-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

I 'Begrebet Angst' fra 1844 udlægger Søren Kierkegaard angstens forskellige former. Efter at have beskrevet 'angsten for det onde' – som man jo godt kan forstå – slutter han af med en mere forbavsende form: 'angsten for det gode'. Men hvorfor skulle man være angst for det gode? Kierkegaard kalder det 'dæmoni' og karakteriserer det som 'det indesluttede'. Vær med, når vi denne weekenddag fordyber os i Kierkegaards højst originale opdagelse af dette interessante psykologiske fænomen, som han i øvrigt mener, at alle mennesker har spor af. Bliv klogere på, hvorfor vi mennesker undertiden lukker os selv ude fra det gode og inde med vores egne nagende tanker og følelser. For at gøre fænomenet anskueligt inddrager vi Shakespeares mageløse skuespil Othello.

Tab, sorg og eksistens – fra livsforandring til vækst

HOLD: 2522-154

TID: 5/10, 1 søndag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

UNDERVISERE: Mai-Britt Guldin, cand.psych.

aut., specialist i psykoterapi og seniorforsker, Aarhus Universitet, samt leder af Center for Sorg og Eksistens, og Carlo Leget, professor i filosofi, University of Humanistic Studies, Utrecht

Tab og sorg er en intens, dramatisk og voldsom kraft, der sætter os i kontakt med døden, destruktion, transcendens og evighed. Det er en proces, der skaber store forandringer i os. Men skal vi lede efter at udholde smerten? Eller kan tab åbne til en større og dybere forståelse af, hvad livet handler om – på godt og ondt? For mens vi søger, inviteres vi til at se på os selv og vores liv og til at foretage ændringer. Tab og sorg inspirerer altså også til fordybelse, hengivelse, længsel, mildhed, ydmyghed og øget kærlighed. Det åbner op for fundamentale eksistentielle overvejelser om mening, formål, alenighed, magtesløshed og det at tage ansvar for eget liv. Forelæsningen er baseret på bogen 'Tab, sorg og eksistens' (Akademisk Forlag, 2024).

Den katolske kirke – i Italien og i verden

HOLD: 2522-542

TID: 6/10, 1 mandag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Thomas Harder, cand.mag. i italiensk og historie, forfatter og oversætter

Den Hellige Stol, konklavet, forholdet til Italien og resten af verden. Med valget af den nye pave, Leo XIV, står den katolske kirke og ca. 1,4 milliarder katolikker på verdensplan endnu en gang over for et nyt kapitel. Men hvem er den amerikanske pave med det borgerlige navn Robert Francis Prevost? Hvor står han i forhold til sin forgænger, og hvad kan man vente af ham i forhold til tidens store spørgsmål, i den katolske kirke og dens omverden? Thomas Harder byder indenfor til forelæsning om en af verdens største religiøse og kulturelle institutioner. Vi skal se på, hvordan en pave udvælges gennem det sagnomspundne konklave, pavens betydning og ikke mindst de storpolitiske udfordringer, der sætter dagsordenen på verdensplan.

Eftermiddag i Park Bio: Heidegger og Arendt – om angsten og enden, kærligheden og begyndelsen

HOLD: 2522-155

TID: 7/10, 1 tirsdag, kl. 13.00-14.45

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

UNDERVISER: Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

Denne tirsdag vil vi undersøge to filosofiske forfattere og spejle dem i hinanden: Martin Heidegger om den eksistentielle angst og forholdet til døden og Hannah Arendt om det aktive liv og forholdet til fødslen. Heideggers og Arendts skæbner var ikke bare personligt, men også filosofisk forviklede, fordi de begge tog bestik af yderpunkterne i den menneskelige eksistens. Spender en dag i selskab med to af det 20. århundredes allerstørste tænkere og se, om du kan blive lidt klogere på den menneskelige eksistens.

Er kunstig intelligens en trussel mod vores eksistens?

HOLD: 2522-156

TID: 7/10, 1 tirsdag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Pia Lauritzen, ph.d. i filosofi, Aarhus Universitet

Det er nemt at frygte, at kunstig intelligens kan blive en trussel mod os mennesker – at teknologien vil tage vores job, manipulere os gennem algoritmer eller måske endda overtage kontrollen helt fra os. Kunstig intelligens får os til at stille spørgsmål til den etablerede orden, som det kan være vanskeligt – måske endda ubehageligt – at tænke på. Frygt ikke. Der er hjælp at hente i filosofien, som har 2.400 års erfaring med at stille spørgsmål til fundamentale aspekter ved tilværelsen. For selvom kunstig intelligens får os til at sætte spørgsmålstejn ved vores egen eksistens, kan den også bidrage til at gøre os klogere på os selv og vores egen menneskelighed.

i dagtimerne

Iris Murdoch og Oxfordkvartetten

HOLD: 2522-157

TID: 8/10, 1 onsdag, kl. 17.30-21.30

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Anne-Marie Søndergaard Christensen, professor i filosofi, Syddansk Universitet

Med mændene i krig under 2. verdenskrig åbnede der sig en mulighed for fire kvindelige filosofistuderende – Murdoch, Anscombe, Foot og Midgley – til at udfordre etikens plads i filosofien og den traditionelle mandsdominerede filosofi. Selvom det har taget filosofien mange år at få øje på de fire kvinder, er deres arbejde nu med rekord fart på vej ind i mainstreamfilosofien. Bliv kloge på Iris Murdoch og Oxfordkvartetten, der kan fremhæves som et centralt eksempel på, hvordan moralfilosofi kan udforskes og udfordres uden for den traditionelle filosofihistoriske kanon og må gentænkes i lyset af Oxfordkvartetts indsigter.

Værklæsning: Markusevangeliet

HOLD: 2522-158

TID: 20/10, 5 mandage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Martin Friis, ph.d. i teologi og sognepræst i Rosenvængets Sogn

Markusevangeliet er det ældste evangelium om Jesu' liv og død. Markus skabte hermed den litterære genre, som et Jesusevangelium er. På tværs af sin beretning tegner evangelisten et levende billede af Jesus, men der er tale om meget mere end en Jesusbiografi. For hvorfor skriver Markus overhovedet om Jesus – og på netop den måde? Hvem er de tiltænkte læsere? Vær med, når vi i fællesskab nærlæser Markusevangeliet med det formål at se, hvad det er for en samlet fortolkning af Jesus, der har drevet Markus, og hvordan Markusevangeliet lagde grunden for alle senere tiders forståelse af Jesus. Alle kan være med i værklæsningen.

Eftermiddage i Park Bio: Filosofihistorie – fra antikken til det moderne gennembrud

HOLD: 2522-080

TID: 20/10, 8 mandage, kl. 13.00-14.45

PRIS: 1.050 kr., studerende 525 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

Bliv præsenteret for nogle af de største og mest betydelige filosoffer, der har eksisteret. Den historiske periode, som strækker sig fra antikken til det moderne gennembrud, byder på mange afgørende filosofiske idéer og tanker, der har haft stor betydning for eftertiden. Lær at forstå de filosofiske teorier og deres oprindelse, når vi gennemgår en perlerække af historiens filosofiske tænkere lige fra Platon, Aristoteles og Augustin til Kant, Hegel og Kierkegaard. Bliv nysgerrig på alt fra den politiske til den eksistentielle filosofi, og begrib filosofiens væsen.

20/10: Platon og Aristoteles: Sandheds-søgen og det gode liv. Morten Sørensen Thaning, lektor i filosofi, Copenhagen Business School

27/10: Augustin: Åndelighed og forening med Gud. Anders-Christian Lund Jacobsen, professor i teologi, Aarhus Universitet

03/11: René Descartes: Tvivl, erkendelse og videnskab. Jørgen Hass, lektor emeritus i filosofi, Syddansk Universitet

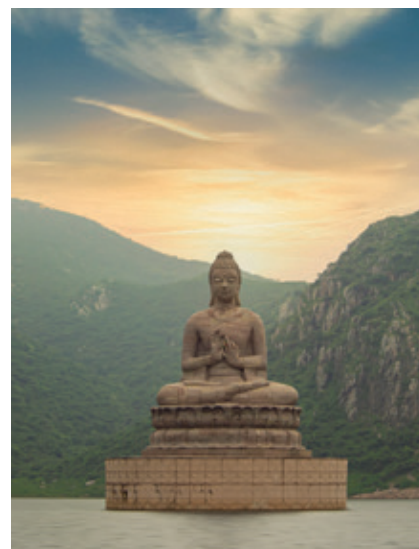
10/11: John Locke og David Hume: Sansning og fornuft. Hans Fink, docent emeritus i filosofi, Aarhus Universitet

17/11: Jean-Jacques Rousseau: Retfærdighed, lighed og lov. Carsten Fogh Nielsen, ekstern lektor i filosofi, Syddansk Universitet

24/11: Immanuel Kant: Kritik af dømmekraften. Carsten Fogh Nielsen, ekstern lektor i filosofi, Syddansk Universitet

01/12: G.W.F. Hegel: Om friheden og dens virkeliggørelse. Martin Pasgaard-Westerman, ph.d. i filosofi og ekstern lektor, Københavns Universitet

08/12: Søren Kierkegaard: En eksistensfilosofisk reaktion på det moderne. Cæcilie Varslev-Pedersen, ph.d. og postdoc i filosofi, Southampton University



Tænkepauser om tro

HOLD: 2522-159

TID: 20/10, 5 mandage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

BOG: Mulighed for særpris hos forlaget via holdsiden på fuau.dk

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Er religion et tilfældigt biprodukt af menneskets million år lange udvikling, hvor vores forestillingsevne er gået amok med absurde idéer, eller er tro en grundsten i ethvert menneskes liv? Har du styr på dit karma-regnskab? Hvem var Buddha, og mener du, at Gud er levende, død eller aldrig har eksisteret? Tænkepauseserien er store tanker på små sider. Serien er udviklet af Aarhus Universitetsforlag, og over 60 sider breder forskere fra Aarhus Universitet sig ud om lige præcis det emne, de ved allermost om. De udvalgte Tænkepauser her har det til fælles, at de alle kaster lys over forskellige aspekter ved tro og religion, og nu har du mulighed for at høre stoffet formidlet af forfatterne selv. Kom med fem berigende aftener – du kan tro, det bliver spændende!

20/10: Religion. Jeppe Sinding Jensen, lektor emeritus i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

27/10: Tro. Peter Lodberg, professor MSO i teologi, Aarhus Universitet

03/11: Gud. Svend Andersen, professor emeritus i teologi, Aarhus Universitet

10/11: Karma. Marianne Qvortrup Fibiger, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

17/11: Buddha. Jørn Borup, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet



Mød Kresten Lundsgaard-Leth i 'Hvad enhver dansker bør vide'.

Politikkens følelser

HOLD: 2522-160

TID: 22/10, 1 onsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Louise Rognlien, ph.d. i idéhistorie, Aarhus Universitet

At følelser er politiske, og at politikken er følelsesladet og følelsesdrevet, er på en måde selvfølgelig. Samtidig bæres den politiske samtale af et ideal om rationalitet og reflekterede drøftelser. Vær med, når vi undersøger, hvordan bestemte følelser fungerer i den politiske samtale. Vi ser nærmere på, hvad kærligheden betyder for, hvem vi anerkender som en del af fællesskabet. Hvordan smerte og frygt fungerer temporalt. Og om følelser er populistiske eller rationelle.

Fra angst til latter – en rejse i eksistenstænkningen

HOLD: 2522-038

TID: 22/10, 6 onsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

Tag med på en filosofisk rejse gennem menneskets eksistentielle grundvilkår – fra angsten og friheden til handlingen og glæden. Med afsæt i tænkere som Kierkegaard, Heidegger og Sartre starter vi i angsten, hvor mennesket konfronteres med sin egen dødelighed, men samtidig oplever en frihed. Vi følger herefter eksistensfilosofiens spor fra Schellings idé om frihedens tvetydighed – til både det gode og det onde – der kalder mennesket til handling, over Arendts begreb om handlingens fornyende kraft og videre mod en glæde, der kan munde ud i en latter ifølge Nietzsche. Bliv klogere på, hvad det vil sige at være menneske, og hvordan eksistensens alvor rummer kimen til livsglæde.

22/10: Angsten (med Heidegger)

29/10: Døden (med Kierkegaard)

05/11: Friheden (med Schelling)

12/11: Handlingen (med Arendt)

19/11: Glæden (med Kierkegaard)

26/11: Latteren (med Nietzsche)

i dagtimerne

Formiddage i Kulturhuset Islands Brygge: Hvad enhver dansker bør vide

HOLD: 2522-392

TID: 23/10, 6 torsdage, kl. 10.30-12.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: Kulturhuset Islands Brygge, Koncertsalen, Islands Brygge 18

På Folkeuniversitetet har vi inviteret nogle af landets dygtigste forskere til at give deres bud på, hvad man bør læse, høre, se eller vide inden for deres fag. Få overblik over milepæle, begivenheder og personer, som har revolutioneret vores tilværelse. Hvad betyder 1864 for danmarkshistorien? Hvorfor er Johannes V. Jensen fortsat på pensum? Hvilke kunstneriske og musikalske danske værker er værd at kende? Og hvilken indflydelse har den danske filosof Søren Kierkegaard haft på vores forståelse af eksistens? Få perspektiv på det, som har haft betydning for os som danskere.

23/10: Litteratur. Anders Østergaard, ekstern lektor i litteratur, Københavns Universitet

30/10: Kunst. Erik Steffensen, kunstner og fhv. professor ved Det Kongelige Danske Kunstakademi

06/11: Musik. Mikkel Thrane Lassen, cand.mag. i historie og religion, forfatter og lektor

13/11: Danmarks historie. Asger Amdisen, cand.mag. i historie og forfatter

20/11: Arkitektur. Anders Troelsen, professor emeritus i arkitektur, Arkitektskolen i Aarhus

27/11: Eksistens. Kresten Lundsgaard-Leth, ph.d. i filosofi og projektleder, Det Etske Råd

Filosofien mellem linjerne – om Michel Houellebecqs 'Serotonin'

HOLD: 2522-161

TID: 25/10, 1 lørdag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Jakob Holgersen Lovas, cand.mag. i filosofi, højskolelærer og selvstændig foredragsholder

Den franske stjerneforfatter, Michel Houellebecq, repræsenterer det nyeste skud på en ældgammel stamme af pessimistisk kulturkritik, hvor samtidens overfladiskhed og ligegyldighed hudflettes. I Houellebecqs forfatterskab tegner denne kritik sig som et decideret filosofisk program, der kan opsummeres som noget så sjældent som kapitalismekritik fra højre. Vær med, når vi læser Houellebecq som filosof og dykker ned i de filosofiske temaer i hans roman 'Serotonin'. Vi skal bl.a. undersøge hans kritik af frigørelse og individualisme, forstå konsumerismens væsen og undersøge de materielle vilkår for kærlighed og værdighed bag senkapitalismens altopslugende skærme. Sidst, men ikke mindst skal vi betragte hans bud på en flugtvej fra samtiden gennem begreberne pligt og tradition.

Etik og ansvarlighed – en filosofisk rejse

HOLD: 2522-081

TID: 27/10, 5 mandage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

UNDERVISER: Cathrine Bjørnholt Michaelsen, lektor, Copenhagen Business School

Hvordan opfatter man etik og ansvarlighed i den filosofiske tradition, og hvad er etikens rolle i samfundet i dag? Bliv introduceret til en række af filosofihistoriens vigtigste etiske tænkere som Aristoteles, Bentham, Mill, Kant, Nietzsche, Kierkegaard og Derrida. Gennem deres tekster og værker vil du få indblik i, hvad etisk ansvarlighed egentlig er, og hvad det betyder for mennesker såvel som for institutioner. Vær med, når vi ved hjælp af en undersøgelse af filosofiske grundbegreber som frihed, dømmekraft, lykke, pligt og nytte stiller skarpt på moralske og etiske værdier og på kriterierne for det at kunne redegøre for sine handlinger og beslutninger.

27/10: Nytte og lykke

03/11: Pligt og frihed

10/11: Dyd og dømmekraft

17/11: Moralkritik

24/11: Etisk dekonstruktion

Schopenhauer og Nietzsche: Et dobbeltportræt

HOLD: 2522-313

TID: 29/10, 5 onsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Martin Pasgaard-Westerman, ph.d. i filosofi og ekstern lektor, Københavns Universitet

De tyske filosoffer Arthur Schopenhauer og Friedrich Nietzsche har præget moderne filosofi, kunst og litteratur som ingen andre. Deres filosofier bryder på afgørende vis med den lange tradition, der ser menneskets primære væsen som noget rationelt. I stedet ser de mennesket og verden ud fra et begreb om en blind vilje eller stræben, der bag ethvert rationelt perspektiv sætter sig igennem og udgør livets egentlige kerne. Men Schopenhauer og Nietzsche er væsensforskellige, når det kommer til deres livs- og verdensopfattelser: Schopenhauer er med sin pessimisme fortaler for en livsbenægtende, asketisk indstilling, og Nietzsche vender sig mod moralens livsbenægtende elementer og udkaster en tragisk, livsbekræftende filosofi, der siger ja til livet. Vær med, når vi giver dette dobbeltportræt af de to store filosoffer.



Vi byder på gratis
livestreamede
forelæsninger

FÅ VIDEN HJEM I STUEN. SE SIDE 8-9

Det Etske Råd – hvor går dine grænser?

HOLD: 2522-432

TID: 5/11, 5 onsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Det første danske reagensglasbarn blev født i 1984 og var et tydeligt tegn på, at den teknologiske udvikling flyttede grænserne for, hvad der var muligt. Debatten om bl.a. reagensglasmetoden førte i 1987 til oprettelsen af et etisk råd, som både havde til opgave at rådgive politikere og myndigheder og at bidrage til den offentlige debat af etiske spørgsmål vedr. først og fremmest sundhedsvæsenet, men senere også natur, miljø og fødevarer. Bliv klogere på, og tag stilling til, fem af de største emner, som Det Etske Råd har beskæftiget sig med inden for de seneste år.

05/11: Organdonation. Martin Ejning Christensen, projektleder, Det Etske Råd

12/11: Fosterundersøgelser. Martin Ejning Christensen, projektleder, Det Etske Råd

19/11: Aktiv dødshjælp. Kresten Lundsgaard-Leth, ph.d. i filosofi og projektleder, Det Etske Råd

26/11: Surrogatmoderskab. Martin Ejning Christensen, projektleder, Det Etske Råd

03/12: Patenter på liv. Kresten Lundsgaard-Leth, ph.d. i filosofi og projektleder, Det Etske Råd

Håbets kraft

HOLD: 2522-162

TID: 11/11, 5 tirsdage, 11/11 kl. 19.30-21.15, de resterende gange 17.30-19.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Denne forelæsningsrække dykker ned i, hvordan håbet tager form på tværs af discipliner. Fra psykologiens og filosofiens refleksioner til litteraturens og journalistikkens blik på det håbefulde vil du blive ført med på en tankevækkende rejse ind i håbets væsen, hvor vi ud over at blive klogere på håbets potentiale og kraft også vil møde det svigefulde håb, der kan lokke os på afveje med falske forhåbninger. Vær med til at udforske håbet, når vi bl.a. stiller spørgsmålene: Hvordan giver håbet vores liv mening og perspektiv, og hvilken indflydelse har håbet på vores psyke og helbred?

11/11: Introduktionsforelæsning om håb. Bertel Nygaard, professor i historie, Aarhus Universitet

18/11: Håbet i litteraturen. Anne Valbjørn Odgaard, cand.mag. i litteraturhistorie og religionsvidenskab og forfatter

25/11: Håbet som psykologisk drivkraft. Hans Henrik Knoop, lektor i psykologi, Aarhus Universitet, samt ekstraordinær professor, North-West University, SA

02/12: Håbet i journalistikken. Michael Bach Henriksen, kulturredaktør på Kristeligt Dagblad

09/12: Håbet i filosofien og teologien. Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

Det helt nødvendige – om at finde livets balancepunkt med Vincent F. Hendricks

HOLD: 2522-272

TID: 20/11, 1 torsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

BOG: Mulighed for køb af bog til forelæsningsen

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Vincent F. Hendricks, professor i filosofi, Københavns Universitet

I hverdagen bliver det meningsfulde liv ofte synonymt med den gode karriere, den varme kærlighedsrelation, loyale venner og et 'jeg', man kan være tilfreds med. Men vi forveksler ofte det, vi stræber efter som mennesker, med, hvad vi hver især synes er rimeligt, retfærdigt eller for os fremstår som det mest naturlige. Det kan skabe urealistiske forventninger til, hvad omverden kan give os. Bliv mindet om, hvad vi reelt har brug for, og find herigennem livets balancepunkt. Forelæsningsen tager udgangspunkt i udgivelsen 'Det helt nødvendige – om at finde livets balancepunkt' (Politikens Forlag, 2025).

Jung – psykoanalytiker eller kristen mystiker?

HOLD: 2522-336

TID: 22/11, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Aksel Haaning, lektor emeritus, Roskilde Universitet

Billedet af den schweiziske psykoanalytiker C.G. Jung er i disse år under forandring. Tidligere blev Jung opfattet i forhold til Sigmund Freud og psykoanalysen, men i dag fremtræder han i en bredere sammenhæng. Især hans tanker om indre dialog med imaginære figurer vækker ny interesse og er under genopdagelse i disse år. Men hvad vil dialog med indre figurer egentlig sige? Hvilke mentale tilstande kommer til udtryk? Kom med, når vi giver et nyt perspektiv på psykoanalytiker C.G. Jung ved at udforske forbindelsen mellem ham og den kristne mystik. Forelæsningsen er baseret på bøgerne 'Den kristne mystik – fra middelalderens verden' (Forlaget Virkelig, 2024) og 'Aurora, eller Morgenrøde' (Forlaget Virkelig, 2025).

Religionens rolle i Israel-Palæstina-konflikten

HOLD: 2522-275

TID: 2/12, 1 tirsdag, kl. 17.30-21.30

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Peter Lodberg, professor MSO i teologi, Aarhus Universitet

Verdens tre store monoteistiske religioner – jødedom, kristendom og islam – har et særligt forhold til Israel og Palæstina. Religiøse overbevisninger, adgang til helligsteder og overholdelse af traditioner spiller en væsentlig rolle i den vedvarende konflikt og til tider krig om Israel og Palæstinas politiske fremtid. Politiseringen af de religiøse forskelle har betydning for kampen om land, adgangen til vand og etableringen af infrastruktur. Vær med, når vi belyser de religiøse, historiske og politiske sammenhænge i en af verdens længstvarende konflikter.

Fra lys til liv – er tro og videnskab forenelige?

HOLD: 2522-504

TID: 2/12, 1 tirsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

BOG: Mulighed for køb af bog til forelæsningsen

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Jens Olaf Pepke Pedersen, seniorforsker i klimaændringer, DTU Space

En udbredt myte hævder, at naturvidenskab og kristendom står i modsætning til hinanden, og at man må vælge side, når det fx kommer til en forståelse af verden: Tror du på Big Bang? Eller tror du på, at Gud har skabt universet? Men der behøver ikke nødvendigvis at være tale om et enten-eller. Vær med denne aften, når vi med udgangspunkt i videnskabelig indsigt og teologiske refleksioner vil se, hvordan tro og viden – det åndelige og det rationelle – kan supplere hinanden og åbne for en mere helhedsorienteret tilgang til universets love og skabelsens mysterium. Forelæsningsen bygger på udgivelsen 'Fra lys til liv – En atomfysiker om universets love og skabelsens mysterium' (Eksistensen, 2025).

Feministiske klassikere – læst af mænd

HOLD: 2522-351

TID: 3/12, 1 onsdag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 405 kr., studerende 230 kr. inkl. en sandwich og en vand.

BOG: Mulighed for særpris hos forlaget via holdsiden på fuau.dk

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

I mere end 200 år har feminister tænkt over, hvad køn er, hvad køn gør, og hvad vi vil have køn til at betyde. Feminismen er imidlertid ikke kun for kvinder. Mænd kan også have fordel af at læse de feministiske klassikere. Mary Wollstonecraft, feminismens førstedame, talte også mandens sag. Og John Stuart Mill, liberalismens granddaddy, skrev den første feministiske håndbog for mænd tilbage i 1869. Vær med, når fire mænd læser feminismens klassikere med et helt bevidst mandigt og også personligt blik. Speedforedragene er baseret på udgivelsen 'Feministiske klassikere – læst af mænd' (Aarhus Universitetsforlag, 2025).

17.15: "Kvinder burde være frie – lige så frie, som vi er" – om Edith Whartons 'Uskyldens år' (1920). Rune Lykkeberg, chefredaktør, Dagbladet Information

18.00: Spisepause

18.30: Og hvor er det første på vej hen? – om Simone de Beauvoirs 'Det andet køn' (1949). Svend Aage Madsen, psykolog og forskningsleder, Rigshospitalet

19.15: Pause

19.30: Rigtige mænd er ikke rigtige mænd – om Judith Butlers 'Kønsballade' (1990). Henrik Jøker Bjerre, lektor i filosofi, Aalborg Universitet

20.15: Pause

20.30: Hvorfor ikke være mandlig feminist? – om Chimamanda Ngozi Adichies 'Vi burde alle være feminister' (2014). Mikkel Thorup, professor i idéhistorie, Aarhus Universitet

Woke – nødvendigt opgør eller ny moralisme?

HOLD: 2522-454

TID: 8/12, 1 mandag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Jørn Borup, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

Er wokebevægelsen ved at dø, når Donald Trump i sin tiltrædelses-tale som USA's præsident slår fast, at der kun findes to køn? Woke er blevet både en kampplads og et skældsord. For nogle er det et nødvendigt opgør med ulighed og diskrimination – for andre er det en ny moralisme, der fører til krænkelseskultur og overdreven politisk korrekthed. Vær med, når vi undersøger, hvad woke egentlig er – og hvorfor det vækker så stærke følelser. Bliv klogere på et af tidens mest omdiskuterede emner. Forelæsningsen bygger på udgivelsen 'Woke – opvågnen til en ny verden' (Multivers, 2024).

Den grønne utopi – og historien om fossile brændsler

HOLD: 2522-163

TID: 11/12, 1 torsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Jakob Holgersen Lovas, cand.mag. i filosofi, højskolelærer og selvstændig foredragsholder

Det er menneskets sult efter billig energi, der bl.a. har drevet os ud i klimakrisen. Og netop afhængigheden af energi er indbegrebet af udfordringen, vi står over for. For hvordan kan vi leve gode liv, når det indebærer en total forandring af vores energimættede hverdag? Vi søger svar i energiens filosofi og historie, når vi ser på, hvordan den fossile verden, vi kender så godt, kom i stand.

Donald Trump – nyt fænomen eller fortsættelse af autoritær tradition?

HOLD: 2522-297

TID: 15/12, 1 mandag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Nicolai von Eggers Mariegaard, postdoc, Saxo-instituttet, Københavns Universitet

Donald Trumps fascination af autoritære ledere, hans brug af fascistisk retorik og hans udfordring af det liberale demokrati fremstilles ofte som noget nyt i USA's politiske historie, fordi det opfattes som et brud med den demokratiske tradition. Men er det rigtigt, eller er Trump i virkeligheden en fortsættelse af en dybereliggende autoritær arv fra slaveriets tid til racesegregationens lange skygger helt op i vores tid? Denne aften dykker vi ned i historien for at forstå, hvordan Trump ikke nødvendigvis skal ses som en ny tendens i amerikansk politisk historie, men kan forstås som en del af en lang autoritær tradition i USA.

Forstå Trump med filosofierne

HOLD: 2612-229

TID: 15/1, 1 torsdag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

BOG: Mulighed for køb af bog til forelæsningsen

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Trump er tilbage i Det Hvide Hus, og endnu en gang sætter den tidligere realitystjerne dagsordenen med begivenheder og udtalelser, der vækker opsigt og rejser alvorlige spørgsmål: Hvordan kan Trump få så stærkt et greb om verdens mest magtfulde embede – ikke én, men to gange? Hvad siger det om vores demokrati, vores tid og vores virkelighedsforståelse? Er Trump en historisk undtagelse eller et forvarsel om fremtiden? Vær med, når vi i selskab med tre filosoffer prøver at forstå fænomenet Trump.

17.15: **Platon – en hulens demagog.** Jonas Holst, lektor i filosofi, San Jorge Universitet, Zaragoza

18.15: **Spisepause**

19.00: **Immanuel Kant – overdreven brug af egen forstand.** Rune Lykkeberg, chefredaktør, Dagbladet Information

20.00: **Pause**

20.15: **Hannah Arendt – løgnens mester.** Frank Beck Lassen, projektleder, Det Ethiske Råd

Europas gamle myter i Park Bio – med oplæsning af Ellen Hillingsø

HOLD: 2612-079

TID: 19/1, 1 mandag, kl. 13.00-14.30

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

UNDERVISERE: Karen Bek-Pedersen, ph.d. i kulturhistorie, forfatter og ekstern lektor, Aarhus Universitet, og Ellen Hillingsø, skuespiller

De fleste har formentligt hørt om Zeus og de olympiske guder fra græsk mytologi eller Thor og Odin fra nordisk mytologi. Disse farverige fortællinger er myter, som engang gav nogle af svarene på livets store spørgsmål. Men selvom myter ofte er urgamle, er de stadig relevante for os i dag, blandt andet fordi de har haft stor betydning for vores kultur, identitet og selvforståelse. Så hvad kan Europas gamle myter fortælle os om den måde, vi er på og ser os selv på? Brug din eftermiddag i Park Bio, hvor du kan blive klogere på, hvad en myte er, hvilken betydning myter har, og hvordan myterne har været med til at forme Europa. Oplev myterne komme til live, når skuespiller Ellen Hillingsø læser tekststykker op fra de tre myter.

Mød forskerne på vores stand på BogForum 7-9/11

SAMTALER HVER TIME PÅ STAND C2-002



Hannah Arendt

HOLD: 2612-135

TID: 19/1, 3 mandage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

Den tysk-jødisk-amerikanske filosof Hannah Arendt blev født i Tyskland i 1906. Hun oplevede en krig, der konfronterede mennesket med store spørgsmål om ondskab, liv og retigheder. Selv kom hun i koncentrationslejr, hun blev flygtning, og senere fulgte hun opgøret med nazismens krigsforbrydelser under koncentrationslejrlederen Adolf Eichmanns retssag i 1960'ernes Jerusalem. Alle disse oplevelser gav anledning til en tænkning, der er levende forbundet med hendes eget livs oplevelser, men som samtidig overskrider det rent personlige og siger os noget universelt om, hvad det vil sige at være menneske. Bliv klogere på bredden af Hannah Arendts tænkning, hendes problematiske samtid og hendes tanker om eksistensens vilkår.

19/01: Arendt og menneskets vilkår. Anne Marie Pahuus, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

26/01: Arendt, totalitarisme og politik. Benjamin Ask Popp-Madsen, adjunkt i politisk teori, Copenhagen Business School

02/02: Arendt, Eichmann og det ondes banalitet. Ole Fogh Kirkeby, professor emeritus, dr.phil, Copenhagen Business School

De hemmelige evangelier

HOLD: 2612-013

TID: 19/1, 4 mandage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Ikke alle Jesusfortællinger fra oldkirken kom med i Bibelen. Centralt i mange religioner finder man en kamp om, hvad den rette tro er, og hvilke skrifter der skal læses. Nogle kommer med, mens andre udebliver. Bliv klogere på apokryferne, Thomasevangeliet, Judasevangeliet og Mariaevangeliet, når vi her introducerer til de såkaldte apokryfe evangelier og deres alternative kristendom. Tag med på en rejse gennem de hemmelige evangelier, når vi går i dybden med de enkelte skrifter.

19/01: Apokryferne. Hvor blev de læst, af hvem, og havde de et særligt formål? Marianne Aagaard Skovmand, ph.d. i teologi og sognepræst, Nyborg Kirke

26/01: Thomasevangeliet. Marianne Aagaard Skovmand, ph.d. i teologi og sognepræst, Nyborg Kirke

02/02: Judasevangeliet. René Falkenberg, lektor i teologi, Aarhus Universitet

09/02: Mariaevangeliet. Marianne Aagaard Skovmand, ph.d. i teologi og sognepræst, Nyborg Kirke

Filosofihistorie – fra antikken til romantikken

HOLD: 2612-136

TID: 19/1, 8 mandage, kl. 19.30-21.15

PRIS: 1.050 kr., studerende 525 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

Forelæsningerne præsenterer nogle af de største og mest betydelige filosoffer, der har eksisteret. Den historiske periode, som strækker sig fra antikken til begyndelsen af 1800-tallet, byder på mange afgørende filosofiske idéer og tanker, der har haft stor betydning for eftertiden. Lær at forstå de filosofiske teorier og deres oprindelse, når vi gennemgår en række af historiens store filosofiske tænkere lige fra Platon, Aristoteles og Augustin til Kant, Hegel og Kierkegaard. Bliv nysgerrig på alt fra den politiske til den eksistentielle filosofi, og begrib filosofiens væsen.

19/01: Platon: Idéverdenen og det sande. Morten Sørensen Thaning, lektor i filosofi, Copenhagen Business School

26/01: Aristoteles: Erfaring, sansning og logik. Morten Sørensen Thaning, lektor i filosofi, Copenhagen Business School

02/02: Augustin: Åndelighed og forening med Gud. Øyvind Larsen, ekstern lektor, ph.d., Copenhagen Business School

09/02: René Descartes: Tvivl, erkendelse og videnskab. Sverre Raffnsøe, professor i ledelse, politik og filosofi, Copenhagen Business School

16/02: David Hume: Den radikale empirisme. Johan Gersel, postdoc, ph.d. i filosofi, Copenhagen Business School

23/02: Immanuel Kant: Kritik af dømmekraften. Mads Kogut, ph.d.-studerende i filosofi, Copenhagen Business School

02/03: G.W.F. Hegel: Om friheden og dens virkeliggørelse. Morten Sørensen Thaning, lektor i filosofi, Copenhagen Business School

09/03: Søren Kierkegaard: En eksistensfilosofisk reaktion på det moderne. Cathrine Bjørnholt Michaelsen, adjunkt i filosofi, Copenhagen Business School



Hannah Arendt



Filosofi til din hverdag – tænk dybere, lev klogere

HOLD: 2612-230

TID: 21/1, 6 onsdage, kl. 17:15-19.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Denne forelæsningsrække udforsker, hvordan filosofi ikke blot er tankespind, men visdom, der kan bruges i praksis til at reflektere over os selv og vores valg og styrke vores evne til at navigere i en kompleks verden. Gennem temaer som mindfulness, selvindsigt og selvkærlighed får du ny inspiration til at leve mere bevidst og balanceret – også når livet slår knuder. Vær med, når vi undersøger, hvordan filosofien kan hjælpe os med at komme overens med vores samvittighed og livets op- og nedture, finde meningen og en indre ro, stå ved vores beslutninger og omfavne os selv. Bliv klogere på dig selv og dine valg, og oplev, hvordan filosofien kan bringe dybde og klarhed ind i dine daglige overvejelser.

21/01: Kom overens med din samvittighed. Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

28/01: Fra indre ro til visdom i hverdagen. Niels Viggo Hansen, filosof, fysiker og postdoc, Dansk Center for Mindfulness, Aarhus Universitet

04/02: Bliv bedre til at træffe beslutninger – og stå ved dem. Christina Busk, teolog, stifter af Etikos og erhvervschef

11/02: Find meningen med dit liv. Ulrik Houllind Rasmussen, ph.d. i filosofi og lektor, Københavns Professionshøjskole

18/02: Få selvkærligheden ud af skammekrogen – om vigtigheden i at elske sig selv. Kresten Lundsgaard-Leth, ph.d. i filosofi og projektleder, Det Etske Råd

25/02: Vend tab til styrke. Mai-Britt Guldin, cand.psych. aut., specialist i psykoterapi og seniorforsker, Aarhus Universitet, samt leder af Center for Sorg og Eksistens

Europas store tænkere

HOLD: 2612-158

Tid: 20/1, 6 tirsdage, kl. 17:15-19.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Europas samfund, kulturer og institutioner står på skuldrene af en lang filosofisk tradition. Europæiske filosoffer som bl.a. Aristoteles, Kant, Kierkegaard og Arendt har været med til at forme vores syn på mennesket, vores etiske overbevisninger og vores forståelse af demokratiske værdier og menneskelige friheder og rettigheder. Få indblik i nogle af Europas store filosoffer og den fælles intellektuelle arv, der knytter europæere sammen på tværs af landegrænser, og som fortsat inspirerer til refleksion over, hvordan vi skal leve vores liv og organisere vores samfund.

20/01: Platon og Aristoteles om mennesket som fornuftsvæsen. Anne-Marie Eggert Olsen, lektor emerita i filosofi, Aarhus Universitet

27/01: John Stuart Mill om individuel frihed. Kresten Lundsgaard-Leth, ph.d. i filosofi og projektleder, Det Etske Råd

03/02: Jean-Jacques Rousseau og Mary Wollstonecraft om menneskets rettigheder. Carsten Fogh Nielsen, ekstern lektor i filosofi, Syddansk Universitet

10/02: Immanuel Kant om oplysning. Thomas Schwarz Wentzer, professor i filosofi, Aarhus Universitet

17/02: Søren Kierkegaard og Jean-Paul Sartre om eksistens. Kresten Lundsgaard-Leth, ph.d. i filosofi og projektleder, Det Etske Råd

24/02: Jürgen Habermas og Hannah Arendt om etik. Antje Gimmler, professor i filosofi, Aalborg Universitet

Verdens store religioner

HOLD: 2612-060

TID: 20/1, 6 tirsdage, kl. 17:15-19.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

For mange er religion et centralt omdrejningspunkt i livet. Religion giver svar på spørgsmål om verdens skabelse, menneskets liv og død og meningen med livet. Religion tilbyder mennesket et særligt livssyn og særlige leveregler, og det er gennem religionerne, at vi får en fælles historie og skaber fælles traditioner. Religion er også afgørende for, hvordan verdens kulturer orienterer og organiserer sig, og hvordan de opnår deres særkender. Se verden gennem de store religioner, når vi giver dig et indblik i fem religioners basale overbevisninger og værdier fra et historisk forankret, men nutidigt perspektiv.

20/01: Religion og religionstyper. Hans Jørgen Lundager Jensen, professor i religionsvidenskab og dr.theol., Aarhus Universitet

27/01: Jødedom. Anne Boukris, cand.comm. i interkulturel kommunikation og minoritetsstudier, tidligere direktør for Jewish Museum Oslo

03/02: Kristendom. Else Marie Wiberg Pedersen, lektor emerita i systematisk teologi, Aarhus Universitet

10/02: Islam. Jørgen Bæk Simonsen, lektor emeritus og dr.phil. i islamstudier, Københavns Universitet

17/02: Hinduisme. Marianne Qvortrup Fibiger, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

24/02: Buddhism. Jørn Borup, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

"I begyndelsen var fornuften ..."

– om det filosofiske Johannesevangelium

HOLD: 2612-003

TID: 24/1, 1 lørdag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Kasper Bro Larsen, professor i teologi, Aarhus Universitet

Johannesevangeliet var Luthers og Grundtvigs yndlingsevangelium. Her åbenbarer Jesus Guds kærlighed, og han fremstilles både som mere maskulin og guddommelig end i de øvrige nytestamentlige evangelier. Men hvem skrev Johannesevangeliet og hvorfor? Kom med på tur gennem evangeliets betydning og historie – fra den tidlige kristendom til nazisternes misbrug af teksten. Forelæsningen er baseret på udgivelsen 'Johannesevangeliet' (Eksistensen, 2025).

i dagtimerne

Eftermiddage i Park Bio:

Et menneske af kvalitet

HOLD: 2612-124

TID: 26/1, 6 mandage, kl. 13.00-14.45. Ingen undervisning 9/2

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

Siden antikken har filosoffer, teologer og tænkere funderet over menneskelivets værdi, dets mening, dets dyder og kvaliteter. Disse tanker er stadig relevante i dag. For selvom man er rig og rørig, ung og smuk, så opvejer det ikke manglen på dyder.

26/01: Dannelse. Carsten Fogh Nielsen, ekstern lektor i filosofi, Syddansk Universitet

02/02: Tillid. Hans Fink, docent emeritus i filosofi, Aarhus Universitet

16/02: Mod. Ulrik Houllind Rasmussen, ph.d. i filosofi og lektor, Københavns Professionshøjskole

23/02: Retfærdighed. Morten Dige, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

02/03: Generøsitet. Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

09/03: Ærlighed. Anne-Marie Søndergaard Christensen, professor i filosofi, Syddansk Universitet

Gåden om Thor

HOLD: 2612-077

TID: 9/2, 3 mandage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Uffe Schjødt Paldam, lektor i religionspsykologi, Aarhus Universitet

De fleste kender tordenguden fra de islandske eddaer, men faktisk er Thor slet ikke nogen tordengud i eddaerne. Samtidig kender de fleste Thor som søn af Odin, men faktisk opfattes Thor igennem historien oftest som Nordens Jupiter, gudernes konge. Forestillingerne om Thor er mange, og de har udviklet sig dramatisk. Grundtvig mente, at Thor var sandhedens beskytter. Nazisterne mente, at Thors hammer var et ukendt elektrisk våben, som kunne vinde 2. verdenskrig. Hos Marvel er Thor en blond og royal superhelt inspireret af Wagner. Men ét er sikkert: Danskerne har altid sunget om Thor og opkaldt deres børn efter Thor. Tordenguden lever. Tag med på jagt efter den virkelige Thor.



i dagtimerne

Hannah Arendt 50 år efter

– med oplæsning af Ellen Hillingsø i Park Bio

HOLD: 2612-109

TID: 18/2, 1 onsdag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 475 kr., studerende 300 kr. inkl. en sandwich og en vand

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

UNDERVISERE: Anne Marie Pahuus, lektor i filosofi, Aarhus Universitet, Mikkel Thorup, professor i idéhistorie, Aarhus Universitet, Thomas Schwarz Wentzer, professor i filosofi, Aarhus Universitet, og Ellen Hillingsø, skuespiller

Den 4. december 1975 døde Hannah Arendt. Her 50 år efter Arendts død hylder vi den store politiske tænker og hendes intellektuelle arv i selskab med tre af Aarhus Universitets førende Arendt-eksperter og skuespiller Ellen Hillingsø. Gennem oplæg og oplæsning kan du blive klogere på en af filosofihistoriens store tænkere, og få indsigt i, hvordan Arendts idéer fortsat kaster lys over tidens demokratiske udfordringer.

To fag, ét emne:

Hvad er bevidsthed?

HOLD: 2612-221

TID: 16/2, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Morten Storm Overgaard, professor i kognitiv neurovidenskab, Center for Funktionelt Integrativ Neurovidenskab, Institut for Klinisk Medicin, Aarhus Universitet, og Dan Zahavi, professor i filosofi, Københavns Universitet

Der findes videnskabelige mysterier, hvor vi ikke ved, hvordan vi overhovedet skal begynde at tænke om dem. Et af disse mysterier er vores bevidsthed, for hvad er bevidsthed egentlig? Kan vores bevidsthed forklares af hjernens processer, eller har den sin egen beskaffenhed? Og er bevidstheden noget unikt og særligt ved mennesket? Vær med, når professor i filosofi Dan Zahavi og professor i kognitiv neurovidenskab Morten Storm Overgaard vil gøre dig klogere på et af videnskabens store mysterier ud fra hver deres faglige synspunkt.

Filosofien mellem linjerne – om Jón Kalman Stefánsson og at finde sin plads i tilværelsen

HOLD: 2612-238

TID: 1/3, 1 søndag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Morten Kvist, cand.theol., fhv. valgmenighedspræst og højskoleforstander

I Jón Kalman Stefánssons anmelderroste romaner 'Fisk har ingen fødder' og 'Nogen lunde på størrelse med universet' følger vi en islandsk families liv gennem generationer – og et land på vej mod modernitet. Romanerne kredser om det at være menneske – om kærlighed og tab, skyld og forsoning og om at finde sin plads i verden – og de giver anledning til spørgsmål, der rækker ud over den enkelte fortælling. Vær med, når vi læser og diskuterer Jón Kalman Stefánssons slægts- og erindringsromaner i fællesskab. Målet er at følge de åndelige og eksistentielle spor – for derigennem at opnå en dybere forståelse af både værkerne og forfatterskabet. Alle kan være med.

Vær meningsfuldt til stede i tiden – med Hartmut Rosas filosofi

HOLD: 2612-016

TID: 1/3, 1 søndag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Mogens Pahuus, professor emeritus i filosofi, Aalborg Universitet

Vi kan være til stede på en måde, hvor tingene gør indtryk, hvor verden er rig, hvor andre vedkommer os, og hvor vi selv er fulde af kraft og liv. Da er der meningsfuldhed eller – med Hartmut Rosas begreb – resonans i vores liv. Men vi kan også være til stede på en modsat måde, hvor verden er tom og ligegyldig, hvor andre virker fremmede og afvisende, og hvor vi selv føler os døde inde i. Hvorfor kommer vi ud i oplevelsen af meningsløshed, tomhed og dødhed? Og hvad kan vi gøre for at fremme oplevelsen af meningsfuldhed?

En ny vinkel på religion – om Hartmut Rosa, Svend Brinkmann og Ole Vedfelt

HOLD: 2612-094

TID: 4/3, 3 onsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Dorthe Enger, forfatter, cand.mag. i engelsk, religion og filosofi

Vi lever i en tid, hvor kloden, vores samfundsorden og vores eksistentielle tilgang til verden er udfordret. Sociologen Hartmut Rosa og psykologerne Svend Brinkmann og Ole Vedfelt tager alle fat på forskellige aspekter af disse udfordringer, og på forskellig vis inddrager hver især religion som en vej væk fra eksistential fremmedgørelse tilbage til en kosmisk tankegang og et kosmisk tilhørsforhold uden at svinge moderne videnskab.

Kierkegaard: Tro, håb og kærlighed

HOLD: 2612-028

TID: 11/3, 3 onsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

Til antikkens fire kardinaldyder – visdom, retfærdighed, mod og selvbeherskelse – føjede kristendommen de tre teologiske dyder: tro, håb og kærlighed – og kaldte herefter hedningenes dyder for 'glimrende laster'. De nye dyder var nemlig ikke bare en tilføjelse. Med dem blev et helt nyt dydsbegreb indført. Menneskets dydighed lå ikke længere i den formåen, det selv kunne opøve. Den lå i dets forhold til Gud. Men hvordan forholder mennesket sig egentlig til Gud gennem tro, håb og kærlighed? Vær med, når vi ser på, hvordan Søren Kierkegaard besvarede dette for al kristen teologi helt centrale spørgsmål.

Spirituel filosofi – i teori og praksis

HOLD: 2612-126

TID: 21/3, 1 lørdag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Simon Vittus Jasper Hansen, cand.mag. i filosofi, certificeret psykoterapeut og uddannet mindfulnessunderviser fra Dansk Center for Mindfulness, Aarhus Universitet

Den spirituelle filosofi beskæftiger sig med menneskets indre liv, sjæl, bevidsthed og forholdet til det guddommelige eller det transcendent. Gennem meditation og kontemplation søger den svar på store spørgsmål som fx: Hvad er meningen med livet? Har vi en åndelig kerne? Og findes der en højere virkelighed? I dag møder vi spiritualitet overalt i Vesten, bl.a. i mindfulness, traumerforskning, yoga og selvudvikling, og derfor er det vigtigt at forstå disse praksisformers bagvedliggende filosofi. Bliv klogere på spirituel filosofi i teori og praksis, når vi denne weekenddag vil dykke ned i temaet. Dagen vil byde på oplæg, øvelser og meditationer.

Ustyrligt demokrati – hvordan kan vi forstå kritikken af demokratiet?

HOLD: 2612-010

TID: 23/3, 1 mandag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Mikkel Thorup, professor i idéhistorie, Aarhus Universitet

Demokratikritik er ikke kun problematisk eller farlig. Den er også et nødvendigt element i demokratiet selv, fordi kritikken driver demokratiet til at udvikle sig i modsætning til andre styreform. Få et historisk og aktuelt indblik i, hvordan demokratikritik skaber forandring, der både kan styrke og udfordre demokratiet. Forelæsningsen tager udgangspunkt i udgivelsen 'Ustyrligt demokrati' (Gads Forlag, 2025).



Få meget viden
på en enkelt aften

HVERT SEMESTER BYDER PÅ MANGE
FORELÆSNINGER PÅ EN ENKELT AFTEN

i dagtimerne

Jerusalem – nøglen til fred?

HOLD: 2612-205**TID:** 24/3, 1 tirsdag, kl. 17.15-21.15**PRIS:** 350 kr., studerende 175 kr.**STED:** AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164**UNDERVISER:** Hans Henrik Fafner, journalist og udlandsredaktør, POV International

Jerusalem er en af verdens mest omstridte byer. Her ligger det israelske parlament, men også palæstinenserne kræver byen som hovedstad. Sagen er et politisk spørgsmål, men både i kristen, muslimsk og jødisk tradition er Jerusalem en hellig by, hvilket gør sagen endnu mere broget. Vær med, når vi dykker ned i byens 5.000-årige historie og spørger, om der findes en fredelig fremtid for Jerusalem?

Forstå en af tidens store tænkere: Judith Butler

– 70 år

HOLD: 2612-236**TID:** 26/3, 1 torsdag, kl. 17.15-19.00**PRIS:** 200 kr., studerende 100 kr.**STED:** AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164**UNDERVISER:** Louise Rognlien, ph.d. i idéhistorie, Aarhus Universitet

Judith Butler er en af de mest indflydelsesrige tænkere i vor tid. I 2026 fylder Butler 70 år. Vær med, når vi i den anledning introducerer til Butlers filosofi og kønsteori og giver dig et nyt perspektiv på vores komplekse samtid. Bliv klogere på en af nutidens største tænkere, og på hvorfor køn stadig vækker debat og står centralt i samtidens politiske og filosofiske diskussioner.

Rundt om Heidegger

HOLD: 2612-030**TID:** 8/4, 5 onsdage, kl. 17.15-19.00**PRIS:** 750 kr., studerende 375 kr.**STED:** AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164**UNDERVISER:** Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

Bliv klogere på Heideggers senere filosofi, hvor han – præget af efterkrigstidens erfaringer – beskæftigede sig med spørgsmål som: Hvad bliver der af vores forståelse af mennesket efter humanismens forlis? Hvilken skæbne går vi i møde i teknikkens tidsalder? Hvilken rolle spiller kunstværket for os? Står vi, paradoksalt nok, i fare for at miste vores hævdundne sprogbegavelse netop midt i kommunikationens tidsalder? Og hvad vil det overhovedet sige at tænke?

"Gud er død!" Hvad betyder Nietzsches berygtede udsagn?

HOLD: 2612-026**TID:** 11/4, 1 lørdag, kl. 10.00-14.00**PRIS:** 350 kr., studerende 175 kr.**STED:** AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164**UNDERVISER:** Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

Med udsagnet "Gud er død" opnåede Nietzsche selv en form for u dødelighed i den kulturelle erindring. Nietzsche syntes hermed at have slået det sidste søm i kristendommens kiste. En nøjere betragtning afslører dog, at Nietzsches forhold til kristendommen er mere kompliceret end som så. Bliv klogere på Nietzsches polemiske kritik af den pastorale magt, hans begejstrede skildring af Jesus Kristus og ikke mindst på, hvad der ligger bag udsagnet om, at "Gud er død". Få et indblik i en af filosofihistoriens mest berømte – og måske også mest misforståede – udsagn.

i dagtimerne

Formiddage i Park Bio: Eksistentialismens store tænkere

HOLD: 2612-192**TID:** 16/4, 5 torsdage, kl. 10.00-11.45**PRIS:** 750 kr., studerende 375 kr.**STED:** Park Bio, Østerbrogade 79**UNDERVISERE:** Kresten Lundsgaard-Leth, ph.d. i filosofi og projektleder, Det Ethiske Råd, og Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

Kom tæt på fem af filosofihistoriens største eksistenstænkere – Sokrates, Kierkegaard, Schopenhauer, Nietzsche, Sartre – som på hver deres måde forsøgte at stille os til regnskab for tilværelsens vanskeligste spørgsmål: Hvem er jeg? Hvad er mennesket for en størrelse? Og hvordan kan vi leve et mennesskeligt liv, der er værd at leve? Gennem eksistensens grundlæggende vilkår ('friheden') kan vi forstå eksistenstænkernes fokus på andre fænomener som ironi, angst, medlidenhed, moral, samvittighed og valgfrihed som en del af det eksisterende menneskes afgørende udfordringer.



Gå dig klog – i Grundtvigs fodspor

i dagtimerne

HOLD: 2612-064**TID:** 5/5, 1 tirsdag, kl. 15.30-17.30**PRIS:** 200 kr., studerende 100 kr.**MØDESTED:** Vor Frue Kirke, Hovedindgangen ved Nørregade**UNDERVISER:** Ingrid Ank, leder af Grundtvig-Akademiet

Med København som baggrundsramme gjorde Grundtvig sig sine tanker om samfund, skole, frihed, tro og menneskeliv og var vidne til et samfund i voldsom forandring. Følg med på byvandring i Grundtvigs fodspor, og få et indblik i Grundtvig som både politiker, folkeoplyser, præst og digter.

Forstå en af tidens store tænkere: Peter Sloterdijk

HOLD: 2612-033**TID:** 18/5, 1 mandag, kl. 17.15-21.15**PRIS:** 350 kr., studerende 175 kr.**STED:** AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164**UNDERVISER:** Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

Peter Sloterdijk er en af vor tids mest markante tænkere. Med 'Kritik af den kyniske fornuft' skrev han en af efterkrigstidens filosofiske bestsellere, og siden har han i en lang række værker udfoldet sin tænkning. Få nyt perspektiv på vores samtid med en af nutidens store tænkere, når vi introducerer Peter Sloterdijk og hans ofte overraskende og provokerende analyser af menneskets eksistens i en globaliseret verden.

Hjernen og tarmen ”snakker” godt sammen

Det begyndte med, at hjerneforsker Anke Karabanov undrede sig: Kunne det mon tænkes, at vores mentale tilstand er direkte påvirket af for eksempel forstoppelse? Og ville yoghurt og andre fermenterede fødevarer kunne gøre en forskel?

Af Kurt Strand

Der hænger et par farvestrålende børnetegninger på væggen over hendes skrivebord. På en anden væg er der en plakate fra udstillingen "The Moon" på Louisiana i Nordsjælland. Og på en tredje en plakate med en gennemskåret, sirligt tegnet menneskekrop med blandt andet rør, pumper og maskiner og teksten "Der Mensch als Industrie-riepalast".

At mennesket er indrettet lidt som en industrivirksomhed passer meget godt med det, lektor og hjerneforsker Anke Karabanov beskæftiger sig med på Københavns Universitets Institut for Idræt og Ernæring, nemlig om fermenterede fødevarer kan afhjælpe forstoppelse i tarmsystemet:

"Det har vist sig, at der er vigtige forbindelser mellem tarmens milliarder af mikroorganismer og hjernens celler. De kommunikerer blandt andet gennem nerveforbindelser, og hele vores mave-økosystem påvirker vores mentale tilstand. Hjernen "lytter" simpelthen til, hvordan maven og tarmen har det. Dét havde både jeg og min kollega Henrik Roager – hans forskningsområde er kost og mikroorganismer – været fascineret af, og sammen formulerede vi et projekt med fokus på forstoppelse og hjernesundhed med en idé om, at for eksempel yoghurt kan give bedre afføring."

DET SKAL VÆRE LÆKKERT, INDBYDENDE OG SJOVT

I forskningsprojektet medvirker 60 kvinder med forstoppelse og en kontrolgruppe på 40 kvinder med normal tarmfunktion. Jævnlig målinger vil frem til slutningen af 2025 kortlægge, om yoghurt kan være en effektiv modvægt til ofte plagsom forstoppelse.

"Men", understreger Anke Karabanov, "vi skal også huske, at der er mange veje til Rom. Når nogen spørger, om de skal gøre 'A' eller 'B' for at komme af med forstoppelse, så er det måske vigtigere at spise noget, som man kan lide, og som passer godt ind i resten af ens liv. Det perfekte må ikke stå i vejen for det gode, hvis bare man gør noget. Og det må gerne være både lækkert og indbydende, ligesom den motion – der også kan gavne både tarm- og hjernefunktioner – jo helst skal være så sjov, at man tænker 'ok, det her kan jeg sagtens klare de næste mange år.'"

– Med andre ord; det skal ikke være en sur pligt?

"Det skal det ikke, for så bliver fristelsen til at holde op alt for stor."

TARMEN OG HJERNEN SYNKRONISERER DERES RYTMER

Yoghurten bag glaslågerne i supermarkedets køleskabet kan dog påvirke mikrobiomerne negativt, nemlig hvis den er tilsat sukker, kunstigt sødemiddel, eller hvis den efter fermentering er blevet ultrapasteuriseret. Men om den er med jordbær, vanilje eller bare er naturel, er næppe det, der afgør, om den virker. Det gælder også de sandsynligvis positive effekter for vores kognitive evner, for de er nemlig påvirket af kroppens rytmeslag, forklarer Anke Karabanov:

"Vi véd, at for eksempel hjertets rytme påvirker evnen til at opfatte, hvad der foregår omkring os. Tarmen har også en rytme – den er meget langsommere end hjertets, tre gange i minuttet mod 60-100 slag per minut – men også den har formentlig en påvirkning på hjernen. Rytmen i tarmen laver de sammentrækninger og bevægelser, der skal transportere maden igennem. Men selv om den er meget langsommere end hjernerytmen, fungerer den som en tromme – som en grundtakt – og vi kan måle, at de synkroniserer sig med hinanden."

– Betyder det, at de dermed bedre kan "snakke" med hinanden?

"Indtil videre ved vi meget lidt om, hvad synkroniseringen gør præcist, men vi kan se, at store dele af hjernen udvider sig og derfor bliver bedre til at sanse og opfatte. Det er endda muligt, at de jævnlige meldinger til hjernen om hvordan forskellige dele af kroppen – herunder hele mave-tarmsystemet – har det, påvirker hele vores mentale tilstand."

Alt det vidste den tyske kunstner Fritz Kahn ikke, da han for næsten 100 år siden skabte værket "Der Mensch als Industrie-riepalast". Men han ville sikkert ikke anerkende til det, Anke Karabanov – som selv har tyske rødder – indtil videre har fundet ud af. Og da hun så hans værk på Louisianaudstillingen "Det kolde øje – Tyskland i 1920'erne" for et par år siden, var hun ikke i tvivl: "Den må jeg ha' som plakate. Den skal hænge lige dér. For dér hænger den rigtig godt."

Der er Hearts & Minds festival om HJERNEN i Aarhus 20-21/9, hvor du kan høre om Anke Karabanovs forskning.

Arkæologi & historie

På Førerens ordre. Hitlers mænd i Danmark

HOLD: 2522-177

TID: 2/9, 4 tirsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Danmarks militærstrategiske betydning og den særlige fredsbesættelsesordning, som var et særtilfælde i krigens Europa, var grundpiller i de tyske udsendinges fremfærd i Danmark. Vi skal i sporene på de embedsmænd, værnemagtsofficerer, politi- og SS-folk, der spillede en rolle i udfoldelsen af naziregimets besættelsespolitik – hvem var de, og hvordan håndterede de det danske 'Sonderfall'? Samtidig kastes der lys over de magtstrukturer og rammer, Hitlers mænd i Danmark var underlagt, og den politiske linje, de fulgte. Forelæsningerne tager afsæt i den anmelderroste antologi 'På Førerens ordre. Hitlers mænd i Danmark 1933-1945' (Aarhus Universitetsforlag, 2024).

02/09: De øverstkommanderende tyske generaler i værnemagten. Jens Andersen, museumsinspektør, Bunkermuseum Hanstholm, Museum Thy

09/09: Cecil von Renthe-Fink – diplomatiets mand. Mogens Rostgaard Nissen, arkiv- og forskningsleder, Dansk Centralbibliotek for Sydslesvig

16/09: En farlig mand – rigsbefuldmægtiget Werner Best. Mogens Rostgaard Nissen, arkiv- og forskningsleder, Dansk Centralbibliotek for Sydslesvig

23/09: Under pres. Best, Bovensiepen, Pancke og modstanden 1943-1945. Henrik Lundtofte, leder af Historisk Samling fra Besættelsestiden, Museum Vest

Grønland i 1.000 år – geografi, samfund og identitet

HOLD: 2522-178

TID: 2/9, 3 tirsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVERS: Bent Nielsen, ph.d., seniorforsker og tidl. direktør for Arktisk Institut

Grønlands historie er historien om immigration fra Nordamerika og ekspeditioner fra Skandinavien, om kultursammenstød og identitet, eventyrlyst, kolonistyre og kamp for selvstændighed. Forelæsningerne belyser en række af de mest betydningsfulde begivenheder, udviklinger og temaer i de seneste 1000 år og forsøger at give svar på, hvordan Grønland blev til det, vi kender i dag. Undervejs kommer vi bl.a. forbi Thulekulturens indvandring i Nordgrønland omkring år 1.000 – omtrent samtidig med nordboernes indvandring fra Skandinavien til Sydgrønland – og en række af de ekspeditioner, der skridt for skridt har udforsket og kortlagt Grønland.

02/09: Nordboer, inuit og hele Grønland

09/09: Kortlægning og samfundsmæssig udvikling

16/09: Inuit og nære relationer til Canada, Alaska og Tjukotka

Byvandring: Liv, landsbyer og forlystelser på Frederiksberg

HOLD: 2522-212

TID: 8/9, 3 mandage, kl. 17.00-18.30

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: Se mødesteder på fuau.dk

UNDERVERS: Hanne Fabricius, cand.phil. i arkæologi

Tag med i sporene på Frederiksbergs historie. I pave Urbans brev fra 1186 nævnes Solbjerg som en af de landsbyer, Absalon fik af Valdemar den Store sammen med København. Man mener, at Solbjerg lå et sted, hvor Frederiksberg i dag ligger. Fra slutningen af 1700-tallet kom Frederiksberg Allé med på den lange forlystelsesrute, som gik via Vesterbro. Her blomstrede forlystelseslivet med haver som Georg Carstensens Tivoli Alhambra. Her var sangerindepavilloner, artister og vauxhalls. Midt i 1800-tallet gav man tilladelse til etagebyggeri på Frederiksberg, og det afløste mange af de landsteder, hvor byens bedre borgerskab 'lå på landet'. Hanne Fabricius er bl.a. forfatter til 'Københavns forunderlige historie' (Turbine, 2021).

08/09: Forsvundne landsbyer og hollændere

15/09: Kongelige gårde og forlystelseshaver

22/09: Forlystelser og en sørgelig kærlighedshistorie

Byvandring: Kællinger, havneliv og Bremerholm skibsværft i København

HOLD: 2522-214

TID: 11/9, 3 torsdage, kl. 16.00-17.30

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: Se mødesteder på fuau.dk

UNDERVISER: Hanne Fabricius, cand.phil. i arkæologi

Tag med på tre byvandring gennem Københavns middelalderby. I middelalderen blev havnen fyldt op ad flere omgang, så byen rykkede længere ud i vandet. Langs middelalderhavnen lå værtshuse, hvor tørstige sømænd, soldater og københavnere drak massevis af øl og brændevin. Vi skal i sporene på den byggeglade Christian 4., som ombyggede Bremerholms ankersmedje til Holmens Kirke og opførte Børsen. Bag Børsen gravede man 'Børsgraven'. Langs kanalen blev der opført købmandsgårde, så skibene kunne lægge til foran. På sidste tur vandrer vi langs den gamle havnekaj, hvor vi bl.a. skal høre om, hvorfor det gik så galt under Københavns store brand i 1728.

11/09: Orlogsværftet Bremerholm, og hvorfor fa'en Fanden er løs i Laksegade

18/09: Fra Børsen til Skipperboderne: Handel, havneliv og offentlige fruentimmere i Holmensgade

25/09: Fiskekællinger, lokumsstræder og forsvundne havnekajer

Byvandring: Vilde planer for københavnerens by – fra Rosenborg til Frederiksstad

HOLD: 2522-197

TID: 16/9, 3 tirsdage, kl. 10.30-12.15

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: Se mødesteder på fuau.dk

UNDERVISER: Per Nielsen, cand.mag. i historie og forfatter

Christian 4. var en mand med finurlige idéer og store armbevægelser. Et helt andet sted i samfundet befandt Sofie sig. Hun var en gæv kvinde, der holdt værtshus i bl.a. Nyhavn. Vi skal følge sporene efter disse to personer og mange andre mennesker – høre om huse, kirker, haveanlæg, byplanlægning og meget mere på tre byvandring, der fører os fra Rosenborg Slot og igennem Frederiksstad. Hvordan adskiller denne del af København sig fra middelalderbyen, Christianshavn og brokvartererne? Vi skal på jagt efter bydelens sjæl.

16/09: Fra kongens lyst til folkets by

23/09: Sofie fra Skåne og Hans fra Vestindien

30/09: Usædvanlige kirker, fornemme palæer og hospitaler

Byvandring: Christianshavn i 400 år

i dagtimerne

HOLD: 2522-198

TID: 17/9, 3 onsdage, kl. 10.30-12.15

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: Se mødesteder på fuau.dk

UNDERVISER: Per Nielsen, cand.mag. i historie og forfatter

Vi går igennem 400 års spændende historie på Christianshavn og møder et mylder af mennesker – kordegnen, kvinderne i fængslet på torvet, sømændene og arbejderne på skibene, skibsværfterne og i værtshusene, rige handelsmænd og skibsredere, en vestindisk plantageej og soldater i kasernerne. Til denne verden hører også det kirkelige liv og historier om caféer, huse, monumenter og mange andre sider af kvarterets sjæl og historie. Undervejs stifter vi bekendtskab med både arkitekturen, håndværkshistorien og søfarten.

17/09: Fra Christian 4. til Frederik 10.: Fæstningsværk, kaserner, fængsel og mennesker langs kanalen

24/09: Tro og sjæl på Christianshavn: Kirker, værtshuse, musik, mission og slumstormere

01/10: Fattig og rig: Handel, håndværk, søfart og hverdag ved havnen

Byvandring: Istedgade – porten til Vesterbro

HOLD: 2522-329

TID: 29/9, 3 mandage, kl. 16.00-17.30

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: Se mødesteder på fuau.dk

UNDERVISER: Hanne Fabricius, cand.phil. i arkæologi

På tre byvandring skal vi på tur gennem Istedgades farverige historie. I 1858 stod det første hus færdigt på hjørnet af Gasværksvej og Istedgade, og herfra voksede Istedgade ud til hver side som lange arme. Efter opførelsen af Den Brune Kødby i 1879 flyttede slagterne, skomagerne og værtshusene ned i Istedgade, som udviklede sig til en lystig handelsgade. Da loven om den offentlige prostitution blev ophævet i 1906, fulgte de offentlige fruentimmere efter. Hanne Fabricius er bl.a. forfatter til 'Istedgade. Porten til Vesterbro' (Forlaget Tyra, 2014).

29/09: Istedgade overgår sig aldrig! Yverfrikadeller og offentlige fruentimmere

06/10: Pest, papegøjer og lopper i Istedgade

13/10: Værtshuse, flyvemaskine og kirker i Istedgade



Kom til fredagsbar med forskerne. Lyt til podcasten 'Fuld af viden' fra Videnslyd

FIND DEN, DER HVOR DU LYTTET TIL PODCASTS

Verdens historie. Fra oldtiden til i dag

HOLD: 2522-168

TID: 4/10, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Lars Hovbakke Sørensen, lektor, ph.d., Professionshøjskolen Absalon

Få overblik over verdens historie gennem de seneste 12.000 år. Fokus vil være på forskelle og ligheder mellem verdensdelenes historie, og på, hvordan den politiske, økonomiske, sociale og kulturelle udvikling i de forskellige dele af verden har påvirket hinanden. Undervejs kommer vi bl.a. forbi det gamle Egypten, Romerriget, inkaerne, Mingdynastiet, grundlæggelsen af USA, imperialismen, nationalismen og demokratiets fremvækst. I det 20. og 21. århundrede gør vi stop ved bl.a. verdenskrigene, Murens fald, 9/11 og krig i Ukraine og Mellemøsten. Det bliver en hæsblæsende rejse! Forelæsningsen bygger på bogen 'Verdens historie. Fra oldtiden til i dag' (Gyldendal, 2025).

Europa: Kriser og vendepunkter fra fortid til nutid

HOLD: 2522-169

TID: 4/10, 1 lørdag, kl. 11.00-15.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Jørgen Møller, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

Historien om Europa er spækket med store kriser, der nogle gange kulminerede i egentlige sammenbrud, fra bronzealderkollapset i Midelhavsverdenen omkring 1200 f.v.t. til Romerrigets fald, byldepesten i 500- og 1300-tallet, konflikten mellem kirke og stat i højmiddelalderen, 1500- og 1600-tallets religionskrige og det 20. århundredes to verdenskrige. Det moderne Europa er skabt via disse og flere andre store vendepunkter, der i bagklogskabens lys ofte bar kimen til fremskridt. Dagen bygger på bogen 'Historien om Europa – migration, naturkatastrofer, tro, økonomi og politik fra fortid til nutid' (Djøf Forlag, 2024).

35 år efter Tysklands genforening – splittelse og AfD

HOLD: 2522-547

TID: 5/10, 1 søndag, kl. 11.00-15.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Åse Lerche, cand.mag. i tysk og journalist, bosat mange år i Berlin

Den 3. oktober i år fejrer det officielle Tyskland 35-årsdagen for genforeningen af Øst- og Vesttyskland. Men siden Murens fald har landet næppe været mere splittet imellem øst og vest, end det er i dag. I alle de østtyske delstater er AfD nu det største parti, selvom partiet netop her er blevet erklæret for højreekstremistisk af Verfassungsschutz, og et flertal af østtyskerne giver udtryk for at have mistet tiltroen til demokratiet. Med afsæt i de 35 år, der er gået siden genforeningen, går vi tæt på kløften mellem Øst- og Vesttyskland og på årsagerne til AfD's popularitet, også blandt de unge østtyskere. Vi ser også på perspektiverne for de kommende år.



Jørgen Møller fortæller om vendepunkter i Europas historie.

Danmarks historie

HOLD: 2522-228

TID: 21/10, 5 tirsdage, kl. 19.30-21.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Konger, vikinger og korsriddere. En nordisk stormagt, der skrumper til en lille plet på landkortet. Driftige og selvbevidste borgere og bønder, der sætter damp under landet – og vejen mod demokrati. Kvinder, der går til stemmeurnerne og ud på arbejdsmarkedet. Verdenskrige, frygt for, at den kolde krig bliver varm, og en ungdom, der vil frem i lyset. Tag med på en rejse gennem Danmark gennem mere end 1.000 år. Fem historikere opruller Danmarks historie og giver deres bud på, hvilke begivenheder og udviklinger det, er afgørende at kende for at forstå, hvorfor Danmark ser ud, som det gør.

21/10: 800-1536: Konger, 'vikinger' og korsriddere. Anders Lundt Hansen, historiker og forfatter

28/10: 1536-1814: Reformation, adelsvælde, enevælde. Steffen Heiberg, historiker og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot

04/11: 1814-1914: Mod det moderne gennembrud. Lone Kølle Martinsen, ph.d. og forskningschef ved Frederiksborg Slot

11/11: 1914-1945: Den lange verdenskrig. Sofie Lene Bak, lektor i historie, Københavns Universitet

18/11: 1945-1989: Kold krig, velfærd, underholdning og ungdomskultur. Rasmus Rosenørn, museumsinspektør, RAGNAROCK – Museet for pop, rock & ungdomskultur

Arven fra Alexandria

HOLD: 2522-472

TID: 22/10, 5 onsdage, kl. 19.30-21.15. (OBS: ingen undervisning 5/11)

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Alexandria har i årtusinder været et centrum for intellektuel og kulturel udvikling, og byens indflydelse på 'vestlig civilisation' er allestedsnærværende. Den blev grundlagt af Alexander den Store i 331 f.v.t. og blev et knudepunkt for videnskab, filosofi og litteratur, der tiltrak lærde fra hele den antikke verden. Forelæsningerne, der er en udløber af Det Danske Institut i Damaskus' årsmøde i Alexandria, udforsker byens historie og indflydelse på vores samfund.

- 22/10: Alexandrias Pharos – verdens 7. vidunder.** Niels Bargfeldt, klassisk arkæolog og postdoc i teologi, Københavns Universitet
- 29/10: Alexandria og den koptiske kristendom.** Paul John Frandsen, lektor emeritus i ægyptologi, Københavns Universitet
- 12/11: Alexandria og Ribe i vikingetiden.** Gry Hoffmann Barfod, ekstern lektor i arkæologi, Aarhus Universitet
- 19/11: Danske dommere og international retspraksis i Alexandria.** Andreas Nabil Younan, ph.d.-studerende, University of Cambridge
- 26/11: Dramatikeren Tawfiq al-Hakim og hans skuespil om profeten Muhammad.** Jakob Skovgaard-Petersen, professor i mellemøststudier, Københavns Universitet

Forstå verden – med historien

HOLD: 2522-175

TID: 23/10, 7 torsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 950 kr., studerende 475 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvorfor er det amerikanske samfund polariseret og demokratiet i krise? Er Kina på vej til at blive en ny stormagt, og hvad med Indien? Hvorfor har Rusland invaderet Ukraine? Hvad er baggrunden for Mellemøstens mange aktuelle konflikter? Historien er en uundværlig erfaring, når vi prøver at forstå de forandringer, der sker i verden i dag. En række eksperter tager os med til nogle af de lande og områder i verden, der i dag undergår historiske forandringer, og giver deres bud på, hvilke begivenheder og udviklinger i deres fortid det er afgørende at kende til for at forstå nutiden.

- 23/10: Indien.** Niels Brimnes, professor i historie, Aarhus Universitet
- 30/10: Arktis, Grønland og Danmark.** Jens Lei Wendel-Hansen, ph.d. i historie, seniorforsker, Center for Grundtvigforskning, Aarhus Universitet
- 06/11: Rusland og dets naboer.** Vibe Termansen, cand.mag. i historie og østeuropastudier og journalist
- 13/11: USA.** Niels Bjerre-Poulsen, lektor i historie, Syddansk Universitet
- 20/11: Det afrikanske kontinent.** Stig Jensen, lektor i afrikastudier, Københavns Universitet
- 27/11: Mellemøsten.** Lars Erslev Andersen, seniorforsker, Dansk Institut for Internationale Studier
- 04/12: Kina.** Bo Ærenlund Sørensen, adjunkt ved Institut for Tværkulturelle og Regionale Studier, Københavns Universitet

Eftermiddage i Kulturhuset Islands Brygge: Dage der forandrede Europa

i dagtimerne

HOLD: 2522-490

TID: 23/10, 7 torsdage, kl. 13.00-14.45

PRIS: 950 kr., studerende 475 kr.

STED: Kulturhuset Islands Brygge, Islands Brygge 18

Moderne europæisk historie er fuld af dage, som står helt centralt i vores bevidsthed. Dage, der er mytologiseret og ofte ophøjet til at være startskud for omfattende forandringer – selvom de enkelte dage sjældent kan tilskrives hele æren. Vi har udvalgt nogle dage i moderne europæisk historie, der knyttes til nogle af de mest skelsættende begivenheder og forandringer – den franske og russiske revolution, verdenskrigene, EU's fødsel, Berlinmurens fald og krigene på Balkan og i Ukraine. Hvorfor har disse dage fået den betydning, vi tillægger dem i dag? Hvad skete der? Og hvad gik forud, og hvad fulgte?

- 23/10: Mordet i Sarajevo 28. juni 1914.** Nils Arne Sørensen, professor emeritus i historie, Syddansk Universitet
- 30/10: Februarrevolutionen 23. februar 1917.** Erik Kulavig, lektor emeritus i historie, Syddansk Universitet
- 06/11: Tyskland invaderer Polen 1. september 1939.** Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag
- 13/11: Robert Schuman holder tale om kul- og stålunionen 9. maj 1950.** Johnny Laursen, lektor i historie, Aarhus Universitet
- 20/11: Berlinmurens fald 9. november 1989.** Mirjam Gebauer, lektor i tysk, Aalborg Universitet
- 27/11: Slovenien og Kroatien træder ud af Den Jugoslaviske Føderation 25. juni 1991.** Zlatko Jovanovic, ph.d. i historie, seniorprojektleder og analytiker, DEO
- 04/12: Rusland invaderer Ukraine 24. februar 2022.** Niels Bo Poulsen, militærhistoriker og leder af Institut for Strategi og Forsvarsstudier, Forsvarsakademiet



Mød Vibe Termansen i 'Dage der forandrede Europa'.

En lystvandring gennem Tyskland

HOLD: 2522-176

TID: 27/10, 6 mandage, kl. 19.30-21.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

Vi har altid kigget mod Tyskland – i dag bl.a. for at forholde os til, hvordan vores store nabo – som Europas måske førende magt – stiller sig til grøn omstilling, krige, konflikter og den politiske og økonomiske udvikling. Gennem det 20. og 21. århundrede har landet oplevet store kontraster og omvæltninger, der har formet det moderne Tyskland. Fra 2. verdenskrigs traumer til Murens fald og den senere genforening har Tyskland navigeret i en kompleks politisk og kulturel verden. En række tysklandseksperter leder os gennem centrale og spændende strømninger inden for tysk historie, samfund, politik, tænkning og kultur med vægt på det 20. og 21. århundrede.

27/10: Tysklands historie fra Karl den Store til Bismarck. Andreas Bonde Hansen, ph.d., centerleder, Middelaldercentret Nykøbing Falster

03/11: Tyskland efter genforeningen 1990. Philipp Alexander Ostrowicz, dr.phil. og seniorforskningsrådgiver, Copenhagen Business School

10/11: Totalitarisme og politik: Om Hannah Arendts liv og værk. Benjamin Ask Popp-Madsen, adjunkt i politisk teori, Copenhagen Business School

17/11: Bauhaus – den banebrydende designskole og dens arv. Thomas Dickson, forfatter, arkitekt og industriel designer

24/11: Er den tyske motor gået i stå? Tysk økonomi og arbejdsmarked. Janine Leschke, professor MSO i sammenlignende arbejdsmarkedsanalyse, Copenhagen Business School

01/12: Günter Grass – fabulerende forfatter og engageret borger. Per Øhrgaard, professor emeritus i tysk, dr.phil., Copenhagen Business School

Hvad enhver bør vide om det 20. århundrede

HOLD: 2522-231

TID: 29/10, 7 onsdage, kl. 17.30-19.15. (OBS: forelæsningen 12/11 er kl. 19.45-21.30)

PRIS: 950 kr., studerende 475 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Det 20. århundrede brager derudad. På tærsklen til århundredet er troen på fremtiden stor, men afløses af vantro over blodige skyttegrave, altødelæggende A-bomber og masseudryddelser, der får Hannah Arendt til at overveje 'ondskabens banalitet'. Det er samtidig århundredet, hvor vi flyver til Månen og ud på det store World Wide Web. Vi får fritid til at forsvinde i biografmørket, og Bob Dylan giver stemme til ungdomsoprøret. Mod slutningen af århundredet banker vi hul i muren, der deler Europa og verdens stormagter og stiller spørgsmålet – er vi nået historiens afslutning? Få syv fageksperter bud på, hvad der er værd at lægge mærke til for at forstå det 20. århundrede.

29/10: Historie 1900-1945. Nils Arne Sørensens, professor emeritus i historie, Syddansk Universitet

05/11: Historie 1945-2000. Johnny Laursen, lektor i historie, Aarhus Universitet

12/11: Filosofi. Kresten Lundsgaard-Leth, ph.d. i filosofi og projektleder, Det Ethiske Råd (OBS: Kl. 19.45-21.30)

19/11: Teknologi. Kristian Hvidtfelt Nielsen, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

26/11: Musik. Neal Ashley Conrad Thing, ph.d. i litteraturvidenskab

03/12: Fotografi. Gunner Byskov, cand. mag. i dansk og kunsthistorie samt tidligere leder af fotografuddannelsen, Medieskolerne, Media College Denmark

10/12: Film. Per Juul Carlsen, forfatter, podcastvært og film Anmelder ved Kristeligt Dagblad

Eftermiddage i Park Bio: Fra Rom til Berlin – Europas historie set gennem storbyerne

HOLD: 2522-174

TID: 4/11, 7 tirsdage, kl. 13.00-14.45

PRIS: 950 kr., studerende 475 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

Tag med på en rejse gennem europæisk histories 'hovedstæder' fra antikkens Rom til nutidens Berlin, og få et indblik i centrale perioder i Europas historie de seneste 2.000 år. Vi dykker ned i et udvalg af Europas metropoler, der har spillet en særlig rolle på historiens store scene. De har været omdrejningspunkt for verdenshistoriske begivenheder og kraftcentre for en kulturel opblomstring inden for fx filosofi, videnskab, kunst og kultur, der har været stilskabende langt ud over byens volde – og langt ud over sin tid. På godt og ondt. For storhed har ofte også rummet kimen til krig og kollaps. Hvilken udvikling var det, der fandt sted i disse byer?

04/11: Rom i Romerriget. Niels Bargfeldt, postdoc i arkæologi, Københavns Universitet

11/11: Konstantinopel i Det Byzantinske Rige og Det Osmanniske Rige. Mogens Pelt, lektor i historie, Københavns Universitet

18/11: Hansestæderne i middelalderen. Carsten Jahnke, lektor i historie, Københavns Universitet

25/11: Firenze i renæssancen. Steffen Heiberg, historiker og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot

02/12: Paris i 1800-tallet – den urbane individualisme. Jørn Boisen, lektor i fransk, Københavns Universitet

09/12: Wien omkring år 1900. Claus Christoffersen, BA i filosofi og oldtidskundskab

16/12: London og Berlin i det 20. og 21. århundrede – storbyer i krig og fred. Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag



Sæt kryds i kalenderen
til Historiske Dage i
Øksnehallen 14-15/3

Magtkommunikation fra renæssancen til i dag

HOLD: 2522-468

TID: 4/11, 4 tirsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Steffen Heiberg, historiker og fhv. forskningschef, Frederiksborg Slot

Synlighed og kommunikation har altid været vigtig for magt. Fyrster og magthavere har altid brugt offentlige fester, arkitektur, billedkunst, litteratur og presse til at synliggøre og konsolidere magten fra renæssancen til i dag. Det er også historien om, hvordan magthavere har tilpasset sig og udnyttet nye medier i deres kommunikation.

- 04/11: 1400-1600: Burgundisk ridderkultur og italiensk renæssance. Det officielle portræt, bogtrykkerkunst og offentlig repræsentation. Kvindelig iscenesættelse**
- 11/11: 1600-1800: Christian 4.s kroning. Ludvig 14.s Versailles. Klubber og saloner. Den franske revolution**
- 18/11: Det 19. århundrede: Militariseret kommunikation. Billedkunst og national identitet. Trykte massemedier. Ny iscenesættelse af monarkierne**
- 25/11: Det 20. og 21. århundrede: Totalitær kommunikation. Magtkommunikation fra radio/tv til sociale medier**

D-dag og slaget om Normandiet 1944

HOLD: 2522-170

TID: 22/11, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

D-dag – verdens største militære operation – var afgørende for udfaldet af 2. verdenskrig. Operationen blev en succes, men det var ikke givet på forhånd. Forberedelserne begyndte allerede i 1942, hvor de første amerikanske tropper ankom til Storbritannien. Her opbyggede man en enorm styrke af bl.a. britiske, canadiske, polske, franske og amerikanske styrker, som gik ind i Normandiet 6. juni 1944. Men det krævede tre måneders ødelæggende kampe, før de allierede brød ud af deres brohoved i Normandiet og befriede Paris. Dagen vil belyse planlægningen af invasionen, kampene på D-dag og de efterfølgende slag mellem de allieredes og den tyske krigsmaskine.

Potsdam – slotte og spioner, glans og garnisoner

HOLD: 2522-544

TID: 22/11, 1 lørdag, kl. 11.00-16.00

PRIS: 425 kr., studerende 210 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Åse Lerche, cand.mag. i tysk og journalist, bosat mange år i Berlin

Siden 1600-tallet har Potsdam været et magtcentrum og boltreplads for kurfyrster, konger og kejsere. Sammen med berømte arkitekter og landskabsarkitekter fik de med bl.a. Sanssouci og Neuer Garten skabt et enestående slots- og parklandskab, der i 1990 blev optaget på UNESCO's verdensarvsliste. Byen har også dannet ramme for historiske øjeblikke i nyere tid, fx Potsdamkonferencen 1945, hvor Stalin, Churchill og Truman mødtes på Schloss Cecilienhof og spionudvekslingerne på Glienicke Brücke. Desuden ser vi nærmere på den smukke, men kontroversielle genopbygning af det sønderbombede historiske centrum.

Maria Østerby Elleby om 1600-tallets trolddomsprocesser. Se side 72.



På opdagelse i det gamle familiealbum. Brug af fotografier i slægtsforskning

HOLD: 2522-234

TID: 22/11, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Per Nielsen, cand.mag. i historie og forfatter

Mange af os gemmer på fine, gamle fotografier og gode historier fra vores forældre, bedsteforældre og oldeforældres tid. De løfter en flig af historien om vores egen slægt. Men hvordan finder man frem til flere oplysninger og måske flere billeder, der kan være med til at få historien til at hænge sammen? Omdrejningspunktet denne dag er arbejdet med gamle fotografier, herunder datering, billedbeskrivelse og hjælpemidlerne til dette arbejde. Vi skal også se på, hvordan vi kan bygge historien op omkring et fotografi med brug af bl.a. mundtlige beretninger, breve, aviser, kirkebøger og folketællinger.

Undergang 1944-45 – historien om Tysklands endelige nederlag

HOLD: 2522-171

TID: 23/11, 1 søndag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

For Tyskland var krigsårene 1944-45 domineret af katastrofale nederlag på slagmarken. Krigens endelige udfald stod klart for parterne i sommeren 1944, men Hitlers Tyskland kæmpede videre, og perioden blev derfor den mest voldelige og intense af krigsårene. Historikerne har længe undersøgt, hvorfor og hvordan Tyskland formåede at fortsætte sin krigsindsats, og hvordan de allierede endte med at besejre dem. Forelæsningsen gennemgår de afgørende slag, herunder slaget om Normandiet, de bagvedliggende politisk-militære beslutninger, og hvordan de krigsførende parter mobiliserede deres samfund i kampen.

Den oversete middelalder

HOLD: 2522-492

TID: 29/11, 1 lørdag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Kåre Johannessen, cand.mag. i historie

Der er stadig sider af middelalderen, der ikke er voldsomt godt belyst. Forestillingen om 'den mørke middelalder' som en strengt religiøs, dystert og glædesløs affære er efterhånden trængt noget tilbage, men faktisk er de færreste klar over, hvor legesygt, munter, hæmningsløs og forlystelseshungrende en tid, middelalderen i grunden var. Kåre Johannessen har skrevet flere bøger om middelalderen, og denne dag fortæller han med afsæt i særligt 'Lyst og lidenskab i middelalderen' og 'Fritid og forlystelser – træning, morskab og tidsfordriv i middelalderen' (begge Turbine) om to lidt underbelyste aspekter af middelalderen: dens sexliv og dens fritidsforhold.

Danskere i det hellige land i tusinde år

HOLD: 2522-418

TID: 8/12, 1 mandag, kl. 17.15-20.00

PRIS: 275 kr., studerende 140 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

UNDERVISER: Birte Lundgreen, mag.art. i klassisk arkæologi og chefkonsulent, Copenhagen Business School. Tidligere udstationeret i Jerusalem

Hvem var de mænd og kvinder, der foretog den lange og ikke ufarlige rejse fra Danmark til Palæstina, og hvorfor gjorde de det? Fra de første kristne pilgrimme i 1000-tallet, som fulgte i korsfarernes fodspor, til lærde og videnskabsfolk i 17.-19. århundrede giver deres beretninger os et unikt indblik i mødet mellem danskere og den lokale befolkning. Deres skildringer er på den ene side et eksempel på det vestlige syn på Mellemøsten. På den anden side bidrager de med førstehåndshistorier om danskernes møde med muslimer, jøder og kristne. De giver et mangfoldigt billede af Mellemøsten og fremmer forståelsen for områdets komplicerede historie.

Notre-Dame – en katedral til alle tider

HOLD: 2522-489

TID: 10/12, 1 onsdag, kl. 19.45-21.30

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Andreas Rude, lektor, mag.art. i litteraturvidenskab

15. april 2019 slyngede en skæbningsvanger røgsøjle sig mod himlen over Paris. En af verdens mest ikoniske bygninger, middelalderdomkirken Notre-Dame, stod i brand. Verden så chokeret med foran tv'et. Skulle Notre-Dame nu kun leve i erindringen? Siden har kirken gennemgået en imponerende genopbygning og blev åbnet igen i 2024. Denne aften dykker vi ned i historien om Notre-Dame, Europas katedralers moder, fra opførelsen frem til den moderne status som ikon og verdensarv. Andreas Rude er forfatter til bogen 'Notre-Dame. En katedral til alle tider' (Kristeligt Dagblads Forlag, 2024).

Børsen i 400 år: Borgerskab, brand, blykugler og ballade

HOLD: 2522-173

TID: 15/12, 1 mandag, kl. 19.30-21.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

UNDERVISER: Anders Ravn Sørensen, lektor i virksomhedshistorie, Copenhagen Business School

Da Børsen brændte tirsdag den 16. april 2024, gik meget kulturarv op i røg. Men den interessante historie om bygningen, der i år har 400-års jubilæum, forsvinder ikke bare. Som et af Christian 4.s prestigeprojekter blev bygningen centrum for den københavnske handel – en slags Torvehallerne på speed. I 1800-tallet udviklede Børsen sig fra vare- til fondsbørs, blev overtaget af Grosserersocietetet og var centrum for dramatiske begivenheder som jødefejden i 1819 og revolutionsforsøget stormen på Børsen i 1918. Anders Ravn Sørensen tager os med gennem hele historien med udgangspunkt i sin bog, 'Børsen 400 år' (Gads Forlag, 2024).

Trolldom og heksejagt

HOLD: 2522-491

TID: 16/12, 1 tirsdag, kl. 19.30-21.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Maria Østerby Elleby, ph.d., formidlingsinspektør, Rudersdal Museer

I 1600-tallets Danmark blev især kvinder anklaget for at udøve trolldom og brændt på bålet. Men hvad gemmer der sig bag de gruopvækkende historier om heksejagt og overtro? Og hvad siger det om synet på magt, køn og frygt? Denne aften dykker Maria Østerby Elleby ned i trolldomsprocessernes dramatiske fortællinger og gør fortidens hekse levende – som mennesker fanget i et historisk stormvejr af mistanker, ritualer og samfundsangst. Undervejs skal vi også se på, hvorfor hekse og magi stadig taler til os i dag. Heksejagten er ikke bare en historie om fortiden, men også om vores egen fascination af det usynlige og uforståelige. Maria Østerby Elleby er forfatter til bogen 'Hekseri – den store bog om magi' (Politikens Forlag, 2024).

Mellem øst og vest – Berlin

HOLD: 2612-265

TID: 15/1, 1 torsdag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Johnny Laursen, lektor i historie, Aarhus Universitet, og Jørgen Mikkelsen, arkivar og seniorforsker, Rigsarkivet

Berlin er stærkt præget af at ligge mellem øst og vest. Da den var hovedstad i Preussen, skuede indbyggerne mod øst og ikke mod syd og vest, og under den kolde krig blev hovedstaden delt af Berlinmuren – betonsymbolet på årtiers konflikt mellem Østeuropa og Vesteuropa. Historien ses også i det, der er blevet tilintetgjort og fjernet. Regimeskifter, jødeforfølgelser og ødelæggelser under 2. verdenskrig har ført til heftige diskussioner om erindringer. Hvilke bygninger skulle rives ned? Hvilke skulle repræsentere den nye tid? Kampen om historien er meget synlig i Berlin. Få indblik i Berlins historie, monumenter og arkitektur. Afsættet er bogen 'Mellem øst og vest – Berlin. Historie, magt og monumenter' (Gads Forlag, 2025).

Grønland mellem myter, magt og mennesker

HOLD: 2612-303

TID: 20/1, 7 tirsdage, kl. 19.45-21.30

PRIS: 950 kr., studerende 475 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvordan er Grønland blevet formet af kolonitiden, og hvordan præger fortiden stadig nutiden? Forelæsningsrækken giver et nuanceret portræt af Grønland med både danske og grønlandske stemmer. Vi dykker ned i kolonihistorien, de politiske spændinger i rigsfællesskabet og ekspeditionernes betydning. Samtidig ser vi på nutidens Grønland med fokus på litteratur, kunst og naturressourcer. Grønlandsk kunst spiller i dag en vigtig rolle i fortællingen om identitet og tilhørsforhold. Under fjeldene gemmer sig geologiske lag, der ikke bare vidner om fortiden – men måske også om fremtiden. Kan landets mineraler bane vejen for økonomisk selvstændighed?

20/01: Grønlands moderne historie - fra kolonitiden til i dag.

Jens Lei Wendel-Hansen, ph.d. i historie, seniorforsker, Center for Grundtvigforskning, Aarhus Universitet

27/01: Erindring af kolonitiden: Historiekonflikter mellem Danmark og Kalaallit Nunaat (Grønland).

Thea Bladt, ph.d.-stipendiat i historie ved Aarhus Universitet

03/02: Knud Rasmussen og det dansk-grønlandske forhold.

Knud Michelsen, cand.mag. og forfatter

10/02: Tiltagende geopolitiske spændinger og utilregnelig Trump.

Camilla Tenna Nørup Sørensen, lektor, Institut for Strategi, Forsvarsakademiet

17/02: Kunsthistorier fra Grønland.

Laila Lund Altinbas, kunst-historiker, kurator og kunsthaglig projektleder

24/02: Ny litteratur fra og om Grønland.

Kirsten Thisted, lektor i tværkulturelle og regionale studier, Københavns Universitet

03/03: Grønlands mineraler.

Christian Knudsen, emeritus, GEUS

Vejen til krigen i Ukraine

HOLD: 2612-263

TID: 24/1, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Jakob Dragsdal Sørensen, cand.mag. i russisk og historie, og Martin Cleemann Rasmussen, ekstern lektor, Forsvarsakademiet

Ville der overhovedet være krig i Ukraine, hvis ikke Putin sad på magten i Rusland? Og hvilken rolle spiller stormagterne USA og Kina for konflikten? Eller skal man længere tilbage i historien for at finde svar – til et middelalderrige ved Dnepr-flodens breder? Årsagerne til krigen i Ukraine skal både findes i historien og i begivenheder op til krigsudbruddet. De hænger både sammen med magtfulde enkeltpersoners kortsigtede beslutninger og dybe strukturer i kultur, økonomi og historie. Med et historisk afsæt giver forelæsningerne overblik over vejen til krigen i Ukraine og ser også fremad. Vi gør også status på selve krigens forløb.

Antikkens håndværk

HOLD: 2612-254

TID: 4/2, 6 onsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Antikkens håndværk og teknologiske udvikling er et imponerende vidnesbyrd om, hvordan man løste dagligdagens udfordringer i den græsk-romerske verden, ofte med øje for den formmæssige skønhed. Samtidig er antikkens håndværk et vindue til datidens samfund og verdensbillede. I dag står vi på skuldrene af antikkens håndværkere og deres fremstillingsprocesser, konstruktioner og materialer, der også er inspirationskilde til udviklingen af mere bæredygtige løsninger i vores moderne samfund. Forelæsningsrækken tager afsæt i den nye udvidede og reviderede udgave af antologien 'Antikkens håndværk' (Forlaget Orbis, 2025).

04/02: Fra lergarbejde til krukke. Pottemagertraditionen i det antikke

Grækenland. Søren Handberg, lektor i arkæologi, Universitetet i Oslo

11/02: Det græske tempel – fra idé til færdig bygning.

Poul Pedersen, professor emeritus i klassiske studier, Syddansk Universitet

18/02: Bronzestøbning.

Caroline Elisabeth Fisker, doktorand i antik kultur og samfund, Lunds Universitet

25/02: Byggematerialer og teknisk fremskridt i Rom.

Jacob Isager, dr.phil., docent emeritus, Syddansk Universitet

04/03: Opmålingen af den antikke verden.

Niels Bargfeldt, postdoc i arkæologi, Københavns Universitet

11/03: Uden mad og drikke ... romerske landbrugsredskaber.

Jesper Carlsen, dr.phil. i historie, lektor emeritus, Syddansk Universitet

Få indblik i dage, der har forandret Europa



Kvinderne i familiehistorien

HOLD: 2612-299

TID: 28/2, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Per Nielsen, cand.mag. i historie og forfatter

Mange af de mest benyttede kilder til familiehistorien handler om mændene, men går man målrettet efter kvindernes historie, er der mange muligheder for at afdække denne del af ens familiehistorie. Denne dag skal vi på jagt efter kvinderne i kilderne og se nærmere på, hvor meget man kan få ud af kirkebøger, folketællinger og skifter, fotografier, aviser, breve og mundtlige beretninger. Undervejs går vi meget konkret til værks, og der gives eksempler fra forskellige steder i landet og fra forskellige samfundsgrupper, samt hvordan skildringen kan blive interessant ved at vælge nogle overskrifter og fokuspunkter, der passer til den enkelte person.

Specialstyrker og -operationer i 2. verdenskrig

HOLD: 2612-250

TID: 28/2, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

Nutidens specialstyrker trækker på erfaringer og historie fra 2. verdenskrig. Her opstod behovet for egentlige elitestyrker, da man skulle operere bag fjendens linjer for at indhente efterretninger, udføre sabotage eller støtte større militære operationer. Denne dag ser vi på to af de mest berømte kommandoraid under 2. verdenskrig: da tyskerne erobrede det belgiske fort Eben Emael i 1940, og da englænderne ødelagde flådebasen St. Nazaire ved atlantehavskysten i 1942. Begge missioner viste, hvordan små styrker kunne have stor effekt i moderne krigsførelse. Martin A. Husted har skrevet 'Den som vover. Historien om to specialoperationer i Anden Verdenskrig' (Turbine, 2024).

Kelterne og kelticisme fra romantikken til i dag

HOLD: 2612-262

TID: 28/2, 1 lørdag, kl. 11.00-15.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Michael Böss, historiker, lektor emeritus ved Aarhus Universitet

Kelterne er navnet på nogle myterige krigere og kvægholdende folkegrupper, der levede i store dele af Europa i jernalderen. Selvom de havde en fælles kultur og talte varianter af keltisk sprog, udgjorde de ikke noget selvbevidst folk. Og stik mod hvad man tidligere har troet, migrerede de ikke i stort tal til De Britiske Øer, selvom det kun er her, der tales keltisk i dag. Vi skal høre om kelterne i oldtiden og om, hvordan romantikere i Frankrig og på De Britiske Øer glorificerede deres kultur og brugte den til at skabe nationale identiteter. Vi slutter af med at se på nutidens nykelticisme i form af keltisk kristendom og keltisk spiritualitet. Michael Böss har skrevet 'Den keltiske ånd' (Kristeligt Dagblads Forlag, 2023).

Det gamle Egypten

HOLD: 2612-259

TID: 1/3, 1 søndag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Rune Olsen, ph.d. i ægyptologi og ekstern lektor ved Københavns Universitet

Det gamle Egyptens historie, kunst og kultur har længe fascineret den vestlige verden. Det var dog først med fundet af Rosettastenen og tydningen af hieroglyfferne, det for alvor blev muligt at udforske den mere end 5000 år lange historie, som har defineret landet ved Nilen. Vi dykker ned i Egyptens storhedstider, hvor man byggede enorme pyramider, anlagde store templer til guderne og erobrede vidtstrakte lande i Nubien og i Levanten. Tag med til faraonernes rige, og få indblik i en af verdenshistoriens mest indflydelsesrige civilisationer.

Den russisk-japanske krig 1904-1905

HOLD: 2612-248

TID: 1/3, 1 søndag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

Den russisk-japanske krig er en af de oversete begivenheder i tiden før 1. verdenskrig, selvom krigen på flere områder var et væsentligt vendepunkt i moderne historie. For første gang blev en europæisk stormagt, Rusland, besejret af en ikke-europæisk stormagt, Japan. Krigen var en magtkonkurrence mellem to imperiers interesser i Manchuriet og det moderne Korea og blev kendetegnet af voldsomme slag til lands og til søs, og hvor den russiske flåde næsten blev tilintetgjort. Hør om krigens årsager og optakt, de enorme slag, og hvordan krigen kastede lange skygger ind over Ruslands og Japans historie i det 20. århundrede.

Byvandring: På sporet af biskop Absalons København

HOLD: 2612-213

TID: 12/3, 3 torsdage, kl. 12.00-13.30

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr. Entré på 80 kr. til ruinerne under Christiansborg skal påregnes

STED: Se mødesteder på fuau.dk

UNDERVISER: Hanne Fabricius, cand.phil. i arkæologi

De nyeste arkæologiske udgravninger viser, at København er meget ældre end tidligere antaget, og i området mellem Gammeltorv og Rådhuspladsen dateres sporene fra den tidlige by til første halvdel af 1000-tallet. På tre byvandring hører vi om den tidlige by og følger byens blomstrende udvikling ind i højmiddelalderen. Vi skal også under Christiansborg Slot og se ruinerne fra Absalons borg, Københavns Slot og Blåtårn, hvor en berømt kongedatter sad fængslet. Hanne Fabricius er bl.a. forfatter til 'Københavns forunderlige historie'.

12/03: Ruinerne på Slotsholmen: Fra bispeborg til kongeslot

19/03: Lig og lort i Kattesundet

26/03: Fra Vingården til Store Færgestræde: Korsridere og en grum historie om hestepære

i dagtimerne



Ses vi til Historiske Dage
14-15/3 i Øksnehallen?

Byvandring: Slagtere, gøglere og forlystelser på Vesterbro

HOLD: 2612-212

TID: 24/3, 3 tirsdage, kl. 17.00-18.30

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: Se mødesteder på fuau.dk

UNDERVISER: Hanne Fabricius, cand.phil. i arkæologi

I 1577 forbød Valkendorf slagting af kvæg inden for Københavns volde og opførte et slagtehus uden for Vesterport. I kølvandet fulgte værtshusene, for her drak slagterne lidkøb efter endt handel. Det blev startskuddet til, at Vesterbro udviklede sig til et forlystelsesparadis. På tre byvandring skal vi på sporet af denne del af Vesterbros historie og livet, der udspandt sig i dansesaloner, gæstgiverier, ølhaller og sangerindepavilloner.

24/03: Tobak, slagtergårde og bødlen på Vesterbro

31/03: Det lystige Vesterbro til Den Sorte Ørn: Valkyrien, Thors Ølhalle og Den Grønne Dame

07/04: Slagtere, den stinkende Rosenå og en kongedatters hemmelighed

Nazisternes sidste tilflugt

HOLD: 2612-258

TID: 24/3, 1 tirsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Hans Christian Davidsen, forfatter og kulturredaktør, Flensborg Avis

Tysklands betingelsesløse kapitulation 8. maj 1945 regnes for afslutningen på 2. verdenskrig i Europa. Men Det Tredje Rige havde faktisk et to uger langt efterliv lige syd for den dansk-tyske grænse. Som hovedsæde for en nazistisk regering ledet af admiral Dönitz blev Flensborg tilflugtssted for mellem 2.000 og 3.000 nazister, herunder topfigurer som Heinrich Himmler og Auschwitz-kommandanten Rudolf Höss. I Flensborg gik de under jorden eller blev udstyret med nye identitetspapirer for at flygte ud af Europa. Afsættet er bogen 'Nazisternes sidste tilflugt' (Forlaget Hovedland, 2022).

Historien som våben – Ruslands march mod fortiden og ind i krigen

HOLD: 2612-305

TID: 25/3, 1 onsdag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Morten Lassen, cand.mag. i litteraturvidenskab og lektor i dansk og historie, Københavns VUC

Med rødder i Sovjetunionens helteskildringer fortæller Putin en historie om russiske helte, offervillighed for fædrelandet og ikke mindst om den store fædrelandskrig, som 2. verdenskrig kaldes. Det er led i den store propagandamaskine, der siden invasionen af Ukraine har spredt løgne og misinformation. Censuren har strammet sit greb om den russiske befolkning, og historieundervisningen er skåret ned til én enkelt bog, som gør myter til sandhed og diskussion af historien til landsforræderi. Hør om Putins Rusland, og hvordan historien er blevet et våben. Afsættet er bogen 'Historien som våben' (Gads Forlag, 2024).

Europas historie og kultur

HOLD: 2612-314

TID: 7/4, 6 tirsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

I Europa har vi kastet os ud i et militært rustningskapløb. Men er det ikke også vigtigt at opruste åndeligt og kulturelt og stå fast på den historie og de idéer og værdier, vi er rundet af i Europa, som bl.a. demokrati, oplysning og dannelse – måske mere end nogensinde før? Vi udforsker Europas historie og kultur i godt selskab med en række fageksperter, der hver især giver deres bud på, hvad der er værd at lægge mærke til i det fælles gods, vi står på skuldrene af.

14/04: Europas historie 1400-1900. Steffen Heiberg, historiker og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot

21/04: Idéer. Kresten Lundsgaard-Leth, ph.d. i filosofi og projektleder, Det Etske Råd

28/04: Litteratur. Svend Erik Larsen, professor emeritus i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

05/05: Kunst. Erik Steffensen, kunstner og fhv. professor ved Det Kongelige Danske Kunstakademi

12/05: Klassisk musik. Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab og tidl. musikchef for Aarhus Symfoniorkester og Sønderjyllands Symfoniorkester

19/05: Europas historie 20. og 21. århundrede. Lars Hovbakke Sørensen, lektor, ph.d., Professionshøjskolen Absalon

Få indsigt i Grønlands historie, kultur og natur

SE SIDE 66 OG 73



Afrikas historie

HOLD: 2612-308

TID: 8/4, 5 onsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, bygning A, lokale A401 (4. etage), Tuborgvej 164

Afrika omtales ofte som menneskehedens vugge, for det var her, de første mennesker blev til. Men på trods af at have den længste historie, bliver historien om de afrikanske folk sjældent fortalt. Det er ellers ikke fordi, historien er uden udvikling eller drama. I virkeligheden er det måske, fordi kun ganske få kan fortælle den. Få historien om verdens næststørste kontinent – fra menneskehedens oprindelse over de første civilisationer, slavehandlens tid og den gennemgribende kolonisering til den moderne statsdannelse.

08/04: Menneskehedens oprindelse. Bent Erik Kramer Lindow, palæontolog og geolog

15/04: De tidlige civilisationer. Peter Tygesen, cand.mag., journalist og forfatter

22/04: Afrika i slavehandlens tid. Peter Tygesen, cand.mag., journalist og forfatter

29/04: Afrika i kolonitiden. Stig Jensen, lektor i afrikastudier, Københavns Universitet

06/05: Afkolonisering og statsdannelse. Stig Jensen, lektor i afrikastudier, Københavns Universitet

Byvandring: Nyhavn og Christian 4.s Ny-København

HOLD: 2612-214

TID: 8/4, 3 onsdage, kl. 16.00-17.30

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: Se mødesteder på fuau.dk

UNDERVISER: Hanne Fabricius, cand.phil. i arkæologi

Fra 1620'erne skabte Christians 4. en ny bydel – Sankt Annæ By og Ny-København – og fordoblede dermed byen. Senere i 1600-tallet satte Christian 5. gang i udgravningen af købmandskanalen Nyhavn. Første vandring går til Nyhavn, der frem til begyndelsen af 1800-tallet blomstrede under den florissante handel. Efterfølgende ændrede kvarteret sig til en havneplads med værtshuse og hoteller, og blev kendt af sømænd i alle verdensdele. Herefter skal vi på to byvandring i Ny-København, hvor vi skal høre om operahusets brand på Sophie Amalienborg i 1689 og se, hvor Christian 4. opførte sin kolossale og aldrig færdiggjorte rundkirke.

08/04: Nyhavn: En kongedatter og et morderisk forsvundet hoved

15/04: Nyboder, Rotunden og de frække fruentimmere i de forsvundne gader

22/04: Operahuset og en adelig kidnapping



Historie-weekend
på Sandbjerg Gods

SE SIDE 19

Byvandring: På sporet af kolonihistorien i København

i dagtimerne

HOLD: 2612-251

TID: 14/4, 4 tirsdage, 14/4: Forelæsning på Campus Emdrup, Tuborgvej 164 kl. 17.30-19.15. 21/4, 28/4 og 5/5: Byvandring i Kbh. kl. 10.30-12.15

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

STED: Se mødesteder på fuau.dk

UNDERVISER: Per Nielsen, cand.mag. i historie og forfatter

Danmarks kolonihistorie knytter sig til en lang række kvarterer og bygninger i København – steder, hvor skibe har lagt til kaj, og fremmede varer er bragt i land. Hertil kommer indbyggere fra de oversøiske besiddelser som sømænd og tjenestefolk, der har opholdt sig i hovedstaden og været med til at forme danskernes billede af verden. Efter en forelæsning om dansk-norsk kolonihistorie skal vi på byvandring til Slotsholmen, Christianshavn og Frederiksstaden. Undervejs støder vi på Christian 4., storkøbmænd, plantageejere og jordemødre og kommer vidt omkring fra Grønland til Tranquebar. Vi skal også se på den kollektive erindring om Danmarks kolonihistorie.

14/04: Forelæsning: Kolonierne og København

21/04: Byvandring fra Bibliotekshaven til Rådhuspladsen: Christian 4.s handels- og ekspansionspolitik

28/04: Byvandring på Christianshavn: Kolonihandel, skibsfart og sukkerindustri

05/05: Byvandring fra Nyhavn gennem Frederiksstaden til fødselsstiftelsen: Plantageejere, storkøbmænd og tjenestefolk

Eftermiddage i Park Bio: Moderne kvindelig

i dagtimerne

HOLD: 2612-306

TID: 16/4, 5 torsdage, kl. 13.00-14.45

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

Gennem tiden har kvinder kæmpet for at blive hørt – som tænkere, kunstnere, forfattere og medborgere. Nogle gjorde det stilfærdigt, andre højlydt. Fælles for dem er, at de har været med til at forme kvindeligt langt ud over deres egen tid – og det sprog, vi har til at forstå os selv og hinanden med. Men hvem var de kvinder, som skubbede til grænserne i kunsten og tænkningen, i hverdagen og samfundslivet, og hvordan 'rystede' de verden? I selskab med fem forskere retter vi blikket mod de kvinder, der banede vejen for dem, der kom efter.

16/04: Kvinder i filosofien. Louise Rognlien, ph.d.-studerende i idéhistorie, Aarhus Universitet

23/04: 150 års kvindelig. Bente Rosenbeck, professor emerita i nordiske studier og sprogvidenskab, Københavns Universitet

30/04: Kvindernes moderne gennembrud i kunsten. Lene Bøgh Rønberg, ph.d., kurator og projektforsker, Den Hirschsprungske Samling

07/05: At blive kvinde – kvindelige udviklingsfortællinger i moderne dansk litteratur. Camilla Schwartz, lektor, Institut for Kultur- og Sprogvidenskaber, Syddansk Universitet

14/05: De nye kvinder: Kærlighed og queers 1870-1920. Rikke Andreassen, professor ved Institut for humanistisk videnskab og kommunikation, Roskilde Universitet



MØD HISTORIEN

7 SCENER, 75 Udstillere, 150 events

ØKSNEHALLEN 14.-15. MARTS

HISTORISKEDAGE.DK

Folkeuniversitetet

Kunst, arkitektur & design

Formiddage i Park Bio: Hvordan får vi mere ud af kunst

i dagtimerne

HOLD: 2522-196

TID: 26/8, 2 tirsdage, kl. 10.00-11.45

PRIS: 350 kr., studerende 195 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

UNDERVISER: Erik Steffensen, kunstner og fhv. professor ved Det Kongelige Danske Kunstakademi

Hvad er det særlige, kunst har at tilbyde os? Hvad optager os, når vi ser på kunst? Får vi det hele med? Meningen med disse formiddage er at skærpe vores udbytte, når vi møder visuel kunst. Vi sætter fokus på kunstens mangfoldige udtryk, vi ser på malerier og skulpturer, fotografi og andre kunstformer, der er tilgængelige i udstillingslivet, hvad enten det sker på museer, i det offentlige rum, på gallerier eller måske endda i private hjem. Formidlingen af, hvad kunsten kan og er, vil være i centrum, og vi får indblik i kunstnernes liv og værk undervejs. Bliv inspireret!

Kunst – teori og analyse

HOLD: 2522-093

TID: 1/9, 6 mandage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Birgitte Zacho, mag.art. i kunsthistorie

Hvordan forstå kunsten? I denne forelæsningsrække bliver du introduceret til klassiske kunsthistoriske værktøjer til billedanalyse. Hvordan kender man forskel på kunst fra renæssance og barok? Og hvordan skiller man billedets elementer ad i en analyse? Fra stilhistorie og farvelære til kompositionsanalyse og semiotik – forelæsningsrækken præsenterer dig for en række kunsthistoriske grundbegreber, der gør dig klar til dit næste museumsbesøg.

01/09: Kunstforståelse – at se på kunst

08/09: Form og farve

15/09: Stilhistorie

22/09: Kompositionsanalyse

29/09: Ikonologisk og semiotisk analyse

06/10: Værkets ydre rammer – museet, udstillingen og det offentlige rum

Byvandring: Det klassiske København

i dagtimerne

HOLD: 2522-003

TID: 3/9, 4 onsdage, kl. 10.00-12.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

STED: Se mødesteder på fuau.dk

UNDERVISER: Thyge C. Bro, mag.art. i klassisk arkæologi og ekstern lektor, DIS

På fire byvandring besøger vi de ældre bydele i hovedstaden: middelalderbyen, hvor vi kan opleve slyngede gadeforløb med bindingsværkshuse fra 1700-tallet og klassicistiske huse fra omkring år 1800. Frederiksstadens, hvor 1700-tallets forfinede bygningskunst kan opleves. Vesterbro, der havde til formål at huse de mange tilvandrere under industrialiseringen – og som allerede fra begyndelsen var et forlystelseskvartier med værtshuse og prostitution. Endelig Østerbro, hvor det bedre borgerskab flyttede ud i 1800-tallet i et af Danmarks første villakvarterer.

03/09: Middelalderbyen

10/09: Frederiksstadens

17/09: Vesterbro

24/09: Østerbro

Kunstnersamtale i Park Bio: Mie Mørkeberg og Kamma Overgaard Hansen

i dagtimerne

HOLD: 2522-242

TID: 9/9, 1 tirsdag, kl. 10.00-11.45

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

UNDERVISERE: Mie Mørkeberg, kunstner, og Kamma Overgaard Hansen, ph.d. i kunsthistorie

30 kvinder mødes og interagerer på tværs af tid og politiske ståsteder i Mie Mørkebergs maleri 'Samtalen 1918-2024'. Maleriet blev indviet på Christiansborg i efteråret 2024. Denne formiddag mødes Mie Mørkeberg med kunsthistoriker Kamma Overgaard Hansen til en samtale om 'Samtalen': For hvad har den politiske samtale betydet for kvinders mulighed for selvbestemmelse? Hvordan kan man – som politiker eller som kunstner – være med til at dreje samtalen i en ny retning? Og hvordan skildrer man de samtaler, der aldrig har fundet sted, men som kunne have bidraget med nye og konstruktive perspektiver på samfundet?

Formiddag i Park Bio: Hvordan får vi mere ud af arkitektur?

i dagtimerne

HOLD: 2522-138

TID: 30/9, 1 tirsdag, kl. 10.00-11.45

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

UNDERVISERE: Peter Thule Kristensen, dr.phil. og professor i arkitektur, Det Kongelige Akademi, og Anne Romme, lektor i arkitektur, Det Kongelige Akademi

Gennem forelæsning og filmklip giver arkitekterne Anne Romme og Peter Thule Kristensen fra Det Kgl. Akademi os de væsentligste perspektiver på og tilgange til arkitektur – på tværs af historiske perioder og kulturer. Det gennemgående spørgsmål bag forelæsningen er, hvordan vi både intellektuelt og sanseligt kan bruge arkitekturen som en nøgle til at forstå den verden, vi er en del af.

Kobberstik og litografi: Besøg to førende københavnske værksteder

HOLD: 2522-237

TID: 30/9, 2 tirsdage, se tider på fuau.dk

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: Se mødesteder på fuau.dk

UNDERVISER: Peter S. Meyer, mag.art. i kunsthistorie, ekstern lektor, Københavns Universitet, og fhv. museumsdirektør

Grafiske tryk fascinerer stadig – både kunstnere og publikum – fordi de kræver en unik håndværksmæssig dygtighed og kreativitet. Over to aftener inviterer vi dig til at udforske og gå på opdagelse i to grafiske værksteder i København. Oplev først kobbertryk-værkstedet BORCH Editions, der blev etableret af Niels Borch Jensen i 1979. Dernæst skal vi forbi det litografiske værksted Edition Copenhagen, der blev stiftet i 1959. Begge førende grafiske værksteder i verden.

30/09: BORCH Editions

07/10: Edition Copenhagen

Billedkunsten i Wien – Gustav Klimt, Oskar Kokoschka og Egon Schiele

HOLD: 2522-071

TID: 4/10, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Gitte Tandrup, mag.art. i kunsthistorie

Wien er fyldt med overflod og luksus, og samtidig er det stedet, hvor den gamle europæiske verden mærkes af hendøen, stivnede strukturer og dekadence. Stor billedkunst, arkitektur og design vokser frem i den stemning. Der er heftig aktivitet i kunstner-værksteder og udstillingssammenslutninger. Gustav Klimt er i centrum af alt dette. Oskar Kokoschka og Egon Schiele lærer af ham og udvikler sig til at blive store moderne billedfortællere. Hør om Wiens kunstliv omkring århundredeskiftet.



Mie Mørkeberg



Rindal: Kampen mod kultureliten og velfærdsstaten – med Alex Ahrendtsen

HOLD: 2522-018

TID: 6/10, 1 mandag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Alex Ahrendtsen, cand.mag., forfatter og folketingsmedlem

Hvordan kunne en lagerforvalter fra Kolding forårsage en blæst, som varede ved et halvt århundrede senere? Hvad var det i hans liv, der kastede ham ind i kampen mod kultureliten og velfærdsstaten? Var han en kunsthadende samfundsomstyrter eller symbol på noget langt vigtigere, som vi først kan forstå i dag, nu hvor velfærdsstaten er blevet så altomsluttende, at kun de værste profetier fra 1965 slår til? Forfatter og folketingsmedlem Alex Ahrendtsen tegner denne aften et billede af Peter Rindal – et komplekst menneske, der var rundet af en uddøende dansk almuekultur, og som med lige dele stridslyst og nysgerrighed gik op imod tidsånden.

Kærs Kunstkafé: 4 aftener i kunstens tjeneste

HOLD: 2522-344 og 2522-343

TID: 7/10 eller 8/10, 4 tirsdage eller 4 onsdage, kl. 17.30-20.45

PRIS: 1.695 kr. inkl. let aftensmad (drikkevarer købes separat) samt kaffe/te og kage

STED: Odd Fellow Palæet, Bredgade 28

Over fire kafé-aftener går kunsthistoriker og tv-vært Peter Kær på opdagelse i kunstens forunderlige verden i selskab med kunsthistorikere og historikere. Det bliver en tour de force gennem udvalgte perioder og kunstnere i kunsthistorien, der tages under kyndig, kærlig og kunstnerisk behandling. Vi ser på, hvornår kunsten har flyttet grænser, udfordret vores forestillinger om kunst og vores måde at reflektere over livet på. Odd Fellow Palæet danner ramme for kunstkaféerne. Som sædvanlig mødes vi over lidt mad, så vi er klar til at lytte.

07/10 / 08/10: Kunsten at rejse – fynbomalernes færd. Peter Kær, cand.mag. i kunsthistorie og kulturformidling

21/10 / 22/10: Surrealismens tegning. Peter Kær, cand.mag. i kunsthistorie og kulturformidling, og Thomas Lederballe Pedersen, overinspektør og seniorforsker, Statens Museum for Kunst

04/11 / 05/11: 'Ovartaci – jeg begyndte som paradisfugl'. Peter Kær, cand.mag. i kunsthistorie og kulturformidling, og Naja Rasmussen, kunsthistorisk chef, Brandts Kunstmuseum

25/11 / 26/11: Marstrand & Justina – et usædvanligt familieportræt. Peter Kær, cand.mag. i kunsthistorie og kulturformidling, og Babette Camelia Honoré, kunstformidler og stud.mag. i kunsthistorie

Peter Kær har kunstkafé
i Odd Fellow Palæet

SE SIDE 80 OG 82



Kunst på stedet! Besøg fire kunstudstillinger på fire museer

HOLD: 2522-298

TID: 18/10, 4 dage, se tidspunkter på fuau.dk

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr. ekskl. entré til museerne

STED: Se mødesteder på fuau.dk

UNDERVISER: Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie, Øregaard Museum

Første gang mødes vi på Hirschsprung, hvor vi skal 'En dag på stranden – dansk kunst i vandkanten 1830-1910'. Udstillingen præsenterer kendte strandmotiver samt en række perler, som vi sjældent ser. Anden gang skal vi på Ordrupgaard for at se udstillingen 'Plantefeber. Verden i vindueskarmen'. Danmark er det land i Europa med flest stueplanter per indbygger. De bringer Europas kolonihistorie ind i stuerne. Tredje gang skal vi se 'Når vi døde vågner' på Gammel Strand. Udstillingen præsenterer nogle af 1800-tallets centrale kunstnere sammen med nogle af samtidens mest markante. Fjerde gang tager vi til Nivaagaard, der med 'Janus La Cour' kaster et blik på kunstneren i samspil med værker af Per Kirkegaard.

18/10: 'En dag på stranden. Dansk kunst i vandkanten 1830-1910'

01/11: 'Plantefeber. Verden i vindueskarmen'

15/11: 'Når vi døde vågner'

29/11: 'Janus La Cour'

i dagtimerne

Formiddage i Park Bio: Kunsthistorien på ét semester

HOLD: 2522-144

TID: 20/10, 8 mandage, kl. 10.00-11.45

PRIS: 1.050 kr., studerende 525 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

Hvad karakteriserer barokken? Realismen? Og futurismen? Hvis du trænger til at få et godt overblik, få opfrisket din hukommelse eller for første gang stifte bekendtskab med kunsthistoriens forunderlige forandringer, så kom og vær med, når vi byder på en sprudlende gennemgang af kunsthistorien fra renæssance til samtid. Forelæsningerne omhandler først og fremmest maleri, skulptur og arkitektur. Men vi kommer også omkring stilretninger fra især det 20. og 21. århundrede, der udfolder sig i andre materialer og gør brug af andre teknikker.

20/10: Renæssance og manierisme. Gitte Tandrup, mag.art. i kunsthistorie

27/10: Barok og rokoko. Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie, Øregaard Museum

03/11: Klassicisme og romantik. Gitte Tandrup, mag.art. i kunsthistorie

10/11: Realisme og impressionisme. Gitte Tandrup, mag.art. i kunsthistorie

17/11: Symbolisme og ekspressionisme. Gitte Tandrup, mag.art. i kunsthistorie

24/11: Kubisme og futurisme. Jacob Wamberg, dr.phil. i kunsthistorie

01/12: Surrealisme. Birgitte Zachø, mag.art. i kunsthistorie

08/12: Kunst og arkitektur i dag. Kristian Handberg, adjunkt i kunsthistorie, Københavns Universitet

Kunsten i vores omgivelser

HOLD: 2522-082

TID: 20/10, 1 mandag, kl. 17.15-20.00

PRIS: 275 kr., studerende 140 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

UNDERVISER: Ditte Vilstrup Holm, ph.d., mag.art. i kunsthistorie, adjunkt, Copenhagen Business School

At kunsten gemmer sig på gallerier og museer, er en moderne opfindelse. I størstedelen af kunsthistorien har kunsten været en integreret del af sine omgivelser – fra kirkerum og fyrstepaladser til moderne hospitaler og uddannelsesinstitutioner. I dag findes kunsten også uden for udstillingshallerne – i bybilledet, på bygninger og i det offentlige rum. Men hvordan bliver den til? Hvilke aspirationer og konflikter har drevet skabelsen af den offentlige kunst? Og hvilke nye tendenser viser sig, når kunsten i dag udfolder sig i vores fælles miljøer? Tag med kunsthistoriker Ditte Vilstrup Holm på en fascinerende rejse gennem det aktuelle skandinaviske kunstlandskab.

Hvad der er værd at vide om kunst

HOLD: 2522-143

TID: 21/10, 8 tirsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 1.050 kr., studerende 525 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Med en kort introduktion til kunstanalyse og en grundig gennemgang af kunsthistoriens centrale perioder og strømninger giver forelæsningsrækken dig nyttige redskaber til at tolke kunsten og sætte ord på indtryk. Det bliver en hæsblæsende rejse, der strækker sig fra middelalderen til det 21. århundrede og slutter af med et blik ud i fremtiden og et bud på, hvilke kunstnere vi skal holde øje med. Fokus vil være internationalt, men med afstikkere til udviklingen i Danmark.

- 21/10: Hvad er kunst, og hvad skal vi med den?** Mads Damsbo, slotschef, Christiansborg Slot
- 28/10: Kunstforståelse – rent praktisk.** Rasmus Kjærboe, ph.d., museumsinspektør, Den Hirschsprungske Samling
- 04/11: Kunstens historie – fra middelalder til det tidlige moderne (ca. 800-1600).** Birgitte Zacho, mag.art. i kunsthistorie
- 11/11: Kunstens historie – fra 1600-tallets enevælde til 1800-tallets romantik (ca. 1600-1850).** Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie, Øregaard Museum
- 18/11: Kunstens historie – impressionister, modernister og andre revolutionære (ca. 1850-1940).** Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie, Øregaard Museum
- 25/11: Fotografi, populærkunst og nye medier i det 20. århundrede (ca. 1836-1975).** Erik Steffensen, kunstner og fhv. professor, Det Kongelige Danske Kunstakademi
- 02/12: Abstraktion, popkunst og ikke-kunst (ca. 1916-2000).** Jens Tang Kristensen, ph.d. i kunsthistorie og museumsinspektør ved Museum Sønderjylland
- 09/12: Hold øje med dem – nye kunstnere på vej (ca. 2000-2050).** Kristian Handberg, adjunkt i kunsthistorie, Københavns Universitet



Kend kunsthistorien gennem 10 værker

HOLD: 2522-091

TID: 23/10, 5 torsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Peter S. Meyer, mag.art. i kunsthistorie, ekstern lektor, Københavns Universitet, og fhv. museumsdirektør

Med kun 10 kunstværker, som er værd at kende, har man en struktur for hele kunsthistorien. Forelæsningerne giver et overblik over kunsthistorien gennem kun 10 kunstnere – et værk af hver – fra renæssancen til i dag. Hvad er det, kunstværkerne viser? Forelæsningerne ser på genrer som det religiøse maleri, landskabsmaleriet, historiemaleriet, selvportrættet, det moderne maleri og konceptkunst. Samtidig ser vi bag om værkerne, og lærer at se på kunst, så man kan åbne og opleve andre værker. Undervejs kommer vi til at høre om kunstnere som Michelangelo, Rembrandt, Goya, Manet, Munch, van Gogh, Picasso, Klimt, Duchamp og Louise Bourgeois.

Nederlandsk barok – mellem rigdom og moral

HOLD: 2522-048

TID: 23/10, 6 torsdage, kl. 19.30-21.15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Birgitte Zacho, mag.art. i kunsthistorie

1600-tallet er barokkens århundrede, og her oplevede den nederlandske kunstscene en utrolig blomstringstid. Det var en rig tid, hvor både handel og landbrug sikrede store formuer. Nederlandene kom bedre ud af trediveårskrigen end nogen anden region, og i modsætning til de fleste andre egne af Europa var det ikke enevældige konger, der satte dagsordenen, men et nyt handlende borgerskab. Her bliver der plads til kunstnere som Frans Hals, Vermeer og Rembrandt. I nye genrer som landskabsmaleri, genrebilleder og stillebener tematiseres moral og verdensorden, og portrætkunsten lader os kigge de mennesker, der formede denne tid, i øjnene.

Peter Kær



Amerikas bedste fotograf – Sally Mann

HOLD: 2522-106

TID: 13/11, 1 torsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Gunner Byskov, cand.mag. i dansk og kunsthistorie samt tidligere leder af fotografuddannelsen, Medieskolerne, Media College Denmark

I 1990 slog den amerikanske fotograf Sally Mann igennem med udstillingen 'Immediate Family', hvor hun med intense og grænsesøgende billeder af sine tre børn satte spørgsmålstegn ved normer og udfordrede publikums opfattelse af barndom og moral. Siden er Sally Mann i en lang række udstillinger og bøger fortsat med at undersøge barndom, vækst, kærlighed, aldring – og død. I 2001 udpegede det indflydelsesrige amerikanske TIME Magazine hende til Amerikas bedste fotograf. Der er således al mulig grund til at dykke ned i hendes omfattende værk, og det vil vi gøre denne aften.

Kærs Kunstkafé: Kærs kunstværker – fra Botticelli til Gander

HOLD: 2522-470

TID: 18/11, 1 tirsdag, kl. 18.00-20.45

PRIS: 495 kr. inkl. let aftensmad (drikkevarer købes separat) samt kaffe/te og kage

STED: Odd Fellow Palæet, Bredgade 28

UNDERVISER: Peter Kær, cand.mag. i kunsthistorie og kulturformidling

Vi åbner dørene til en særlig aften i Kærs Kunstkafé i Odd Fellows fine rokokopalæ fra 1750'erne. Kunsthistoriker og tv-vært Peter Kær går på opdagelse i kunstens forunderlige verden. Gennem udvalgte kunstværker fra renæssancen til i dag udfolder Kær fortællinger med blik for, hvordan kunsten påvirker vores måde at se og forstå verden på – fra Botticellis mytologiske motiver over Rembrandts dramatik, Elisabeth Jerichau Baumanns intense kvindeskikkelser og Anna Anchers legende farver til Ryan Ganders konceptuelle kunst. Som sædvanlig mødes vi over lidt mad.

Havekunst

HOLD: 2522-142

TID: 22/11, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Ole Fournais, cand.mag. i historie og nordisk sprog og litteratur

Få overblik over de betydningsfulde perioder i havekunstens historie, og forstå spillet mellem kulturhistorien og havernes forandringer. Forelæsningen fører os gennem havestilarter som den mauriske have i Spanien, den italienske renæssancehave, barokhaven i Frankrig og de forskellige former for engelsk landskabelig og romantisk havestil. Hertil kommer enkelte idéer fra de klassiske kinesiske og japanske haveformer. Der vises eksempler fra store og verdenskendte anlæg som Alhambra, Villa Lante, Vaux-le-Vicomte og Stourhead og fra private haveanlæg, som udtrykker de kendte stilarter. Desuden præsenteres aktuelle tendenser fra de anerkendte tyske udstillingsparker og de ofte trendskabende og populære engelske haveshows.

Godt design – hvad er det?

HOLD: 2522-049

TID: 22/11, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Thomas Dickson, forfatter, arkitekt og industriel designer

"Design er æstetisk," lyder et af den tyske mesterdesigner Dieter Rams' 10 bud på, hvad godt design er. Men design kan også berøre os på andre måder, fx gennem godt håndværk, ved lyde og dufte eller ved at være en sjov og smart løsning på et vigtigt problem. Hvorfor fascinerer noget design os, mens andet er ganske ligegyldigt? Denne dag kigger vi ind i designs mystiske verden og prøver at forstå, hvorfor det er sådan. Kodeordene er harmoniske proportioner, lækre materialer, humor, empati, innovativ teknologi og meget mere. Der vil i løbet af forelæsningen blive givet en masse internationale eksempler på godt design – fra biler og modetøj til møbler.

Temalørdag om kunstnerduoer

HOLD: 2522-017

TID: 29/11, 1 lørdag, kl. 11.00-15.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Kamma Overgaard Hansen, ph.d. i kunsthistorie

Randi & Katrine, Hesselholdt & Mejlvang og Elmgreen & Dragset. Bag disse tre navnepar gemmer sig tre kunstnerduoer med det til fælles, at de har holdt sammen som duoer i en årrække, og at de har brugt kunsten til at rette fokus på oversete emner i vores samfund og kulturhistorie. Til gengæld er deres kunstneriske udtryk vidt forskellige. Denne lørdag skal vi lære de tre kunstnerduoer og deres værker at kende. Vi skal også se på, hvad det betyder at arbejde som en duo i en branche, der traditionelt har dyrket det individuelle geni.

Botticelli – malerier mellem virkelighed og mulighed i Mediciernes Firenze

HOLD: 2522-006

TID: 29/11, 1 lørdag, kl. 11.00-15.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Gitte Tandrup, mag.art. i kunsthistorie

Sandro Botticelli (1445-1510) er søn af en garver. Fra 1470 har han sit eget værksted. Han skaber de skønneste malerier. Det er æstetiske udsagn i en barsk virkelighed. Tidens realiteter var hårde, men samtidig var renæssancens idealer om at forbinde det sande, det gode og det skønne levende. Botticellis værk var kendt og skattet i hans samtid. Men siden hensygnede hans ry. Værker blev gemt væk eller blandet sammen med andres. Omkring 1850 begyndte man at genopdage ham og blev nysgerrig over for hans billedsprog. Bliv klogere på den store maler.

10 kunstværker du bør kende

HOLD: 2522-083

TID: 8/12, 1 mandag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

UNDERVISER: Flemming Friborg, mag.art. i kunsthistorie og fhv. direktør, Ny Carlsberg Glyptotek

Vi har hver vores favoritter, hver vores motiv, greb eller kunstform, vi bliver draget af eller er særligt begejstrede for. Alligevel findes der nogle kunstværker, der har haft ekstra stor betydning op gennem tiden. Værker, som har inspireret andre, sagt noget særligt om deres samtid eller banet vejen for nybrud i billedkunsten. Fhv. direktør ved Ny Carlsberg Glyptotek Flemming Friborg giver denne aften sit bud på 10 kunstværker, du bør kende.

40 ikoniske fotografier

HOLD: 2522-004

TID: 11/12, 1 torsdag, kl. 17.30-21.30

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Gunner Byskov, cand.mag. i dansk og kunsthistorie samt tidligere leder af fotografuddannelsen, Medieskolerne, Media College Denmark

Mennesker husker i billeder, og vores visuelle hukommelse er nærmest uendelig. Gennem årene har vi set millioner af billeder – og så er der alligevel nogle af dem, der bliver hængende. Dem kalder vi ikoner, og en meget stor del af dem er fotografier. I løbet af kun én aften vil Gunner Byskov, fhv. leder af fotografuddannelsen, præsentere dig for 40 af disse ikoniske fotografier, lige fra år 1840 og frem til vores årtusinde, i en gennemgang, der både fokuserer på fotograferne, på de fotografiske kvaliteter og på den historie, der netop gør dem til noget særligt.

Kunstnersamtale: Tal R og Peter S. Meyer

HOLD: 2522-195

TID: 11/12, 1 torsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Tal R, kunstner, og Peter S. Meyer, mag.art. i kunsthistorie, ekstern lektor, Københavns Universitet, og fhv. museumsdirektør

Mød den internationalt anerkendte danske kunstner Tal R i en samtale med kunsthistoriker Peter S. Meyer. Med sin karakteristiske farveekspllosion og unikke æstetik har Tal R sat et markant præg på samtidskunsten. Vi dykker ned i hans kunstneriske univers, arbejdsproces og inspirationer. Hvordan skaber han sine værker, hvad driver hans kreative processer, og hvilke historier gemmer sig bag både tidlige eksperimenter og aktuelle projekter? Publikum inviteres undervejs til at stille spørgsmål.

En dag på bordellet: Prostitution og erotik i japanske træsnit

HOLD: 2522-068

TID: 15/12, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

BOG: Mulighed for særpris hos forlaget via holdsiden på fuau.dk

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Gunhild Borggreen, lektor i kunsthistorie og visuel kultur, Københavns Universitet

Japanske træsnit er en fascinerende billedform, der med vibrerende konturlinjer og levende farveflader formidler en eksotisk og romantiseret verden af smukke kvinder og flamboyante kabuki-skuespillere i Japans Edo-periode (1603-1868). Med afsæt i bogen 'Begærets billeder: Visuel kultur i japanske træsnit' (Strandberg) dykker kunsthistoriker Gunhild Borggreen ned i fortællingen om træsnittenes kommercielle og kulturelle betydning.



Hør om Sayaka Murata – den prisbelønnede forfatter bag 'Døgnskioskmennesket'



Fynbomalerne

HOLD: 2522-065

TID: 16/12, 1 tirsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Birthe Svenstrup, cand.mag. i kunsthistorie og pædagogik

Fynbomalerne udgjorde i begyndelsen af 1900-tallet en temmelig stor kunstnerkoloni på Fyn, og familie- og vennerelationer knyttede dem særligt til byerne Kerteminde og Faaborg. Gruppens kernemedlemmer var kunstnerparrene Alhed og Johannes Larsen, Anna og Fritz Syberg, Christine – Johannes Larsens søster – og hendes mand, Sigurd Swane, samt Peter Hansen, Anna Sybergs bror. Johannes Larsen blev kendt for at male fuglebilleder, og de kvindelige malere for at gengive blomsterne i vindueskarmen, men fynbomalerne blev også kendt i samtiden under den nedsættende betegnelse 'bonde-malerne'. Få hele historien.

Mesterfotografer: Grønlandsfotografen Inuuteq Storch

HOLD: 2612-065

TID: 15/1, 1 torsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Mette Sandbye, ph.d., professor i fotografistudier, Københavns Universitet

Ved den internationalt prestigefyldte Venedig Biennale 2024 var det Inuuteq Storch (f. 1989), der repræsenterede Danmark. Det var første gang, en kunstner fra Grønland, første gang en fotograf og første gang en kunstner på 35 år fyldte hele den danske pavillon. Storch fotograferer grønlandsk hverdagsliv, ofte i hjembyen Sisimiut blandt venner og familie, som spiser pizza, spiller kort eller tager en lur på sofaen. Han genanvender også sin families gamle snapshots af hverdag og genkendelige familiefester som konfirmation og fødselsdage. Få en perspektivrig introduktion til Storchs værk.

Caravaggio og den italienske barok

HOLD: 2612-074

TID: 19/1, 4 mandage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Birgitte Zacho, mag.art. i kunsthistorie

Den italienske maler Caravaggio skabte i 1600-tallets begyndelse ballade – både på kunstszenen og i byens natteliv. I den periode, som eftertiden nedsættende har kaldt barok, introducerede han en hidtil uset realisme i det religiøse maleri, og selvom kritikken var hård, var begejstringen også stor! Barokken ville gribe og involvere, og det gør Caravaggios kunst. Men han er langt fra den eneste. Billedhuggeren Bernini skabte sanselige og dramatiske skulpturer og overvældende arkitektur. I denne forelæsningsrække tager vi afsæt i Caravaggios værk og går på opdagelse i den italienske barok.

Kay Fisker – dansk boligarkitektur og velfærdsbyggeri

HOLD: 2612-211

TID: 19/1, 3 mandage, kl. 19.45-21.30

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Martin Søberg, lektor, Institut for Arkitektur og Kultur, Det Kongelige Akademi

Kay Fisker (1893-1965) er én af det 20. århundredes største danske arkitekter. Han har både været med til at forme dansk boligarkitektur og velfærdsbyggeri og gjort os bevidste om, at bygninger skal være i dialog med deres omgivelser. Forelæsningsrækken berører Fiskers væsentligste værker – fra de banebrydende boligbebyggelser i København til et gryende velfærdssamfunds institutioner som fx Aarhus Universitet. Fiskers markante murstensbyggerier er stilfærdige og enkle, men på samme tid banebrydende. I stedet for revolution var han fortaler for evolution: Arkitekturen skulle udvikle sig gennem en tilpasning til samfundets ønsker og behov, både de funktionelle og de æstetiske.

Tre markante skikkelser i dansk designhistorie: Arne Jacobsen, Hans J. Wegner og Finn Juhl

HOLD: 2612-184

TID: 20/1, 3 tirsdage, kl. 19.45-21.30

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Thomas Dickson, forfatter, arkitekt og industriel designer

Hør om tre af de mest markante skikkelser i dansk designhistorie: Arne Jacobsen, Hans J. Wegner og Finn Juhl. Deres arbejde har ikke blot præget dansk modernisme, men har også haft en varig indflydelse på den internationale forståelse af skandinavisk æstetik, funktionalitet og formgivning. Hver af de tre designere repræsenterer en særlig tilgang til forholdet mellem kunst og håndværk, arkitektur og møbeldesign, tradition og innovation. Forelæsningerne undersøger deres biografier, centrale værker og ideologier samt diskutere, hvordan deres praksis kan forstås i lyset af tidens strømninger – fra funktionalismens idealer til den organiske modernismes bløde former og humanistiske ambitioner.



Kunsthistorien på ét semester

HOLD: 2612-232

TID: 10/2, 5 tirsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvad karakteriserer barokken? Realismen? Og futurismen? Hvis du trænger til at få et godt overblik, få opfrisket din hukommelse eller for første gang stifte bekendtskab med kunsthistoriens forunderlige forandringer, så kom og vær med, når vi byder på en sprudlende gennemgang af kunsthistorien. Forelæsningerne omhandler først og fremmest maleri, skulptur og arkitektur. Men vi kommer også omkring stilretninger fra især det 20. og 21. århundrede, der udfolder sig i andre materialer og gør brug af andre teknikker.

10/02: Renæssance og barok. Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie, Øregaard Museum

17/02: Klassicisme og romantik. Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

24/02: Realisme og impressionisme. Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie, Øregaard Museum

03/03: Symbolisme og ekspressionisme. Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie, Øregaard Museum

10/03: Kubisme og futurisme. Jacob Wamberg, dr.phil. i kunsthistorie

Eftermiddage i Park Bio: Joseph Beuys, Gerhard Richter og Anselm Kiefer – tysk efterkrigstidskunsts hovedværker

HOLD: 2612-083

TID: 17/2, 3 tirsdage, kl. 13.00-14.45

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

UNDERVISER: Gitte Tandrup, mag.art. i kunsthistorie

Hvordan bearbejder kunsten krigens traumer og de spor, historien efterlader? Hvordan kan kunstnere som Joseph Beuys, Gerhard Richter og Anselm Kiefer siges at tage et opgør med Tysklands fortid gennem deres arbejde med materialer, billedstrukturer og historiske referencer? Over tre eftermiddage i Park Bio undersøger vi, hvordan disse tre og andre tyske kunstnere har brugt kunsten til at konfrontere, fortolke og huske krigens og efterkrigstidens komplekse arv.

David Hockneys Sunny California og foranderlige Yorkshire – med besøg af kunstner Jesper Christiansen

HOLD: 2612-128

TID: 23/2, 3 mandage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie, og Jesper Christiansen, kunstner, kunstekspert i Kunstquizen på DR og forhenværende professor ved Det Kongelige Danske Kunstakademi

David Hockney har gengivet alt fra homoseksuel kærlighed til uoverskuelige store vidder, fra små uanseelige blomster tegnet på mobilen til portrætter af berømte personer. Vi skal se på hans tidligere værker, der kredser om identiteten som homoseksuel, hans mange år under den californiske himmel og ikke mindst den overvældende vitalitet, landskabsbillederne fra hjemegnen i Yorkshire sparkede ind i en ellers hensygnende genre. Billedkunstner Jesper Christiansen kommer på besøg til en samtale den sidste aften i rækken. Christiansen arbejder i sin kunst med rum, blik og billedets flade i en tydelig dialog med Hockney.

Hvordan får vi mere ud af kunst?

HOLD: 2612-073

TID: 25/2, 4 onsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Erik Steffensen, kunstner og fhv. professor ved Det Kongelige Danske Kunstakademi

Hvad er det særlige, kunst har at tilbyde os? Hvad optager os, når vi ser på kunst? Får vi det hele med? Få mere ud af kunsten. Over fire aftener sætter vi fokus på kunstens mangfoldige udtryk. Vi ser på malerier og skulpturer, fotografi og andre kunstformer, der er tilgængelige i udstillingslivet, hvad enten det sker på museer, i det offentlige rum, på gallerier eller måske endda i private hjem. Formidlingen af, hvad kunsten kan og er, vil være i centrum, og vi får indblik i kunstnernes liv og værk undervejs. Bliv inspireret!



Kunst på tværs – forelæsninger på SMK

HOLD: 2612-233

TID: 3/3, 6 tirsdage, kl. 14.00-15.30. (OBS: ingen undervisning 31/3)

PRIS: 850 kr. ekskl. entré til SMK

MØDESTED: Forhallen, Statens Museum for Kunst, Sølvgade 48

UNDERVISER: Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie, Øregaard Museum

Seks tirsdag eftermiddage i foråret 2026, europæiske, nordiske og danske kunstværker fra 1300 til 1900. Det er 'Kunst på tværs af SMK'. Tag en stol, og sæt dig ned lige foran kunstværker igennem 700 år på Statens Museum for Kunst. Du kan forvente fordybelse, forklaringer og overraskelser. Alt det, som god kunst indeholder og viser om den tid og det samfund, den repræsenterer. Vi ses i forhallen på SMK!

03/03: Europæisk kunst: 1300-1800

10/03: Europæisk kunst: 1300-1800

17/03: Fransk kunst: 1900-1930 og lidt af den danske

24/03: Dansk og nordisk kunst: 1750-1900

07/04: Dansk og nordisk kunst: 1750-1900

14/04: Dansk og international kunst efter 1900

20 ikoniske fotografier – i Park Bio *i dagtimerne*

HOLD: 2612-050

TID: 9/3, 1 mandag, kl. 10.00-11.45

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

UNDERVISER: Gunner Byskov, cand.mag. i dansk og kunsthistorie samt fhv. leder af fotografuddannelsen, Medieskolerne, Media College Denmark

Mennesker husker i billeder, og vores visuelle hukommelse er nærmest uendelig. Gennem årene har vi set millioner af billeder – og så er der alligevel nogle af dem, der bliver hængende. Dem kalder vi ikoner, og en meget stor del af dem er fotografier. I løbet af en formiddag vil Gunner Byskov, fhv. leder af fotografuddannelsen, præsentere dig for et udvalg af disse ikoniske fotografier, lige fra år 1840 og frem til vores årtusinde, i en gennemgang, der både fokuserer på fotografierne, på de fotografiske kvaliteter og på den historie, der netop gør dem til noget særligt.

Mørkemalerne Søndergaard, Lergaard og Hoppe – om nærværets skønhed i det dunkle

HOLD: 2612-082

TID: 19/3, 1 torsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Jørgen Printz Steinicke, kunstner og cand.mag. i historie og kunsthistorie

En lille gruppe danske kunstnere, der stod stærkt i kunsthistorien i perioden fra 1920'erne til ind i 1960'erne, omtales undertiden som 'mørkemalerne'. De tre hovednavne er Jens Søndergaard ved Vestkysten, Niels Lergaard længst mod øst på Bornholm, og midt i mellem har vi Søndermarkens maler, Erik Hoppe. Det var ikke kun den mørke farvepalet med hyppig brug af jordfarver, der var karakteristisk for mørkemalerne, men også motivvalget, som ofte inkluderede landskaber. Denne aften ser vi nærmere på værker af mørkemalerne.

Monstrøst forfald, lillepigemonstre og horror under overfladen: Kvium, Lemmerz, Nord og Rubinke

HOLD: 2612-127

TID: 21/3, 1 lørdag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Kamma Overgaard Hansen, ph.d. i kunsthistorie

Michael Kvium og Christian Lemmerz har gennem fire årtier skildret menneskets forfald og skyggesider i henholdsvis maleri og skulptur – men i fællesskab også gennem film, performances og tegneserier. Vi skal se på de forskellige måder, de to kunstnere har fremmanet monstrerne på: som kropsligt forfaldne væsener, karikerede autoriteter og ikke mindst som mennesker, der handler umenneskeligt og ondt. Hos Julie Nord og Maria Rubinke er monstrerne ofte noget, der gemmer sig inde bag det nuttede. Julie Nord tegner storøjede lillepigefigurer i tvivlsomt selskab, mens Maria Rubinkes fint forarbejdede porcelænsfigurer altid har en ildevarslende bagside.

Europæisk arkitekturhistorie

HOLD: 2612-277

TID: 21-22/3, 1 weekend, kl. 10.00-14.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Leif Høgfelt Hansen, lektor, Arkitektskolen i Aarhus

Tag med på en rejse gennem arkitekturens historie – fra antikkens bysamfund til nutidens globaliserede metropoler. Over to weekenddage bliver vi guidet gennem nogle af de mest markante epoker i vestlig arkitekturhistorie. Med nedslag i bl.a. antikkens græske templer, middelalderens himmelstræbende gotik, renæssancens harmoniske formsprog og jugendstilens organiske æstetik tegnes et portræt af arkitekturens udvikling og betydning. Undervisningen lægger vægt på arkitekturens samspil med æstetiske, sociale og politiske forhold – og hvordan bygninger både former og formes af deres samtid.





Venedig – før og nu

HOLD: 2612-100

TID: 24/3, 1 tirsdag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Peter S. Meyer, mag.art. i kunsthistorie, ekstern lektor, Københavns Universitet, og fhv. museumsdirektør

Gennem århundreder har Venedig fascineret os. Først som den eksklusive by på vandet, siden som billede på en synkende civilisation. Storhed og fald er stadig omdrejningspunktet for vores fascination af byen. Forelæsningen gennemgår byens historie, arkitektur og kunst. Byens opståen, blomstring, de kunstneriske perioder og kunstnere. I dag er Venedig en art historiereservat – et billede på Europa – som folk besøger i millionvis, men det er også biennialernes by. Som op-takt til biennalen 2026 gennemgås biennialens historie, dette års biennalekoncept og de mange tilknyttede udstillinger.

20 ikoniske pressefotos – med Sigrid Nygaard

HOLD: 2612-051

TID: 24/3, 1 tirsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Sigrid Nygaard, fotoredaktør og fotograf, Dagbladet Information

Et stærkt pressefoto kan fortælle en hel historie i ét enkelt billede. Men hvad gør et fotografi ikonisk? Og hvordan fanger man et øjeblik, der brænder sig fast i offentlighedens bevidsthed? Denne aften guider den prisvindende fotograf og fotoredaktør på Dagbladet Information, Sigrid Nygaard, os gennem 20 af historiens mest ikoniske pressefotos – fra skelsættende verdensbegivenheder til billeder, der har formet vores kollektive hukommelse. Undervejs deler hun sin indsigt i fotojournalistikkens kraft, etiske dilemmaer og det visuelle håndværk bag de mest mindeværdige optagelser. Glæd dig til en aften i fotografiets tegn, hvor vi ser verden gennem kameralinsens skarpe blik.

Paula Rego – vor tids største kvindelige maler

HOLD: 2612-081

TID: 26/3, 1 torsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Jørgen Printz Steinicke, kunstner og cand.mag. i historie og kunsthistorie

En af vor tids allerstærkeste kunstnere er den portugisisk-engelske maler Paula Rego (1935-2022). Hun begyndte i et ret abstrakt billedsprog, men udviklede med tiden et forunderligt figurativt univers – primært domineret af kvinder. Hun er feminist, men billederne er langt fra entydige. De drejer sig om magtrelationer og hierarkier såvel i samfundet som i familien med ofte undertrykkende konventioner og traditioner. Den menneskelige psykologi stilles til skue, som når en lille pige vil bestemme over sin hund, der skal mades med en ske. Det er virkelig kunst, der sætter tanker i gang.

i dagtimerne

Byvandring: Det klassiske København

HOLD: 2612-240

TID: 9/4, 4 torsdage, kl. 10.15-12.00

PRIS: 650 kr., studerende 325 kr.

STED: Se mødesteder på fuau.dk

UNDERVISER: Thyge C. Bro, mag.art. i klassisk arkæologi og ekstern lektor, DIS

Tag med på fire byvandring, som fokuserer på de ældre bydele i hovedstaden: middelalderbyen, hvor vi kan opleve slyngede gadeforløb med både bindingsværkshuse fra 1700-tallet og klassicistiske huse fra omkring år 1800. Frederiksstaden, der er en rokokobydel, hvor 1700-tallets forfinede bygningskunst kan opleves. Vesterbro, der som de øvrige brokvarterer havde til formål at huse de mange tilvandrere under industrialiseringen – og som allerede fra begyndelsen var et forlystelseskvarter med værtshuse, prostitution og andre fristelser. Endelig Østerbro, hvor det bedre borgerskab og ikke mindst kunstnere flyttede ud i 1800-tallet i et af Danmarks første villakvarterer og dermed skabte en drøm om en landlig forstad væk fra Nørrebro's bevarthninger.

09/04: Middelalderbyen

16/04: Frederiksstaden

23/04: Vesterbro

30/04: Østerbro

NYT! Folkeuniversitetet rykker ind i Sydhavnen

SE SIDE 101



Litteratur, sprog, film & musik

i dagtimerne

Formiddage i Park Bio: Tre værker du bør kende

HOLD: 2522-050**TID:** 1/9, 6 mandage, kl. 10.00-11.45**PRIS:** 850 kr., studerende 425 kr.**STED:** Park Bio, Østerbrogade 79

Verden er beriget med litterære mesterværker, filmiske perler, interessante kunstværker, storslåede bygningsværker, rørende fotografier og musikalske genistreger. Det er umuligt at nå omkring dem alle, så hvilke værker skal man give sig i kast med først? Over seks formiddage vil seks eksperter give dig deres bud på tre værker, du bør kende. NB! Forelæsere, der tidligere har medvirket i 'Tre værker du bør kende', tager tre nye værker med.

01/09: Tre kunstværker, du bør kende.

Birgitte Zacho, mag.art. i kunsthistorie

08/09: Tre musikværker, du bør lytte til.

Mikkel Thrane Lassen, cand.mag. i historie og religion, forfatter og lektor

15/09: Tre bøger, du bør læse.

Anders Østergaard, ekstern lektor i litteratur, Københavns Universitet

22/09: Tre bygninger, du bør kende.

Peter Thule Kristensen, dr.phil. og professor i arkitekturhistorie, Det Kongelige Akademi – Arkitektur

29/09: Tre film, du bør se.

Rasmus Brendstrup, cand.mag. i moderne kultur og kulturformidling og programredaktør, Cinemateket

06/10: Tre fotografier, du bør kende.

Mette Kia Krabbe Meyer, seniorforsker, Det Kgl. Bibliotek

i dagtimerne

Eftermiddage i Park Bio: Samtaler om litteratur og eksistens

HOLD: 2522-149**TID:** 1/9, 3 mandage, kl. 13.00-14.45**PRIS:** 500 kr., studerende 250 kr.**STED:** Park Bio, Østerbrogade 79

Vær med, når vi med Mikael Jalving som vært inviterer til samtaler om litteratur og eksistens. På programmet er tre litterære hovedværker, der alle undersøger menneskets dybeste længsler, tvivl og destruktive kræfter. Første gang får Jalving besøg af chefredaktør ved Dagbladet Information, Rune Lykkeberg, til en snak om William Shakespeares 'Macbeth'. Anden gang gælder det Fjodor Dostojevskijs 'Onde ånder'; til at fortælle om den har vi inviteret ekspert i russisk litteratur, Tine Roesen, og tredje gang gæster lektor i litteraturvidenskab ved Syddansk Universitet, Adam Paulsen, Park Bio til en samtale om Thomas Manns 'Doktor Faustus'.

01/09: 'Macbeth' af William Shakespeare.

Rune Lykkeberg, chefredaktør, Dagbladet Information, og Mikael Jalving, ph.d. og vært på '4. division' på P1, DR

08/09: 'Onde ånder' af Fjodor Dostojevskij.

Tine Roesen, lektor i russisk, Københavns Universitet, og Mikael Jalving, ph.d. og vært på '4. division' på P1, DR

15/09: 'Doktor Faustus' af Thomas Mann.

Adam Paulsen, lektor i litteraturvidenskab, Syddansk Universitet, og Mikael Jalving, ph.d. og vært på '4. division' på P1, DR

Forstå din tid – med litteraturen

HOLD: 2522-069**TID:** 1/9, 5 mandage, kl. 17.30-19.15. (OBS: Ingen undervisning 29/9)**PRIS:** 750 kr., studerende 375 kr.**STED:** AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Over fem aftener dykker vi ned i, hvordan vi kan forstå den tid, vi lever i, med afsæt i fem forskellige forfatterskaber. Hør om Michel Houellebecqs tanker om modernitet og meningsløshed; om W.G. Sebalds kredsen om forfald og katastrofer; om Salman Rushdies granskning af tematikker som identitet, ytringsfrihed og immigration; om Judith Hermanns fokus på klimakamp, feminisme og civilisationskritik samt om Asta Olivia Nordenhofs undersøgelse af kapitalismens betydning for kærligheden.

01/09: Michel Houellebecq.

Morten Dyssel, lektor i tysk litteratur og formand for Det Danske Thomas Mann Selskab

08/09: W.G. Sebald.

Christian Høgel, professor i græsk og latin, Lunds Universitet

15/09: Salman Rushdie.

Søren Frank, professor i nordisk litteratur, Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab, Københavns Universitet

22/09: Judith Hermann.

Lotte Kirkeby Hansen, cand.mag. i litteraturhistorie, forfatter, litteraturanmelder og tidligere forlagsredaktør

06/10: Asta Olivia Nordenhof.

Erik Svendsen, lektor i dansk, Roskilde Universitet

Lær at elske opera – om operaens historie og genrer

HOLD: 2522-020

TID: 3/9, 6 onsdage, kl. 19.45-21.30

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Thomas Milholt, forfatter, cand.mag. i musikvidenskab og journalist med speciale i opera og jazz

I vores tid har opera fået de bedst tænkelige vilkår. Tekstanlæg i teatre og operahuse, operabio rundt om i en række af landets biografer og DVD-indspilninger med flot lyd og krystalklart billede har gjort det både billigt, nemt og spændende at opleve de mest fascinerende operaer. I denne forelæsningsrække åbner vi døren til nye store oplevelser for alle, der vil vide mere om denne fantastiske kunstart, hvor musik, sang og drama går op i en højere enhed.

03/09: Opera fra barok til klassik – G.F. Händel, C.W. Gluck, W.A. Mozart

10/09: Fra solkongens hof til 1800-tallets femme fatale – Jean-Philippe Rameau, Charles Gounod, Georges Bizet

17/09: Guldalderens verdensstjerner – Gioacchino Rossini, Gaetano Donizetti

24/09: Stjernerne i øst og vest – Modest Musorgskij, Benjamin Britten

01/10: Fra opera til musikdrama – Richard Wagner, Richard Strauss

08/10: Musikteatrets italienske mestre – Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini



Formiddag i Park Bio: Nobelpristageren Bob Dylan

i dagtimerne

HOLD: 2522-270

TID: 16/9, 1 tirsdag, kl. 10.00-11.45

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

UNDERVISER: Espen Strunk, forfatter og rockjournalist, Musikmagasinet GAFFA

Det er næppe muligt at overvurdere den betydning, som amerikanske Robert A. Zimmerman – alias Bob Dylan – har haft i vestlig kultur de seneste 60 år. Det var Dylan, som med pladerne 'Bringing it All Back Home' og 'Highway 61 Revisited' i 1965 viste, at rockens simple formsprog kunne kombineres med vildtvoksende, billedrige og intellektuelt udfordrende tekster – og hverken rockmusikken eller litteraturen har været den samme siden. Siden har Dylan udgivet knap 30 studieplader, inklusive et kreativt klimaks i midten af halvfjerdserne. Sidstnævnte vil være blandt nedslagspunkterne, når der inviteres på et strejftog i Dylans enestående værk og karriere.

i dagtimerne

Eftermiddage i Park Bio: Hvordan får vi mere ud af klassisk musik?

HOLD: 2522-141

TID: 22/9, 3 mandage, kl. 13.00-14.45

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

UNDERVISERE: Christian Kock, professor i retorik, Københavns Universitet, og Julie Tandrup Kock, cellist

Over tre eftermiddage i Park Bio åbner forfatterne til bogen 'Lyt langsomt. Musikoplevelse er livskvalitet' (Samfundslitteratur), Christian Kock, professor emeritus i retorik og dyrker af klassisk musik, samt Julie Kock, cellist, klassisk musik for alle, der ønsker at få mere oplevelse, glæde og livskvalitet ud af musik. Christian fortæller, Julie spiller. Eksemplerne hentes fra Johann Sebastian Bachs musik, og spørgsmålene for forelæsningerne lyder: Hvad gribes vi af i musik? Hvad sker der i hjernen, når vi hører musik? Hvordan ligner musik og sprog hinanden? Få skærpet din sans for det skønne i Bachs musik og øre for det store ved klassisk musik generelt.

Musikhistorien på én weekend

HOLD: 2522-102

TID: 4-5/10, 1 weekend, kl. 10.00-15.00

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab og tidl. musikchef for Aarhus Symfoniorkester og Sønderjyllands Symfoniorkester

Har du altid drømt om et klart overblik over musikhistorien? Nu har du chancen! På én weekend tager mag.art. Leif V.S. Balthzersen dig med på en ekspresstur gennem musikhistorien – fra middelalderen over renæssancen, barokken, klassikken og romantikken og helt frem til modernismen i dag. Turen er fuld af musikeksempler, videoklip og illustrationer, der bringer hver epoke til live og viser musikens forandring og udvikling samt de kulturhistoriske skift, der har præget hver periode. Denne temawekend vil ikke kun give dig et historisk overblik, men også klæde dig godt på til endnu større musikoplevelser fremover.

Neil Young – i ord, lyd og billeder

HOLD: 2522-013

TID: 4/10, 1 lørdag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Neal Ashley Conrad Thing, ph.d. i litteraturvidenskab

Gå med på opdagelse i den canadiske sangskriver og rockmusiker Neil Youngs univers. Forelæsningen præsenterer den unikke sammensathed i den youngske produktion – fra de tidligste tiltag i grupper som Buffalo Springfield over hans skelsættende ballader som solist og det potente samarbejde med Crazy Horse.

Eftermiddage med samtaler om litteratur og eksistens

SE SIDE 88



i dagtimerne

'Doktor Faustus' i ord og toner

HOLD: 2522-282**TID:** 7/10, 1 tirsdag, kl. 10.00-11.45**PRIS:** 200 kr., studerende 100 kr.**STED:** Park Bio, Østerbrogade 79**UNDERVISERE:** Anne Green Munk, ph.d. i litteraturhistorie, skønlitterær forfatter og foredragsholder, og Søren Møller, komponist, pianist og adjunkt, Det Jyske Musikkonservatorium

'Doktor Faustus' er Thomas Manns store romanomskrivning af myten om Faust, der sælger sin sjæl til djæveln for u dødelighed. I Manns roman følger vi komponisten Adrian Leverkühns forsøg på at skrive et u dødeligt værk i løbet af de 25 år, hvor han mener, djæveln har begavet ham med genialitet. Leverkühn er baseret på bl.a. filosofen Nietzsche og den østrigske komponist Arnold Schönberg, der blev berømt for sin tolvtonemusik, og som Mann mødte i eksil i USA. I denne koncertforelæsning fortæller ph.d. i litteraturhistorie og forfatter Anne Green Munk om 'Doktor Faustus' og læser op fra romanen, mens komponist og musiker Søren Møller spiller til i rollen som Adrian Leverkühn.

Joni Mitchell – liv og værk

HOLD: 2522-120**TID:** 21/10, 1 tirsdag, kl. 19.45-21.30**PRIS:** 200 kr., studerende 100 kr.**STED:** AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164**UNDERVISERE:** Per Wium, musikjournalist. Marianne Lewandowski, musiker

Denne aften tegner vi et kunstnerisk og musikalsk portræt af den amerikanske kunstner Joni Mitchell – en af vores tids største musikalske pionerer. Lewandowski dykker ned i Mitchells poetiske univers og formidler, hvordan hendes kompromisløse tilgang og åbenhed over for nye musikalske retninger har gjort hende til en kunstner i konstant udvikling. Lewandowski vil desuden fortolke sange fra Mitchells ikoniske bagkatalog. Undervejs skal det også handle om Mitchells banebrydende udgivelser 'Don Juan's Reckless Daughter' og 'Mingus', hvor Wium graver dybt i samarbejdet med den legendariske bassist Jaco Pastorius.

Russisk exceptionalisme

HOLD: 2522-045**TID:** 23/10, 3 torsdage, kl. 17.30-19.15**PRIS:** 500 kr., studerende 250 kr.**STED:** AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Russisk exceptionalisme i litteratur, klassisk musik og ballet handler om en dyb national stolthed og en følelse af unik kulturel identitet. I litteraturen har forfattere som Tolstoj, Dostojevskij og Tjekhov skabt værker, der ikke blot afspejler det russiske samfund, men også menneskets dybeste eksistentielle kampe. Den klassiske musik, repræsenteret af komponister som Tjajkovskij og Rakhmaninov, forener emotionel dybde med storslåede musikalske strukturer, der udtrykker en særlig russisk sjæl, mens balletten, med kompagnier som Bolsjoj og Mariinskij, er kendt for sin tekniske perfektion og dramatiske intensitet. Russisk kultur er exceptionelt rig og har en dybde, der differentierer den fra resten af verden og cementerer dens unikke position i verdens kulturarv.

23/10: Romankunsten. Birgitte Hesselaar, cand.phil. i dansk

30/10: Den klassiske musik. Mikkel Thrane Lassen, cand.mag. i historie og religion, forfatter og lektor

06/11: Mariinskijballetten og Bolsjojbal-letten. Vibeke Wern, cand.mag. og freelance balletanmelder



Europæisk modernitets arkitektur, musik, litteratur og idéhistorie

HOLD: 2522-150**TID:** 20/10, 1 mandag, kl. 17.15-21.15**PRIS:** 350 kr., studerende 175 kr.**BOG:** Mulighed for særpris hos forlaget via holdsiden på fuau.dk**STED:** AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164**UNDERVISER:** Peer E. Sørensen, professor emeritus i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

Den europæiske modernitet er en heksekedel af modsætninger. Fremskridts-tro og drømme om fornyelse går hånd i hånd med krig, had og eksilerfaringer. Denne aften vil vi besøge disse modsætninger i arkitektoniske, musikalske, litterære og idéhistoriske værker. Krystalpaladset i London, Ludwig Wittgensteins søsters villa i Wien, Bauhaus i Weimar og Dessau – og surrealisternes arkitekturfantasier i Paris. Schönbergs musikalske nyudviklinger i operaen 'Erwartung' følges ind i Thomas Manns roman 'Doktor Faustus'. Nazismens kulturpolitik undersøges sammen med Lee Millers fotografier og Anselm Kiefers kunstværker og Ingeborg Bachmanns romaner. Forelæsningen afsluttes med en gennemgang af Primo Levis Auschwitzerfaringer med inddragelse af Homers 'Odysse' og Adorno og Horkheimers 'Oplysningens dialektik'.



Find mening i litteraturen

HOLD: 2522-051

TID: 25/10, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Anne Valbjørn Odgaard, cand.mag. i litteraturhistorie og religionsvidenskab og forfatter

Hvad er meningen med tilværelsen? Det kan være svært at svare på. Kigger vi mod skønlitteraturen og nogle af de største nationale og internationale klassikere, får vi nogle interessante bud. Denne lørdag skal vi have fat i Henrik Pontoppidan, Martin A. Hansen, Dostojevskij, Astrid Lindgren og Antoine de Saint-Exupéry. Kom og vær med på denne rejse ind i det meningsfulde, anskuet fra forskellige sider til forskellige tider.

Sovjets litterære oprørere: Fire kontroversielle værker

HOLD: 2522-052

TID: 25/10, 1 lørdag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Torben Heuer, lektor i russisk sprog, kultur og samfundsforhold

Forelæsningsen giver en introduktion til fire af Sovjetunionens litterære oprørere og deres kontroversielle værker. Fællesnævneren er konflikten mellem individ og samfundssystem samt forfatter og magtapparat. Alle fire værker udfordrede ved deres udgivelse den kommunistiske partiledelse og censurforvaltning i det totalitæriske sovjetssystem. Mikhail Bulgakovs 'Mesteren og Margarita' er en særegen genreblanding om Stalintiden i 1930'erne. Vasilij Grossmans 'Liv og skæbne' er ikke kun en systemkritisk krigsroman, men også en slægtshistorie om valg og deres konsekvenser. Aleksandr Solzhenitsyns 'En dag i Ivan Denisovitjs liv' har som omdrejningspunkt en arbejdslejr fanges hverdag omkring 1950, mens Valentin Rasputins 'Afsked med Matjora' skildrer en planlagt oversvømmelse af en sibirisk landsby i 1970'erne.

Lær at se ballet – med Vibeke Wern og Gudrun Bojesen

HOLD: 2522-008

TID: 25/10, 1 lørdag, kl. 12.00-16.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Vibeke Wern, cand.mag. og freelance balletanmelder, og Gudrun Bojesen, tidligere solodanser i Den Kongelige Ballet

Smukt, let og poetisk. Følelsesladet, uadreagerende og dramatisk. Balletten rummer det hele. Og balletoplevelser kræver egentlig ikke andet end nysgerrighed og glæden over at se kroppe bevæge sig. Ballet bevæger publikum, og scenedans rækker langt ud over ordet. Men dans er også et sprog, der følger visse regler, som kan læres. Balletten har en lang historie og bygger på en forfinet teknik, der både handler om rent fysiske færdigheder og om evnen til at fortælle gennem bevægelser, billeder og musik.

Formiddage i Park Bio: Sonderinger i det danske sproglandskab

HOLD: 2522-100

TID: 4/11, 5 tirsdage, kl. 10.00-11.45

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

Vi bruger det dagligt. De fleste af os har stærke holdninger til det. Og når nogen udtaler eller – Gud forbyde det – staver ordene bare en lille smule anderledes, rynker vi på næsen. Også selvom vi udmærket forstår dem. Få rørt lattermusklen, men ikke mindst øje og øre for vores måder at bruge det danske sprog på, når fem sprogforskere sonderer det danske sproglandskab. Undervejs dykker vi ned i alt fra udvandrerdansk og unges talesprog til vores utilpassede retskrivning og stød – den lille lyd, der adskiller 'mor' fra 'mord'.

04/11: Vores utilpassede retskrivning. Jan Heegård Petersen, lektor, Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab, Københavns Universitet

11/11: Udvandrer-dansk: Hvordan har sproget udviklet sig hos danske udvandrere og deres efterkommere i Nord- og Sydamerika? Karoline Kühl, professor, Europa-Universität Flensburg

18/11: Stød – den lille lyd, der adskiller dansk fra alle andre sprog? Yonatan Ungermann Goldshtein, postdoc ved Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab, Københavns Universitet

25/11: Når børn lærer sprog – samspil mellem sprog og kognition. Ditte Boeg Thomsen, adjunkt, Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab, Københavns Universitet

02/12: Unges talesprog i de fem største danske byer. Holger Juul, lektor, Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab, Københavns Universitet

Digtere i verdensklasse

HOLD: 2522-053

TID: 4/11, 6 tirsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Baudelaire's fantastiske spleenoplevelser i Paris, Dickinsons tunge kærlighedslængsler fra sit værelse i Amherst og Whitmans vitale besyngelser af amerikansk liv i al sin mangfoldighed. Poesien har til alle tider bidraget med tankevækkende erkendelsesprocesser og fornyende sprogarbejde. Den har forført, åbnet op og med spidse formuleringer sat ord på svært begribelige erfaringer. Alligevel er det de færreste af os, der har læst dem alle – og de digte, man har læst, har måske virket fremmede og uforståelige. Tag med til forelæsningsrækken, og bliv præsenteret for nogle af de allerstørste digtere gennem tiden af nogle af de dygtigste danske forskere inden for området.

04/11: William Wordsworth. Jan Rosiek, professor emeritus i dansk, Københavns Universitet

11/11: Charles Baudelaire. Steen Bille Jørgensen, professor i fransk, Aarhus Universitet

18/11: Walt Whitman. Svend Erik Larsen, professor emeritus i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

25/11: Emily Dickinson. Lis Møller, professor i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

02/12: Rainer Maria Rilke. Søren R. Fauth, lyriker, oversætter og dr.phil.

09/12: T.S. Eliot. Jan Rosiek, professor emeritus i dansk, Københavns Universitet

Tre værker du bør kende

HOLD: 2522-011

TID: 10/11, 5 mandage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Verden er beriget med litterære mesterværker, filmiske perler, interessante kunstværker, storslåede bygningsværker og musikalske genistregere. Det er umuligt at nå omkring dem alle, så hvilke værker skal man give sig i kast med først? Over fem aftener vil fem eksperter give dig deres bud på tre værker, du bør kende. NB! Forelæsere, der tidligere har medvirket i 'Tre værker du bør kende', tager tre nye værker med.

10/11: Tre film, du bør se. Mathias Korsgaard, lektor i film- og medievidenskab, Aarhus Universitet

17/11: Tre bygningsværker, du bør kende. Jannie Rosenberg Bendsen, ph.d., forfatter og arkitekturhistoriker

24/11: Tre kunstværker, du bør kende. Peter S. Meyer, mag.art. i kunsthistorie, ekstern lektor, Københavns Universitet, og fhv. museumsdirektør

01/12: Tre bøger, du bør læse. Anne Valbjørn Odgaard, cand.mag. i litteraturhistorie og religionsvidenskab og forfatter

08/12: Tre musikværker, du bør lytte til. Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab og tidl. musikchef for Aarhus Symfoniorkester og Sønderjyllands Symfoniorkester

Dansk sprog over sø og land

HOLD: 2522-055

TID: 20/11, 3 torsdage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Michael Ejstrup, sprogforsker, forfatter og projektleder

Sproglig mangfoldighed trives i Danmark og vil uden tvivl også fremover være en del af vores hverdag. Skoler og medier har i flere hundrede år brugt københavnsk som rettesnor for rigtigt og forkert dansk; uden at skelne klart mellem skrift og tale. Skriftsproget i skoler og offentlige institutioner er underlagt regler i form af Dansk Sprognævns anvisninger. Vi har bestemt både smag og fine fornemmelser, når det gælder sprog. Tiden er inde til at øge fokus på forskellene snarere end på ensretning – og glæde sig over den sproglige mangfoldighed.

Weekend med Hitchcock

HOLD: 2522-056

TID: 22-23/11, 1 weekend, kl. 10.00-15.00

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Han er en af filmhistoriens legendariske og mest indflydelsesrige skikkelser, som man forbinder med nervepirrende suspense. Her næsten et halvt århundrede efter hans død er der stadig en veritabel kult omkring ham. Hitchcock begyndte i engelsk stumfilm i 1925, og efter virtuose thrillers op gennem 1930'erne blev han headhuntet til Hollywood, hvor han blev en ikonisk figur. Blandt mesterværkerne er film som 'Rebecca', 'Menneskejagt', 'Psycho', 'Fuglene' samt 'Vertigo'. Weekendseminaret omfatter en gennemgang om lørdagen af Hitchcock, personligheden og filmene, og om søndagen af hans brug af musik og lyd, der spiller en central rolle i hans filmkunst.

22/11: Hitchcock og filmene. Peter Schepelern, lektor emeritus i filmvidenskab, Københavns Universitet

23/11: Hitchcock og musikken. Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab og tidl. musikchef for Aarhus Symfoniorkester og Sønderjyllands Symfoniorkester

Thomas Manns fortællinger

HOLD: 2522-097

TID: 29/11, 1 lørdag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Morten Dyssel, lektor i tysk litteratur og formand for Det Danske Thomas Mann Selskab

Thomas Manns status som moderne klassiker i det 20. århundredes litteratur beror først og fremmest på hans monumentale romaner, men hans særegne fortællekunst manifesterer sig også i form af flere fremragende fortællinger og noveller. Forelæsningen belyser fire tekster fra Thomas Manns novellistiske forfatterskab: 'Tonio Kröger' (1903) om det konfliktfyldte forhold mellem borgerlig og kunstnerisk eksistens. 'Døden i Venedig' (1912) om en hæderkronet forfatters fatale møde med en dionysisk driftsnatur. 'Mario og troldmanden' (1930) om forførelsens og forbrydelsens fascination i fascismens epoke. Samt 'Loven' (1944) om De Ti Bud som et ufravigeligt, men altid skrøbeligt værdigrundlag for den menneskelige adfærd og civilisation.



Murakamis første store roman i 7 år

HOLD: 2522-390

TID: 3/12, 1 onsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Mette Holm, oversætter og cand.mag. i japansk

Sidste efterår udkom den danske oversættelse af Murakamis seneste roman 'Byen og dens usikre mur' – og det skal fejres. Ikke blot med et grundigt blik på hans første store roman i 7 år, men også med nogle tanker om udviklingen i forfatterskabet. Efter en kort introduktion til det tidlige forfatterskab fortæller Mette Holm, hans oversætter gennem mere end 20 år, om den nye roman, og om hvordan det har været at oversætte den. Hvad har hans seneste tre storværker: '1Q84', 'Mordet på kommandanten' og 'Byen og dens usikre mur' til fælles, og hvad adskiller dem? Det skal handle om stil, temaer og musik.

Nobelprismodtager Abdulrazak Gurnahs forfatterskab

HOLD: 2522-034

TID: 4/12, 1 torsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Lotte Kirkeby Hansen, cand.mag. i litteraturhistorie, forfatter, litteraturanmelder og tidligere forlagsredaktør

Tanzanianske Abdulrazak Gurnah, født 1948, modtog i 2021 Nobelprisen i litteratur "for sin kompromisløse og medfølelse ransagelse af kolonialismens virkninger og flygtningens skæbne mellem kulturer og kontinenter". Abdulrazak Gurnah flygtede selv til England fra Tanzania som 18-årig og trækker på sine egne erfaringer som flygtning og livet i eksil i sine værker, hvoraf 'Efterliv' (2022), 'Paradis' (2022), 'Ved havet' (2023) og 'Tavshedens ø' (2024) er udkommet på dansk. De kredser alle om flygtningen og dennes vilkår i verden og skildrer menneskeskæbner i relation til det omgivende samfund og historien, og det er de på dansk udkomne værker, der vil stå centralt i denne forelæsning om hans forfatterskab. Forelæsningen forudsætter ikke, at man har læst Abdulrazak Gurnahs værker på forhånd, men kan forhåbentlig inspirere til læsning.



Formiddage i Park Bio: 10 år, der forandrede dansk film – med Per Juul Carlsen og Peter Aalbæk

i dagtimerne

HOLD: 2522-025

TID: 9/12, 2 tirsdage, kl. 10.00-11.45

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

UNDERVISERE: Per Juul Carlsen, forfatter, podcastvært og filmanmelder ved Kristeligt Dagblad, og Peter Aalbæk, filmproducent, produktionsleder, skuespiller og manuskriptforfatter

Over to tirsdage får du historien om 10 år, der forandrede dansk film. Første gang giver Per Juul Carlsen os den forunderlige beretning om Dogme 95, Zentropa, Nimbus, von Trier, Scherfig, Vinterberg og mange andre. Og anden gang får han besøg af Peter Aalbæk, filmproducent, produktionsleder, skuespiller og manuskriptforfatter, der sammen med Lars von Trier stiftede filmselskabet Zentropa. I samtalen skal det bl.a. handle om, hvad der var overvejelserne bag dogme-konceptet, hvor dansk film befinder sig i dag, og om der er behov for nye dogmer.

Nordjyllands litterære landskab – fra Blicher til moderne mesterværker

HOLD: 2522-014

TID: 10/12, 1 onsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Lasse Horne Kjældgaard, professor i dansk litteratur og direktør i Carlsbergfondet, og Jacob Søndergaard, direktør og forlægger i Gutkind Forlag

Det hele begyndte med Blicher, efterfulgt af J.P. Jacobsen, og siden kom Den Jyske Bevægelse med Johannes V. Jensen, Jeppe Aakjær, Marie Bregendahl og Thøger Larsen. I de efterfølgende årtier sluttede mange flere sig til, og en bemærkelsesværdigt stor og alsidig gruppe forfattere fra Nordjylland har sat deres præg på dansk litteratur. Denne tendens fortsætter i dag: Fra 2001 til 2011 blev De Gyldne Laurbær uddelt syv ud af elleve gange til forfattere med tilknytning til Nordjylland. Kom og overvær en samtale mellem Lasse Horne Kjældgaard og Jacob Søndergaard om den nordjyske litterære egenart.

Hybridkrig og croptop – nye danske ord med historie

HOLD: 2522-041

TID: 10/12, 1 onsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Eva Skafte Jensen, seniorforsker, Dansk Sprognævn

Ord som hybridkrig og croptop har ikke altid været en del af dansk ordforråd, men det er de blevet. Så hvordan gik det lige til? Og hvorfor får vi egentlig nye ord? Den slags spørgsmål arbejder Dansk Sprognævns medarbejdere med hver eneste dag. Sprognævnet har dels et omfattende arkiv over nye ord siden 1955 – kaldet Ordsamlingen – og dels en nyordsordbog, hvor man kan slå nye ord op. Forelæsningsen handler om arbejdet med nye ord. Hvordan man finder dem, og hvordan de behandles i Dansk Sprognævns samlinger. Vi vil også komme ind på, hvordan begrebet 'nye ord' overhovedet skal forstås.

Sayaka Murata: Den prisbelønnede forfatter bag 'Døgnkioskmennesket'

HOLD: 2522-001

TID: 10/12, 1 onsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Mette Holm, oversætter og cand.mag. i japansk

'Døgnkioskmennesket' af Sayaka Murata er blevet en longseller, der er populær i læsegrupper, hos folk på vej til Japan, hos unge og gamle, mænd og kvinder, fordi den spekulerer over, hvad det egentlig vil sige at være menneske eller at være del af et fællesskab. Faktisk er 'Døgnkioskmennesket' Sayaka Muratas tiende roman, så hun har skrevet mange romaner før den. Til foråret udkommer Muratas novellesamling 'Livsceremoni' på dansk. Kom og hør mere om Sayaka Murata og hendes forfatterskab, når Mette Holm introducerer forfatteren, men ikke mindst hendes værker, og sidestiller dem med et par enkelte andre japanske værker.

Forfatteraften med Kim Blæsbjerg og Lise Vandborg

HOLD: 2522-096

TID: 15/12, 1 mandag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Kim Blæsbjerg, forfatter, og Lise Vandborg, redaktør, Bibliotekernes Nationale Redaktion, og chefredaktør på Litteratursiden

Kim Blæsbjergs prisvindende roman 'De bedste familier' har tryllebundet tusindvis af læsere og kastet lys over en hidtil skjult del af danmarkshistorien. Med både De Gyldne Laurbær og flere andre priser på cv'et er bogen nu også på vej til tv-skærmene som en storslået serie. Den stærke fortælling om tavshedskultur, kvindekamp og klasseskel har gjort Blæsbjerg til en af vores tids vigtigste stemmer. Hans skarpe blik på fortiden får os til at se på nutiden med nye øjne – og undervejs i romanen bringes brændende aktuelle emner som klimakrisen i spil. Denne aften kan du opleve Kim Blæsbjerg i en samtale med redaktør Lise Vandborg.

Kafka og Kierkegaard – mødet mellem en jødisk forfatter og en protestantisk filosof

HOLD: 2522-185

TID: 15/12, 1 mandag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Isak Winkel Holm, professor i litteraturvidenskab, Institut for Kunst- og Kulturvidenskab, Københavns Universitet

Søren Kierkegaard var den eneste filosof, som Franz Kafka forholdt sig til på skrift. Sent i Kafkas liv, da han havde fået konstateret tuberkulose og var flyttet på landet til sin søster Ottla, 'forvildede' han sig efter eget udsagn i Kierkegaard. Hans notater om Kierkegaards værker fra denne periode er dybt originale, og det er tydeligt, at en relativt ukendt Kierkegaard-aforisme danner et vigtigt udgangspunkt for Kafkas sidste, store romanfragment, 'Slottet'. Forelæsningsen skal handle om dette uventede møde mellem en jødisk forfatter og en protestantisk filosof.

Hvordan vi snakker – om fonetisk reduktion på dansk

HOLD: 2522-059

TID: 16/12, 1 tirsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Jan Heegård Petersen, lektor, Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab, Københavns Universitet

Når vi taler, udtaler vi nogle gange ordene tydeligt med alle stavelser, andre gange mindre tydeligt, med færre stavelser; fx kan ordet 'faktisk' udtales fagtisk, fagis eller fags. Og nogle gange kan der både være tydelighed og ikke tydelighed i en og samme ytring. Det er godt, og det er tegn på en perfekt sprogbeherskelse. Det er nemlig ikke kaotisk, som man måske skulle tro, men regelstyret. Og så er det for vores samtalepartnere en helt uvurderlig hjælp til at finde meningen i et komplekst budskab. Kom og hør hvordan.



Tove Ditlevsens veje – med Lilian Munk Rösing

HOLD: 2522-378

TID: 16/12, 1 tirsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

BOG: Mulighed for særpris hos forlaget via hold-siden på fuau.dk

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Lilian Munk Rösing, lektor i litteraturvidenskab, Københavns Universitet

Denne aften vil Lilian Munk Rösing tale om Tove Ditlevsen ud fra sin nye bog 'Tove Ditlevsens veje'. Titlen sigter dels til de konkrete veje og gader, der har været vigtige i Ditlevsens liv og forfatterskab, dels til de veje, hun valgte for at komme ud af barndommens arbejdersmiljø og ind i den verden, hvor hun kunne følge sin dybeste passion: at skrive. Ved at følge Ditlevsens veje, fra 'barndommens gade' på Vesterbro til hendes sidste adresse på H.C. Andersens Boulevard, vil forelæsningsen fokusere på de modsætninger, der eksisterer side om side i hendes værk og person. Heriblandt det følsomme og det rapkæftede. Tosomhedstrangen og ensomhedslængslen. Længslen efter og afmagten over for moderskabet. Samt skriftens rus og den narkotiske rus.

Nick Cave – liv og værk

HOLD: 2522-094

TID: 16/12, 1 tirsdag, kl. 19.45-21.30

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Espen Strunk, forfatter og rockjournalist, Musikmagasinet GAFFA

I sommeren 1985 gav Nick Cave & The Bad Seeds koncert i Ungdomshuset i København. Over de fire årtier, som er gået siden, har den i dag 68-årige australler udviklet sig fra balstyrisk punk til en af rockmusikkens mest respekterede sangskrivere. Fra ikonoklast til rockikon, som foruden musikken har udgivet en række kritikerroste bøger. Denne aften giver en af Danmarks førende Cave-eksperter en indføring i Caves fascinerende univers. Espen Strunk er cand.mag. i litteraturhistorie, forfatter og tilknyttet musikmagasinet GAFFA gennem en længere årrække. Han har interviewet Cave flere gange og udgav i 2018 bogen 'Himlen over Brighton' om Caves nyere værk og virke.

Forfatteraften: Søren Ulrik Thomsen og Neal Ashley Conrad Thing

HOLD: 2612-179

TID: 15/1, 1 torsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Søren Ulrik Thomsen, digter, og Neal Ashley Conrad Thing, ph.d. i litteraturvidenskab

Søren Ulrik Thomsens værk og virke har for længst afsat udsættelige spor i dansk kulturliv og hos læsere landet over. Som både digter, essayist og ræsonnør forholder Thomsen sig stadig mere kritisk til sin samtid og til tidens herskende tendenser, han skriver med en ængstelighed og en årvågenhed og fremstår på nogle punkter som en traditionsbevidst romantisk modernist – selvom han udadtil dementerer myten om den romantiske digtertype. Efter en forelæsning, hvor Neal Ashley Conrad giver en grundig introduktion til Thomsens forfatterskab, fra debuten 'City Slang' (1981) til 'Store Kongensgade 23' (2021), vil Conrad tale med Thomsen om hans åndelige stræben, personlige engagement og anfægtelser, der gør, at han først skriver, når noget for alvor brænder på.

i dagtimerne

To som elsker hinanden: Parforholdets filmhistorie – i Park Bio

HOLD: 2612-047

TID: 19/1, 6 mandage, kl. 10.00-12.00. (OBS: Ingen undervisning 9/2)

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: Park Bio, Østerbrogade 79

UNDERVISER: Peter Schepelern, lektor emeritus i filmvidenskab, Københavns Universitet

De mødes, de forelsker sig, de bliver gift. Så kommer hverdagen, børnene, familielivet og skænderierne. Måske også utroskab, vold og skilsmisse. Og så kan det hele begynde forfra. Men de kan også holde sammen, til døden skiller dem ad. Parlivet i medgang og modgang er et stof, som filmene altid har dyrket – romantisk, komisk, tragisk, satirisk. Over seks formiddage tager vi en tur gennem filmhistorien og en tur gennem menneskelivet. Fra det første kys til det sidste suk. Bemærk, at filmklip kan have engelske undertekster.

En introduktion til Marcel Prousts 'På sporet af den tabte tid'

HOLD: 2612-055

TID: 19/1, 3 mandage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Steen Klitgård Povlsen, lektor emeritus i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

Den franske forfatter Marcel Prousts roman 'På sporet af den tabte tid' (der udkom fra 1913 til 1927) er et af det 20. århundredes helt store litterære hovedværker. Her 155 år efter forfatterens fødsel kan det endnu begejstre ved sin farverige skildring af livet i de højere samfundsklasser på overgangen fra det 19. til det 20. århundrede; dets minutiøse analyse af kærlighedens og jalousiens væsen; og dets medrivende passager om kunstarternes blanding i et dybt fascinerende sprogligt mønster. Forelæsningerne vil skitsere disse temaer og pejle sig ind på de enkelte binds centrale steder. Forelæsningerne kræver ikke forhåndskendskab til værket, men lyst til at kaste sig ud i en stor læseoplevelse.

19/01: Bind 1-4

26/01: Bind 5-8

02/02: Bind 9-13

USA's historie set fra Hollywood

HOLD: 2612-105

TID: 19/1, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

UNDERVISER: Lars Brorholm, ekstern lektor, Roskilde Universitet

Hvem skriver USA's historie – historikeren eller Hollywood? Denne aften ser vi nærmere på, hvordan amerikanske spillefilm har formet vores forståelse af alt fra puritanere og slaveri til Vietnamkrigen og racekonflikter – og hvordan filmene bidrager til den konstante kamp om fortolkningen af USA's historie, værdier og identitet. Vi sammenligner filmfortællingerne med faghistoriske analyser og bevæger os kronologisk gennem den amerikanske historie. Fra de puritanske indvandrere i 'The Scarlet Letter' og de 250 år med slaveri i '12 Years A Slave', over de brølende 20'ere i 'The Great Gatsby' og Vietnamkrigen med 'The Deer Hunter' og frem til vor tid med 'The Wolf of Wall Street'.

i dagtimerne

Formiddage i Park Bio: Tre værker du bør kende

HOLD: 2612-134**TID:** 20/1, 6 tirsdage, kl. 10.00-11.45. (OBS: Ingen undervisning 10/2)**PRIS:** 850 kr., studerende 425 kr.**STED:** Park Bio, Østerbrogade 79

Verden er beriget med litterære mesterværker, filmiske perler, interessante kunstværker, storslåede bygningsværker, rørende fotografier og musikalske genistreger. Det er umuligt at nå omkring dem alle, så hvilke værker skal man give sig i kast med først? Over seks formiddage vil seks eksperter give dig deres bud på tre værker, du bør kende. NB! Forelæsere, der tidligere har medvirket i 'Tre værker du bør kende', tager tre nye værker med.

20/01: Tre kunstværker, du bør kende. Birgitte Zachø, mag.art. i kunsthistorie

27/01: Tre fotografier, du bør kende. Mette Sandbye, ph.d., professor i fotografi-studier, Københavns Universitet

03/02: Tre bøger, du bør læse. Anders Østergaard, ekstern lektor i litteratur, Københavns Universitet

17/02: Tre bygninger, du bør kende. Peter Thule Kristensen, dr.phil. og professor i arkitekturhistorie, Det Kongelige Akademi – Arkitektur

24/02: Tre film, du bør se. Rasmus Brendstrup, cand.mag. i moderne kultur og kulturformidling og programredaktør, Cinemateket

03/03: Tre musikværker, du bør lytte til. Mikkel Thrane Lassen, cand.mag. i historie og religion, forfatter og lektor

Eftermiddage i Park Bio: Rockpoeterne Paul Simon, Lou Reed og Bruce Springsteen

HOLD: 2612-063**TID:** 20/1, 3 tirsdage, kl. 13.00-14.45**PRIS:** 500 kr., studerende 250 kr.**STED:** Park Bio, Østerbrogade 79**UNDERVISER:** Espen Strunk, forfatter og rock-journalist, Musikmagasinet GAFFA

Siden Bob Dylan løftede rocklyrikken til et nyt niveau med et par skelsættende album i midten af 1960'erne, har populærmusikkens poesi knopskudt som en distinkt, kulturel udtryksform. I denne forelæsningsrække stiller musikjournalist og litteraturhistoriker Espen Strunk skarpt på tre af popmusikkens største sangskrivere. Fra Paul Simons mesterværker fra 1970'erne over Lou Reeds på én gang hårdkogte og hudløse storbypoesi til Bruce Springsteens store, amerikanske sangskat.

20/01: Paul Simon – profet i undergrundsbanen

27/01: Lou Reed – rockmusik for voksne

03/02: Bruce Springsteen – strejftog på E Street

Thomas Mann i spændingsfeltet mellem kultur og politik

HOLD: 2612-002**TID:** 24/1, 1 lørdag, kl. 10.00-14.00**PRIS:** 350 kr., studerende 175 kr.**STED:** AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164**UNDERVISER:** Morten Dyssel, lektor i tysk litteratur og formand for Det Danske Thomas Mann Selskab

Det er først og fremmest som forfatter til slidstærke romaner og noveller, tyske Thomas Mann er gået ind i verdenslitteraturhistorien som et af alle tiders største navne. I sin egen tid var Mann dog også toneangivende og omstridt som en offentligt engageret intellektuel. Vi skal i denne forelæsningsrække beskæftige os med Thomas Manns kulturelle og politiske stillingtagen til samtidens store stridsspørgsmål. Forelæsningerne fokuserer frem for alt på Thomas Manns essayistik, men der perspektiveres til det skønlitterære forfatterskab, som også er en reaktion på den mere end almindeligt turbulente tid, det blev til i.

Murakami i ord, toner og billeder

HOLD: 2612-178**TID:** 24/1, 1 lørdag, kl. 10.15-15.30**PRIS:** 450 kr., studerende 250 kr.**STED:** AU, Campus Emdrup, bygning A, lokale oplyses på stedet, Tuborgvej 164**UNDERVISERE:** Mette Holm, oversætter og cand. mag. i japansk, Peter Aaboe Sørensen, adjunkt i idéhistorie, Aarhus Universitet, og Kamila Slocinska, illustrator, forfatter og kunstner, uddannet på Danmarks Designskole og Glasgow School of Art

Kom med på en rejse gennem den japanske stjerneforfatter Murakamis magiske univers. Murakami-oversætter Mette Holm lægger ud med at fortælle om forfatterens særlige sproglige rytme og musikkens rolle i hans romaner. Dernæst vil idéhistoriker Peter Aaboe Sørensen undersøge forbindelsen mellem Kierkegaards lidenskab og Murakamis fortællinger – og dykke ned i, hvordan musikken åbner for en dybere forståelse af menneskets indre bevægelser. Afslutningsvis kaster illustrator Kamila Slocinska et visuelt blik på Murakamis noveller og deler sine erfaringer med at omsætte det gådefulde og poetiske til streg og farve.

Læs og forstå: Michel Houellebecq's forfatterskab

HOLD: 2612-241**TID:** 27/1, 3 tirsdage, kl. 17.15-19.00**PRIS:** 500 kr., studerende 250 kr.**STED:** AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164**UNDERVISER:** Jørn Boisen, lektor i fransk, Københavns Universitet

Michel Houellebecq er blevet kaldt både kulturpessimist, kvindehader, højreekstremist og profet. Hans romaner kredser om Vestens forfald, individets ensomhed, kærlighedens umulighed og meningsløsheden i et sekulariseret, neoliberalt samfund. Det lyder ikke muntert. Ikke desto mindre er Houellebecq også blevet en af Europas mest afholdte og populære forfattere, der udfordrer vor tids store temaer: frihed, seksualitet, religion og identitet. Denne forelæsningsrække undersøger Houellebecq som forfatter, hans idéhistoriske og litterære referencer og den polemik, hans værker vækker i Frankrig og internationalt. Med afsæt i nøgleværker som 'Udvidelse af kampzonen', 'Elementarpartikler', 'Kortet og landskabet', 'Underkastelse' og 'Serotonin' diskuteres det, hvordan Houellebecq bruger fiktionen som redskab til kulturkritik – og hvorfor hans forfatterskab bliver ved med at dele vandene.



Vi byder på gratis
livestreamede
forelæsninger

FÅ VIDEN HJEM I STUEN. SE SIDE 8-9

Rockens mesterværker

HOLD: 2612-062

TID: 4/2, 6 onsdage, kl. 17:15-19:00

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Espen Strunk, forfatter og rockjournalist, Musikmagasinet GAFFA

Siden Bob Dylan løftede rocklyrikken til et nyt niveau med et par skelsættende album i midten af 1960'erne, har populærmusikkens poesi knopskudt som en distinkt, kulturel udtryksform. Få herhjemme har beskæftiget sig lige så indgående med rockens poesi som forfatter og cand.mag. Espen Strunk, der til daglig er nyhedsredaktør ved musikmagasinet GAFFA. I denne forelæsningsrække dykker Strunk ned i en håndfuld af rockens mesterværker og kunstnerne bag.

- 04/02:** Janis Joplin: 'I Got Them Ol' Kozmic Blues Again, Mama' (1969)
11/02: The Doors: 'L.A. Woman' (1971)
18/02: Lou Reed: 'Transformer' (1972)
25/02: Patti Smith: 'Easter' (1978)
04/03: Bob Dylan: 'Street Legal' (1978)
11/03: Nick Cave: 'The Boatman's Call' (1997)

Tre af Shakespeares bedste

HOLD: 2612-123

TID: 4/2, 3 onsdage, kl. 17:30-19:15

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Claus Schatz-Jakobsen, lektor emeritus i engelsk, Syddansk Universitet

Det er nogle af de universelt menneskelige kvaliteter i Shakespeares skuespil udsat for et nærmest udtømmeligt sprogligt vid, som vi vil undersøge i denne forelæsningsrække med udgangspunkt i tre af hans bedste dramaer: 'Romeo og Julie' (1597), 'Othello' (1604) og 'Stormen' (1611). Vær forberedt på sjælsrystende drama og uforlignelig sprogkunst! Ud over detaljerede gennemgange af de tre udvalgte værker vil forelæsningsrækken indeholde korte introduktioner til Shakespeares liv og samlede værker og udblik til receptionshistorien.

- 04/02:** 'Romeo og Julie' (1597)
11/02: 'Othello' (1604)
18/02: 'Stormen' (1611)



En tur rundt i det danske sprog

HOLD: 2612-129

TID: 16/2, 6 mandage, kl. 17:30-19:15

PRIS: 850 kr., studerende 425 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Vi bruger det dagligt. De fleste af os har stærke holdninger til det. Og når nogen udtaler eller – Gud forbyde det – staver ordene bare en lille smule anderledes, rynker vi på næsen. Også selvom vi udmærket forstår dem. Få rørt lattermusklen, men ikke mindst øje og øre for vores måder at bruge det danske sprog på, når vi tages med ud i både verden og landets afsides egne samt ind i retslokalet, hverdags samtalen og Den Danske Ordbogs maskinrum.

- 16/02:** Hvor kommer dansk og de andre indoeuropæiske sprog fra? Rasmus G. Bjørn, ph.d. i sproghistorie og arkæolingvistik, Nordisk Forskningsinstitut, Københavns Universitet
23/02: Ordbogen – principper og debatter. Lars Trap-Jensen, seniorredaktør, Det Danske Sprog- og Litteraturselskab
02/03: Hvordan står det til med de danske dialekter? Malene Monka, lektor i dansk sprog ved Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab, Københavns Universitet
09/03: Samtalegrammatik: Kunsten at føre en samtale. Jakob Steensig, lektor i lingvistik, Aarhus Universitet
16/03: Faste vendinger i forandring. Michael Ejstrup, sprogforsker, forfatter og projektleder
23/03: Retslingvistik. Tanya Karoli Christensen, professor i dansk sprog og lingvistik, Københavns Universitet

Hvordan får vi mere ud af litteratur?

HOLD: 2612-054

TID: 28/2, 1 lørdag, kl. 10:00-14:00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Anders Østergaard, ekstern lektor i litteratur, Københavns Universitet

Meningen med denne dag er at skærpe vores udbytte, når vi læser. Vi sætter fokus på litteraturens forskellige måder at rive os med på, at lege med os, drille os, at udvide vores horisont. Det er et emne, der har optaget sindene fra Aristoteles til vore dage. Vi vil både se på, hvad litteratur har til fælles med anden kunst, med psykologi og filosofi m.m. – og på, hvad der er dens helt særlige udtryksmåde.

Få mere ud af klassisk musik

HOLD: 2612-103

TID: 28/2, 1 lørdag, kl. 11:00-15:00

PRIS: 425 kr., studerende 215 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Mikkel Thrane Lassen, cand.mag. i historie og religion, forfatter og lektor

"At tale om musik er som at danse om arkitektur", lyder et let omskrevet bonmot, som mange er blevet krediteret for gennem tiden. Men faktisk kan man få meget ud af at tale, skrive og læse om klassisk musik. At lytte til musikken er naturligvis hovedsagen, men at lytte kvalificeret til den kan øge udbyttet væsentligt. Denne lørdag retter sig mod de mange, der allerede lytter til klassisk musik, men som føler, at de ikke kender tilstrækkeligt til musikens historie, til den klassiske musiks rituelle adfærdsmønstre eller besynderlige kinkelkroge. Vær med denne dag, hvor alle spørgsmål er velkomne.

Hovedværker i russisk litteratur

HOLD: 2612-039

TID: 3/3, 3 tirsdage, kl. 17:15-19.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Ivan Turgenev, Fjodor Dostojevskij og Lev Tolstoj var alle mestre i at fremstille moralske og eksistentielle spørgsmål på en realistisk måde, og mange af problemstillingerne forekommer næsten mere relevante i dag, end da romanerne udkom. I denne forelæsningsrække præsenterer vi tre af forfatternes hovedværker. Vi forklarer den tid, de er skrevet i, hvilke temaer der er på spil, og vi undersøger, hvad de forskellige værker kan sige os om, hvad der udgør et godt liv.

03/03: Ivan Turgenev: 'Fædre og sønner' (1862). Katinka Bukdahl Søby, lyriker og stud.mag. i Østeuropastudier

10/03: Fjodor Dostojevskij: 'Brødrene Karamazov' (1880). Jacob Hou, cand.mag. i litteraturvidenskab

17/03: Lev Tolstoj: 'Anna Karenina' (1878). Niels Peter Bock Nielsen, ph.d.-studerende i russisk

Fire mesterinstruktører: Oliver Stone, David Lynch, Stanley Kubrick og Lars von Trier

HOLD: 2612-106

TID: 16/3, 1 mandag, kl. 17:15-21:15

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: Copenhagen Business School, Solbjerg Plads 3

UNDERVISER: Lars Brorholm, ekstern lektor, Roskilde Universitet

Oliver Stone, David Lynch, Stanley Kubrick og Lars von Trier arbejder alle med menneskets indre spænding. Alle har de fuld kunstnerisk kontrol over deres unikke værker og har haft afgørende indflydelse på det 20. århundredes filmkunst. Denne aften analyserer vi alt fra deres valg af filmmusik og filmæstetik til genrevalg. Med ikoniske filmcitater viser vi desuden, hvorfor og hvordan disse instruktører er blevet skrevet ind i filmhistorien.

Leipzig som musikby

HOLD: 2612-177

TID: 17/3, 1 tirsdag, kl. 17:15-21:15

PRIS: 425 kr., studerende 215 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab og tidl. musikchef for Aarhus Symfoniorkester og Sønderjyllands Symfoniorkester

Leipzig var et af Europas vigtigste musikcentre, og byen har i de senere årtier oplevet en opblomstring og en stor og voksende tilstrømning af kulturturister. Ved Thomaskirche i Leipzig virkede en af musikhistoriens største komponister, Johann Sebastian Bach, i hele 27 år, og Telemann ledte i en årrække byens navnkundige Collegium Musicum. Den tyske romantik stod stærkt i Leipzig: Felix Mendelssohn var dirigent for det berømte Gewandhausorkester, og vores egen Niels W. Gade blev assistent for ham. Mendelssohns nære kollegaer, komponist- og pianistparret Clara og Robert Schumann, boede også i byen. På denne temalørdag kommer vi rundt om den historiske by Leipzigs rige og mangfoldige musikarv.

Europas essens i kunst, musik og litteratur – med Søren Schauser

HOLD: 2612-130

TID: 21/3, 1 lørdag, kl. 10.00-14.00

PRIS: 350 kr., studerende 175 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Søren Schauser, ph.d. i filosofi, forfatter og lektor ved Det Kongelige Danske Musikkonservatorium

Hvad har alt europæisk til fælles? Essensen handler efter Søren Schausers opfattelse om to ting: Vi har taget farve af verden omkring os gennem åbenhed og opdagelsesrejser. Og vi har udbygget vores indtryk af hinanden og andre mennesker med teorier om verden. Velkommen til en ekspedition gennem historien på jagt efter det europæiske DNA i kunsten, musikken og litteraturen. Forelæsningen kommer rundt om alt fra Karl den Stores tronstol til Mozarts fantastiske operaer og Don Quijotes kamp mod verden.



Søren Schauser

Hamsun og Céline – to stemmer i moderniteten

HOLD: 2612-112

TID: 22/3, 1 søndag, kl. 10.00-15.00

PRIS: 425 kr., studerende 215 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: Peer E. Sørensen, professor emeritus i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet, og Finn Jensen, lektor og ph.d.

Forelæsningen koncentrerer sig om to romaner, der begge har stor betydning for romanens udvikling i det 20. århundrede. Den ene forelæsning har Knut Hamsuns 'Sult' som centrum med udblik til 'Pan' og 'Markens grøde'. Den anden tager udgangspunkt i Ferdinand Célines 'Rejse til nattens ende' med udblik til det øvrige forfatterskab. Værkerne vil også blive placeret i den politiske og kulturelle kontekst fra 1900 til 2. verdenskrig. Begge romaner repræsenterer betydningsfulde nybrud i romanens historie og læses vidt og bredt. Begge forfattere ender i nazistiske positioner. Dagen rundes af med en fælles samtale om civilisationskritik og litteratur i det 20. århundrede.

Vigdis Hjorth: Den prisbelønnede forfatter bag 'Arv og miljø'

HOLD: 2612-115

TID: 23/3, 1 mandag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Elizabeth Blicher, cand.mag. fra Institut for Nordiske Studier og Sprogvidenskab, Københavns Universitet

Den norske forfatter Vigdis Hjorth er en af Skandinaviens mest markante samtidsforfattere. Hendes romaner kredser om eksistentielle og samfundsmæssige temaer som familieopgør, arv og erindring samt de komplekse grænser mellem virkelighed, fiktion og autofiktion. Denne aften dykker vi ned i Vigdis Hjorths forfatterskab og ser nærmere på, hvordan hun skildrer konfliktfyldte relationer, etiske dilemmaer og den personlige erindrings upålidelighed.

J.R.R. Tolkien og 'Ringenes herre': Manden, fantasien, verdenen

HOLD: 2612-085

TID: 23/3, 1 mandag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Dennis Friedrichsen, postdoc, Aarhus Universitet

I 1954-55 udkom den skelsættende trilogi 'Ringenes Herre' som efterfølger til 'Hobbitten' fra 1937. Tolkiens univers har siden hen spillet en afgørende rolle for udviklingen af fantasylitteraturen og har inspireret utallige værker i genren. 'Ringenes Herre' rummer en fængende fortælling, men hvorfor blev trilogien så populær? Hvor kommer historiens dybde fra, og har trilogien altid været anerkendt som stort litterært værk? Denne aften dykker vi ned i disse spørgsmål og redegør for de kritiske aspekter, som gør Tolkiens litterære mesterværk til en bestandig og vigtig del af litteraturen fra det 20. århundrede.

Sjov med sprog: Samtalen

HOLD: 2612-022

TID: 23/3, 1 mandag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Jakob Steensig, lektor i lingvistik, Aarhus Universitet

Når det kommer til sprog, er vi alle ekspertbrugere. Et 'ja' kan siges på mange måder – og betyde vidt forskellige ting. Måske trækker vi på 'ja'et' – eller siger det på en indånding. Og hvad med tonehøjden: Hvilken rolle spiller den? Og kan et 'ja' bruges til andet end at besvare et spørgsmål? Kommunikation mellem mennesker er sjovt at dykke ned i. Hvordan kommunikerer man, at man er færdig med at tale, eller at man gerne vil have ordet? Og hvordan tilkendegiver man sin uenighed, kort før man erklærer den? Denne aften er den første i et nyt koncept, hvor vi med humor og en masse eksempler sætter fokus på vores forunderlige sprog med én forelæsning pr. semester.

Procol Harum – kom tæt på musikken

HOLD: 2612-001

TID: 26/3, 1 torsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Per Wium, musikjournalist

Oplev historien bag en af musikhistoriens største klassikere, når vi dykker ned i Procol Harums univers. I sommeren 1967 tog 'A Whiter Shade of Pale' verden med storm – en single, der stadig elskes af generationer, og som er den mest spillede sang på engelsk radio. Men hvad er hemmeligheden bag Procol Harums tidløse lyd? Mange af gruppens kompositioner er forankrede i den klassiske musiktradition og bærer præg af inspiration fra store mestre som J.S. Bach, Franz Schubert og Robert Schumann. Kom med, når musikjournalist og musiker Per Wium tager os med på en rejse gennem bandets tidlige album og udforsker, hvordan de forenede klassiske harmonier med rockens energi.

Temaaften om Leonard Cohen

HOLD: 2612-042

TID: 7/4, 1 tirsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Espen Strunk, forfatter og rockjournalist, Musikmagasinet GAFFA

I denne forelæsning opruller litteraturhistoriker og musikjournalist Espen Strunk hele historien om Cohens liv og karriere. Og ikke mindst om de store, eksistentielle temaer, som løber gennem hele værket – fra debutromanen 'Let Us Compare Mythologies' fra 1956 til Cohens allersidste album, som udkom kort før hans død i efteråret 2016.

En weekend med Wagners enestående musik

HOLD: 2612-176

TID: 11-12/4, 1 weekend, kl. 10.00-15.00

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab og tidl. musikchef for Aarhus Symfoniorkester og Sønderjyllands Symfoniorkester

Træd med ind i Wagners enestående musikalske univers – en verden af drama, fortælling og store følelser, som har fascineret publikum i generationer. Richard Wagner revolutionerede ikke bare musikken, men hele operaformen, og hans værker opføres i dag hele verden over. Uanset om du tager hul på hans musik for første gang, eller om du allerede er velbevandret i hans kompositioner, får du her en mulighed for at dykke ned i Wagners geniale musik på kryds og tværs. Her er nok af vidunderlig musik til en hel weekend til at lade sig forføre af og trænge dybere ind i.

Lær at skrive dine erindringer

HOLD: 2612-092

TID: 11-12/4, 1 weekend, kl. 10.00-15.00

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISERE: 11/4: Anne Green Munk, ph.d. i litteraturhistorie og forfatter, og 12/4: Robert Zola Christensen, lektor i dansk sprog og litteratur, Lunds Universitet, og forfatter

Mange tror måske ikke, at de har noget interessant at fortælle, men intet kunne være mere forkert. Alle bærer på en god historie. Denne weekend er for dig, der drømmer om at nedfælde dine erindringer. Over to dage bliver du udstyret med konkrete værktøjer og gode råd til at komme i gang eller fortsætte med at skrive. Du får bl.a. svar på spørgsmålsom: Hvad gør jeg, hvis jeg ikke kan huske det hele? Hvor starter jeg? Og hvordan gør jeg mit liv til litteratur?

Tre værker du bør kende

HOLD: 2612-075

TID: 13/4, 5 mandage, kl. 17.30-19.15

PRIS: 750 kr., studerende 375 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Verden er beriget med litterære mesterværker, filmiske perler, interessante kunstværker, imponante bygningsværker og musikalske genistreger. Det er umuligt at nå omkring dem alle, så hvilke værker skal man give sig i kast med først? Over fem aftener vil fem eksperter give dig deres bud på tre værker, du bør kende. NB! Forelæsere, der tidligere har medvirket, tager tre nye værker med.

13/04: Tre bygningsværker, du bør kende.

Jannie Rosenberg

Bendsen, ph.d., forfatter og arkitekturhistoriker

20/04: Tre film, du bør se.

Mathias Korsgaard, lektor i film- og medievidenskab, Aarhus Universitet

27/04: Tre kunstværker, du bør kende.

Peter S. Meyer, mag.art. i kunsthistorie, ekstern lektor, Københavns Universitet, og fhv. museumsdirektør

04/05: Tre bøger, du bør læse.

Anne Valbjørn Odgaard, cand.mag. i litteraturhistorie og religionsvidenskab og forfatter

11/05: Tre musikværker, du bør lytte til.

Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab

Kina, Korea og Japan: Tre oversættere, tre sprog og tre værker

HOLD: 2612-175

TID: 29/4, 3 onsdage, kl. 17.15-19.00

PRIS: 500 kr., studerende 250 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

Hvordan oversætter man en tone, en stemning – eller en hel kultur? I denne forelæsningsrække guider tre oversættere os ind i litteraturen fra henholdsvis Kina, Korea og Japan. Hver forelæsning tager afsæt i tre udvalgte værker og sætter fokus på sproglige og kulturelle udfordringer, oversættelsens kunst og det særlige ved litteratur fra Østasien. Mød bl.a. Murakami, Hwang Sok-yong og Yu Hua – og bliv klogere på både forskelle og fællestræk mellem tre store litterære traditioner, fortalt af dem, der formidler dem til dansk.

29/04: Japan. Mette Holm, oversætter og cand.mag. i japansk

06/05: Kina. Sidse Laugesen, oversætter

13/05: Korea. Sofie Nyland Brodersen, ph.d. i økonomi, ekstern lektor, Aarhus Universitet, og oversætter af koreansk litteratur

Det danske sprog – udvikling eller afvikling?

HOLD: 2612-133

TID: 20/5, 1 onsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Sabine Kirchmeier-Andersen, ph.d. og tidligere direktør for Dansk Sprognævn

Vores sprog forandrer sig med tiden. Måske i dag en smule hurtigere end i gamle dage. Vi studser over nye engelske gloser, falder over udtryk, der ændrer betydning, og rynker panden over ord, der staves anderledes, end man er vant til. Hvordan opstår disse forandringer, hvad betyder de for vores sprog, og hvad er sproget i grunden for en størrelse? Hvordan påvirkes sproget af udviklingen i verden, i vores samfund og i de nye kommunikationsformer? Få svarene – godt krydret med tankevækkende og underholdende eksempler på mulighederne og umulighederne i vores forunderlige sprog.

Kærlighed i selvrealiseringsens tidsalder – med Nils Gunder Hansen

HOLD: 2612-052

TID: 26/5, 1 tirsdag, kl. 17.15-19.00

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

BOG: Mulighed for særpris hos forlaget via holdsiden på fuau.dk

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Nils Gunder Hansen, professor emeritus i tekst- og kulturanalyse, Syddansk Universitet, samt litteraturanmelder og klummeskriver, Kristeligt Dagblad

I dagens vestlige samfund er kærligheden fri. Partnervalg er ikke længere bundet til sædvane, moral, familie og samfund. Men den frie kærlighed har også ført til en kronisk usikkerhed, hvor individuelle ambitioner og livsprojekter præger og udfordrer kærlighedslivet for langt de fleste. Skilsmissetallene er høje, og nutidens parforhold er korte og mere uforpligtende. Denne aften udforsker Nils Gunder Hansen med hjælp fra sociologer, filosoffer og kulturteoretikere, hvordan kærligheden kom under pres i selvrealiseringsens tidsalder. Gennem en blanding af personlige historier og analyser af litteratur, musik og film følger han kærlighedens store forvandling – og giver bud på et nyt kærlighedsideal for nutiden.

Patti Smith – 80 år

HOLD: 2612-044

TID: 27/5, 1 onsdag, kl. 17.30-19.15

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr.

STED: AU, Campus Emdrup, Tuborgvej 164

UNDERVISER: Espen Strunk, forfatter og rockjournalist, Musikmagasinet GAFFA

Patti Smith har fået masser af opmærksomhed herhjemme de senere år, og klichéen om 'punkens gudmor' lever i bedste velgående. Men hvad er der egentlig på spil i hendes lyriske og musikalske univers – og hvad er der sket i alle årene mellem den skelsættende debut 'Horses' fra 1975 og det sene, folkelige gennembrud i dette årtusinde? Litteraturhistoriker og musikjournalist Espen Strunk er din guide ind i Smiths verden i en forelæsning i krydsfeltet mellem musik og litteratur.

Forelæsninger i Sydhavnen

Sidste år rykkede Folkeuniversitetet ind på Aalborg Universitet i Sydhavnen. I efteråret fortsætter vi med endnu flere hold. Se et udpluk her, og find hele programmet på hjemmesiden.

Læs mere og tilmeld dig på fuau.dk.

Klar besked om faste

HOLD: 2522-573

TID: 29/9, 1 mandag, kl. 19.00-20.45

PRIS: Kr. 225 kr.

UNDERVISER: Jerk W. Langer, læge og forfatter

Giver faste mere overskud i hverdagen, styrkes kroppens modstandskraft, bliver hjernen mentalt skarpere, kan symptomer og sygdomme lindres, lever man længere, hvordan undgår man at miste muskelmasse under fasten og må du stadigvæk drikke kaffe om morgenen? Få indblik i de forskellige fasteformer og deres virkninger i kroppen og få svar på alle dine spørgsmål.

Dødens detektiver

HOLD: 2522-569

TID: 22/10, 5 onsdage, kl. 17.00-18.45

PRIS: Kr. 675 kr.

UNDERVISERE: Frederik Torp Petersen, Københavns Universitet, Asser Hedegård Thomsen, Aarhus Universitet, Martin Worm-Leonhardt, Syddansk Universitet, Lise Frost, Aarhus Universitet, og Dorthe Arenholt Bindslev, Aarhus Universitet

En forbrydelse er sket. Blå blink flakker, afspærringsbånd strammes, og gerningsstedet emmer af intens koncentration. Bag kulisserne sidder eksperterne i laboratorier, obduktionsrum og analyseenheder. I denne forelæsningsrække inviterer vi dig med ind i den naturvidenskabelige og retsmedicinske verden, hvor virkelighedens opklaring af forbrydelser tager form. Mød forskere og fagfolk, der åbner dørene til emner som DNA-spor, tandsæt, obduktioner og giftstoffer.

Ny viden om ADHD og ADD

HOLD: 2522-571

TID: 5/11, 1 onsdag og 2 torsdage, kl. 17.00-18.45

PRIS: 450 kr.

UNDERVISERE: Stavros Papaioannou, chef-læge og speciallæge i psykiatri, Hejmdal Privathospital, og Tine Krista Hedegaard, cand.mag., MA og certificeret ADHD-træner, ADHD-foreningen

Bogstaverne ADHD står for Attention Deficit Hyperactivity Disorder. Bogstaverne ADD står således for Attention Deficit Disorder, dvs. forstyrrelse af opmærksomheden, hvor H'et for hyperaktivitet er udeladt. Både børn, unge og voksne kan have ADHD eller ADD. Forstyrrelsen er man formentlig født med, og den kommer ofte til udtryk i løbet af barndommen. Hos ca. halvdelen fortsætter den ind i voksenlivet. Og en del får først konstateret forstyrrelsen som voksne. Har man ADHD eller ADD, kan det være svært at gå i skole eller have et arbejde, og det kan være vanskeligt at indgå i sociale relationer.

Livet det er livet værd – seniorlivets vigtigste samtaler

HOLD: 2522-570

TID: 13/11, 1 torsdag, kl. 17.00-18.45

PRIS: Kr. 225 kr.

UNDERVISERE: Anne Knudsen, cand.psych. og forfatter, og Søren Valgreen Knudsen, læge, sociolog og ph.d., Aalborg Universitetshospital

Den gennemsnitlige levealder i Danmark har gennem mange år været støt stigende, og vi lever nu i mange år efter pensionen. Vær med, når vi ser på seniorlivet fra forskellige perspektiver – både de fysiske, psykiske, sociale, eksistentielle og økonomiske – og giver inspiration til meningsfulde samtaler mellem seniorer, deres familier og venner samt i sociale fællesskaber. Derudover vil der være rådgivning om rettigheder for seniorer.



Anti-inflammatorisk kost og collagen – med Jerk W. Langer

HOLD: 2522-572

TID: 26/11, 1 onsdag, kl. 19.00-20.45

PRIS: 225 kr.

UNDERVISER: Jerk W. Langer, læge og forfatter

Forelæsningsen ser på de mange forventninger til, at man kan holde vægten, lindre smerter, løfte humøret, få blodtryk og kolesterol på plads, bevare en skarp hukommelse, styrke knoglerne samt skabe mere energi og overskud. Hvordan forholder det sig i virkeligheden? Kan det betale sig at kombinere antiinflammatorisk kost med det populære collagen, der udforskes som hjælp til at holde kroppen træningsrobust, lindre overbelastning samt modvirke skader i sener og led, herunder gigt og osteoporose? Collagen fås både i maden og som tilskud og har senest skabt stor debat om påståede effekter på rynker. Undervejs er der god lejlighed til at få svar på sine spørgsmål.

Magtudredningen 2.0

Hvor stærkt står det danske demokrati?

De sidste 25 år har det danske samfund gennemgået store forandringer. Uligheden er steget, den digitale udvikling har revolutioneret medierne, tempoet i dansk politik er røget i vejret, og internationale forandringer sender bølger ind over grænserne. Med andre ord har vilkårene for vores folkestyre ændret sig markant. Det kalder på et eftersyn af demokratiet. Den opgave har Folketinget stillet en uafhængig forskningsledelse med forskningsprojektet **Magtudredningen 2.0**. Nu løfter de sløret for deres tilstandsrapport for demokratiet.

BOGSERIE

45 bøgers vigtig viden

Magtudredningens budskaber formidles i 45 bøger fra 2025 til 2028. De første tre bøger lanceres på Folkemødet på Bornholm i 2025:

Dansk demokrati i perspektiv belyser, hvordan det danske demokrati fra midten af 1800-tallet har været præget af fredelig udvikling og stærke institutioner. Bogen giver et historisk og internationalt grundlag for at forstå, hvor folkestyret står i dag, og hvordan det kan gøres endnu mere robust.

Siden årtusindeskiftet har det danske samfund gennemgået store forandringer. Befolkningen er blevet mere mangfoldig, digitale platforme har ændret vilkårene for kommunikation, og professionalisering og centralisering har samlet beslutningerne hos færre aktører. **Magt i et forandret Danmark** undersøger fire forskellige typer magt, der hjælper os til at forstå samfundet og politik i det 21. århundrede.

Demokratiet er under pres verden over, og det danske folkestyre er ingen undtagelse. **Det danske demokratis udfordringer** undersøger de kerneopgaver, styreformen skal løse for at sikre, at borgerne kan deltage aktivt i demokratiet, og at kollektive beslutninger kan træffes.



PODCAST

Jagten på magten

Er folkestyret i Danmark i krise – eller overraskende robust i en foranderlig tid? I podcasten **Jagten på magten** undersøger vært **Lars Trier Mogensen** både skyggesiderne og de gode nyheder om demokratiets tilstand gennem samtaler med forskerne bag den nye magtudredning og en række toneangivende magtprofiler.

Find podcasten dér, hvor du normalt lytter til podcasts.

Fakta

- I 1997 bad Folketinget for første gang en uafhængig forskningsledelse om at gennemføre et totaleftersyn af det danske demokrati – Magtudredningen 1.0.
- Magtudredningen 2.0 løber frem til 2028. Den undersøger styrker og svagheder i dansk demokrati i lyset af store samfundsforandringer siden årtusindeskiftet.
- Professor i statskundskab ved Aarhus Universitet Michael Bang Petersen leder Magtudredningen 2.0 i tæt samarbejde med forskere fra landets universiteter.
- Resultaterne udgives i 45 bøger fra 2025 til 2028. Hver bog dykker ned i ét konkret tema fra projektet. I juni 2025 udkommer de første tre bøger i serien på Aarhus Universitetsforlag.
- I foråret 2026 præsenteres de første resultater af Folkeuniversitetet i Aarhus i fem landsdækkende arrangementer.
- Resultaterne formidles desuden via podcast og gratis livestreams frem til 2028.

GRATIS ARRANGEMENT

Magtens mange former – en samtale om demokratiets fremtid

Magt har mange former. Den findes i Folketinget og løber gennem bestyrelseslokalerne. Den er et X på stemmesedlen, et like på sociale medier. Magt handler ikke kun om, hvem der bestemmer, men også om, hvem der bliver hørt, og hvilke problemer vi taler om som samfund. Samtidig ser vi demokratier – fra Østeuropa til USA – vakle. Men hvad med vores? Kan vi læne os tilbage i Danmark og tænke, at alt er godt, eller er det danske demokrati truet af samfundets store forandringer?

Kom med, når Folkeuniversitetet i foråret 2026 inviterer til et demokratisk eftersyn af **Magtens mange former** med forskere, politikere, erhvervsfolk og medier til en samtale om magt, og hvordan vi holder vores demokrati stærkt.

HOLD: 2612-207

TID: 8/4, 1 onsdag, kl. 16.30-18.30

PRIS: Gratis, tilmelding nødvendig

STED: København, Nørrebro Teater

GRATIS LIVESTREAMS

Hvem har magten i Danmark? – livestream med Nanna Mik-Meyer

Politik handler om at få magt og bruge den, men det er ikke altid let at se, hvem der har magten, og hvordan den udøves. Siden årtusindeskiftet er vores samfund blevet mere ulige, mere digitaliseret og er kommet i det geopolitiske rampe-løb. Mange spørgsmål melder sig på ny. Klumper magten sig sammen på færre hænder, eller er den i vores digitale tidsalder spredt ud til flere? Hvem har indflydelse, og udøves magt i Danmark på samme måde som før? Få en dybere forståelse af magtens nuancer og dens betydning for samfundets udvikling.

HOLD: 2521-408

PRIS: Gratis. Tilmeld dig via fuau.dk

TID: 22/10, 1 onsdag, kl. 19.00-20.00

Det danske demokratis tilstand – livestream med Michael Bang Petersen

I en verden, hvor udemokratiske ledere og partier er i stigende kurs, fremstår det danske demokrati solidt og vel-fungerende. Vi kan både stemme til valg og har en uafhængig presse. Men en stærk demokratisk kultur er ikke en garanti mod udfordringer – heller ikke i Danmark. Mistillid til politikere, techgiganters kontrol med sociale medier og informationsstrømme og uigennemsigtig lobbyisme påvirker samfundets sammenhængskraft. Dyk ned i demokratiernes tilstand verden over, og bliv klogere på, hvordan det står til i Danmark.

HOLD: 2521-407

PRIS: Gratis. Tilmeld dig via fuau.dk

TID: 10/11, 1 mandag, kl. 18.30-19.30

Han kigger magten i kortene

Michael Bang Petersen står i fem år i spidsen for det, han selv kalder ”demokratiets tilstandsrapport”. Allerede nu er der en del K3’ere, alvorlige udfordringer, som undervejs bliver kortlagt og beskrevet i 45 bøger.

Af Kurt Strand

Det var under de omfattende corona-nedlukninger i 2020-21, han igen og igen dukkede op i radioen, i tv og i andre nyhedsmedier. Med sin klare og overbevisende røst fortalte han, hvor gode eller dårlige vi var til at vaske hænder, bruge mundbind og holde afstand. Og med hjælp fra gode kolleger kunne han igen og igen påvise, hvordan vi i vid udstrækning accepterede de restriktioner, som politikerne med den socialdemokratiske statsminister Mette Frederiksen i spidsen havde pålagt os.

I dag har Michael Bang Petersen, professor på Aarhus Universitets Institut for Statskundskab, lagt coronakrisen – senere benævnt ”verdenshistoriens største adfærdseksperiment” – bag sig. Og dog, for den er et eksempel på den magtudøvelse, der frem til slutningen af 2028 fylder det meste af hans hoved, kalender og bunkerne på skrivebordet. Michael Bang Petersen er nemlig leder af Magtudredningen 2.0, som dels skal kortlægge demokratiets tilstand, dels opdatere en tidligere udredning fra årene omkring årtusindskiftet.

”Det vi skal lave, er i bund og grund en slags ’demokratiets tilstandsrapport’; hvad er styrkerne, hvad er svaghederne, og hvor begynder der at være sprækker? Bliver magten forvaltet på den rigtige måde?”

At kigge den politiske magt i kortene er en særlig skandinavisk specialitet; magtudredninger findes kun i Danmark, Norge og Sverige, hvor tilliden mellem de folkevalgte og forskere som Michael Bang Petersen er høj.

TECHPLATFORME SKADER DEN DEMOKRATISKE SAMTALE

Især vilkårene for den offentlige, demokratiske samtale er noget af det, der ifølge Michael Bang Petersen har forandret sig markant siden den seneste magtudredning:

”Det er jo nærmest symbolsk, at slutrapporten kom i oktober 2003, og tre måneder senere sad Mark Zuckerberg på sit kollegieværelse og programmerede Facebook. Desuden blev den skrevet i en optimistisk tid, hvor den amerikanske politolog Francis Fukuyama havde erklæret historien for slut med en sikker forvisning om, at flere og flere lande i verden ville blive demokrati-er. Men det er, desværre, gået den modsatte vej med manglende sikring af grundlæggende frihedsrettigheder i for eksempel EU-landet Ungarn. De sidste par årtier har vist os, at vi ikke kan tage demokratiet for givet, ligesom Facebook og andre platforme er blevet decideret skadelige for den demokratiske samtale.”

– Er Facebook og andre store techgigant-platforme ligefrem en trussel?

”Jamen, det er et godt spørgsmål, for det er virkelig noget, vi diskuterer i forskerkredse. Og der er vist ikke rigtig nogen, der mener, at de forbedrer demokratiet, fordi de som minimum er med til at fastholde polariseringen i samfundet.”

VIGTIGT MED FORSKNINGSBASERET VIDENSKAB

Tech-platformenes indflydelse er bare én af i alt 27 konkrete udfordringer for det danske demokrati. Andre er for eksempel grupper af borgere, der føler sig koblet af de politiske processer, som tilmed er blevet mere komplicerede og lukkede.

”Så hvis vi bliver i tilstandsrapport-metaforen, er det en K1’er eller en K3’er – det, som nu hedder grå eller rød. Allerede nu kan vi se, at nogle af udfordringerne er ganske alvorlige, og derfor ender vi nok også med en slutrapport, som udtrykker mere bekymring, end den første gjorde.”

Resultaterne af Magtudredningen bliver undervejs præsenteret i blandt andet 45 bøger på omkring 100 sider hver. Ambitionen er, at de skal skrives i et sprog, så de fleste kan læse med.

”Men det hele skal selvfølgelig formidles på et forskningsbaseret, videnskabeligt grundlag,” understreger Michael Bang Petersen, ”og det her tager tid, for vi skal være sikre på, at det, vi bringer videre, er faktisk i orden og holdbart.”

– Den første magtudredning holdt i godt et par årtier; tør du give et bud på, hvor længe denne her kan holde?

”Det er...,” tøver Michael Bang Petersen og tager en dyb indånding, ”også et virkelig godt spørgsmål... Vores mål er, at den bliver så levedygtig som mulig, ved at vi får beskrevet nogle mekanismer i samfundsudviklingen, der fortsat er relevante 10 år efter slutrapporten. Men det mere accelererede samfund og den hurtige teknologiske udvikling betyder nok, at der ikke bør gå 25 år, før den næste magtudredning bliver sat i gang.”

Uanset holdbarheden er der dog ingen tvivl hos Michael Bang Petersen: Magtudredningen er vigtig, og ”at jeg bruger al min arbejdstid på projektet, er meget meningsfuldt, fordi det også viser betydningen af videnskab i en tid, hvor netop faktisk, forskningsbaseret viden igen og igen bliver anfægtet.”



Sekretariatet



Anne Marie S. Sorgenfrei
Redaktør Psykologi & sundhed. Projektleder Hearts & Minds Festival



Anne Møller Hansen
Redaktør Litteratur, sprog, film & musik. Kommunikation



Henrik T. Rasmussen
Udviklingschef. Projektleder Historiske Dage



Joakim Quorp Matthiesen
Projektchef



Kasper Dam Nielsen
Redaktør Kunst, arkitektur & design



Lotte Vestergård
Grafik



Louise Højbjerg Jacobsen
Redaktør Arkæologi & historie og programansvarlig



Lærke Sofie G. Hansen
Redaktør Natur & univers. Projektkoordinator PARK Festival



Mathilde Bach
Redaktør Religion & filosofi. Administration



Mette Nyman Kvist
Projektleder Århundredets Festival



Kristina Yaldo
Redaktør Arbejdsliv, ledelse & kommunikation



Randi Dahlin
Økonomi- og administrationschef



Rasmus Friis Effersøe
Projektkoordinator Historiske Dage



Simon Kusk Holm
Redaktør Samfund & verden



Sten Tiedemann
Rektor

TILMELDING

Tilmeld dig på fuau.dk, og betal med Dankort, VisaDankort, Mastercard, Visa Electron eller Mobilepay. Firmabetaling på EAN eller faktura.

AFMELDING

Hvis du fortryder, kan du få det indbetalte beløb refunderet fratrukket ekspeditionsgebyr på 100 kr. pr. billet. Afmelding senest 14 dage før holdstart. Tilmelding til rejser/ekskursioner er bindende, og billetten refunderes ikke.

NOTER OG SLIDES

Slides og undervisningsnoter er ikke inkluderet i prisen, og de kan ikke forventes fremskaffet og udleveret.

STUDIERABAT

På udvalgte hold gives der rabat til studerende, som er berettiget til SU. Oplys uddannelsessted og studiekortnummer. Husk studiekort første undervisningsgang.

FORBEHOLD

Folkeuniversitetet forbeholder sig ret til ændring af underviser, lokale, dato, tidspunkt og format. Sådanne ændringer giver ikke ret til refusion af betalingen. Ændringer oplyses på fuau.dk og via mail og/eller sms. Er vi nødsaget til at aflyse et hold, refunderer vi beløbet til samme konto, som der er betalt fra.

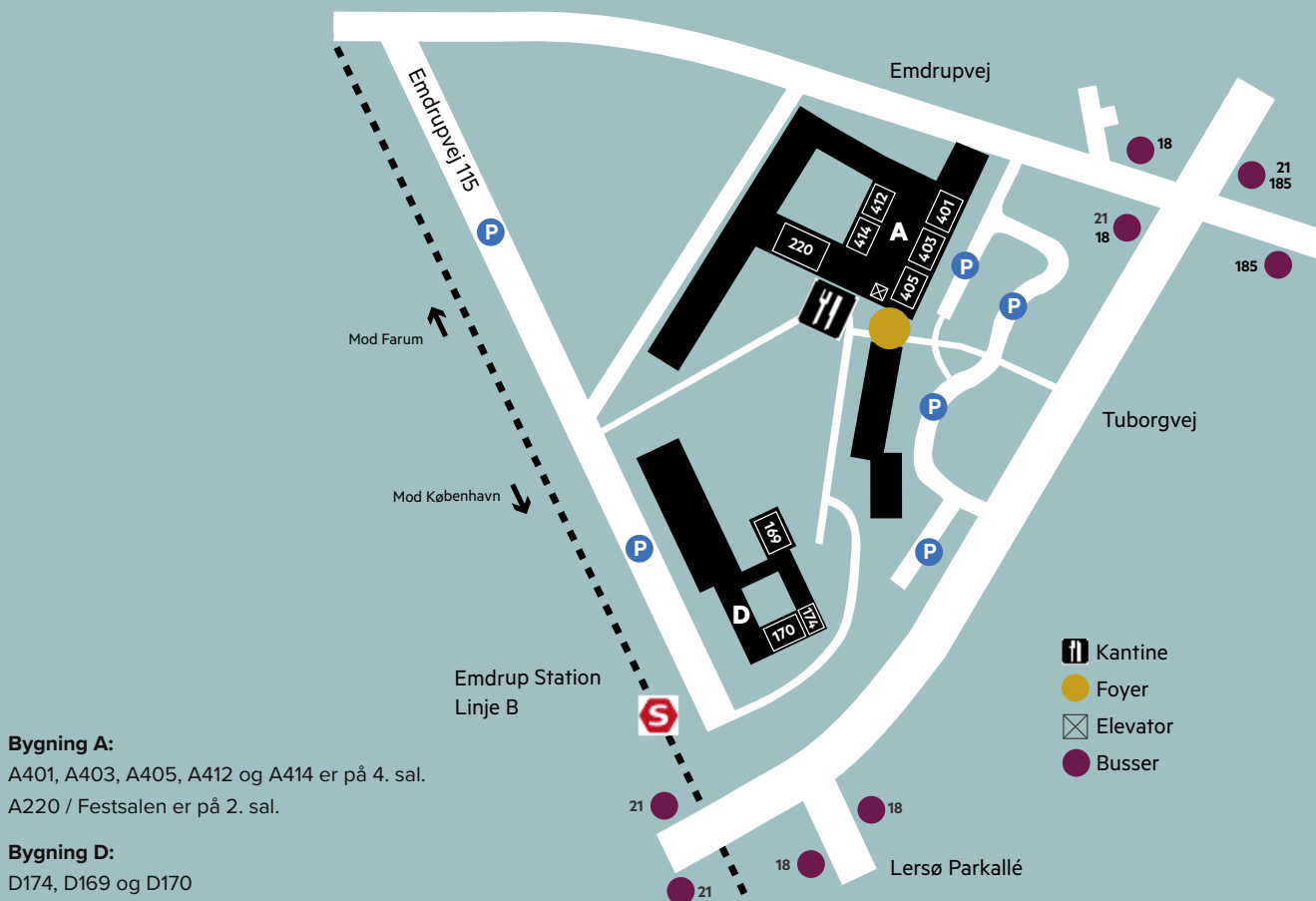
Campus Emdrup

Det meste af Folkeuniversitetets undervisning foregår på Campus Emdrup i den røde hovedbygning, bygning A, hvor du finder alle A-lokaler samt festsalen og kantinen. Derudover har vi undervisning i bygning D, den gråhvide bygning med fladt tag. Her finder du alle D-lokaler. Vi har værter til at hjælpe i begge bygninger.

Aarhus Universitet, Campus Emdrup

Tuborgvej 164

2400 København NV



FOTOS OG GRAFIK

Martin Bubandt: 1, 2, 3, 5, 9, 68, 105 / Pexels: 28, 85, 86 / Pixabay: 11, 13, 39, 61, 62 / Unsplash: 11, 14, 17, 22, 40, 51, 55, 87 / Wiki Commons: 12, 14, 20, 51, 79, 81, 84, 85, 91, 97, 98 / Sandbjerg: 19 / Historiske Dage: 75 / Martin Dam Kristensen: 30, 37, 40, 43, 56, 69, 71, 82, 89 / Claus Lillevang: 24 / Ditte Chemnitz: 32 / Shutterstock: 15, 35, 38, 46, 48, 50, 64, 90 / Nicolai Hildebrand, AU Foto: 42 / Silje Veilmark: 53 / Getty Images: 60 / Jan Søndergaard: 79 / Søren Kjeldgaard: 93 / Forlaget Grif og Bungeishunju Ltd.: 94 / Niels Ahlmann Olesen: 98 / John Bendtsen: 101. Grafik og layout: Walk Agency.

PROGRAMMETS MILJØAFTRYK OG HÅNDTERING

Programmets sider er trykt på 100 % genbrugspapir, og omslaget på ubestrøget offsetpapir. Papirmassen er fra ansvarligt skovbrug (FSC-mærket) og fremstillet under skrappe miljøkrav (Svanemærket). Programmet skal efter brug puttes i papircontaineren.



Slå op med en forsker

På internettet kan enhver være, hvem de vil, og sige, hvad de vil. Ofte uden konsekvenser og i jagten på opmærksomhed.

Derfor møder vi hver dag holdninger og dagsordener, markedsført som en sandhed. Men en holdning bliver ikke til fakta, selvom den er pakket nok så flot ind. Og en dagsorden bliver ikke relevant, bare fordi der råbes højt.

Støjen har gjort det sværere at skelne holdning og dagsorden fra pålidelig og kvalitetssikret viden. Det gør det svært at vide, hvad der er op, og hvad der er ned. Og sådan en verden er svær at navigere i.

Vi har brug for at kunne skelne mellem det, vi tror - og det, vi ved.

Lex - Danmarks Nationalleksikon er skabt for at sikre, at vi alle har fri adgang til kvalitetssikret viden på dansk i et gratis og lettilgængeligt online opslagsværk. På lex.dk finder du knap 250.000 artikler, der holdes opdateret af de flere end 900 forskere og fagfolk, som du ser nogle af her. Alle bidrager de til at sikre, at vi har adgang til viden om verden, set med danske øjne.

Lex er det nøgterne og saglige vidensfundament, vi i fællesskab bygger vores samfund på. Lex er det fælles projekt, der minder os om det, vi ved. Det er det fundament, vi står på, når vi skal finde ud af, hvor vi vil hen.

Til alle jer forskere og fagfolk: Tak! Tak for jeres utrættelige arbejde og for at gøre det muligt for os alle at slå op og blive klogere.

**Jo mere vi slår op,
jo mere finder vi sammen**



**Danmarks
Nationalleksikon**

Indsatsen for øget kendskab til Lex er blandt andet støttet af Aage og Johanne Louis-Hansens Fond