

Program *påske* 2019



Historier giver livet mening

Simona Zetterberg Gjerlevsen
Adjunkt i nordisk sprog og
litteratur, Aarhus Universitet





Ekstraprogram - kun digitalt

*Se her alle forelæsninger, som starter lige efter påske,
og se også de mange helt nye efterårsforelæsninger,
som netop er lanceret på hjemmesiden fuau.dk.*

Indhold

Samfund og verden	s. 3
Organisation, ledelse og kommunikation	s. 11
Psykologi og sundhed	s. 18
Naturvidenskab og teknologi	s. 27
Religion og filosofi	s. 32
Arkæologi og historie	s. 41
Kunst, arkitektur og design	s. 49
Litteratur, film og musik	s. 57

Sådan tilmelder du dig

- Gå ind på hjemmesiden www.fuau.dk
- Søg på titel eller holdnummer
- Klik på holdet og betal med kort eller MobilePay

Har du spørgsmål?

Vi sidder klar ved telefon og mail alle hverdage kl. 10-15:
88 43 80 00 eller info@fuau.dk

Hold dig orienteret ved at tilmelde dig nyhedsbrevet på fuau.dk
og følg os på facebook.com/fuemdrup



Samfund og verden

Hør om verdens lande og regioner,
økonomiens udvikling og de politiske slagsmål
om samfundets indretning. Landets dygtigste
samfundsforskere kaster lys på de tendenser,
udfordringer og teorier, der optager dem lige nu.
Forstå verden af i dag.

Ambassadøraften - Tyskland

Holdnummer: 1912-388

Tid: 23/4, 1 tirsdag, kl. 17.30-19.15

Pris: 50 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Undervisere: Sanne Gram Fadel, udlandsredaktør, DR og Friis Arne Petersen, Danmarks ambassadør i Tyskland

I Danmark har vi altid haft blikket rettet mod Tyskland. Og vi har haft både gode og dårlige tider med den store nabo mod syd. Vi kæmpede mod Bismarcks soldater i 1864, og i 1940 var blikket stift rettet sydpå, da Hitlers kampvogne rullede ind over grænsen. De sidste 70 år har relationerne dog været præget af fred og fordragelighed. Især efter den tyske genforening i 1990, efter Murens fald og Jerntæppets opløsning. I dag skuer vi mod Tyskland efter nye eksporteventyr eller efter den nye leder af den frie verden. Og i 2020 er der erklæret dansk-tysk kulturvenskabsår for at markere det gode naboskab, når der er 100-års jubilæum for Genforeningen af Sønderjylland med Danmark. Få et helt aktuelt indblik i forholdet mellem Danmark og Tyskland og bliv klogere på livet som topdiplomat i det danske udenrigsministerium. Friis Arne Petersen har været Danmarks ambassadør i Tyskland siden 2015. Han har tidligere været ambassadør i Kina og USA, samt været direktør i det danske udenrigsministerium. Han er uddannet cand. polit. fra Københavns Universitet og er adjungeret professor ved Copenhagen Business School.

17.30: Velkommen. Sanne Gram Fadel, udlandsredaktør, DR

17.35: Naboer mod syd. Friis Arne Petersen, ambassadør, Tyskland

18.05: Samtale og spørgsmål fra publikum. Sanne Gram Fadel og Friis Arne Petersen

18.20: Pause

18.40: Livet som ambassadør. Sanne Gram Fadel interviewer Friis Arne Petersen

Indblik i Mellemøsten

Holdnummer: 1912-096

Tid: 23/4, 7 tirsdage, kl. 19.45-21.30

Pris: 780 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Mellemøsten er et af verdens brændpunkter. Det er en kompleks region, hvor forskellige kulturer, politiske dagsordener og økonomiske betingelser både mødes og støder sammen. Islamisk Stat, krigen i Syrien, enorme flygtningestrømme, kup og demonstrationer har alt sammen præget Mellemøsten i den senere tid. Det vidner om en region i opbrud. Men hvor er Mellemøsten på vej hen? Det forsøger forelæsningsrækken at give nogle bud på ved både at se på regionen som helhed og de enkelte landes særlige betingelser. Forelæsningsrækken kaster lys over Mellemøsten og inviterer dig til at blive klogere på forskelle og ligheder mellem landene i regionen.

23/04: Iran. Rasmus Christian Elling, lektor i tværkulturelle- og regionale studier, Københavns Universitet

30/04: Jordan. Peter Seeberg, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet

07/05: Golfstaterne. Martin Hvidt, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet

14/05: Egypten (på letforståeligt engelsk). Mark Sedgwick, professor MSO i islamstudier, Aarhus Universitet

21/05: Israel og Palæstina. Peter Lodberg, professor MSO i teologi, Aarhus Universitet

28/05: Irak. Helle Lykke Nielsen, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet

04/06: Syrien. Peter Seeberg, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet

Velfærdsstatens udfordringer

Holdnummer: 1912-323

Tid: 29/4, 5 mandage, kl. 17.30-19.15

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Er velfærdsstaten truet? Følger man den politiske debat, er det tydeligt, at der i alle politisk ansvarlige partier er en voksende erkendelse af, at det fremover vil blive vanskeligt at opretholde velfærdsstaten, som den ser ud i dag. Helle Thorning-Schmidt gik med egne ord "reformamok" som statsminister. Og nuværende statsminister Lars Løkke Rasmussen lancerede 2025-planen med forslag til bl.a. forandringer i SU'en og hævelse af pensionsalderen med ordene: "Hvis vi laver skånsomme forandringer i dag, kan vi sikre os mod barske reformer i morgen." Men hvordan vil det påvirke vores velfærdsstat? Hvad betyder reformerne for samfundet? Hvordan ser fremtiden ud for en velfærdsstat, der er i konstant forandring? Rækken præsenterer ikke færdige løsninger, men en dybere forståelse af de problemstillinger, vi står over for.

29/04: Det danske velfærdssamfunds historie. Jørn Henrik Petersen, professor i socialpolitik, Syddansk Universitet

06/05: Spændinger i velfærdsstaten. Jørn Henrik Petersen, professor i socialpolitik, Syddansk Universitet

13/05: Opgør med de universelle ydelser? Jørgen Goul Andersen, professor i statskundskab, Aalborg Universitet

20/05: EU og velfærdsstaten – dengang og i dag. Morten Rasmussen, lektor i historie, Københavns Universitet

27/05: En bæredygtig og social investeringsvelfærdsstat. Bent Greve, professor i samfundsvidenskab, Roskilde Universitet

"Alle – eller næsten alle – synes at holde af velfærdsstaten; men den har problemer og er under ændring. Det skal vi prøve at forstå. Samtidig synes mange, at vi er på et galt spor, men har svært ved at sætte ord på problemerne for slet ikke at tale om, hvad vi kan gøre ved det. Hvad skyldes frustrationen og magtesløsheden?"

Jørn Henrik Petersen

Professor i socialpolitik, Syddansk Universitet

Alt hvad du bør vide om loven

Holdnummer: 1912-384

Tid: 30/4, 5 tirsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Alle er lige for loven, men langt fra alle har samme forståelse for de til tider kringledede paragraffer, der danner den retslige ramme om vores liv som borgere i det danske samfund. Bliv klogere på loven og de specifikke situationer, mange af os kommer til at stå i på et tidspunkt i tilværelsen. Forelæsningsrækken trækker de store juridiske linjer op samtidig med, at du bliver klædt på til at forstå principperne i både den hverdagsrelaterede forbrugerret, den til tider brutale familie- og arveret og presseretten, der sætter grænser for mediernes gøren og laden.

30/04: Introduktion til det danske

retssystem. Sten Schaumburg-Müller, professor i jura, forskningsleder, Syddansk Universitet

07/05: Forvaltningsret. Caroline Adolphsen, lektor i forvaltningsret, Aarhus Universitet. Nicolaj Sivan Holst, lektor i jura, Aarhus Universitet

14/05: Forbrugerret. Anne-Dorte Bruun Nielsen, lektor i forbrugerret, Aarhus Universitet

21/05: Familie- og arveret. Helene Vangsted Hoffmann, advokat, Vangsted Advokatfirma, Lyngby

28/05: Medie- og presseret. Jøren Ullits Olai Nielsen, mediejurist, Syddansk Universitet

Rule, Britannia! Storbritannien før og efter Brexit

Holdnummer: 1912-093

Tid: 1/5, 5 onsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Solen går aldrig ned over det britiske imperium. Sådan hed det, da Storbritannien på sit højeste administrerede en femtedel af verdens befolkning, og imperiet rakte ud i alle klodens afkroge. Briterne har for mange af os stået som et stærkt forenet kongerige, men Brexit har afsløret et splittet Storbritannien. Der var ikke blot forskel på holdningerne på tværs af alder, køn, uddannelse og klasse, men også på tværs af de nationer, der udgør Storbritannien. England og Wales ville forlade EU og Skotland og Nordirland ville blive. Brexit er således kommet til at stå som en udfordring for integrationen af nationerne i Storbritannien. En udfordring, der yderligere drives frem af nationalisme og uafhængighedsbevægelser, som har ført til en intern krise. Mød nogle af landets skarpeste forskere, der på egen krop har erfaret og stadig prøver at forstå dette splittede folkefærd, briterne.

01/05: Brexit i bakspejlet: Stødhedsanvid eller strategisk genistreg? Stuart James Ward, professor i global historie, Københavns Universitet

08/05: Engelsk identitet: Imperium, Storbritannien og Europa. Sara Dybris McQuaid, lektor i britisk og irsk historie og samfund, Aarhus Universitet

15/05: Irland efter Brexit: Ny dynamik i gamle konflikter? Sara Dybris McQuaid, lektor i britisk og irsk historie og samfund, Aarhus Universitet

22/05: Et valg mellem to Unioner: Skotland efter Brexit. Ole Helmersen, lektor i engelsk, Copenhagen Business School

29/05: Hvorfor Wexit? Wales før og efter Brexit. Lisanne Wilken, lektor i europastudier, Aarhus Universitet



Arktis er dækket af is, og i marts, hvor arealet af is er størst, svarer arealet til 370 gange Danmarks areal.

Det høje nord

Holdnummer: 1912-325

Tid: 1/5, 5 onsdage, kl. 19.30-21.15

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Det høje nord er spækket med kontraster. Utrolig natur og særegne befolkningsgrupper. Globale klimaspørgsmål og international politik. Området rummer det hele. Men hvad er der på spil i dag? Kom med bag facaden og hør om de aktuelle samfundsmæssige udfordringer og kulturerne højt mod nord. Hør om Islands udvikling fra vikinger til pengespekulanter, om frihed og længsel på Grønland, om samerne og om de storpolitiske konsekvenser af klimaændringerne i Arktis. Få også en introduktion til færøsk litteratur samt et indblik i færøsk historie. Fem eksperter samler trådene og gør dig klogere på det høje nord af i dag.

01/05: Geopolitik i Arktis: Kampen om det høje nord.

Kristian Hvidtfelt Nielsen, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

08/05: Island dengang og i dag: fra vikinger til pengespekulanter. Torben Rasmussen, litteraturhistoriker, forfatter og direktør, Team Island

15/05: Færøernes litteratur og historie. Jógvan Isaksen, lektor i færøsk litteratur, Københavns Universitet

22/05: Samerne i det 21. århundrede. Sally Anderson, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

29/05: Frihed og længsel i Grønland. Janne Karina Flora, postdoc i arktisk miljø, Aarhus Universitet

Åbningsforelæsning: Irlands historie – fortiden som kikkert, kastebold og klods om benet

Holdnummer: 1922-261

Tid: 27/8, 1 tirsdag, kl. 17.30-19.15

Pris: 160 kr., studerende 110 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Sara Dybris McQuaid, lektor i britisk og irsk historie og samfund, Aarhus Universitet

Irland mindes i disse år en række begivenheder, der banede vejen for national selvstændighed i perioden 1912-1922. Historiebøgerne skrives om, nye mindesmærker bliver opført og 'nationen' husker og genopfinder sig selv. Sammenfletningen af forskellige stemmer, positioner og fortolkninger giver anledning til intens debat. Det gælder både i forhold til Nordirland, hvor voldelig konflikt ligger i den nære fortid, og i forhold til Brexit, der har enorme konsekvenser for britisk-irske relationer. Denne aften skyder vi efterårets undervisning i gang i selskab med Sara Dybris McQuaid, lektor i britisk og irsk historie og samfund. Vi sætter fokus på, hvordan historien kan være anledning til konflikt (når man kun husker sine egne døde, sejre og nederlag) eller til fred (når man anerkender, at der er flere udlægninger og fælles interesser for fremtiden). Forelæsningen inviterer til debat om, hvordan et samfund husker, glemmer og gemmer til en anden god gang.

Rusland under Putin

Holdnummer: 1922-071

Tid: 2/9, 6 mandage, kl. 17.30-19.15

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Vi kender alle Putin som macho-statsmanden, der vælter tigre eller rider i bar overkrop i den russiske vildmark. Putins eventyr på udebane i Ukraine og Syrien ledsages af svigtende eksportindtjening på olie, nedskæringer, faldende realløn og udbrud af utilfredshed. Så hvor stærkt er Putins greb om magten egentlig? Hvilken rolle spiller forholdet til Hviderusland og Ukraine? Handler Ruslands politik i Syrien dybest set om at etablere en magtpolitisk trekant mellem Kina, Rusland og USA? Vil denne storpolitiske strategi overhovedet lykkes? Og hvilken effekt har modstanden fra de unge russere mod korruptionen?

02/09: Det nye Ruslands storhed og forfald. Erik Kulavig, lektor i historie, Syddansk Universitet

09/09: Rusland, Ukraine og Hviderusland: Tre østslaviske nationale identiteter. Rasmus Nilsson, ekstern lektor, Københavns Universitet, Teaching Fellow i russisk udenrigspolitik, University College London

16/09: 'Ordinary Russians': lives and experiences in Putin's Russia (På letforståeligt engelsk). Jeremy Morris, lektor i russiske studier, Aarhus Universitet

23/09: Konflikten i Ukraine. Claus Mathiesen, lektor i russisk, Forsvarsakademiet

30/09: Dragen og bjørnen. Ruslands forhold til Kina. Karsten Jakob Møller, generalmajor & senioranalytiker (pens.).

07/10: Putins stormagtsdrømme: Udenrigspolitikken. Niels Bo Poulsen, militærhistoriker, Forsvarsakademiet

Nordkorea – Velkommen til et lukket land

Holdnummer: 1922-070

Tid: 3/9, 4 tirsdage, kl. 19.30-21.15

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Der går stort set ikke en dag, uden vi hører om Nordkorea i medierne. Tænk bare på forløbet omkring mødet mellem Donald Trump og Kim Jong-un. Der er snak om atomvåben, om det anstrengte forhold til omverdenen og om lederens diktatoriske jerngreb om befolkningen. Men virkeligheden er naturligvis noget mere nuanceret, når Nordkoreas interne forhold tegnes op. Hvordan blev Nordkorea en stat, og hvordan har den udviklet sig gennem begivenheder som Koreakrigen og Den Kolde Krig? Hvilket forhold har Nordkorea til det internationale system? Her vil især Nordkoreas langvarige bestræbelser på at udvikle atomvåben samt forholdet til Sydkorea, USA og Kina blive sat under lup. Men du vil også få et indtryk af, hvordan hverdagen er for den gængse indbygger, når vi går bag grænsen på et lukket land.

03/09: Introduktion. De vigtigste begivenheder, personer og dynamikker. Camilla Tenna Nørup Sørensen, adjunkt, Institut for Strategi, Forsvarsakademiet

10/09: Nordkorea som teaterstat? Regime-fortællinger som film, masse-spektakel og tegneserie. Martin Petersen, seniorforsker, Nationalmuseet

17/09: Hverdag i Nordkorea? Regimet fortalt af flygtninge fra nord, koreanere i Japan og andre. Martin Petersen, seniorforsker, Nationalmuseet

24/09: Vil Kim Jong-un have atomvåben og langtrækkende missiler? Camilla Tenna Nørup Sørensen, adjunkt, Institut for Strategi, Forsvarsakademiet

**Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk**

Indien

Holdnummer: 1922-100

Tid: 4/9, 6 onsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Indien er i dag helt uomgængelig på verdenskortet både politisk, økonomisk, religiøst og kulturelt. Landet var i 200 år reduceret til det britiske imperiums juvel, og først i 1947 fik inderne, med Gandhi i spidsen, selvstændighed. I dag er Indiens økonomi verdens fjerdørste, og landet realiserer verdens største demokrati. Samtidig udgør de 1,2 mia. indere en femtedel af verdens befolkning, og et sådant antal taler med stor vægt. Det store land kan synes fremmedartet og vanskeligt at nærme sig. Tænk bare på det ekstravagante bygningsværk Taj Mahal, på kastesystemet eller de religiøse yogier. Det er spændende og dragende. Men overvej samtidig, hvad det betyder, når et så stort land har atomvåben, og 40 % af befolkningen lever under fattigdomsgrænsen. Få en lille bid af Indien med fem forstandige forskere.

04/09: Indiens historie – fra vedisk kultur til i dag. Forelæser oplyses senere

11/09: Indiens politik og økonomi i dag – nationalt og internationalt. Jørgen Dige Pedersen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

18/09: Indernes hverdagsliv – kastesystemer, køn og livsstadier. Peter Johansen, ekstern lektor, Aarhus Universitet, og projektleder, Asia House

25/09: Indien og hinduisme – ritualer og tilbedelsesformer. Marianne Qvortrup Fibiger, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

02/10: Indien og de forskellige kulturer – punktnedslag i kunst og arkitektur. Lars Sand Kirk, lektor og arkitekt, MAA

09/10: Indien i Danmark – hvem, hvor og hvad? Marianne Qvortrup Fibiger, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

Christiansborg efter valget

Holdnummer: 1922-093

Tid: 10/9, 5 tirsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Et folketingsvalg nulstiller det politiske ur, og den demokratiske proces skal genstartes. Balancen i Folketinget kan have forskubbet sig, så en ny regering tager over. Selv hvis den hidtidige regering får mulighed for at fortsætte, kan den være tvunget til at berede sig på nye konstellationer. Sikkert er det også, at nye navne dukker op på det politiske fundament, og at det vil sætte sit præg på den nye valgperiode. Bliv klogere på, hvad der sker bag Christiansborgs mure, når der gives et indblik i, hvad der sker, når vælgerne har talt, og hvad det betyder for den demokratiske proces.

10/09: Ministre forgår, embedsmænd består? Jørgen Grønnegård Christensen, professor emeritus i statskundskab, Aarhus Universitet

17/09: Interesseorganisationerne efter valget: Fra mediekampagne til direkte lobbyisme. Anne Skorkjær Binderkrantz, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

24/09: Den partiinterne magtfordeling før og efter valg. Helene Helboe Pedersen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

01/10: Valgets politiske psykologi: Forføres vælgerne af politikerne? Lene Aarøe, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

08/10: Bestemmer medierne, hvem der vinder valget? Christoffer Green-Pedersen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

Den eksperimenterende velfærdsstat

Holdnummer: 1922-069

Tid: 21/10, 6 mandage, kl. 19.30-21.15

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Lars Bo Kaspersen, professor i statskundskab, Københavns Universitet

Hvilken velfærdsstat skal vi have? Hvordan har den udviklet sig over tid? Og hvad er perspektiverne for fremtiden? Kigger vi på debatter, lovgivning og reformer så afspejler de, at velfærdsstaten har ændret karakter – til tider radikalt – over tid. Vi tror ofte, at spiren til velfærdsstaten var en gang i 1800-tallet, at den voksede og blev moden i 1970'erne og 80'erne og siden har fået skrammer, buler og sår, som vi må se at få repareret eller aflivet. Velfærdsstaten er ikke en entydig størrelse. Der er hele tiden blevet eksperimenteret med den for at finde løsninger på samtidens udfordringer. Der har aldrig ligget en plan til grund for velfærdsstaten og den har skullet løse meget forskellige udfordringer. Velkommen til historien om den eksperimenterende velfærdsstat, der først i 1950'erne opdagede, hvad den gerne ville være.

21/10: Velfærd, stat og samfund.

28/10: Velfærd og sikkerhed i 1800-tallets Danmark.

04/11: Nye eksperimenter 1891-1945.

11/11: Nye eksperimenter under Den Kolde Krig.

18/11: Eksperimentet stivner.

25/11: Den eksperimenterende velfærdsstat i dag og i morgen.



Et nyt Afrika på vej?

Holdnummer: 1922-065

Tid: 21/10, 6 mandage, kl. 19.45-21.30

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Løveøkonomier, demokratiske revolutioner og optimisme. Hungersnød, pirater og bistandsafhængighed. Afrika er et kontinent i udvikling, men historier om menneskelige tragedier og væbnede konflikter florerer fortsat. Hvorfor kan den mirakelkur, som igennem de seneste årtier har betydet fremgang i Asien, ikke eksporteres til det afrikanske kontinent? Er det kolonialismen og imperialismen, der er skyld i Afrikas vedvarende økonomiske og sociale nedtur? Vil Afrika i årene fremover komme til at spille en mere fremtrædende rolle i den globaliserede verden? Hør en række forskeres bud på, hvor det afrikanske kontinent befinder sig i dag, hvor Afrika er på vej hen, og hvilken rolle Afrika vil spille i verden i fremtiden. Er der alligevel grund til optimisme?

21/10: Stagnation eller forandring: Politik og økonomisk udvikling i Afrika.

Anne Mette Kjær, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

28/10: Religiøse strømninger i Afrika.

Niels Kastfelt, lektor i kirkehistorie, Københavns Universitet

04/11: Kriser, konflikter og sikkerhedspolitik i Afrika.

Holger Bernt Hansen, professor emeritus i afrikastudier, Københavns Universitet

11/11: Demokrati i Afrika – hvorfor er det så svært?

Jørgen Elklit, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

18/11: Kina i Afrika – nykolonisering eller udviklingsalternativ?

Peter Kragelund, institutleder og lektor i udviklingsstudier, Roskilde Universitet

25/11: Hvordan kommer Afrika videre?

Stig Jensen, lektor i afrikastudier, Københavns Universitet

Indblik i Asien

Holdnummer: 1922-067

Tid: 22/10, 7 tirsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 780 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Asien er både klodens største og mest befolkningsrige kontinent og besidder en enorm spændvidde. Regionen rummer alt fra verdens bedste studerende, voksende middelklasser og vækst til nogle af verdens fattigste lande, aldrende befolkninger, militærkonflikter, terror, naturkatastrofer og klimaudfordringer. Hvordan ser forholdene ud i de enkelte lande og regioner? Og hvordan forholder de sig til hinanden? Indien vokster fortsat og er for alvor ved at melde sig på banen i forhold til Asiens andre store spillere Kina og Japan. Japan er stadig verdens tredje største økonomi, men bliver stærkt udfordret af Kina, som spiller en stadig mere dominerende økonomisk og sikkerhedspolitisk rolle i hele regionen. I Thailand strammer det militære regime grebet om befolkningen, konflikten mellem Nord- og Sydkorea lurer under forsoningens overflade, og den rivende udvikling og demokratiseringsprocessen i Myanmar både skaber nye muligheder og usikkerheder for befolkningen. Dertil kommer Ruslands stadige dominerende rolle i de tidligere Sovjetrepublikker i Centralasien samtidig med at Kina bygger sin nye Silkevej fra Kina til Europa. Få introduktionen til den mangfoldige region her.

22/10: Thailand. Mikkel Tofte Jørgensen, forfatter og kommentator

29/10: Centralasien. Maria Louw, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

05/11: Kina. Mette Thunø, lektor i kinastudier, Aarhus Universitet

12/11: Japan. Annette Skovsted Hansen, lektor i japanstudier og historie, Aarhus Universitet

19/11: Myanmar. Annika Pohl Harrison, ph.d.-studerende i antropologi, Aarhus Universitet

26/11: Indien. Jørgen Dige Pedersen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

03/12: Nordkorea. Kåre Bluitgen, forfatter

Europas fremtid: Drømme eller realiteter?

Holdnummer: 1922-255

Tid: 22/10, 7 tirsdage, kl. 19.45-21.30

Pris: 780 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Det nye Europa-Parlament skal i arbejdstøjet. De uløste opgaver hober sig op. De europæiske lande og EU er presset af arbejdsløshed, stigende fattigdom, flygtningestrømme, skattely, reduceret velfærd, klimaændringer samt energi- og miljøproblemer. Udfordringer, som det er svært for de enkelte lande at håndtere. Men som EU også synes at have vanskeligt ved at finde fælles løsninger på. Hvordan ser Europas fremtid ud i dette perspektiv? Hvad er drømme, og hvad kunne blive realiteter? Forelæsningsrækken sigter mod at gøre status efter Brexit, valget til Europa-Parlamentet og den nye kommissions 'programerklæring'.

22/10: Den europæiske idé, den europæiske virkelighed.

Rasmus Nørlem Sørensen, chefanalytiker, Demokrati i Europa - Oplysningsforbundet (DEO)

29/10: Folkets og demokratiets Europa.

Jens-Peter Bonde, fhv. MEP, forfatter

05/11: Nationernes Europa eller Europas forenede stater?

Lise Lyck, ekstern lektor, Copenhagen Business School

12/11: Flygtningenes, immigranternes og menneskerettighederne Europa.

Thomas Gammeltoft-Hansen, professor MSO i jura, Københavns Universitet

19/11: Pengenes og kapitalens Europa.

Jesper Jespersen, dr.scient. adm., professor emeritus i økonomi, Roskilde Universitet og Aalborg Universitet

26/11: Arbejdskraftens Europa.

Lars Andersen, direktør, Arbejderbevægelsens Erhvervsråd

03/12: Europa i verden – klima, energi og planetens ressourcer.

Lars Josephsen, cand. scient., master of public policy

Følg med
på Facebook
[facebook.com/
fuemdrup](https://facebook.com/fuemdrup)

Iran er verdens største shiamuslimske land og det adskiller sig dermed fra regionens arabiske og sunnimuslimske lande. Landet er befolket af persere og hovedsproget er farsi. Hovedstaden Teheran er en moderne by med 8 mio indbyggere.



Island

Holdnummer: 1922-066

Tid: 23/10, 4 onsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Island fascinerer med sine vulkaner, sine blodige sagaer og sin storslåede natur. Både Islands samfund, natur, kultur og historie gør stort indtryk på alle, der kommer i berøring med øen ude i det barske Atlanterhav. Island er den helt rette blanding af tradition og forandring. Hvordan er Island opstået, og hvorfor er Island et helt specielt sted på jorden? Hvordan afspejler landets udvikling sig i moderne forfattere som Hallgrímur Helgason, Sjórn og Jón Kalman Stefánsson? Hvad er det, der er så særligt ved Islands natur og fugleliv? Få svar på disse og mange andre spørgsmål, og kom ind under huden på øen mod nord.

23/10: Island dengang og i dag: Fra vikinger til pengespekulanter. Torben Rasmussen, litteraturhistoriker, forfatter og direktør, Team Island

30/10: Nyere islandsk litteratur. Kim Lembek, cand.mag. i dansk og islandsk

06/11: Islands natur og fugle. Ib Krag Petersen, seniorrådgiver, Aarhus Universitet

13/11: Det særegne islandske kunst- og kulturliv. Torben Rasmussen, litteraturhistoriker, forfatter og direktør, Team Island

Iran

Holdnummer: 1922-254

Tid: 24/11, 1 søndag, kl. 10.00-16.00

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Opdag et land, der for tiden har hele verdens bevågenhed. I medierne har især atomaftalen og attentatforsøget på dansk grund fyldt i den seneste tid. Men hvad er det egentlig for et land? Hør om de mange minoriteter, bliv klogere på Irans nyere historie og få indsigt i den islamiske republiks aktuelle politiske situation. Hvordan har landet udviklet sig siden den iranske revolution i 1979? Har landets mange minoriteter noget til fælles med flertallet af persere og præstestyret i Teheran? Hvordan ser det ud med menneskerettighederne i landet? Og hvad er der sket, siden den grønne bevægelse blomstrede i 2009? Få et bredere perspektiv på Iran. Forelæsningsrækken er blevet til i samarbejde med Viktors Farmor, der også laver en studierejse til Iran med Folkeuniversitetet.

10.00: Irans nyere historie fra 1979 til i dag. Bjarke Vestesen, journalist

11.45: Frokostpause

12.30: Minoriteter – Iran bag sløret, Bjarke Vestesen, journalist

14.30: Politik, oprør og reformer, Merete Koefoed-Johnsen, cand.mag. i mellemøststudier

16.00: Tak for i dag.

Hvor er sundhedsvæsenet på vej hen?

Holdnummer: 1922-040

Tid: 11/12, 1 onsdag, kl. 17.15-21.15

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Hvor er sundhedsvæsenet på vej hen? Kjeld Møller Pedersen, professor i økonomi, Syddansk Universitet

Diskussionen om sundhedsvæsenets fremtid er mere aktuel end nogensinde. Hvordan skal og kan der prioriteres? Hvordan skal vi styre sundhedsvæsenet i fremtiden, især i en tid med lavvækst i sundhedsudgifterne? Vil de historiske store sygehusbyggerier give bedre behandling og mere sammenhængende patientforløb? Er almen praksis gearret til fremtiden? Forelæsningerne tager temperaturen på vores sundhedsvæsen og stiller skarpt på en række af de mest centrale udfordringer. Hør om nye sygehusbyggerier, privatisering, patientrettigheder, samarbejdet mellem de forskellige aktører – kommunerne, de praktiserende læger og sygehusene – og ikke mindst, hvordan man håndterer udfordringerne med en aldrende befolkning og dermed øgede omkostninger i social- og sundhedssektoren.

To fag, ét emne: Konkurrencestaten

Holdnummer: 1922-260

Tid: 17/12, 1 tirsdag, kl. 17:30-21:30

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Undervisere: Ove Kaj Pedersen, dr. phil, professor emeritus i komparativ politisk økonomi og Morten Ziethen, ph.d. og lektor i filosofi, Aalborg Universitet

Er konkurrencestaten den moderne velfærdsstat? Hvordan påvirker konkurrencetænkningen det danske samfund? Hvor finder vi svaret – i filosofien eller samfundsvidenskaben? Globaliseringen har medført skærpet international konkurrence og presser institutioner i Danmark. Idéen om, at vi som land er i konkurrence med andre nationer, er ikke ny. Hvem bærer førertrøjen og vinder kampen om at være mest innovativ, vidende, kompetent og effektiv? Konkurrencestatens tænkning er efterhånden indgroet i samfundet. Men hvordan har det smittet af på alt fra social balance og velfærd til debat om miljø- og klimabelastning? Hvor kan vi se konkurrencetænkningen afspejlet i debatten? Og hvilken betydning har det for Danmarks udvikling? Få indblik i, hvordan to forskellige fagligheder går til samme emne, når vi denne aften sætter spot på konkurrencestaten fra to vinkler, der komplimenterer og udfordrer hinanden.

"Det er afgørende at være bevidst om, både hvem man er, hvem man gerne vil opleves som, og hvilke sproglige til- og fravalg det så kræver. Når sproget og personen går i ét, er succesen ikke sikker, men chancerne er gode."

Michael Ejstrup

Specialkonsulent, Folketingets Administration

Vækstøkonomi og virkelighed

Holdnummer: 2012-039

Tid: 13/1, 4 mandage, kl. 19:45-21:30

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Tilrettelægger og underviser: Jesper Jespersen, dr.scient.adm., professor emeritus i økonomi, Roskilde Universitet og Aalborg Universitet

Der sættes sjældent spørgsmålstejn ved nødvendigheden af økonomisk vækst. Det antages i traditionel økonomisk teori, at et velfungerende marked kan bidrage effektivt til at sikre varig vækst i BNP til fordel for alle. Men vores erfaringer fra den virkelige verden giver et noget andet billede: stigende ulighed, mindsket velfærd og øget miljø- og klimabelastning er ofte resultatet. Forelæsningerne vil søge at besvare spørgsmålet: Hvordan kan disse forhold inddrages i de økonomiske modeller og dermed indgå med større vægt i den økonomisk-politiske rådgivning til fordel for alle? Rækken er baseret på Jesper Jespersens essaysamling 'Vækstøkonomi på vildspor' (Jensen & Dalgaard, 2019).

13/01: Hvorfor er økonomer uenige om 'vækst'?

20/01: Vækst uden velfærd.

27/01: EU-samarbejdet: løsning eller problem?

03/02: Hvilke grænser for vækst: økonomisk, politisk og miljø-mæssigt?

Sproget får det glatte lagen! Faste vendinger i forandring

Holdnummer: 2011-051

Tid: 25/1, 1 lørdag, kl. 10:00-14:00

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Michael Ejstrup, specialkonsulent, Folketingets Administration

Amalie fra Paradise Hotel gør det meget. Journalister og politikere gør det en del, og selv den ikke helt unge generation gør det indimellem. Vi ændrer konstant en lille smule på de faste vendinger. Nogle mere bevidst end andre. Vi skal se på danskeres kultur i forandring og på, hvordan vi hele tiden sikrer, at ordsprog og talemåder passer til den tid, vi skal bruge dem i. Vi skal se på tekst- og billedeksempler med både talesprogets og skriftsprogets spidsfindigheder. Alle kan finde eksempler, der enten styrker smilenes størrelse eller får mavesyren til at skumme. "Verden er af lava". Eller hvad siger du?



Organisation, ledelse og kommunikation

Du bruger en fjerdedel af dit voksne liv på dit arbejde.
Få styrket dine kompetencer inden for
kommunikation og ledelse samt gode råd til,
hvordan du lærer fra dig, coacher eller
skriver professionelt.

Kunsten at kommunikere – besøg bureauerne

Holdnummer: 1912-478
Tid: 23/4, 3 tirsdage, kl. 17.15-19.00
Pris: 520 kr., studerende 300 kr.
 Maks. 30 deltagere
Sted: Se nedenfor

Flere store kommunikationsbureauer har hovedsæde i København, og nu kan du komme med bag facaden. Oplev to kommunikationsbureauer på tæt hold, og få en rundvisning dér, hvor ideerne fødes og kampagnerne bliver til virkelighed. Forløbet indledes med en introduktion til kommunikationsbranchen, hvor du bl.a. lærer om kommunikation, ledelse, målgrupper og branding. Herefter går turen forbi bureauerne Seismonaut og Designit, der laver kampagner og udvikler kommunikationsstrategier. Hvordan arbejdes der med digital brugerinvolvering, design og visuel identitet? Hvad gør sig gældende, når man skal producere kreativt indhold, skabe oplevelser og rådgive om strategier? Og hvad ligger til grund for god og klar kommunikation? Få indblik i den københavnske kommunikationsbranche med en forelæsning og to virksomhedsbesøg.

23/04: Introduktion: Kommunikation og

branding. Julie Østergaard, cand.mag. og ekstern lektor i oplevelsesøkonomi, Aarhus Universitet
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

30/04: Seismonaut: Digital brugerinvolvering.

Maria Schwarz, chefrådgiver, MA i Innovation Management, Seismonaut
Sted: Seismonaut, Jorcks Passage, Opg. B, 4. Sal

07/05: Designit: Visuel identitet og idéudvikling i designprocessen.

Carsten Henriksen, Design Director, Designit
Sted: Designit, Bygmestervej 61

Ledelsesteamet gentænkt

Holdnummer: 1912-209
Tid: 24/4, 1 onsdag, kl. 17.15-21.15
Pris: 380 kr., studerende 210 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164
Underviser: Anne Kathrine Bebe, cand.psych. og organisationskonsulent, UKON

Ønsker I et mere effektivt samarbejde, nye fælles forståelser samt et større engagement i ledelsesteamet? Vil I gerne udvikle jer i en fælles retning i ledergruppen, hvor et større udbytte af jeres arbejdsindsats og succes i organisationen er resultatet? Tilstræber I en styrket evne til at arbejde systematisk, bevare styringsoverblikket og ikke mindst opbygge en glæde ved jeres samarbejde? Få indsigt i, hvordan disse mål kan opnås gennem en helt ny forståelse af ledelse og ledelsesteam. Forelæsningsen giver konkrete og praksisnære indspark til, hvordan de udfordringer, I møder i arbejdet med ledelsesteam, bedst håndteres, samt hvordan jeres udviklingsproces og arbejdsmetoder i ledelsesteamet kan styrkes og forbedres med de ressourcer, I har til rådighed. Forelæsningsen tager afsæt i udgivelsen 'Ledelsesteamet gentænkt' (Dansk Psykologisk Forlag).

Kroppens sprog i professionel praksis

Holdnummer: 1912-184
Tid: 24/4, 1 onsdag, kl. 17.30-21.00
Pris: 420 kr., studerende 250 kr.
 Maks. 50 deltagere
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164
Underviser: Helle Winther, lektor i bevægelsespsykologi, Københavns Universitet

Kroppens sprog har stor betydning for autenticitet, nærvær, empati, lederskab, relationskompetence og krisehåndtering i professionel praksis. Bevægelse og kropssprog er vores primære sprog. Ordenes strøm kan stoppes, men kroppen er altid i bevægelse – altid kommunikerende. Alligevel er kroppen, og ikke mindst bevægelsen, overset i psykologien. Gennem et kalejdoskop af forskningsbaseret teori og praksisnære fortællinger dykker vi denne aften ned i kropslighedens, sanselighedens og personlighedens betydning for professionel kommunikation. Hør, hvordan kroppens sprog kan bruges i undervisning, supervision og personlig udvikling i mangfoldige kontekster. Aftenen tager udgangspunkt i bogen 'Kroppens sprog i professionel praksis' (Billesø & Baltzer) og foregår i en vekselvirkning mellem teori, bevægelse og dialog.

Optimer dit arbejdsliv

Holdnummer: 1912-89
Tid: 29/4, 6 mandage, kl. 17.30-19.15
Pris: 780 kr., studerende 410 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Vækkeuret ringer, og endnu en arbejdsuge venter forude. Vi bruger en stor del af vores vågne timer på vores job, og for de fleste af os handler arbejdet om mere end blot at tjene til føden. Samtidig er grænsen mellem arbejdsliv og privatliv udflydende, og mange tager arbejdet med hjem både mentalt og fysisk. På flere måder fylder vores arbejde altså i vores liv. Vi lægger meget energi i det, og vi får energi af det. Det betyder, at vi stiller høje krav til chefen, men også til vores egen udvikling og præstationer i arbejdslivet. Forelæsningsrækken stiller skarpt på det gode arbejdsliv fra forskellige perspektiver og ser på, hvordan du kan skabe mere glæde og trivsel i dit daglige arbejde. Hør, hvordan du styrker din karriere, så det gode arbejdsliv bliver endnu bedre.

29/04: Det meningsfulde arbejdsliv.

Christian T. Lystbæk, lektor i organisation og ledelse, Aarhus Universitet

06/05: Selvledelse og det gode

arbejdsliv. Anders Raastrup Kristensen, ekstern lektor i ledelse, Copenhagen Business School

13/05: Ordet fanger – kunsten at overbevise og inspirere.

Michael Ejstrup, specialkonsulent, Folketingets Administration

20/05: Skarpe tanker.

Louise Meldgaard Bruun, specialpsykolog i psykiatri, ekstern lektor ved medicin, Aarhus Universitet

27/05: Hvordan når vi de fælles mål?

Samarbejdet mellem leder og medarbejder. Michael Nørager, ph.d. og lektor i innovation og forandringsledelse, Aarhus Universitet

03/06: Balance i arbejds- og privat-

livet. Eva Borgen Paulsen, cand.psych., psykolog, Borgen Psykologi

**Tilmeld dig
 nyhedsbrevet
 på www.fuau.dk**

Projektarbejdets ABZ

Holdnummer: 1912-331

Tid: 30/4, 6 tirsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 780 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Undervisere: Steen Elsborg, arbejds-sociolog, ekstern lektor i projekt- og forandringsledelse, Roskilde Universitet og direktør, konsulentfirmaet LDI – Læringsdrevet Innovation og Peter Hagedorn-Rasmussen, ph.d. i forandringsprocesser og arbejdsliv og lektor i ledelse, læring og arbejdsliv, Roskilde Universitet

Er du projektansat, frivillig i den lokale sportsforening, eller tager du ofte teten, når gruppens arbejde skal koordineres? Projektarbejdet er trængt ind i mange hjørner af danskernes liv, og vi kender det især fra vores uddannelser og arbejdspladser. Men det danner også baggrund for mange aktiviteter i frivillige organisationer og i vores øvrige fællesskaber. Projektarbejdet har meget at byde på. Men det har også sine skyggesider. I denne række udfolder og udforsker vi begge sider af projektarbejdet. Vi ser på, hvorfor projektarbejdet har fået en så stor rolle, og hvilke styrker og udfordringer, det giver os. Vi ser nærmere på baggrunden for projektarbejdet. Og så arbejder vi i særlig grad med, hvordan vi designer og praktiserer det robuste projektarbejde. Rækken tager afsæt i bøgerne 'Projektarbejdets kompleksitet – viden, værktøjer og læring' samt 'Robust organisationsforandring' (Samfundslitteratur).

30/04: Projektarbejde som organisationsform

07/05: Projektarbejdets faser og styring

14/05: Teamets sammensætning og dynamik

21/05: Facilitering af involverende meningsfulde processer

28/05: Kommunikation og feedback i projektarbejdet

04/06: Kompleksitet og læring i projektarbejdet

Intelligens i ledelse

Holdnummer: 1912-390

Tid: 28/5, 1 tirsdag, kl. 17.30-21.30

Pris: 420 kr., studerende 250 kr.

Maks. 30 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Lena Uldall, cand.mag. i antropologi og organisationspsykologi og chefkonsulent, Uldall Consult

Er du optaget af at udvikle dit eget lederskab? Vil du styrke din praksis, når du arbejder med relationer og teams? Og vil du lære at skabe motivation for udvikling og forandring hos dig selv og andre? Forelæsningsen giver dig indsigt i, hvordan du kan bruge de tre intelligenser i dit arbejde som leder. Du får konkrete redskaber til, hvordan du kan håndtere din egen emotionelle intelligens. Vi træner din evne til at lytte empatisk på flere niveauer gennem din sociale intelligens. Og du bliver inspireret til at bruge metoder, der udvikler teamets systemintelligens med henblik på at skabe det mest effektfulde team. Forløbet foregår i en vekselvirkning mellem oplæg, dialog og træning i mindre grupper.

Den retoriske værktøjskasse

Holdnummer: 1922-062

Tid: 3/9, 6 tirsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 780 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

De fleste kender det. Argumenterne snubler over hinanden, og ordene kommer ikke ud over rampen. For formidlingens kunst er mere end overlevering af viden. Men hvordan mestrer man formidling, der fænger? Bliv klogere på alt fra kropssprogets indflydelse på kommunikationen til den gode argumentations grundtrin, når vi åbner op for en værktøjskasse fuld af retoriske hjælpemidler. Vi sætter fokus på, hvad forberedelse gør for din præsentation, det gode skriftsprogs betydning for teksten, stemmeføring i mundtlige præsentationer og fortællinger, der gør en forskel. Få et grundigt indblik i kommunikationens forskellige facetter og en række konkrete redskaber til at blive en bedre kommunikator.

03/09: Introduktion til retorikkens verden. Heidi

Jønch-Clausen, ph.d. og adjunkt ved Center for journalistik, Syddansk Universitet

10/09: Retorisk argumentation. Heidi Jønch-Clausen, ph.d. og adjunkt ved Center for journalistik, Syddansk Universitet

17/09: Forberedelse der fremmer dit nærvær. Ida Borch, kommunikationsrådgiver, Orator og ekstern lektor i kommunikation, Copenhagen Business School

24/09: Kropssprogets betydning – om præsentation, stemmebrug og nervøsitet. Ida Borch, kommunikationsrådgiver, Orator og ekstern lektor i kommunikation, Copenhagen Business School

01/10: Giv teksten liv. Andreas Graae, ph.d.-studerende i kulturvidenskab, Syddansk Universitet

08/10: Fortællinger, der gør en forskel. Stefan Iversen, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

Når jeg forelæser på Folkeuniversitetet, mærker jeg, hvordan kursisterne får øjne og ører op for dagligdagens små ting, der kan vække billeder hos læseren. De begynder at lytte, virkelig lytte, til sprogets lyde. Og de opdager, hvordan ordene og sætningerne kan få en efterklang, der fæstner sig hos læseren.”

Andreas Graae

Ph.d.-studerende i kulturvidenskab, Syddansk Universitet

Ordet fanger – kunsten at overbevise og inspirere

Holdnummer: 1922-006

Tid: 28/9, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Michael Ejstrup, specialkonsulent, Folketingets Administration

Alle kender situationen, hvor det er nødvendigt at sige nogle velvalgte ord. Ord som kan bevæge andre til at følge en idé, acceptere en undskyldning eller skabe en særlig følelse af fællesskab. Politikere, undervisere, lægmænd – alle har brug for at mestre situationerne, når de opstår. Nogle gange med god tid til forberedelse, andre gange helt spontant. Skal ordene bevæge publikum, så du får succes og taktfulde klapsalver, skal de være velvalgte. Der er ikke plads til slinger i valsen, hvis publikum skal bevare tilliden og acceptere dine ord som ærlige og fornuftige. Det kræver perfekt timing af pauser, bevægelser, ansigtsudtryk og betoning – og det kan læres. Forelæsningsen giver et indblik i elementære dele af det at kunne gribe ordet.

Den effektive rådgiver

Holdnummer: 1922-013

Tid: 29/9, 1 søndag, kl. 10.15-16.15

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Helle Petersen, ph.d. i forandringskommunikation og master i organisationspsykologi

Hvem kender ikke oplevelsen af at stå forundret og frustreret tilbage efter en rådgivning? Dit input var fagligt vigtigt, men hvad var det, der gjorde, at kunden ikke virkede engageret og måske heller aldrig kommer til at følge dine råd? Få inspiration, viden og værktøjer til at gøre en forskel som rådgiver, uanset om du rådgiver inden for jura, økonomi, IT, kommunikation, HR eller noget helt sjette. Få skarpe råd til, hvordan du skærper din gennemslagskraft, så du bliver hørt, og din rådgivning virker strategisk, retorisk og psykologisk. Forløbet tager afsæt i bogen 'Slå til! Den effektive rådgivers DNA' (Gyldendal Business), og du lærer at gribe rådgiverrummet strategisk klogt vha. ny viden fra bl.a. psykologi, face- og managementteori.

Coaching kan hjælpe mennesker til at skabe ny viden og mestre sociale forhandlinger.



Lederens værktøjskasse – klar kommunikation

Holdnummer: 1922-012

Tid: 5/10, 1 lørdag, kl. 10.15-16.15

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Marianne Wolff Lundholt, lektor i virksomhedskommunikation og leder af Center for Narratologiske Studier, Syddansk Universitet

Kommunikation er et af de stærkeste instrumenter i lederens værktøjskasse. Med god kommunikation får du motiverede medarbejdere, ejerskab for strategien og en sund kultur i organisationen. Men ofte er vejen dertil ikke ligetil. For ledelseskommunikation handler om mere end blot at "udrulle" dine budskaber og visioner til medarbejderne. Undersøgelser viser, at medarbejderengagement kræver et langt større fokus på forskellige former for kommunikation – herunder konstruktiv feedback og et åbent miljø, hvor medarbejderne kan give deres eget besyv med. Så hvordan opnår du som leder de bedste resultater med kommunikationen? Og hvilke kommunikationsformer bør du anvende? Bliv klogere på, hvordan du som leder kan skabe mere engagement hos dine medarbejdere og få dine budskaber igennem. Forløbet tager afsæt i bogen 'Ledelseskommunikation' (Samfundslitteratur).

Tredje generations coaching

Holdnummer: 1922-138

Tid: 6/10, 1 søndag, kl. 10.00-16.00

Pris: 520 kr., studerende 300 kr.

Pris inkl. bog: 826 kr., studerende 606 kr. (bog værdi 409 kr.)

Maks 30 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Reinhard Stelter, professor i coaching- og sportpsykologi, Københavns Universitet

Coaching er blevet et betydningsfuldt redskab i hverdagen, fordi samfundet hele tiden stiller nye krav til kompetenceudvikling, læring, ledelse samt team- og organisationsudvikling. Coaching kan hjælpe til at skabe ny viden og mestring af sociale forhandlinger. Dagen dykker ned i coaching og coachingpsykologiens verden og beskæftiger sig med aktuel samfunds forskning, nye læringsteorier og diskurser om det personlige lederskab. Lær, hvordan du med det nye udviklingsværktøj 'Tredje generations coaching®' kan være med til at udvikle værdiorienterede samtaler, der skaber ny viden, refleksioner og perspektiver. Og bliv klogere på, hvordan du finder kernen i motivationen hos den enkelte, i teamet eller organisationen ved at udvikle en ny dialogkultur. Forelæsningsen er baseret på bogen 'Tredje generations coaching®' (Dansk Psykologisk Forlag).

Mod i ledelse

Holdnummer: 1922-184

Tid: 23/10, 6 onsdage, kl. 17.15-19.00

Pris: 780 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Begrebet mod appellerer til os alle. For mod handler om at stå op for noget, som er vigtigere end vores ængstelse. Og mod kan være vigtigt i alle mulige sammenhænge. Også i arbejdslivet. På dette forløb diskuterer vi, hvad mod er, hvad mod kommer af, og hvordan begreberne mod og ledelse hænger sammen. Hvad vil det sige at være en modig leder? Hvad er modets rolle i arbejdslivet? Hvad betyder det fx i forhold til trivsel og innovation. Og hvordan kan man fremme mod i organisationen? Få indsigt i, hvorfor mod er vigtigt i arbejdslivet, og hvor det gør sig gældende. Forløbet tager afsæt i bogen 'Den modige leder' (Dafolo), og henvender sig til både ledere og medarbejdere.

23/10: Modet til at tage ansvar. Christian T. Lystbæk, lektor i organisation og ledelse, Aarhus Universitet

30/10: Modet til sandheden. Leon Lerborg, ledelsesforsker og konsulent, Institut for Offentlig Styring

06/11: Modets sociale ledelsespsykologi. Kasper Elmholdt, ph.d. i organisationsstudier og adjunkt i statskundskab, Aalborg Universitet

13/11: Mod til hjertelighed: Når medarbejdere rejser sig fra arbejdslivets nedture. Poul Poder, lektor i sociologi, Københavns Universitet

20/11: Angreb og forsvar, angst og mod i ledelse. Steen Visholm, professor MSO i gruppe- og organisationspsykologi, Roskilde Universitet

27/11: Hvorfor har vi brug for modige offentlige ledere? Dorthe Pedersen, lektor i ledelse, politik og filosofi, Copenhagen Business School

Kreativitet og innovation i teori og praksis

Holdnummer: 1922-090

Tid: 23/10, 4 onsdage, kl. 19.30-21.15

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Undervisere: Brian Frandsen, designer og innovationskonsulent, Fandenivoldsk Forandring og Alexandra Benedicte Collin, kommunikations- og innovationskonsulent, Benedicte Kommunikation

Kreativitet og innovation er buzzwords, som bliver brugt i flæng. Vi skal fremme kreativitet på arbejdspladsen, og den innovative medarbejder er i høj kurs. Derfor er det paradoksalt, at mange kun har et mudret billede af, hvad kreativitet og innovation er. Og kun sjældent en god forståelse af, hvordan de to spiller sammen. Forløbet henvender sig til dig, der har lyst til at udforske kreativitet og innovation i dybden. Få en kombineret teoretisk og praktisk forståelse af begreberne fra forskellige vinkler og lær, hvordan du skaber rammen for nytænkning og udvikling i arbejdslivet. Bliv klogere på, hvordan du omsætter begreberne til praksis – til gavn for dig selv og din organisation.

Mødefacilitering

Holdnummer: 1922-164

Tid: 3/11, 1 søndag, kl. 10.00-16.00

Pris: 520 kr., studerende 300 kr.

Maks. 30 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Ib Ravn, lektor i organisatoriske vidensprocesser, Aarhus Universitet

Hvordan får man møder, der er værdiskabende, effektive, involverende, muntre, korte og fåtallige? Det gør man ved at facilitere dem. Det vil sige styre deres form stramt og venligt, så indholdet og formålet fremmes bedst muligt. Facilitering er en form for myndig og inkluderende mødeledelse, der næsten umærkeligt bringer det bedste frem i mødedeltagerne, så gruppen sammen når det hele på den aftalte tid, og alle har været på og er glade. Forløbet introducerer en række redskaber til mødefacilitering, og deltagerne afprøver dem i mindre, faciliterede grupper. Central er den kunst at fokusere en diskussion, når en meget-talende mødedeltager har sadlet kæphesten og er på vej ud over prærien. Vi skal også øve, hvordan man med faciliterende spørgsmål kan kvalificere et møde, der ledes af en anden person. Forløbet henvender sig til alle med mødeansvar.

Fra arbejdsliv til en karriere i den tredje alder

Holdnummer: 1922-173

Tid: 3/11, 1 søndag, kl. 10.15-16.15

Pris: 520 kr., studerende 300 kr.

Maks. 50 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Poul-Erik Tindbæk, chefkonsulent og ph.d., en3karriere

Har du holdt afskedsreception, eller er du på vej mod den store omstillingsproces fra arbejdslivet til de gode år derefter? Og er du usikker på, hvordan du fortsat kan fylde dit liv med aktiviteter, du brænder for, og som du er god til? Vi står midt i en brydningstid, hvor mange har behov for at udfordre gamle myter og forestillinger om aldring, arbejdslivet, senkarrieren og 'det store frikvarter' efter sidste dag på jobbet. Få inspiration til, hvordan du kan finde din helt egen løbebane i den nye fase i livet – som fuldvoksen mellem voksen og gammel. Lær også, hvordan du fortsat kan bruge løs af dine talenter og din erfaring. Til gavn for dig selv og for andre. Dagen vil foregå i vekselvirkning mellem oplæg, dialog og gruppearbejde.



Pausen under pres – pausens betydning for hjernen, læring og trivsel

Holdnummer: 1922-135

Tid: 9/11, 1 lørdag, kl. 10.15-16.15

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Undervisere: Ole Lauridsen, lektor i undervisning og læring, Aarhus Universitet og Louise Meldgaard Bruun, specialpsykolog i psykiatri, ekstern lektor ved medicin, Aarhus Universitet

Pausen er under pres. Vi halser gennem livet uden virkelig at stoppe op. Vi bliver stressede og syge, vi lærer og arbejder dårligere – hele vores kognitive potentiale lider under dette evige jag. Vi bilder os ganske vist ind, at vi stopper op og giver plads til os selv, men gør vi nu også det? På forløbet vil vi se nærmere på vores kognitive funktioner og vores læring. Vi vil behandle konsekvenserne af den pauseløse hverdag. Og først og sidst: Vi vil tage fat i den ægte pause, hjernepausen, og dens betydning for vores dagligdag og tankevirksomhed. Deltagerne vil få masser af råd og teknikker til at få lagt pauser ind i hverdagen – trods tidspres og tidsnød.

Dialog med respekt

Holdnummer: 1922-140

Tid: 23/11, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Erik Juul, kommunikations- og formidlingseksperter, konsulent, partner i Uddannelseskompaniet

Der er i dag store forventninger til vores kommunikationsevner på arbejdspladsen. Flere projekter og mere samarbejde stiller krav til vores evne til at føre en konstruktiv dialog. Vi skal kunne sige fra og række ud på en hensigtsmæssig måde og skabe et bedre miljø for samarbejde gennem ligeværdige dialoger og gensidig respekt. Forløbet har fokus på konflikthåndtering og giver dig bl.a. input til, hvordan du skaber konstruktive relationer. Bliv også mere fortrolig med, hvordan du forholder dig til og styrer dine egne tanker og følelser. Lær at udtrykke dig klart og ærligt, og tag på den måde hensyn til både dig selv og andre. Forløbet giver dig værktøjer til at stå fast ved dine holdninger og synspunkter gennem konkrete og dialogbaserede øvelser.

Skab forandringsdygtige organisationer

Holdnummer: 1922-133

Tid: 30/11, 1 lørdag, kl. 10.15-16.15

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Birgitte Clausen, cand.merc. int., MBA i ledelse og forandringsledelse og direktør, Structures

En forandring kommer sjældent alene. Alligevel håndterer vi oftest organisatoriske forandringer som enkeltstående, afgrænsede begivenheder, der kommer pænt rullende – én efter én. Den organisatoriske virkelighed er imidlertid, at forandringer kommer fra alle sider, på alle tider, og i alle former. Der sker konstant ændringer i IT-systemer, organisationsstrukturer, arbejds gange eller i rammer og vilkår. Forandringspresset er konstant og et organisatorisk grundvilkår. Derfor bliver det aktuelt at skifte perspektiv og arbejde med forandringsdygtighed som en organisatorisk egenskab, der påvirker organisationens evne til at håndtere, absorbere og skabe forandringer. Forandringsdygtighed kan udvikles, og dette forløb henvender sig til alle, som søger viden om og redskaber til at udvikle forandringsdygtige organisationer med høj performance, trivsel og kundeengagement.

Kvinde kend din karriere

Holdnummer: 1922-030

Tid: 11/12, 1 onsdag, kl. 17.15-19.00

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Christina Lundsgaard Ottsen, postdoc i psykologi, Aarhus Universitet

Undersøgelser viser, at hver anden dansker mener, at kvinder er mindre interesserede i ansvar på jobbet end mænd. Men er det nu også så simpelt? Forskning viser, at samarbejdet mellem kvinder og mænd i bestyrelser og topledelse styrker en bæredygtig udvikling i organisation og samfundet. Men ofte er samfundsstyrede forventninger med til at forme vores valg i arbejdslivet. Og de stereotype kønsnormer hersker i bedste velgående, når vi snakker ledelse. Velkommen til en aften, hvor vi stiller skarpt på, hvordan vi gør det ligeså attraktivt for kvinder som for mænd at søge magtfulde positioner i samfundet. Med udgangspunkt i diversitetsforskning og adfærdspsykologi gør Christina Lundsgaard Ottsen dig klogere på, hvordan kulturelle normer påvirker dine personlige mål og karrierevalg. Og hvad du kan gøre for at bryde med disse normer.

Ledelse opad – gør din chef til din bedste allierede

Holdnummer: 1922-151

Tid: 16/12, 1 mandag, kl. 18.15-21.00

Pris: 320 kr., studerende 185 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Underviser: Lene Flensborg, erhvervspsykolog og partner, Organisation

Mange har den opfattelse, at ledelse kun kan gå én vej, nemlig nedad i organisationen. At ledelse kun er noget, man udfører over for sine underordnede. Mange er ikke klar over, at ledelse kan gå i andre retninger og mange ved ikke, om de kan eller må. Men sandheden er en anden, for en stor del af mellemlederens rolle er at lede opad. Få inspiration til, hvordan du udvikler en tillidsfuld relation til din chef, hvordan du får en bedre forståelse for din chefs præmisser samt til at få afklaret, hvad forventningerne er til dig som medarbejder eller mellemleder. Forløbet vil vise, at det er muligt at lede opad på en måde, hvor du udtrykker dine holdninger, arbejder for at sikre gode vilkår for din organisation og samtidig er loyal over for din chef. Forelæsningsen tager afsæt i bogen 'Ledelse opad – gør din chef til din bedste allierede' (Akademisk Forlag), og henvender sig til mellemledere samt personer med interesse for ledelse i al almindelighed.

Det frygtløse lederteam

Holdnummer: 1922-147

Tid: 17/12, 1 tirsdag, kl. 17.15-21.15

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Christian Høegh Brønnum, cand.psych. og erhvervspsykolog, IMPAQ

Et lederteam er for organisationen, hvad et hjerte er for menneskekroppen. Hvis ikke hjertet fungerer, kan man reparere nok så meget på resten af kroppen, uden at det afhjælper symptomerne. På samme måde er det med lederteamet. Hvis ikke det fungerer optimalt, kan problemer i organisationen være tæt på umulige at afhjælpe. Lederteamet spiller en central rolle i organisationen i dag. Det tales meget om selvledelse, og det giver god mening, da vi ofte motiveres af at gøre en forskel og tage ansvar. Forskning viser, at vi har brug for hinanden for at lykkes, og lederteams skaber en unik værdi for organisationen, som den enkelte leder ikke alene kan skabe. Hvis det skal lykkes at udvikle kompetente og bæredygtige organisationer, må lederteams være frygtløse og vise retning og sammenhængskraft.

Den professionelle samtalepartner

Holdnummer: 2012-047

Tid: 13/1, 3 mandage, kl. 17.30-19.15

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

På de fleste arbejdspladser er dagen fyldt med faglige samtaler. Samtaler med kollegaer, med chefen, med samarbejdspartneren eller med borgeren. Samtaler i telefonen, via mail eller face-to-face. Samtalen er helt central i det moderne arbejdsliv, men alligevel reflekterer vi ganske sjældent over, hvordan vi taler, eller hvad der gør en god samtalepartner. På dette forløb ser vi nærmere på arbejdslivets samtaler og dykker ned i en række greb, der klæder dig på til at blive en professionel samtalepartner. Hvordan oparbejder man fx et mentalt overskud, så irritation og egne følelser ikke bliver en stopklods? Hvad gør det ved vores forhold til andre, når vi tillægger dem vores egne motiver og følelser (projektion)? Og hvad gør det ved samtalen, at den foregår digitalt? Forløbet tager afsæt i bogen 'Professionelle samtaler og empathiske relationer' (Hans Reitzels Forlag).

13/01: Bevidst sprogbrug i relationel praksis. Louise Hansen, cand.pæd.ant., socialrådgiver og chefkonsulent, København Professionshøjskole

20/01: Projektioner – fra ubevidst reaktion til bevidst handling. Birte Hansen, socionom, kunstterapeut og uddannelsesleder, UCL Erhvervsakademi og Professionshøjskole

27/01: Den digitale samtalepartner. Anette Grønning, ph.d. og lektor i medievidenskab, Syddansk Universitet

Den sunde arbejdsplads – løsninger og svar

Holdnummer: 2012-007

Tid: 14/1, 5 tirsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Det moderne arbejdsliv er fyldt med udfordringer, og mange oplever faldende meningsfyldthed, reduceret trivsel og stigende stress. Forskningen står klar med svar på problemerne i form af teorier om agilitet, styrker, resiliens osv. Men hvad hvis vi vender det hele på hovedet? Kom med på et forløb, der udspringer af problemstillinger fra det virkelig arbejdsliv. Sådan som de opleves i virksomhederne af medarbejdere og ledere selv. Forløbet er skabt på baggrund af spørgeskemasvar og tager udgangspunkt i konkrete udfordringer fra netop dit arbejdsliv. Hvorfor er det så svært at sige sin mening? Hvad gør du, hvis lederen ikke lytter? Hvordan får du styr på planlægningen, når arbejdet hober sig op? Og hvordan gør vi trivsel til et fælles ansvar? Få de faglige eksperter perspektiver og løsninger på reelle problemer fra din hverdag.

14/01: Problemstilling 1: Kan ikke sige min mening. Mads Bab, master i positiv psykologi, forfatter, indehaver af Gnist

21/01: Problemstilling 2: Manglende inddragelse. Hanne Jessen Krarup, advokat, ledelsesrådgiver og master i ledelses- og organisationspsykologi

28/01: Problemstilling 3: Er det kun ledelsens ansvar? Michael Nørager, ph.d. og lektor i innovation og forandringsledelse, Aarhus Universitet

04/02: Problemstilling 4: For meget styring. Anne Lund Thybring, ekstern lektor, Institut for Læring og Filosofi, Aalborg Universitet og organisationspsykolog, AGORA SOCIAL PRODUCTION og Søren Willert, mag.art.psych., lektor emeritus, Institut for Læring og Filosofi, Aalborg Universitet og medlem af AGORA SOCIAL PRODUCTION

11/02: Problemstilling 5: For stort arbejdspress og travlhed. Trine Kolding, proceskonsulent og forfatter

Den kreative hjerne

Holdnummer: 2012-003

Tid: 18/1, 1 lørdag, kl. 10.15-16.15

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Undervisere: Ole Lauridsen, lektor i undervisning og læring, Aarhus Universitet og Louise Meldgaard Bruun, specialpsykolog i psykiatri, ekstern lektor ved medicin, Aarhus Universitet

Nogle mennesker er kreative, andre er det ikke. Men hvad er overhovedet kreativitet, og hvordan opstår kreativitet? Kom bag om hjernens 'hardware' og 'software', når vi dykker ned i begreberne kreativitet og kognition (tænkning) og kigger på selve læreprocessen. Hør om arbejdshukommelse, opmærksomhed, intuition, følelser, flow og stress og om IQ-begrebet i den kliniske og den bredere forstand. Alt sammen for at sætte kreativitet ind i en hjerne-sammenhæng. Under overskriften 'gal eller genial' samler vi trådene ved at se på skikkelser, der kan betegnes på den ene eller den anden måde. Kendte kunstnere som bl.a. van Gogh og Mozart vil blive diskuteret, men vi ser også på mindre kendte kunstnere som male-rien Ovartaci.

"Hjernen udvikler sig livet igennem, og derfor kan vi lære langt ind i alderdommen – det er noget, som tit overrasker folk."

Ole Lauridsen

Lektor i undervisning og læring, Aarhus Universitet



Psykologi og sundhed

Et godt liv er mange ting.
Mange knytter det til et godt helbred fysisk
såvel som psykisk. Men hvordan tager man
bedst vare på sig selv og andre?
Få viden om kropslig udfoldelse, læring og kost.

Et bedre liv med kunst og kultur

Holdnummer: 1912-171

Tid: 23/4, 1 tirsdag, kl. 17.15-21.15

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Per Thorgaard, overlæge, Aalborg Universitetshospital

Musik, teater, læsning og dans. Mange steder i udlandet eksisterer kulturelle og kunstneriske tilbud allerede som en del af medicinskabet – med dokumenteret effekt. Forskning viser bl.a., at mennesker der deltager i kunst, kultur og kreative aktiviteter kan opnå øget selvtillid, trivsel og motivation, forbedre sociale relationer og mindske depression og angst. Kulturoplevelser kan også have fysiologiske effekter såsom at reducere blodtryk og styrke immunforsvar. Inden for de seneste år har danske politikere også fået øjnene op for området, og i flere kommuner udskrives der nu kultur på recept. Så hvordan virker det? Hvad er det ved kulturen, der har positive effekter? Og hvordan bruges det i praksis? Oplev en af landets førende eksperter, overlæge Per Thorgaard, sætte fokus på kulturens positive og medicinske effekter. Hør om anvendelse i forbindelse med forebyggelse, sygdom og rehabilitering, og få inspiration og værktøjer til, hvordan du selv kan bruge kulturen aktivt i hverdagen og øge velvære og trivsel.

Sunde børns problemer

Holdnummer: 1912-054

Tid: 24/4, 1 onsdag, kl. 17.30-21.30

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Pris inkl. bog: 480 kr., studerende 360 kr. (bog værdi 249 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Underviser: Lars Rasborg, cand.psych., praktiserende psykolog

Emma på tre år afviser sin mor og vil kun have hjælp af sin far. Mads på 14 år passer ikke skolen. Det er eksempler på sunde børns problemer. I en tid, hvor mange børn får psykiatriske diagnoser, er det vigtigt at fortælle, at børn faktisk godt kan være sunde, også selv om nogle har afgrænsede problemer. Særligt fordi det i mange tilfælde er muligt for forældrene selv med passende vejledning at afhjælpe problemerne, eventuelt i samarbejde med barnets pædagoger og lærere. Undervisningen giver indblik i basal psykologisk viden om børns udvikling og henvender sig til såvel forældre og bedsteforældre som pædagoger, undervisere, psykologer. Aftenen tager afsæt i den nye udgave af bogen 'Sunde børns problemer' (Akademisk Forlag), som kan tilkøbes.

Alt hvad du bør vide om psykologi

Holdnummer: 1912-053

Tid: 29/4, 6 mandage, kl. 17.30-19.15

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Hvordan fungerer menneskets hukommelse, hvad påvirker vores sociale adfærd, og hvordan udvikles vores personlighed? Psykologi handler om at forklare, hvorfor vi mennesker oplever, føler, tænker, handler og udvikler os, som vi gør. Få indblik i de vigtigste milepæle inden for psykologi, og bliv introduceret til den nyeste viden på området. Forelæsningsne giver desuden redskaber til refleksion og analyse af psykologiske problemstillinger. Bliv klogere på dig selv, og få en bedre forståelse og respekt for menneskers forskelligheder.

29/04: Socialpsykologi. Per Schultz Jørgensen, professor emeritus i socialpsykologi, Aarhus Universitet

06/05: Læringspsykologi. Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet

13/05: Udviklingspsykologi. Peter Krøjgaard, professor i udviklingspsykologi, Aarhus Universitet

20/05: Kognitionspsykologi. Robin Døngart, ekstern lektor i psykologi, Københavns Universitet

27/05: Personlighedspsykologi. Jesper Dammeyer, lektor i personlighedspsykologi, Københavns Universitet

03/06: Anvendt psykologi. Thomas Koester, cand.psych., FORCE Technology, Afdelingen for Anvendt Psykologi

Livet med Parkinson

Holdnummer: 1912-244

Tid: 29/4, 2 mandage, kl. 19.45-21.30

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Parkinsons sygdom er en af de mest almindelige neurologiske sygdomme i Danmark. Op imod 8.000 danskere lider af sygdommen, og dermed er også mange pårørende påvirket af sygdommen. Typisk rammer sygdommen omkring 60-års alderen, men kan også ramme yngre personer. De fleste kender symptomerne såsom rysten, langsomme bevægelser og stivhed i musklerne, men ofte er der langt tidligere tegn på sygdommen. Vi kender stadigvæk ikke årsagen til sygdommen, men bliver hele tiden klogere og klogere på, hvordan sygdommen udvikler sig, og på hvordan den skal behandles. Hør, hvad den seneste forskning viser om årsag, symptomer, diagnosticering, behandlingsforløb og ikke mindst om den psykiske påvirkning af både patienter og pårørende. Hvordan påvirker det patienterne at leve med uvisheden om, hvordan sygdommen udvikles? Og hvordan kan du som pårørende hjælpe og samtidig passe på dig selv?

29/04: Årsag, symptomer, diagnosticering og behandling. Kristian Winge, overlæge i neurologi, Sjællands Universitetshospital

06/05: Livet med Parkinson sygdom. Susanne Ohrt, psykolog og specialist i sundhedspsykologi

Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk

”Anatomi og fysiologi, hvor opbygning og virkemåde studeres ud fra fysikkens og kemiens love, er grundlæggende for at forstå såvel den raske som den syge krop.”

Ole Bækgaard Nielsen

Instituttleder og professor i medicinsk fysiologi, Aarhus Universitet

Medicin på et semester

Holdnummer: 1912-204

Tid: 1/5, 6 onsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Lægevidenskaben vil altid være et felt i rivende udvikling, hvor der opdages sygdomme og udvikles nye behandlingsformer. Hver dag arbejder lægerne for at holde os sunde og raske og praktiserer et grundigt detektivarbejde i jagten på den rigtige diagnose eller behandling. Dette arbejde kræver en grundlæggende forståelse for mennesket, kroppens anatomi og fysiologi, genetik, biokemikemi og meget andet. Forelæsningsrækken er en tour de force gennem medicin med seks af Aarhus Universitets førende eksperter. Start her, og få en introduktion til de grundlæggende områder, og bliv klogere på mennesket, sundhed og sygdom.

01/05: Anatomi og fysiologi. Ole

Bækgaard Nielsen, instituttleder og professor i medicinsk fysiologi, Aarhus Universitet

08/05: Biokemi. Simon Glerup

Pedersen, lektor i biomedicin, Aarhus Universitet

15/05: Immunologi. Trine Hyrup

Mogensen, professor MSO i biomedicin, Aarhus Universitet

22/05: Genetik. Thomas G. Jensen,

instituttleder og professor i medicinsk genetik, Aarhus Universitet

29/05: Epidemiologi. Mette Nør-

gaard, professor i epidemiologi, Aarhus Universitet

05/06: Personlig medicin. Claus

Højbjerg Gravholt, professor i endokrinologi, Aarhus Universitet

Optimer din hjerne

Holdnummer: 1912-345

Tid: 30/4, 6 tirsdage, kl. 17.30-19.00

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Hver eneste dag har vi brug for at huske, lære og navigere i en verden fyldt med informationer. Det er kroppens suveræne kommandocenter, hjernen, der løser disse opgaver. Men hvordan fungerer hjernen egentlig? Hvilke dele af hjernen bruger vi hvornår, og hvorfor går det nogle gange galt? Hvorfor glemmer vi gang på gang de samme ting? Den gode nyhed er, at din hjerne kan komme i topform, og at det aldrig er for sent at gå i gang. Med den rigtige træning, søvn, kost og motion kan du forbedre din hukommelse og koncentrationsevne og blive endnu bedre til at prioritere og tage beslutninger i hverdagen. Få inspiration til, hvordan du optimerer din hjerne.

30/04: Hjernen og hukommelsen. Albert Gjedde, professor i translationel neurobiologi, Syddansk Universitet

07/05: Hjernen og læring. Ole Lauridsen, lektor i undervisning og læring, Aarhus Universitet

14/05: Hjernen og søvn. Poul Jørgen Jennum, klinisk professor i neurofysiologi og overlæge, Glostrup Hospital og Københavns Universitet

21/05: Hjernen og motion. Jesper Lundbye-Jensen, lektor i neurofysiologi og motorisk kontrol, Københavns Universitet

28/05: Hjernen og stress. Karen Johanne Pallesen, lektor, biolog, ph.d. i sundhedsvidenskab, Aarhus Universitet

04/06: Hjernen og aldring – få mest muligt ud af hjernen uanset alder. Ellen Garde, læge og hjerneforsker, Center for Sund Aldring, Københavns Universitet

Menneskedyret – bliv klogere på dit indre ur-menneske og de andre aber

Holdnummer: 1912-243

Tid: 30/4, 4 tirsdage, kl. 19.45-21.30

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Underviser: Jill Byrnit, cand.psych.aut. og ph.d. i evolutionspsykologi

Hvad er mennesket for et dyr? Evolutionspsykologien beskæftiger sig med den naturhistoriske udvikling af psykisk liv og ser bl.a. på, hvordan mennesket ligner og adskiller sig fra andre dyr inden for så vigtige områder som seksualitet, valg af partner, yngelpleje, gruppeliv og personlighedens opbygning. Evolutionspsykologien er et af de mest dynamiske og hurtigt voksende områder inden for psykologien internationalt, men er stadig et ret nyt område for de fleste danskere. I denne forelæsningsrække bliver vi, med brug af en lang række herlige dyreeksplaner og praktiske ”lege”, klogere på, hvad mennesket egentligt er for et dyr og hvordan vi ofte handler ud fra følelser og instinkter, når der er noget på spil i vores liv.

30/04: Mennesket som artsvæsen

07/05: Menneskelig seksualitet og pardannel-

se

14/05: Mennesket i flok

21/05: Menneskeligt samarbejde og snyd

Lev livet med Det Dobbelte KRAM

Holdnummer: 1912-130

Tid: 4/6, 1 tirsdag, kl. 17.15-21.15

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Peter Thybo, master i læreprocesser, PD i alm.pæd. og fysioterapeut

De fleste af os kender de traditionelle KRAM-faktorer (Kost, Rygning, Alkohol og Motion), der tilsammen er vigtige livsstilsområder med afgørende betydning for vores fysiske helbred. Vi er dog blevet mere og mere opmærksomme på, at den mentale sundhed er mindst lige så vigtig for et menneskes trivsel. Peter Thybo, specialist i sundhedsfremme og forebyggelse, har derfor suppleret de klassiske KRAM-faktorer med et mentalt sundheds-KRAM; Kompetencer, Relationer, Accept og Mestring. Gennem en dobbeltforelæsning kan du få indsigt i, hvordan vores fysiske helbred og mentale sundhed spiller sammen i dynamiske sammenhænge, samt hvad du skal være særligt opmærksom på i forhold til din egen livskvalitet og dit "psykiske immunsystem". Bliv klogere på de vigtigste faktorer, der ligger bag vores trivsel og livskvalitet i en hverdag med udfordringer, forandringer og måske sygdom. Forelæsningsne bygger på Peter Thybos anmelderroste bog 'Det Dobbelte KRAM' (Hans Reitzels Forlag).

Indblik i psykiatrien

Holdnummer: 1922-262

Tid: 2/9, 6 mandage, kl. 19.45-21.30

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Mange mennesker kommer i kontakt med det psykiatriske behandlingssystem, personligt eller via slægtninge og venner. Omkring 300.000 danskere er i dag i behandling med 'lykkepiller' mod depression, og det skønnes, at ca. hver femte dansker på et tidspunkt i livet rammes af en angsttilstand. Alligevel hersker der fortsat mange tabuer og myter om psykiske lidelser og psykiatrisk behandling. I de senere år er der sket væsentlige fremskridt i forståelsen af psykiske lidelsers årsagsforhold, og mulighederne for behandling og forebyggelse er blevet meget bedre. Forelæsningsne gennemgår en række psykiske lidelser og behandlingsmetoder.

02/09: Angsttilstande. Jimmi Andreasen, ledende psykolog, Forsvarsministeriets Personalestyrelse

09/09: Skizofreni. Lennart Bertil Jansson, klinisk lektor og overlæge, Psykiatrisk Center Hvidovre. Birgitte Bechgaard, ledende psykolog, Psykiatrisk Center Hvidovre

16/09: Personlighedsforstyrrelser. Sebastian Simonsen, psykolog og ph.d., Psykoterapeutisk Center Stolpegård

23/09: Misbrug. Henrik Rindom, overlæge, Hvidovre Hospital

30/09: Bipolar sygdom (manio-depressiv sygdom). Maj Vinberg, klinisk forskningslektor, overlæge, Region Hovedstadens Psykiatri

07/10: Depression. Mette Marie Støttrup, psykolog og ph.d.-studerende, Center for Neuropsykiatrisk Depressionsforskning

Jungs filosofi

Holdnummer: 1922-122

Tid: 2/9, 5 mandage, kl. 19.45-21.30

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Underviser: Aksel Haaning, lektor i filosofi, Roskilde Universitet

Siden 1990'erne, og ikke mindst i de seneste ti-femten år, er psykoanalysens historie, herunder den schweiziske psykiater C.G. Jungs psykologi, blevet omvurderet i videnskabshistorisk sammenhæng. I dag fremstår C.G. Jung (1875-1961) som en af det 20. århundredes store tænkere og kulturanalytikere. I disse år forskes der i både Jungs kendte udgivelse, men også i en række hidtil ukendte og utilgængelige skrifter, brevudgivelser og forelæsningsnoter. Resultatet er en nytolkning af Jungs bidrag til modernismen og det 20. århundredes intellektuelle historie. Forelæsningsrækken giver et overblik over den internationale forskning og placerer Jungs analyser af kristendommen og den europæiske mentalitet i mellemkrigsårene og under den kolde krig i en aktuel kontekst. Helt centralt vil stå Jungs hypotese om den individuelle psykologi og dens forbindelse med den kollektive mentalitet samt et behov for selverkendelse i forbindelse med kulturel og religiøs fornyelse i det 21. århundrede. Få en indføring i moderne Jung-forskning. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Jung – en stemme fra dybet' (Akademisk Forlag).

02/09: Psykoanalysen i videnskabshistorisk kontekst: Udvikling af, hvad Jung kalder den 'konstruktive metode' (1900-ca. 1921)

09/09: Den enkeltes vision af kollektivets problem: 'Liber Novus' (Den røde Bog), skrevet mellem 1913 og 1930

16/09: Jung på sporet af det ukendte balanceprincip: individuation og kulturelle paralleller (1918-1929)

23/09: Den kulturhistoriske analyse af den vestlige mentalitet i mellemkrigsårene: "Europa, vores største problem ..." (1929-1945)

30/09: Revurdering af kristendommen: opdagelse af den glemte eros (1945-1961)



Mindfulness

Holdnummer: 1922-110

Tid: 3/9, 6 tirsdage, kl. 17.15-19.00

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Der er bred tilslutning til, at en veltrænet krop er en sund krop. På samme vis er et veltrænnet sind et sundt sind. Dine tanker og følelser er helt afgørende for din oplevelse af livskvalitet. Mindfulness handler om at træne en række mentale redskaber, som giver dig mulighed for at leve livet med al dets medgang og modgang. For vi kommer alle til at stå i en situation, hvor vi mister, bliver syge, ældes og skal dø. Men de redskaber, vi har til at leve i disse tilstande, er meget forskellige. Forelæsningsrækken stiller skarpt på, hvordan man med mindfulness kan observere tanker, følelser og kropslige fornemmelser uden nødvendigvis at skulle reagere per impuls. Det er herigennem muligt at forbedre humør, opmærksomhed, robusthed og empati samt nedsætte symptomer på stress, angst, depression og smerte. Få den nyeste viden om mindfulness i teori og praksis.

03/09: Introduktion til mindfulness.

Karsten Bidstrup Skipper, cand.mag. i idéhistorie

10/09: Mindfulness og det stressede genom.

Jesper Dahlgaard, forskningsleder, docent, lektor, VIA Sundhed (VIA UC) og Klinisk Institut (Aarhus Universitet)

17/09: Mindfulness-baseret terapi til angst og depression.

Lone Overby Fjorback, leder af Dansk Center for Mindfulness, Aarhus Universitet, ph.d., klinisk lektor, overlæge og CFM certificeret MBSR-lærer

24/09: Mindfulness og arbejdsliv.

Marianne Thomas, kommunikationschef, mindfulness-lærer, MBA fra Henley Business School

01/10: Mindfulness i mødet med moderniteten.

Martijn van Beek, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

08/10: Hjernen, stress og mindfulness.

Karen Johanne Pallesen, lektor, biolog, ph.d. i sundhedsvidenskab, Aarhus Universitet

Kroppens mikroliv

Holdnummer: 1922-170

Tid: 3/9, 6 tirsdage, kl. 19.45-21.30

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Underviser: Søren J. Sørensen, professor i mikrobiologi, Københavns Universitet

Menneskets krop er koloniseret af omkring 100 trillioner bakterier, der tilsammen kaldes mikrobiomet. De findes fx i tarmen, munden og på huden. Flertallet af disse bakterier forårsager ikke sygdom, men er faktisk yderst vigtige for vores sundhed. Mennesket er en slags superorganisme, der fungerer i et uadskilleligt samspil med det mangfoldige mikroliv. Forelæsningsrækken introducerer den nyeste viden inden for dette fascinerende og hurtigt voksende forskningsområde. Med afsæt i professor Søren Sørensens egen forskning og bl.a. bogen 'Tarme med charme' får du indblik i vores mikrobielle partnere forskellige steder i og på kroppen. Hør bl.a. om, hvor mikrobiomet kommer fra, hvordan det fungerer og påvirker adfærd og livsstilssygdomme som fedme og diabetes. Det viser sig, at der er langt mere sandhed i det gamle udtryk om mavefornemmelser, end de fleste af os havde troet!

03/09: Mennesket som superorganisme. Hvad er kroppens mikrobiom, og hvordan studerer man det?

10/09: Mikrobiom hos babyer. Hvor kommer mikrobiomet fra?

17/09: Mundens og lungernes mikrobiom – betydning af biofilmdannelse

24/09: Tarmens mikrobiom på godt og ondt

01/10: Mavefornemmelser – kan tarmbakterier påvirke vores adfærd?

08/10: Hvordan påvirker vi vores mikrobiom?

60+ en ny begyndelse

Holdnummer: 1922-250

Tid: 4/9, 6 onsdage, kl. 19.45-21.30

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Vi har ikke blot fået flere leveår, vi har – uden at det er gået rigtigt op for os – fået en spritny fase i livet mellem voksen og gammel. Stadig flere 60+’ere oplever, at de både mentalt og fysisk kan meget mere end forventet, og at det ikke er dem, men måske snarere den ensidige fortælling om forfald og tab, der skal pensioneres. Tidligere har man troet, at blot man fik styr på økonomien som pensionist, skulle resten nok gå – som en leg ligefrem. I dag har flere og flere erfaret, at de sociale, de mentale og de fysiske aspekter i den nye livsfase efter arbejdslivet er langt vigtigere at få vendt og drejet. Hvad skal den nye livsfase så bruges til? Få et grundigt kig ind ad vinduet til de mange aspekter i den nye begyndelse som fuldvoksen 60+’er. Og hør forskernes bud på, hvad et godt, sundt og meningsfuldt liv som 60+’er kan være i det 21. århundrede.

04/09: Den nye livsfase – når 'det er alderbedst'.

Poul-Erik Tindbæk, chefkonsulent og ph.d., en3karriere

11/09: Sociale relationers indvirken på sund aldring.

Charlotte Juul Nilsson, læge, lektor og ph.d., Afdeling for Social Medicin, Københavns Universitet

18/09: Positiv psykologi og det meningsfyldte liv.

Hans Henrik Knoop, lektor i psykologi, Aarhus Universitet samt ekstraordinær professor, North-West University, SA

25/09: Hold hjernen i gang.

Ole Lauridsen, lektor i undervisning og læring, Aarhus Universitet

02/10: Sund og aktiv aldring – hvad kan man selv gøre (på letforståeligt engelsk).

Suresh I. S. Rattan, professor i biogerontologi, Aarhus Universitet

09/10: Hvordan vi ser tilbage på vores liv – livsfortællinger.

Marianne Horsdal, professor emerita, dr. phil., Syddansk Universitet

Det særligt menneskelige

Holdnummer: 1922-158

Tid: 28/9, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Peter Krøjgaard, professor i udviklingspsykologi, Aarhus Universitet

Hvad adskiller vi mennesker fra andre skabninger? Hvis vi ser os omkring, er det tydeligt, at mennesket på en række områder lever et radikalt anderledes liv end dyrene. Vi har fx avancerede sprog og formaliseret undervisning af vores børn i skolerne. Vi etablerer komplekse institutioner som fx domstole og råd, og vi udvikler fortsat nye teknologier inden for både transportmidler og kommunikationsværktøjer. Vi bedriver videnskab, og vi skaber og lader os underholde af musik, litteratur og andre kunstneriske frembringelser. Vi forarbejder vores mad, skaber forskelligartede kulturer og har religion. Denne dag skal vi se på nogle af de psykologiske teorier, der har forsøgt at specificere mere præcist, hvori det særligt menneskelige består. Vær med, og bliv klogere på dig selv.

Flow, krop og bevægelse 50+

Holdnummer: 1922-095

Tid: 28/9, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

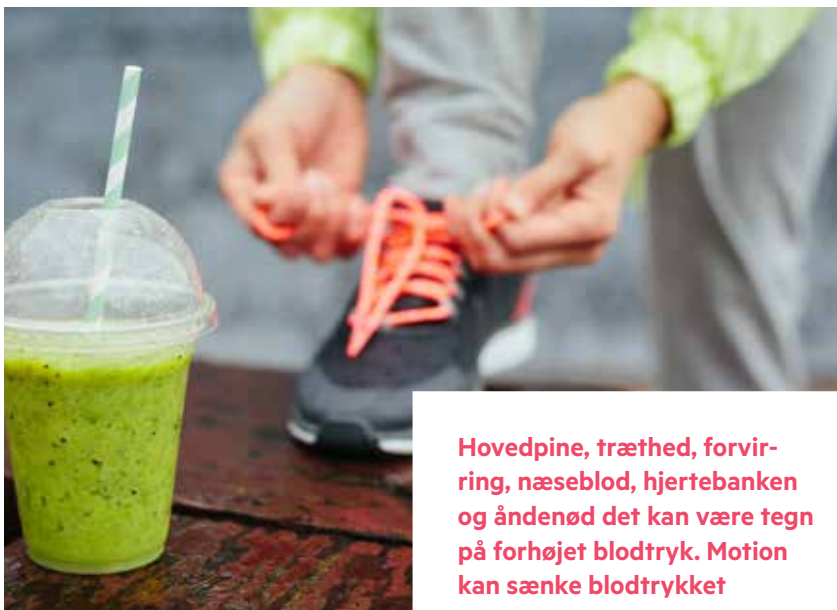
Pris: 420 kr., studerende 250 kr.

Maks. 25 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Undervisere: Signe Højbjerg Larsen, adjunkt og ph.d. i parkour, Syddansk Universitet og Ilir Hasani, professionel parkourudøver, direktør i Team JiYo

Har du hørt om parkour? I dag forbinder de fleste nok parkour med unge mennesker, der springer gennem byen, men filosofien bag parkour, de fysiske og mentale teknikker med fokus på nærvær, flow og bevægelse, er for alle og kan udføres på alle niveauer. Parkour har i den forstand ligheder med fx yoga og mindfulness i bevægelse, hvor der også er fokus på forbindelsen mellem krop og sind. Denne dag kan alle 50+ være med, når vi stiller skarpt på bevægelsesfrihed, kreativitet og flow i parkour for ældre. Få forskningens svar på, hvad parkour er og kan, og mærk gennem praktiske øvelser, hvordan man på legende og kreativ vis benytter byens rum til at udforske kroppens fysiske potentiale og udfordre egne mentale grænser. Kom helt tæt på parkour, og få værktøjer til det videre arbejde med kropskontrol, bevægelse og flow i hverdagen.



Hovedpine, træthed, forvirring, næseblod, hjertebanken og åndenød det kan være tegn på forhøjet blodtryk. Motion kan sænke blodtrykket

Motions indflydelse på forhøjet blodtryk og hjertekarsygdomme

Holdnummer: 1922-249

Tid: 1/10, 1 tirsdag, kl. 19.30-21.15

Pris: 160 kr., studerende 110 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Gowsini Joseph, speciallæge i hjertesygdomme, Aalborg Universitet

Kan fordelene ved fysisk aktivitet måles? Hvorfor er motion godt? Og kan det være farligt? På verdensplan er hjertekarsygdomme hvert år skyld i flest dødsfald. Men forskning viser, at flere af risikofaktorerne kan modificeres af tiltag, der ikke omfatter medicin. Motion på recept er fx et stigende fænomen – især for personer med forhøjet blodtryk, diabetes eller hjertekarsygdomme. Hvad ved vi egentlig om sammenhængen mellem fysisk aktivitet og fysiologiske ændringer i kroppen? Påvirkes hjertefunktionen af motion? Forholder det sig sådan, at jo mere motion, jo bedre? Hvad betyder alderen i den sammenhæng? Og kan fysisk aktivitet erstatte medicinen? Med udgangspunkt i de nyeste videnskabelige studier præsenterer forelæsningsen sammenhængen mellem fysisk aktivitet, hjertefunktion, forhøjet blodtryk og hjertekarsygdomme i den almindelige befolkning.

Kort og godt om vrede

Holdnummer: 1922-043

Tid: 9/10, 1 onsdag, kl. 17.15-21.15

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Stine Bjerrum Møller, specialpsykolog og ph.d., leder af Forskningsenhed for Psykoterapi, Psykiatrisk Center Stolpegård

Vi kender det vist allesammen. Det der med, at man hidser sig lidt for meget op. Fx i trafikken, når de andre trafikanter kører helt forfærdeligt. Eller på kontoret, når computeren igen arbejder alt for langsomt. Og endelig kommer vi måske til at bide af vores nærmeste, når vi er under pres. Hvis du kan genkende dig selv i ovenstående, er du helt normal. Alle oplever vrede, og undersøgelser viser faktisk, at de fleste af os bliver vrede flere gange om ugen – ja måske dagligt. Men nogle gange bliver vreden for hyppig, intens eller langvarig, og det påvirker både den vrede og de pårørende. Få et indblik i vredens univers og en række håndgribelige værktøjer til at håndtere vrede. Forelæsningsen er bl.a. relevant for familiemedlemmer, behandlere og andre, der ofte er i kontakt med mennesker med voldsom vrede. Undervisningen tager afsæt i 'Kort & godt om vrede' (Dansk Psykologisk Forlag).

Positiv psykologi i hverdagen

Holdnummer: 1922-109

Tid: 21/10, 5 mandage, kl. 17.30-19.15

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Stress, sygdom og kriser. Der vil altid eksistere dårligdomme og udfordrende situationer i hverdagen, som kan optage vores tanker negativt, dræne os for energi og få os til at miste overblikket. Men det er ikke noget, vi ønsker, og man kan gøre meget for at forbygge det ved at prioritere det, der gør livet værdt at leve – også når man møder modgang. Positiv psykologi er en nyere gren af psykologien, som fokuserer særligt på det velfungerende og det forebyggende. Det er videnskab, som fokuserer på, hvordan man kan trives og fungere godt i hverdagen, uanset om man er på arbejde eller har fri. Positiv psykologi er opstået, fordi man inden for psykologien i mange år har haft et dominerende fokus på behandling frem for forebyggelse – af fx stress og psykiske sygdomme. Bliv introduceret til den positive psykologis teorier og metoder, og få indblik i, hvordan positiv psykologi både kan bruges til at forebygge problemer og til at gøre hverdagen mere interessant.

21/10: Introduktion til den positive psykologi.

Hans Henrik Knoop, lektor i psykologi, Aarhus Universitet samt ekstraordinær professor, North-West University, SA

28/10: Mental robusthed i hverdagen. Ida

Thrane Hertz, cand.mag. i psykologi og kommunikation, chefkonsulent, Center for Mental Robusthed

04/11: Foretagsomhed i hverdagen. Anne Kir-

keterp Linstad, ph.d. i foretagsomhed og ekstern lektor, Aarhus Universitet

11/11: Flow i hverdagen. Frans Ørsted Andersen,

lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet

18/11: Positive emotioner: Karakteristika og

effekter. Simon Nørby, lektor i kognitions-psykologi, Aarhus Universitet

Kunsten at dvæle i dialogen

Holdnummer: 1922-139

Tid: 10/11, 1 søndag, kl. 10.00-16.00

Pris: 420 kr., studerende 250 kr.

Pris inkl. bog: 642 kr., studerende 472 kr. (bog værdi 279 kr.)

Maks. 30 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Reinhard Stelter, professor i coaching- og sportpsykologi, Københavns Universitet

Hvad kendetegner den bæredygtige og meningsfulde samtale, der giver værdi for samtaleparterne? Ikke alle samtaler og dialogtyper er hjælpsomme og nyttige for den enkelte person. Det er vigtigt at forstå såvel den sociale som den organisatoriske ramme for samtalen for at kunne give den værdi og mening. Dialogen er med til at sikre os et holdepunkt og en integritet i vores måde at agere i verden på. Hvis vi dvæler i dialogen, åbner der sig nye muligheder for en grundlæggende forståelse af os selv og hinanden. Få input til at lytte til dig selv og den anden i dialogen, så du opnår en bæredygtig og meningsfuld samtale, som i sidste ende kan hjælpe dig til at finde dit etiske ståsted og egne personlige værdier. Forløbet henvender sig bl.a. til dig, som har brug for en introduktion til at være dialogholder for professionelle, transformative og støttende samtaler (fx coaching, mentoring, udviklingssamtaler eller lignende). Forelæsningerne bygger på bogen 'Kunsten at dvæle i dialogen' (Dansk Psykologisk Forlag), som kan tilkøbes.

Autisme hos børn

Holdnummer: 1922-137

Tid: 23/11, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Cecilia Brynskov, ph.d., ekstern lektor i psykologi, Aarhus- og Københavns Universitet

Mere end 1 % af alle børn har autisme. At have autisme betyder, at man har vanskeligt ved at indgå i sociale sammenhænge og ved kommunikation. Man har også en begrænset og ensformig adfærd. Men autisme kan se ud på mange forskellige måder, og det er også meget forskelligt, hvordan autismen påvirker den enkelte og familien. Forelæsningsen giver en introduktion til, hvad autisme er, og hvad autisme skyldes. De mest udbredte indsatser til børn med autisme bliver præsenteret og diskuteret, og vi ser nærmere på, hvordan forskellige børn har brug for forskellige former for støtte. Desuden rettes fokus mod, hvordan autismen påvirker familien, især søskende, bedsteforældre og forældre, herunder forældrenes parforhold.

”Når jeg forelæser om autisme på Folkeuniversitetet, oplever jeg, hvordan folks kærlighed til deres børn eller børnebørn kan skabe en meget stor længsel efter viden. Det gør mig rørt hver gang.”

Cecilia Brynskov

Autismeforsker og ekstern lektor, Aarhus Universitet



Der hersker mange myter om mænd – men hvad bør kvinder såvel som mænd egentlig vide om mænd?

Sproget i hjernen – hjernen i sproget

Holdnummer: 1922-063

Tid: 24/11, 1 søndag, kl. 10.15-16.15

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Ole Lauridsen, lektor i undervisning og læring, Aarhus Universitet

I det daglige anser vi sproget for en selvfølgelighed, men når man går sproget efter i sømmene, er det nok noget nær, det nærmeste man kommer et mirakel: Lyde forenes til ord, ord til led, led til sætninger. Vi taler om taleorganer, men faktisk er disse organer åndedræts- og sanseorganer, som vi mennesker har lært os selv at bruge til kommunikation. Selve sprogevnene er placeret inde i hjernen, der koordinerer mundens bevægelser, kategoriserer ord og begreber, styrer grammatikken og bestemmer vores følelsesmæssige intonation, når vi taler. Få en grundlæggende forståelse for sproget i hjernen samt ord og vendinger herom, for det er hjernen, der rummer sproget, men den har også givet input til sproget selv.

Alt hvad du bør vide om anti-inflammatorisk levevis

Holdnummer: 1922-115

Tid: 4/12, 1 onsdag, kl. 17.30-21.30

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Jerk W. Langer, læge

Anti-inflammatorisk levevis er et af de nye buzzwords inden for sundhed. Inflammation er en betændelsestilstand i kroppen, som på længere sigt kan påvirke fx din hud, forværre småskader og øge træthed og hovedpine. Ved at omlægge til anti-inflammatorisk levevis kan du modvirke disse symptomer på et svækket helbred. Den nye livsstil har især fokus på kost, motion og søvn. Men hvordan opstår inflammationen? Hvilken mad skal vi spise? Hvordan sikrer vi tilstrækkeligt med nattesøvn? Og hvor meget motion er nødvendigt i en travl hverdag? Læge og forfatter Jerk W. Langer giver dig denne aften svarene og adskiller fup fra fakta på både underholdende, spændende og lærerig vis. Undervejs kommer du op at stå, får mange praktiske råd, et par gode grin samt et venligt skub bagi. Forelæsningsen bygger bl.a. på bogen '21 Helbredende Dage med Anti-inflammatorisk Kost' (Politikens Forlag). Du kan læse mere om forelæseren Jerk W. Langer på www.jerk.dk.

Hvad alle bør vide om mænd

Holdnummer: 1922-080

Tid: 9/12, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Jesper Bay-Hansen, speciallæge og specialist i klinisk sexologi

De taler om skønhed, sundhed, følelser, sex og parforhold. Og de læser om det i ugeblade, magasiner, bøger og litteratur. Kvinderne. Men hvad gør mændene? Med en praksisorienteret og forskningsbaseret tilgang gør læge og klinisk sexolog Jesper Bay-Hansen os klogere på mænd, mandesundhed og mandens seksuelle univers. Foredraget er bl.a. et opgør med de mange usande mandemyter, vi alle, uanset køn, lever med. Der er garanti for helt konkrete, forskningsunderstøttede budskaber om mænd og mandesundhed samt en hands-on viden, som kan bruges overalt. Både i familie- og arbejdslivet – og uanset om du er mand eller kvinde, single eller i parforhold. Ved foredraget kan bogen 'Hvad alle bør vide om mænd' (Lindhardt og Ringhof) købes til særpris – samt en bogpakke inkl. en lille overraskelse.

Mærk efter! Om stress og selvregulering

Holdnummer: 1922-132
Tid: 16/12, 1 mandag, kl. 17.15-21.15
Pris: 280 kr., studerende 160 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164
Underviser: Jesper Bay-Hansen, speciallæge og specialist i klinisk sexologi

Flere og flere danskere føler sig stressede og mange i sådan en grad, at det går ud over glæden, trivslen og sundheden. Stress findes i flere varianter: følelsesmæssig, mental og biologisk stress. I håndteringen af stress har fokus i årevis især været på arbejdsrelateret, mental stress, men følelsesmæssig stress i alle livets relationer – fx med familie, venner og kollegaer – fylder bestemt også meget. Ofte meget mere end det adresseres. Forelæsningsen tager afsæt i bogen 'Mærk efter! – og gør det i tide' (Forlaget Mindspace), der beskriver helt nye aspekter af emotionel stress, og hvordan vi alle kan lære at håndtere det på mere hensigtsmæssige måder. Du får brugbar viden og konkrete redskaber, som du både kan bruge på dig selv og i dit arbejde – især hvis du arbejder med mennesker.

Fup eller fakta: Motion som medicin

Holdnummer: 1922-168
Tid: 17/12, 1 tirsdag, kl. 17.15-20.00
Pris: 220 kr., studerende 135 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164
Underviser: Marina Aagaard, forfatter og master i fitness og træning

"Motion er medicin", lyder det fra verdens største og mest toneangivende organisation for læger og træningsfysiologer ACSM. Selvom motion desværre ikke er en mirakelkur mod alle sygdomme, peger stadigt flere undersøgelser på, at motion kan forebygge, helbrede eller lindre en række sygdomme mindst lige så godt som – eller endda bedre end – medicin. Det har givet tilslutningen til motion vind i sejlene. Men ikke alle former for motion virker lige godt for alle. Det gælder om at vælge de rette strategier, hvis motion for alvor skal være sund. Få et overblik over de sygdomme og lidelser, som motion har vist sig at have en positiv effekt på, fx diabetes, knogleskørhed og muskel-skeletsygdomme. Du får desuden både generelle og specifikke anbefalinger til fysisk aktivitet samt programforslag til inspiration. Og indblik i træningsformer og metoder, der kan anvendes i sundhedsfremmende og sygdomsforebyggende motion og smertelindring.

Kort og godt om selvtillid og selvværd

Holdnummer: 1922-124
Tid: 17/12, 1 tirsdag, kl. 17.30-21.30
Pris: 280 kr., studerende 160 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164
Underviser: Irene Henriette Oestrich, adjungeret professor, ph.d., Skolen for Evidensbaseret Psykoterapi, Region Hovedstadens Psykiatri

Hvad er god selvtillid og et stærkt selvværd? Hvorfor kan det svigte? Og hvordan retter man op på det? Selvtillid og et godt selvværd er helt centralt for menneskers trivsel. Både selvtillid og et stærkt selvværd kræver gode sociale færdigheder, evnen til at holde på egne rettigheder og at kunne kræve sin ret og bede om det, man har behov for. Det kræver en tro på, at man fortjener at blive behandlet ordentligt og fair, og det er alt sammen færdigheder, man kan lære og forbedre gennem hele livet. Få kort og klar viden om selvtillid og selvværd, gode råd og anvisninger til at styrke selvværd og forbedre selvtillid. Forelæsningsen henvender sig til psykologer, pædagoger, lærere og andre, der har interesse for arbejdet med selvværd og psykisk modstandskraft. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Kort & godt om SELVTILLID & SELVVÆRD' (Dansk Psykologisk Forlag).

Livskvalitet – grib det gode liv

Holdnummer: 2012-016
Tid: 12/2, 5 onsdage, kl. 17.30-19.15
Pris: 580 kr., studerende 310 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Med stress og jag haster vi afsted i vores egen lille verden. Med hovedet begravet i telefonen og tankerne beskæftiget med fortidens fejltrin og fremtidens bekymringer. Men er der en vej til et mere enkelt liv? Et liv med fokus på nærvær og samvær? Et liv, hvor vi sænker farten, vender udviklingsræset ryggen og i stedet mærker verden og er til stede i nuet – til gavn for os selv og dem omkring os. Et liv med øget livskvalitet. Få indblik i samtalens kraft, stoikernes livsfilosofi og vejen til sindsro og overblik i hverdagen, hjernens evne til fordybelse, hvorfor og hvornår litteraturlæsning kan have terapeutisk effekt, og hvordan du kan bruge naturen til at opnå ro. Grib nuet – og det gode liv!

- 12/02: Den gode samtale.** Carsten Fogh Nielsen, adjunkt i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet
- 19/02: Stoisk ro i hverdagen.** Anders Dræby, ph.d. i eksistentiel terapi, cand.mag i idéhistorie og filosofi, master i humanistisk sundhedsvidenskab
- 26/02: Hjernen, fordybelse og koncentration.** Troels Wesenberg Kjær, forfatter, hjerneforsker, professor ved Københavns Universitet og specialeansvarlig overlæge, Sjællands Universitetshospital
- 04/03: Skønlitteraturens helbredende kraft.** Mette Steenberg, forsker i litteratur, Aarhus Universitet
- 11/03: En pause i naturen.** Dorthe Varning Poulsen, ph.d., lektor, landskabsarkitektur og planlægning, Københavns Universitet

Tilmeld dig
Folkeuniversitetets
nyhedsbrev på
www.fuau.dk



Naturvidenskab og teknologi

Naturvidenskaben søger svar i verdens byggesten.

Den rejser ud til fjerne galakser og ned i de
mindste partikler. Det er en fascinerende verden,
der kan gøre os klogere på både
universets oprindelse og fremtid.

Verdens vildeste opdagelser

Holdnummer: 1912-289

Tid: 29/4, 6 mandage, kl. 17.15-19.00

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Pris inkl. bog: 930 kr., studerende 610 kr. (bog værdi 350 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Vi kan gå på Månen, studere verden ned til mindste atom og lever længere end nogensinde før. Det skyldes netop, at nogle mennesker er drevet af at finde ud af, hvordan vores verden helt grundlæggende hænger sammen, og hvorfor den er indrettet, som den er. De naturvidenskabelige erkendelser har været afgørende for vores tænkning og dermed for vores kultur, historie og dagligdag. Forelæsningsrækken er en tour de force gennem en række af de meste markante gennembrud inden for naturvidenskaben. Tag med på opdagelse i vores fascinerende og forunderlige verden, og få det store perspektiv – og de små, sjove detaljer. Hør om verdens vildeste opdagelser – fra hvordan vi ser ud indeni, til hvordan vores solsystem er indrettet. Forelæsningerne tager afsæt i '50 opdagelser. Højdepunkter i Naturvidenskaben' (Aarhus Universitetsforlag).

29/04: Verdensbilledet og den naturvidenskabelige revolution – fra Kopernikus til Newton. Hans Buhl, museumsinspektør, Steno Museet

06/05: Universets udvidelse, Big Bang og planeter omkring andre stjerner. Hans Kjeldsen, professor i fysik og astronomi, Aarhus Universitet

13/05: Mellem Himmel og Jord – helium og nordlys. Helge Stjernholm Kragh, professor emeritus i videnskabshistorie, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

20/05: Uforgængelig energi, elektromagnetisme og Jordens form. Keld Nielsen, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

27/05: Kampen mod epidemierne – vaccination, bakterier og penicillin. Morten Arnika Skydsgaard, museumsinspektør i medicinhistorie, Steno Museet

03/06: Evolutionen og genetikken. Tobias Wang Nielsen, professor i zoofysiologi, Aarhus Universitet

Fremtidens digitale teknologier

Holdnummer: 1912-472

Tid: 29/4, 4 mandage, kl. 19.30-21.15

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Forestil dig en hverdag, hvor dit SmartWatch fortæller dig, om du er ved at blive syg, hvor dine briller viser data om fx den by, du går rundt i, eller hvor du får leveret varer til døren med droner eller selvkørende biler. Den digitale udvikling tordner afsted, og nye muligheder blomstrer for øjnene af os. Big Data, Blockchain, Internet of Things – vi når knapt nok at forstå teknologien, før de spås at få en enorm indflydelse på vores fremtid. Hør om nogle af de digitale teknologier, som eksperterne mener vil revolutionere verden og ændre vores hverdag.

29/04: Big Data. Bjarne Kjær Ersbøll, professor og sektionsleder ved DTU Compute, Danmarks Tekniske Universitet

06/05: Blockchain. Kim Peiter Jørgensen, videnskabelig assistent, IT-Universitetet i København

13/05: Augmented Reality. Jens Emil Grøn-bæk, ph.d.-studerende i datalogi, Aarhus Universitet

20/05: Internet of things (IOT). Sarah Renée Ruepp, lektor i telekommunikation, Danmarks Tekniske Universitet. Martin Nordal Petersen, lektor i telekommunikation, Danmarks Tekniske Universitet

"Vores viden om klimasystemet bevæger sig i øjeblikket frem med syvmileskridt."

Marit-Solveig Seidenkrantz

Professor i geologi, Aarhus Universitet

Jordens og livets historie

Holdnummer: 1912-206

Tid: 30/4, 4 tirsdage, kl. 17.15-19.00

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Hvordan opstod Jorden? Hvordan blev kontinenter, havene og atmosfæren skabt? Hvordan opstod livet, og hvordan har det udviklet sig frem til i dag? Jorden er ca. 4,5 milliarder år gammel, og i dette enorme tidsrum er der sket voldsomme geologiske og biologiske forandringer. Forandringer der skabte de rette betingelser for, at liv kunne opstå. Tag med fire forskere på en rejse tilbage i tiden, og hør om de vigtigste begivenheder i planeten Jordens udvikling, fra solsystemets dannelse til i dag. Hør, hvordan et bombardement af is-meteoritter fra rummet dannede Jordens oceaner. Om vulkansk aktivitet og vanddamp, der skabte en atmosfære, som var afgørende for livets opståen. Om dannelsen af de første encellede organismer, som var kimen til evolution. Og om fotosyntesen, der førte til Jordens nuværende iltrige atmosfære, som skaber betingelserne for det liv, vi kender i dag. Lær Jordens og livets historie at kende!

30/04: Jordens dannelse og udvikling. Niels Balling, lektor i geofysik, Aarhus Universitet

07/05: Klimaet gennem Jordens historie. Marit-Solveig Seidenkrantz, professor i geologi, Aarhus Universitet

14/05: Jordens udvikling – vulkaner, jordskælv og dannelsen af bjerge. David Lundbek Egholm, professor i geologi, Aarhus Universitet

21/05: Livets opståen og udvikling. Tobias Wang Nielsen, professor i zoofysiologi, Aarhus Universitet

Jordens klima og klimaforandringer

Holdnummer: 1912-380

Tid: 1/5, 4 onsdage, kl. 19.45-21.30

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Hvorfor ændrer klimaet sig, og hvad ved vi om klimaændringer over de sidste tusinder af år? Hvad sker der egentlig, når temperaturen stiger, og hvad betyder det for os i Danmark og i resten af verden – for landbrug, fødevarer, fiskeri, energi eller for den regionale og internationale sikkerhedssituation? Jordens klima er i forandring, og temperaturen på kloden er stigende. Bliv klogere på, hvorfor klimaændringer opstår, og hvad det rent faktisk har af konsekvenser. Og få indblik i, hvad klimaændringerne får af betydning for Jordens og menneskets fremtid, hvordan vi kan imødegå ændringerne, og hvilke politiske problemstillinger, vi kommer til at stå overfor.

01/05: Hvad er klima – om jordens klimasystemer og de store kredsløb. Jens Olaf Pepke Pedersen, seniorforsker i klimaændringer, DTU Space

08/05: Klimaforandringernes konsekvenser – globalt og lokalt. Jesper Theilgaard, stifter af klimaformidling.dk og klimaekspert på DR

15/05: Klimaforandringer – fra fortiden til i dag. Mads Faurischou Knudsen, lektor i geoscience, Aarhus Universitet

22/05: Fremtidens fødevarer og energi. Jørgen Eivind Olesen, sektionsleder ved agroøkologi, Aarhus Universitet

Rumfartens historie og fremtid

Holdnummer: 1912-477

Tid: 7/5, 3 tirsdage, kl. 19.30-21.15

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Efter Niel Armstrong og hans team, som de første mennesker nogensinde, havde besøgt Månen i 1969, var forventningerne til fremtidens rumfart store. De næste mål var baser på Månen og Mars og bemandede missioner til Saturn og Jupiter. Men det er svært at spå om fremtiden og i særdeleshed, når den foregår i rummet. Teknologien udvikles hastigt – i dag er vores smartphones flere millioner gange hurtigere end de computere NASA brugte til at sende den første mand til Månen – men hvad betyder det for rumfarten? Hvor langt er vi egentlig? Hvorfor har vi ikke været på Mars endnu? Kommer vi til at kunne rejse gennem ormehuller? Og hvad er menneskehedens forventninger og drømme for fremtidens rumfart? Tag med på en rejse gennem rumfartens historie, og få svar på, hvor fremtidens rumfart tager os hen.

07/05: Rumfartens historie – fra Apollo11 til Andreas Mogensen. Ole Baltazar Andersen, seniorforsker, Danmarks Rumcenter

14/05: Rumteknologiens udvikling – fra den kolde krig til SpaceX. Flemming Hansen, senior-konsulent og CEO, RadioLab Consulting

21/05: Fremtidens rumfart – hvor skal vi hen? Michael J.D. Linden-Vørnle, astrofysiker og chefkonsulent, DTU Space

Værd at vide om universet

Holdnummer: 1922-149

Tid: 2/9, 4 mandage, kl. 17.30-19.15

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Tilrettelægger: Ole Eggers Bjælde, astrofysiker og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet

De fleste af os har nok prøvet at kigge ud i det enorme Univers og stillet os selv spørgsmål som; hvad består en stjerne af? Hvor mange galakser findes der? Hvordan blev Jorden dannet? Der findes uendeligt mange spørgsmål om Universet, men hvor meget ved vi egentlig om det store rum omkring os? Universet har forundret og fascineret adskillige generationer af astronomer, og vi bliver hele tiden klogere, men der er stadig mange ubesvarede spørgsmål. Kom med på en spændende rejse gennem Universet, når fire forskere gør dig klogere på alt det, vi nu ved om Universets bestanddele. Forløbet er for dig, der gerne vil have styrket din basale viden om astronomi og for dig, der gerne vil høre mere om de nyeste forskningsresultater.

02/09: Galakser. Ole Eggers Bjælde, astrofysiker og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet

09/09: Planeter. Mads Fredslund Andersen, SONG manager og astrofysiker ved Stellar Astrophysics Centre, Aarhus Universitet

16/09: Stjerner. Majken Brahe Ellegaard Christensen, cand.scient. i astrofysik, Astronomicca

23/09: Jorden og Solen. Christoffer Karoff, lektor i astronomi, Aarhus Universitet

Kristendom og naturvidenskab – er de hinandens modsætninger?

Holdnummer: 1922-144

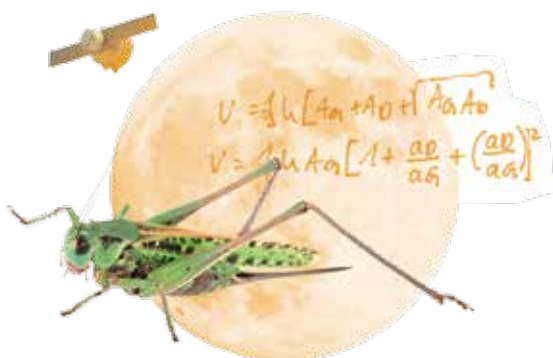
Tid: 2/9, 1 mandag, kl. 19.30-21.15

Pris: 160 kr., studerende 110 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Jens Olaf Pepke Pedersen, seniorforsker i klimaændringer, DTU Space

Naturvidenskab har i kraft af blandt andre Kopernikus, Galilei og Darwin flyttet mennesket fra en plads i universets centrum og som slutmålet for livets udvikling. Under forelæsningsen vil vi se på nogle af de store sammenstød mellem kristendom og naturvidenskab, som ofte bliver fremhævet af eftertiden, men som i samtiden ikke blev opfattet som større konflikter. Tværtimod fandt mange forskere inspiration i kristendommen, og under den naturvidenskabelige revolution i 1500- og 1600-tallet var naturvidenskabens tætte knyttet til den kristne tro, der var videnskabens egentlige motivation og legitimation. Men hvordan er samspillet mellem kristendom og naturvidenskab i dag? Fører naturvidenskab til ateisme, eller er der spørgsmål, som naturvidenskab ikke kan svare på?



Naturvidenskabens detektiver

Holdnummer: 1922-017

Tid: 4/9, 5 onsdage, kl. 17:30-19:15

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Var det mon butleren, der gjorde det? Hvad var mordvåbnet, og hvornår indtraf dødstidspunktet? Vi fascineres gang på gang af både krimiserier og kriminalromaner. Men for flere forskere og eksperter er det virkelighed. De arbejder hele tiden på at hjælpe politiet med opklaringsarbejdet i både store og små kriminalsager. Usynlige DNA-spor og tandsæt kan hjælpe med at fastlægge identiteter på både forbrydere og ofre. Forgiftninger og misbrug kan afsløres gennem retskemien. Og vi kan finde dødstidspunktet ved at kigge nærmere på de insektlarver, som lever af de døde kroppe. Få et unikt indblik i, hvordan naturvidenskabens eksperter arbejder som detektiver i kriminalitetens verden og hjælper med opklaringen af selv de mest komplicerede mordgåde.

04/09: Hvad den døde krop afslører – retsmedicin. Asser Hedegård Thomsen, speciallæge i retsmedicin, Aarhus Universitet

11/09: Tænder som kilde til detaljerede beviser hos både levende og døde – retsodontologi. Dorthe Arenholt Bindslev, adjungeret professor, specialtandlæge, Aarhus Universitet

18/09: Behandlet, påvirket eller forgiftet? – retskemi. Martin Worm-Leonhard, retskemiker, Syddansk Universitet

25/09: Maddiker, fluer og tiden efter dødens indtræden – retsentomologi. Thomas Pape, lektor og kurator, Statens Naturhistoriske Museum

02/10: Forbryderens usynlige spor – retsgenetik. Bo Thisted Simonsen, afdelingsleder på Afdeling for Retsgenetik, Københavns Universitet

Svampenes verden

Holdnummer: 1922-166

Tid: 22/9 kl. 13.00-16.00 og 23/9 kl. 19.00-20.45

Pris: 420 kr., studerende 250 kr.

Maks. 20 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D168a, Tuborgvej 164

Underviser: Thomas Læssøe, ekstern lektor i mykologi, Statens Naturhistoriske Museum

Svampenes verden er utrolig og meget langt fra den verden, vi kender fra planter og dyr. Du ved det måske ikke, men jorden under dig er et tæt netværk af svampemycelier. Ja faktisk kan svampene leve næsten alle steder. Men det som vi opfatter som selve svampen – fx en paddehat – er i virkeligheden kun svampenes frugtlegemer. Det er her fra svampene kan formere sig og spredes længere væk. På grund af svampenes mange forskellige egenskaber er de blevet ret populære hos os mennesker, og de både fascinerer og skræmmer os. Men hvordan får man styr på, hvilke svampe, der er udsøgte spisesvampe og hvilke, man absolut ikke skal sætte tænderne i? Kom med til to spændende dage, hvor vi i selskab med svampeekspert Thomas Læssøe bliver meget klogere på svampenes liv og lærer at genkende en række arter. Første dag tager vi en tur i Jægersborg Hegn og samler en masse forskellige svampefrugtlegemer. På dag to mødes vi indenfor med gårsdagens fangst og kigger nærmere på de forskellige arter og bliver lidt klogere på svampenes særlige liv.

22/09: Svampetur i Jægersborg Hegn

23/09: Undervisning

Fiskene i de danske, kystnære farvande

Holdnummer: 1922-159

Tid: 25/9, 3 onsdage, kl. 19:30-21:15

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Mads Ole Christoffersen, biolog, specialkonsulent ved Institut for Akvatisk Ressourcer, DTU Aqua

Med mere end 7.000 km kyststrækning og maksimalt 50 km til nærmeste kyst er Danmark for alvor et land klædt i både blåt og grønt. Men hvilket liv udspiller sig egentlig under den dybblå havoverflade? I de danske farvande kan man være heldig at finde op mod 190 forskellige arter af fisk, men langt de fleste af dem er kun sjældne gæster. Livet i havet i Danmark kan være en udfordring, særligt på lavt vand, hvor bølgeaktiviteten, temperaturen, ilt- og saltindholdet kan være meget varierende. I denne forelæsningsrække tager vi dig med under overfladen og ser nærmere på, hvilke fiskearter, vi finder i de danske, kystnære farvande, på udsætninger af fisk og lystfiskeriets betydning for de danske fiskebestande. Vi sætter også særligt fokus på ålen, som har en meget fascinerende og mystisk livscyklus, men som i dag er truet af udryddelse.

25/09: Hvilke fisk findes i kystnære, danske farvande?

02/10: Ålens mystiske og fascinerende liv

09/10: Udsætninger af fisk og rekreativt fiskeri

”Meget tyder på, at døden er kommet for at blive. Alene af den grund er det en god idé, at udforske den nærmere.”

Asser Hedegård Thomsen

Speciallæge i retsmedicin, Aarhus Universitet

Da mennesket blev menneske

Holdnummer: 1922-114

Tid: 5/10, 1 lørdag, kl. 12.15-16.00

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Peter K.A. Jensen, klinisk lektor i human genetik og overlæge, Aarhus Universitet

Mennesket er enestående. Få indblik i, hvordan mennesket på kort tid – i udviklingsmæssig forstand på én nat – ændrede sig fra at være et ganske almindeligt pattedyr til at blive Jordens mest dominerende art nogensinde. Tag med på en fantastisk rejse gennem menneskets historie, og hør om, hvordan mennesket blev menneske. Forelæsningerne fortæller om menneskets oprindelse og udvikling fra aber over menneskeaber, abemennesker og neandertalerne til moderne mennesker. Der ses også på udviklingen af vores mentale egenskaber, vores kolonisering af kloden og udviklingen fra jæger-samler-samfund til moderne storby-samfund. Forelæsningerne bygger på Peter K.A. Jensens bog 'Da mennesket blev menneske' (Gyldendal).

De flyvende fugle

Holdnummer: 1922-142

Tid: 6/10, 1 søndag, kl. 10.15-16.15

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Mark Desholm, ph.d. i vildbiologi, Dansk Ornitologisk Forening

Fugletrækket som biologisk fænomen har til alle tider fascineret mennesket, hvor især dets enorme omfang og ekstreme sæsonmæssige regularitet har imponeret fugleelskere verden over. I tusindvis af timer er blevet brugt på minutiøse iagttagelser, som til dels har resulteret i en langt mere detaljeret viden om trækket, men måske vigtigst af alt, har afstedkommet en lind strøm af nye kvalificerede spørgsmål om fugletrækkets stadig uløste gåder. Hvor flyver de hen? Hvorfor standser nattergalene ikke bare ved Middelhavslandenes store spisekammer, men flyver den lange vej ned syd for Sahara? Hvordan finder de vej deroppe i nattens mørke? Hvilken rolle spiller aerodynamikken? Og hvorfor dukker der pludselig ekstremt sjældne fugle op i Danmark? I tre foredrag vil vi, ud over at høre om de biologiske godbidder, også blive præsenteret for det væld af højteknologiske teknikker som er udviklet til udforskning af dette felt inden for videnskaben. Det være sig ringmærkning, diverse former for elektronisk mærkning, akustisk- og infrarøde observationer, samt radar og isotopanalyser. Velkommen til en weekend i selskab med de fascinerende trækfugle – almindelige som sjældne. Vi kommer omkring disse emner: Trækfuglenes gåder, de sjældne fugles liv og færden samt aerodynamik hos fugle.

Alt hvad du bør vide om Danmarks natur

Holdnummer: 1922-116

Tid: 23/10, 6 onsdage og 1 mandag, kl. 17.30-19.15

Pris: 780 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Kødædende planter i højmosen. Trækende rovfugle ved landets yderste punkter. Summende bier i engen. Og trævoksende svampe i skoven. Mulighederne for naturoplevelser i Danmark er mange. Uanset hvor du bor, er naturen tæt på, og den ligger altid inde med unikke oplevelser. Forelæsningsrækken gør dig klogere på den natur, der venter lige uden for døren. Hvilke arter af fx pattedyr, svampe og insekter kan du finde i Danmark? Hvad er de mest fantastiske naturhistorier om planter, fisk og fugle? Og hvor bør du tage hen for at få de bedste naturoplevelser? Forelæserne tager dig med på en tur i det danske land og åbner dine øjne for en enorm verden af liv.

23/10: Introduktion: Danmarks biologiske mangfoldighed.

Hans Henrik Bruun, lektor, ph.d. i økologi og evolution, Københavns Universitet

30/10: Vilde planter.

Conny Bruun Asmussen Lange, lektor i botanik, Københavns Universitet

06/11: Svampe.

Thomas Læssøe, ekstern lektor i mykologi, Statens Naturhistoriske Museum

13/11: Pattedyr.

Thomas Secher Jensen, seniorforsker emeritus, Naturhistorisk Museum

20/11: Fugle.

Kasper Thorup, lektor i ornitologi, Statens Naturhistoriske Museum

27/11: Fisk.

Peter Rask Møller, lektor i zoologi, Statens Naturhistoriske Museum

02/12: Insekter.

Philip Francis Thomson, lektor i økologi, Aarhus Universitet

Jordens skatte – råstoffer

Holdnummer: 1922-033

Tid: 23-24/11, 2 dage, kl. 10.00-16.00

Pris: 820 kr., studerende 500 kr. (inkl. kompendium)

Maks. 20 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Hans Dieter Zimmermann, lektor emeritus i geologi, Aarhus Universitet

Vidste du, at hvert menneske på kloden i løbet af sit liv forbruger industri-mineraler, malme og energiråstoffer på gennemsnitligt 1.400 tons? Det svarer til fragten af et godstog med 30 til 40 vogne. Civilisationen kan ikke eksistere uden Jordens ressourcer. Om det gælder vores huse, metaller, keramik, cement, værktøjer, cykler, biler, fly, smartphones, computere etc. – intet af alt dette fandtes uden råstoffer og de materialer, vi fremstiller fra dem. Hvad er de vigtigste mineralråstoffer? Hvilke mineraler, malme og bjergarter er der egentligt tale om? Hvor forekommer de, hvordan bliver de dannet? Hvad er deres geologiske forudsætninger? Hvor finder man guld og diamanter – eller sjældne jordarter? Hvorhenne og hvordan opstår olie- og gasforekomster? Forelæsningerne vil belyse disse spørgsmål og ledsages af øvelser, hvor vi både studerer eksempler på vigtige industri- og malmmineraler og ser på prøver af kilde- og reservoirstejarter for olieforekomster.

**Tilmeld dig på
Folkeuniversitetets
hjemmeside
www.fuau.dk**



Religion og filosofi

Hvad vil det sige at være til?

Og hvad er meningen med det hele?

Verdens religioners svar er utallige og filosofiens teorier mangfoldige.

Dyk ned under overfladen, og bliv klogere på nogle helt
fundamentale forhold ved tilværelsen.

Verdens store religioner

Holdnummer: 1922-009

Tid: 2/9, 6 mandage, kl. 17.15-19.00

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Religion giver os svar på spørgsmål om verdens skabelse, mening med livet og fælles traditioner. For langt størstedelen af verdens befolkning er religion et helt centralt omdrejningspunkt i livet. Fx. bekender hele 2,2 mia. mennesker sig til kristendommen. Religion er afgørende for, hvordan verdens kulturer orienterer og organiserer sig, og hvordan de opnår deres særkender. Forelæsningsrækken byder indenfor i religiøse kulturer, peger på ligheder og forskelle, og forklarer, hvordan man kan forstå Vestens syn på religion i dag og endvidere forstå verdens 1,3 mia. ikke-religiøse. Se nærmere på verden gennem de store religioner og få kvalificerede perspektiver på spørgsmålene: Hvordan opstod de religiøse traditioner? Hvilken udvikling har de gennemgået? Og hvad står de for i dag? Få et indblik i seks religioners basale overbevisninger og værdier fra et historisk forankret, men nutidigt perspektiv.

02/09: Indledning om religioner og deres betydning. Marianne

Qvortrup Fibiger, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

09/09: Jødedom. Anne Boukris, tidligere direktør for Jewish Museum Oslo

16/09: Kristendom. Else Marie Wiberg Pedersen, lektor i systematisk teologi, Aarhus Universitet

23/09: Islam. John Møller Larsen, ph.d. i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

30/09: Hinduisme. Marianne Qvortrup Fibiger, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

07/10: Buddhism. Jesper Østergaard, ph.d. i religion, forfatter og underviser, Aarhus HF og VUC

En verden i krise

Holdnummer: 1922-073

Tid: 2/9, 6 mandage, kl. 17.30-19.15

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Kriserne er her, der og alle vegne. Vi taler om klimakrise, miljøkrise, flygtninge- og indvandrerkrise, videnskabens krise, kulturens krise, religionens krise, fordybelsens og åndens krise, finanskrisen, demokratiets krise, medierne krise, identitetskrise, midtvejskrise og kriser i parforholdet. Winston Churchill skulle efter sigende engang have sagt med henvisning til dannelsen af FN efter 2. verdenskrig, at man aldrig skal lade en god krise gå til spilde. Men er det altid muligt for os at få noget godt ud af en krise? Hvad handler alle kriserne om, og hvordan påvirker de vores liv og syn på verden? Gennem seks gange vil denne forelæsningsrække gøre dig klogere på begrebet krise og fem af de kriser, der bliver talt meget om i dag.

02/09: Introduktionsforelæsning:

Hvad er en krise? Christian Olaf Christiansen, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet

09/09: Demokratiets krise. Mikkel Thorup, professor MSO i idéhistorie, Aarhus Universitet

16/09: Videnskabens krise. Rolf Hvidtfeldt, postdoc, forsker i videnskabsteori og forskningsevaluering, Aalborg Universitet København

23/09: Mediernes krise. Simone Sefland Pedersen, ph.d.-studerende i idéhistorie, Aarhus Universitet

30/09: Den økonomiske krise. Søren Mads Mau, ph.d.-studerende i filosofi, Syddansk Universitet

07/10: Den eksistentielle krise. Kresten Lundsgaard-Leth, adjunkt i anvendt filosofi, Aalborg Universitet

Skildpaddetanker – Banale sandheder om fødsel, død og det utrolige liv ind i mellem

Holdnummer: 1922-161

Tid: 3/9, 1 tirsdag, kl. 17.30-19.15

Pris: 160 kr., studerende 110 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Underviser: Mickey Gjerris, cand.theol., lektor i bioetik, Københavns Universitet

Vi lever med små og store historier i vores liv for at kunne holde det hele ud. Der er vores egne små historier om meningsfyldte øjeblikke, menneskelige relationer og interessante opgaver, der for en stund gav det hele mening. Og så er der de store historier, som vi sætter os selv ind i: Historier om Gud, kosmos, arten, slægten og ideologierne. Alle historierne trues konstant af dødens og tilfældighedens meningsløshed og gør det til en udfordring at fastholde meningsfuldheden. Foredraget tager udgangspunkt i Mickey Gjerris' bog 'Skildpaddetanker' (2017) og søger efter at minde os om det, som vi har det med at glemme, men som kan gøre livet til at bære.

Filosofiens fire store spørgsmål

Holdnummer: 1922-074

Tid: 3/9, 4 tirsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

De mest grundlæggende filosofiske spørgsmål er spørgsmål, som vi alle formentlig har stillet os selv på et tidspunkt i vores liv. Det kunne fx være over et glas rødvin med vores nærmeste, eller når livet synes tomt og meningsløst, at spørgsmålene dukker op: 'Hvad kan jeg vide?', 'Hvad er det rigtige at gøre?', 'Hvad er god og dårlig smag?', 'Hvilket slags menneske bør jeg være, og hvor stor en indflydelse har jeg på det?'. Det er spørgsmål, der ikke kun vedrører historiens filosoffer, men alle mennesker til alle tider. Gennem fire forelæsningsgange vil du få indblik i, hvordan vi gennem tiden har forstået det sande, det gode, det skønne og eksistensen, og blive muligvis klogere på, hvordan du skal forholde dig til det næste gang, spørgsmålene trænger sig på.

03/09: Det sande. Lars Bo Gundersen, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

10/09: Det skønne. Louise Fabian, lektor, ph.d., Institut for Kultur og Samfund, Aarhus Universitet

17/09: Det gode. Hans Fink, docent emeritus i filosofi, Aarhus Universitet

24/09: Friheden. Kresten Lundsgaard-Leth, adjunkt i anvendt filosofi, Aalborg Universitet



Kardinaldyder betegner fire dyder, man så i mennesket i før-kristen tid: Retfærdighed, visdom, selvbeherskelse og mod.

Kampen om mennesket

Holdnummer: 1922-112

Tid: 3/9, 4 tirsdage, kl. 19.45-21.30

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Hvad er menneskets natur? Hvordan forholder den sig til andre mennesker? Og hvordan skal vi derfra indrette samfundet? I politik strides forskellige opfattelser af, hvad mennesket er og bør være. Men hvad har politikernes og institutionernes menneskesyn gjort ved vores opfattelse af os selv? Hvordan bidrager de til måden, vi lever på? Og hvorfor påvirker de vores måde at tænke om os selv på? Bliv klogere på en håndfuld af de mest vedrørende menneskesyn i dag. Forelæsningsrækken tager udgangspunkt i bogen 'Kampen om mennesket' (Hans Reitzels Forlag 2018).

03/09: Introduktion: Homo humanitatis. Frederik Stjernfelt, professor i idéhistorie, Aalborg Universitet

10/09: Homo economicus. Finn Collin, professor emeritus i filosofi, Københavns Universitet

17/09: Homo socius og Homo nationalis. Finn Collin, professor emeritus i filosofi, Københavns Universitet

24/09: Homo faber og Homo deus. Frederik Stjernfelt, professor i idéhistorie, Aalborg Universitet

Hvad er kunst? Introduktion til filosofisk æstetik

Holdnummer: 1922-257

Tid: 4/9, 5 onsdage, kl. 17.15-19.00

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D168a, Tuborgvej 164

Underviser: Martin Pasgaard-Westerman, ph.d. i filosofi og ekstern lektor på Københavns Universitet

Filosoffer har siden antikken stillet spørgsmålet: hvad er kunst? Men i filosofien gøres det ikke ud fra forskellige kunstepoker eller genrer. I stedet spørges der til, hvorfor mennesket overhovedet skaber kunst. Om kunsten er en form for erkendelse. Og om hvilken virkning kunsten har på mennesket. Taler kunsten hovedsageligt til vores sanser eller lærer den os almenmenneskelige følelser at kende? Er kunsten en vej til det guddommelige, eller er maleren en slags videnskabsmand? Er kunstneren et særligt geni? Kan kunsten gøre mennesket frit? Og hvordan går det til, at vi overhovedet finder glæde i kunstværker? På denne forelæsningsrække ser vi nærmere på kunsten i et filosofisk perspektiv, og giver dig en introduktion til det, fagfilosofien kalder filosofisk æstetik. Vær med, når vi overvejer kunstens væsen – fra Platon til Schopenhauer.

04/09: Kunst hos Platon og Aristoteles - Fordærvelse eller katharsis

11/09: Kunst i Middelalder og Renæssance - Guddommelig åbenbaring og videnskabelig erkendelse

18/09: Kunst hos Kant - Interesseløs betragtning og genial kreativitet

25/09: Kunst hos Schiller - Friheden og menneskets æstetiske opdragelse

02/10: Kunst hos Schopenhauer - Æstetisk kontemplation og musik som filosofi

Store tanker om hverdagslivet

Holdnummer: 1922-075

Tid: 4/9, 6 onsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Hvordan forholdt Kierkegaard sig til angst? Hvad siger Bibelen om tillid? Og hvordan har man i filosofien reflekteret over længsel til forskellige tider? På denne forelæsningsrække stiller en række af landets dygtigste forskere skarpt på seks emner, som ikke er spor hverdagsfjerne, men tæt inde på livet for ethvert menneske. Alle har følt tillid, skam og vrede, men hvilke tanker har kloge hoveder gjort sig om disse tilstande gennem tiden? Og kan vi overhovedet bruge deres tanker til at tænke noget om vores dagligdag? Dét og meget mere vil blive belyst i denne spændende og vedkommende forelæsningsrække, hvor hver enkelt forsker forholder sig til sit emne ud fra en filosofisk, teologisk eller idehistorisk vinkel.

04/09: Vrede. Lars-Henrik Schmidt, professor i filosofi og pædagogik, Aarhus Universitet

11/09: Angst. Ole Morsing, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet

18/09: Mod. Poul Poder, lektor i sociologi, Københavns Universitet

25/09: Længsel. Mogens Pahuus, professor i filosofi, Aalborg Universitet

02/10: Skam. Claus Holm, lektor i pædagogik, Aarhus Universitet

09/10: Tillid. Gry Ardal Printzlau, postdoc i teologi, Københavns Universitet

Størst af alt er kærligheden

Holdnummer: 1922-259

Tid: 4/9, 5 onsdage, kl. 19.30-21.15

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Søren Gosvig Olesen, lektor i filosofi, Københavns Universitet

Kærligheden er størst af alt. Men den er også både sjælden og besværlig. Det betyder ikke, at den er umulig, men måske er kærligheden ikke lige dér, hvor du venter den. Måske er den noget andet end forventet. Og måske kan vi lære af de tanker, mennesker har gjort sig om den, så længe der har været kærlighed til. Filosofen Søren Gosvig Olesen inviterer dig til at tænke over kærligheden i dens mange former – både næstekærligheden, kærligheden som venskab og kærligheden som elskov. Rækken bygger på Søren Gosvig Olesens bog 'En lille bog om kærlighed' fra Akademisk Forlag 2018 og angår både de forelskede teenagere, dem med kærestesorg, dem i parforhold, par med rod i parforholdet, par i åbne forhold, par der har børn, homoseksuelle som heteroseksuelle, singler, unge, der ser frem, og gamle, der ser tilbage.

04/09: Introduktion: Kærlighedens mange former.

11/09: Næstekærlighed (Agape): Gud og menneskers fællesskab.

18/09: Elskov (Eros) fra lidenskab til kærestesorg.

25/09: Elskov (Eros) fra parforhold til ligestilling.

02/10: Venskab (filia) – er også kærlighed!

Helgener og mirakler: Danernes indtræden i det kristne Europa, Højmiddelalderen år 1000-1200

Holdnummer: 1922-015

Tid: 21/10, 6 mandage, kl. 17.15-19.00

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Brian Patrick McGuire, professor emeritus i middelalderhistorie, Roskilde Universitet

Når vi taler om Danmark i Højmiddelalderen, tager vi næsten altid udgangspunkt i krønikeskrivener Saxo's danmarkshistorie – det første store danske historieværk. Men historien kan også fortælles med et andet udgangspunkt og perspektiv. Denne forelæsningsrække formidler fortællingen om Middelalderen gennem den kristningsproces, som bragte det danske samfund ind i det første europæiske fællesskab. Vi møder mennesker, der levede og døde for deres tro, både i England og i Danmark – fra de store kendte skikkelser til hverdagens helte. Og vi undersøger, hvordan de var med til at skabe deres samtid.

21/10: Knud den Hellige (d. 1086): Den første helgen kåret af en pave

28/10: Knud Lavard (d. 1131): En martyr for en ny kongeslægt

11/11: Anselm af Canterbury (d. 1109): Abbed og ærkebisp men ikke helgen.

18/11: Thomas Becket (d. 1170): En martyr for pavekirken

25/11: Vilhelm af Æbelholt (d. 1203): En indvandrer der blev en dansk helgen

02/12: Nils af Aarhus, Margrete af Roskilde og Anders af Slagelse: ukendte danske helgener

Filosofihistorie – fra antikken til det moderne gennembrud

Holdnummer: 1922-008

Tid: 21/10, 8 mandage, kl. 17.30-19.15

Pris: 880 kr., studerende 460 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Forelæsningerne præsenterer nogle af de største og mest betydelige filosoffer, der har eksisteret. Den historiske periode, som strækker sig fra antikken til det moderne gennembrud, byder på mange afgørende filosofiske idéer og tanker. Lær at forstå de filosofiske teorier og deres oprindelse, når vi gennemgår en perlerække af historiens filosofiske tænkere lige fra Platon, Aristoteles og Augustin til Locke, Hume og Kierkegaard. Bliv nysgerrig på alt fra den politiske til den eksistentielle filosofi og begreb filosofiens væsen. Kom med og bliv klogere på den verden, hvorfra filosofiens væsen udspringer.

21/10: Platon og Aristoteles: Sandhedssøgen og det gode liv. Morten Sørensen Thanning, lektor i filosofi, Institut for ledelse, politik og filosofi, Copenhagen Business School

28/10: Augustin: Åndelighed og forening med Gud. Anders-Christian Lund Jacobsen, professor MSO i teologi, Aarhus universitet

04/11: Descartes: Tvivl, erkendelse og videnskab. Rasmus Thybo Jensen, ph.d. i filosofi

11/11: John Locke og David Hume: Sansning og fornøft. Hans Fink, docent emeritus i filosofi, Aarhus Universitet

18/11: Rousseau: Retfærdighed, lighed og lov. Esther Oluffa Pedersen, lektor i filosofihistorie, Roskilde Universitet

25/11: Immanuel Kant: Kritik af dømmekraften. René Rosfort, lektor i etik og religionsfilosofi, Københavns Universitet

02/12: Hegel: Om friheden og dens virkeliggørelse. Rasmus Ugilt, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

09/12: Kierkegaard og Nietzsche: Eksistensfilosofiske reaktioner på det moderne. Tone Frank Dandanell, kønsforsker og ph.d.-studerende i filosofi, Aarhus Universitet



På herrens mark - introduktion til eksistensfilosofi

Holdnummer: 1922-126

Tid: 21/10, 6 mandage, kl. 19.45-21.30

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Underviser: Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

Som mennesker lever vi ikke bare vores liv umiddelbart og uproblematisk. For at leve livet må vi også føre det. Problemet er, at vi ikke ved, hvordan vi skal bære os ad. Der følger ingen manual med et menneskeliv. Mennesket er "på herrens mark". Eksistensfilosofien tager livtag med lige præcis det problem: Hvad indebærer det at være kastet ind i eksistensen? På kurset foretager vi en ekspedition ind på herrens mark og møder en af hovedstrømningerne i moderne filosofihistorie. Vores udgangspunkt er Heidegger, men vi ledsages også af andre undervejs, eksempelvis Kierkegaard, Nietzsche og Kafka. Vi griber sagen tematisk an og undersøger nogle af de grundfænomener, der møder os på herrens mark: mening, angst, død, samvittighed, magt og kærlighed.

21/10: Mening

28/10: Angst

04/11: Død

11/11: Samvittighed

18/11: Magt

25/11: Kærlighed

Introduktion til Kierkegaards forfatterskab

Holdnummer: 1922-076

Tid: 22/10, 6 tirsdage, kl. 19.45-21.30

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Underviser: Tonny Aagaard Olesen, ph.d. i Kierkegaards skrifter, Københavns Universitet

Søren Kierkegaard er ikke blot en af Danmarks største forfattere, men han er også den eneste danske filosof, der for alvor er blevet verdenslitteratur. I de mange pseudonyme værker fx 'Enten – Eller' og 'Frygt og Bæven', såvel som i de opbyggelige værker udgivet i eget navn, er teksterne fulde af inciterende modsætninger, psykologisk skarpsindighed, tankedybde, poetisk skønhed, ironi og inderlighed. Det gør det umuligt at skelne Kierkegaards filosofiske tænkning fra den konkrete måde, den er forfattet på – og gør samtidig enhver Kierkegaardtekst til en fascinerende læseoplevelse. På denne forelæsningsrække tager vi dig med på en tour de force igennem nogle af Kierkegaards største værker. Få en introduktion til Kierkegaards liv og levned gennem hans egne tekster – og lær hvordan, du selv kan kaste dig over filosofiske værker af vidt forskellig karakter, uden at sidde fast i paragrafferne.

22/10: Kierkegaards liv og værker (1813-42)

29/10: Kierkegaards klassiske (pseudonyme) forfatterskab (1843-45)

05/11: Kierkegaards eksistensfilosofiske hovedværk, Afsluttende uvidenskabelig Efterskrift (1846)

12/11: Kierkegaards opbyggelige forfatterskab (1846-48)

19/11: Kierkegaards afsluttende forfatterskab (1848-51)

26/11: Kierkegaards tavshed og sidste kamp mod kristenheden (1852-55)

Vores etiske rødder fra Sokrates og Jesus

Holdnummer: 1922-120

Tid: 23/10, 6 onsdage, kl. 17.15-19.00

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Troels Engberg-Pedersen, professor i teologi, Københavns Universitet

Er filosofi og religion, humanisme og kristendom væsensforskellige størrelser? Ikke ifølge de etiske tanker i antik filosofi og tidlig kristendom. De to traditioner udgør rødderne til den måde, vi har tænkt om etik og moral i vesten de sidste 2000 år. Gennem århundrederne har de både udfordret og understøttet hinanden. Men hvad er det for en tænkning, der præger vores livsopfattelse? Og hvorfor er det vigtigt at vide, når kalenderen skriver 2019? Lær vores fælleseuropæiske tankegods at kende, så du ved, hvor du kommer fra, og få nyt perspektiv på tanken, du måske tager for givet. I kurset vil vi læse tekster fra antik stoicisme og tidlig kristendom for at se ligheden i etikken mellem 'Sokrates-bevægelsen' og 'Jesus-bevægelsen', som til sammen udgør antikens etiske arv til os.

23/10: Stoicismen 1: Hvad er etik (Cicero)?

30/10: Stoicismen 2: Hvad går etikken konkret ud på (Seneca og Marcus Aurelius)?

06/11: Tidlig kristendom 1: Etikken hos Paulus i Galaterbrevet

13/11: Tidlig kristendom 2: Etikken hos Paulus i Romerbrevet

20/11: Tidlig kristendom 3: Etikken i Bjergprædiken (Matthæus) og Sletteprædiken (Lukas)

27/11: Tidlig kristendom 4: Etikken i Johannevangeliet

**Du tilmelder dig på
www.fuau.dk.**

**Hvis du har spørgsmål,
er du velkommen
til at ringe på 8843 8000**

Vågn op til livet

Holdnummer: 1922-002

Tid: 23/10, 4 onsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Underviser: Anders Dræby, cand.mag. i idéhistorie, master i humanistisk sundhedsvidenskab og ph.d. i psykologi

Hvordan skal man leve sit liv, for at det bliver et godt liv? Vores kultur er præget af en forestilling om, at vi opnår et godt liv ved at få oplevelser, tjene penge, forbruge, præstere og få social anerkendelse. På den måde har menneskets natur ikke ændret sig syn-derligt de sidste 2500 år. Men stadig flere af os føler, at vores måde at leve på virker lidt som at gå i søvne. Mange af os savner et mere meningsfuldt og fyldestgørende liv. Den østlige og vestlige filosofi indeholder da også et tidløst budskab om, at vi faktisk kan vågne op til et andet og bedre liv. Hvis vi forholder os bevidst til vores livsvilkår, kan vi nemlig få en mere menneskelig tilværelse.

23/10: Søvn og vågentilstand

30/10: Døden

06/11: Hjertet

13/11: Ånden

Arven fra Simone de Beauvoir – køn, eksistens og filosofi

Holdnummer: 1922-265

Tid: 23/10, 6 onsdage, kl. 19.30-21.15

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

»Man fødes ikke som kvinde, man bliver det.« Sådan skrev Simone de Beauvoir i sit mesterværk 'Det andet køn', som fejrer 70-årsjubileum i år. De Beauvoir var en af det 20. århundredes helt store tænkere. Både som prominent eksistentielist og som en af feminismens mest afgørende figurer. Kurset følger arven fra hendes tænkning og stiller skarpt på en række centrale figurer i feministisk filosofi via en rundrejse i de spørgsmål, der i årevis har præget tænkningens brydning med kønnet: Hvad er køn, og hvad vil det sige at kalde kønnet en 'konstruktion'? Hvorfor befolkes den filosofihistoriske kanon næsten udelukkende af mænd? Hvordan former sproget vores forestillinger og liv som væsner med køn? Og hvordan præger kønnet vores erkendemuligheder? Bliv klogere på én af det 20. århundredes mest indflydelsesrige filosoffer, når vi følger hendes eftervirkninger i moderne filosofihistorie.

23/10: Simone de Beauvoir: Køn og eksistensfilosofi i

Det Andet Køn. Mia Skjold Tvede Henriksen, ph.d. i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet

30/10: Filosofihistorien før Beauvoir – var der kun

mænd i kanonen? Anna Cornelia Ploug, MPhil-Stud i moderne europæisk filosofi, Kingston University

06/11: Arven fra Beauvoir: Kvinden og kroppen. Mia

Skjold Tvede Henriksen, ph.d. i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet

13/11: Arven fra Beauvoir: Kønnet som konstruktion.

Anna Cornelia Ploug, m.phil.-stud i moderne europæisk filosofi, Kingston University

20/11: Arven fra Beauvoir: Kvinden og sproget. Mia

Skjold Tvede Henriksen, ph.d. i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet

27/11: Arven fra Beauvoir: Det universelle subjekt

og den feminine erfaring. Anna Cornelia Ploug, MPhilStud i moderne europæisk filosofi, Kingston University

Kognition, bevidsthed og tarmbakterier

Holdnummer: 1922-245

Tid: 24/10, 5 torsdage, kl. 17.30-19.00

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Bor vores bevidsthed og verdensforståelse bogstaveligt talt inde i hovedet på os? Eller strækker de sig mon ud i verden omkring os? Involverer de i virkeligheden mere af krop og sind end blot vores hjerne? Filosoffer og kognitionsforskere strides fælt om dette spørgsmål. Samtidig stiller nyere forskning i tarmbakterierne spørgsmålstegn ved, hvilken betydning mavefornemmelsen har for, hvem vi er, og hvor bevidst vi tænker. Rækken trænger ind i bevidstheden og tager et kig på ny forskning i hjernen, tarmene, hukommelsen og de mange sammenhænge mellem krop og sind, sjæl og legeme, hjerne og mave. Få indblik i, hvad den nyeste forskning i filosofien kan fortælle os om sammenspillet mellem vores bevidsthed, kognition, kultur og tarmbakterier.

24/10: Introduktion: Moderne bevidsthedsfilosofi og kognitionsforskning. Rasmus Thybo Jensen, ph.d. i filosofi

31/10: Den forudseende hjerne: En samtale mellem forfatter Tor Nørretranders og Dan Zahavi, professor i filosofi på Københavns Universitet

07/11: Du er ikke alene – om ny bakterieforskning og forbindelser mellem tarm og hjerne. Adam Bencard, lektor i medicinsk humaniora ved Medicinsk Museion, Københavns Universitet

14/11: Øer i bevidsthedsstrømmen: Skrift, teknologi og kunst som hukommelse og erkendelse. Marie Møller Kristensen, cand.mag. i filosofi og skribent

21/11: Afrunding: Bevidstheden – inde eller ude? Rasmus Thybo Jensen, ph.d. i filosofi

”Det, jeg finder i stoikernes spirituelle filosofi, er en livsklog og enkel måde at finde sindsro på.”

Anders Dræby

Ekstern lektor i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet

Guds ord – i Toraen, Bibelen og Koranen

Holdnummer: 1922-244

Tid: 24/10, 3 torsdage, kl. 19.45-21.30

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Vidste du, at jødedom, kristendom og islam har mange ligheder? De har alle kun én gud. De har alle en række hellige personer, hvoraf nogle af dem endda optræder på tværs af alle tre religioner. Og de har alle ét grundlæggende helligskrift, der hedder henholdsvis Toraen, Det Nye Testamente og Koranen. Fællestrækkene er til at få øje på. I denne forelæsningsrække kommer du nærmere på de tre helligskrifter og på deres forskelle og ligheder. Hvor og hvordan er disse skrifter opstået? Hvilken betydning har de haft for de forskellige religioner? Og hvilken rolle spiller skrifterne i dag? Bliv klogere på de helligtekster, som er og har været definerende for milliarder af menneskers liv.

24/10: Toraen. Anders Klostergaard Petersen, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

31/10: Det Ny Testamente. Anders Klostergaard Petersen, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

07/11: Koranen. Thomas Hoffmann, professor MSO i koranstudier, Københavns Universitet



Koranen bliver læst af muslimer i hele verden. Faktisk bor 70 % af alle verdens muslimer uden for Mellemøsten i fx Afrika eller Pakistan, Indonesien og Bangladesh.

Forstå debatten: Nutidens etiske dilemmaer

Holdnummer: 1922-091

Tid: 20/11, 4 onsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Ville du vide, om du kunne arve en alvorlig og uhelbredelig sygdom? Hvad ville du gøre, hvis en af dine nærmeste led af en smertefuld og uhelbredelig sygdom og bad om hjælp til at få fred? Har vi et ansvar overfor kommende generationer ift. klimaændringerne? Og kan krige være retfærdige? Etiske dilemmaer ledsages ofte af en masse tvivl, fordi der sjældent er ét klart svar eller én rigtig løsning på dem. Derfor kræver de mange grundige overvejelser, hvor der må tages stilling til, hvilke hensyn der har størst vægt. På denne forelæsningsrække vil du høre en række eksperter overvejelser over fire etiske dilemmaer, der gemmer sig bag aktuelle debatter fra mediestrømmen. Vores håb er at gøre dig – om ikke afklaret – så i tvivl på et højere plan.

20/11: Bør det lidende menneske have hjælp til at dø? Jacob Dahl Rendtorff, professor MSO i ledelse og organisation, Roskilde Universitet

27/11: Skal vi vide alt om vores sundhedsdata? Jacob Busch, lektor i medicinsk filosofi, Aarhus Universitet

04/12: Hvem har ansvaret for klimaændringerne? Stefan Gaarsmand Jacobsen, adjunkt i global og transnational historie, Roskilde Universitet

11/12: Kan krigen være retfærdig? Morten Dige, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

Det meningsfulde liv

Holdnummer: 1922-256

Tid: 23/11, 1 lørdag, kl. 10.15-16.15

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Anders Dræby, cand.mag. i idéhistorie, master i humanistisk sundhedsvidenskab og ph.d. i psykologi

Hvad er et godt liv? I løbet af de senere år, er man i stigende grad begyndt at forstå det som det meningsfulde liv. Selv om vi i dag har materiel velstand, demokrati og bedre sundhed, har vi imidlertid ikke nødvendigvis en større mening med tilværelsen. Stadig flere savner dybere sammenhæng og retning, og bøger om det meningsfulde liv bliver mere og mere populære. Men hvad er livsmening egentlig for noget, og hvordan opnår man et meningsfuldt liv? Vi bevæger os igennem filosofiens og psykologiens forskellige svar på de spørgsmål, fra både Sartre, Jung og flere andre. Hovedfokus er på den meningsterapi og -psykologi, den østrigske læge Viktor Frankl udviklede i 1920'erne. I dag er det en evidensbaseret metode, der giver praktiske anvisninger for, hvordan du får større mening i livet.

Logik for burhøns

Holdnummer: 1922-269

Tid: 30/11, 1 lørdag, kl. 10.15-16.15

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Undervisere: Lars Bo Gundersen, lektor i filosofi, Aarhus Universitet og Mattias Skipper Rasmussen, ph.d.-studerende i filosofi, Aarhus Universitet

"En sten kan ikke flyve. Morlille kan ikke flyve. Ergo er morlille en sten!" De fleste af os kan godt se, at argumentet ovenfor er noget vrøvl. Men er det egentlig mere vrøvlet end nogle af de mange argumenter, vi hører hver dag fra vores politikere og kærestes, chefer og venner eller endda fra vores børn? Og er der overhovedet nogen argumenter, som objektivt er mere gyldige end andre – lige meget hvad de handler om? Ja, siger den filosofiske logik – og på dette kursus kan lære at skelne imellem dem. Logikken kan hjælpe dig med at vurdere, om de argumenter, du møder i din hverdag, holder vand. Lær at tale logisk sprog og at konstruere stærke argumenter. Bliv bedre til at gennemskue de debatter, du indgår i. Og bliv klar til at råbe vagt i gevær, når du skal argumentere op mod fejlslutninger og ulogiske påstande

10.15: Hvad er logik?

11.15: Hvordan taler man logisk sprog?

12.00: Pause

12.30: Hvad er et godt logisk argument?

14.15: Morlille er ingen sten – dårlige argumenter og logiske fejlslutninger

16.15 Tak for i dag

Filosofihistorien i billeder

Holdnummer: 2012-002

Tid: 14/1, 7 tirsdage, kl. 19.45-21.30

Pris: 780 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Filosofiens historie fortælles ofte som historien om de store tænkeres meninger og systemer. Men filosofihistorien har også en mere malerisk side. Den er fuld af billedsprog, eksempler, metaforer og figurer, som har ledt tænkningen på vej. Måske har du allerede hørt lidt om de største, som f.eks. Platons hulelignelse eller markedets usynlige hånd? På denne række gennemgår vi filosofiens historie på en ny måde: som en 'billedernes filosofihistorie'. Du får et grundigt kendskab til filosofihistorien, men i en anderledes form, der tager oversete sammenhænge og tankemønstre op til undersøgelse. Vi rejser fra antikken over middelalderen og frem til moderne tid ved at se nærmere på i alt 7 billeder, der har formet den måde, vi opfatter os selv, livet og verden på: pausen, hulen, lyset, bogen, midten, domstolen og gaven.

14/01: Antikken: Pausen. Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

21/01: Antikken: Hulen. Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

28/01: Middelalderen: Lyset. Ulrik Houliand Rasmussen, ph.d. i filosofi, Metropo

04/02: Middelalderen: Bogen. Ulrik Houliand Rasmussen, ph.d. i filosofi, Metropo

11/02: Moderne tid: Midten. Ulrik Houliand Rasmussen, ph.d. i filosofi, Metropo

18/02: Moderne tid: Domstolen. Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

25/02: Moderne tid: Gaven. Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

Det Nye Testamente

Holdnummer: 2012-042

Tid: 15/1, 5 onsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Troels Engberg-Pedersen, professor i teologi, Københavns Universitet

De fleste danskere har en nogenlunde forståelse af kristendommens grundpiller. Vi blev undervist i kristendommen i folkeskolen, og samfundet overleverer dens værdier, så vi ikke har kunnet undgå at beskæftige os med den. Men hvor godt kender du egentlig den filosofi og teologi, der ligger bag den kristne tankegang? Bibelen er et komplekst værk, som er blevet læst, genlæst og nyfortolket af generationer af teologer med store konsekvenser for os alle. Den har været lærebog, støtteskrift og samfundsindretter gennem årtusinder af vestlig kulturhistorie og er derfor måske det vigtigste litterære og religiøse værk de sidste 2000 år. Dette forår giver vi dig mulighed for at dykke helt ned i Bibelen og føje forskningsmæssig indsigt til umiddelbar forståelse, når vi stiller skarpt på Det Nye Testaments vigtigste og mest slående tekster.

15/01: Markusevangeliet – det første evangelium

22/01: Paulus – 1. Thessalonikerbrev og Filipperbrevet

29/01: Paulus – Galaterbrevet

05/02: Johannesevangeliet – det sidste evangelium?

12/02: Johannes' Åbenbaring – apokalyptik og politik

Nordisk mytologi

Holdnummer: 2012-010

Tid: 22/2, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Karen Bek-Pedersen, ph.d. i kulturhistorie

Hvad troede danskerne egentlig på, før hvide krist kom til Norden? Hvilke forestillinger havde man om verden, livet og døden? Og hvordan ved vi i dag noget om disse forestillinger? Hør om nordisk førkristen mytologi og om de religiøse trosforestillinger, der ligger bag myterne. Her kan du få et indblik i, hvilke kilder vi har til rådighed, hvad disse kan fortælle os og – ikke mindst – hvad de ikke kan fortælle os. Og så får du et overblik over nogle af de bedst kendte figurer fra nordisk mytologi. Dagen vil desuden rokke lidt ved de populære forestillinger, vi har om for eksempel Odin, Thor og Freya, fordi disse forestillinger ikke svarer til, hvad den nyeste forskning i nordisk mytologi egentlig viser.

Hør om arrangementer,
som ikke er i det trykte
program. Tilmeld dig
nyhedsbrevet.

Helgener i senmiddelalderens kriesamfund

Holdnummer: 2012-041

Tid: 18/3, 65 onsdage, kl. 17.15-19.00

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D168a, Tuborgvej 164

Underviser: Brian Patrick McGuire, professor emeritus i middelalderhistorie, Roskilde Universitet

I senmiddelalderen havde de europæiske samfund et stort behov for at støtte sig til det hellige. Midt i krig, pest og kætterfølgelser længtes man efter stærke mænd og kvinder, der kunne tale med Guds stemme og give lys i mørket. På denne række ser vi nærmere på nogle af de største. Bl.a. den hellige Birgitta og hendes datter Katerina, der skabte en helt ny kirkeorden, og bredte den ud over hele Nordeuropa. Katerina af Siena, en vigtig fredsmægler blandt krigende norditalienske byer. Og den måske mest kendte kvindelige helgen af alle, Jeanne d'Arc – den gådefulde pige, der fik at vide af Vor Herre, at hun skulle redde sit land. Til sidst kigger vi frem mod reformationen med én af Martin Luthers forgængere, Bernardino – ilter, vrede, og med en stemme der nåede langt.

18/03: Birgitta af Vadstena (1303-1373): Ordensgrundlægger og kirkereformator.

25/03: Katarina af Vadstena (1333-1381): Birgittas datter og Vadstenas første abbedisse.

01/04: Katerina af Siena (1347-1380): pavernes kritiker og dominikanernes heltinde.

15/04: Jeanne d'Arc (c. 1412-1431): profet og martyr, først anerkendt som helgen i 1920.

22/04: Bernardino af Siena (1380-1444): samfundsrevser og reformator.

Bag om Mads & Monopolet – hverdagens store dilemmaer

Holdnummer: 2012-012

Tid: 18/3, 5 onsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

I 'Mads & Monopolet' kan lytterne hver weekend sende deres dilemmaer ind og høre dem diskuteret af Mads Steffensen og det altid oplagte monopol. Dilemmaerne spænder bredt og giver et godt udsnit af hverdagens udfordringer og intriger. Det giver stof til eftertanke om livets store etiske spørgsmål, og om hvad der tjener som det bedste argument for deres løsninger. I denne forelæsningsrække ser vi nærmere på hverdagsfilosofien bag dilemmaerne i 'Mads og Monopolet'. Hvad gør et argument mere overbevisende end et andet? Hvilke etiske forudsætninger ligger der bag 'Søren Pind Reglen'? Hvorfor kommer nogle paneldeltagere mere til orde end andre? Og hvilke etiske overvejelser og fænomener er afgørende i vores almindelige liv med hinanden? Hver undervisningsgang introducerer dig til forskellige aspekter af etik og argumentationsteori ud fra et konkret dilemma fra 'Mads & Monopolet'.

18/03: Introduktion: 'Mads & Monopolet' i relief. Jens Sand Østergaard, ph.d. i sprogfilosofi og sprogsykologi, Aarhus Universitet. Kristian Alberto Lykke Cobos, undervisningsassistent i filosofi, Aarhus Universitet

25/03: 'A-holdet': logik og argumentation. Jens Sand Østergaard, ph.d. i sprogfilosofi og sprogsykologi, Aarhus Universitet

01/04: 'Djævlens advokat': retorik og sprogsykologi. Jens Sand Østergaard, ph.d. i sprogfilosofi og sprogsykologi, Aarhus Universitet

15/04: 'Søren Pind Reglen': etik og moral. Kristian Alberto Lykke Cobos, undervisningsassistent i filosofi, Aarhus Universitet

22/04: 'Date aldrig en Preben': følelser og værdier. Kristian Alberto Lykke Cobos, undervisningsassistent i filosofi, Aarhus Universitet

Kierkegaard og Løgstrup – Danmarks store eksistenstænkere

Holdnummer: 2012-040

Tid: 21/3, 1 lørdag, kl. 10.15-16.15

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Bjørn Rabjerg, postdoc i systematisk teologi, Aarhus Universitet

Søren Kierkegaard og K.E. Løgstrup er to af Danmarks største kulturkritikere. Både Løgstrup og Kierkegaards tanker om kultur, kristendom og menneskeliv finder sted på et filosofisk og teologisk grundlag. Men de er også universelle overvejelser om selve det at være til, hvad enten man er det som filosof, teolog eller ganske almindeligt menneske. Trods det fælles udgangspunkt er deres tænkning vidt forskellig. Selvom Løgstrup starter stærkt påvirket af Kierkegaard, udvikler han sig til en af Kierkegaards største kritikere. Begge er de interesserede i at forstå menneskets eksistens, men Løgstrup vender sig direkte imod den eksistentialisme, som Kierkegaard har spillet så stor en rolle for. Forelæsnningen er en introduktion til to banebrydende tænkere, fortalt igennem de afgørende kritikpunkter, Løgstrup retter mod Kierkegaard. Kom nærmere på uenigheden og de afgørende spørgsmål i livet.



Arkæologi og historie

I vikingetiden tog vikingerne på togt,
i middelalderen opfundt man trykkepressen,
og inden for de seneste 100 års historie har verden
oplevet to ødelæggende verdenskrige.
Brug historien til at sætte dit liv i perspektiv.

Viking – ran, ild og sværd

Holdnummer: 1912-032

Tid: 23/4, 1 tirsdag, kl. 17.30-19.45

Pris: 220 kr., studerende 140 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Underviser: Jeanette Varberg, museumsinspektør, Nationalmuseet

I tiden efter dele af det mægtige Romerriges fald udviklede Europa nye stærke kongeriger, hvor mange kongeslægter antog den nye kristne tro. Men i Norden holdt folkene og kongerne fast i den gamle tro på Odin og den nordiske mytologi. Presset fra den kristne kejser Karl den Store mod dannerne grænse i slutningen af 700-tallet satte gang i en række vikingeangreb, som blev startskuddet til det, vi i dag populært kalder vikingetiden. Forelæsningsen giver et indblik i, hvordan Norden udviklede sig fra slutningen af jernalderen og frem til begyndelsen af middelalderen. Var vikingerne bare en bande pirater, som fik held til at erobre store dele af Europa eller var det del af et veltilrettelagt modangreb på de kristne riger, som forsøgte at omvende de hedenske skandinaver? Vikingerne satte uden tvivl et afgørende mærke på verdenshistorien, og forelæsningsen dykker ned i nogle af de mest fremtrædende slag og konger fra tiden – og også de mindre kendte. Med afsæt i sin nye bog om vikingetiden tager museumsinspektør Jeanette Varberg os med helt tilbage til begyndelsen.

”Der er lige så mange historier om krigen, som antallet af mennesker der blev berørt af den.”

Jakob Danneskiold-Samsøe

Cand.phil. i hhv. historie og videnskabshistorie og med i Historiequizen på DRK

Centraleuropa i 100 år

Holdnummer: 1912-296

Tid: 1/5, 5 onsdage, kl. 17.15-19.00

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Riget i Midten, kalder kineserne sig, og regeringerne i Centraleuropa er da heller ikke i tvivl om, hvor de ligger: Centralt i Europa, både historisk, kulturelt og værdimæssigt. Regionen har skullet kæmpe hårdt for sin plads – for 100 år siden, da Første Verdenskrig sluttede og ti nye selvstændige nationalstater opstod som buffer mellem Tyskland og Sovjet ned midt gennem Europa. Og også i dag, hvor der bliver diskuteret livligt og aggressivt om Polen, Ungarn, Tjekkiet og Slovakiet opfylder EU's værdier om demokrati og retsstat, eller om det tværtom er Centraleuropa, der kan lære EU, hvad sande, kristne, europæiske værdier er. I denne forelæsningsrække ser vi på Centraleuropa for 100 år siden, da staterne opstod, samt på deres position i Europa i dag.

01/05: Centraleuropa før det

fandtes. Vibe Termansen, cand.mag., journalist og tidl. Østeuropa-korrespondent for Weekendavisen

08/05: Europa efter Første Ver-

denskrig. Uffe Østergaard, professor emeritus i historie, Copenhagen Business School

15/05: Hungary today (på let forstå-

eligt engelsk). Miklos Sükösd, lektor i medier og kommunikation, Københavns Universitet

22/05: Comparisons and regional politics in Central and Eastern Europe (på let forstå-

eligt engelsk). Miklos Sükösd, lektor i medier og kommunikation, Københavns Universitet

29/05: Polen i dag. Vibe Termansen,

cand.mag., journalist og tidl. Østeuropa-korrespondent for Weekendavisen

Mennesker og historier i Anden Verdenskrig

Holdnummer: 1912-470

Tid: 1/5, 6 onsdage, kl. 19.30-21.15

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Jakob Danneskiold-Samsøe, cand.phil. i hhv. historie og videnskabshistorie og med i Historiequizen på DRK

Anden Verdenskrig er den største konflikt, mennesket har udkæmpet. Med atombomben som kronen på værket skabte den våben, der overgik alt, hvad man tidligere havde oplevet. Men i sidste ende var det mennesker, der kæmpede og døde, og der er lige så mange historier om krigen, som antallet af mennesker, der blev berørt af den. Forelæsningsene fortæller krigens historie gennem mænd og kvinder, som gjorde en forskel – ikke bare politikere og generaler, men også forskere, spioner, kunstnere og svindlere.

01/05: Fredsdrømme og Blitzkrig

08/05: Krig til lands, til vands og i luften - og i laboratoriet

15/05: Tyskere i Det Tredje Rige

22/05: Den Store Fædrelandskrig

29/05: USA og Stillehavskrigen

05/06: Landgang og regnskabets time

Byvandring: Kongernes København

Holdnummer: 1912-463

Tid: 12-13/6, onsdag-torsdag, kl. 10.00-12.30

Pris: 420 kr., studerende 250 kr.

Maks. 30 deltagere

Sted: Christiansborg Slotsplads ved rytterstatuen af Frederik 7.

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag. i historie, oberstløjtnant

I middelalderen havde Danmark ikke en egentlig hovedstad med centraladministration – der var ganske enkelt ikke så meget at administrere. Der hvor kongen var, dér var centralmagten. Men i 1500-tallet tegner sig en slags blivende centralforvaltning på stedet, hvor Absalon lod en borg bygge: Københavns Slot og Slotsholmen. I 1660 får Danmark ny styreform – enevælden. Det fører på sigt til udbygning af statsapparatet og yderligere centralisering af magten i København. En væsentlig måde at sikre sig legitimitet var samtidig at forherlige monarken gennem en bevidst iscenesættelse af magten. Det kom især til udtryk i en storladet arkitektur i kongens residensby. Tag med i sporerne af kongernes prægtige København den 12.-13. juni – i godt selskab med Ebbe Juul-Heider, lektor i historie og tidligere oberstløjtnant i Den Kongelige Livgarde. Den første byvandring sætter fokus på de danske konger på Slotsholmen og ser nærmere på Københavns Slot, Den røde bygning (Finansministeriet), Christiansborg-komplekset, Marmorbroen, Ridebanen, Hofteatret, Rigsarkivet og meget mere. På anden byvandring besigtiger vi udvalgte lokaliteter, som knytter sig til den danske enevælde. Turen går bl.a. forbi Prinsens palæ, Frederiksstaden, Amalieborg-komplekset og Kastellet.



Pragt, kvindelige regenter, antik-inspiration og 'Britannia rules the waves'. Fire tværsnit af 1700-tallet

Holdnummer: 1922-048

Tid: 2/9, 4 mandage, kl. 17.15-19.00

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Steffen Heiberg, historiker og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot

Over fire aftener tegnes et billede af 1700-tallets Europa med udgangspunkt i fire centrale strømninger inden for politik og kunst. 1600- og 1700-tallet var pragtslottenes tid med opførelsen af bl.a. Versailles, Schönbrunn og slottene i Potsdam, der alle vidner om fyrster, som mere end noget ønskede at markere storhed og ære. Tilfældigheder gjorde, at nogle af Europas vigtigste stater blev regeret af kvinder efter 1750: Kejserinde Maria Theresia i Østrig, kejserinde Elisabeth og senere Katarina den Store i Rusland. Hvordan havde de fået magt, og hvordan agerede de i en politisk verden, hvor spillereglerne var fastsat af mænd? Herefter ser vi nærmere på nyklassicismen i kunst og litteratur, hvordan Rom og antikken var tidens dominerende kunstneriske inspirationskilde for bl.a. Goethe, J.-L. David og Abildgaard. Til slut vender vi blikket mod Storbritannien, der efter 1700 blev verdens førende økonomi, og hvor privatpersoner opførte enorme herregårde. Hvor kom rigdommen fra, og hvordan var 'upstairs and downstairs' i et 'country house'? Få fire tværsnit af 1700-tallet.

Byvandring: Gæstgivere, gøglere og madammer på Vesterbro

Holdnummer: 1922-104

Tid: 2/9, 3 mandage, Forelæsning 2/9: 19.30-21.15. Begge byvandring: 17.00-18.30

Sted: Se mødesteder nedenfor

Pris: 420 kr., studerende 250 kr.

Maks. 30 deltagere

Underviser: Forelæsning: Værtshuse, banditter og barske madammer på Vesterbro. Hanne Fabricius, cand.phil. i arkæologi, forfatter og med i Historiequizen på DRK

I 1577 forbød Valkendorf al slagting af kvæg inden for Københavns volde og opførte et slagtehus helt uden for Vesterport. I kølvandet på slagterne fulgte værtshusene, for her drak man lidkøb efter endt handel på Trommesalens kvægtorv. Det blev startskuddet til, at Vesterbro udviklede sig til et slagter- og forlystelsesparadis. Omkring år 1800 lå værtshusene på Vesterbro nærmest side om side og ofte slået sammen med en slagtergård. Med en forelæsning og to byvandring skal vi i sporet på datidens Vesterbro og høre om det hele: Gæstgiverierne, slagterne, forlystelserne, ølhallerne, danse- og sangerindesalonerne, varieteerne, artistene, de skumle knejper... og hvorfor man 'skød papegøjen' på Vesterbro.

02/09: Forelæsning: Værtshuse, banditter og barske madammer på Vesterbro

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

09/09: Byvandring: Det lystige Vesterbro til Fortunen

Mødested: Vesterbros Torv

16/09: Byvandring: Hvem skød papegøjen?

Mødested: Vesterbros Torv

Palmyra: Spor i ørkenen

Holdnummer: 1922-189

Tid: 3/9, 6 tirsdage, kl. 19.30-21.15

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Oasebyen Palmyra var, på grund af dens centrale beliggenhed i den syriske ørken, et vigtigt stop for karavanerne på ruten mellem øst og vest. Byens imponerende ruiner og historierne om den berømte dronning Zenobia, som på sit højeste blev en rival til kejseren i Rom, har fascineret omverden fra genopdagelsen i 1700-tallet frem til i dag. Udgravninger har givet os et langt bedre indblik i Palmyra og dens placering, både geografisk og kulturelt, mellem Romerriget i vest og Patheriget i øst. Og denne forskning har en dansk forbindelse. Med finansiering fra Carlsbergfondet har Palmyra Portræt Projektet ved Aarhus Universitet bidraget med vigtig ny viden om Palmyra. Kom og få et glimt af de antikke palmyrenes liv og samfund igennem deres egne monumenter og ord. En spændende ny udstilling om Palmyra åbner på Ny Carlsberg Glyptotek den 19/9.

03/09: Introduktion til Palmyra. Rubina Raja, professor i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

10/09: Handel og økonomi i Palmyra. Nathalia Breintoft Kristensen, videnskabelig assistent, Centre for Urban Network Evolutions

17/09: Religion i Palmyra. Rikke Randeris Thomsen, videnskabelig assistent, Centre for Urban Network Evolutions

24/09: Private life in Palmyra (på let forståeligt engelsk). Olympia Bobou, videnskabelig assistent, Centre for Urban Network Evolutions, Aarhus Universitet

01/10: Død og begravelse i Palmyra. Jesper Vestergaard Jensen, videnskabelig assistent, Centre for Urban Network Evolutions, Aarhus Universitet

08/10: Palmyra after Zenobia (på let forståeligt engelsk). Emanuele Intagliata, adjunkt, Centre for Urban Network Evolutions, Aarhus Universitet

Middelalderens historie – set gennem kirken

Holdnummer: 1922-105

Tid: 3/9, 6 tirsdage, kl. 19.30-21.15

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D168a, Tuborgvej 164

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Underviser: Jakob Danneskiold-Samsøe, cand. phil. i hhv. historie og videnskabshistorie og med i Historiequizen på DRK

Kristendommens historie er en fantastisk fortælling om, hvordan en forbudt jødisk sekt i et besat land i løbet af få århundreder blev statsreligion i Romerriget og i dag er verdens mest udbredte religion. I forelæsningsrækken følger vi kirkens og kristendommens udvikling fra de første kristne til senmiddelalderens pavekirke og reformationen. Vi kommer ind på udviklingen af forestillinger som Arvesynd og Nadveren, og da kirken fik så stor betydning for samfundslivet, dykker vi også ned i korstogene og forholdet mellem paven og kejseren i middelalderen. Få indblik i middelalderens historie set gennem kirkens og kristendommens udvikling.

03/09: De første kristne og den tidlige kristendom

10/09: Klostervæsenet

17/09: Pavemagtens fremvækst

24/09: Den kæmpende kirke: Korstog og universiteter

01/10: Kættere og reformbevægelser

08/10: Reformationen

Mannerheim og Finlands nyere historie

Holdnummer: 1922-049

Tid: 4/9, 3 onsdage, kl. 17.15-19.00

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag. i historie, oberstløjtnant

Over tre aftener går vi tæt på Finlands historie i første halvdel af det 20. århundrede med omdrejningspunkt i Gustaf Mannerheim, der om nogen medvirkede til landets selvstændighed. Efter en karriere som officer i den russiske hær vendte Mannerheim tilbage til Finland efter oktoberrevolutionen. Her blev han øverstbefalende for de borgerlige 'hvide' regeringsstyrker under Den Finske Borgerkrig og i 1918 fejret som krigens sejrherre. Mannerheim var ikke demokrat, men han arbejdede loyalt for, at landets institutioner igen blev sat i kraft, hvilket var afgørende for Finlands anerkendelse som selvstændig stat. Som feltmarskal ledte Mannerheim den finske hær til flere bemærkelsesværdige sejre. Under Fort-

sættelseskrigen 1941-44 formåede han at holde stand over for tysk krav om fremrykning mod Leningrad og blev i 1944 udnævnt til Finlands præsident, hvor det lykkedes ham at få landet ud af krigen.

Vikingerne verden

Holdnummer: 1922-086

Tid: 4/9, 5 onsdage, kl. 19.45-21.30

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Vikingetiden (ca. 750-1050 e.Kr.) er en central periode i Danmarks historie. Fra de første vikingetogter til Svend Tveskægs og Knud den Stores erobringer af England kom Danmark til at spille en vigtig rolle i Nordeuropas historie. Forelæsningsrækken går tæt på vikingerne verden og fortæller om de centrale personer og begivenheder, fredelige som voldelige, der bragte Danmark i tæt forbindelse med resten af Europa. Vi skal bl.a. se nærmere på vikingetogternes karakter og antal, tidens skibsteknologi, Kristendommens indførelse, erobringen af England og hverdagslivet i byerne og på landet. Forelæsningsrækken afsluttes med en præsentation af eftertidens syn på vikingetiden, herunder den fornyede opmærksomhed som perioden fik i 1800-tallet, hvor flere moderne myter om vikingetiden blev grundlagt. Tilrettelæggelse: Lasse Christian Arboe Sonne, lektor i historie, Københavns Universitet

04/09: Vikingetogterne i 700- og 800-tallet.

Lasse Christian Arboe Sonne, lektor i historie, Københavns Universitet

11/09: Vikingetogterne og erobringen af England.

Lasse Christian Arboe Sonne, lektor i historie, Københavns Universitet

18/09: Hverdagsliv i vikingetiden mellem land og by.

Sarah Croix, adjunkt, Centre for Urban Network Evolutions, Aarhus Universitet

25/09: Vikingetidens skibsteknologi. Morten Ravn, museumsinspektør, Vikingeskibsmuseet

02/10: Fra vikingetidens muslimske vikinger til nutidens vikingedanskere.

Brug og misbrug af vikingebegrebet. John H. Lind, dr.phil. i historie

Byvandring: Absalons København

Holdnummer: 1922-273

Tid: 11/9, 3 onsdage, kl. 15.00-16.30

Sted: Se mødesteder nedenfor

Pris: 380 kr., studerende 210 kr. Entré på 40 kr. til ruinerne under Christiansborg skal påregnes.

Maks. 30 deltagere

Underviser: Hanne Fabricius, cand.phil. i arkæologi, forfatter og med i Historiequizen på DRK

De nyeste arkæologiske udgravninger har vist, at København var en langt større by i den tidlige middelalder, end man hidtil har troet. Men man har længe vidst, at byen er langt ældre, end tidligere antaget. Så historien om, at Absalon grundlagde København, er en skrøne, som har overlevet i fortællingen om Københavns historie. Byvandringerne går i sporene på det København, som biskop Absalon fik af Kong Valdemar den Store omkring 1157-58 og følger byens blomstrende udvikling ind i højmiddelalderen. Vi skal først en tur rundt i middelalderbyens vestlige del mellem Rådhuspladsen og Vor Frue Kirke, hvor vi følger halvkredsvolden fra omkring 1100, der muligvis omgav kongsgården i Havn. Herefter skal vi langs med en del af det gamle havneområde fra Vingårdstræde til Læderstræde, hvor havnefronten lå indtil sidste halvdel af 1300-årene. Vi slutter af i ruinerne under Christiansborg. Størstedelen af de 3000 m2 ruiner stammer fra Absalons Borg, hvor den hvide kridtmur, som omgav hans bispeborg, stadig kan ses. Vi skal også se Blåtårn fra Københavns Slot, hvor bisper, adelige, borgerlige og en kongedatter gennem tiden har siddet fanget i de mørke og fugtige fangehuller.

11/09: Kongen, bispen og smedene i Kattesundet

Mødested: Rådhuspladsen foran Københavns Rådhus

18/09: Fra Vingården til Store Færgestræde - langs middelalderhavnen

Mødested: Kongens Nytorv på hjørnet af Vingårdsstræde

25/09: Ruinerne på Slotsholmen: Fra biskop Absalons Borg til Københavns Slot

Mødested: Indgangen til ruinerne under Christiansborg, Christiansborg Slotsplads

Byvandring: Flådens og befæstningens København i middelalder og renaissance

Holdnummer: 1922-103

Tid: 10/9, 3 tirsdage, kl. 17.00-18.30

Sted: Se mødesteder nedenfor

Pris: 420 kr., studerende 250 kr.

Maks. 30 deltagere

Underviser: Hanne Fabricius, cand.phil. i arkæologi, forfatter og med i Historie-quizzen på DRK

I 1510 samlede Kong Hans den danske orlogsflåde på øen Bremerholm i København, så den kunne ekviperes herfra. Bremerholm skibsværft eksisterede helt til 1856, hvor det blev nedlagt, og i stedet voksede bydelen Gammelholm frem bag Det Kongelige Teater. Første byvandring går gennem gennem det gamle skibsværftsområde. Herefter vandrer vi over to byvandring langs med Københavns middelalder- og renaissancebefæstning fra Kongens Nytorv, langs med Gothersgade, gennem Ørstedsparken til Rådhuspladsen.

10/09: Bremerholm skibsværft.

Mødested: Mindeankeret i Nyhavn

17/09: Fra middelalderens Østervold til Nørreport

Mødested: Kongens Nytorv på hjørnet af Vingårdsstræde

24/09: Fra middelalderens Nørreport til Vestervold

Mødested: Nørreport ud for Fiolstræde

Japans historie

Holdnummer: 1922-027

Tid: 17/9, 4 tirsdage, kl. 17.15-19.00

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

I dag kender vi Japan som verdens tredje største økonomi, hvis varer i overflod præger det europæiske marked. Men for at forstå hvorfor Japan ser ud, som det gør i dag, må man kende landets historie. Fire forelæsninger sætter fokus på mennesker og begivenheder i Japans historie, hvor hver forelæsning tager udgangspunkt i en periode og et sted. Steder der i dag er velbesøgte af turister fra hele verden på grund af deres velbevarede kultur og særlige historie - hvadenten det er de gamle kejserbyer Nara og Kyoto, shogunbyerne Kamakura og Tokyo eller øerne Hokkaido og Okinawa, der blev indlemmet i det japanske imperium i slutningen af 1800-tallet og er en del af nationen Japan anno 2018. Vi vil se nærmere på strømninger fra Kina og Korea, samuraikrigere, europæere, krig og fred, der har udfordret og præget Japan. Få historien om kejseriget fra den første kejserinde Himiko fra perioden 200 år e.v.t. til i dag.

17/09: Kejserinder og kejsere (660

ft-1180). Jane Oksbjerg, rejseleder, arkæolog og japanolog

24/09: Samuraiernes verdener

(1180-1868). Jane Oksbjerg, rejseleder, arkæolog og japanolog

01/10: Dannelsen af Nationen

Japan (1792-1903). Annette Skovsted Hansen, lektor i japanstudier og historie, Aarhus Universitet

08/10: Krig og fred i Japans historie

(1876-2018). Annette Skovsted Hansen, lektor i japanstudier og historie, Aarhus Universitet

Imperier – storhed og fald

Holdnummer: 1922-019

Tid: 28-29/9, lørdag-søndag, kl. 10.00-14.00

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag. i historie, oberstløjtnant

I verdenshistorien findes der mange eksempler på mægtige imperier, der i lang tid har sat sig på store geografiske områder, været drivkraft for en kulturel udvikling, der har sat sig spor langt ud over imperiet grænser, samt samlet folkeslag - ofte på tværs af etnicitet, kultur og religion - for så derefter at bukke under på grund af forskellige faktorer. Indefra-kommende såvel som udefra-kommende. Med blik til bl.a. den tyske filosof Oswald Spengler og hans 'Der Untergang des Abendlandes' sætter forelæsningsne fokus på en række af verdens store hedengangne imperier og fortæller historien om deres storhed og fald. Tag med, når vi krydser verdenshistorien og undervejs gør stop ved Imperium Romanum, Det Byzantinske Rige, den tyske ordensstat, Osmannerriget og Østrig-Ungarn. For alle imperier vil gå under!

Hitler og Stalin

Holdnummer: 1922-044

Tid: 28/9, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Martin Cleemann Rasmussen, ekstern lektor i russisk og historie, Hærens Officersskole

Hitler og Stalin stod i spidsen for to totalitære regimer og mødtes som feltherrer i krigen på Østfronten fra 1941-1945. En krig, der førte til voldsomme ødelæggelser og enorme tab af menneskeliv. Denne dag stiller vi skarpt på de to diktatorer, deres baggrund, deres vej til magten, og hvordan de med hård hånd styrede deres lande igennem Anden Verdenskrig. Vi hører om de store og skæbnesvangre slag ved bl.a. Moskva og Stalingrad, om de tyske og sovjetiske forbrydelser imod civilbefolkningen, krigsfangernes skæbne og om Stalin og Hitlers rolle som feltherrer i både triumf og tragedie. Hvad var det for en krig, som de to totalitære regimer førte? Hvordan oplevedes krigen for den almindelige soldat - og for de tyske og sovjetiske civile? Og hvordan skildres krigen i Rusland og Tyskland den dag i dag?

Få nyhederne
blandt de første.
Tilmeld dig
nyhedsbrevet

"Platons Staten er en tragedie om fornuftens afmagt overfor politikken. Men som enhver græsk tragedie viser den os et billede af, hvordan tingene kunne være og måske endda også, hvordan de burde være."

Jakob Leth Fink

Postdoc i idéhistorie, Göteborg Universitet

Antikkens Grækenland

Holdnummer: 1922-185

Tid: 21/10, 5 mandage, kl. 19.45-21.30

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Den græske antik er en ca. tusindårig periode i Grækenlands historie, som regnes for helt afgørende for den europæiske civilisations udvikling. Perioden har haft så stor indflydelse på de fleste områder af vores verden, at vi ser den afspejlet i mange dele af vores samfund i dag: sprog, politik, uddannelse, litteratur, filosofi, religion, historie, videnskab, kunst og arkitektur. I forelæsningsrækken går fem eksperter på opdagelse i det antikke Grækenlands historie og enestående kultur og kunst, som vi står på skuldrene af. Vær med, når vi dykker ned i alt fra de græske bystater og Den Peloponnesiske Krig over Sokrates og Platon, Iliaden og Odysseen, doriske templer til Olympens guder. Lad dig beruse af oldtidens Grækenland!

21/10: Historie. Christian Ammitzbøll Thomsen, lektor i historie, Københavns Universitet

28/10: Filosofi. Jakob Leth Fink, postdoc i idéhistorie, Göteborg Universitet

04/11: Kunst og arkitektur. Kristine Bülow Clausen, videnskabelig assistent i klassisk arkæologi, Københavns Universitet

11/11: Litteratur. George Hinge, lektor i klassisk filologi, Aarhus Universitet

18/11: Religion. Anders Holm Rasmussen, lektor i antikkens historie, Københavns Universitet

Ruslands historie

Holdnummer: 1922-025

Tid: 22/10, 7 tirsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 780 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Rusland er en uomgængelig aktør i Danmarks nærområde, i Europa og globalt. En aktør, der til stadighed giver europæiske regeringsledere grå hår i hovedet - de seneste år især pga. Ukraine-konflikten og Ruslands annektering af Krim-halvøen samt landets involvering i krigen i Syrien. Vær med, når syv ruslandskendere skuer mod Europas store nabo mod øst og gennemgår Ruslands historie frem til i dag. Forelæsningerne tager et historisk udgangspunkt, men knytter an til aktuelle debatter om Rusland i Vesten og i Rusland selv. Vi følger Rusland, siden det blev en europæisk stormagt under Peter den Store. Vi ser på den bolsjevikiske revolution for 100 år siden og de resultater, den skabte, fra Stalins reformer til Gorbatsjovs mislykkede forsøg på at redde systemet. Vi gennemgår Den Store Fædrelandskrig (Anden Verdenskrig i Sovjetunionen), der gjorde Sovjetunionen til en verdensmagt og førte frem til den kolde krig. Endelig ser vi på Ruslands nu opgivne forsøg på at blive et europæisk land og på Ruslands interne udvikling under Putins ledelse.

22/10: 1696-1855: Rusland under Peter den Store og hans efterfølgere. Christian Gottlieb, adjungeret professor, Københavns Universitet

29/10: 1856-1917: Rusland på kanten til den moderne verden. Martin Ammitzbøll Husted, lektor, cand. mag. i historie, filosofi og samfundsfag

05/11: 1917-1922: Revolution, borgerkrig og dannelsen af Sovjetunionen. Erik Kulavig, lektor i historie, Syddansk Universitet

12/11: 1922-1953: Stalin og Den Store Fædrelandskrig. Erik Kulavig, lektor i historie, Syddansk Universitet

19/11: 1953-1991: Elementer og faser i Sovjetunionens sensommer og henvisnen. Michael Hesselholt Clemmesen, brigadegeneral (pens.), militærhistoriker, Forsvarsakademiet

26/11: 1991-2000: Rusland i Europa. Karsten Jakob Møller, generalmajor og senioranalytiker (pens.).

03/12: 2000-2016 Rusland i det 21. århundrede: Putins Rusland. Mette Skak, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Historien om Europa – fra Romerriget til det 21. århundrede

Holdnummer: 1922-106

Tid: 22/10, 8 tirsdage, kl. 19.30-21.15

Pris: 880 kr., studerende 460 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Jakob Danneskiold-Samsøe, cand.phil. i hhv. historie og videnskabshistorie og med i Historiequizen på DRK

De fleste af os har en forestilling om Europa. Ikke bare som et kontinent, men som en eller anden form for kulturel enhed, der adskiller os fra Mellemøsten, Afrika, USA og resten af verden. Også selv om vi ikke er bundet sammen af ét fælles sprog, men af snevejs af modersmål. I forelæsningsrækken undersøger vi, hvorvidt forestillingen om 'det europæiske' er en myte eller kan underbygges historisk. Vi følger Europas udvikling fra Romerriget til det 21. århundrede og besvarer dermed også spørgsmålet om, hvordan Europa kom til at dominere resten af verden økonomisk og kulturelt. Det er en lang og svimlende rejse, vi skal ud på!

Historiske hovedlinjer - i verdens, Europas og Danmarks historie

Holdnummer: 1922-082

Tid: 22/10, 6 tirsdage, kl. 19.30-21.15

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Underviser: Torben Peter Andersen, lektor, cand.mag. i historie og samfundsfag

Tag med på en tour de force gennem verdens, Europas og Danmarks historie fra oldtid til nutid set i lyset af teknologiuudvikling, kulturmøder og kulturdannelse. Gennem seks nedslag i historien belyses betydningsfulde historiske begivenheder og udviklingstræk, som afspejler aspekter af den aktuelle diskussion i vores samfund i dag. Undervejs kommer vi forbi aspekter som fx vækst, energi, livets ekstremer, kulturmøder og -konflikter og europæernes fem gyldne århundreder (1500-2000). Men først skal vi starte med at se på, hvordan vi i det hele taget fortolker vores historie: Hvad interesserer vi os for i historien, og hvilke andre vinkler er der? Og hvad kan vi finde ud af, og hvad kan vi kun gisne om? Torben Andersen er forfatter til bogen 'Historiske hovedlinjer' (Forlaget Columbus), som forløbet tager afsæt i.

22/10: Verdenshistorien til belysning af - og i lyset af - nutiden

29/10: Vækst, befolkningsudvikling, energi og klima

05/11: Forholdet mellem de 'store' kulturområder - Kina, Indien, Mesopotamien og Egypten - Europa og de amerikanske højkulturer

12/11: Livets ekstremer: Hofliv og almueliv - overflod og sult

19/11: Det 20. århundrede

26/11: Danmark - mellem historiens møllesten

Kinas fantastiske bronzealder

Holdnummer: 1922-190

Tid: 28/10, 5 mandage, kl. 19.30-21.15. Ingen undervisning 18/11

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Bent Nielsen, Bent Nielsen, lektor i Kinas civilisation og kultur, Københavns Universitet

Få et indblik i Kinas helt fantastiske bronzealder med afsæt i de seneste 50 års mest spektakulære arkæologiske fund i Kina. Fundene sættes ind i den historiske kontekst og fortæller historien om liv og død i Kina i en periode på mere end tusind år. Forelæsningerne inddrager både kinesisk kosmologi, mytologi, religion og filosofi.

28/10: Fu Haos grav. Shang-dynastiet (ca. 1600-1046 f.v.t.)

04/11: Sanxingdui (De Tre Stjerner Bakke) og Jinsha (Det Gyldne Sand) (ca. 1200-1100 f.v.t.)

11/11: Fyrsten Yi af Zeng-staten. Zhou-dynastiet (1046-256 f.v.t.)

25/11: Den Første Kejser af Qins (Qin Shihuangdi) armé af lersoldater. Qin-dynastiet (221-206 f.v.t.)

02/12: Mawangdui (Hestprinsens Bakke) og jadedragterne fra Zhongshan. Han-dynastiet (202 f.v.t. - 220 e.v.t.).

Landgangen i Normandiet – verdens største militære operation

Holdnummer: 1912-301

Tid: 2/11, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Martin Cleemann Rasmussen, ekstern lektor i russisk og historie, Hærens Officersskole

I år er det 75 år siden, at verdens største militære operation fandt sted. D-dag – landgangen i Normandiet – var afgørende for udfaldet af 2. Verdenskrig i Vesteuropa. Forud var gået flere år med nederlag og skuffelser for de allierede, men endelig blev forberedelserne til D-dag sat i værk. Store anstrengelser var blevet gjort for at skjule tidspunktet for angrebet over for tyskerne. Angrebet blev en succes, men det var på ingen måde givet på forhånd. Efter invasionen fulgte hårde kampe i Normandiet, inden tyskernes nederlag ved Falaise i Normandiet i august 1944. De allierede troede, at vejen til Tyskland nu lå åben, og at krigen kunne afsluttes i 1944. Men katastrofen ved Arnhem fulgte i september 1944, og der skulle udkæmpes hårde kampe, inden den endelige sejr over Nazityskland kunne fuldbyrdes.

Hvad enhver bør vide om Europas historie

Holdnummer: 1922-023

Tid: 2/11, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag. i historie, oberstløjtnant

Kaster man et overordnet blik ud over Europas historie, synes der at være bestemte træk, hændelser og personer, som i særlig grad har været med til at tegne kontinentets udvikling. Denne dag stiller vi skarpt på en række af de vigtigste. Tag med på en tour de force gennem Europas historie. Det hele begynder med en tyr og en kongedatter på en strand i Fønicien. Herfra går det skridt for skridt over kejserriger og kristendom, vikinger og vandaler, renæssancer, reformationer og regulære revolutioner. På rejsen støder vi på Karl den Store, Pave Urban, Albrecht Dürer og Christoffer Columbus. Vi går med Louis XVI og Marie Antoinette til guillotinen, vi drager med Napoleon Bonaparte på slagmarken, og vi følger Otto von Bismarcks kamp for et samlet Tyskland. Vi ser det samme Tyskland skrumpe i 1920, udvide sig igen i 1939, halveres i 1945 og genoprettes i 1989. Undervejs har vi set den kommunistiske stat blive til virkelighed, de koloniale eventyr er under afvikling, og kvinderne har fået deres stemmeret. Nu står vi her i det 21. århundrede og kan stille spørgsmålet, om den europæiske (verdens)historie er et afsluttet kapitel?

Murens fald – frihedens dobbeltansigt

Holdnummer: 1922-187

Tid: 9-10/11, lørdag-søndag, kl. 10.00-15.00

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Åse Lerche, cand.mag. i tysk og journalist, boet mange år i Berlin

De lavede revolution, sprængte muren og fik kulgravet Stasi. På 30-årsdagen for Berlinmurens fald kaster vi et blik tilbage og undersøger, hvordan det lykkedes østtyskerne at bringe DDR-staten til fald. Men vi retter også blikket mod den aktuelle reaktion på genforeningen. Hvorfor er mange østtyskeres stolthed over at have væltet muren nu blevet afløst af en krænkende følelse af at være andenrangstysker? Hvilken rolle spiller f.eks. den lavere løn for østtyskerne i den forbindelse? Og hvordan kan det være, at også mange unge oplever en indre mur mellem øst- og vesttyskerne?

Det Tysk-romerske Rige

Holdnummer: 1922-021

Tid: 30/11, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag. i historie, oberstløjtnant

Få historien om Det Tysk-romerske Rige, der prægede Europa i 800 år. Da Romerriget gik i opløsning, brast også drømmen om et samlet Europa, og barbarerne fik frit spil. Vikinger, hunner og magyarer hærgede de sørgelige rester af det mægtige imperium, som først i 962 fandt sin arvtager som Europas stærke centralmagt – Det Tysk-romerske Rige. Otto den Store fik den politiske magt som kejser af den nye supermagt, mens Paven stod som det åndelige overhoved. Gennem 1500-tallets reformationer og det efterfølgende århundredes trediveårskrig mistede den tysk-romerske kejser langsomt sin magt over rigets uregerlige regenter. Selvom kejserens politiske magt for længst var overgået til diverse bystyrer, fyrster og konger, opretholdtes kejserriget helt indtil 1806, hvor Napoleons nyrevolutionerede franskmænd gav Det Tysk-romerske Rige dødsstødet.

Vi troede ikke, det kunne ske her. Jugoslaviens sammenbrud 1991-1999

Holdnummer: 1922-236

Tid: 16-17/12, mandag-tirsdag, kl. 17.30-20.15

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Christian Axboe Nielsen, lektor i historie, Aarhus Universitet

Verden så chokeret til i 1991, da Jugoslaviens sammenbrud lynhurtigt udviklede sig til blodig krig. Balkan-halvøen har i høj grad præget Europa i det 20. århundrede – ikke mindst i 1990'erne med Sovjetunionens sammenbrud og krigen i Jugoslavien. Med Jugoslaviens tidlige historie som forklarende bagtæppe sætter forelæsningserne fokus på Jugoslaviens sammenbrud og krigen, der splittede byer og familier over hele landet og ledte til koncentrationslejre og massakrer som i byen Srebrenica, hvor 8000 mænd og drenge blev dræbt på få dage i juli 1995. Få indblik i, hvad der skete, da euforien efter Murens fald pludselig forvandlede til et mareridt med krigen i Jugoslavien, og i freden og retsopgøret, der fulgte. Hvordan kunne det gå så galt så hurtigt? Mange myter omgærder krigen og bringes i spil af opportunistiske politikere. Også derfor er det vigtigt at forstå begivenhederne – som en advarsel om, hvad der kan ske, når populisme og nationalisme får frit spil. Balkanekspert Christian Axboe Nielsen har skrevet bogen 'Vi troede ikke, det kunne ske her. Jugoslaviens sammenbrud 1991-1999' (Kristeligt Dagblads Forlag) og har fungeret som ekspertvidne ved adskillige retssager mod politiske ledere og politifolk ved Det Internationale Krigsforbrydertribunal i Haag, ICTY, bl.a. i retssagen mod den bosnisk-serbiske leder Radovan Karadžić. Hovedtemaerne for de to aftener er: 1) Forhistorien: Kludetæppet Balkan og Jugoslaviens historie frem til 1991 2) Jugoslaviens sammenbrud 3) Krigene, folkedrab, krigsforbrydelser og retsopgør

Danmarkshistorien på én aften

Holdnummer: 1922-240

Tid: 18/12, 1 onsdag, kl. 17.30-21.15

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Asser Amdisen, cand.mag. i historie, forfatter og direktør, Skoleskibet Georg Stage

Det er over tusind år siden, at Danmark blev Danmark i den forstand, at det blev samlet til ét rige. Men siden er både de ydre grænser og den indre samfundsorden ændret afgørende. Hvad er kontinuitet og hvad er brud i denne lange historie? Hvad har formet Danmark gennem århundrederne? Historiker Asser Amdisen tager dig med gennem mere end tusind års Danmarkshistorie og giver sit bud på, hvordan riget har udviklet sig udad og indad, og hvad der har været afgørende i det lange løb. Rejs med tilbage til kristendommens indførelse, reformationen, svenskekrigene og tabet af Skåne, vores første grundlov, genforeningen med Sønderjylland og salget af Vestindien. Alt dette og meget mere på bare én aften.

På sporet af renæssancens Norditalien

Holdnummer: 2012-017

Tid: 15/1, 3 onsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Med deres imponerende kirker, klostre, paladser og museer fortæller Norditaliens byer som Firenze, Siena, Venedig og Milano om et afgørende kapital i verdens historie. I renæssancen gennemgik de norditalienske bystater en intens økonomisk, politisk og social udvikling, hvor mennesket måtte definere sig selv og verden på ny. Omvæltningerne dannede grobund for en helt særlig opblomstring inden for bl.a. billedkunst, arkitektur og litteratur. Her skabte Dante, Petrarca, Boccaccio, Machiavelli, Giotto, Masaccio, Fra Angelico, Botticelli, Leonardo da Vinci, Michelangelo og Raphael værker, der flyttede grænser og kom til at stå som symboler på en ny tid. Værker, som indeholder et universelt budskab, der berører beskueren på tværs af tid og sted. Tag med tilbage til renæssancens Norditalien, og få indblik i historien og den fantastiske billedkunst, arkitektur og litteratur, der blev til netop her – i et lille geografisk område, i en historisk set kort periode.

15/01: Historien: Renæssancens Norditalien. Steffen Heiberg, historiker og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot

22/01: Litteraturen. Roar Rikken Gaardsøe, cand.mag. i litteraturhistorie, lektor Viborg Katedralskole

29/01: Kunsten og arkitekturen. Hans Jørgen Frederiksen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

Har du fundet et spændende forløb?
Tilmeld dig
på www.fuau.dk



Kunst, arkitektur og design

Få overblik over kunst- og arkitekturhistoriens
stilretninger eller zoom ind på de kreative hjerner bag.
Oplev mesterværker, som indeholder universelle
budskaber, der berører beskuerne på tværs af tid og sted.

Havevandring: Det grønne København

Holdnummer: 1912-280

Tid: 23/4, 3 tirsdage, kl. 13.00-14.30

Pris: 420 kr., studerende 250 kr.

Maks. 25 deltagere

Sted: Se nedenfor

Underviser: Birgitte Zacho, mag.art. i kunsthistorie

København byder på mange grønne åndehuller – steder, hvor man kan slappe af og få ro fra byens larm. Men kender du deres historie? Kom med på tre havevandring, der giver indblik i tre af byens mest populære grønne områders historie, kunst og arkitektur. Vi besøger Kongens Have, Christian 4.'s gamle lysthave med træk fra både renæssance og barok; Frederiksberg Have, den fine romantiske have, hvor individets oplevelse står i centrum, samt Assistens Kirkegård, den gamle kirkegård, hvor historie og nutid mødes.

23/04: Kongens Have

*Mødested: Indgangen ved Gothersgade/
Kronprinsessegade*

30/04: Frederiksberg Have

Mødested: Frederiksberg Runddel

07/05: Assistens Kirkegård

Mødested: Indgangen på Kapelvej

Russerne – russisk kulturhistorie på én aften

Holdnummer: 1912-257

Tid: 23/4, 1 tirsdag, kl. 17.30-21.30

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Undervisere: Erik Skyum-Nielsen, lektor i dansk litteratur, Københavns Universitet, og Valdemar Lønsted, musikanmelder, Dagbladet Information

I foråret 2018 benyttede Dagbladet Information et russisk valg som en oplagt anledning til at bede avisens kulturmedarbejdere tegne portrætter af 37 store russere inden for billedkunst, film, videnskab, litteratur og musik. Resultatet er udkommet i bogform, men hvorfor ikke høre om de vigtigste russere fra eksperternes egne munde? Få en indføring i den fantastiske russiske kunst, og bliv klogere på, hvori det særligt russiske består, når litteraturkritiker Erik Skyum-Nielsen og musikekspert Valdemar Lønsted folder sig ud. Det kommer særligt til at handle om de store lidenskabers navne inden for digte- og tonekunst, men der vil også blive perspektiveret til de øvrige kunstarter.

En aften om modernismens litteratur og arkitektur i selskab med to garvede professorer

Holdnummer: 1912-385

Tid: 24/4, 1 onsdag, kl. 17.15-21.15

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Undervisere: Peer E. Sørensen, professor emeritus i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet, og Carsten Thau, professor i bygningskunst og kultur, Det Kongelige Danske Kunstakademi

Modernismen er en sensitiv afsøgning af modernitetens mange ansigter. Et forsøg på at orientere sig i en tid, der fra slutningen af det nittende århundrede til slutningen af det tyvende gennemløb voldsomme ændringer, store krige, imperialismen og revolutioner. Alt dette satte afgørende spor i de kunstneriske udtryk. Gamle tilvante former og traditioner forlades eller ændres til nærmest ukendelighed. Vanskelig tilgængelighed, provokationer og eksperimenter forvirrede læsere og tilskuere. Aftenens første del kommer til at handle om litteratur, kunst og musik. Her udfoldes det internationale perspektiv. Anden del fokuserer mere snævert på den danske modernisme inden for arkitekturen, der udgør en særegen blanding af reformæstetik; en insisteren på ambivalente følelser i forhold til en blot rationalistisk tilgang til byplanlægning og arkitektur.

Byvandring: Det klassiske København

Holdnummer: 1922-209

Tid: 2/9, 4 mandage, kl. 14.00-16.00

Pris: 520 kr., studerende 300 kr.

Maks. 30 deltagere

Sted: Se nedenfor

Underviser: Kasper Lægning, arkitekt MAA og mag.art. i kunsthistorie

København har en lang og rig udviklingshistorie, der viser sig i forskellige tiders vilje til at ekspandere byen udefter med forskellige kvarterer, som afspejler hver sin tidsalders arkitektoniske idealer. Tag med på fire byvandring, som fokuserer på de ældre bydele i hovedstaden: Middelalderbyen, hvor vi kan opleve slyngede gadeforløb med både bindingsværkshuse fra 1700-tallet og klassicistiske huse fra omkring år 1800. Frederiksstadens, der er en rokokko-bydel, hvor 1700-tallets forfinede bygningskunst kan opleves. Vesterbro, der som de øvrige brokvarterer havde til formål at huse de mange tilvandrere under industrialiseringen – og som allerede fra begyndelsen var et forlystelseskvarter med værtshuse, prostitution og andre fristelser. Endelig Frederiksberg, hvor det bedre borgerskab flyttede ud i 1800-tallet i nogle af Danmarks første villakvarterer og dermed skabte en drøm om en landlig forstad.

02/09: Middelalderbyen

*Mødested: Højbro Plads ved
rytterstatuen af Absalon*

09/09: Frederiksstadens

*Mødested: Ved Mindeankeret
på den lille plads mellem Ny-
havn og Kongens Nytorv*

16/09: Vesterbro

*Mødested: Eliaskirken, Vester-
bros Torv*

23/09: Frederiksberg

*Mødested: Ved Værnedams-
vejs udmunding i krydset
Vesterbrogade/Frederiksberg
Allé*

Følg med
på Facebook
[facebook.com/
fuemdrup](https://facebook.com/fuemdrup)



Pablo Picasso (1881-1973) var en af det 20. århundredets største malere, og var med til at grundlægge den kubistiske kunstrening.

Galskab og kreativitet – ifølge psykiatrien, litteraturen, kunsten og film

Holdnummer: 1922-210

Tid: 4/9, 4 onsdage, kl. 17.15-19.00

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Hænger galskab og kreativitet ofte sammen? Hvad siger videnskaben? – og hvad fortæller litteraturen, kunsten og film? De fleste kender fortællingen om den gale kunstner. Denne karakter, som hele tiden befinder sig på grænsen mellem at være gal og genial. Men er der noget om snakken? Er de gale ofte kreative, fordi de i højere grad erfarer verden uden filter, eller er det kun en myte? Fra Hölderlin til Virginia Woolf – og fra Krøyer til Ovartaci. Litteraturen og kunsten er fyldt med eksempler på galskab, og det samme er filmhistorien – tænk bare på Lars von Triers depressionstrilogi ('Antichrist', 'Melancholia' og 'Nymphomaniac'), hvor diagnoser diskuteres filosofisk-kunstnerisk. Og på det seneste værk 'The House That Jack built', der har en gal 'kunstner' i hovedrollen. Kom med ind i menneskesindets mørke kroge.

- 04/09: Galskab i litteraturen.** Jørn Erslev Andersen, lektor i æstetik og kultur, Aarhus Universitet
- 11/09: Galskab og kreativitet – ifølge psykiatrien.** Krista Margrethe Nielsen Straarup, specialpsykolog i psykiatri, Aarhus Universitetshospital
- 18/09: Galskab i kunsten.** Amalie Grubb Martiussen, cand.mag. i kunsthistorie
- 25/09: Galskab i film.** Bodil Marie Stavning Thomsen, professor MSO i Nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

Fransk kultur i udvalg – ikonerne

Holdnummer: 1922-211

Tid: 4/9, 6 onsdage, kl. 19.45-21.30

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Få en indføring i fransk finkultur. I 1800-tallets dekadente Paris nedfældede flâneuren Charles Baudelaire en række kontroversielle digte om beruselse, død og lesbisk kærlighed, og senere kunne man opleve tidens dominerende filosof Jean-Paul Sartre holde hof med kollegaer på byens fashionable fortovscaféer. Også fransk mode har haft en førende position i Europa siden Solkongens tid, bl.a. sikrede støtte til silkeproduktionen i Lyon Paris den fornemme plads som modens centrum, og af havekunst står anlægget ved Versailles stadig som en juvel. Inden for malerkunsten har særligt ikoner som Manet, Monet og Gauguin sat Frankrig på verdenskortet, og også på filmfronten har landet skrevet historie med blandt andet nybølgen og legendariske auteurs som Truffaut og Godard.

- 04/09: Litteratur.** Steen Bille Jørgensen, lektor i fransk, Aarhus Universitet
- 11/09: Mode og modefotografi.** Bodil Marie Stavning Thomsen, professor MSO i Nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet
- 18/09: Kunst.** Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie
- 25/09: Film.** Ole Thaisen, ekstern lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet
- 02/10: Havekunst.** Birgitte Zacho, mag.art. i kunsthistorie
- 09/10: Filosofi.** Kresten Lundsgaard-Leth, adjunkt i anvendt filosofi, Aalborg Universitet

Designere i verdensklasse – internationalt og dansk

Holdnummer: 1922-212

Tid: 9/9, 5 mandage, kl. 19.30-21.15

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Thomas Dickson, forfatter, arkitekt og industriel designer

Dansk design har ofte været en del af større internationale designbevægelser – eller i hvert fald stærkt inspireret af udenlandske strømninger. Typisk fortolkede de danske designere dog de internationale forbilleder ret frit og skabte dermed tit noget helt nyt og unikt. 2019 er 100-året for starten på Bauhaus-skolen i Weimar, som for alvor blev gennembruddet for moderne design. Danskerne fulgte hurtigt med, men var også kritiske over for Bauhaus og skabte deres møbler, lamper og bygninger på en noget anden måde og med et anderledes blødere udgangspunkt. Efter krigen kom inspirationen atter udefra, både fra USA, Japan og den nye tyske designskole i Ulm nær Stuttgart. Igen kopierede danskerne ikke blot, men gik deres egne veje.

- 09/09: Bauhaus og PH.** Poul Kjærholm m.fl.
- 16/09: Le Corbusier og Arne Jacobsen m.fl.**
- 23/09: Alvar Aalto og Kaare Klint, Børge Mogensen m.fl.**
- 30/09: Eames og Verner Panton, Arne Jacobsen m.fl.**
- 07/10: Dieter Rams (Ulm-skolen + Braun) og Jacob Jensen (B&O) og Jan Trägårdh m.fl.**

Kunst på stedet. Kunstens historie: 1800–1880 – Dansk Guldalder, borgerskab og landskab

Holdnummer: 1922-213

Tid: 28/9, 4 lørdage, kl. 10.30-12.00

Pris: 520 kr., studerende 300 kr. Entré til museet er ikke inkluderet i prisen.

Maks. 25 deltagere

Mødested: Forhallen, Statens Museum for Kunst, Sølvgade 48

Underviser: Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie

Vi skal se på dansk kunst fra enevælde til udlængsel. På kunst, der peger på fornyelse og på det erotiske og det eksotiske. Men tiden bød også på en truende statsbankerot, krig, en grundlov og på slaveri på de danskejede Vestindiske Øer. Borgerskabet fik magt og kunstnerne uddannelse. Maleren Abildgaard, oplysningstiden og kunstakademiet gav Eckersberg grundlaget for hans betydelige rolle i dansk malerkunst. Han malede både til lands og til søs, mens eleven, Christen Købke, malede det nære i en dristig streg og farveholdning. Landskabsmalerierne blev nationale og politisk korrekte; de politisk ukorrekte, der viste vildskab og vovemod, blev sorteret fra. Og imens nogle kunstnere rejste ud for at lære, blev andre hjemme og spiddede den tilsyneladende borgerlige idyl.

28/09: 1750-1800: Dansk og nordisk kunst. Enevælde, borgerskab og Nicolai Abildgaard

12/10: 1800-1850: Dansk Guldalder. Eckersberg og Købke – den store verden og den lille

26/10: 1800-1850: Dansk Guldalder. Det danske landskab og det vilde

09/11: 1800-1880: De danske Guldalder-elever – turister eller rejsende i Europa

Guld fra glemmebogen. På genopdagelse i kunsthistorien

Holdnummer: 1922-083

Tid: 5/10, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Undervisere: Peter S. Meyer, ekstern lektor i kunsthistorie, Københavns Universitet, og forhv. museumsdirektør, Trapholt, og Jens Henrik Sandberg, forhv. museumsdirektør, Oluf Høst Museet

Sammen med de to tidligere museumsdirektører Jens Henrik Sandberg og Peter S. Meyer går vi på genopdagelse i kunsthistorien. Spørgsmålene for dagen er: Hvor finder vi de gode glemte kunstnere, og hvorfor er de blevet glemt? Hør blandt andet om sorgens maler Elov Risebye, barbermaleren John C., immigranten Harald Isenstein og kvindesagsforkæmperne Marie Luplau og Emilie Mundt.

Kunst på stedet! Besøg fire kunstudstillinger på fire museer

Holdnummer: 1922-214

Tid: 5/10, 4 dage, kl. 11.30-13.00 (NB: 19/10 og 16/11 kl. 10.30-12.00)

Pris: 520 kr., studerende 300 kr. Entré til udstillingsstederne er ikke inkluderet i prisen.

Maks. 25 deltagere

Sted: Se nedenfor

Underviser: Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie

Første gang skal vi på Øregaard og se værker af Astrid Holm, der var elev hos Henry Matisse og fik betydning for modernismen i Danmark med sin kunstskele og indsats for tekstilkunsten. Anden gang foregår på Arken med værker af Pablo Picasso og fortællinger om kunstneren og hans stærke modeller. Picasso fornyede sig ofte i løbet af sin karriere og gav kunsthistorien detaljer fra sit private liv. Tredje gang gælder Nivaagaard og et tæt kunstnerisk parløb mellem L.A. Ring og H.A. Brendekilde, som delte arbejdsvilkår og kunstnerisk ideal i en turbulent tid. Fjerde gang skal vi på SMK og se den største udstilling om Guldalderen i Danmark nogensinde. Malerier og tegninger fortæller om billeder af Danmark og det danske landskab.

05/10: Astrid Holm – den glemte modernist.

Mødested: Øregaard Museum, Ørehøj Allé 2

19/10: Elsket af Picasso. Kærlighedens magt

Mødested: ARKEN Museum for Moderne Kunst, Skovvej 100

02/11: Kunstnerbrødre. L.A. Ring & H.A. Brendekilde.

Mødested: Nivaagaards Malerisamling, Gammel Strandvej 2

16/11: Dansk Guldalder. Verdenskunst mellem to katastrofer.

Mødested: Forhallen, Statens Museum for Kunst, Sølvgade 48

Byvandring: Det nyeste København

Holdnummer: 1922-215

Tid: 14/10, 3 mandage, kl. 14.00-16.00

Pris: 420 kr., studerende 250 kr. Rejse hjemmel til Metro påkrævet den første gang.

Maks. 30 deltagere

Sted: Se nedenfor

Underviser: Kasper Lægging, arkitekt MAA og mag.art. i kunsthistorie

Omkring 1990 var København på faldlittens rand, men i dag har byfornyelse og helt nyanlagte bydele forvandlet hovedstaden fra en nedslidt industriby til en pulserende storby, der tiltrækker investeringer og turister. Ørestad var dynamoen, der via et samarbejde mellem stat og kommune skulle kickstarte hovedstadens vækst. Og på grund af den lange tilblivelsesproces kan vi her opleve arkitekturens udviklingsfaser i de seneste tre årtier. Siden er de nye bydele især skudt op langs havneløbet, som nu tjener rekreative formål, og vi kan i de nye kvarterer opleve spændvidden i nutidens byplanlægning – fra den zoneopdelte modernistiske satellitby til genopdagelsen af den traditionelle europæiske bystruktur i form af karreen. Oplev det nyeste København på tre byvandring.

14/10: Ørestad

Mødested: Islands Brygge Station, forpladsen (Njalsgade)

21/10: Nordhavn

Mødested: Østerport Station, gangbroen ved Østbanegade (Trondhjems Plads)

28/10: Carlsberg

Mødested: Carlsberg Station, forpladsen (Vesterfælledvej)

Verdens arkitektur

Holdnummer: 1922-216

Tid: 29/10, 7 tirsdage, kl. 17.15-19.00

Pris: 780 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Arkitekturhistorien når sjældent længere end til den vestlige verdens arkitektur. Den tager som regel afsæt i de græske og romerske kulturer omkring Middelhavet og fortsætter over de forskellige stilarter, der karakteriserer Europas bygningskunst frem til i dag. Men der findes mange andre arkitekturhistorier. Forelæsningsrækken vil introducere til amerikansk arkitektur, men også åbne vinduet mod de vidunderlige bygninger, pladser og haver, der findes i resten af verden og se på de særlige forudsætninger, der bestemmer de lokale bygningstraditioner. Det kan være klima og håndværkstraditioner, men også kultur og livssyn, der sætter sine spor og gør det muligt at tale om eksempelvis afrikansk, arabisk, kinesisk og japansk arkitektur.

29/10: Arabisk arkitektur. Troels Rugbjerg, arkitekt, cand.arch., Arkitektskolen Aarhus

05/11: Kinesisk arkitektur. Leif Høgfældt Hansen, lektor i arkitektur, Arkitektskolen Aarhus

12/11: Japansk arkitektur. Anders Brix, professor i arkitektur, Kunsthøgskolens Arkitektskole

19/11: Amerikansk arkitektur. Anders Troelsen, professor i arkitektur, Arkitektskolen i Aarhus

26/11: Jørn Utzon og de gamle mayaer: Om præcolumbiansk arkitektur som inspirationskilde. Jesper Nielsen, lektor i indianske sprog og kulturer, Københavns Universitet

03/12: Arkitektur i Indien. Thomas Hilberth, lektor i arkitektur, Arkitektskolen i Aarhus

10/12: Afrikansk arkitektur. Jørgen Eskemose Andersen, lektor emeritus i arkitektur, Kunsthøgskolens Arkitektskole

Kunsthistoriens mesterværker

Holdnummer: 1922-217

Tid: 22/10, 5 tirsdage, kl. 19.30-21.15

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: René Juul, cand.mag. i kunsthistorie

Hvad der er nyt i dag, er yt i morgen. Historiens filter gør, at noget bliver husket, mens andet glemmes, og det er ikke altid indlysende, hvilke mekanismer der lader noget glide ud i glemsel, mens andet fremstår eksempelvis gennem flere århundreder. Kunstens historie er en rig fortælling om mesterværker, som på frembringelsestidspunktet ikke blev anset for så meget, men som eftertiden har vurderet som skelsættende, ligesom det omvendte lige så ofte har været tilfældet. I denne forelæsningsrække analyseres en række af historiens mest slidstærke værker både ud fra den kontekst, de blev skabt i, og ud fra eftertidens målestokke, og vi kommer bl.a. omkring helt store navne som Leonardo da Vinci, Rembrandt, Donatello, Goya, Picasso og Gustav Klimt.

Dansk kunsts klassikere

Holdnummer: 1922-218

Tid: 23/10, 6 onsdage, kl. 19.45-21.30

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Få en introduktion til nogle af dansk kunsthistories højdepunkter. Fra Anna Anchers vidunderlige, stoflige lys og fine portrætter af håndarbejdende skikkelser til Michael Kviums gakkede 'idioter', uhyggelige køkkenscener og mange citrøner. Hør også om Tal R's berømte 'Sex Shop', Bjørn Nørgaards smukke gobeliner på Christianborgs Slot, Olafur Eliassons regnbue over Aarhus og Poul Gernes koloristiske stil.

23/10: Anna Ancher. Lilian Munk Røsing, litteraturkritiker og lektor i litteraturvidenskab, Københavns Universitet

30/10: Poul Gernes. Vibeke Sandby, mag.art. i kunsthistorie

06/11: Bjørn Nørgaard. Vibeke Sandby, mag.art. i kunsthistorie

13/11: Michael Kvium. Anne Valbjørn Odgaard, cand. mag. i litteraturhistorie og religionsvidenskab

20/11: Olafur Eliasson. Lisbeth Bonde, cand.mag. i kunsthistorie, forfatter og kunstkritiker

27/11: Tal R. Lisbeth Bonde, cand.mag. i kunsthistorie, forfatter og kunstkritiker

"Vi skaber arkitekturen, men arkitekturen skaber os. Derfor er det så vigtigt, at vi tænker over vores omgivelser og hvordan, vi ønsker at bygge vores verden."

Anders Troelsen

Lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

Hvad der er værd at vide om kunst

Holdnummer: 1922-219

Tid: 24/10, 8 torsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 880 kr., studerende 460 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

"Kunst er ikke et spørgsmål om, hvad man selv kan se, men hvad man kan få andre til at se", skulde den franske kunstner Edgar Degas have sagt. Men hvad er det egentlig, vi ser, når vi står foran et kunstværk? Hvad vil kunsten os? Med en kort introduktion til kunstanalyse og en grundig gennemgang af kunsthistoriens centrale perioder og strømninger giver forelæsningsrækken nyttige redskaber til at tolke kunsten og sætte ord på indtryk. Det bliver en hæsblæsende rejse, der strækker sig fra middelalderen til det 21. århundrede og slutter af med et blik ud i fremtiden og et bud på, hvilke kunstnere vi skal holde øje med. Fokus vil være internationalt, men med afstikke til udviklingen i Danmark. Vær med, når otte kunstekspertter lukker kunsten op og fortæller om den kunst, de synes, er vigtigst.

24/10: Hvad er kunst, og hvad skal vi med den? Mads Damsbo, direktør, Brandts

31/10: Kunstforståelse – rent praktisk. Rasmus Kjærboe, ph.d., museumsinspektør, Ribe Kunstmuseum

07/11: Kunstens historie – fra middelalder til det tidlige moderne (ca. 800-1600). Amalie Grubb Martinussen, cand.mag. i kunsthistorie

14/11: Kunstens historie – fra 1600-tallets enevælde til 1800-tallets romantik (ca. 1600-1850). Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie

21/11: Kunstens historie – impressionister, modernister og andre revolutionære (ca. 1850-1940). Merete Mørup, cand. mag. i kunsthistorie

28/11: Fotografi, populærkunst og nye medier i det 20. århundrede (ca. 1836-1975). Amalie Grubb Martinussen, cand.mag. i kunsthistorie

05/12: Abstraktion, popkunst og ikke-kunst (ca. 1916-2000). Jens Tang Kristensen, postdoc i kunsthistorie, Københavns Universitet

12/12: Hold øje med dem – nye kunstnere på vej (ca. 2000-2050). Kristian Handberg, postdoc i kunsthistorie, Københavns Universitet

Dansk arkitekturhistorie – kort fortalt

Holdnummer: 1922-220

Tid: 24/10, 6 torsdage, kl. 19.30-21.15

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Kasper Lægning, arkitekt MAA og mag.art. i kunsthistorie

Tag med på en lystvandring gennem Danmarks 1000-årige arkitekturhistorie. Forelæsningsrækken tager afsæt i vikingetidens spor, følger kirkebyggeriet i middelalderen, kongernes slotsbyggeri og den arkitektoniske rammesætning for enevældens pragtudfoldelse og koloniale ekspansion. Vi fortsætter med et blik på 1800-tallets nye bygningstyper, villakvarterets opståen, de moderne institutioner og byplanlægningen som ramme om velfærdsstaten. Til slut handler det om dansk arkitektur i en globaliseret verden. Fokus er lagt på de perioder, hvor den danske bygningskunsts udvikling skiller sig ud fra omverdenens: De romanske landsbykirker, Christian IV's slotsbyggeri i hollandsk renæssance med lokalkolorit, Nicolai Eigtveds danske aflægger af rokokostilen, Gottlieb Bindesbølls særegne historicisme, Skønvirke og Bedre Byggeskik, den danske funktionalisme hos Kay Fisker m.fl., Jørn Utzons organiske modernisme og Bjarke Ingels' fusionsarkitektur i nutiden.

24/10: Vikingetid, romansk og gotisk stil

31/10: Renæssance og manierisme

07/11: Barok og rokoko

14/11: Klassicisme og historicisme

21/11: Skønvirke, Bedre Byggeskik, nyklassicisme og funktionalisme

28/11: Modernisme og nutidens stilretninger

Kunst på Borgen – få en eksklusiv kunstmvisning på Christiansborg (hverdag)

Holdnummer: 1922-221

Tid: 30/10, 1 onsdag, kl. 17.00-18.30

Pris: 200 kr.

Maks. 25 deltagere

Mødested: Folketingets Besøgsindgang til højre for Folketingets Hovedindgang i Rigsdagsgården

Underviser: Jens Chr. Jacobsen, forhv. chefkonsulent og sekretær for Folketingets Rådgivende Kunstudvalg

Når man som tv-seer følger det politiske liv på Christiansborg, fanger øjet i glimt mange fremragende kunstværker, som udsmykker Folketingets smukke rum og gangarealer. Men det er sjældent, at kameraet dvæler ved de enkelte billeder, og den interesserede tv-seer må spørge sig selv: Hvad er det, vi ser, og hvilken funktion og betydning har kunsten på Borgen? Mange af værkerne kan ses som kommentarer til det politiske liv, de afspejler partiernes værdigrundlag og kendte politikeres selvforståelse, formaner om, hvad der er ret og vrang, og så tjener de forhåbentlig til inspiration i det politiske arbejde. Hør om de berømte statsministerportrætter og Borgens anden gode kunst, når vi besøger Folketingssalen, 'magtens korridorer', udvalgslokaler og folketingsgruppernes mødeværelser.

Kunst på Borgen – få en eksklusiv kunstmvisning på Christiansborg (weekend)

Holdnummer: 1922-222

Tid: 2/11, 1 lørdag, kl. 10.00-11.30

Pris: 200 kr.

Maks. 25 deltagere

Mødested: Folketingets Besøgsindgang til højre for Folketingets Hovedindgang i Rigsdagsgården

Underviser: Jens Chr. Jacobsen, forhv. chefkonsulent og sekretær for Folketingets Rådgivende Kunstudvalg

Når man som tv-seer følger det politiske liv på Christiansborg, fanger øjet i glimt mange fremragende kunstværker, som udsmykker Folketingets smukke rum og gangarealer. Men det er sjældent, at kameraet dvæler ved de enkelte billeder, og den interesserede tv-seer må spørge sig selv: Hvad er det, vi ser, og hvilken funktion og betydning har kunsten på Borgen? Mange af værkerne kan ses som kommentarer til det politiske liv, de afspejler partiernes værdigrundlag og kendte politikeres selvforståelse, formaner om, hvad der er ret og vrang, og så tjener de forhåbentlig til inspiration i det politiske arbejde. Hør om de berømte statsministerportrætter og Borgens anden gode kunst, når vi besøger Folketingssalen, 'magtens korridorer', udvalgslokaler og folketingsgruppernes mødeværelser.

Japansk kunst

Holdnummer: 1922-223

Tid: 9/11, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Gunhild Borggreen, lektor i kunsthistorie og visuel kultur, Københavns Universitet

Få det store overblik over moderne japansk kunst. Vi starter med en oversigt over Japans kunsthistorie fra 1800-tallet og frem med fokus på overgangen fra 'traditionel' kunst til indførelsen af et moderne, vestligt kunstbegreb i slutningen af 1800-tallet. Herefter fortsætter vi videre med japonisme i Vesten, hvor vi ser på, hvordan vestlige kunstnere er blevet påvirket af japansk kunst i tre bølger – senest i 2000-tallet i form af japansk populærkultur med 'manga' (tegneserier) og 'animé' (tegnefilm). Vi slutter dagen af med samtidskunsten. Her dykker vi ned i Japans kunsts scene efter 2. verdenskrig og ser på de mange kunsthistorikere, der er opstået med det formål at "revitalisere" udkantsområder. Et centralt spørgsmål er her, hvordan kunst kan bidrage til at genskabe fællesskaber og lokal stolthed.

Bauhaus 1919-2019. Rundt om en moderne tysk skole for arkitektur, kunst og kultur

Holdnummer: 1922-224

Tid: 11/11, 3 dage, kl. 17.15-19.00. (OBS. 26/11 kl. 10.00-11.30)

Pris: 420 kr., studerende 250 kr.

Entré til Designmuseet er ikke inkluderet.

Maks. 24 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D168a, Tuborgvej 164

Underviser: Karin Wolgast, ph.d. i tysk

I år er det 100 år siden, den tyske Bauhaus-skole blev grundlagt. Skolen ændrede arkitektur, kunst og kunsthåndværk og fornyede samtidig også pædagogikken. Desuden havde den forgreninger ind i tidens litteratur, blev brugt politisk og havde konsekvenser for kønsrollemønstret. Første gang vil vi indkredse skolens virke mellem Weimar, Dessau og Berlin i årene 1919-1933 samt undersøge dens sammenhæng med tidens tyske kunst og kultur – til den del vil vi bl.a. inddrage nyere filmmateriale. Anden gang vil vi perspektivere til eftertidens og resten af verdens reception af Bauhaus, og tredje gang vil vi i fællesskab besøge Designmuseets udstilling om "Bauhaus mellem Tyskland og Danmark".

11/11: Bauhaus – en moderne tysk skole for arkitektur, håndværk og kunst

18/11: Grupperinger omkring Bauhaus – den kulturelle kontekst

26/11: Besøg på Designmuseet

Mødested: Designmuseum Danmark, Bredgade 68

Spansk kunst i 300 år

Holdnummer: 1922-225

Tid: 11/11, 4 mandage, kl. 17.30-19.15

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Underviser: Jørgen Printz Steinicke, kunstner og cand.mag. i historie og kunsthistorie

Drag med på en rejse gennem 300 års spansk kunsthistorie. Vi følger malerkunstens udvikling fra tiden efter Spaniens samling til et samlet rige i 1479 og helt frem til starten af 1800-tallet og kommer undervejs forbi et væld af hovedværker. I 1500-tallet blev Spanien verdens supermagt, som underlagde sig store del af Den Nye Verden. På grund af denne historie blev Spanien ledende i den katolske kirkes Modreformation mod protestanterne i Nordeuropa. Det satte sit afgørende præg på kunsten hos fx El Greco. Siden fulgte det gyldne århundrede, der kulminerede med Velázquez' virke som hofmaler. Samtidig arbejdede Zurbarán og Murillo i Sevilla, dengang en af verdens største byer. Hundrede år senere satte Goya punktum for det spanske guldaldermaleri, samtidig med at han skabte et helt nyt udtryk. Det kom til at revolutionere kunsten i Europa.

11/11: De spanske malerskoler. Manierismen og El Greco. Ribera og barokken

18/11: Kunsten i Sevilla: Pacheco, Zurbarán, Murillo, Valdes Leal

25/11: Hofkunsten i Madrid – Velázquez og hans efterfølgere

02/12: Goya – et kunstnerisk nybrud. Arven efter 300 års spansk maleri

Kunstens arnesteder

Holdnummer: 1922-226

Tid: 23/11, 2 dage, kl. 10.00-14.00

Pris: 480 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: René Juul, cand.mag. i kunsthistorie

Hvorfor var det lige i Norditalien, at kunsten oplevede et paradigmeskifte mellem middelalder og renæssance, og hvorfor slog barokken igenem i Rom og ikke i Hamburg? Ved at analysere forudsætningerne for kunstproduktion bringes vi nærmere en forståelse af, hvordan og hvorfor kunsten både indholds- og udtryksmæssigt udvikler sig, som den gør, og fra hvilke sammenhænge den udspringer. Med hovedvægten lagt på Italien og byer som Venedig, Firenze, Milano og Rom ser vi på, hvad kunsten havde som udgangspunkt, og hvordan den udviklede sig. Blandt de virkelige igangsættere af den i samtiden grænsebrydende kunst er Donatello, Michelangelo, Bernini og Caravaggio.

En aften om kunstneren Vilhelm Hammershøi

Holdnummer: 1922-227

Tid: 9/12, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Undervisere: Annette Rosenvold Hvidt, kunstformidler, Statens Museum for Kunst, og Gertrud Oelsner, museumsdirektør, Den Hirschsprungske Samling

Vilhelm Hammershøi (1864-1916) er en af de mest betydelige danske kunstnere, og han er især kendt for sine interiørbilleder, der balancerer mellem drømme og realisme. Hans stil er særegen med en enkel farveholdning og en stor grad af åbenhed i billederne, der ofte indeholder slørede partier og uafsluttede kanter. Hammershøis værker taler til fantasien og lægger op til mange forskellige tolkninger. I forlængelse af vores bog 'Vilhelm Hammershøi. På sporet af det åbne billede' (2018) fortæller og viser vi, hvordan Hammershøi var særligt optaget af fotografiet. Han fotograferede selv, samlede på fotografier og var intenst optaget af fænomener som lys, mørke, træer og close-ups. Sammen med sin ven Valdemar Schønheyder Møller fandt Hammershøi frem til en ny sensibilitet inden for billedkunsten igangsat af korrespondancer mellem fotografi og maleri.

Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk

21 ikoniske fotografier

Holdnummer: 1922-228

Tid: 16/12, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Gunner Byskov, leder af fotografuddannelsen, Medieskolerne, Media College Denmark

Mennesker husker i billeder, og vores visuelle hukommelse er nærmest uendelig. Gennem årene har vi set millioner af billeder – og så er der alligevel nogle af dem, der bliver hængende og bliver en del af vores eksistentielle beredskab. Dem kalder vi ikoner, og en meget stor del af dem er fotografier. I løbet af kun én aften vil Gunner Byskov, leder af fotografuddannelsen, præsentere jer for 21 af disse ikoniske fotografier, lige fra år 1840 og frem til vores årtusind, i en gennemgang, der både fokuserer på fotografierne, på de fotografiske kvaliteter og på den historie, der netop gør dem til noget særligt. Mød Newman, Capa, W. Eugene Smith, Weegee, Erik Refner, Marinus – og alle de andre!

Kunsten backstage

Holdnummer: 2012-021

Tid: 15/1, 5 onsdage, kl. 19.30-21.15

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Følg med ind bag scenetæppet, når vi går bag om kunsten i selskab med en stjerneparade fra den danske kunstverden. Vi angriber kunsten fra forskellige perspektiver – fra kuratorens, konserveratorens, den vurderingssagkyndiges, kunstkritikerens og ikke mindst kunstnerens – og stiller spørgsmål som: Hvordan bliver en kunstudstilling til? Hvilke processer indgår i restaureringsarbejdet omkring et kunstværk, og hvor drastisk kan man tillade sig at gå til værks? Hvordan prissættes kunst, og hvorfor kan nogle kunstnere sælge for millioner, mens andre skal kæmpe for at have råd til maling? Hvordan formår man som kunstner hele tiden at revurdere sit greb i kunstens materiale og ånd og derigennem finde et nyt interessant kunstnerisk ståsted? Og hvad får en kritikers kunsthjerte til at banke ekstra hurtigt – eller gå helt i stå?

15/01: Hvordan bliver en udstilling til? Pernille Taagaard Dinesen, Pernille Taagaard Dinesen, museumsinspektør og kurator, ARoS Aarhus Kunstmuseum

22/01: Hvad koster kunsten? Søren Holmstrup, cand.mag. i kunsthistorie, Sotheby's Institute, og vurderingssagkyndig hos Bruun Rasmussen Kunstauktioner

29/01: Hvordan kan naturvidenskab bevare kunsten? Jørgen Wadum, professor, dr. og tidl. bevaringschef, Statens Museum for Kunst, centerleder for CATS, Centre for Art Technological Studies and Conservation

05/02: Hvordan anmelder man kunst? Mette Sandbye, ph.d., professor i fotografistudier, Københavns Universitet

12/02: Hvordan bliver et kunstværk til? Erik Steffensen, kunstner og forhv. professor ved Det Kongelige Danske Kunstakademi

Kunst og arkitektur langs pilgrimsvejen fra Le Puy i Auvergne til Santiago de Compostela i Galicien

Holdnummer: 2012-054

Tid: 18/1, 1 lørdag, kl. 10.00-13.00

Pris: 220 kr., studerende 135 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Hans Jørgen Frederiksen, lektor emeritus i kunsthistorie, Aarhus Universitet

I det 11. århundrede, da der for alvor kom gang i de kristnes tilbageerobring af Spanien fra maurerne, blomstrede valfarterne til apostlen Jakob den Ældres grav i Galiciens voldsomt op. Fra snart sagt alle egne af kristenheden valfartede tusinder af mennesker til det, der for Amerikas opdagelse var det alleryderste af den kendte verden. Denne dag fortælles om baggrunden for valfarterne, og der vises eksempler på den middelalderlige arkitektur og billedkunst, der stadig kan ses langs vejene til "Jakobsland". Fra 22. maj til 1. april 2020 er der mulighed for at deltage i en rejse fra Le Puy til Santiago de Compostela med Hans Jørgen Frederiksen og Eirby Historiske Rejsemål.

Kvindelige malere – et strejftog

Holdnummer: 2012-022

Tid: 23/2, 1 søndag, kl. 10.00-16.00

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Jørgen Printz Steinicke, kunstner og cand.mag. i historie og kunsthistorie

Synet på kvindelige kunstnere var tidligere domineret af et fuldstændig mandsdomineret patriarkalsk tankesæt. Kvinder kunne alene qua deres køn ikke komme i nærheden af mænds skabende formåen. Selv i mine yngre dage forstummede enhver diskussion, når modparten diskede op med nærmest endeløse navne på store malere, billedhuggere, komponister osv. Alle mænd. Heldigvis har tiden her forandret sig, og i dag er der fx stadig øget fokus på at finde frem til en lang række udmærkede, til tider fremragende kvindelige malere, der måske har været gemt og glemt. Denne dag vil vi forsøge at trække nogle af dem frem i lyset uden at gøre krav på at nå omkring mere end en brøkdel.





Litteratur, film og musik

Vi læser bøger, ser film, går i teateret, ser operaer eller balletforestillinger. Her får vi fortællinger, og netop gennem fortællingerne bliver vi klogere på os selv og verden omkring os.

Knæk litteraturens koder

Holdnummer: 1912-330

Tid: 29/4, 6 mandage, kl. 17.15-19.00

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Litteratur giver oplevelser. Den giver adgang til nye refleksioner, andre menneskeskæbner og fremmede verdener. De unikke læseoplevelser findes overalt, og hver litterær genre har sine særlige kendetegn. Hvordan læses en novelle? Et digt? Dramaet? Eller en roman? Litteraturen bruger kodesprog i form af symboler, metaforer og andre fortælletekniske greb. Så for at forstå litteraturens skjulte lag må man fortolke og afdække dens strukturer. Lær de centrale skønlitterære genrer at kende og bliv klogere på deres udtryksformer, ligheder og forskelle. Forløbet tager afsæt i konkrete tekster inden for de forskellige genrer.

29/04: Intro til genrelæsning. Per Stounbjerg, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

06/05: Novellen. Hans Hauge, lektor emeritus i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

13/05: Eventyret. Peer E. Sørensen, professor emeritus i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

20/05: Romanen. Simona Zetterberg Gjerlevsen, adjunkt i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

27/05: Lyrikken. Dan Ringgaard, professor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

03/06: Dramaet. Johan Holm Mortensen, dramaturg, Det Kongelige Teater

På sporet af de store danske forfattere

Holdnummer: 1912-236

Tid: 1/5, 6 onsdage, kl. 17.15-19.00

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Litteratur har alle dage underholdt, overrasket, informeret og betaget os. Men hvad er historien bag de danske forfatterskaber, der har haft størst betydning – i samtiden og i dag? Kom og luk den litterære skattekasse op, når vi belyser mere end 150 års dansk litteraturhistorie. Med lup zoomer vi ind på nogle af de største danske forfattere. Fra den folkekære H.C. Andersen til samfundsrevseren Dan Turéll. Fælles for de seks forfattere er, at de har været med til at forme vores fælles bevidsthed og kulturarv. Men hvorfor var det netop disse danske forfattere, der slog igennem?

01/05: H.C. Andersen. Johannes Nørregaard Frandsen, professor MSO i kultur- og litteraturvidenskab, Syddansk Universitet

08/05: Herman Bang. Peer E. Sørensen, professor emeritus i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

15/05: Johannes V. Jensen. Anders Østergaard, ekstern lektor i litteratur, Københavns Universitet

22/05: Tove Ditlevsen. Anne Valbjørn Odgaard, cand.mag. i litteraturhistorie og religionsvidenskab

29/05: Dan Turéll. Peter Stein Larsen, professor, dr.phil. og ph.d.

05/06: Karen Blixen. Svend Erik Larsen, professor emeritus i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

Galskab og helligt vanvid i russisk litteratur

Holdnummer: 1922-064

Tid: 2/9, 6 mandage, kl. 19.45-21.30

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Den russiske litteratur er rig på mere eller mindre vanvittige mennesker: Et "ganske almindeligt" menneske drives til vanvid af ydmygelser og uretfærdigheder eller af alt for høje ambitioner. Andre kommer på vanvidets rand på grund af religiøse anfægtelser eller en afsporet idealisme. De store russiske forfattere har gennem dette tema dis-sekeret og kritiseret nationens mentale tilstand, uden derfor at se et forbillede i Vestens rationalisme. På dette forløb introduceres galskab og helligt vanvid som et vigtigt hovedtema i russisk litteratur, og der dykkes ned i de bedste og mest berømte eksempler: fra Gogol og Dostojevskij over Tjekhov til Sasja Sokolov, Nabokov og Venedikt Jerofejev.

02/09: Introduktion: Galskab og helligt vanvid i russisk litteratur. Tine Roesen, lektor i russisk, Københavns Universitet

09/09: Gogols Petersborgfortællinger. Tine Roesen, lektor i russisk, Københavns Universitet

16/09: Dostojevskij: 'Kældermennesket' og 'Idioten'. Jesper Nyeng, cand.mag. i russisk sprog og kultur

23/09: Tjekhov: 'Sjette afdeling'. Mette Dalsgaard, ph.d. i russisk litteratur og oversætter

30/09: Sasja Sokolov: 'Dåreskolen' samt Nabokov. Mette Dalsgaard, ph.d. i russisk litteratur og oversætter

07/10: Venedikt Jerofejev: 'Moskva-Petusjki'. Jesper Nyeng, cand.mag. i russisk sprog og kultur

Stærke kvinder i litteraturen

Holdnummer: 1922-003

Tid: 5/10, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Anne Valbjørn Odgaard, cand.mag. i litteraturhistorie og religionsvidenskab

Tag med på en vandring i kvindernes historie, kultur og litteraturhistorie. Fra romantikken og modernismen i England, med Jane Austen og Virginia Woolf, over 1900-tallets Island, med Baldursdóttir og hendes Karitas-bøger og videre til nutidens Italien med Elena Ferrante; én af verdens mest betydningsfulde nutidige forfattere. Vi dykker ned i en række fantastiske kvindelige forfatteres værker, der byder på sproglige fornyelser, skarpe skildringer af steder, men også tidsånd og tidstypiske problematikker, leg med køn og identitet, humor, sorg og meget mere. Dagen byder på et møde med stærke forfattere samt stærke hovedpersoner, og alsidige kvindefortællinger.

Få inspiration
til nye
læseoplevelser

Dansk litteratur i 150 år (2): 1960 – i dag

Holdnummer: 1922-141

Tid: 21/10, 6 mandage, kl. 17.15-19.00

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Anders Østergaard, ekstern lektor i litteratur, Københavns Universitet

Tiden fra 1960 til i dag er en spændende brydningstid i dansk litteratur, fuld af interessante tekster og fascinerende fortællinger. Mange forfattere – fra Riffbjerg og Panduro til Helle Helle – skaber fortællinger om livet i velfærdssamfundet. Temaer som familien, køn og identitet er gennemgående. Nogle er optaget af nye værdier, visioner og livsformer. Og de fleste giver deres bud på, hvordan litteraturen kan blive moderne og bevidst om sin egen måde at være litteratur på. Denne forelæsningsrække er en selvstændig opfølgning på forløbet 'Dansk litteratur 1870-1960'. Vi skal nærlæse nogle af de bedste tekster – og forstå dem i sammenhæng med de skiftende tider: ideer, temaer, skrivemåder. Det hele i et mix af tekstlæsning, fortælling, lyd og billeder.

- 21/10: 1960-65: Velfærdssamfundet og modernismen.** Klaus Riffbjerg, Leif Panduro, Villy Sørensen, Benny Andersen, Peter Seeberg m.fl.
- 28/10: 1965-80: Oprør og krise – realismeformer og sprogeksperimenter.** Suzanne Brøgger, Kirsten Thorup, Vita Andersen, Svend Åge Madsen, Henrik Nordbrandt, Inger Christensen m.fl.
- 04/11: 1980'erne: Ny modernisme og magisk realisme.** Michael Strunge, Søren Ulrik Thomsen, Pia Tafdrup, Ib Michael, Peter Høeg m.fl.
- 11/11: 1990 – i dag: Senmoderne livsbilleder i minimalisme og ny realisme.** Helle Helle, Christina Hesselholdt, Jan Sonnergaard, Ida Jessen m.fl.
- 18/11: 2000 – i dag: Identitet, køn og krop i det senmoderne.** Erling Jepsen, Lone Hørslev, Leonora Christina Skov, Claus Beck-Nielsen, Kim Leine m.fl.
- 25/11: 2000 – i dag: Økokritik, samfundskritik og litterære eksperimenter.** Yahya Hassan, Jakob Ejersbo, Casper Eric, Olga Ravn m.fl.



Højdepunkter i verdenslitteraturen

Holdnummer: 1922-084

Tid: 22/10, 6 tirsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Pris inkl. bog: 930 kr., studerende 610 kr. (bog værdi 350 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Litterære klassikere skal ikke læses af pligt. De skal læses, fordi de tilbyder en sjælden oplevelse. Men hvilke litterære mesterværker pirrer mere end andre til gen- og nylæsninger? Over seks aftener introducerer forløbet dig til de uomgængelige klassikere i verdenslitteraturen, der til staidighed er populære læsefavoritter. Fra engelske Shelley til franske Baudelaire og italienske Ferrante. Fælles for de seks værker er, at de har haft en markant betydning for vores fælles historie og moderne verdensbillede. Tag med på en rejse gennem knap 200 års litteraturhistorie, og lad dig fascinere af forskernes fortællinger om deres yndlingsværker. Forelæsningsrækken er baseret på antologien '50 værker – Højdepunkter i verdenslitteraturen' (Aarhus Universitetsforlag), som kan inkluderes i prisen.

- 22/10: Mary Shelley: Frankenstein.** Mads Rosendahl Thomsen, professor MSO i litteraturhistorie, Aarhus Universitet
- 29/10: Charles Baudelaire: Helvedsblomsterne.** Steen Bille Jørgensen, lektor i fransk, Aarhus Universitet
- 05/11: Herman Melville: Moby-Dick.** Peter Mortensen, lektor i engelsk, Aarhus Universitet
- 12/11: Virginia Woolf: Mrs. Dalloway.** Elisabeth Skou Pedersen, ph.d. i litteraturhistorie
- 19/11: Karl Ove Knausgård: Min kamp.** Kasper Green Munk, postdoc i litteraturhistorie, Aarhus Universitet
- 26/11: Elena Ferrante: Napoli-romanerne.** Anne Green Munk, ph.d.-studerende i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

Hvad sker der med os, når vi læser litteratur?

Holdnummer: 1922-131

Tid: 23/10, 5 onsdage, kl. 17.15-19.00

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Maks. 24 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D168a, Tuborgvej 164

Underviser: Lars Theil Münster, cand.mag. i litteraturvidenskab

De fleste vil gerne læse mere, hvis du spørger dem. Men hvad får vi som mennesker i grunden ud af at læse litteratur? Er det rimeligt at hævde, at læsning af litteratur kan gøre os til mere empatiske og følsomme mennesker? Og hvorfor findes litteratur overhovedet? Hvordan kan det i grunden være, at mennesket til alle tider har opfundet og fortalt historier til hinanden. Og hvordan er det egentligt, at en litterær tekst danner betydning og billeder inde i vores hoveder? Det er svimlende store spørgsmål, men hver fem eftermiddag skal vi med hjælp fra litteraturteori, filosofi, psykologi og evolutionsteori nærme os en række spændende og opsigtsvækkende bud, der vil gøre os klogere på, hvor fantastisk et fænomen, litteratur i grunden er.

Lær at elske opera – om operaens historie og genrer

Holdnummer: 1922-001

Tid: 23/10, 6 onsdage, kl. 19.45-21.30

Pris: 680 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Undervisere: Thomas Milholt, cand. mag. og journalist med speciale i opera og jazz og Lilo Sørensen, cand.mag. i musik- og teatervidenskab

I vores tid har opera fået de bedst tænkelige vilkår. Tekstanlæg i teatre og operahuse, operabio rundt om i en række af landets biografer og DVD-indspilninger med flot lyd og krystalklart billede har gjort det både billigt, nemt og spændende at opleve de mest fascinerende operaer. I denne forelæsningsrække åbner vi døren til nye store oplevelser for alle, der vil vide mere om denne fantastiske kunst- art. Vi åbner dørene til en række landes operatraditioner og bevæger os samtidig op gennem operahistorien i både Frankrig, England, Italien, Rusland og Tyskland. Operaer af komponister som Jean-Philippe Rameau, G.F. Händel, W.A. Mozart, Modest Mussorgskij, Georges Bizet, Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini, Benjamin Britten, Richard Wagner og Richard Strauss.

- 23/10: Opera fra barok til klassik – G. F. Händel, C.W. Gluck, W.A. Mozart**
- 30/10: Fra solkongens hof til 1800-tallets femme fatale – Jean-Philippe Rameau, Charles Gounod, Georges Bizet**
- 06/11: Guldalderens verdensstjerner – Gioacchino Rossini, Gaetano Donizetti**
- 13/11: Stjernerne i øst og vest – Modest Mussorgskij, Benjamin Britten**
- 20/11: Fra opera til musikdrama – Richard Wagner, Richard Strauss**
- 27/11: Musikteatrets italienske mestre – Giuseppe Verdi, Giacomo Puccini**

”Blandt Murakami-tilhængere taler vi om Murakami-moments. Når jeg fortæller om mit arbejde med at oversætte forfatterskabet, møder jeg de mest fantastiske mennesker, der gavmildt deler deres Murakami-moments med mig. En blev forfatter på grund af Murakami, en anden begyndte at læse japansk, en tredje at lytte til jazz.”

Mette Holm

Cand.mag. i japansk og oversætter

Murakami på alle tangenter

Holdnummer: 1922-179

Tid: 24/10, 5 torsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 580 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Den japanske forfatter Haruki Murakami er lidt underlig, men nem at læse. Dog er der langt mere i forfatterskabet, end man umiddelbart tror. Alle værker rummer et hav af referencer, og Murakami selv er en belæst mand. Han forstår sig på både litteratur, musik, film og kvinder. Bliv klogere på de mange referencer og hør om musikkens særlige plads i sproget, strukturen og handlingen i Murakamis romaner. Forløbet rummer også visning af filmen 'Dreaming Murakami', som belyser arbejdet med at oversætte Murakamis værker til dansk. Og så er der lige det med kvinderne. Har Murakami nu også forstand på dem?

- 24/10: Introduktion til Murakami og hans hang til referencer.** Mette Holm, oversætter og cand.mag. i japansk
- 31/10: Murakami og musikken.** Mette Holm, oversætter og cand.mag. i japansk
- 07/11: 'Dreaming Murakami' (inkl. filmvisning).** Nitesh Anjaan, filminstruktør og romanforfatter
- 14/11: Murakami og kvinderne.** Anne Valbjørn Odgaard, cand.mag. i litteraturhistorie og religionsvidenskab
- 21/11: Filmatiseringer af Murakamis værker.** Nitesh Anjaan, filminstruktør og romanforfatter

Svensk kulturhistorie på én aften – forfatterne og filminstruktørerne

Holdnummer: 1922-231

Tid: 2/12, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Undervisere: Christian Monggaard, filmkritiker for Dagbladet Information og Erik Skyum-Nielsen, lektor i dansk litteratur, Københavns Universitet

Filmkritiker Christian Monggaard og litteraturkritiker Erik Skyum-Nielsen, begge garvede medarbejdere ved Information og bidragydere til bogen '30 suveræne svenskere', prøver at svare på, hvad der gør Sverige til noget helt særligt, kunstnerisk og kulturelt. Fra filmens verden møder vi både Ingmar og Ingrid Bergman, men også Ruben Östlund, Roy Andersson og Victor Sjöström. Fra ordkunstens verden fremhæves især lyrikerne Gunnar Ekelöf og Tomas Tranströmer, men til lige romanforfatteren og dramatiker August Strindberg. Hvilke koblinger der så opstår på kryds og tværs, skal ikke røbes på forhånd, men tilhørerne kan forvente at gå hjem med en personlig huskeliste af et vist omfang.

Forfatteren og kritikeren – Christina Hesselholdt og Kristin Vego

Holdnummer: 1922-182

Tid: 10/12, 1 tirsdag, kl. 19.45-21.30

Pris: 160 kr., studerende 110 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Undervisere: Christina Hesselholdt, forfatter og Kristin Vego, litteraturanmelder, Dagbladet Information

Christina Hesselholdt har udgivet 15 værker for voksne siden debuten 'Køkkenet, gravkammeret og landskabet' i 1991 og fremhæves som et af hovednavnene i 1990'ernes minimalismebølge. I de seneste par år har forfatterskabet taget en drejning. I 2016 udkom romanen 'Vivian', som fortæller historien om den amerikanske gadefotograf Vivian Maier, og også den seneste roman, 'Virginia is for lovers' (2019), tager udgangspunkt i virkeligheden. Her undersøger Hesselholdt, hvad der kunne gå forud for et bestialsk dobbeltmord på et ældre ægtepar i Virginia i 1985 ved at give stemme til både virkelige og fiktive karakterer – bl.a. det unge kærestepar, som blev dømt for mordene. Aftenens samtale vil dreje sig om, hvad der driver skriften, om den gode historie og om de etiske udfordringer forbundet med at skrive fiktion baseret på virkelighed.

Ballerinaer danser da i tåspidssko – en intro til stærke kvinder og kvinderoller i dansens verden

Holdnummer: 1922-229

Tid: 18/12, 1 onsdag, kl. 17.15-21.15

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Anne Middelboe Christensen, cand. mag., balletanmelder ved Dagbladet Information, ekstern lektor ved Københavns Universitet og forfatter til balletbøgerne 'Sylfiden findes' og 'Dansen i spejlet'

Ballerinaer beundres for deres skønhedsdans. Kom på en guidet tur rundt i ballettens verden set fra kvindernes perspektiv. Lige fra de romantiske ballerinaer med lange tylsskørter i roller som svigtede kvinder – til moderne danserinder med bare fødder og tunge muskler i partier som sejrende kvinder. Du vil se danserinder i klip fra Bournonvilles yndefulde, danske balletstil og Petipa's russiske bravurstil, men også video af nogle af de moderne danserinder, der smed balletskoene og satte kvindekroppen fri på scenen – fra Martha Graham til Pina Bausch og Kitt Johnson.

Asta Nielsen og billederne

Holdnummer: 2012-053

Tid: 9/3, 1 mandag, kl. 17.15-21.15

Pris: 280 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Lotte Thrane, forfatter, dr.phil.

Stumfilmstjernen Asta Nielsen (1882-1971) – en af de få danskere, der har opnået verdensberømmelse – var hele livet et billedmenneske. Når hendes filmkarriere sluttede først i 1930'erne, var det ikke fordi, hun ikke magtede talefilmen. Men fordi hun insisterede på, at billedet og "det stumme sprog" var stærkere end ordet. Vi skal se og diskutere klip fra en af Asta Nielsens film og derigennem blive klogere på, hvordan hun bruger det visuelle. Vi skal også høre om, hvordan andre billedmennesker har ladet sig inspirere af hende, har malet hende, skrevet digte til hende og lavet film om hende. Og vi skal høre om Asta Nielsens egen billedkunst – collagerne, der blev lavet af ituklippede kostumer fra hendes film. Undervejs vil nogle af de gode historier om og af Asta Nielsen blive inddraget.

Tre store modernister: Joyce, Proust og Woolf

Holdnummer: 2012-009

Tid: 14/1, 3 tirsdage, kl. 17.30-19.15

Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001 (indgang fra Tuborgvej 166 for gangbesværede), Tuborgvej 164

Underviser: Steen Klitgård Povlsen, lektor emeritus i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

James Joyces 'Ulysses' (1922) og Marcel Prousts 'På sporet af den tabte tid' (1913-27) har mange berøringspunkter, både tematisk og i deres æstetiske form. Og Virginia Woolf (1882-1941) var måske den forfatter i samtiden, der bedst forstod de to store mestre og brugte indflydelsen fra dem i sit eget værk. Forelæsningerne vil følge forbindelserne mellem disse tre store modernistiske digtere.

14/01: 'Ulysses' og stedets mystik

21/01: 'På sporet af den tabte tid' og erindringsproblemet

28/01: Fra 'Mrs. Dalloway' til 'Bølgerne' – forholdet mellem tid og rum

Lær at læse sagaer

Holdnummer: 2012-024

Tid: 21/3, 1 lørdag, kl. 10.00-16.00

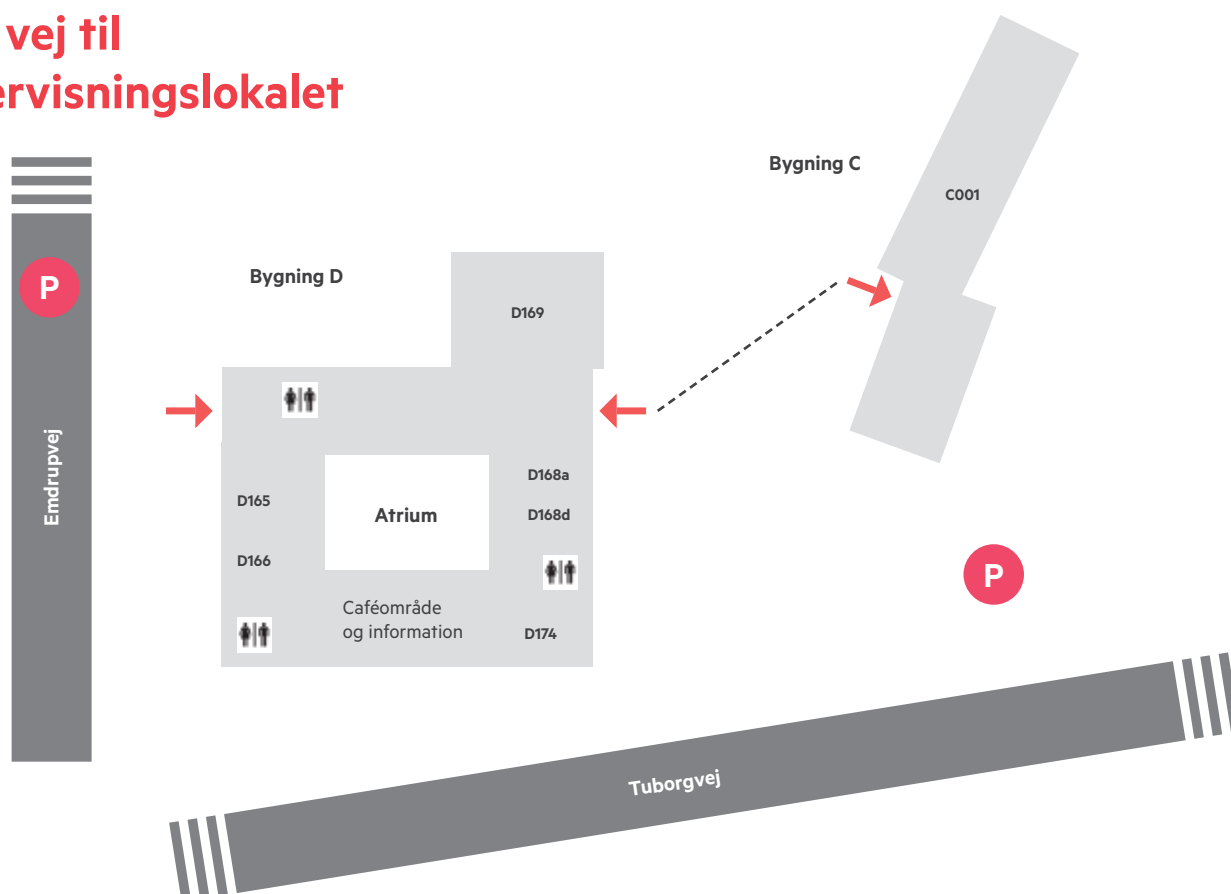
Pris: 380 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Karen Bek-Pedersen, ph.d. i kulturhistorie

Mød helte, fredløse og mareridt i 'Sagaen om Gisle Surssøn'. De islandske sagaer er fascinerende, men de kan også være svære at finde ind i og forstå. Kast dig ud i at læse en saga og træd ind i den betagende verden, som fortællingen åbner op for. 'Sagaen om Gisle Surssøn' er en af de klassiske islændingesagaer, og den har det hele: drab, hævn og magi samt skjaldestrofer, ærekære mænd og handlekraftige kvinder. Men samtidig er den overkommelig og kan godt tåle at blive læst mere end én gang. Tag med ind i et storslået, islandsk drama – og slip helskindet fra det.

Find vej til undervisningslokalet



Folkeuniversitetets sekretariat

Rektor Sten Tiedemann / program- og kommunikationschef Marie Kruse Larsen / redaktør Louise Højbjerg Jacobsen / redaktør Anne Marie Støvring Sørensen (barsel) / redaktør Mette Grønborg Poulsen / redaktør Joakim Quorp Matthiesen / redaktør Lærke Sofie Glerup Hansen / redaktør Anne Engedal / redaktør Kasper Dam Nielsen / grafiker Lotte Vestergård Melsen / programmedarbejdere: Julie Harboe / Sebastian Aaskov Jakobsen / Mette Bentzen / Mathilde Bach / festivalchef Hanne Lundgren Nielsen / programansvarlig for festival Noa Kjærsgaard Hansen / festivalmedarbejder Johanne Greibe Andersen / økonomi- og administrationschef Randi Dahlin / assistent Martin Kristiansen / receptionist Tinna Louise Hansen.

Studierabat

På udvalgte hold gives der rabat til studerende, som er berettiget til SU. Oplys uddannelsessted og årskortnummer ved tilmelding. Husk studiekort første undervisningsgang.

Forbehold

Folkeuniversitetet forbeholder sig ret til ændring af underviser, lokale, dato og tidspunkt. Sådanne ændringer giver ikke ret til refusion af betalingen. Ændringer oplyses på fuau.dk og via mail og/eller SMS. Er vi nødsaget til at aflyse et hold, refunderer vi beløbet til samme konto, som der er betalt fra.

Afmelding

Hvis du fortryder, kan du få det indbetalte beløb refunderet fra trukket ekspeditionsgebyr på 100 kr. Afmelding skal ske senest 14 dage før holdstart. Tilmelding til rejser og ekskursioner er bindende, og depositum refunderes ikke.

Fotos og illustrationer

Med mindre andet er angivet, stammer billedmateriale fra billedbaserne iStockphoto.com og Shutterstock. Fotos af forskere: montgomery.dk. Layout og grafik: Oddfischlein.

Bøger, noter og slides

Til forløb, hvor bøger er inkluderet, udleveres bogen første undervisningsgang af Folkeuniversitetets medarbejdere. Der lukkes for bogkøb 14 dage før undervisningsstart af hensyn til leveringstid. Slides og undervisningsnoter er ikke inkluderet i prisen, og de kan ikke forventes fremskaffet og udleveret.

Sekretariatet

Folkeuniversitetet, lok. 05.182
Inge Lehmanns Gade 10, 5.
8000 Aarhus C
www.fuau.dk
8843 8000

Åbningstider

Mandag-fredag kl. 10-15

Undervisningssted

Folkeuniversitetet i Emdrup
Tuborgvej 164
2400 København NV

Tilmelding

Tilmeld dig på fuau.dk, og betal med Dankort, Visa-Dankort, Mastercard, Visa Electron eller Mobilepay. Firmabetaling på EAN eller faktura.