

Program *forår 2018*

Side 77
Jørgen Leth og professoren i samtale

Side 70
Besøg de oversete museer

Side 42
Lectures om gener og fast-track kirurgi

Side 17
Rejs ud med Folkeuniversitetet

Hvilken vej skal vores børn?

Per Schultz Jørgensen
Professor i socialpsykologi
Aarhus Universitet



**Tuborgvej 164
København NV
www.fuau.dk**

Om Folkeuniversitetet

Alle er velkomne på Folkeuniversitetet.

På Folkeuniversitetet kan du møde landets forskere, som formidler forskningens metoder og resultater. Forskerne er eksperter inden for en lang række forskellige emner. De formidler deres viden om politik, historie og filosofi. Om sundhed, medicin og psykologi. Om naturen og universet. Om litteratur, musik og kunst. Om redskaber til arbejdslivet. Eller meget, meget andet.

I dette program kan du se mere end 230 forelæsninger, som du kan vælge imellem. Det kan være, forelæserne rammer netop det emne, som du interesserer dig for, eller kan give anledning til nye interesser.

”Jeg har taget fejl”

Fejltagelser skal gerne rettes. Sætningen ”Undskyld, jeg har taget fejl” hører du ikke så tit. Muligvis slet ikke tit nok.

Men vi tager alle sammen fejl en gang imellem. Vi antager noget om virkeligheden, der er forkert. Nogle gange erkender vi det selv, og det gør vi, fordi vi er blevet klogere i mellemtiden. Andre gange indser vi desværre ikke, at vi har taget fejl, og vi bringer vores fejlagtige antagelser og konklusioner med os videre i livet. Men alle tager fejl. Det er menneskeligt.

Fejl kan tilgives. Men hvis vi ikke lærer af vores fejl, retter op på fejlantagelser eller udbedrer urigtigheder, så er det straks en alvorligere sag. Vi må blive klogere for vores egen skyld, men også for at træffe de rigtige beslutninger. Ingen ved alting på forhånd. Alle tager fejl sommetider. Vi skal ønske at blive klogere for at kunne korrigere egne og andres fejlantagelser.

Forskerne på Folkeuniversitetet gør dig klogere. På Folkeuniversitetet møder du forskere, som har brugt hele livet på at blive klogere på lige netop deres forskningsområde. De deler deres viden med dig. Du får indsigt i deres forskningsresultater, og du får mulighed for at høre om deres forskningsfelts metoder. Det giver dig ikke alene nye horisonter og gør din verden større. Du får mulighed for at blive klogere på det, du troede, du i forvejen vidste, og for at rette gammel viden til en ny verden. Du får nye ideer, nyt overblik og nye perspektiver. Der er ikke noget at tage fejl af: fejl rettes af viden.

Alle tager fejl - det er menneskeligt. Men vi kan rette op på fejl, hvis vi bliver klogere. Forskere på Folkeuniversitetet gør dig klogere.



Noe Munck,
formand for styrelsen



Sten Tiedemann,
rektor



Marie Kruse Larsen,
programchef

**Tilmeld dig på
Folkeuniversitetets
hjemmeside:
www.fuau.dk**

**Tilmeld dig**

www.fuau.dk
8843 8000

Find forelæsningsstedet

Aarhus Universitet
Tuborgvej 164, Kbh NV

Programmet er udgivet af:

Folkeuniversitetet i Emdrup
8843 8000, info@fuau.dk

Programredaktion:

Marie Kruse Larsen. Programchef og redaktør for religion og filosofi

Louise Højbjerg Jacobsen. Redaktør for arkæologi og historie
samt kunst, arkitektur og design

Mette Grønborg Poulsen. Redaktør for organisation, ledelse og
kommunikation samt litteratur, film og musik

Anne Marie Støvring Sørensen. Redaktør for psykologi og sundhed

Lærke Sofie Glerup Hansen. Redaktør for naturvidenskab og teknologi

Joakim Quorp Matthiesen. Redaktør for samfund og verden

Lotte Vestergaard (børsel)

Programmedarbejdere: Jonas Sloth, Kasper Dam Nielsen, Julie Harboe,
Karen Baj Engedal, Kathrine Frich Lindstrøm Schultz

Indhold

Forår 2018

Samfund og verden

s. 8–16

- | | | | |
|-------|--|-------|--|
| s. 09 | Går EU mod sin opløsning? | s. 13 | Silkevejen – dengang og i dag |
| s. 09 | På vej til Japan | s. 13 | Barcelona mellem separatister og turister |
| s. 09 | USA bag facaden | s. 13 | Europas fremtid |
| s. 10 | Israel og Palæstina | s. 14 | Indblik i Asien |
| s. 10 | Oprør fra udkanten. Hvor bevæger vælgerne sig hen? | s. 14 | Rusland – hvad nu? |
| s. 10 | Velfærdsstatens udfordringer | s. 14 | Den globale fremtid – Verdensmålene for bæredygtig udvikling |
| s. 10 | Iran | s. 14 | Korruption – en af verdens største udfordringer |
| s. 11 | Keynes og Piketty: Vækst og fordeling i det 21. århundrede | s. 15 | Store sociologer |
| s. 11 | Tyrkiet under Erdogan | s. 15 | Konfliktløsning: Hvordan skaber vi en bedre verden? |
| s. 11 | Verdens 7000 sprog | s. 15 | Macron og Merkel – en ny fransk-tysk motor? |
| s. 12 | Et tværsnit af Indien | s. 15 | Hvor er sundhedsvæsenet på vej hen? |
| s. 12 | Slavoj Žižek | s. 15 | Populisme |
| s. 12 | Drab i Danmark | s. 16 | Hvad enhver bør vide om international politik |
| s. 12 | Danmarkskortet | s. 16 | Anthony Giddens' sociologiske univers |
| | | s. 16 | Hvad kommer efter konkurrencestaten? |
| | | s. 16 | Christiansborg bag facaden |

Organisation, ledelse og kommunikation

s. 18–24

- | | | | |
|-------|---|-------|--|
| s. 19 | Projektledelse | s. 22 | Nudging – et redskab til adfærdsændring |
| s. 19 | Bag om medierne | s. 22 | Nye vinkler på bestyrelsesarbejdet |
| s. 19 | Tredje generations coaching | s. 22 | Sådan arbejder du strategisk med sociale medier |
| s. 20 | Lær fra dig | s. 23 | Luppen på gruppen |
| s. 20 | Kreativitet og innovation i teori og praksis | s. 23 | Det effektive lederteam |
| s. 20 | Fra arbejdsliv til en karriere i den tredje alder | s. 23 | Kroppens sprog i professionel praksis |
| s. 21 | Ordet er dit! | s. 23 | Skarpe tanker – styrk dine kognitive færdigheder |
| s. 21 | Designtænkning for ledere og medarbejdere | s. 24 | Ledelsespsykologi |
| s. 21 | Det sproglige spanskør | s. 24 | Den retoriske værktøjskasse |
| s. 21 | Styrk din karriere | s. 24 | Millionærklubben |
| s. 22 | Tendenser i ledelse | s. 24 | Bedre videndeling på tværs |

Psykologi og sundhed

s. 26–35

s. 27	Jungs filosofi	s. 31	Mellem gru og håb – scener fra medicinens historie
s. 27	Mindfulness	s. 31	Kræftens gåder
s. 27	Kroppen fra top til tå	s. 32	Forståelsens psykologi – mentalisering i teori og praksis
s. 27	Depression – en folkesygdom	s. 32	Hjernestarter – sådan træner du din hjerne
s. 28	Alt hvad du bør vide om psykologi	s. 32	Immunforsvar – kampen i kroppen
s. 28	At forstå sorg og tab	s. 32	Sex – kun for kvinder
s. 28	Sov godt	s. 33	Pædagogikkens idéer
s. 28	Kort og godt om menneskets ernæring	s. 33	Selvbestemmelse og motivation
s. 29	Hovedpine – en folkesygdom	s. 33	Smag
s. 29	Kunsten at dvæle i dialogen	s. 34	Alt hvad du bør vide om anti-inflammatorisk levevis
s. 29	Sæt turbo på retningen mod dit drømmeliv	s. 34	På vandring
s. 29	Børns udvikling	s. 34	Lev livet med Det Dobbelte KRAM
s. 30	Gode vaner	s. 34	Psykopater i hverdagen
s. 30	En god mavefornemmelse – bakterier	s. 35	Optimer din hjerne
s. 30	Flow, krop og bevægelse 50+	s. 35	Viden med puls: Løbetræning – bedre præstation og øget sundhed
s. 30	Kunsten at glædes	s. 35	Kroppens mikroliv
s. 30	Forbandede sunddom		
s. 31	Særligt sensitiv eller særligt udfordret?		

Naturvidenskab og teknologi

s. 36–40

s. 37	Verdens vildeste opdagelser	s. 38	De flyvende fugle
s. 37	Arktis – klimaændringer, udvikling og grænsedragning	s. 39	Grønland – de store projekters land
s. 37	Hvirveldyrenes evolution	s. 39	Universets gåder
s. 37	Universet – fra Big Bang til Beethoven	s. 39	Amager Fælleds naturhistorie
s. 38	Livet, Universet og alting	s. 40	Evolutionshistoriske milepæle
s. 38	Cybersikkerhed – er din computer sikker?	s. 40	Naturvidenskabens detektiver
s. 38	Alt du bør vide om naturvidenskab – næsten	s. 40	Fossiler ved de danske kyster

Religion og filosofi

s. 44–52

s. 45	Den gådefulde bevidsthed	s. 48	Skildpaddetanker
s. 45	Store tanker om hverdagslivet	s. 49	Hinduisme
s. 45	Antikkens etiske tradition	s. 49	Moderne islam
s. 45	Enten-Eller af Søren Kierkegaard	s. 49	Ideer, der ændrede verden
s. 46	Filosofihistorie – fra år 1900 til i dag	s. 49	Filosofisk livskunst
s. 46	Vølvens spådom, norner og skæbne	s. 50	Koranen
s. 46	Store eksistentielle psykologer	s. 50	Ensomhed – kedsomhed – langsomhed
s. 46	Kierkegaards eksistensfilosofi	s. 50	Tyske tanker fra det 20. århundrede
s. 46	Det gode liv	s. 50	Gå dig klog – filosofisk vandretur
s. 47	Mytologi i Det gamle Testamente	s. 51	Kierkegaard og Løgstrup
s. 47	Hvem er jeg? – 5 tilgange til selvet	s. 51	Helgener og mirakler: år 300 til 700
s. 47	Tænk dig om	s. 51	Buddhisme
s. 47	Johannesevangeliet som genremosaik	s. 51	Hvad enhver dansker bør vide
s. 48	Etiske teorier	s. 51	Det autentiske selv
s. 48	Dømmekraft	s. 52	Skriftens historie
s. 48	Ved livets afslutning	s. 52	Dødsriger i nordisk mytologi
s. 48	Stoisk ro i hverdagen	s. 52	Spørg filosofien om liv og død
s. 48	Hvordan vil fremtidens religioner se ud?	s. 52	Det Nye Testamente

Arkæologi og historie

s. 54–63

- | | | | |
|-------|--|-------|--|
| s. 55 | Verdenshistoriens største begivenheder | s. 59 | Weimarrepublikken 1919-1933 |
| s. 55 | Turen går til Rom | s. 59 | Grækenland i Europa – før og nu |
| s. 55 | Verdens største fund | s. 59 | Historiens vendepunkter: Danmark bliver moderne |
| s. 56 | Den arabiske verdens betydning for videnskaben | s. 60 | Byvandring: Middelalderbyen på kryds og tværs |
| s. 56 | Wien – på rejse i europæisk kulturs historiske hovedstad | s. 60 | Byvandring: Istedgade overgi'r sig aldrig |
| s. 56 | Napoleonskrigene | s. 60 | Temaer i europæisk middelalder |
| s. 56 | På ekspedition hos inkaerne i Perus tågeregnskov | s. 60 | Kongens København |
| s. 57 | Europas opdagelse af verden | s. 61 | Byvandring: Det lystige Vesterbro |
| s. 57 | En europæisk danmarkshistorie | s. 61 | Tyskland 360 grader |
| s. 57 | Introduktion til historisk metode | s. 61 | Christian IV's Europa |
| s. 57 | Magtkampen i den tyske hærledelse 1933-1938 | s. 61 | Afrikas historie |
| s. 58 | Det Tysk-romerske Rige | s. 62 | Byvandring: Absalons København |
| s. 58 | 1918 – Første Verdenskrigs afslutning | s. 62 | Våben der vandt krigen |
| s. 58 | USA's historie | s. 62 | Firenze og Venedig – de første moderne byer i verden |
| s. 58 | Turen går til Berlin | s. 62 | Store danske arkæologer – på jagt efter fortidens byer |
| s. 59 | Landgangen i Normandiet – verdens største militære operation | s. 63 | Europas historie – set gennem metropolerne |
| | | s. 63 | Den tidlige danmarkshistorie |

Kunst, arkitektur og design

s. 64–73

- | | | | |
|-------|--|-------|---|
| s. 65 | Kærs KunstKafé: Kunsten på kanten af det moderne | s. 69 | Det' dansk |
| s. 65 | Vestens arkitekturhistorie – kort fortalt | s. 69 | Kunstskatte i Europas storbyer |
| s. 65 | Fem kæmper i kunsten | s. 69 | Spansk kunst i 300 år |
| s. 65 | Læs og forstå – kunsten | s. 70 | Kærlighed i kunsten |
| s. 66 | Hvad der er værd at vide om kunst | s. 70 | Havevandring: København fra fæstning til fornøjelse |
| s. 66 | Kunsten og livets store spørgsmål | s. 71 | Kærs KunstKafé: Den vestlige kunsthistorie |
| s. 66 | Kunst og arkitektur i Venedig, Ravenna og Urbino | s. 71 | Byvandring: Det klassiske København |
| s. 66 | Kunst på stedet. Kunstens historie fra middelalder til barok | s. 71 | Slotshaver: Fredensborg og Frederiksborg |
| s. 67 | Verden set med kunstnerens øjne | s. 72 | Deutschstunde – tysk kulturhistorie på én aften |
| s. 67 | Arkitektur i verdensklasse – fra Guggenheim i Bilbao til Gaudí i Barcelona | s. 72 | En dag på Glyptoteket |
| s. 67 | Bauhaus 1919-1933 – kunst, kunsthåndværk og arkitektur | s. 72 | En dag på Statens Museum for Kunst og Hirschsprung |
| s. 67 | Kærs KunstKafé: En dag i Rom | s. 72 | Byvandring: Det klassiske København |
| s. 68 | Per Kirkeby – liv og værk | s. 72 | Arabisk kunst og kultur |
| s. 68 | Dansk design – fra Kay Bojesen til Bjørn Wiinblad | s. 73 | Byvandring: Skulpturer i byen |
| s. 68 | Dansk kunst i 10'erne | s. 73 | Leonardo da Vinci |
| s. 68 | Kunsten at købe kunst | s. 73 | Når kunsten udarter |
| s. 69 | Hverdagens billeder og deres betydning – fra mælkekartoner til pengesedler | | – om kunsthistoriens overgange |
| | | s. 73 | Byvandring: Det oversete København |

Litteratur, film og musik

s. 74–78

- | | | | |
|-------|---|-------|---|
| s. 75 | Modernismens mange ansigter | s. 77 | Værker i verdensklasse II |
| s. 75 | Venedig i europæisk litteratur | s. 77 | Forfatteren og forskeren – Jørgen Leth og Dan Ringgaard |
| s. 75 | Twin Peaks er tilbage | s. 78 | Tåspidssko og tylsskørter – en intro til ballettens og dansens verden |
| s. 75 | Noveller og kortprosa | s. 78 | Død og sorg i litteraturen |
| s. 76 | Russisk litteratur og musik | s. 78 | Bob, Belli og Beatles |
| s. 76 | Da jazzen kom til byen | s. 79 | Da publikum ville le! Den komiske operas guldalder |
| s. 76 | Store filminstruktører | s. 79 | Dansk litteratur i 150 år (1): 1870-1960 |
| s. 76 | Amerikanske klassikere | s. 79 | På verdensomrejse i litteraturen |
| s. 77 | Mozarts operaer | | |
| s. 77 | Kammermusikken – musikkens intime stemmer | | |

Vidensarrangementer

- | | |
|-------|---|
| s. 17 | Rejser: Bliv klogere på verden |
| s. 42 | Lundbeckfonden Lectures |
| s. 63 | Besøg Sandbjerg Gods |
| s. 70 | Weekendtur til Københavns oversete museer |

Andet

- | | |
|-------|--|
| s. 25 | "Børn får livsmod, når de inddrages og bidrager", interview med socialpsykolog Per Schultz Jørgensen |
| s. 41 | "Mørk energi gennemsyrrer universet", interview med astrofysiker Ole Eggers Bjælde |
| s. 53 | "Vi har behov for Obama-stemning", interview med filosofieksperter Thomas Schwarz Wentzer |
| s. 80 | Kalender |
| s. 82 | Praktiske oplysninger |
| s. 83 | "Se på kunst efter Pippi Langstrømpe-metoden", interview med kunsthistoriker Lotte Philipsen |

Per Schultz Jørgensen er professor emeritus i socialpsykologi ved Aarhus Universitet. På Folkeuniversitetet kan du få indsigt i Pers viden. Mød ham i forelæsningsrækken 'Alt hvad du bør vide om psykologi' side 28, og læs artiklen side 25.





Samfund og verden

Hør om verdens lande og regioner,
økonomiens udvikling og de politiske slagsmål
om samfundets indretning. Landets dygtigste
samfundsforskere kaster lys på de tendenser,
udfordringer og teorier, der optager dem lige nu.
Forstå verden af i dag.

Går EU mod sin opløsning?

Holdnummer: 1812-005

Dato: 22/1, 6 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Tilrettelæggere: Jesper Jespersen, professor i økonomi, Roskilde Universitet og Lars Josephsen, cand.scient., master of public policy

Det kom som en stor overraskelse for Bruxelles og de fleste beslutningstagere i EU, at et flertal af de britiske vælgere ønskede at forlade EU. Men den negative holdning til EU er ikke et isoleret britisk fænomen. Den folkelige modvilje mod det europæiske samarbejde er stigende i de fleste EU-lande. Modviljen stimuleres formentligt af den manglende evne blandt EU-landenes ledere til at finde langsigtede løsninger på den økonomiske krise i Sydeuropa, samt på håndtering af den stigende strøm af migranter fra Mellemøsten og Afrika. Hertil kommer udfordringerne i forhold til et mere indadvendt USA og stigende miljø- og klimaproblemer, hvis omfang vil forstærkes. Forelæsningsrækken vil belyse en række væsentlige årsager til, at det europæiske samarbejde i dag står over for disse udfordringer og vil søge at give nogle løsningsanvisninger.

22/01: EUropa i den globale verdensorden – gør Brexit og Trump en forskel? Uffe Østergaard, professor emeritus i historie, Copenhagen Business School

29/01: Hvad EU ikke har lært af historien om europæisk integration og disintegration. Mikkel Vedby Rasmussen, professor i statskundskab, institutleder, Københavns Universitet

05/02: Det fælles arbejdsmarked og den nationale socialpolitik: Hvordan hænger det sammen? Dorte Sindbjerg Martinsen, professor i statskundskab, Københavns Universitet

12/02: Strømmen af flygtninge og indvandrere: Hvad skal EU stille op? Niels Kærgård, professor i økonomi, Københavns Universitet

19/02: Den fælles EU-valuta og den økonomiske stagnation. Jesper Jespersen, professor i økonomi, Roskilde Universitet

26/02: Globale og regionale miljø- og ressourceudfordringer i et EU-perspektiv. Lars Josephsen, cand.scient., master of public policy

På vej til Japan

Holdnummer: 1812-021

Dato: 23/1, 5 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Tilrettelægger: Mette Holm, oversætter og cand.mag. i japansk

Japan er rykket tættere på, og det er blevet lettere at tage dertil. Men en rejse kan ændre karakter, hvis man ved noget på forhånd. Få viden om Japan i denne forelæsningsrække. Hvad er japanerne for et folk, og hvilken historie bærer de med sig? Hvordan oplever man bedst deres byer, haver og huse, og hvad er egentlig baggrunden for deres særegne arkitektur? Hvilke bøger kan man læse før rejsen for at få inspiration til alternative oplevelser? Og hvad er det for et sprog, vi møder? Kunst er en væsentlig del af japansk kultur, så hør om både private og offentlige kunstmuseer og deres samlinger og historie. Uden mad og drikke dur helten ikke, så hør også om de mange forskellige typer af mad, spisesteder, om kokkeskoler og ikke mindst om de små barer, hvor man kan smage på forskellige slags sake.

23/01: Litteraturen og sproget. Mette Holm, oversætter og cand.mag. i japansk

30/01: Japansk arkitektur og rumopfattelse. Anders Brix, professor i arkitektur, Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering

06/02: Historien i Japans nutid. Asger Røjle Christensen, journalist og forfatter

13/02: Japans kunstmuseer – koncepter og samlinger. Gunhild Borggreen, lektor i kunsthistorie og visuel kultur, Københavns Universitet

20/02: Maden på turen. Katrine Klinken, kok, mad- og rejseskribent

USA bag facaden

Holdnummer: 1812-078

Dato: 24/1, 7 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Den massive dækning af præsidentvalget tilbage i 2016 bekræfter USA's vedvarende fascination og dominans, og da valget faldt på Donald Trump, sendte det chokbølger gennem verden og ikke mindst Europa. Men hvordan står det i grunden til hos supermagten på den anden side af Atlanten? Hvilken rolle spiller præsidentembedet for den amerikanske nation, og hvordan ser det ud med racespørgsmål? Og hvordan skal vi forstå, at det er Donald Trump, der har indtaget præsidentposten? En række af landets eksperter sætter landet 'over there' i perspektiv.

24/01: Det amerikanske præsidentembede fra Washington til Trump. Jørn Brøndal, lektor i amerikanske studier, Syddansk Universitet

31/01: Racisme og borgerrettigheder i USA fra 1865 til Ferguson. Jørn Brøndal, lektor i amerikanske studier, Syddansk Universitet

07/02: Amerikansk udenrigspolitik. Jakob Sinding Skött, ph.d. i statskundskab, lektor i samfundsfag, Nyborg Gymnasium

14/02: En nation af forbrugere. Torben Huus Larsen, ph.d. i amerikanske studier, lektor i engelsk, Nyborg Gymnasium

21/02: Den 11. september i populærkulturen. Thomas Ærvold Bjerre, lektor i amerikanske studier, Syddansk Universitet

28/02: USA som kolonimagt. Sjamme van de Voort, forsker, Centre for Research on Cuba, University of Nottingham

07/03: Amerikanerne, demokratiet og Donald Trump. Niels Bjerre-Poulsen, lektor i historie, Syddansk Universitet

**Tilmeld dig på
Folkeuniversitetets
hjemmeside
www.fuau.dk**

”Alle – eller næsten alle – synes at holde af velfærdsstaten; men den har problemer og er under ændring. Det skal vi prøve at forstå. Samtidig synes mange, at vi er på et galt spor, men har svært ved at sætte ord på problemerne for slet ikke at tale om, hvad vi kan gøre ved det. Hvad skyldes frustrationen og magtesløsheden?”

Jørn Henrik Petersen

Professor i socialpolitik, Syddansk Universitet

Israel og Palæstina

Holdnummer: 1812-017

Dato: 27/1, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

En stribe land på størrelse med Jylland. Det er svært at finde andre områder i verden, der rummer så store konflikter og kontraster på så lidt plads, som det er tilfældet i Israel og Palæstina. Ofte bliver konflikten kogt ned til en kamp mellem to stridende grupper, men virkeligheden er langt mere nuanceret. I Israel lever ortodokse jøder med tildækkede kvinder side om side med israelske mænd og kvinder i jakkesæt. Og det samme gør sig gældende for palæstinenserne, hvor fx kønsrollerne også er blevet påvirket af den lange konflikt. Få en introduktion til konflikten mellem Israel og Palæstina – og bliv klogere på kønsroller og forskellige grupperinger i de to lande. Efter forelæsningserne kan du høre mere om rejser til Israel med rejsebureauet Viktors Farmor. Læs også mere på side 17.

10.00: Israel og Palæstina i dag.

Leila Stockmarr, ph.d. i globale- og mellemøststudier, Roskilde Universitet

11.45: Frokostpause

12.30: En mosaik – det jødiske folk.

Bjarke Vestesen, journalist, Fyens Stiftstidende

14.30: Kvinder i krydsild.

Jesper Petersen, ph.d.-studerende i historie og religionsvidenskab, Lunds Universitet

Oprør fra udkanten. Hvor bevæger vælgerne sig hen?

Holdnummer: 1812-263

Dato: 3/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-14.00

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Kasper Møller Hansen, professor i statskundskab, Københavns Universitet

Senest om 1,5 år skal Danmark til stemmeurnerne igen. 2015's valgresultat tydeliggjorde en tendens til partiskifte blandt os vælgere, bl.a. forårsaget af tilstedeværelsen af et nyt parti. Vi ser en stigende tilbøjelighed til at beslutte sig i sidste øjeblik, måske grundet den aktuelle politikerlede. Men hvad betyder alt dette for det forestående valg? Kasper Møller Hansen er medforfatter til bogen 'Oprør fra udkanten – Folketingsvalget 2015' (Djøf Forlag), hvor han dykker ned i valget og dets oprør mellem nye og gamle partier og drager paralleller til de politiske udviklinger, som Danmark ser i dag. Hvilket parti står til at rykke frem, hvis danskerne skal til valg i morgen? Hvilke grupper af befolkningen vil stå bag den største ændring i udfaldet? Få svar på disse spørgsmål og mange, mange flere.

10.00: Valget 2015

11.45: Frokostpause

12.30: Udviklingstendenser i dansk politik

Velfærdsstatens udfordringer

Holdnummer: 1812-099

Dato: 19/2, 5 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Er velfærdsstaten truet? Følger man den politiske debat, er det tydeligt, at der i alle partier er en voksende erkendelse af, at det fremover vil blive vanskeligt at opretholde velfærdsstaten, som den ser ud i dag. Reformen af dagpenge-, kontanthjælp-, SU- og skattesystemet er blandt nogle af de tiltag, der er blevet gennemført de seneste år. Hvad betyder reformerne for velfærdsstatens fremtid? Adresserer de udfordringerne med 'ældrebyrden', manglen på arbejdskraft og presset fra globaliseringen? Og hvad med diskussionen om EU-borgernes ret til danske velfærdsydelser? Rækken præsenterer ikke færdige løsninger, men en dybere forståelse af problemstillingerne.

19/02: Det danske velfærdssamfunds historie.

Jørn Henrik Petersen, professor i socialpolitik, Syddansk Universitet

26/02: Opgør med de universelle ydelser?

Jørgen Goul Andersen, professor i statskundskab, Aalborg Universitet

05/03: Spændinger i velfærdsstaten.

Jørn Henrik Petersen, professor i socialpolitik, Syddansk Universitet

12/03: EU og velfærdsstaten – dengang og i dag.

Morten Rasmussen, lektor i historie, Københavns Universitet

19/03: En bæredygtig og social investeringsvelfærdsstat.

Bent Greve, professor i samfundsvidenskab, Roskilde Universitet

Iran

Holdnummer: 1812-042

Dato: 24/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Bliv klogere på et af verdens brændpunkter. Iran er et land med meget at byde på. Opdag landets mange minoriteter, få indblik i kvinders vilkår og få indsigt i den islamiske republiks aktuelle politiske situation. Har landets mange minoriteter noget til fælles med flertallet af persere og præstestyret i Teheran? Hvilke muligheder og begrænsninger møder kvinder i deres dagligdag? Og hvad er der sket, siden den grønne bevægelse blomstrede i 2009? Efter forelæsningserne kan du høre mere om rejser til Iran med forelæserne og rejsebureauet Viktors Farmor. Læs også mere på side 17.

10.00: Minoriteter – Iran bag sløret.

Bjarke Vestesen, journalist, Fyens Stiftstidende

11.45: Frokostpause

12.30: Sharia og kvinders vilkår.

Jesper Petersen, ph.d.-studerende i historie og religionsvidenskab, Lunds Universitet

14.30: Oprør og reformer – nye vinde i den islamiske republik.

Jesper Petersen, ph.d.-studerende i historie og religionsvidenskab, Lunds Universitet

Keynes og Piketty: Vækst og fordeling i det 21. århundrede

Holdnummer: 1812-004

Dato: 24/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Jesper Jespersen, professor i økonomi, Roskilde Universitet

John Maynard Keynes revolutionerede den samfundsøkonomiske forståelse og betydningen af økonomisk politik. Han blev arkitekten bag det 20. århundredes mest fremgangsrige periode fra 1945 til 1970, der var præget af økonomisk vækst og hidtil uset lav arbejdsløshed. Keynes' tilgang blev efterfølgende afløst af neoliberal økonomisk teori og politik. Men i kølvandet på det finansielle sammenbrud i 2008 blev Keynes' tanker igen aktuelle. Hans teorier blev suppleret med den franske økonom Thomas Pikettys hovedværk 'Kapitalen i det 21. århundrede', hvori der gives en historisk analyse af årsagerne bag og konsekvenserne af den stærkt stigende ulighed i de vestlige lande. Få en introduktion til tankegodset og analyserne hos Keynes og Piketty.

Tyrkiet under Erdogan

Holdnummer: 1812-041

Dato: 3/3, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Recep Tayyip Erdogan har gennem 22 år formet Tyrkiet, som vi kender det, og vil sandsynligvis fortsat gøre det i fremtiden. Som borgmester blev han fængslet for at opfordre til religiøst motiveret vold. Som premierminister har han skåret militærbudgetet til et historisk lavt niveau for i stedet at prioritere sundhedssektoren. Som præsident gjorde han sig verdensberømt, da han forsøgte at lukke ned for tyrkernes adgang til det sociale medie Twitter. Og så har han overlevet det første kupforsøg i Tyrkiet i over 30 år samt styrket sit greb om magten. Kom tættere på en uomgængelig leder i verden i dag.

10.00: Historien. Dietrich Jung, professor i historie, Syddansk Universitet

11.45: Frokostpause

12.30: Politikken. Deniz Serinci, cand.public. B, freelance journalist

14.30: Fremtiden. Mathias Findalen, cand.mag. i historie og ekstern lektor i tyrkiske studier, Københavns Universitet

Verdens 7000 sprog

Holdnummer: 1812-199

Dato: 4/3, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Peter Bakker, lektor i lingvistik, Aarhus Universitet

Vidste du, at langt de fleste sprog i verden tales uden for Europa? Faktisk hele 95 %, hvoraf de fleste tales i Afrika og Asien. Mangfoldigheden er overvældende i strukturer, ordformer og brug. Nogle sprog bruger fx kun enstavelsesord, hvor andre sprog udtrykker det samme, som man bruger en hel sætning på i dansk. De fleste sprog består af over 50.000 ord, men i daglig tale anvender de færreste mere end 100. En brøkdæl, må man sige. Hvornår og hvordan er sproget først opstået? Hvordan har sprogene spredt sig over jordkloden? Stammer de alle sammen fra et ursprog? Hvordan er sprogene blevet så forskellige? Hvordan klassificerer vi dem? Kom på en guidet tur rundt i verdens mange, mange sprog.



Erdogan har ændret Tyrkiets fremtidsudsigter. Han har opbygget en stærkere relation til Putin, mens han har lagt afstand til et EU-medlemskab.

Et tværsnit af Indien

Holdnummer: 1812-193

Dato: 4/3, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Indien er verdens fjerdestørste økonomi og det folkerigeste demokrati på kloden. I 200 år var landet en del af det britiske imperium, men i 1947 opnåede inderne, med Gandhi som anfører, selvstændighed. Det enorme land er fyldt med kontraster. Taj Mahals ekstravagance, kastesystemet, hinduismen, bollywoodfilmene og stor fattigdom er blot nogle af de indtryk, som mange forbinder med Indien. Samtidig har landet en hastigt voksende middelklasse og er et af de lande i verden, der besidder atomvåben. Kom en lille smule tættere på Indien, når historien, samfundet og hverdagen rulles ud. Efter forelæsningerne kan du høre om rejser til Indien med rejsebureauet Viktors Farmor. Læs også mere på side 17.

10.00: Historien. Peter Johansen, eks-tern lektor, Aarhus Universitet, og projektleder, Asia House

11.45: Frokostpause

12.30: Samfundet. Peter Johansen, eks-tern lektor, Aarhus Universitet, og projektleder, Asia House

14.30: Hverdagen. Vagn Olsen, journalist

Slavoj Žižek

Holdnummer: 1812-198

Dato: 10/3, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Slavoj Žižek er en usædvanlig filosof. Han er underholdende, provokerende og altid parat med en overraskende analyse af aktuelle begivenheder. Hans maniske produktivitet og stil har gjort ham til en intellektuel superstjerne inden for en række akademiske felter, og han er en flittigt benyttet kommentator i både skrevne og elektroniske medier verden over. I de senere år er han dog også blevet beskyldt for at være revolutionsromantiker, og hvad man kunne kalde en nyttig idiot: En utaknemlig kritiker af den vestlige verden og en apologet for radikale og voldelige bevægelser. Få indblik i Žižeks samfundsteori og i de vigtigste teoretiske forudsætninger for hans samtidsanalyser. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Den nyttige idiot. En introduktion til Slavoj Žižeks samfundsteori' (Samfundslitteratur).

10.00: Žižeks samfundsdiagnose. Brian Benjamin Hansen, ph.d. i filosofi, VIA University College

12.00: Frokostpause

12.45: Žižek og ideologikritikken.

Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

14.30: Žižeks kritikere. Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Drab i Danmark

Holdnummer: 1812-194

Dato: 10/3, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Vi stifter bekendtskab med mordere og deres ofre i film, i bøger og i nyhederne, hvor vi informeres om virkelighedens forbrydelser. Men hvor godt kender vi egentlig til behandlingen af denne uhyggelige forbrydelse – drabet – som ulykkeligvis bliver begået hver evig eneste dag mange steder i verden? Forskerne stiller skarpt på en hverdag med lægelige undersøgelser af drabs ofre og gerningsmænd, og straffesagen som naturligt følger en drabsforbrydelse. Ydermere dykkes der ned i, hvordan drabet som fænomen skildres i litteraturen. Bliv klogere på, hvordan drabet som forbrydelse håndteres inden for de retsmedicinske, kulturelle og juridiske fagområder.

10.00: Retsmedicinen og drab. Asser Hedegård Thomsen, speciallæge i retsmedicin, Aarhus Universitet

11.45: Frokostpause

12.30: Straffesagen. Gorm Toftegaard Nielsen, professor i jura, Aarhus Universitet

14.30: Drab i litteraturen. Bo Tao Michaëlis, mag.art. i litteraturvidenskab og kulturanmelder for Politiken

Danmarkskortet

Holdnummer: 1812-195

Dato: 10/3, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Michael Ejstrup, forskningschef i sprog, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

I Aarhus er det almindeligt at spørge, om "du vil ha' en anden bøf", når fadet går rundt. Det betyder ikke, at du skal aflevere den, du allerede har bugseret over på din tallerken. Og i samme boldgade, så går østdanskere på toilettet, når jyder går på toilet. I Herning er æbleflæsk ikke en særlig fast del af madkulturen, mens samme ret på de østdanske øer er veletableret. Røgede og saltede sild har (haft) en meget mere fast plads i madkulturen i øst end i vest; helt modsat torsk og flade fisk. Det hele hænger sammen med naturen, menneskene og de muligheder, der har været op gennem historien. Dagens forelæsning viser, hvor stor mangfoldigheden er i Danmark, og hvordan historien stadig påvirker os som moderne danskere i forskellige egne af Danmark.

10.00: Natur og infrastruktur

11.45: Frokostpause

12.30: Mad og arkitektur

14.30: Sprogets mange variationer

”Slavoj Žižek er en filosofisk og samfunds-analytisk Rasmus-modsat. Hvor andre hævder, at ideologiernes tid er ovre og de politiske muligheder radikalt indskrænkede, viser Žižek, at situationen aldrig har været mere åben.”

Carsten Bagge Laustsen

Lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Da Catalonien gik til stemmeurnene den 1. oktober støttede 90 % af valgdeltagerne en løsrivelse fra Spanien. Afstemningen var på forhånd erklæret ulovlig af den spanske regering og højesteret.



Silkevejen – dengang og i dag

Holdnummer: 1812-327

Dato: 11/3, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Helt fra oldtiden og frem til det 14. århundrede var Silkevejen hovedfærdselsåren mellem Europa og Asien. Igennem århundreder mødtes befolkninger, kulturer, religioner og kontinenter på vejen. På trods af at regionen har spillet en nøglerolle i verdenshistorien, har den længe været overset. Men med Peter Frankopans udgivelse af 'Silkevejene' har regionens historie fået ny opmærksomhed. Samtidig har Kina i dag store udenrigspolitiske ambitioner langs den gamle Silkevej. Med strategien 'One Belt, One Road' er Kina i gang med at skabe en ny handelsvej hele vejen fra Kina til Rotterdam. Og de er allerede godt i gang. Efter forelæsningserne kan I høre mere om rejser til landene langs Silkevejen med rejsebureauet Viktors Farmor. Læs også mere på side 17.

10.00: Silkevejens historie. Jesper Petersen, ph.d.-studerende i historie og religionsvidenskab, Lunds Universitet

12.00: Frokostpause

12.45: 'One Belt, One Road'. Kinas nye silkevej. Jørgen Delman, professor i kinastudier, Københavns Universitet

14.30: Kinas vej ind i Europa: Kultur og investeringer. Mette Thunø, lektor i kinastudier, Aarhus Universitet

Barcelona mellem separatister og turister

Holdnummer: 1812-329

Dato: 20/3, 1 tirsdag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Carsten Jacob Humlebæk, lektor i spanske forhold, Copenhagen Business School

Danskerne har i mange år været fascineret af Barcelonas smukke bygninger og sprudlende kultur. Dog har efterårets demonstrationer og kamp for selvstændighed øget vores fokus på de politiske spændinger i regionen. Men hvordan og hvorfor adskiller Catalonien sig fra resten af Spanien? Hør om catalanernes hovedstad og regionens interessante historie frem til nutidens konflikt om løsrivelse og mulige fremtidsscenarier.

Europas fremtid

Holdnummer: 1812-100

Dato: 20/3, 1 tirsdag

Tid: 17.30-19.15

Pris: 160 kr., studerende 110 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Clement Kjersgaard, udgiver, journalist og MA i filosofi, politik og økonomi, DR og RÆSON

Nationalister og globalister. Frihandlere og protektionister. Fronterne kan til tider synes hårdt trukket op på det europæiske kontinent. Brexit, valget af Trump, flygtningespørgsmålet, Putins rumsteren mod øst og de politiske yderfløjes fremgang dominerer billedet. Men er Europa i krise? Vil de politiske systemer – og de politikere – vi kender, være i stand til at besvare de næste 10 års udfordringer? Spørgsmålene stilles af tv-vært på DR samt udgiver af RÆSON og REJSER I DANMARK Clement Kjersgaard. Han er uddannet bl.a. i Hong Kong og på Universitetet i Oxford. Der vil være 45 minutters foredrag og 45 minutters spørgsmål/debat. Alle deltagere ved Folkeuniversitetet kan få særlige fordele ved tegning af abonnement på RÆSON og REJSER I DANMARK. Læs mere om dette på fuau.dk.

Indblik i Asien

Holdnummer: 1812-079

Dato: 3/4, 7 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Asien er både klodens største og mest befolkningsrige kontinent og besidder en enorm spændvidde. Hvordan ser forholdene ud i de enkelte lande og regioner? Og hvordan forholder de sig til hinanden? Indien vækster fortsat og er for alvor ved at melde sig på banen i forhold til Asiens andre store spillere. Japan er stadig verdens tredjestørste økonomi, men føler sig udfordret af Kina. Kina spiller en stadig mere dominerende rolle i hele regionen. I Thailand strammer det militære regime grebet om befolkningen, konflikten mellem Nord- og Sydkorea fortsætter ufortrødent, og den rivende udvikling i Myanmar skaber både nye muligheder og usikkerheder for befolkningen. Dertil kommer Ruslands stadigt dominerende rolle i Centralasien, samtidig med at Kina bygger sin nye Silkevej fra Kina til Europa. Få introduktionen til den mangfoldige region: Asien.

03/04: Thailand. Søren Ivarsson, lektor i historie, Københavns Universitet

10/04: Centralasien. Maria Louw, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

17/04: Kina. Mette Thunø, lektor i kinastudier, Aarhus Universitet

24/04: Japan. Annette Skovsted Hansen, lektor i japanstudier og historie, Aarhus Universitet

01/05: Myanmar. Annika Pohl Harrison, ph.d.-studerende i antropologi, Aarhus Universitet

08/05: Indien. Jørgen Dige Pedersen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

15/05: Nordkorea. Kåre Bluitgen, forfatter

Rusland – hvad nu?

Holdnummer: 1812-489

Dato: 3/4, 5 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Vi kender alle Putin som macho-statsmanden, der vælter tigre eller rider i bar overkrop i den russiske vildmark. Putins eventyr på udebane i Ukraine og Syrien ledsages af svigtende eksportindtjening på olie, nedskæringer, faldende realløn og udbrud af utilfredshed. Vil alt dette have betydning for det kommende præsidentvalg i 2018? Og hvor stærkt er Putins greb om magten egentlig? Handler Ruslands politik i Syrien dybest set om at etablere en magtpolitisk trekant mellem Kina, Rusland og USA? Vil denne storpolitiske strategi overhovedet lykkes?

03/04: Putins stormagtsdrømme: Udenrigspolitikken.

Niels Bo Poulsen, militærhistoriker, Forsvarsakademiet

10/04: Det nye Ruslands storhed og forfald. Erik Kulavig, lektor i historie, Syddansk Universitet

17/04: Konflikten i Ukraine. Claus Mathiesen, lektor i russisk, Forsvarsakademiet

24/04: Dragen og bjørnen. Karsten Jakob Møller, generalmajor og senioranalytiker

01/05: Ruslands valg i 2018. Rasmus Nilsson, teaching fellow i russisk udenrigspolitik, University College London

Den globale fremtid – Verdensmålene for bæredygtig udvikling

Holdnummer: 1812-093

Dato: 3/4, 7 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Tilrettelæggere: Steen Hildebrandt, professor i ledelse, Aarhus Universitet og Lars Josephsen, cand.scient., master of public policy

FN's nye verdensmål er både en gave og en nødvendighed. De handler om en bæredygtig udvikling på kloden i de næste årtier. Det betyder en øget indsats for klimaet, udryddelse af fattigdom, mere lighed mellem mennesker, uddannelse til alle, ligestilling for kvinder og piger, sundhed for alle – og meget mere. Hvad betyder målene for Danmark? Hvilke forpligtelser og muligheder har Danmark i forhold til andre lande i verden, herunder: Hvad kan Danmark lære af andre lande i verden? Hør en række af Danmarks førerende eksperter give deres bud på den globale fremtid – i et bæredygtigt perspektiv.

03/04: Mennesker og livsvilkår på en skrøbelig klode. Steen Hildebrandt, professor i ledelse, Aarhus Universitet

10/04: Fattigdom og ulighed. Knud Vilby, journalist

17/04: Klimaændringer. Connie Hedegaard, cand.mag., tidl. EU-kommissær og minister

24/04: Økonomisk vækst. Jesper Jespersen, professor i økonomi, Roskilde Universitet

01/05: Sult og sundhed. Flemming Konradsen, professor i global miljø sundhed og afdelingsleder, Københavns Universitet

08/05: Fremtidens samfund: Fred, konflikter og global orden. Poul Brandrup, seniorrådgiver

15/05: Globale udfordringer som de 17 verdensmål ikke tager op. Lars Josephsen, cand.scient., master of public policy

Korruption – en af verdens største udfordringer

Holdnummer: 1812-389

Dato: 1/5, 5 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Korruption er en af verdens største udfordringer. Undersøgelser viser, at ca. 85 % af verdens befolkning lever i lande, hvor korruption er udbredt. Korruption er skadelig for befolkningens velfærd, påvirker landenes økonomier i negativ retning og udhuler tilliden til det politiske system. Ifølge Transparency Internationals årlige undersøgelser er Danmark verdens mindst korrupte land. Og tilliden til staten er høj. "Getting to Denmark" er derfor blevet synonym med målene for korruptionsbekæmpelse. Men hvordan "kommer man til Danmark"? Bliv klogere på, hvilke udfordringer, den globale, europæiske og nationale bekæmpelse af korruption står overfor.

01/05: Historien om korruption i Danmark. Mette Frisk Jensen, ph.d. i historie, leder af danmarkshistorien.dk

08/05: Korruption og tillid. Gert Tinggaard Svendsen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

15/05: En hverdag med korruption. Natascha Linn Felix, næstformand, Transparency International Danmark

22/05: Embedsmænd, det offentlige og korruption. Pernille Boye Koch, lektor i forvaltningsret, Roskilde Universitet

29/05: Den globale kamp mod korruption – aktører, muligheder og begrænsninger. Hans Krause Hansen, professor i kulturstudier og statskundskab, Copenhagen Business School

Store sociologer

Holdnummer: 1812-200

Dato: 1/5, 6 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Hvordan kommer magt til udtryk i det moderne samfund? Hvad forstår vi ved begrebet normalitet? Og hvorfor føler vi danskere os særligt stolte, når kvinde-landsholdet vinder EM? Svaret skal findes i sociologien, som stræber efter at afdække de mange aspekter af menneskelig social adfærd. Individ, gruppe, organisation og samfund. Sociologien rummer nøglen til at undersøge og tydeliggøre de førnævnte spørgsmål – samt utroligt mange andre. August Comte introducerede begrebet sociologi i 1838, og siden er et væld af teoretikere kommet til. Få indblik i centrale sociologiske problemstillinger og ikke mindst de bærende teorier bag. Rækken bygger på bogen 'Sociologisk teori – en grundbog' (Akademisk Forlag).

01/05: Introduktionsforelæsning:

Auguste Comte, fra filosofi til sociologi. Søren Gosvig Olesen, lektor i filosofi, Københavns Universitet

08/05: Karl Marx og Max Weber. Mads P. Sørensen, seniorforsker i statskundskab, Aarhus Universitet

15/05: Axel Honneth og Émile Durkheim. Mathias Wullum Nielsen, adjunkt i statskundskab, Aarhus Universitet

22/05: Michel Foucault og Pierre Bourdieu. Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

29/05: Niklas Luhmann og Jürgen Habermas. Jørn Loftager, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

05/06: Bruno Latour og Slavoj Žižek. Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Konfliktløsning: Hvordan skaber vi en bedre verden?

Holdnummer: 1812-330

Dato: 15/5, 3 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Danmark har i de seneste 15 år været involveret i flere krige med tvivlsomme resultater. Der er imidlertid også andre, ikke-militære og mere bæredygtige måder at nærme sig konflikter på. En vigtig komponent heraf er at forstå konflikters dynamikker, hvordan de udvikler sig og påvirker mennesker, stater og organisationer. Få en tankevækkende introduktion til håndtering af konflikter såsom konfliktmægling, diplomati, konfliktforebyggelse, principperne for international konfliktløsning og ikke-voldelig aktivisme. Derudover vil eksempler på fredsftaler, ikke-voldelige samfundsændringer og nedtrapning af konflikter blive diskuteret. Forelæsningsrækken bygger på bogen 'International konfliktløsning' (Samfundlitteratur), som de tre foredragsholdere sammen har skrevet.

15/05: Konflikters eskalering og konfliktmægling. Vibeke

Vindeløv, professor emerita, Københavns Universitet

22/05: Konfliktløsning og ikke-voldelig aktivisme. Isabel

Bramsen, postdoc i statskundskab, Københavns Universitet

29/05: Diplomati og nedtrapning af internationale konflikter. Jørn Boye Nielsen, medstifter af og bestyrelses-

medlem i tænketanken RIKO

Macron og Merkel – en ny fransk-tysk motor?

Holdnummer: 1812-388

Dato: 16/5, 1 onsdag

Tid: 17.15-19.00

Pris: 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Knud Erik Jørgensen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

2017 var året, hvor Emmanuel Macron tog Frankrig med storm og Angela Merkel blev genvalgt som kansler, men med det dårligste valg for CDU i en menneskealder. Som to store EU-landes ledere ser det ud til, at de vil udgøre lederskabet, der skal forsøge at holde sammen på et splittet Europa. Men kan de to lande samles om et fælles mål – en ny fransk-tysk akse? Og hvordan stemmer deres politik overens, når det drejer sig om det store billede? Forelæsningerne er arrangeret af Folkeuniversitetets forening – Europa NU. Foreningen har fokus på formidling af forskning om Europa og EU. De 160 kr. arrangementet koster, giver et års medlemskab af foreningen. Som medlem får du adgang til foreningens arrangementer og rabat på udvalgte arrangementer ved Folkeuniversitetet. Hvis du allerede er medlem, vil du få gratis adgang og modtage en mail derom.

Hvor er sundhedsvæsenet på vej hen?

Holdnummer: 1812-328

Dato: 4/6, 1 mandag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Kjeld Møller Pedersen, professor i økonomi, Syddansk Universitet

Vil de historisk store sygehusbyggerier give bedre behandling og mere sammenhængende patientforløb? Vil vi se mere privatisering de kommende år? Hvordan står det til med behandlingsgarantier, og er almen praksis gearret til fremtidens sundhedsvæsen? Diskussionen om sundhedsvæsenets fremtid er mere aktuell end nogensinde. Den økonomiske krise har ført til nul-vækst i sundhedsudgifterne efter 3-4 % årlig vækst i årtusindets første tiår. Hvordan skal og kan der prioriteres?

Populisme

Holdnummer: 1812-442

Dato: 4/6, 1 mandag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Underviser: Susi Meret, lektor i kultur og globale studier, Aalborg Universitet

Britiske UKIP, franske Front National, græske Syriza samt spanske Podemos er blandt mange nuværende eksponenter for populismen. Og Donald J. Trump, naturligvis. Men hvad er populisme egentlig? Populisme er ikke knyttet til en bestemt politisk retning, men fælles for alle populistiske partier, bevægelser og styreformere er en anti-elitisme og idéen om at politik skal afspejle 'folkets vilje'. Populistisk politik argumenterer for at være på folkets side mod fx markeds kræfter, globaliseringen eller eliter, der tolkes som værende fremmede, fjendtlige eller snyltere af folket. Fænomenet skal ses som reaktion på samfundsmæssige problemer såsom økonomiske nedture, migration og korruption. Men hvad er populisme egentlig for en størrelse? Få et tankevækkende indblik i populismens væsen og mange udtryk fra en af landets førende eksperter.

Hvad enhver bør vide om international politik

Holdnummer: 1822-079

Dato: 3/9, 5 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

USA og Vesten har domineret den internationale politik i årtier, nogen vil sige århundreder. Men i dag gør andre stormagter såsom Rusland og Kina sig i stigende grad gældende økonomisk og politisk. Samtidig har vi været vidner til internationale værdikampe, nye konflikter, økonomisk krise og opbrud i den arabisk-muslimske verden. Hvad nu? Forelæsningsrækken er inspireret af udgivelsen 'International politik NU', 3. udgave, 2016 (Systime).

- 03/09: Dansk udenrigspolitik i en ny verdensorden.** Jon Rahbek-Clemmensen, adjunkt i sikkerhedspolitik, Center for War Studies, Syddansk Universitet
- 10/09: Kina som stormagt.** Clemens Stubbe Østergaard, lektor emeritus i statskundskab, Aarhus Universitet
- 17/09: Putins Rusland i international politik.** Niels Bo Poulsen, militærhistoriker, Forsvarsakademiet
- 24/09: Civilisationer og religion.** Tina Magaard, lektor i kulturforståelse, Aarhus Universitet (Herning)
- 01/10: International økonomi og globalisering.** Lars Johannsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Anthony Giddens' sociologiske univers

Holdnummer: 1822-037

Dato: 10/9, 5 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Lars Bo Kaspersen, professor i statskundskab, Københavns Universitet

Den verdensberømte britiske sociolog og baron Anthony Giddens runder i 2018 de 80 år. Giddens har bidraget med et enormt forfatterskab. Og hans politiske tænkning er kendt som inspirationen bag Tony Blairs 'New Labour' strategi, der tog tankegods fra Giddens' midtersøgende 'tredje vej'. I dag sidder han i House of Lords for Labour. Giddens er og bliver dog sociolog. I sine mange bøger har han bl.a. beskæftiget sig med nationalstaten og Europa, globalisering, identitet, seksualitet, politik og klima. Få en introduktion til Giddens' univers.

- 10/09: Social teori og sociologisk teori**
- 17/09: Fra nationalstatens fremvækst til den europæiske turbulens**
- 24/09: Globalisering og det post-traditionelle samfund**
- 01/10: Selvidentitet, seksualitet, det rene forhold og det post-traditionelle samfund**
- 08/10: Giddens og politikken: Fra den tredje vej til klimapolitikken**

Hvad kommer efter konkurrencestaten?

Holdnummer: 1822-008

Dato: 22/10, 7 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Den stigende europæisering og globalisering har sat en række af velfærdsstatens traditionelle institutioner under pres. Denne udvikling har kendetegnet stort set alle de industrialiserede lande, hvor den skærpede internationale konkurrence har ført til et politisk ønske om mere liberalisering både i den private og offentlige sektor. Denne afregulering er gået hånd i hånd med nedskæringer i den offentlige sektor og en 'trimning' af de europæiske velfærdsstater. Det har øget uligheden og fastholdt en høj arbejdsløshed. Selv blandt 'topøkonomer' synes der at være opstået tvivl om denne konkurrencestats-tænkning overhovedet kan sikre bæredygtige løsninger på det 21. århundredes udfordringer. På områder såsom fx beskæftigelse, social balance, velfærd, miljø- og klimahensyn er der spændinger mellem de konkurrencestatslige løsninger og en bæredygtig udvikling.

- 22/10: Konkurrencestaten: Har den leveret? En status.** Ove Kaj Pedersen, professor i statskundskab, Copenhagen Business School
- 29/10: Demokrati og populisme. Er det modsætninger?** Steen Nepper Larsen, lektor i uddannelsesvidenskab, Aarhus Universitet
- 05/11: For meget konkurrence / for lidt stat?** Jesper Jespersen, professor i økonomi, Roskilde Universitet
- 12/11: Hvordan kan den finansielle sektor styres og organiseres mere demokratisk?** Ole Bjerg, lektor i filosofi, Copenhagen Business School
- 19/11: Konsekvenser af internationale handelsaftaler og globale kapitalmarkeder.** Jakob Vestergaard, seniorforsker i global regulering, Dansk Institut for Internationale Studier
- 26/11: Konkurrencestaten – og alt det, der ikke kan købes for penge.** Niels Kærgård, professor i økonomi, Københavns Universitet
- 03/12: Konkurrencestater og global bæredygtighed.** Lars Josephsen, cand.scient., master of public policy

Christiansborg bag facaden

Holdnummer: 1822-078

Dato: 24/10, 5 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Mange af os følger med i politik. Vi er vidner til politikernes mudderkastning. Og vi hører om blokpolitik og nødløgne. Om vækst, reformer og personsager. Men hvordan fungerer tingene på Christiansborg egentlig bag facaden? Ja, hvem bestemmer i Danmark? Partigrupperne har naturligvis en afgørende rolle for, hvad der er på mediernes dagsorden. Men i de seneste år har vi også set en række sager, der har bragt forholdet mellem ministre og embedsmænd i fokus. Og interesseorganisationerne forsøger med deres lobbearbejde ihærdigt at påvirke de politiske beslutninger, der hvor de bliver taget. Samtidig handler politik om mennesker. Og derfor kan psykologien også gøre os klogere på, hvem der egentlig bestemmer. Kom bag kulisserne på Christiansborg, når landets skarpe forskere ruller tæppet op og stiller skarpt på dansk politik.

- 24/10: Partierne på Borgen: Politik bag lukkede døre.** Helene Helboe Pedersen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet
- 31/10: Magt, ministre og embedsmænd.** Jørgen Grønnegård Christensen, professor emeritus i statskundskab, Aarhus Universitet
- 07/11: Lobbyernes indflydelse i dansk politik.** Anne Skorkjær Binderkrantz, professor i statskundskab, Aarhus Universitet
- 14/11: Medierne og politikerne.** Christoffer Green-Pedersen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet
- 21/11: Psykologi? Politikernes sprogbrug og vores holdninger.** Lene Aarøe, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Bliv klogere *på verden*

Tag på kulturel rejse med Folkeuniversitetet og Viktors Farmor



Der sludres over en kop te i Iran



Registanpladsen i Samarkand



Udsigt til Ararats bjerg



Afgrøderne bæres hjem på ryggen i Etiopien

Iran rundrejse – det gamle Persien

14 dage med halvpension. Fra 19.900 kr. Maks. 20 deltagere

Afrejser 2018: 19. februar, 5., 23., og 26. marts, 8., 15. og 20. april, 9. maj, 5. og 30. september, 7., 13., 20. oktober og 3. november

14 dage med store oplevelser. Vi har god tid i de klassiske byer Isfahan og Shiraz og lægger ruten mod øst til ørkenbyen Yazd, der har lerklinede huse i bymidten og var arnested for ildreligionen zoroastrisme. Tæppebyerne Nain og Kashan. I Kashan ser vi også en fornem, gammelt købmandsgård og den historiske have. Udflugt til Persepolis. Til sidst hovedstaden Teheran. *Vi har et stort udvalg af forskellige rejser til Mellemøsten og Iran – se viktorsfarmor.dk*

Uzbekistan med Ørkenens Louvre – et kunstmuseum i verdensklasse

12 dage med helpension. 14.900 kr. Maks. 20 deltagere

Afrejser 2018: 22., 24., og 27. marts, 7. og 27. april, 10. maj, 14. september, 6., 8. og 13. oktober

Vi besøger Samarkand og Bukhara. Arkitektur og kunst afspejler de korsveje, der engang skabte Silkevejen mellem Kina, Indien, Persien og Europa. Omgivet af høje minarettårne, azurblå kupler, moskéer, mausoleer og markeder er man i en magisk verden. Noget særligt er kunstmuseet i Nukus, der har en uvurderlig samling avantgarde-kunst og kaldes 'Ørkenens Louvre'. *Vi har et stort udvalg af forskellige rejser til Centralasien og Uzbekistan – se viktorsfarmor.dk*

Georgien og Armenien – to kristne lande i Kaukasus

14 dage med helpension. Fra 14.900 kr. Maks. 20 deltagere

Afrejser 2018: 23. og 25. marts, 18. maj, 20. juli, 16. og 21. september, 10. og 12. oktober

Armenien og Georgien er meget naturskønne lande. Armeniens hovedstad, Yerevan, er en af de ældste byer i verden. Byens katedral opbevarer træ fra Noas Ark. Vi ser klostret Geghard, der ligger delvist i en klippehule. Frokost hos familie i Georgiens vindistrikt. Sydlandsk stemning i hovedstaden Tbilisi med snævre gader og små cafeer. Storslåede udsigter i Kaukasus. *Vi har et stort udvalg af forskellige rejser til landene i Kaukasus – se viktorsfarmor.dk*

Etiopien rundrejse – blandt bibelske landskaber

16 dage med helpension. Fra 21.900 kr. Maks 17 deltagere

Afrejser 2018: 14. januar, 3. februar, 24. marts, 6. april, 14. okt., 10. november og 21. december

En rejse i Etiopien er en rejse tilbage i tiden. Kristendommen kom til landet i det 3. århundrede og har manifesteret sig i de unikke klippekirker i Lalibela, der stadig er i brug. Naturen er enestående. Vi nyder Simien-bjerge, sejler på den smukke Tana-sø og oplever de unikke klippekirker i Lalibela. *Vi har et stort udvalg af forskellige rejser til Etiopien – se viktorsfarmor.dk*

Kombinér rejsen med en forelæsning på Folkeuniversitetet:

Iran: Emdrup 24/2, Aarhus 25/2. Silkevejen: Emdrup 11/3, Aarhus 17/3.

Et tværsnit af Indien: Emdrup 4/3, Aarhus 27/10. Israel og Palæstina: Emdrup 27/1.

På ekspedition hos inkaerne i Perus tågeregnskov: Emdrup 27/1, Aarhus 17/3.

Viktors Farmor
WORLD-WIDE EXPEDITIONS

Se mere om rejserne eller bestil katalog på
www.viktorsfarmor.dk / tlf.: 86 22 71 81

**Organisation,
ledelse og
kommunikation**

Få styrket dine kompetencer inden for kommunikation og ledelse samt gode råd til, hvordan du videndeler, lærer fra dig eller tager ordet i en forsamling.

Projektledelse

Holdnummer: 1812-250
Dato: 23/1, 5 tirsdage
Tid: 19.45-21.30
Pris: 660 kr., studerende 360 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Få den nyeste viden, og bliv klædt på til at lede projekter. Den moderne medarbejder bliver mødt af høje og ofte modstridende krav om struktur, overblik, samspil og processtyring. Samtidig arbejder projektledere ofte under et stort tidspres, som betyder, at der ofte handles på baggrund af vaner og 'gammel' viden. Nyere forskning peger på, at fremtidens projektledelse skal fokusere mere på projektets værdiskabelse, projektet som sociale processer og projektdeltagerne som refleksive praktikere. Du vil blive introduceret til forskning, teorier og metoder inden for en række områder, som vil kunne hjælpe dig til at navigere i komplekse sammenhænge, hvor standardiserede processer sjældent er løsningen.

- 23/01: Styregruppen som medspiller og aktiv samarbejdspartner.** Pia Petersen, partner og seniorkonsulent, Agil Procesforbedring
- 30/01: Systematisk projektetablering og konfliktløsning.** Pia Petersen, partner og seniorkonsulent, Agil Procesforbedring
- 06/02: Modstand, angst og strategier i projektarbejde.** Maibritt Højgaard, organisationspsykolog, ec2act
- 13/02: Agil ledelse af komplekse projekter – feedback og tilpasning.** Henrik Sternberg, partner og seniorkonsulent, Agil Procesforbedring
- 20/02: Læring og evaluering i og af projekter.** Thomas Bonderup, cand.scient.adm. og chefkonsulent, MacMann Berg

Bag om medierne

Holdnummer: 1812-011
Dato: 24/1, 6 onsdage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 760 kr., studerende 410 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Manipulation, spin og politikere, som hverken svarer på spørgsmål eller lytter. En urskov af skrevne medier, af radio og tv og senest nettet og mobilen. Det giver uendelige muligheder og frihed, men gør også det hele mere og mere uoverskueligt. Midt i alt det står medierne og journalistikken, som også er under pres og forandring. Spin, sprog, ytringsfrihed, undersøgelser, manipulation og snyd. Medierne er en integreret del af vores hverdag og et redskab i manges arbejdsliv. Men hvad sker der derude lige nu? Og hvordan gennemskuer du medierne? Bliv klogere på dagens og morgendagens medievirkelighed og lær at navigere i mediernes spin, spil og grafer.

- 24/01: Hvor er journalistikken og medierne på vej hen?** Flemming Tait Svith, forskningslektor i journalistik, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
- 31/01: Medier, spindoktorer og politikere – hvem har magten?** Roger Buch, forskningschef i samfundsvidenskab, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
- 07/02: Det talte sprog i medierne og sprogets konstante forandring.** Michael Ejstrup, forskningschef i sprog, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
- 14/02: Kugleregn møder kuglepen. Ytringsfriheden i tidens klemme.** Ejvind Hansen, forskningschef i journalistisk filosofi, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
- 21/02: En ny undersøgelse viser – eller gør den?** Kresten Roland Johansen, projektleder og underviser i kvantitativ metode, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole
- 28/02: Har medierne styr på kilderne? Falske kilder, plagiatsager og kreditkortoplysninger.** Vibeke Borberg, forskningschef i medieret, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

Tredje generations coaching

Holdnummer: 1812-135
Dato: 28/1, 1 søndag
Tid: 10.00-16.00
Pris: 500 kr., studerende 300 kr.
Pris inkl. bog: 798 kr., studerende 598 kr. (bog værdi 398 kr.)
 Maks. 30 deltagere
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164
Underviser: Reinhard Stelter, professor i coaching- og sportspsykologi, Københavns Universitet

Coaching er blevet et betydningsfuldt redskab i hverdagen, fordi samfundet hele tiden stiller nye krav til kompetenceudvikling, læring, ledelse samt team- og organisationsudvikling. Coaching kan hjælpe til at skabe ny viden og mestring af sociale forhandlinger. Forelæsningsen dykker ned i coaching og coachingpsykologiens verden og beskæftiger sig med aktuel samfunds forskning, nye lærings-teorier og diskurser om det personlige lederskab. Lær, hvordan du med det nye udviklingsværktøj 'Tredje generations coaching®' kan være med til at udvikle værdiorienterede samtaler, der skaber ny viden, refleksioner og perspektiver. Og bliv klogere på, hvordan du finder kernen i motivationen hos den enkelte, i teamet eller organisationen ved at udvikle en ny dialogkultur. Forelæsningsen er baseret på bogen 'Tredje generations coaching®' (Dansk Psykologisk Forlag).

”Mediernes formidling af undersøgelser er en uskøn blanding af kynisme, gode intentioner og rendyrket bullshit.”

Kresten Roland Johansen

Projektleder og underviser i kvantitativ metode, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole



Kreativitet er ikke en guddommelig medfødt evne. Det er en læreproces.

Lær fra dig

Holdnummer: 1812-249

Dato: 4/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Christina Elisabeth Søgaard Jensen, cand.mag. i æstetik & kultur og adjunkt i multimediedesign, Erhvervsakademi Aarhus

Ledere og medarbejdere, der varetager formidlings- og undervisningsopgaver i hverdagen, skal skabe læring for andre. Det kan fx være i forbindelse med undervisning af kollegaer, elever, samarbejdspartnere, brugere eller kunder. Men hvordan skaber du optimal læring for andre? Du kan ikke bare fortælle dem det, du ved – de skal selv reflektere for at nå samme konklusion. At lære fra sig kræver en grundlæggende forståelse af, hvad læring er, og hvordan man lærer. Få indblik i, hvordan du skaber optimale læreprocesser for andre med fokus på bl.a. voksenpædagogiske grundbegreber, Blooms læringstaksonomi, hjernens indflydelse på læring og din rolle som underviser. Bliv introduceret til teorier, metoder og redskaber, som hjælper dig til at designe undervisningsforløb ud fra overvejelser om deltagernes læringsbehov, dit fagområdes læringsmæssige udfordringer og generel viden om læreprocesser og de mentale dynamikker, der kan udfolde sig i undervisning.

Kreativitet og innovation i teori og praksis

Holdnummer: 1812-159

Dato: 26/2, 4 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Undervisere: Brian Frandsen, designer og innovationskonsulent, Fandenivoldsk Forandring og Alexandra Benedicte Collin, kommunikations- og innovationskonsulent, Benedicte Kommunikation

Kreativitet og innovation er buzzwords, som bliver brugt i flæng. Vi skal fremme kreativitet på arbejdspladsen, og den innovative medarbejder er i høj kurs. Derfor er det paradoksalt, at mange kun har et mudret billede af, hvad kreativitet og innovation er. Forløbet henvender sig til dig, der har lyst til at udforske kreativitet og innovation i dybden. Få en kombineret teoretisk og praktisk forståelse af begreberne fra forskellige vinkler og lær, hvordan du skaber rammen for nytænkning og udvikling i arbejdslivet. Bliv klogere på, hvordan du omsætter begreberne til praksis – til gavn for dig selv og din organisation. På forløbet vil vi undersøge, eksperimentere og sammen blive klogere på, hvordan man opbygger, understøtter og træner et kreativt mindset.

Fra arbejdsliv til en karriere i den tredje alder

Holdnummer: 1812-134

Dato: 11/3, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 500 kr., studerende 300 kr.

Maks. 50 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Poul-Erik Tindbæk, chefkonsulent og ph.d., en3karriere

Har du holdt afskedsreception, eller er du på vej mod den store omstillingsproces fra arbejdslivet til de gode år derefter? Og er du usikker på, hvordan du fortsat kan fylde dit liv med aktiviteter, du brænder for, og som du er god til? Vi står midt i en brydningstid, hvor mange har behov for at udfordre gamle myter og forestillinger om aldring, arbejdslivet, senkarrieren og 'det store frikvarter' efter sidste dag på jobbet. Få inspiration til, hvordan du kan finde din helt egen løbebane i den nye fase i livet – som fuldvoksen mellem voksen og gammel. Lær også, hvordan du fortsat kan bruge løs af dine talenter og din erfaring. Til gavn for dig selv og for andre.

Ordet er dit!

Holdnummer: 1812-060

Dato: 21/3, 1 onsdag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Michael Ejstrup, forskningschef i sprog, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

Alle kender situationen, hvor det er nødvendigt at sige nogle velvalgte ord. Ord som kan bevæge andre til at følge en idé, acceptere en undskyldning eller skabe en særlig følelse af fællesskab. Politikere, undervisere, lægmænd – alle har brug for at mestre situationerne, når de opstår. Nogle gange med god tid til forberedelse, andre gange helt spontant. Skal ordene bevæge publikum, så du får succes og taktfulde klapsalver, skal de være velvalgte. Der er ikke plads til slinger i valsen, hvis publikum skal bevare tilliden og acceptere dine ord som ærlige og fornuf-tige. Det kræver perfekt timing af pauser, bevægelser, ansigtsudtryk og betoning – og det kan læres. Forløbet tager udgangspunkt i bogen 'Så er det bare sagt' af Michael Ejstrup (Lindhardt og Ringhof).

Designtænkning for ledere og medarbejdere

Holdnummer: 1812-306

Dato: 3/4, 4 tirsdage (Ingen undervisning 17/4)

Tid: 17.30-19.15

Pris: 660 kr., studerende 410 kr. I prisen er inkluderet materiale fra alle oplæg (værdi 100 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Kirsten Bonde Sørensen, designer, MA, ph.d. og lektor i strategisk design, Parsons New School of Design, Paris

Design-drevne virksomheder har bevist, at design er en succesfuld investering. Men designtænkning handler om mere end bundlinje. Designtænkning re-præsenterer en anderledes kreativ og skabende tilgang til verden, dit arbejde, din virksomhed og dit liv. Det handler grundlæggende om at være mere kreativ, at 'se' og skabe flere muligheder, være mere eksperimenterende og blive bedre til at agere i kompleksitet og forandring. Trænger du til at få vendt tingene på hovedet og se dem på ny? Lær at redefinere problemstillinger, og bliv klogere på værdien af designkompetencer i arbejdslivet og i privatlivet. Forløbet henvender sig til både ledere og medarbejdere, der ønsker at blive mere skabende og innovative.

03/04: Designtænkning – en anderledes tilgang også til forretningsudvikling

10/04: Servicedesign – empati og forståelse for mennesker i systemet

24/04: Designtænkning på individplan – redesign dit liv, dit lederskab, dine værdier

01/05: Co-creation – at skabe sammen, fremtidens lederskab?

Det sproglige spanskrør

Holdnummer: 1812-146

Dato: 3/4, 6 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Michael Ejstrup, forskningschef i sprog, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

Er du helt sikker på, at du ved, om det hedder ligge eller lægge, springe eller sprænge, hans eller sin – eller hvad med farede eller for? Hvis ikke, kan du blive klogere nu. Vi dykker ned i detaljerne i det skrevne danske sprog og ser nærmere på de kvababbelser, som opstår, fordi vi ikke lige kan huske, hvad skolefrøkenen sagde. I grammatikken er der kommet mange nye regler til, og andre er faldet fra, siden skolepengene blev udregnet som hovedregning. Vi zoomer ind på kommaerne og sætter dem helt rigtigt på plads. Vi slutter af med at se på, hvordan dansk grammatik favner noget, mens andet er efterladt til frit snyd på vægten. Kom, vær med, og find ud af, om du nu også er så skriftklog, som du tror.

03/04: Ordklasser og ordet til debat

10/04: De hyppigste kvababbelser – hvad hedder det så egentlig?

17/04: Kommaet sættes på plads (1)

24/04: Kommaet sættes på plads (2)

01/05: Hvad betyder det så; ord og grammatik

08/05: Faste vendinger og andre sproglige billeder

Styrk din karriere

Holdnummer: 1812-281

Dato: 9/4, 5 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Vækkeuret ringer, og endnu en arbejdsuge venter forude. Vi bruger en stor del af vores vågne timer på vores job, og for de fleste af os handler arbejdet om mere end blot at tjene til føden. Samtidig er grænsen mellem arbejdsliv og privatliv udflydende, og mange tager arbejdet med hjem både mentalt og fysisk. På flere måder fylder vores arbejde altså i vores liv. Vi lægger meget energi i det, og vi får energi af det. Det betyder, at vi stiller høje krav til chefen, men også til vores egen udvikling og præstationer i arbejdslivet. Forelæsningsrækken stiller skarpt på konkrete redskaber og metoder, der styrker din karriere. Bliv klogere på konflikthåndtering og forhandlingsteknik og lær, hvordan du undgår stress i arbejdslivet. Lær også at tale i en forsamling og få inspiration til, hvordan du skaber den gode balance mellem job og privatliv.

09/04: **Tal, så du bliver hørt.** Linda Greve, ph.d. i virksomhedskommunikation og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet

16/04: **Konfliktløsning i arbejdslivet.** Finn Sten Jakobsen, lektor i strategi og økonomistyring, Aarhus Universitet

23/04: **Forhandlingsteknik i arbejdslivet.** Niels Hansen, studielektor i forhandlingsteknik, Aarhus Universitet og LIS Consult

30/04: **Stress i arbejdslivet.** Karen Johanne Pallesen, lektor, biolog, ph.d. i sundhedsvidenskab, Aarhus Universitet

07/05: **Balance i arbejds- og privatlivet.** Eva Borgen Paulsen, cand.psych., psykolog, Borgen Psykologi

”Hun bad hende hente sin taske. Men hvis taske henter hun – sin egen eller hendes? Kan et sprogligt spanskrør banke det på plads?”

Michael Ejstrup

Forskningschef i sprog, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

Tendenser i ledelse

Holdnummer: 1812-474

Dato: 9/4, 6 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Grib de nyeste tendenser og gør buzzwords til realiteter. Bakser du med at få innovationen og de gode idéer til at flyde? Eller har du måske allerede ideerne og temaet, men mangler kunderne? Hvordan er din stab påvirket af den stadig voksende effektivisering og konkurrence på jobmarkedet? Og hvordan kan du gøre arbejdet til en leg ved hjælp af nye ledelsesformer? Forelæsningsrækken stiller skarpt på nogle af de tendenser i ledelse, der fylder rigtig meget netop nu. Bliv klogere på digital forretningsudvikling, innovation og gamification og lær, hvad robusthed og disruption egentlig kan betyde for din virksomhed, så du kan styrke din egen og din virksomheds konkurrencedygtighed.

09/04: Introduktionsforelæsning.

Steen Hildebrandt, professor i ledelse, Aarhus Universitet

16/04: Digital transformation.

Hannu Vangsgaard, konsulent og digital chef

23/04: Resiliens og robusthed.

Ole Fogh Kirkeby, professor emeritus, dr. phil, Copenhagen Business School

30/04: Disruption. Niels Bjørn-

Andersen, professor emeritus, Copenhagen Business School

07/05: Gamification – organisatorisk udvikling, læring og refleksion.

Sune Klok Gudiksen, lektor, ph.d, LAB for Design for Play, Designskolen i Kolding

14/05: Innovation. Steen Høyrup Peder-

sen, lektor emeritus i pædagogik og innovation, Aarhus Universitet

Nudging – et redskab til adfærdsændring

Holdnummer: 1812-436

Dato: 22/5, 3 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Jakob Rønn, adfærdsanalytiker, iNudgeyou

Hvordan får man folk til at spise sundere, agere mere miljørigtigt og køre sikkert i trafikken? Forbud, fedtafgifter og fartbøder er klassiske værktøjer, men en prisstigning resulterer ikke altid i skrabet smør på brødet, og muligheden for en fartbøde får ikke alle til at løfte foden fra speederen. Nudging er et nyt værktøj til adfærdsforandring. Et 'nudge' er et velment puf i den rigtige retning. I praksis kan det fx være, hvis restauranten erstatter store tallerkener i en buffet med mindre tallerkener – det reducerer madspild. Sætter rengøringspersonalet en kunstig flue i et pissoir – så mindskes risikoen for at ramme ved siden af. Nudge-tilgangen bygger på indsigter fra adfærdsøkonomien og kognitiv psykologi, der viser, hvordan det er muligt at påvirke adfærd uden brug af, eller som supplement til, de klassiske reguleringsstrategier: information, incitamentsstyring og direkte regulering. Bliv klogere på nudge-tilgangen til adfærdsforandring i teori og praksis, og få de etiske aspekter sat i perspektiv.

Nye vinkler på bestyrelsesarbejdet

Holdnummer: 1812-440

Dato: 23/5, 3 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Bestyrelsesarbejde har fået større og større fokus de seneste år, og især små og mellemstore virksomheder har brug for en kompetent bestyrelse for at skabe strategisk overblik og vækst. Bestyrelsesarbejde vil i fremtiden være præget af, at bestyrelsen reelt udøver strategisk ledelse, der både involverer den gammelkendte kontrol og tilsynsopgave samtidig med, at bestyrelsesarbejde også i udstrakt grad er at være sparringspartner for virksomhedens direktion. Få inspiration og konkrete værktøjer til, hvordan du som bestyrelse kan øge værdiskabelsen for virksomheden gennem sparring og inspiration til virksomhedens direktion. Forløbet henvender sig til nuværende og kommende bestyrelsesmedlemmer, og fokus vil særligt være på små og mellemstore virksomheder.

23/05: Det nye bestyrelsesparadigme. Mette Neville, professor og leder af Center for Små og Mellemstore Virksomheder, Aarhus Universitet

30/05: Det strategiske bestyrelsesarbejde. Nils Henrik Wegener, ejer, strategifirmaet 360°sprint®

06/06: Det effektive og dynamiske bestyrelsesarbejde. Carsten Fode, advokat, Kromann Reumert og adjungeret professor Aarhus BSS, Aarhus Universitet

Sådan arbejder du strategisk med sociale medier

Holdnummer: 1812-285

Dato: 28/5, 1 mandag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Signe Gren, tidl. digital rådgiver hos Astrid Haug Bureau, cand.comm. i sociale medier og marketingansvarlig, Heartbeats

Den tid, hvor dine følgere så alle opdateringer på sociale medier, er forbi. Mængden af indhold er enorm, og der er meget støj, man som virksomhed eller organisation skal trænge igennem. Det stiller store krav til indholdet. Men hvad virker egentlig på sociale medier? Med en indholdsstrategi får man fat om roden af de sociale medier: Hvad er formålet, hvor kan vi være relevante, og hvordan kan vi levere godt indhold? En indholdsstrategi er svaret på nogle af de udfordringer, som mange små og mellemstore virksomheder står med, når de arbejder med sociale medier. En strategi, der går på tværs af platforme og fører til målbare resultater. Bliv introduceret for en model i fem faser, der beskriver, hvordan du arbejder strategisk med dit indhold på sociale medier. Cases, teorier og modeller kommer i spil, og gør dig i stand til at forstå og anvende sociale medier i praksis. På vegne af virksomheden, organisationen – eller dig selv som brand.

Inviter dine lederkollegaer med til 'Det effektive lederteam'. Se side 23.

Luppen på gruppen

Holdnummer: 1812-288
Dato: 29/5, 1 tirsdag
Tid: 17:30-21.30
Pris: 360 kr., studerende 210 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164
Underviser: Camilla Raymond, cand.psych. og organisationspsykolog

En velfungerende gruppe skal kunne løse opgaverne mere effektivt, end den enkelte medarbejder kan alene. Men hvordan skaber du som leder det bedste samarbejde på tværs? Drømmer du om at få flere af gruppens stemmer i spil på jeres møder og vurderer du, at der er potentiale for at arbejde endnu bedre sammen? Måske oplever du endda, at gruppens dynamik af og til står i vejen for selve opgaveløsningen. Lær at sætte gruppens gode kræfter i spil, så flere tager medansvar for det, de er utilfredse med. Forløbet henvender sig til ledere med personaleansvar og til projektledere og konsulenter, der faciliterer gruppens arbejde i både private og offentlige virksomheder. Undervisningen tager afsæt i 'Luppen på gruppen' (Dansk Psykologisk Forlag).

Det effektive lederteam

Holdnummer: 1812-290
Dato: 4/6, 1 mandag
Tid: 17.15-21.15
Pris: 360 kr., studerende 210 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164
Underviser: Katrine Bastian Meiner, erhvervspsykolog, cand.psych.aut., IMPAQ

Forskning viser, at lederteams kan være som oliefelter: kæmpe ressourcer, men også kæmpe ressourcespild. Det skyldes, at et lederteam ofte ikke formår at håndtere uenigheder og konflikter, uden at det går ud over sammenhængskraften. Lederteamet er afgørende i forhold til at skabe kurs, sammenhæng og fælles forpligtigelse på helheden. Når vi skeler til den nyeste internationale forskning, peges der på, at den danske litteratur om udvikling af lederteams med primært fokus på teamets kommunikation, konflikter, tillid, samspil mm. er forkert! På forløbet præsenteres en model, der klart analyserer de faktorer, som skal være til stede for at udvikle effektive lederteams samt måder at identificere de dysfunktioner, der kan spænde ben i teamets udvikling.

Kroppens sprog i professionel praksis

Holdnummer: 1812-187
Dato: 4/6, 1 mandag
Tid: 17:30-21.00
Pris: 400 kr., studerende 250 kr.
 Maks. 50 deltagere
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164
Underviser: Helle Winther, lektor i bevægelsespsykologi, Københavns Universitet

Kroppens sprog har stor betydning for autenticitet, nærvær, empati, lederskab, relationskompetence og krisehåndtering i professionel praksis. Bevægelse og kropssprog er vores primære sprog. Ordenes strøm kan stoppes, men kroppen er altid i bevægelse – altid kommunikerende. Alligevel er kroppen, og ikke mindst bevægelsen, overset i psykologien. Gennem et kalejdoskop af forskningsbaseret teori og praksisnære fortællinger dykker vi denne aften ned i kropslighedens, sanselighedens og personlighedens betydning for professionel kommunikation. Hør, hvordan kroppens sprog kan bruges i undervisning, supervision og personlig udvikling i mangfoldige kontekster. Aftenen tager udgangspunkt i bogen 'Kroppens sprog i professionel praksis' (Billesø & Baltzer) og foregår i en vekselvirkning mellem teori, bevægelse og dialog.

Skarpe tanker

– styrk dine kognitive færdigheder

Holdnummer: 1812-383
Dato: 6/6, 1 onsdag
Tid: 17:30-21.30
Pris: 360 kr., studerende 210 kr.
Pris inkl. bog: 581 kr., studerende 431 kr. (bog værdi 279 kr.)
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164
Undervisere: Line Kirstine Hauptmann, psykolog og specialist i klinisk neuropsykologi, ekstern lektor i psykologi, Aarhus Universitet og Louise Meldgaard Bruun, specialpsykiater i psykiatri, ekstern lektor ved medicin, Aarhus Universitet

Hjernen og tænkningen er hele tiden i gang, hele livet. Hjernens funktion og de kognitive færdigheder, den understøtter, er påvirket af, hvordan vi lever, arbejder og sover – ligesom resten af kroppen. Man kan træne hjernen og tænkningen og blive bedre til at holde opmærksomheden, lære og huske nyt og løse problemer. Både de små ændringer og det lange seje træk kan skabe store forandringer. Forløbet henvender sig til alle, der ønsker at få indblik i, hvordan vores tænkning fungerer, og hvordan man med konkrete teknikker og strategier kan forbedre koncentrationsevnen, holde overblikket og øge problemløsningsevnen. Få inspiration til, hvordan du ændrer eller justerer dine hverdagsrutiner, så du bedre kan løse opgaver og nå dine mål.

Gruppe- og teamarbejde kræver styring og strategi – og en klar rollefordeling.



Ledelsespsykologi

Holdnummer: 1822-017

Dato: 3/9, 5 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Pris inkl. bog: 880 kr., studerende 580 kr. (bog værdi 329 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

De konkrete udfordringer, som organisationer står overfor i en stadig mere globaliseret verden, kalder på nye forståelser af ledelse. Bliv introduceret for den nyeste forskning inden for ledelsespsykologien, hvor ledelse handler om processer og opgaver, snarere end frontfigurer og kontrol. Ifølge ledelsespsykologien bør vi vende blikket fra lederen som person og kigge nærmere på ledelse som sociale processer, der findes i vores organisationer, i vores arbejdsliv og i alle de andre sammenhænge, hvor vi lever vores liv. Forelæsningsrækken indledes med en præsentation af den særlige ledelsespsykologiske optik, hvorefter der stilles skarpt på en række specifikke temaer, som er centrale for nutidens ledere. Det gælder ledelse af motivation, talent, kreativitet, konflikter og magt samt lederudvikling. Denne forelæsningsrække henvender sig til nuværende og kommende ledere samt andre, der interesserer sig for ledelse som fænomen.

03/09: Introduktion til ledelsespsykologi – lederen som person og ledelse som social praksis. Claus Elmholdt, lektor i ledelses- og organisationspsykologi, Aalborg Universitet

10/09: Ledelse af psykisk arbejdsmiljø og trivsel. Hanne Dauer Keller, lektor i læringsteori, Aalborg Universitet

17/09: Ledelse, magt og konflikt. Morten Kusk Fogsgaard, cand. psych., erhvervs-ph.d.-stipendiat i ledelses- og organisationspsykologi, Aalborg Universitet

24/09: Ledelse af kreativitet. Stephanie Bäckström, partner, LEAD

01/10: Ledelse af motivation. Laust Søndertoft Pedersen, ledelseskonsulent, LEAD

Den retoriske værktøjskasse

Holdnummer: 1822-016

Dato: 5/9, 6 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

De fleste kender det. Argumenterne snubler over hinanden, og ordene kommer ikke ud over rampen. For formidlingens kunst er mere end overlevering af viden. Men hvordan mestrer man formidling, der fænger? Bliv klogere på alt fra kropssprogets indflydelse på kommunikationen til den gode argumentations grundtrin, når vi åbner op for en værktøjskasse fuld af retoriske hjælpemidler. Vi sætter fokus på, hvad forberedelse gør for din præsentation, det gode skriftsprogs betydning for teksten, stemmeføring i mundtlige præsentationer og fortællinger, der gør en forskel. Få et grundigt indblik i kommunikationens forskellige facetter samt en række konkrete redskaber til at blive en bedre kommunikator.

05/09: Introduktion til retorikkens verden. Sofie Venge Madsen, studielektor i retorik, Aarhus Universitet

12/09: Retorisk argumentation. Heidi Jønch-Clausen, ph.d. og adjunkt ved Center for journalistik, Syddansk Universitet

19/09: Forberedelse der fremmer dit nærvær. Linda Greve, ph.d. i virksomhedskommunikation og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet

26/09: Kropssprogets betydning – om præsentation, stemmebrug og nervøsitet. Linda Greve, ph.d. i virksomhedskommunikation og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet

03/10: Giv teksten liv. Andreas Graae, ph.d.-studerende i kulturvidenskab, Syddansk Universitet

10/10: Fortællinger, der gør en forskel. Stefan Iversen, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

Millionærklubben

Holdnummer: 1822-082

Dato: 10/10, 1 onsdag

Tid: 19.45-21.30

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Lau Svenssen, aktieekspert, Aktieinfo

Mange drømmer om overskuelige råd og store afkast, når samtalen falder på aktieinvestering. Men ofte er det vanskeligt at skelne mellem skidt og kanel i strømmen af nyheder, købs- og salgssråd. Kunne du tænke dig at lære mere om investeringer og det aktuelle aktiemarked? Få et teoretisk fundament for investeringer, der er lette at omsætte i praksis, når Folkeuniversitetet blænder op for en aften i selskab med en af aktieeksperterne fra Radio24syv's 'Millionærklubben'. Få styr på termer som indeks, kurtage og bear-marked i selskab med aktieekspert Lau Svenssen. Forelæsnningen er for alle, der gerne vil blive klogere på, hvordan aktiemarkedet opfører sig netop nu.

Bedre videndeling på tværs

Holdnummer: 1822-007

Dato: 23/10, 6 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Videndeling er vigtig og skal på arbejdspladsen understøttes bedst muligt. Men videndeling er også lidt af et hurra-ord og dermed et område fyldt med historier og floskler, der udråder videndeling som den eneste sikre vej til succes. Få indblik i videndelingens DNA, hvordan videndeling udfordrer organisationer, og hvordan videndeling bedst muligt understøttes. Forløbet berører områder som arbejdsrum, distancearbejde, facilitering, ledelse og netværk, der alle netop påvirker – og er påvirket af – videndeling. Forelæsningsrækken tager afsæt i bogen 'Bedre videndeling – teoretiske og praktiske perspektiver' (Hans Reitzels Forlag).

23/10: Mod bedre videndeling.

Peter Holdt Christensen, lektor i organisation og ledelse, Copenhagen Business School

30/10: Videndeling kan faciliteres.

Ib Ravn, faciliteringstræner og lektor i organisatoriske videnprocesser, Aarhus Universitet

06/11: Barrierer for videndeling.

Christian Waldstrøm, lektor i netværk og organisation, Aarhus Universitet

13/11: Relationer og videndeling.

Jesper Christensen, ph.d.-stipendiat i strategi og globalisering, Copenhagen Business School

20/11: Videndeling i et globalt og tværkulturelt perspektiv.

Thomas Tøth, ph.d., konsulent og ekstern lektor i ledelse og globalt samarbejde, Copenhagen Business School

27/11: Ledelse af videndeling.

Søren H. Jensen, lektor i strategi, ledelse og viden, Copenhagen Business School

Børn får livsmod, når de inddrages og bidrager

Per Schultz Jørgensen

Professor emeritus i socialpsykologi, Aarhus Universitet

Vi vil gerne give vores børn et godt liv med appetit på livet, og vi vil gerne ruste vores børn til fremtiden. Men vi hjælper kun børnene ved at stille krav til dem. Vi skal give vores børn lov til at bidrage, allerede fra de er helt små.

Per Schultz Jørgensen har et langt liv bag sig som folkeskolelærer, psykolog, formand for Børnerådet og i dag professor emeritus i socialpsykologi på Aarhus Universitet. Han har trukket al sin erfaring og viden med ind i debatten om det moderne familieliv og børneliv. Med et kritisk men unægteligt kærligt blik kigger han på den moderne børnefamilie, hvor han ser nogle af nutidens problematikker udfolde sig: Vi stiller ikke krav til vores børn. Per Schultz Jørgensen forklarer, at vi skal se i øjnene, at der er nogle evner, som børn skal tilegne sig. Og dem skal de lære i praksis. Derfor hjælper man ikke børnene ved at klare deres opgaver for dem og ved bare at lade dem hygge sig med iPaden. Børn skal inddrages og bidrage, og det kræver, at vi stiller alderssvarende krav til dem. En fireårig skal hænge sin egen cykelhjelme op og tage sit eget tøj på. En tiårig har blandt sine pligter at tømme opvaskemaskinen og ordne grøntsager. Børn skal deltage i husholdningen med enkle og ligefremme opgaver, så de oplever, at de har ansvar, og så de får en forståelse af, at de har betydning. Det er sådan, dyder udvikles. De gør det bare. Også uden at forvente ros. Det er præcis dér, karakterdannelsen eller robustheden udvikles. Det er på denne måde vi voksnes ansvar at give børnene et grundlag for at kunne udvikle sig til robuste voksne, der evner at kunne se fremtidens udfordringer i øjnene. Per Schultz Jørgensens vision er klar: Vi skal inddrage børn i vores fællesskab, de skal bidrage – og vi skal være nærværende. Det kræver tid og mod til at stå fast. Børn har brug for kærlighed, de har også brug for normer, der kan blive til en indre struktur. Det er det, vi kalder karakterdannelse.

Mød Per Schultz Jørgensen i forelæsningsrækken 'Alt hvad du bør vide om psykologi' side 28 og gå på opdagelse i kategorien 'Sundhed og psykologi', hvor du blandt andet finder forelæsninger om børn.





Psykologi og sundhed

Et godt liv er mange ting.

Mange knytter det til et godt helbred fysisk såvel som psykisk.

Men hvordan tager man bedst vare på sig selv og andre?

Få viden om kropslig udfoldelse, læring, kost og meget andet.

Jungs filosofi

Holdnummer: 1812-152

Dato: 22/1, 5 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Aksel Haaning, lektor i filosofi, Roskilde Universitet

Siden 1990'erne er psykoanalysens historie, herunder den schweiziske psykiater C.G. Jungs psykologi, blevet omvurderet i videnskabshistorisk sammenhæng. I dag, efter udgivelse af *Liber Novus* (Den røde Bog) i 2009, fremstår Jung som en af det 20. århundredes store tænkere og kulturanalytikere. I disse år forskes der i både Jungs kendte udgivelse, men også i en række hidtil ukendte og utilgængelige skrifter, brevudgivelser og forelæsninger. Resultatet er en nytolkning af Jungs bidrag til modernismen og det 20. århundredes intellektuelle historie. Få en indføring i moderne Jung-forskning. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Jung – en stemme fra dybet' (Akademisk Forlag)

22/01: Psykoanalysen i videnskabshistorisk kontekst: Udvikling af, hvad Jung kalder den 'konstruktive metode' (1900-ca. 1921)

29/01: Den enkeltes vision af kollektivets problem: 'Liber Novus' (Den røde Bog), skrevet mellem 1913 og 1930 (udkom 2009)

05/02: Jung på sporet af det ukendte balanceprincip: individuation og kulturelle paralleller (1918-1929)

12/02: Den kulturhistoriske analyse af den vestlige mentalitet i mellemkrigsårene: 'Europa, vores største problem ...' (1929-1945)

19/02: Revurdering af kristendommen: opdagelse af den glemte eros (1945-1961)

Mindfulness

Holdnummer: 1812-201

Dato: 22/1, 7 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Der er bred tilslutning til, at en veltrænet krop er en sund krop. På samme vis er et veltrænet sind et sundt sind. Prøv engang at gøre dig klart, hvor vigtige dine tanker og følelser er for din oplevelse af livskvalitet. De er helt afgørende. Mindfulness handler om at træne vores mentale redskaber, som giver os mulighed for at leve livet med al dets medgang og modgang. For vi kommer alle til at stå i en situation, hvor vi mister, bliver syge, ældes og skal dø. Men de redskaber, vi har til at leve i disse tilstande, er meget forskellige. I denne forelæsningsrække får du indsigt i forskeres viden om mindfulness. Hør om, hvordan man med mindfulness kan observere tanker, følelser og kropslige fornemmelser uden nødvendigvis at skulle reagere per impuls. Ved at være bevidst om, hvad du oplever, får du større frihed til at vælge dine tanker, følelser og oplevelser, og det er herigennem muligt at forbedre humør, opmærksomhed, robusthed og empati samt nedsætte symptomer på stress, angst, depression og smerte.

22/01: Introduktion til mindfulness. Karsten Bidstrup Skipper, cand.mag. i idéhistorie

29/01: Mindfulness-baseret terapi til angst og depression. Jacob Piet Jakobsen, ph.d. i mindfulness, Aarhus Universitet

05/02: Mindfulness i mødet med moderniteten. Martijn van Beek, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

12/02: Mindfulness og arbejdsliv. Lone Overby Fjorback, ph.d., klinisk lektor, overlæge og CFM certificeret MBSR-lærer samt leder af Dansk Center for Mindfulness, Aarhus Universitet

19/02: Hjernen, stress og mindfulness. Karen Johanne Pallesen, lektor, biolog, ph.d. i sundhedsvidenskab, Aarhus Universitet

26/02: Mindfulness og det stressede genom. Jesper Dahlgaard, docent og lektor, VIA Sundhed/Dansk Center for Mindfulness, Aarhus Universitet

05/03: Perspektiver på praktisk anvendelse. Karsten Bidstrup Skipper, cand.mag. i idéhistorie

Kroppen fra top til tå

Holdnummer: 1812-102

Dato: 23/1, 5 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Vi spiser, vi ånder, vi bevæger os, vi lever. Kroppen er fantastisk og kompleks på en gang. Den har udviklet sig i millioner af år, og vi er blevet studeret og endevendt af videnskaben for at forstå de komplekse mekanismer, der gør, at vi ser ud og fungerer, som vi gør. Lær din krop bedre at kende, når vi dykker ned i dens anatomi og ser nærmere på, hvordan den er opbygget og fungerer.

23/01: Fordøjelsessystemet. Maja Sofie Thiele, læge og lektor i leversygdomme, Odense Universitetshospital og Syddansk Universitet

30/01: Bevægeapparatet. Bjarne Møller-Madsen, klinisk professor i ortopædkirurgi, Aarhus Universitetshospital

06/02: Nervesystemet. Helle H. Damkier, lektor i anatomi og cellebiologi, Aarhus Universitet

13/02: Kredsløbet. Christian Aalkjær, professor i biomedicin, Aarhus Universitet

20/02: Respirationssystemet. Hans Malte, lektor i zoofysiologi, Aarhus Universitet

Depression – en folkesygdom

Holdnummer: 1812-142

Dato: 24/1, 1 onsdag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Søren Dinesen Østergaard, læge, ph.d., lektor i klinisk medicin, Aarhus Universitet

Depression er en alvorlig psykisk lidelse, der karakteriseres ved gennemgribende nedtrykthed og manglende evne til at føle glæde, lyst og interesse for livet. Ca. 125.000 danskere lider netop nu af en behandlingskrævende depression, men hvad vil det sige at have en depression? Hvem rammes af depression? Hvordan stilles diagnosen? Findes der forskellige typer depression? Hvordan behandler man depression – og hvad viser den nyeste forskning på området? Få svarene, når vi stiller skarpt på folkesygdommen.

Få det liv
du drømmer om.
Se side 29.

Alt hvad du bør vide om psykologi

Holdnummer: 1812-044

Dato: 24/1, 6 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Hvordan fungerer menneskets hukommelse, hvad påvirker vores sociale adfærd, og hvordan udvikles vores personlighed? Psykologi handler om at forklare, hvorfor vi mennesker oplever, føler, tænker, handler og udvikler os, som vi gør. Få indblik i de vigtigste milepæle inden for psykologi, og bliv introduceret til den nyeste viden på området. Forelæsningerne giver desuden redskaber til refleksion og analyse af psykologiske problemstillinger. Bliv klogere på dig selv, og få en bedre forståelse og respekt for menneskers forskelligheder.

24/01: Socialpsykologi. Per Schultz Jørgensen, professor i socialpsykologi, Aarhus Universitet

31/01: Læringspsykologi. Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet

07/02: Udviklingspsykologi. Peter Krøjgaard, professor i udviklingspsykologi, Aarhus Universitet

14/02: Kognitionpsykologi. Robin Døngart, ekstern lektor i psykologi, Københavns Universitet

21/02: Personlighedspsykologi. Jesper Dammeyer, lektor i personlighedspsykologi, Københavns Universitet

28/02: Anvendt psykologi. Thomas Koester, cand.psych., FORCE Technology, Afdelingen for Anvendt Psykologi

At forstå sorg og tab

Holdnummer: 1812-006

Dato: 27/1, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Mai-Britt Guldin, postdoc på institut for folkesundhed, Aarhus Universitet

Alle mennesker vil i løbet af livet opleve sorg og bekymring. En stor sorg ved dødsfald er altid forbundet med store forandringer i livet, som kræver bearbejdning. Nogle bliver bange og lukker sig inde, mens andre med bearbejdningen kommer styrkede igennem sorgen. Lær at forstå sorgen endnu bedre både som et teoretisk fænomen og som et eksistentielt menneskeligt vilkår. Få nye perspektiver på den måde, vi i teori og praksis tænker om sorg, hvordan det ser ud at være i sorg, og hvad vi i dag ved om at leve med sorg.



Sov godt

Holdnummer: 1812-203

Dato: 3/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Poul Jørgen Jennum, klinisk professor i neurofysiologi og overlæge, Glostrup Hospital og Københavns Universitet

Vi bruger ca. en tredjedel af livet på at sove, og bare en enkelt nat uden søvn minder de fleste om, at søvnen er vigtig – faktisk livsvigtig. Men hvad er det, der sker, når vi sover? Og hvorfor har vi behagelige drømme og uhyggelige mareridt? Forskning viser, at kroppen arbejder videre, mens vi sover og sørger bl.a. for at styrke immunforsvaret, forbedre hukommelsen, regulere appetitten og holde humøret i top. For mange er søvn en selvfølge, men ca. 20 % af den danske befolkning lider af dårlig søvnkvalitet eller alvorligere søvnsygdomme, som kræver behandling. Men hvilken grad af søvnmangel skal der til, for at vi skal være bekymrede? Og hvilke muligheder er der for behandling? Få et indblik i søvnens og drømmenes funktioner, og hør hvordan det påvirker vores trivsel og velvære.

Kort og godt om menneskets ernæring

Holdnummer: 118-236

Dato: 3/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Esben Skipper Sørensen, lektor i molekylær ernæring, Aarhus Universitet

Low-carb high-fat, multivitaminer, fiskeolie og biotilgængelige mineraler. Nyhedsstrømmen er fyldt med råd og anbefalinger om, hvad man bør spise, og hvad man aldeles ikke bør sætte tænderne i, hvis man vil være sund og rask. Det kan være svært at overskue og gennemskue vigtigheden af sådanne budskaber. Men uanset om man spiser for at leve eller lever for at spise, har vores krop nogle grundlæggende ernæringsbehov. Vi skal have kulhydrater, fedt, proteiner, fedtsyrer, vitaminer og mineraler. Men hvilken rolle spiller de enkelte komponenter, og hvad kan man få for meget eller for lidt af? Og hvordan er fordøjelsessystemet indrettet, og hvad betyder det, at vi har 100 billioner bakterier i tarmen? Dagen giver en grundlæggende introduktion til menneskets ernæring, og gør dig bedre rustet til at forstå kroppens basale behov.

Hovedpine – en folkesygdom

Holdnummer: 1812-299

Dato: 4/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Undervisere: Jakob Møller Hansen, læge og postdoc i migrænesygdomme og Henrik Winther Schytz, overlæge, ph.d. Begge fra Dansk Hovedpine Center, Rigshospitalet, Glostrup og Københavns Universitet

De fleste kender til at have hovedpine, og ofte kan en Panodil klare skærene. Men nogle mennesker er mere plaget af hovedpine end andre, og nogle gange er hovedpinepiller ikke nok til at dæmpe smerten. Hovedpinesygdomme kan ramme alle, og hver tredje dansker har på et tidspunkt i sit liv søgt læge på grund af hovedpine. Hovedpinesygdomme medfører udover sygelighed betydelige samfundsøkonomiske omkostninger og forårsager omkring 20 % af det samlede sygefravær på det danske arbejdsmarked. Derfor er hovedpine genstand for ivrig forskningsaktivitet, og spørgsmålene er mange: Hvorfor får nogle mennesker hovedpine? Hvem har risiko for at få hovedpine? Hvorfor gør det ondt? Er det rigtigt, at medicin kan give hovedpine? Hør om forskellige slags hovedpiner som klyngehovedpine, migræne og spændingshovedpine. Med afsæt i den nyeste forskning får du også eksperternes svar på, hvordan hovedpine kan behandles – nu og i fremtiden.

10.00: Introduktion: Hvordan diagnosticeres hovedpine, og hvordan lever man med hovedpine?

11.45: Frokostpause

12.30: Forskellige typer hovedpine, og hvad vi ved om deres årsager – og hvad vil vi gerne vide?

14.30: Behandlingsmuligheder – nu og i fremtiden

Kunsten at dvæle i dialogen

Holdnummer: 1812-331

Dato: 25/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 400 kr., studerende 250 kr.

Pris inkl. bog: 635 kr., studerende 485 kr. (bog værdi 279 kr.)

Maks. 30 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Reinhard Stelter, professor i coaching- og sportspsykologi, Københavns Universitet

Hvad kendetegner den bæredygtige og meningsfulde samtale, der giver værdi for samtaleparterne? Ikke alle samtaler og dialogtyper er hjælpsomme og nyttige. Det er vigtigt at forstå såvel den sociale som den organisatoriske ramme for samtalen for at kunne give den værdi og mening. Dialogen er med til at sikre os et holdepunkt og en integritet i vores måde at agere i verden på. Hvis vi dvæler i dialogen, åbner der sig nye muligheder for en grundlæggende forståelse af os selv og hinanden. Få input til at lytte til dig selv og den anden i dialogen, så du opnår en meningsfuld samtale, som i sidste ende kan hjælpe dig til at finde dit etiske ståsted og egne personlige værdier. Få en introduktion til at være dialogholder for professionelle, transformative og støttende samtaler (fx coaching, mentoring, udviklingssamtaler mm.). Undervisningen bygger på bogen 'Kunsten at dvæle i dialogen' (Dansk Psykologisk Forlag), som kan tilkøbes.

Sæt turbo på retningen mod dit drømmeliv

Holdnummer: 1812-062

Dato: 25/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Frederik Banzhaf, studieadjunkt i præstationspsykologi, Aalborg Universitet

Har du kurs mod dine drømme? Invester en dag og lær, hvordan du optimerer anvendelsen af din hjernes fantastiske potentiale. Du bliver gennem dagen introduceret til strategier, værktøjer og konkrete anbefalinger, som er direkte anvendelige i dit eget liv. Målet er klarhed, mod og mentalt overskud; evnen til at bryde fri uden at svigte dine eksisterende forpligtelser. Dagen er baseret på den nyeste forskning inden for neurofysiologi, motivations- og præstationspsykologi, og struktureres så din forståelse og praktiske anvendelse er i højsædet. Hvis du ønsker at leve et ekstraordinært og meningsfyldt liv – og ønsker konkrete værktøjer til at sætte farten op i realiseringen af dine drømme – er denne dag for dig!

Børns udvikling

Holdnummer: 1812-020

Dato: 3/3 og 4/3, 1 weekend

Tid: 10.00-16.00

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Peter Krøjgaard, professor i udviklingspsykologi, Aarhus Universitet

Hvornår begynder børn at kunne huske? Hvordan forstår de den fysiske verden? Og hvornår får de en forståelse for andre mennesker? Forskning i børns udvikling har gennemgået en rivende udvikling igennem de seneste 30 år. Tidligere var udviklingspsykologien primært præget af enkelte altomfavende teorier som eksempelvis Freuds og Piagets. I dag tegnes faget snarere af en lang række 'mini-teorier', der ikke hævder at kunne give en samlet beskrivelse af børns udvikling. Få indblik i børns perceptuelle og intellektuelle udvikling, deres følelser og temperament, sprogdudvikling, forståelse af andre mennesker samt hvordan de husker konkrete begivenheder. Undervisningen har især fokus på spæd-, små- og førskolebørn.

"I disse år sker der meget i kampen mod migræne. Migræne har plaget menneskeheden gennem årtusinder, og først nu er vi ved at udvikle en specifik og målrettet behandling."

Jakob Møller Hansen

Læge og postdoc i migrænesygdomme,
Rigshospitalet og Københavns Universitet

Gode vaner

Holdnummer: 1812-392

Dato: 6/3, 3 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Vi ved det jo godt. Det er godt for os at motionere, få vores nattesøvn og spise varieret. Men ofte havner vi alligevel i sofaen i stedet for at snøre løbeskoene, eller vi kommer alt for sent i seng. Hvorfor er det så nemt at få dårlige vaner, og hvorfor kan det være så svært at skabe gode vaner? Og hvad er en vane egentlig? Hvordan opstår den, hvilket formål tjener den, og hvorfor kan den have så stor magt over os? Få præsenteret psykologiske, neurobiologiske og adfærdsmæssige perspektiver, og hør hvordan viden fra forskningens verden kan implementeres i hverdagen. Så tag alle dine dårlige vaner med, og bliv inspireret til at gøre noget ved dem.

06/03: Vaner i hjernen. Albert Gjedde, professor i neurobiologi og farmakologi, Københavns Universitet

13/03: Nudging og adfærdssændringer i praksis. Jakob Rønn, adfærdsanalytiker, iNudgeyou

20/03: Psykologien i gode vaner – hvordan gør man i praksis? Malene Mygind, cand.mag. i psykologi og sundhed, ledelseskonsulent og positiv coach

En god mavefornemmelse – bakterier

Holdnummer: 1812-045

Dato: 7/3, 3 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Undervisere: Martin Iain Bahl, seniorforsker i tarmmikrobiologi, DTU Fødevareinstituttet og Trine Nielsen, læge og ph.d. i tarmbakterier, The Novo Nordisk Foundation Center for Basic Metabolic Research, Københavns Universitet

I vores tarmsystem lever der omkring 1,5 kg bakterier. Disse bakterier lever i et tæt fællesskab med os som vært, og ved at sikre bakterierne et gunstigt og næringsrigt miljø, udfører bakterierne til gengæld en række livsvigtige funktioner, som vi ellers ikke selv kan udføre. Vi har alle vores egen unikke bakteriesammensætning, som kan beskytte os mod alt mulig ondskab. Dog tyder nyere forskning på, at en ugunstig sammensætning af disse bakterier er forbundet med en række tilstande og sygdomme som fedme eller type 2-diabetes. Bliv klogere på, hvilken betydning tarmens bakterier har for vores sundhed og sygdomme, og hør mere om, hvordan påvirkning af tarmens bakteriesammensætning kan være en del af fremtidens behandlingsformer.

Flow, krop og bevægelse 50+

Holdnummer: 1812-319

Dato: 11/3, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 400 kr., studerende 250 kr.

Maks. 25 deltagere

Mød op iklædt tøj og sko til udendørs bevægelse

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Undervisere: Signe Højbjerg Larsen, adjunkt og ph.d. i parkour, Syddansk Universitet og Ilir Hasani, professionel parkourudøver, direktør i Team JiYo

Har du hørt om parkour? I dag forbinder de fleste nok parkour med unge mennesker, der springer gennem byen, men filosofien bag parkour, de fysiske og mentale teknikker med fokus på nærvær, flow og bevægelse, er for alle og kan udføres på alle niveauer. Parkour har i den forstand ligheder med fx yoga og mindfulness i bevægelse, hvor der også er fokus på forbindelsen mellem krop og sind. Denne dag kan alle 50+ være med, når vi stiller skarpt på bevægelsesfrihed, kreativitet og flow i parkour. Få forskningens svar på, hvad parkour er og kan, og mærk gennem praktiske øvelser, hvordan man på legende og kreativ vis benytter byens rum til at udforske kroppens fysiske potentiale og udfordre egne mentale grænser.

10.00: Introduktion til parkour – teori og filosofi
14.00: Parkour i praksis. (Udendørs øvelser i området)

Kunsten at glædes

Holdnummer: 1812-143

Dato: 21/3, 1 onsdag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Jesper Bay-Hansen, speciallæge og specialist i klinisk sexologi

Flere og flere danskere føler sig så stressede i dagligdagen, at det går ud over livsglæden og evnen til at arbejde og fungere normalt – også socialt. Så hvordan kan du undgå, at den travle tid belaster dig, så du mister glæden, lysten og energien? Det kan i den grad øge livskvaliteten at kunne glæde sig på andres vegne og dele sin glæde med andre. Vi skal ikke alene tænke på vores egen glæde, men i høj grad også have fokus på at kultivere fællesglæden og medglæden. Med afsæt i den nyeste viden om stress, trivsel og livskvalitet sætter denne aften fokus på, hvordan du kan slippe fri fra misundelsens kløer, løfte din livsglæde og styrke dine sociale relationer – lige fra venskaber og parforhold til arbejdsrelationer – samt øge din robusthed mod stress. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Medglæde – kunsten at glæde sig med andre' (Forlaget Ella), der kan give alle inspiration til at glædes endnu mere.

Forbandede sunddom

Holdnummer: 1812-202

Dato: 21/3, 1 onsdag

Tid: 17.45-21.30

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Morten Ebbe Juul Nielsen, lektor i filosofi, Københavns Universitet

Vi er dybt optaget af sundhed og forsøger at fremme den gennem motion og indtag af fødevarer. Begreber og trends som fitness, maratonløb, økologi, slanketure og asketisk levevis opfattes af et stort flertal som positive og vigtige i jagten på at opnå "det perfekte liv". Men er sundhed entydigt godt for alle eller blot et udtryk for status? Har alle råd til optimal sundhed, eller er fokuseringen på kilo og kalorier med til at sparke nedad mod dem, der ikke har råd og overskud til at tage ansvar for egen sundhed? Er det overhovedet retfærdigt af samfundet at kræve det af alle? Det lader til, vi er dømt til sundhed dikteret af den herskende klasses løftede pegefingre, politikernes ønsker om at kontrollere befolkningen – og vores egne forventninger og statusjagt. Sundhed er blevet erstatningsreligion. Hvad stiller vi op med ulighed i sundhed, ansvar for eget helbred, skadesvirkninger ved forebyggelsestanken, økologikulten, og mange andre temaer, der forbinder sig til vores tids usunde besættelse af sundhed?

Særligt sensitiv eller særligt udfordret?

Holdnummer: 1812-144

Dato: 3/4, 4 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Følsomme børn, der opleves at reagere kraftigt på stimuli – både fra verden omkring og fra barnets indre univers – bliver ofte betegnet som særligt sensitive. Men denne betegnelse kan muligvis gøre mere skade end gavn, da barnet vokser op med en tiltro til, at omgivelserne skal rette sig ind efter deres særlige behov, fremfor at lære at håndtere det, der er hårdt og svært. Forelæsningsrækken går kritisk og konstruktivt til begrebet særligt sensitiv, og præsenterer en forståelse af børns psykiske sårbarhed, der gør det muligt at støtte barnet i en sund udvikling, hvor det kan overkomme sine udfordringer. Hør om cases og teorier om temperament, forældresensitivitet og selvkontrol. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Særligt sensitiv eller særligt udfordret?' (Akademisk Forlag) og henvender sig til psykologer, pædagoger, lærere, forældre og andre med interesse for emnet.

03/04: Særligt sensitiv. Introduktion til

begrebet. Marie Tolstrup, cand. psych.aut., specialist i psykoterapi med børn

10/04: Introduktion til alternative

begreber. Sofie Wille Østergaard, cand.psych., Børne- og Ungdomspsykiatrisk Center, Ambulatorium for småbørn

17/04: Særligt sensitiv, autisme, ADHD

eller angst? Marie Tolstrup, cand. psych.aut., specialist i psykoterapi med børn

24/04: Behandlingsmuligheder.

Sofie Wille Østergaard, cand. psych., Børne- og Ungdomspsykiatrisk Center, Ambulatorium for småbørn

Folkeuniversitetet formidler Danmarks forskning.

Mellem gru og håb – scener fra medicinens historie

Holdnummer: 1812-472

Dato: 4/4, 6 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 660 kr., studerende 360 kr

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Dyk ned i historien, og følg forskellige episoder af lægevidenskaben og psykiatriens udvikling. Historien byder på banebrydende indsigter, der med nutidens øjne kan virke barbariske, og ting, som vi i dag tager for givet, men som ikke altid har været selvindlysende. Vi følger gruopvækkende behandlinger og videnskabelige opdagelser gennem icklekrukker, amputationsknive og brækmidler på vejen mod den moderne lægevidenskab. Hør også om psykiatriens udvikling, hvor brugen af metoder som elektrochok, insulin-koma og det hvide snit spiller en vigtig rolle. Få et sanseligt indblik i medicinshistorien og dens skelsættende betydning for nutidens sygdoms- og sundhedsopfattelse.

04/04: Galskab og euforiserende stoffer – psykiatriens fødsel og de første smertestillende præparater.

Jesper Vaczy Kragh, lektor og ph.d. i medicinshistorie, Københavns Universitet

11/04: Fedme – overvægt som lægevidenskabeligt problem i 1700-tallet og frem.

Anne Katrine Kleberg Hansen, ph.d. i medicinshistorie, Københavns Universitet

18/04: Under kniven – antiseptik, anæstesi og kirurgiens udvikling i 1800-tallet.

Adam Bencard, adjunkt i forskningskommunikation, Københavns Universitet

25/04: Barnet som patient – Rigshospitalets børneafdeling 1910-2010.

Anne Katrine Kleberg Hansen, ph.d. i medicinshistorie, Københavns Universitet

02/05: Feber, chok og hvide snit – psykiatriske behandlingsmetoder i 1900-tallet.

Jesper Vaczy Kragh, lektor og ph.d. i medicinshistorie, Københavns Universitet

09/05: Forgiftet indefra, forurenede ude fra – bakterier, sygdomsforståelse og behandling.

Adam Bencard, adjunkt i forskningskommunikation, Københavns Universitet

Kræftens gåder

Holdnummer: 1812-140

Dato: 4/4, 6 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Mere end en kvart million danskere lever med diagnosen, og hver tredje dansker skønnes at få sygdommen på et tidspunkt i livet. Kræft er en af de helt store dræbere, og årsagerne til sygdommen er mange og dækker alt fra livsstil og miljø til arv og hormoner. Men det er ikke kun den fysiske krop, der bliver ramt i forbindelse med kræft. Der er også store psykiske og sociale følgevirkninger forbundet med sygdommen – både for den syge og for de pårørende. I denne forelæsningsrække giver forskerne svarene på en lang række kræftrelaterede spørgsmål. Hvordan opstår kræft i kroppen? Hvilke behandlingsmetoder er de mest lovende i øjeblikket? Og hvordan kommer man videre med livet efter en kræftsygdom?

04/04: Introduktion – hvad er kræft? Peter

Hokland, klinisk professor i hæmatologi, Aarhus Universitet

11/04: Gener og kræft. Jan Alsner, professor i eksperimentel klinisk onkologi, Aarhus Universitet

18/04: Immunforsvaret som våben mod kræftceller. Sine Reker Hadrup, lektor i immunologi, Danmarks Tekniske Universitet

25/04: Kost og kræft. Cecilie Kyrø, post.doc. i epidemiologi, Center for Kræftforskning, Kræftens Bekæmpelse

02/05: Livet efter kræft. Christoffer Johansen, professor, overlæge, dr.med. og ph.d. i klinisk medicin, Rigshospitalet og unitleder ved Kræftens Bekæmpelse

09/05: Naturens egen kræftmedicin. Thomas Bjørnskov Poulsen, adjunkt i kemi, Aarhus Universitet

Forståelsens psykologi – mentalisering i teori og praksis

Holdnummer: 1812-321

Dato: 4/4, 5 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Pris inkl. bog: 718 kr., studerende 468 kr (bog værdi 198 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Antje Schöps, audiologopæd, cand.mag. i sprogpsykologi, Københavns Universitet

Mentalisering beskriver evnen til at forstå de mentale tilstande, der ligger bag det, vi selv og andre mennesker siger og gør. Kort sagt, evnen til at forstå andres og eget sind. Mentalisering er en væsentlig kompetence, fordi evnen er et basalt element i al menneskelig interaktion og kommunikation. Undervisningen giver en indføring i teorien bag mentaliseringsbegrebet med fokus på bl.a. tilknytningspsykologiske, neurobiologiske og psykoanalytiske tankesæt. Bliv præsenteret for mentaliseringsbegrebet i forskellige praksisser; bl.a. kommunikation i pædagogiske, ledelses- og sundhedsmæssige sammenhænge, hvor mentalisering kan forbedre forståelsen og relationen mellem mennesker. Ved hjælp af eksempler vises, hvordan man fra et sprogvidenskabeligt og kommunikationsorienteret syn kan udpege mentalisering i samtaler. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Forståelsens psykologi – mentalisering i teori og praksis' (Samfundslitteratur), som kan tilkøbes.

Hjernestarter – sådan træner du din hjerne

Holdnummer: 1812-298

Dato: 7/4, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Troels Wesenberg Kjær, forfatter, hjerneforsker, professor ved Københavns Universitet, specialeansvarlige overlæge Sjællands Universitetshospital

Ønsker du at have en bedre koncentrationsevne og større overblik? Vil du gerne være mere effektiv på dit job? Drømmer du om at være god til at huske eller motivere dig selv? Det kan du blive, men er du klar over, hvordan du får hjernen op i gear? Mange af os går meget op i at træne kroppen, men glemmer, at det ikke er den eneste del af os, der kan trænes. Det kan hjernen også. Denne dag kan du blive klogere på, hvordan du kan træne din hjerne til at gå fra første til sjette gear. Få indblik i hjernens opbygning, og forstå hvordan den dirigerer vores tanke- og handlemønstre. Du får også konkrete teknikker og redsker til at lære nye ting – uanset alder. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Hjernestarter – sådan træner du din hjerne' (FADL's Forlag).

Immunforsvar – kampen i kroppen

Holdnummer: 1812-141

Dato: 8/4, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Ib Søndergaard, cand.scient., biolearning

Immunsystemet er afgørende for vores overlevelse. Det kan være for at bekæmpe nye influenzatyper, malaria, borrelia fra skovflåten eller cancer. Men hvorfor er det sommetider vanskeligt for immunsystemet at fungere, som vi gerne vil have det? Forelæsningserne giver en basal introduktion til immunsystemet. Bliv bl.a. klogere på, hvorfor nogle mennesker får allergier eller autoimmune sygdomme, og hør om nye tiltag inden for cancerbehandling, malariavacciner samt opdagelser af sammenhænge mellem kroppens tarmflora og sygdomme som allergi og diabetes. Få indblik i kroppens forsvarsmekanismer og de angreb, kroppen udsættes for. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Immunforsvar – kampen i kroppen' (Forlaget Praxis).

Sex – kun for kvinder

Holdnummer: 1812-309

Dato: 8/4, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 400 kr., studerende 250 kr. (inkl. Tænkepausebog)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Undervisere: Lillian Kempf, overlæge og sexolog, Fertilitetsklinikken Horsens og Ditte Trolle, speciallæge i gynækologi og adjungeret lektor i sexologi, Aarhus Universitet

Sex betyder noget for de fleste af os. Det kan være en kilde til glæde, velvære, afslapning, nærvær og samhørighed, men også til smerte, sorg og bekymring. Denne dag sætter vi fokus på kvinder og sex og dykker ned i en række relevante spørgsmål: Er kvinders sexlyst anderledes end mænds? Hvad bliver kvinder tiltrukket af, og har de lov til at følge deres lyst? Hvad betyder hormonerne, findes g-punktet, og hvor lang tid tager det at få orgasme? Og er sex bedst, hvis man er forelsket? Du kan også få indblik i, hvad en sexologisk behandling går ud på. Kom og hør Ditte Trolle og Lillian Kempf, der begge er gynækologer og sexologer, fortælle om kvinders seksuelle længsler, lyster og problemer i alle aldre. Der vil desuden være mulighed for diskussioner og for at få svar på alle dine spørgsmål om kvinder og sex. Undervisningen tager bl.a. afsæt i 'Sex efter 50' samt tænkepausebogen 'Sex' (Aarhus Universitetsforlag), hvoraf den sidste er inkluderet i prisen.

”Når kvinder ikke opnår orgasme ved samleje, er der mange, der faker en orgasme. Dels for at de selv føler sig normale, dels for at glæde manden og dels for at få samlejet overstået! Det er rigtig synd for både kvinden og manden.”

Lillian Kempf

Overlæge og sexolog, Fertilitetsklinikken Horsens

Pædagogikkens idéer

Holdnummer: 1812-153

Dato: 11/4, 6 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Pris inkl. bog: 940 kr., studerende 640 kr. (bog værdi 399 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Vi har alle som børn og elever været udsat for opdragelse og undervisning, mange har taget en uddannelse, og de fleste voksne får som forældre en opdragende rolle og ofte også en pædagogisk eller uddannende funktion i arbejdslivet. I vid forstand handler pædagogik om menneskers dannelse i udviklingen af værdier, viden og kunnen hos den enkelte. Alle samfund opdrager, oplærer og uddanner, og det gør de, fordi individers egenskaber og kundskaber udgør ethvert samfunds egentlige livsnerve og bestemmer dets videreførelse. Gennem historien har forskellige ideer om opdragelse, dannelse og uddannelse gjort sig gældende – også i Danmark. Forelæsningsrækken tager dig med på en tur igennem de pædagogiske ideers historie fra antikken til i dag. Forelæsningerne tager afsæt i bogen 'Pædagogikkens idéhistorie' (Aarhus Universitetsforlag), som kan tilkøbes forelæsningsrækken.

- 11/04: Fra antik og middelalder til renaissance.** Hans Siggaard Jensen, professor i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet
- 18/04: Fra reformation til pietisme.** Ove Korsgaard, professor emeritus i generel pædagogik, Aarhus Universitet
- 25/04: Oplysning og nyhumanisme.** Jens Erik Kristensen, lektor i pædagogik og idéhistorie, Aarhus Universitet
- 02/05: Den folkelige og nationale pædagogik.** Ove Korsgaard, professor emeritus i generel pædagogik, Aarhus Universitet
- 09/05: Fra reformpædagogik til demokratisk progressivisme og kritisk pædagogik.** Jens Erik Kristensen, lektor i pædagogik og idéhistorie, Aarhus Universitet
- 16/05: Globalisering, livslang læring og kompetenceudvikling.** Jens Erik Kristensen, lektor i pædagogik og idéhistorie, Aarhus Universitet



De fleste har både gode og dårlige skoleminder. Og pædagogikken ændrer sig hele tiden. Hvordan spiller forandringerne ind på vores tanker om skolen i dag?

Selvbestemmelse og motivation

Holdnummer: 1812-297

Dato: 16/5, 4 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Hvad motiverer mennesker? Hvad skal der til, for at børn og voksne glade tager fat i deres skole og arbejde? Mennesker kan motiveres af en aktivitet, fordi den er interessant, spændende eller sjov i sig selv. Motiveringen kan også findes uden for aktiviteten i form af belønninger, trusler, reprimander eller pres. Et stort internationalt forskningsprogram peger på, at alle mennesker har tre psykologiske behov: behov for autonomi, kompetence og samhørighed. Tilgodeses disse behov – i familien, i skolen, på arbejdet, i samfundet – oplever mennesker at være motiverede, nysgerrige og aktive. Hvor behovene ikke tilgodeses eller ligefrem modarbejdes, viser sindet sin sårbarhed, og psykisk lidelse indtræder. Trods det, tegner teorien om selvbestemmelse et lyst og helhedspræget menneskesyn, der har stor praktisk relevans for fx forældre, undervisere, ledere og behandlere. Få indblik i selvbestemmelsesteorien, og bliv klogere på motivation, og psykologiske behov.

- 16/05: Hvad motiverer mennesker?** Nina Tange, cand.scient.soc., master i positiv psykologi og projektleder, Aarhus Universitet
- 23/05: Behovspsykologi: At fremme trivsel og motivation hos elever og lærere.** Louise Klinge Nielsen, ph.d., skoleforsker og skolekonsulent
- 30/05: Det selvbestemmende sind: Om psykisk lidelse og trivsel.** Sofie Egmont-Petersen, mastergrad i psykologi, psykoterapeut
- 06/06: En videnskabelig teori om menneskers potentialer, sårbarheder og opblomstring.** Ib Ravn, ph.d, lektor i organisatoriske videnprocesser, Aarhus Universitet

Smag

Holdnummer: 1812-384

Dato: 22/5, 3 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 380 kr., studerende 230 kr. (inkl. smagsprøver)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Hvorfor er smagen af en blød chips uapetitlig? Kan lyd påvirke vores smagsoplevelse? Og er kød en 'mande-smag'? Smag og behag, siger vi, men hvad er smag egentlig? Forelæsningsrækken præsenterer en række nytænkende perspektiver på smag. Oplev tre af Danmarks fremmeste smagsforskere, der alle er en del af forskningsprojektet 'Smag for Livet'. Dyk med ned i smagen, og lær at bruge smagssansen fra top til tå. Du vil også blive klogere gennem dine smagsløg, når der serveres udvalgte smagsprøver.

- 22/05: Fornemmelse for smag.** Ole G. Mouritsen, professor i gastrofysik og kulinarisk fødevarerinnovation, Københavns Universitet
- 29/05: Mænd, kvinder og smagskultur.** Jonatan Leer, postdoc i madkultur, Aarhus Universitet
- 05/06: Smagens sociale side.** Susanne Højlund Pedersen, lektor i antropologi, Aarhus Universitet



Man siger, at en gå- eller løbetur klarer tankerne. Det bekræftes af filosoffer fra alle tider. Mange tænkere har travet tankerne frem. Søren Kierkegaard vandrede i Københavns gader, og han skrev: "Jeg har gået mig mine bedste tanker til."

Alt hvad du bør vide om anti-inflammatorisk levevis

Holdnummer: 1812-296

Dato: 22/5, 1 tirsdag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Jerk W. Langer, læge

Anti-inflammatorisk levevis er et af de nye buzzwords inden for sundhed. Inflammation er en betændelsestilstand i kroppen, som på længere sigt kan påvirke fx din hud, forværre småskader og øge træthed og hovedpine. Ved at omlægge til anti-inflammatorisk levevis kan du modvirke disse symptomer på et svækket helbred. Den nye livsstil har især fokus på kost, motion og søvn. Men hvordan opstår inflammationen? Hvilken mad skal vi spise? Hvordan sikrer vi tilstrækkeligt med nattesøvn? Og hvor meget motion er nødvendigt i en travl hverdag? Læge og forfatter Jerk W. Langer giver dig denne aften svarene og adskiller fup fra fakta på både underholdende, spændende og lærerig vis. Undervejs kommer du op at stå, får mange praktiske råd, et par gode grin samt et venligt skub bag. Forelæsnningen bygger bl.a. på bogen '21 Helbredende Dage med Anti-inflammatorisk Kost' (Politikens Forlag).

På vandring

Holdnummer: 1812-359

Dato: 23/5, 3 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

I dag bruger vi vandringen til at komme væk fra problemer, tæt på os selv, ud i naturen eller for at få en tænkepause. Vandring er menneskets mest naturlige aktivitet, men i et moderne liv er vandringen blevet erstattet af andre transportformer, som ikke rummer de mange positive aspekter, som selve vandringen indeholder. Vandring foregår nemlig i en tidsudstrækning og i et tempo, hvor man kan se omgivelserne ændre sig. Det er en proces, hvor kroppens muligheder og begrænsninger bliver tydelige. Og det er en aktivitet, hvor natur og omgivelser giver plads til refleksioner om livets større spørgsmål. Uanset om du skal til Himalaya, på hærvejen eller blot vandre på stranden, så er den kortere eller den længere vandretur et forfriskende pust i et hvert menneskes liv. Få nye perspektiver på den gode vandreoplevelse.

23/05: Hvorfor er det så sundt for kroppen at gå?

Kurt Jørgensen, lektor emeritus i idræt, Københavns Universitet.

30/05: Filosofi og vandring.

Carsten Fogh Nielsen, adjunkt i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet

06/06: Pilgrimsvandring – at bede med fødderne.

Elisabeth Lidell, Pilgrimspræst i Aarhus Stift

Lev livet med Det Dobbelte KRAM

Holdnummer: 1812-210

Dato: 30/5, 1 onsdag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Peter Thybo, master i læreprocesser, diplomuddannelse i alm.pæd. og fysioterapeut

De fleste af os kender de traditionelle KRAM-faktorer (Kost, Rygning, Alkohol og Motion), der tilsammen er vigtige livsstilsområder med afgørende betydning for vores fysiske helbred. Vi er dog blevet mere og mere opmærksomme på, at den mentale sundhed er mindst lige så vigtig for et menneskes trivsel. Peter Thybo har suppleret de klassiske KRAM-faktorer med et mentalt sundheds-KRAM; Kompetencer, Relationer, Accept og Mestring. Denne aften kan du få indsigt i, hvordan vores fysiske helbred og mentale sundhed spiller sammen i dynamiske sammenhænge. Bliv klogere på de vigtigste faktorer, der ligger bag vores trivsel og livskvalitet i en hverdag med udfordringer, forandringer og måske sygdom. Undervisningen bygger på bogen 'Det Dobbelte KRAM' (Hans Reitzels Forlag).

Psykopater i hverdagen

Holdnummer: 1812-139

Dato: 4/6, 1 mandag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Undervisere: Jesper Vaczy Kragh, lektor i medicinhistorie, Medicinsk Museion, Københavns Universitet og Irene Rønn Lind, psykolog og forfatter

En såkaldt 'hverdagspsykopat' er oftest en mand, der umiddelbart fremtræder psykisk sund, med god øjenkontakt og charme. Men han handler ofte efter det, der tjener hans eget behov for magt og beundring. Før i tiden var man psykopat, men i dag hedder diagnosen dyssocial personlighedsforstyrrelse og kan være meget vanskelig at diagnosticere og udrede. Kom med tilbage i psykiatrihistorien og hør, hvordan vi har behandlet og set på psykopaten gennem tiden. Herefter dykker vi ned i psykologien og de psykopatiske træk, som mange af os måske genkender fra vores liv eller hverdag. Måske kender du selv et magtmenneske? Aftenen tager bl.a. afsæt i bogen 'Forklædt – pæne psykopater og deres ofre' (Credo).

Optimer din hjerne

Holdnummer: 1822-035

Dato: 4/9, 6 tirsdage

Tid: 17:30-19:15

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Hver eneste dag har vi brug for at huske, lære og navigere i en verden fyldt med informationer. Det er kroppens suveræne kommandocenter, hjernen, der løser disse opgaver. Men hvordan fungerer hjernen egentlig? Hvilke dele af hjernen bruger vi hvornår, og hvorfor går det nogle gange galt? Hvorfor glemmer vi gang på gang de samme ting? Den gode nyhed er, at din hjerne kan komme i topform, og at det aldrig er for sent at gå i gang. Med den rigtige træning, søvn, kost og motion kan du forbedre din hukommelse og koncentrationsevne og blive endnu bedre til at prioritere og tage beslutninger i hverdagen. Få forskernes råd til, hvordan du optimerer din hjerne, og bliv rustet til at vinde næste omgang Bezzerwizzer.

04/09: Introduktion til hjernen og

hukommelsen. Albert Gjedde, professor i neurobiologi og farmakologi, Københavns Universitet

11/09: Hvad den raske hjerne kan lære

af den syge. Jens Bo Nielsen, professor i neurovidenskab, Københavns Universitet

18/09: Hjernen og søvn.

Poul Jørgen Jennum, klinisk professor i neurofysiologi og overlæge, Glostrup Hospital og Københavns Universitet

25/09: Hjernen og motion.

Jesper Lundbye-Jensen, lektor i neurofysiologi og motorisk kontrol, Københavns Universitet

02/10: Hjernen og stress.

Karen Johanne Pallesen, lektor, biolog, ph.d. i sundhedsvidenskab, Aarhus Universitet

09/10: Hjernen og aldring – få mest

muligt ud af hjernen uanset alder. Ellen Garde, læge og hjerneforsker, MR-forskningssektionen, Hvidovre Hospital og Center for Sund Aldring, Københavns Universitet

Viden med puls: Løbetræning – bedre præstation og øget sundhed

Holdnummer: 1822-036

Dato: 29/9, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 400 kr., studerende 250 kr.

Maks. 25 deltagere

Mød op iklædt tøj og sko egnet til løb

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Simon Lønbro, idrætsfysiolog og postdoc i klinisk medicin, Aarhus Universitet

En tredjedel af alle danskere løbetræner regelmæssigt. Mange løber for at forbedre deres kondition og præstation, mens nogle løber for sundhedens skyld. Vi har hørt, at det er godt for os at løbe, da det holder sygdomme på afstand og hjælper os til at leve længere. Men hvordan forbedrer man effektivt sin løbepræstation? Og hvor meget skal der til for at forebygge sygdom? Hvilke forskelle er der på lange, langsomme og korte, hurtige ture? Og kan man løbe for meget? Få inspiration til at få mest ud af din løbetræning, uanset hvad din motivation er for at løbe. Dagen byder på en vekselvirkning mellem videnskabeligt funderede oplæg samt løbeture med indlagte øvelser, hvor vi afprøver teorierne i praksis. Da meget af undervisningen foregår med øvelser og løb forventes en moderat grundform (du kan løbe fem kilometer).

Kroppens mikroliv

Holdnummer: 1822-075

Dato: 23/10, 6 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Søren J. Sørensen, professor i mikrobiologi, Københavns Universitet

Menneskets krop er koloniseret af en myriade af forskellige bakterier. De findes fx i tarmen, i munden og på huden. Faktisk har vi omkring 100 trillioner bakterier i kroppen, som til sammen kaldes *mikrobiomet*. De fleste af os, kan ikke lide tanken om, at vi går rundt med en krop smækfyldt med bakterier, men flertallet af disse bakterier forårsager ikke sygdom. De er tværtimod yderst vigtige for vores sundhed. Mennesket er en slags superorganisme, der fungerer i et uadskilleligt samspil med det mangfoldige mikroliv. Foruden ville vi være fortabte. Forelæsningsrækken introducerer den nyeste viden inden for dette fascinerende og hastigt voksende forskningsområde. Med afsæt i professor Søren Sørensen's egen forskning og bl.a. bogen 'Tarme med charme' får du indblik i vores mikrobielle partnere. Hør fx om påvirkning af adfærd og livsstilssygdomme som fedme og diabetes. Og få en forståelse for, hvilken rolle antibiotikabehandling og fækaltransplantation spiller for vores sundhed.

23/10: Mennesket som superorganisme. Hvad er kroppens mikrobiom, og hvordan studerer man det?

30/10: Mikrobiom hos babyer. Hvor kommer mikrobiomet fra?

06/11: Mundens og lungernes mikrobiom – betydning af biofilmdannelse

13/11: Tarmens mikrobiom på godt og ondt

20/11: Mavefornemmelser – kan tarmbakterier påvirke vores adfærd?

27/11: Hvordan påvirker vi vores mikrobiom?

”Mere end 1,3 millioner voksne løbere tager ikke fejl. Løbetræning skaber glæde! Men hvilken sundhedsgavnlig effekt har løb, og hvordan træner man effektivt? Jeg ser frem til en inspirerende dag, hvor vi skal tale om løbetræning i et træningsfysiologisk og sundhedsmæssigt perspektiv og til indlagte løbeture, hvor vi prøver teorien af i praksis.”

Simon Lønbro

Idrætsfysiolog og postdoc i klinisk medicin, Aarhus Universitet



Naturvidenskab og teknologi

Naturvidenskaben søger svar i verdens byggesten.
Den rejser ud til fjerne galakser og ned i de
mindste partikler. Det er en fascinerende verden,
der kan gøre os klogere på både
universets oprindelse og fremtid.

Verdens vildeste opdagelser

Holdnummer: 1812-080

Dato: 22/1, 7 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Pris inkl. bog: 975 kr., studerende 625 kr. (bog værdi 349 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Vi kan gå på Månen, studere verden ned til mindste atom og leve længere end nogensinde før. At vi kan dette skyldes, at nogle mennesker er drevet af at finde ud af, hvordan vores verden helt grundlæggende hænger sammen, og hvorfor verden er indrettet, som den er. De naturvidenskabelige erkendelser har været afgørende for vores tænkning og dermed for vores kultur, historie og dagligdag. Forelæsningsrækken er en tour de force gennem en række af de meste markante gennembrud inden for naturvidenskaben. Tag med på opdagelse i vores fascinerende og forunderlige verden, og få det store perspektiv – og de små, sjove detaljer. Forelæsningerne tager afsæt i '50 opdagelser. Højdepunkter i Naturvidenskaben' (Aarhus Universitetsforlag).

22/01: Verdensbilledet og den naturvidenskabelige revolution

– fra Kopernikus til Newton.

Hans Buhl, museumsinspektør, Steno Museet

29/01: Universets udvidelse, Big Bang og planeter omkring andre stjerner.

Hans Kjeldsen, professor i fysik og astronomi, Aarhus Universitet

05/02: Kampen mod epidemierne

– vaccination, bakterier og penicillin.

Morten Arnika Skydsgaard, museumsinspektør i medicinhistorie, Steno Museet

12/02: Mellem himmel og jord

– helium og nordlys.

Helge Stjernholm Kragh, professor emeritus i videnskabshistorie, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

19/02: Evolutionen og genetikken.

Tobias Wang Nielsen, professor i zoofysiologi, Aarhus Universitet

26/02: Uforgængelig energi, elektromagnetisme og Jordens form.

Keld Nielsen, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

05/03: Kroppens opbygning og funktioner.

Tobias Wang Nielsen, professor i zoofysiologi, Aarhus Universitet

Arktis – klimaændringer, udvikling og grænsedragning

Holdnummer: 1812-035

Dato: 23/1, 3 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Interessen for Arktis har længe været stor. Siden starten af 1800-tallet har danske geologer været aktive i undersøgelser på Grønland. Og der forskes stadig på højtryk i dag, hvor satellitter, fly og droner tages i brug bl.a. for at søge svar på, hvordan havisen og indlandsisen ændrer sig. De globale klimaændringer viser sig især i Arktis, og i takt med at området og dets ressourcer bliver mere tilgængelige, har en lang række lande verden over markeret deres interesser i området. Hør om, hvilke ændringer der er sket i historien, og om ændringerne, vi observerer i dag. Hør om de politiske interesser omkring grænsedragningen i Det Arktiske Ocean og om de potentielle, lurende konflikter.

23/01: Udforskningen af Arktis i fortid og nutid.

Jens Olaf Pepke Pedersen, seniorforsker i klimaændringer, DTU Space

30/01: Klimaændringer i Arktis.

Jens Olaf Pepke Pedersen, seniorforsker i klimaændringer, DTU Space

06/02: Udvikling og grænsedragning i Arktis.

Kate Pepke Pedersen, cand.scient.pol og ekstern lektor, DTU Space

Hvirveldyrenes evolution

Holdnummer: 1812-157

Dato: 31/1, 7 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Bent Erik Kramer Lindow, palæontolog, Statens Naturhistoriske Museum

Dyr med rygrad – også kaldet hvirveldyr – er en af de mest mangfoldige dyregrupper på Jorden og tæller fx pattedyr, fugle, krybdyr og fisk. Gennem 400 millioner år har de tilpasset sig et væld af forskellige miljøer på vores planet; havet, land, jorden og luften; tropisk varme, arktisk kulde og alt derimellem. Mennesket er selv et hvirveldyr, og hvirveldyrenes lange evolutionshistorie er derfor også vores egen. Forelæsningerne gennemgår hvirveldyrenes evolution med udgangspunkt i den nyeste viden fra forskning i både fossiler og DNA.

31/01: Fossiler, forstening, datering og slægtskab

07/02: Hvirveldyrenes oprindelse og fisk og hajers evolution

14/02: Hvirveldyrene går på land

21/02: Masseuddøen ved Perm-Trias, hvaløgler og svaneøgler

28/02: De første dinosaurer, fuglenes oprindelse og masseuddøen ved Kridt-Tertiær

07/03: Hvalernes oprindelse og evolution

14/03: Primaternes oprindelse og evolution

Universet – fra Big Bang til Beethoven

Holdnummer: 1812-183

Dato: 3/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Michael J.D. Linden-Vørnle, astrofysiker og chefkonsulent, DTU Space

Hvad skete der i Big Bang? Hvad bliver universets skæbne? Lever vi i virkeligheden i et multivers med uendeligt mange parallelle universer? Tag med på en fascinerende og forunderlig rejse ud i universet. Forelæsningerne stiller skarpt på en række af de helt store spørgsmål inden for kosmologien og præsenterer vores nuværende forståelse af, hvordan verden har udviklet sig fra Big Bang og frem til i dag – en rejse forbi stjerner og planeter, der fødes i glødende skyer af gas og støv, gigantiske sorte huller i midten af enorme galakser samt de mystiske ingredienser, som dominerer vores univers: mørkt stof og mørk energi.

Tilmeld dig på
Folkeuniversitetets
hjemmeside
www.fuau.dk

Livet, Universet og alting

Holdnummer: 1812-048

Dato: 21/2, 5 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Er kunstig intelligens en trussel mod menneskeheden? Hvordan ser livet i universet ud, og hvorfor har vi ikke fået besøg endnu? Hvor langt er der fra universets begyndelse til dets slutning, og hvad er der på den anden side? Er det muligt at rejse i tiden, og kan man blive sin egen forfader? Kan naturens mindste kvantepartikler være flere steder på samme tid, og kan vi? Det er nemmere at spørge end at svare, men selv hvis vi ikke kan besvare alle spørgsmål, kan vi dog efterhånden komme med nogle kvalificerede gæt. Fem forskere vover springet.

21/02: Universets ende(r). Ole Eggers Bjælde, astrofysiker og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet

28/02: Liv i rummet. Kai Finster, professor i astrobiologi, Aarhus Universitet

07/03: Tiden og tidsrejser. Mogens Dam, lektor i eksperimentel fysik, Københavns Universitet

14/03: Universets mikroskopiske byggesten. Michael J.D. Linden-Vørnle, astrofysiker og chefkonsulent, DTU Space

21/03: Robotter og kunstig intelligens. Thomas Bolander, professor i anvendt matematik og computervidenskab, Danmarks Tekniske Universitet

Cybersikkerhed – er din computer sikker?

Holdnummer: 1812-161

Dato: 13/3, 1 tirsdag

Tid: 17.15-21.15 (helaftensforelæsning)

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Søren Debois, lektor i IT-sikkerhed, IT-Universitetet i København

Vi hører i medierne om cyberkrige mellem store nationer. Om Ruslands indblanding i den amerikanske valgkamp og om angreb på danske virksomheder. Meget er sket siden World Wide Web blev opfundet i starten af 1990'erne, og de mange nye muligheder er både fascinerende og skræmmende på samme tid. Denne aften åbner vi for den teknologiske verden og ser nærmere på, hvorfor computere overhovedet bliver angrebet, hvad der foregår under nogle af de største IT-sikkerhedsbrud i historien og med et kig ud i fremtiden. Vi ser også nærmere på sammenhængen mellem IT-sikkerhed og borgerrettigheder. Endeligt slutter vi af med nogle praktiske tips til, hvordan du som almindelig forbruger skal forholde dig til IT-sikkerhed, hvordan du beskytter dine oplysninger bedre, og hvad du gør, hvis uheldet er ude.

Alt du bør vide om naturvidenskab – næsten

Holdnummer: 1812-155

Dato: 3/4, 7 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Hvordan er det nu lige med Newtons love, evolutionsteorien, atomer, kvantemekanikken og DNA-spiralen? Få din naturvidenskabelige viden genopfrisket – eller start her. En videnskab, som i mange århundreder var forbudt og forfulgt, har krævet og indtaget sin plads i verden i dag. Naturvidenskaben forundrer og forbløffer med både den indsigt forskerne har opnået, og de spørgsmål ingen endnu har formået at besvare. Få et overblik over de kræfter, som styrer alt omkring os og de sammenhænge, teorier og opdagelser der ligger bag vores viden verden.

03/04: Matematik. Johan Peder Hansen, lektor i matematik, Aarhus Universitet

10/04: Genetik. Thomas G. Jensen, institutleder og professor i medicinsk genetik, Aarhus Universitet

17/04: Astronomi. Steen Hannestad, professor i astronomi, Aarhus Universitet

24/04: Fysik. Ulrik Ingerslev Uggerhøj, professor i fysik og astronomi, Aarhus Universitet

01/05: Biologi. Tobias Wang Nielsen, professor i zoofysiologi, Aarhus Universitet

08/05: Kemi. Mogens Christensen, lektor i kemi, Aarhus Universitet

15/05: Geologi. John A. Korstgård, professor i geologi, Aarhus Universitet

De flyvende fugle

Holdnummer: 1812-286

Dato: 8/4, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Mark Desholm, ph.d. i vildbiologi, Dansk Ornitologisk Forening

Fugletrækket som biologisk fænomen har til alle tider fascineret mennesket. Tusindvis af timer er blevet brugt på minutiøse iagttagelser, som til dels har resulteret i en langt mere detaljeret viden om trækket, men også en lind strøm af nye kvalificerede spørgsmål om fugletrækkets stadig uløste gåder. Hvor flyver de hen? Hvorfor standser nattergalene ikke bare ved Middelhavsløstet store spisekammer, men flyver den lange vej ned syd for Sahara? Hvordan finder de vej deroppe i nattens mørke? Hvilken rolle spiller aerodynamikken? Og hvorfor dukker der pludselig ekstremt sjældne fugle op i Danmark? I tre foredrag vil vi, ud over at høre om de biologiske godbidder, også blive præsenteret for det væld af højteknologiske teknikker som er udviklet til udforskning af dette felt inden for videnskaben, fx ringmærkning, diverse former for elektronisk mærkning, akustisk- og infrarøde observationer, samt radar og isotopanalyzer.

”Det er ikke svært at forstå, hvorfor vi fascineres af trækfugle. Jeg tror ikke, at der findes et menneske på jorden, der ikke ville kigge op med begejstring og forundring, hvis en flok traner fløj skrigende hen over hovedet på vedkommende.”

Mark Desholm

Ph.d. i vildbiologi,
Dansk Ornitologisk Forening

Grønland – de store projekters land

Holdnummer: 1812-154

Dato: 9/4, 5 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Siden Anden Verdenskrig har Grønland været forsøgsmark for mange store projekter. Nogle har været drevet ene og alene af geopolitiske og militære hensyn, andre har forsøgt at udnytte de grønlandske naturressourcer. Atter andre har haft til formål at udvikle det kæmpestore lands infrastruktur, og endelig har der foregået en række rent videnskabelige projekter som fx iskerneboringer. I forelæsningsrækken vil vi diskutere projekter af hver af disse typer, både med vægt på den teknologiske og videnskabelige side af sagen, men også med fokus på, hvem der drev projekterne frem, hvordan grønlænderne forholdt sig til dem, og hvilke følger og virkninger, de har haft for det grønlandske samfund.



Vidste du, at den amerikanske hær byggede en militærbase dybt inde i den grønlandske indlandsis under den kolde krig?

09/04: Grønland som fremskudt base i

Den Kolde Krig. Henry Nielsen, lektor emeritus i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

16/04: Opbygningen af det moderne

Grønland. Kristian Hvidtfelt Nielsen, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

23/04: Hvalrosser, raketter og solpletter. Thule og den militære

rumforskning. Henrik Knudsen, seniorforsker, arkivar, ph.d., Rigsarkivet

30/04: Uranprojekt Kvanefjeld.

Henry Nielsen, lektor emeritus i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

07/05: Meteorology and climate research in Greenland since World War II (på letforståeligt

engelsk). Matthias Heymann, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

Universets gåder

Holdnummer: 1812-160

Dato: 9/4, 5 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Hvad kom før Big Bang? Er Higgs-partiklen den oprindelige partikel i universet? Hvad består mørkt stof af? Selvom kompetente videnskabsmænd gennem historien har dedikeret hele deres liv til at løse universets mange gåder, er der stadig flere spørgsmål end svar. Og det er måske ikke så underligt, når man tænker på, at universet er 13,7 milliarder år gammelt og fyldt med mere end 100 milliarder galakser. Hver dag er der danske forskere, der forsøger at komme lidt tættere på en løsning af gåderne, og i denne forelæsningsrække får du mulighed for at møde fem af dem. Bliv klogere på alt fra gammaglimt og mørkt stof til kosmiske stråler. Vi garanterer ikke, at du får svar på alle dine spørgsmål, men du får helt sikkert noget at tænke over.

09/04: Universets oprindelse. Michael J.D. Linden-Vørnle, astrofysiker og chefkonsulent, DTU Space

16/04: Kosmiske stråler. Jens Olaf Pepke Pedersen, seniorforsker i klimaændringer, DTU Space

23/04: Gammaglimt. Johan Fynbo, professor i astrofysik, Niels Bohr Institut

30/04: Universets mørke stof. Steen Hansen, lektor i astrofysik, Niels Bohr Institut

07/05: Higgs-partiklen. Troels C. Petersen, forskningslektor, Niels Bohr Institut

Amager Fælleds naturhistorie

Holdnummer: 1812-274

Dato: 6/6 og 7/6, onsdag og torsdag

Tid: d. 6/6 kl. 17.15-19.00, d. 7/6 kl. 17.00-20.00

Pris: 350 kr., studerende 235 kr.

Maks. 30 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Nikolaj Hedegaard Correll, biolog og botaniker

Naturen på Amager Fælled har været genstand for diskussion det seneste års tid. Nogen ser en ledig byggegrund med lidt langt græs og et rodet krat. Andre ser en uerstattelig naturperle med mange truede arter. Graver man lidt i diverse databaser og taler med fageksperter, står det rimelig hurtigt klart, at der findes en del sjældne arter i det sydøstlige hjørne af Amager Fælled. Men hvorfor findes de lige der? Og hvordan kan en flad græsmark med et rodet krat blive til uerstattelig natur? Få en gennemgang af Amager Fælleds naturhistorie, lige fra dengang Litorinahavet trak sig tilbage og frem til i dag. Forelæsningen følges op af en ekskursion til Amager Fælled, hvor vi ser på forskellen i biodiversitet på Ny Amager Fælled og Gammel Amager Fælled.

06/06: Forelæsning

07/06: Ekskursion til Amager Fælled

Evolutionshistoriske milepæle

Holdnummer: 1822-080

Dato: 4/9, 6 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Evolutionsbioingen fortæller os, at klodens syv milliarder mennesker kun spiller en mindre rolle i en langt større fortælling. Alt levende fortæller en fælles historie, som danner grundlag for udviklingen af den enorme mangfoldighed, der omgiver os, og som vi er en del af. Livet på Jorden er et resultat af 4 mia. års formålsløs udvikling, hvor noget omdannes til noget andet. Det kan være svært at forholde sig til, at alt foregår helt tilfældigt. Seks dygtige evolutionsforskere giver dig en introduktion til evolutionsteoriens mange sider og tager dig med på en rejse gennem milliarder af års historie. Forelæsningsrækken bygger på bogen 'Evolutionshistoriske milepæle' (Aarhus Universitetsforlag), der bl.a. bruges som introduktionsbog på biogeologistudiet på Aarhus Universitet.

- 04/09: Evolution – teorien om alt liv på jorden.** Eline Lorenzen, lektor og kurator for pattedyr, Statens Naturhistoriske Museum
- 11/09: Livets oprindelse.** Kai Finster, professor i astrobiologi, Aarhus Universitet
- 18/09: Evolution om endotermer blandt hvirveldyr.** Tobias Wang Nielsen, professor i zoofysiologi, Aarhus Universitet
- 25/09: Evolution på øer.** Jens Mogens Olesen, professor i biologi, Aarhus Universitet
- 02/10: Sex – en evolutionær gåde.** Jørgen Bundgaard, lektor emeritus i genetik, Aarhus Universitet
- 09/10: Uddøen.** Jens-Christian Svenning, professor i økoinformatik og biodiversitet, Aarhus Universitet

Naturvidenskabens detektiver

Holdnummer: 1822-049

Dato: 5/9, 5 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Vi fascineres gang på gang af både krimiserier og kriminalromaner. Men for flere forskere og eksperter er det virkelighed. De arbejder hele tiden på at hjælpe politiet med opklaringsarbejdet i både store og små kriminalsager. Usynlige DNA-spor og tandsæt kan hjælpe med at fastlægge identiteter på både forbrydere og ofre. Forgiftninger og misbrug kan afsløres gennem retskemien. Og vi kan finde dødstidspunktet ved at kigge nærmere på de insektlarver, som lever af de døde kroppe. Få et unikt indblik i, hvordan naturvidenskabens eksperter arbejder som detektiver i kriminalitetens verden og hjælper med opklaringen af selv de mest komplicerede mordgåde.

- 05/09: Hvad den døde krop afslører – retsmedicin.** Asser Hedegård Thomsen, speciallæge i retsmedicin, Aarhus Universitet
- 12/09: Tænder som kilde til detaljerede beviser hos både levende og døde – retsodontologi.** Dorthe Arenholt Bindslev, adjungeret professor, specialtandlæge, Aarhus Universitet
- 19/09: Behandlet, påvirket eller forgiftet? – retskemi.** Martin Worm-Leonhard, retskemiker, Syddansk Universitet
- 26/09: Maddiker, fluer og føde – retsentomologi.** Thomas J. Simonsen, kurator, Naturhistorisk Museum
- 03/10: Forbryderens usynlige spor – retsgenetik.** Bo Thisted Simonsen, afdelingsleder på Afdeling for Retsgenetik, Københavns Universitet

Fossiler ved de danske kyster

Holdnummer: 1822-051

Dato: 29/9 og 30/9, 1 weekend

Tid: 29/9 kl. 10.00-14.00, 30/9 kl. 10.00-15.00

Pris: 550 kr., studerende 325 kr.

Maks. 40 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Line Henriette Broen, geolog, Aarhus Kommune

Hvem har ikke samlet et forstenet søpindsvin op på stranden og undret sig over, hvor det er kommet fra, og hvordan det er blevet til? Undergrunden under Danmark er fuld af spor efter et urhav, som eksisterede for millioner af år siden, og sporene kan man finde overalt ved kysterne, i grusgrave og i kalkbrud. Under forelæsningsrækken lørdag fortæller om sporene efter urhavets eksotiske dyreliv fra trilobitter, hjænder og krabbepoller til de mange forskellige søpindsvin. Hør, hvordan de er blevet til fossiler, og hvordan du selv kan aflæse deres historie. Har du egne spændende fund derhjemme, er du velkommen til at tage dem med til fremvisning og evt. få dem bestemt. Søndag tager vi i egne biler ud til en spændende lokalitet ca. 1 times kørsel fra Campus Emdrup. Her prøver vi selv at finde fossiler. Der er tips til, hvad man især skal kigge efter, og hvor de gode lokaliteter i øvrigt er rundt omkring i Danmark.

Skal du være med i 2018?
I 2017 tilmeldte mere
end 20.000 deltagere sig
Folkeuniversitetet i Emdrup

Mørk energi gennemsyrrer universet

Ole Eggers Bjælde

Astrofysiker og undervisningsudvikler,
Aarhus Universitet

Glem alt om 'mørkt stof', som der blandt andet forskes i på CERN. Det er fundet om fem år; mener astrofysiker Ole Eggers Bjælde. Mørk energi er næste store, astrofysiske spørgsmål – og universets skæbne afhænger af det.

"Vi er verdensmestre i at forklare, hvad fem procent af universet er for noget. Resten er vi ikke så dygtige til," siger Ole Eggers Bjælde. De fem procent, som astrofysikeren fra Aarhus Universitet taler om, er allerede kendte objekter: planeter, stjernebåge, sole og andre himmellegemer. Men vi er tæt på at finde ud af, hvad de næste 25 procent af universet består af: mørkt stof. Det er blandt andet det, der forskes i på CERN i Schweiz. "Jeg tør næsten godt lægge hovedet på blokken og sige, at inden for de næste fem år, så finder vi ud af, hvad mørkt stof er," lyder det fra Ole Eggers Bjælde. Det er sandsynligvis nogle meget små partikler, der end ikke ville kunne observeres i selv det bedste mikroskop.

Snart kender vi altså 30 procent af universets bestanddele. Hvad med de sidste 70 procent? Han siger: "Nogen har valgt at give det et lidt tosset navn, nemlig mørk energi. Det siger i virkeligheden slet ikke noget om noget." Videnskaben har i dag ingen anelse om, hvad mørk energi egentlig er. Det ligner sandsynligvis ikke mørkt stof, selvom fænomenernes navne minder om hinanden. Men man er dog ret sikker på, at mørk energi er afgørende for universets mulige undergang.

Ole Eggers Bjælde forelæser i forelæsningsrækken 'Livet, universet og alting', som du kan læse mere om på side 38.

Artiklen er skrevet af
Henriette Pagh Mathiasen.
Læs hele artiklen på www.fuau.dk

Lundbeckfonden

Lectures

I samarbejde med Aarhus Universitet indbyder Lundbeckfonden til en række helt nye Lectures, der sætter fokus på aktuelle og debatskabende emner. Bliv opdateret på den nyeste viden inden for sundheds- og naturvidenskab af skarpe forskere og eksperter. Bliv fx klogere på nye genteknologier og epigenetisk forskning, tag med på en rejse ind i hjernens lange evolutionshistorie, eller hør mere om hvordan det er at leve med Parkinsons sygdom – for både patienter og pårørende. Få et bedre liv gennem ny viden!

Hjernens evolutionære udvikling

Holdnummer: 1812-412

Dato: 31/1, 1 onsdag

Tid: 17.00-19.00

Pris: 50 kr., inkl. sandwich og vin/vand

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning A, Festsalen, Tuborgvej 164

Forelæsere: Andreas Roepstorff, professor i kognition, kommunikation og kultur, Aarhus Universitet og Peter K.A. Jensen, klinisk lektor i human genetik og overlæge, Aarhus Universitet

Menneskets udviklingshistorie strækker sig millioner af år tilbage. Siden hominiderne evolutionært adskilte sig fra aberne for 6-8 millioner år siden, har flere menneskearter levet på jorden. Noget af det, der især adskiller det moderne menneske, *Homo sapiens*, fra andre menneskearter, er vores store hjerne. Den stiller særlige krav til ernæring, men med den kan vi også udtænke nye måder at skaffe mad og lave redskaber, der kan lette vores hverdag. Men hjernens genialiteter stopper ikke her. Vi fortsætter med at opfinde og udvikle, og det har gjort os til den mest dominerende art på jorden. Vi lærer fortsat nyt, og kravene til vores hjernekapacitet er større end nogensinde før. Denne dag sætter vi fokus på hjernen i selskab med en læge og en antropolog. Hvordan har hjernens udvikling set ud? Hvad betyder vores hjerne og dens evner for samarbejdet mellem mennesker? Og hvordan lærer vi bedst nu og fremadrettet?

CRISPR – DNA-saksen der bekæmper arvelige sygdomme

Holdnummer: 1812-448

Dato: 8/2, 1 torsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: 50 kr., inkl. sandwich og vin/vand

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Forelæsere: Rasmus Otkjær Bak, Lundbeckfonden Fellow, adjunkt i biomedicin, Aarhus Universitet og Trine Hyrup Mogensen, professor MSO i biomedicin, Aarhus Universitet

I bakterier findes en molekyllær saks, der kan klippe i gener fra fremmedlegemer så som virus. Saksen kaldes også for CRISPR/Cas9 og har revolutioneret den genetiske forskning. Forskere arbejder på at bruge saksen til at klippe specifikke gener ud. Det kan for eksempel være gener, der er beskadigede og derfor gør en person syg. Der findes en række genetisk betingede sygdomme – herunder en række alvorlige medfødte immundefekter, som medfører øget modtagelighed overfor svære infektioner. Vores viden om sygdomsforårsagende defekter i specifikke gener er øget betydeligt de seneste år, og dette muliggør skræddersyet diagnostik og behandling af disse patienter. Der forskes i øjeblikket i at behandle nogle af disse genetiske sygdomme hos børn ved hjælp af CRISPR-teknologien. Den nye teknologi kræver dog yderligere forsøg i både dyr og mennesker for at sikre, at der ikke opstår uønskede komplikationer. Ligesom den også potentielt rejser en række etiske spørgsmål.

Epigenetik og kræft – cellernes hukommelse og et nyt våben i behandling

Holdnummer: 1812-414

Dato: 8/3, 1 torsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: 50 kr., inkl. sandwich og vin/vand

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Forelæsere: Anja Groth, professor i chromatin biologi, BRIC, Københavns Universitet og Kirsten Grønbæk, professor, overlæge, dr. med. Hæmatologisk afdeling, Rigshospitalet og BRIC, Københavns Universitet

Epigenetisk forskning handler om de arvelige egenskaber, som ikke involverer ændringer i den genetiske kode. Det er et felt i rivende udvikling med stor biomedicinsk betydning. Hvert menneske har sit eget unikke DNA, der er ens i alle kroppens celler. For at danne kroppens mange forskellige celletyper skal cellerne specialisere sig, og her hjælper de epigenetiske mekanismer cellerne med at sikre, at de rigtige gener bliver slukkede eller tændt. Hvis der opstår fejl i den epigenetiske information, kan cellerne miste deres funktion og tilegne sig uønskede egenskaber, hvilket bidrager til store folkesygdomme som kræft. Denne aften vil give et indblik i, hvordan epigenetikken former vores DNA, og hvad det betyder for udvikling og behandling af leukæmi.

"Jeg skal opereres – og hvad så?"

Holdnummer: 1812-469

Dato: 22/3, 1 torsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: 50 kr., inkl. sandwich og vin/vand

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Forelæser: Henrik Kehlet, professor i kirurgisk patofysiologi, Rigshospitalet, Københavns Universitet

Det gamle ordsprog "Operationen lykkedes, men patienten døde" har heldigvis ikke mere samme alvor, men større operationer medfører fortsat en risiko for komplikationer, hospitaliseringsbehov og efterfølgende træthed, rekonvalescens og rehabilitering, trods et kirurgisk og anæstesiologisk teknisk vellykket forløb. Til denne Lundbeckfonden Lecture sætter vi fokus på "fast-track kirurgi", som bygger på en forståelse af de fysiologiske og organisatoriske faktorer, der har en uhensigtsmæssig indflydelse på det postoperative forløb, men hvor konceptet inden for al kirurgi nu kan reducere hospitaliseringsbehov, komplikationer og rekonvalescens, dvs. i sidste ende at komme både patienter og sygehusvæsen til gode. Konceptet har betydet, at selv større operationer kan medføre sikker udskrivelse inden for 0-3 dage i modsætning til tidligere 8-12 dage. Forelæsningsen vil dels fokusere på kroppens fysiologiske reaktion på det operative traume, dels, hvorledes du som patient skal forholde dig, hvis du skal opereres? Hvad kan du forvente dig af forløbet? Og hvor effektivt kan behandlinger laves i dag og i fremtiden?

Livet med Parkinson

Holdnummer: 1812-449

Dato: 3/5, 1 torsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: 50 kr., inkl. sandwich og vin/vand

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Forelæsere: Per Borghammer, Lundbeckfonden Fellow og overlæge, Aarhus Universitet og Susanne Ohrt, psykolog og specialist i sundhedspsykologi

Parkinsons sygdom er en af de mest almindelige neurologiske sygdomme, og i dag har ca. 7.300 danskere sygdommen. Sygdommen rammer typisk omkring 60-års alderen, men kan også ramme yngre personer helt ned i slutningen af 20'erne. Derfor er rigtig mange pårørende også påvirkede af sygdommen. De fleste kender symptomerne så som rysten, langsomme bevægelser og stivhed i musklerne. Men hvornår kan man se de første tegn på Parkinsons sygdom? Hvilke celler rammer sygdommen, og hvordan diagnosticeres den? Hvordan påvirker det patienterne at leve med uvisheden om, hvordan sygdommen udvikles? Og hvordan kan du som pårørende hjælpe og samtidig passe på dig selv? Denne aften sætter vi fokus på den kroniske lidelse og ser nærmere på diagnosticering, behandlingsforløb og den psykiske påvirkning af både patienter og pårørende.



Religion og filosofi

Hvad vil det sige at være til?

Og hvad er meningen med det hele?

Verdens religioners svar er utallige og filosofiens teorier mangfoldige.

Dyk ned under overfladen, og bliv klogere på nogle helt
fundamentale forhold ved tilværelsen.

Den gådefulde bevidsthed

Holdnummer: 1812-185
Dato: 22/1, 4 mandage
Tid: 19.30-21.15
Pris: 460 kr., studerende 260 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164
Underviser: Rasmus Thybo Jensen, ph.d. i filosofi

Bevidsthed er en forudsætning for, at vi kan tænke, føle og gøre ting med vilje. Men når vi først begynder at tænke over, hvad bevidsthed er, bliver vi nemt viklet ind i paradokser. Kræver bevidsthed fx, at den, som er bevidst, er bevidst om at være bevidst? Er bevidstheden inde i hovedet, og hvis den er, hvordan kan vores bevidste sanseoplevelser så alligevel give os viden om den ydre verden? Kan bevidsthed og krop adskilles, eller er bevidsthedstilstande måske simpelthen bare hjernetilstande? Og hvordan ved vi overhovedet, at der findes andre bevidstheder end vores egen? Forelæserne vil tage udgangspunkt i bogen 'Bevidsthedens Fænomenologi' (Gallagher og Zahavi, Gyldendal 2010, oversættelse ved Rasmus T. Jensen), men undervejs vil vi også inddrage klassiske filosoffer som Descartes, Hume og Kant.

22/01: Bevidsthed og selvbevidsthed
29/01: Krop og bevidsthed
05/02: Bevidsthed om verden
12/02: Bevidsthed om andre bevidstheder

Store tanker om hverdagslivet

Holdnummer: 1812-084
Dato: 22/1, 8 mandage
Tid: 19.45-21.30
Pris: 860 kr., studerende 460 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Hvordan forholdt Kierkegaard sig til angst? Hvad siger Bibelen om tilgivelse? Og hvordan har man i filosofien reflekteret over kærligheden? I denne forelæsningsrække stiller en række af landets dygtigste forskere skarpt på otte emner, som ikke er spor hverdagsfjerne, men tæt inde på livet for ethvert menneske. Alle har følt længsel, skam og vrede, men hvilke tanker har kloge hoveder gjort sig om disse sjæletilstande gennem tiden? Og kan vi overhovedet bruge deres tanker til at tænke noget om vores dagligdag?

22/01: Længsel. Mogens Pahuus, professor i filosofi, Aalborg Universitet
29/01: Tilgivelse. Anders-Christian Lund Jacobsen, professor MSO i teologi, Aarhus Universitet
05/02: Vrede. Lars-Henrik Schmidt, professor i filosofi og pædagogik, Aarhus Universitet
12/02: Angst. Ole Morsing, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet
19/02: Mod. Poul Poder, lektor i sociologi, Københavns Universitet
26/02: Kærlighed. Anne Marie Pahuus, lektor i filosofi og prodekan, Aarhus Universitet
05/03: Skam. Claus Holm, lektor i pædagogik, Aarhus Universitet
12/03: Tillid. Gry Ardal Printzlau, postdoc i teologi, Københavns Universitet

Antikkens etiske tradition

Holdnummer: 1812-184
Dato: 23/1, 5 tirsdage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 560 kr., studerende 310 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164
Underviser: Troels Engberg-Pedersen, professor i teologi, Københavns Universitet

I antikken beskæftigede stoikerne sig med det faste ståsted i nuet. Ifølge denne tænkning må man acceptere skæbnen og insistere på at stå fast i øjeblikket med rødder i en samlet forståelse af verden som helhed. Men antikkens etiske tænkning var meget mere end stoicisme. Den er gjort sprængaktuel, som man kan opdage i bl.a. Svend Brinkmanns 'Stå fast' og 'Ståsteder,' der i de senere år har haft vind i sejlene. Men den er mere end det. Vær med, når der tages fat på nogle af de centrale etiske tanker fra filosoffer som Sokrates, Platon, Aristoteles, Epikur, stoikerne og Marcus Aurelius. Bliv klogere, når vi går i dybden med udvalgte tekststeder fra de forskellige skoler, som viser, at der trods alle forskelle er tale om én samlet tradition. Kan den antikke kombination af lykke og moral vise os vejen frem? Hvorfor oplever den antikke tradition en genfødsel i disse dage?

23/01: Overblik og begrebet om lykke
30/01: Goderne og begrebet dyd
06/02: Retfærdighed
13/02: Venskab
20/02: Marcus Aurelius

Enten-Eller af Søren Kierkegaard

Holdnummer: 1812-085
Dato: 23/1, 5 tirsdage
Tid: 19.45-21.30
Pris: 560 kr., studerende 310 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164
Underviser: Tonny Aagaard Olesen, ph.d. i Kierkegaards skrifter, Københavns Universitet

Da Kierkegaard i 1843 indledte sit forfatterskab med 'Enten-Eller', vakte det straks sensation. I dag er storværket for længst blevet en international klassiker. Det optræder også i den danske kulturkanon over værker, som enhver dansker bør kende. Vi møder i værket den suveræne æstetiker, der gennem ironi, begejstring, betragtning og forførelse giver indblik i en kunstnerisk livsanskuelse, som lige siden har været aktuel. Vi møder også den erfarne etikker, der i sit fokus på menneskets indre beslutning ikke kun leverer et uovertruffet forsvar for ægteskabet, men tillige grundlægger den eksistentiale filosofi. Forelæsningsen tilbyder en klar og pålidelig fremstilling af Søren Kierkegaards liv og unikke værk. Det gælder om bevidst at overtage sit eget liv.

Du tilmelder dig på
www.fuau.dk.
Hvis du har spørgsmål,
er du velkommen
til at ringe på 8843 8000

Filosofihistorie – fra år 1900 til i dag

Holdnummer: 1812-101

Dato: 24/1, 9 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 960 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Mød nogle af de største og mest betydningsfulde filosoffer, der har eksisteret. Den historiske periode, som strækker sig fra 1900 til i dag, byder på mange afgørende filosofiske idéer og tanker. Lær at forstå de filosofiske teorier og mennesket bag dem, når vi gennemgår en perlerække af historiens filosofiske tænkere lige fra Wittgenstein, Beauvoir og Sartre, til Løgstrup, Habermas og Butler. Bliv nysgerrig på sproget, idéhistorien, teologien, kønsteori og meget mere, når der filosoferes over nogle af de tanker, der har været med til at forme vores samfund, som det ser ud i dag. Kom med og bliv klogere på den verden, hvorfra filosofiens væsen udspringer.

24/01: Martin Heidegger: Væren i verden

– **filosofiens muligheder efter Guds død.**

Morten Sørensen Thaning, lektor i filosofi, Institut for ledelse, politik og filosofi, Copenhagen Business School

31/01: Ludwig Wittgenstein: Sprog og verden – fornuften forført af sproget.

Anne-Marie Søndergaard Christensen, lektor i filosofi, Syddansk Universitet

07/02: Simone de Beauvoir: Køn og frihed – hvad vi kan lære af Beauvoir i dag.

Tone Frank Dandanell, kønsforsker og ph.d.-studerende i filosofi, Aarhus Universitet

14/02: Jean-Paul Sartre: Eksistensen går forud for essensen – om menneskets radikale frihed.

Kresten Lundsgaard-Leth, adjunkt i anvendt filosofi, Aalborg Universitet

21/02: Hannah Arendt. Gry Ardal Printzlau, postdoc i teologi, Københavns Universitet

28/02: K.E. Løgstrup og Sløk: Om teologi, filosofi og idehistorie.

Hans Fink, docent emeritus i filosofi, Aarhus Universitet

07/03: Michel Foucault: Videnskabshistorie, magtanalytik og subjektivering.

Lars Thorup Larsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

14/03: Jürgen Habermas: Vægten af det bedre argument.

Heine Andersen, professor emeritus i sociologi, Københavns Universitet

21/03: Judith Butler og Shulamith Firestone: Politik, metafysik og køn.

Rasmus Ugilt, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

Vølvens spådom, norner og skæbne

Holdnummer: 1812-068

Dato: 28/1, 1 søndag

Tid: 10.15-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Karen Bek-Pedersen, ph.d. i kulturhistorie

Hør om skæbnen, som den skildres i norrøn litteratur, mytologi og livssyn. Hvad vil det sige at tro på skæbnen? Hvordan er forholdet mellem skæbnen, fortiden og fremtiden? Og hvem fastlægger, hvordan ens skæbne bliver? Med udgangspunkt i den berømte tekst 'Vølvens spådom' får du denne dag et indblik i den tankegang og det livssyn, der præger den islandske sagalitteratur og Eddaens fællesnordiske heltetraditioner. Vi skal stifte bekendtskab med de mystiske norner, som repræsenterer det norrøne skæbnebegreb, og vi skal forstå, hvad det er for en slags skæbne, der gemmer sig bag disse u håndgribelige kvindefigurer. Alt er nemlig ikke, som vi går og tror, og måske er alt heller ikke givet på forhånd – eller er det?

Store eksistentielle psykologer

Holdnummer: 1812-034

Dato: 28/1, 1 søndag

Tid: 10.30-16.15

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Anders Dræby Sørensen, cand.mag. i idéhistorie, master i humanistisk sundhedsvidenskab og ph.d. i psykologi

Den eksistentielle psykologi bliver stadig mere populær i disse år. Vi lever nemlig i en tid, som er præget af eksistential rod-løshed og uoverskuelighed. Flere og flere mennesker har svært ved at finde mening, mål og værdi i livet. Den eksistentielle psykologi er en sammensmeltning af psykologi og filosofi, og den stiller skarpt på at forstå menneskets eksistens uden at gøre brug af tekniske kategorier og diagnoser. Følg historiens største eksistenspsykologer, som giver deres svar på, hvad lidelse er, hvordan man finder mening med livet, hvad kærligheden er, og hvordan man finder sig selv og andre mennesker.

Kierkegaards eksistensfilosofi

Holdnummer: 1812-255

Dato: 28/1, 1 søndag

Tid: 9.45-15.30

Pris: 360 kr. Studerende 210

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Tonny Aagaard Olesen, ph.d. i Kierkegaards skrifter, Københavns Universitet

Kierkegaard er kendt og dyrket som eksistentialismens fader. Eftertiden har særligt hæftet sig ved fordringen om, at hvert enkelt menneske har den etiske opgave at blive til den, man umiddelbart er. Dette er imidlertid ikke en fordring, der kan indfries gennem objektiv videnskab. Heller ikke en fordring, der opfyldes ved at praktisere en positiv levelære. Kierkegaards eksistensfilosofi er en provokation rettet mod en åndeløs samtid og en nihilistisk eftertid. Hvad vil det egentlig sige at eksistere? Dagen vil prøve at indkredse Kierkegaards originale og endnu aktuelle eksistensfilosofi med udgangspunkt i de centrale temaer i de vigtigste værker. Overalt vil der blive taget hensyn til det eksistensfilosofiske hovedværk, 'Afsluttende uvidenskabelig Efterskrift', hvori Kierkegaard forvandler filosofien med sine også i dag brandaktuelle tanker om den subjektive, eksisterende tænk.

Det gode liv

Holdnummer: 1812-357

Dato: 4/2, 1 søndag

Tid: 10.15-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Jørgen Husted, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

Hvad er et godt liv? Hvad gør et liv godt og hvorfor? Lige siden Platon har store filosoffer givet deres svar på ovenstående spørgsmål. Svarene hænger sammen med menneskesyn, syn på det gode menneske og det gode samfund. I forløbet præsenteres de to dominerende traditioner. Den ene lader det gode liv afhænge af, hvordan det leves, og hvad der udrettes i det. Den anden lader det afhænge af, hvordan det føles, og den slags oplevelser, der fylder det. Aristoteles og Immanuel Kant er de store navne i den første tradition, i den anden er det bl.a. John Stuart Mill samt forskellige nutidige tænkere. Som repræsentanter for feltet mellem hovedretningerne inddrages Søren Kierkegaard og Jean P. Sartre. Teorien uddybes med henvisning til aktuelle spørgsmål om etik og moral, livsværdier, multikulturalisme, opdragelse og dannelse. Der udleveres skriftligt materiale forfattet af underviseren. Som baggrundslæsning kan anvendes Jørgen Hustedts bog: 'Ethiske teorier' (Hans Reitzels Forlag).



Det kan være svært at trænge igennem med sit budskab. Endda at formulere det. Filosofien giver dig redskaberne til at forstå og strukturere de gode argumenter.

Mytologi i Det gamle Testamente

Holdnummer: 1812-356

Dato: 4/2, 1 søndag

Tid: 10.15-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Hans Jørgen Lundager Jensen, professor i religionsvidenskab, dr.theol., Aarhus Universitet

Det Gamle Testamente er en tekstsamling med tekster af mange slags: historiske, poetiske, juridiske osv. Imellem disse løber der imidlertid også en verden af fortællinger. Nogle er myter i normal forstand, nemlig fortællinger om, hvordan verden blev til i urtiden. Andre er fra den israelitiske historie, men også de indeholder bizarre elementer. Man skulle måske forvente, at spørgsmål som tro og vantro, Jahve, andre guder eller ingen guder skulle præge de gammeltestamentlige fortællinger. Men egentlig er det helt andre temaer, der dominerer. Dagen begynder i den bedst kendte fortælling overhovedet i Det Gamle Testamente, den såkaldte 'syndefaldsberetning'. Som fortælleuniverset forgrener sig, vil det også berøre tekster fra Babylonien, Gilgamesh-eposet, og det gamle Grækenland, bl.a. Homer og Hesiod.

Hvem er jeg? – 5 tilgange til selvet

Holdnummer: 1812-091

Dato: 19/2, 5 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Mette Vesterager, cand.mag. i filosofi, ledelseskonsulent og coach

"Kend dig selv" stod der i Apollon-templet i Delfi. Den menneskelige søgen efter at forstå, hvem vi er, rækker tilbage til den vestlige verdens vugge i det antikke Grækenland. Og i dag stilles spørgsmålet måske mere end nogensinde før. Mange forskellige forståelser af selvet er blevet udviklet i tidens løb. Nogle ser selvet som en indre essens, der er uforandret gennem vores liv. Vi er den samme, som vi altid har været. Andre ser selvet som noget, der er kulturelt skabt og konstant forandrer sig i takt med de fortællinger, vi skaber om os selv. I det lys er forandring uundgåelig. Andre hævder, at selvet slet ikke findes, men er en illusion. I forelæsningsrækken præsenteres forskellige svar på spørgsmålet "hvem er jeg?"

19/02: Selvet som oplevelse. Det fænomenologiske selv

26/02: Selvet som fortælling. Det narrative selv

05/03: Selvet og det ubevidste. Psykoanalysens selv

12/03: Selvet findes slet ikke. Selvet som illusion

19/03: Selvet som flerdimensionel. En samlet model for selvet

Tænk dig om

Holdnummer: 1812-086

Dato: 24/2, 1 lørdag

Tid: 10.15-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Jens Christian Bjerring, adjunkt i filosofi, Aarhus Universitet

Vi møder argumenter overalt, hvor mennesker forsøger at overbevise andre om en påstand: når politikere taler for deres politik; når reklamefolk taler for deres produkt; når videnskabsfolk taler for deres teori eller præster for deres tro – og når vi taler med hinanden i hverdagen. Derfor er det en uundværlig evne at kunne identificere, evaluere og konstruere argumenter på effektiv vis. Det er en af filosofiens spidskompetencer, og filosofien kan lære dig at skabe gode argumenter ved at tænke dig om. Med dette forløb får du mulighed for at tilegne dig disse evner. Du får en introduktion til en række begreber og metoder, der gør det muligt at forstå og afkode argumenters indre logik, at identificere fejlslutninger og skjulte præmisser og at opbygge din egen evne til at konstruere holdbare argumenter og kommunikere dem effektivt.

Johannesevangeliet som genremosaik

Holdnummer: 1812-259

Dato: 3/3, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Kasper Bro Larsen, lektor i teologi, Aarhus Universitet

Det fjerde evangelium, Johannesevangeliet, har en særlig status i kristendommens historie. 'Det åndelige evangelium' kaldte man det i oldkirken. Vær med, når vi indkredser skriftets specielle karakter og undersøger, hvordan evangelisten bruger og bøjer litterære genrer kendt fra antikken: dramatisk prolog, 'Jeg er'-ord, tegnhandlinger, afskedstaler, genkendelsesscener mm. Johannesevangeliet er en tekstmosaik, som præsenterer Jesusfiguren på måder, som var nye i den kristne evangelielitteraturs historie – og som fik vidtrækkende konsekvenser for kristendommens udvikling frem til i dag.

Etiske teorier

Holdnummer: 1812-358

Dato: 4/3, 1 søndag

Tid: 10.15-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Jørgen Husted, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

Hvad siger moralen, jeg skal gøre? Hvorfor skal jeg gøre, hvad moralen siger? Dagen præsenterer de fremtrædende etiske teorier: pligtetik, nytteetik, common sense-etik, dydsetik, omsorgsetik og eksistensetik. Der tages udgangspunkt i moral og etik samt de forskellige værdibegreber. Desuden præsenteres etisk relativisme og etisk subjektivism. Teorierne bliver løbende illustreret med cases, udvalgte etiske spørgsmål og aktuelle etiske debatter. Den anbefalede baggrundslæsning (forudsættes ikke) er Jørgen Husted's bog 'Etiske teorier' (Hans Reitzels Forlag). J. Husted er lektor i filosofi ved Aarhus Universitet, tidl. medlem af Det Etiske Råd samt forfatter til bl.a. 'Etik og værdier i socialt arbejde' (Hans Reitzels Forlag) og 'Etik og værdier i sygeplejen' (Hans Reitzels Forlag).

Dømmekraft

Holdnummer: 1812-087

Dato: 5/3, 3 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Henrik Stampe Lund, ph.d. i litteraturvidenskab og chefkonsulent på Det Juridiske Fakultet, Københavns Universitet

I hver eneste situation i dagligdagen gør vi brug af vores dømmekraft. Vi vælger og prioriterer hele tiden mellem forskellige hensyn og muligheder. Den gode dømmekraft består i menneskets evne til at forvalte den viden, vi har, på en oplyst måde. Det er en almen erfaring, at man kan træffe dårlige beslutninger på trods af en stor mængde viden – og omvendt kan man træffe gode afgørelser på baggrund af ganske få oplysninger. God dømmekraft, som fx kommer til udtryk i eminent politisk lederskab, udmærker sig ved at være et vellykket møde mellem rationalitet og indlevelse. Det skyldes, at vores evne til at træffe kloge beslutninger er kendetegnet ved en kombination af fornuft og følelse – to sider i mennesket, som ellers ofte lever adskilt. Forløbet vil både inddrage en teoretisk litteratur og praktiske eksempler.

05/03: Dømmekraftens teorier – fra Aristoteles til Hans-Georg Gadamer

12/03: Dømmekraft i politik og retsafgørelser

19/03: Dømmekraft i litteraturen og hverdagen

Ved livets afslutning

Holdnummer: 1812-266

Dato: 6/3, 3 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Døden er én af de store begivenheder i menneskets tilværelse, men på trods af det, er det samtidig en af de begivenheder, som vi har allersværest ved at forholde os til. Vi taler ikke om døden. I litteraturen reflekteres over døden. I.P. Jacobsen skriver i sin roman 'Niels Lyhne': "Og endelig døde han da Døden, den vanskelige Død." Citatet er rammende, fordi vi alle skal dø den vanskelige død. I dag lever vi dog længere og længere. Det skyldes ikke mindst en succesrig sundhedsvidenskab og et effektivt sundhedsvæsen. Det rejser nye problemstillinger, der i sidste ende kan sammenfattes i spørgsmålet: kan vi leve for længe? En professor i filosofi, en hjertelæge og en præst vil forsøge at indkredse problemstillingen. Vi taler så meget om det gode liv. Giver det mening også at tale om den gode død?

06/03: Om at forsone sig med døden.

Mogens Pahuus, professor i filosofi, Aalborg Universitet

13/03: På en måde skal vi dø. Lotte Blicher Mørk, hospitalspræst på Rigshospitalet

20/03: Skal vi holde liv i folk for enhver pris.

Finn Lund Henriksen, hjertelæge, Odense Universitetshospital

Stoisk ro i hverdagen

Holdnummer: 1812-188

Dato: 6/3, 3 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Anders Dræby Sørensen, cand.mag. i idéhistorie, master i humanistisk sundhedsvidenskab og ph.d. i psykologi

Livet kører for mange danskere i et højt tempo. Fuld fart på karrieren, alle potentialer skal udledes, og alle verdenshjørner skal ses. Det moderne samfund stiller store krav til det enkelt menneskes udvikling, og for mange af os bliver hverdagen et kapløb med tiden, når vi på én gang skal være den perfekte forælder, den udviklingsorienterede medarbejder og det selvbevidste menneske, der holder krop og sind i topform. Ingen ønsker at gå i stå eller gå glip af noget. Men tempoet kan blive så højt, at vi helt mister fokus og overblik – og til tider også os selv. Udtrykket 'at have en stoisk ro' bruges om personer, der har et fuldstændigt overblik og en uændret væremåde, uanset hvad der sker. Stoikerne forstår filosofien som en praktisk livsform, der skal hjælpe mennesket til at opnå sindsro og livsudfoldelse i vanskelige tider.

Hvordan vil fremtidens religioner se ud?

Holdnummer: 1812-257

Dato: 7/3, 2 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Jens-André Herbener, cand.mag. i religionsstudier

Vores samfund står formentlig ved en skæbningsvanger korsvej: Hvis ikke vi snarest får bremset de dødsensfarlige klimaforandringer og den fortsat voldsomme vækst i forbrug og befolkning, kan det ende med, at de eksisterende samfund kollapse. Forelæsningerne vil sætte fokus på, hvordan verdens religioner kan komme til at se ud i de næste 200 år. Få et bud på, hvad der sker med dem, hvis vores samfund bryder sammen, og dernæst et bud på, hvad der sker med dem, hvis det derimod lykkedes os at afværge de verdensomspændende katastrofer. En central pointe vil i begge tilfælde være, at vi sandsynligvis står over for store religionsskifter: kristendom og islam kan hurtigere blive fortid, end de fleste forestiller sig i dag.

Skildpaddetanker – banale sandheder om fødsel, død og det utrolige liv ind i mellem

Holdnummer: 1812-256

Dato: 21/3, 1 onsdag

Tid: 19.45-21.30

Pris: 160 kr., studerende 110 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Underviser: Mickey Gjerris, cand.theol., lektor i bioetik, Københavns Universitet

Vi lever med små og store historier i vores liv for at kunne holde det hele ud. Der er vores egne små historier om meningsfyldte øjeblikke, menneskelige relationer og interessante opgaver, der for en stund gav det hele mening. Og så er der de store historier, som vi sætter os selv ind i: Historier om Gud, kosmos, arten, slægten og ideologierne. Alle historierne trues konstant af dødens og tilfældighedens meningsløshed og gør det til en udfordring at fastholde meningsfuldheden. Forelæsnningen tager udgangspunkt i Mickey Gjerris' bog 'Skildpaddetanker' (Jensen Dalgaard) og søger at minde os om det, som vi har det med at glemme, men som kan gøre livet til at bære.



Hinduisme

Holdnummer: 1812-090

Dato: 3/4, 4 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Hinduismen er verdens tredje største religion og en af de ældste religioner i verden. Omkring en sjettedel af verdens befolkning er hinduer. Religionen er en forståelsesnøgle til det traditionsrige Indien, som i løbet af en kort årrække har skiftet sin status som udviklingsland ud med en opsigtsvækkende status som økonomisk stormagt og global spiller. Antallet af diaspora-hinduer vokser. Dertil er hinduistiske 'eksportfænomener' som yoga, meditation, ayurveda og troen på reinkarnation allerede blevet en del af mange menneskers hverdag i den vestlige verden. Men hvad er hinduisme egentlig?

- 03/04: Hinduisme som religion og livsform – ritualer, tilbedelse og synet af det guddommelige.** Marianne Qvortrup Fibiger, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet
- 10/04: Varna, ashrama og dharma – kastesystem, livsstadier og religiøse forpligtelser.** Mikael Aktor, lektor i religionsvidenskab, Syddansk Universitet
- 17/04: Yoga – den guddommelige krop.** Jens Toft Ravn Pedersen, cand.mag. i filosofi
- 24/04: Ayurveda – the religious medicine (afholdes på letforståelig engelsk.)** Kenneth Zysk, lektor i indologi, Københavns Universitet

Moderne islam

Holdnummer: 1812-089

Dato: 9/4, 4 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Philippe Provencal, akademisk medarbejder, Statens Naturhistoriske Museum

Islam fylder meget i mediebildet, der ofte præsenterer islam som en religion med et samfundssyn, som har et ideal fra 600-tallet. I virkeligheden har islam altid udviklet sig i forhold til den historiske proces. I løbet af 1800- og 1900-tallet udviklede islamiske teologer tanker og teorier, som skulle sætte islam i overensstemmelse med de samtidige vestlige tanker om modernitet og sociale og videnskabelige fremskridt. Men de moderne tanker vakte oprør i visse grupper, der som modreaktion udviklede fundamentalismen, der igen endte med at få stor indflydelse bl.a. på grund af revolutionen i Iran. Men de moderne og liberale tanker lever imidlertid videre. Forelæsningerne belyser denne idéhistoriske udvikling.

- 09/04: Islams fremkomst, den klassiske kultur og den klassiske islamske teologi**
- 16/04: Mødet med Europa og kolonialismen og reformismen i 1800-tallet**
- 23/04: De liberale bevægelser inden for islam i det 20. århundrede**
- 30/04: Den moderne fundamentalisme og dens politiske konsekvenser**

Ideer, der ændrede verden

Holdnummer: 1812-088

Dato: 11/4, 5 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Pris inkl. bog: 910 kr., studerende 510 kr. (bog værdi 349,95 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Ideer giver livet struktur, mening og retning. Ideer præger og forandrer, sammenbinder og splitter verdens befolkninger. I dag er det umuligt at forestille sig, at der ikke skulle findes ideer som fx 'sandhed', 'skabelse', 'religion' eller 'moral'. Men tænker vi efter, bliver det klart, at de ikke er faldet ned fra himlen – de er opstået i verden på et tidspunkt. I dette forløb oprulles fem ideer. Få et indblik i, hvordan de ideer, der former din verden, er opstået, har udviklet sig til det, de er i dag – og hvordan de måske kommer til at se ud i fremtiden. Forelæsningsrækken er baseret på antologien '50 ideer, der ændrede verden', (Aarhus Universitetsforlag) som kan inkluderes i prisen.

- 11/04: Jødedom, kristendom og islam.** Anders Klostergaard Petersen, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet
- 18/04: Skabelse.** Ole Jensen, forfatter og tidl. professor i teologi
- 25/04: Moral.** Jørgen Carlsen, højskoleforstander og fhv. medlem af Det Ethiske Råd
- 02/05: Sandhed.** Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet
- 09/05: Samfund.** Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

Filosofisk livskunst

Holdnummer: 1812-186

Dato: 16/4, 5 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Anders Dræby Sørensen, cand.mag. i idéhistorie, master i humanistisk sundhedsvidenskab og ph.d. i psykologi

Hvordan skal man leve sit liv, for at det bliver et godt liv? Etiken handlede oprindeligt om at lære kunsten at leve livet og klare livets udfordringer. Målet var at opnå et godt liv uden lidelse og bekymringer. De seneste årtier er den filosofiske livskunst igen blevet voldsomt populær. For selv om vi har fået videnskab og teknologi, har vi ikke nødvendigvis fået lettere ved at leve livet. Mange af os lever i en evig jagt på materielle goder, præstationer og succes uden at få en oplevelse af mening og tilfredshed. Filosofiens historie indeholder nogle kvalificerede indsigter i, hvordan vi kan opnå et godt liv. Forelæsningsrækken tager på en spændende rejse igennem 2500 års livsvisdom, der er frisk og relevant for livet i dag.

- 16/04: Sokrates og hans arvinger**
- 23/04: Epikuræisme**
- 30/04: Stoicisme**
- 07/05: Augustin og Michel de Montaigne**
- 14/05: Jean-Paul Sartre og Michel Foucault**



Koranen bliver læst af muslimer i hele verden. Faktisk bor 70 % af alle verdens muslimer i fx Afrika eller Pakistan, Indonesien og Bangladesh.

Koranen

Holdnummer: 1812-354

Dato: 16/5, 3 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Jørgen Bæk Simonsen, lektor og dr. phil i islamstudier

Islam og de fem søjler, profeten Muhammed, moskeer, Mellemøsten, martyrdøden, sharialovgivning, tørklæder, terrorisme, tegningekrisen, det osmaniske imperium, arabisk arkitektur, hellige krige og krigere. Islam har gennem de seneste år været et emne, som mange har stærke holdninger til, men sjældnere en dybere viden om. I centrum af islam står Koranen. Få indblik i, hvad Koranen egentligt er, hvilken historisk og kulturel kontekst teksten er skrevet i, og hvilken betydning, den har i dag.

Ensomhed – kedsomhed – langsomhed

Holdnummer: 1812-437

Dato: 22/5, 3 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Underviser: Jørn Henrik Olsen, forfatter, billedkunstner og ph.d. i teologi

Ensomhedens og kedsomhedens problem øges i vor tid. De mange stimulerende input reducerer ikke problemet. Og den høje intensitet i underholdningsmedierne fjerner ikke ensomheden og kedsomheden. Ethvert menneske er altid alene om sin erfaring af livet og verden. Det gælder os alle, at vi behøver andre, og at en væsentlig del af dette behov er at behøves af andre. Udveksling mellem mennesker er vigtig for ens oplevelse af ensomhed og kedsomhed. Forelæsningerne er tværfagligt forankret i psykologi, sociologi, litteratur- og kunsthistorie, filosofi og teologi. Ensomhedens og kedsomhedens komplekse problem og tænkningen herom er beskrevet af den norske filosof Lars Fr. H. Svendsen i 'Kedsomhedens filosofi' og 'Ensomhedens filosofi'.

22/05: Ensomhedens væsen og følelse – og om kærlighed, venskab, erkendelse og kreativitet

29/05: Kedsomhedens problem – og om fornyelse og kreativitet

05/06: Accelerationens og hurtighedens indflydelse på vort liv, vores erindring og hukommelse – og om langsomhed modsat acceleration, fremmedgørelse og tab

Tyske tanker fra det 20. århundrede

Holdnummer: 1812-355

Dato: 23/5, 3 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Morten Dyssel, ekstern lektor i tysk, Københavns Universitet

Det 20. århundrede er blevet kaldt 'det tyske århundrede', eftersom Tyskland på godt og især ondt har sat nogle kraftige aftryk på Europas dramatiske historie fra Første Verdenskrig til i dag. Der vil i de tre forelæsninger blive stillet skarpt på seks toneangivende tyske tænkere, der hver på sin originale måde har forholdt sig analytisk-kritisk til kulturelle, sociale og politiske problemer i deres egen turbulente tid. Forelæsningerne vil desuden vise, at disse tyske tænkeres refleksioner ikke kun er af historisk interesse, men også er højst aktuelle i nutidens kriseramte Europa, hvor demokratiet er udfordret fra forskelligt hold.

23/05: Om samfund og politik: Max Weber og Jürgen Habermas

30/05: Om antidemokratisme og antisemitisme: Carl Schmitt og Martin Heidegger

06/06: Om diktatur og eksil: Thomas Mann og Hannah Arendt

Gå dig klog – filosofisk vandretur

Holdnummer: 1812-403

Dato: 27/5, 1 søndag

Tid: 15.00-17.00

Pris: 160 kr., studerende 110 kr.

Maks .25 deltagere

Mødested: Bernstorff Slotshave, Ved kiosken (Femvejen - Rundkørsel), Jægersborg Alle 93

Underviser: Carsten Fogh Nielsen, adjunkt i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet

Vandring har for mange filosoffer været et redskab til at finde inspiration. Filosoffer som Kant, Kierkegaard, Nietzsche og Rousseau har alle vandret rundt i naturen og byen for at bevæge tankerne og få sat gang i samspillet mellem krop og sind. Vær med, når Folkeuniversitetet i selskab med Carsten Fogh Nielsen sætter farten ned og drager på en filosofisk vandretur i smukke omgivelser ved Bernstorff Slotshave. Få et indblik i filosofiens historie på en vandring i godt selskab. Lær, hvordan man tænker og får idéer på farten. Vær med, når vi filosoferer over sprogets forunderlighed; over hvor naturen slutter og kulturen begynder; og over vores ansvar for at passe på naturen. Lær om samspillet mellem filosofi, natur, kultur, etik, sprog, krop og bevægelse på en eftermiddag med tænksom filosofisk vandring.

Kierkegaard og Løgstrup

Holdnummer: 1822-045

Dato: 3/9, 6 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Underviser: Bjørn Rabjerg, postdoc i systematisk teologi, Aarhus Universitet

Søren Kierkegaard og K.E. Løgstrup er Danmarks to største kulturkritikere, og deres tanker om kultur, kristendom og menneskeliv finder sted på et filosofisk og teologisk grundlag. Men selvom Løgstrup i sin tidlige tænkning er stærkt påvirket af Kierkegaard, udvikler han sig til at blive en af Kierkegaards største kritikere – særligt i synet på menneskelivet, kærligheden og kristendommen. På forløbet introduceres der på baggrund af bogen 'Løgstrup & Kierkegaard' (Klim) til begge de store tænkere, og der stilles skarpt på de afgørende kritikpunkter, som Løgstrup retter mod Kierkegaard. De er begge interesserede i at forstå menneskets eksistens, men Løgstrup vender sig direkte imod den eksistentialisme, hvor Kierkegaard kommer til at spille så stor en rolle.

Helgener og mirakler: år 300-700

Holdnummer: 1822-050

Dato: 3/9, 6 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Brian Patrick McGuire, professor emeritus i middelalderhistorie, Roskilde Universitet

Den lutherske reformation smed helgenerne ud og mente, at vi skal henvende os direkte til Vor Herre. Men i årene før revolutionen, 300-1500, blev det taget for givet, at helgener er til stede for at bistå os. De indgår i 'de helliges fællesskab', *communio sanctorum*, og de er tilgængelige for os her på jorden. I denne forelæsningsrække møder du nogle af disse helgener. Hvem var de? Hvad opnåede de? Hvorfor blev de fleste af dem kendt for mirakler? Og hvad er et mirakel i det hele taget? Forelæserne baserer sig på den historiske metode: hvordan tænkte og følte mennesker i middelalderens verden?

03/09: Ørkenfædrene (ca. 350-450):

Var de helgener?

10/09: Martin af Tours (d. 397): En helgen

i levende liv

17/09: Augustin af Hippo (d. 430):

En kirkefader som helgen

24/09: Patrick (c. 390-461): irernes skytshelgen

01/10: Benedikt af Nursia (d. ca. 550):

Mere end forfatter til Munkereglen

08/10: Cuthbert (c. 634-87):

En angelsaksisk helgen

Buddhisme

Holdnummer: 1822-068

Dato: 4/9, 5 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Pris inkl. bog: 800 kr., studerende 550 kr. (bog værdi 299 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Buddhismen er en af de ældste religioner i verden. Den har haft stor betydning i religionshistorien og er i samtiden blevet en moderne tradition med indflydelse også udenfor den organiserede religion. Forelæsningsrækken fortæller religionens historie i de forskellige kulturer, den har vandret til: Indien, Sri Lanka, Tibet, Kina, Japan og Vesten. De enkelte forelæsningsrækker går desuden dybere i forskellige, centrale buddhistiske temaer såsom meditation, socialt engagement, død, modernitet og spiritualitet. Forelæserne har hver bidraget til forskning i og formidling af buddhismens mangesidige univers.

04/09: Buddha, dharma og sangha.

Jørn Borup, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

11/09: Tibetansk buddhisme. Erik Meier Carlsen, cand.mag. i religionsvidenskab og journalist

18/09: Social engagement og buddhisme. Elizabeth Williams Ørberg, postdoc i religionsvidenskab, Københavns Universitet

25/09: Meditation, mindfulness og modernitet. Martijn van Beek, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

02/10: Buddhistisk økonomi. Trine

Brox, lektor i tværkulturelle og regionale studier, Københavns Universitet

Hvad enhver dansker bør vide

Holdnummer: 1822-070

Dato: 4/9, 6 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Hvad bør man læse, høre, se, eller smage, før man dør? Det giver tv, bøger og aviser os mange bud på. På Folkeuniversitetet har vi spurgt eksperterne. Vi inviterer nogle af landets dygtige forskere til at give deres bud på, hvad der er grundlæggende at vide inden for deres fag. Få overblik over milepæle, begivenheder og personer, som revolutionerede menneskets tilværelse. Hvad betyder 1864 for danmarkshistorien? Hvorfor er Johannes V. Jensen fortsat en stor oplevelse at læse i dag? Hvorfor blev COBRA-kunstnerne så væsentlige i Danmark og udlandet? Hvilken udvikling gennemgik klassisk dansk musik fra ca. år 1800 og fremefter? Er der virkelig en decideret dansk designtradition? Få perspektiv på nogle af de begivenheder, som ændrede verden.

04/09: Danmarks historie. Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot

11/09: Litteratur. Jan Rosiek, professor i dansk, Københavns Universitet

18/09: Musik. Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab

25/09: Kunst. Rasmus Kjærboe, ph.d., museumsinspektør, Ribe Kunstmuseum

02/10: Sundhed. Adam Bencard, adjunkt i forskningskommunikation ved Medicinsk Museion, Københavns Universitet

09/10: Dansk design. Thomas Dickson, forfatter, arkitekt og industriel designer

Det autentiske selv

Holdnummer: 1822-030

Dato: 4/9, 4 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Søren Gosvig Olesen, lektor i filosofi, Københavns Universitet

'Det autentiske' er et eksistensfilosofisk hovedtema hos Kierkegaard, Heidegger og Sartre. I de senere år er spørgsmålet om 'det autentiske' blevet stillet igen og igen, men hvad betyder det at være autentisk? 'Auto' betyder selv og bruges i forbindelse med det autentiske om det menneskelige selv. Hvad er et selv? Det er Kierkegaards spørgsmål, men det er også Sartres og Heideggers. Og svarene er mildest talt forskellige. Ikke kun fordi de tre filosofers svar er hhv. et religiøst, et antireligiøst og et, som er indifferent i forhold til det religiøse. Men nok så meget, fordi de på hver sin måde peger på det skræmmende ved menneskets møde med sig selv.

Skriftens historie

Holdnummer: 1822-029

Dato: 26/9, 3 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Marie Møller Kristensen, cand.mag. i filosofi, skribent og selvstændig

Skrift har længe været afgørende for menneskers kommunikation med hinanden. Eksistensen af skriftsproget har haft stor betydning for lagringen af information og for måden, mennesker udtrykker sig på. Men hvad er skrift overhovedet? Hvor opstod den, og hvordan forandrede den sig med digitaliseringen? Vær med, når der snuses til forskellige skriftsystemer som de piktografiske, logografiske og alfabetiske og bliv nysgerrig på skriftens betydning, når forholdet mellem skrift, tale og hukommelse undersøges. Hvordan påvirker de hinanden? Hvad kan filosofferne Platon, Derrida og Bernard Stiegler lære os om sammenhængen mellem skriftsproget og hukommelsen? Dyk ned i skriftens verden og tag med på en filosofisk rejse fra oprindelsen af de første skriftsprog til den digitale computerbårne skrift, der for tiden udvikles, udforskes og diskuteres.

26/09: Skriften og hånden

03/10: Skriften og hukommelsen

10/10: Skriften og digitaliseringen

Dødsriger i nordisk mytologi

Holdnummer: 1822-081

Dato: 29/9, 1 lørdag

Tid: 9.45-15.45

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Karen Bek-Pedersen, ph.d. i kulturhistorie

Hvad sker der, når man dør? Det er et spørgsmål, der til alle tider har optaget mennesker. Fra den nordiske mytologi kendes især forestillingerne om de to dødsriger Valhal og Hel, hvor det ene populært betragtes som Odins storslåede hal for de bedste og stærkeste krigere, mens det andet ses som et goldt og trist sted kun for de gamle og syge. Men denne forestilling er i virkeligheden falsk. Desuden findes der flere dødsriger – og dødsriger. Og hvad sker der egentlig med alle dem, der hverken er krigere, syge eller gamle? Med udgangspunkt i Yngre og Ældre Edda samt diverse sagaer og skjaldedigte får du denne dag et indblik i vikingetidens forestillinger om det hinsidige.

Spørg filosofien om liv og død

Holdnummer: 1822-028

Dato: 22/10, 7 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Vi glædes over nyt liv, og samtidig ved vi, at vi alle skal dø. Hvordan kan vi leve i den tilstand? Hvad er tilværelsen egentlig skabt af, og hvad stiller vi op med livet, ondskaen og døden? Hvad er meningen med det hele? Hvad vil vi – og hvorfor? Kan vi forestille os altings afslutning? Og hvad har værdi i livet? I denne forelæsningsrække spørger vi filosofien om de helt store spørgsmål i tilværelsen. Vi konfronterer os SELV med livet på godt og ondt, graver i det, der optager os allermost og forsøger at nå til en eller anden form for forståelse. Kom til syv aftener om liv og død. Det giver god mening!

22/10: Livet. Bjørn Rabjerg, postdoc i systematisk teologi, Aarhus Universitet

29/10: Værdi. Morten Dige, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

05/11: Viljen. Søren R. Fauth, professor MSO i tysk, Aarhus Universitet

12/11: Afgrunden. Søren Gosvig Olesen, lektor i filosofi, Københavns Universitet

19/11: Ondskaben. Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

26/11: Meningen. Kasper Lysemose, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

03/12: Døden. Mogens Pahuus, professor i filosofi, Aalborg Universitet

Det Nye Testamente

Holdnummer: 1822-069

Dato: 23/10, 5 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Underviser: Troels Engberg-Pedersen, professor i teologi, Københavns Universitet

De fleste danskere har en nogenlunde forståelse af kristendommens grundpiller. Vi blev undervist i kristendommen i folkeskolen, og samfundet overleverer dens værdier, så vi har ikke kunnet undgå at beskæftige os med den. Men hvor godt kender du egentlig den filosofi og teologi, der ligger bag den kristne tankegang? Bibelen er et komplekst værk, som er blevet læst, genlæst og nyfortolket af generationer af teologer med store konsekvenser for os alle. Den har været lærebog, støtteskrift og samfundsindretter gennem årtusinder af vestlig kulturhistorie og er derfor måske det vigtigste litterære og religiøse værk de sidste 2000 år. Dette efterår giver vi dig mulighed for at dykke helt ned i Bibelen og føje forskningsmæssig indsigt til umiddelbar forståelse, når vi stiller skarpt på Det Nye Testamente.

23/10: Markusevangeliet – det første evangelium

30/10: Paulus – 1. Thessalonikerbrev og Filipperbrevet

06/11: Paulus – Galaterbrevet

13/11: Johannesevangeliet – det sidste evangelium?

20/11: Johannes' Åbenbaring – apokalyptik og politik

I Folkeuniversitetets
nyhedsbrev
annonceres aktuelle
forelæsninger, som
ikke er med i det trykte
program. Tilmeld dig
nyhedsbrevet på
www.fuau.dk

Vi har brug for Obama-stemning

Thomas Schwarz Wentzer

Lektor i filosofi, Aarhus Universitet

Hvad ønsker vi af fremtidens samfund? Det diskuterede vi i 2017 i anledningen af 500-året for Reformationen. Filosof Thomas Schwarz Wentzer har bidraget til en bog med teser for fremtiden, og han håber, at debatten vil løfte sig langt ud over femårsbudgetter og folketingsvalg.

"I dag bliver man nærmest opfattet som en fantast, hvis man rejser spørgsmål om, hvordan samfundet skal se ud om 20 eller 30 år," siger filosof Thomas Schwarz Wentzer. "Tidligere generationer var bedre til at diskutere den slags. Men vi må have lov at udfolde vores drømme, at fortælle om dem og udvikle dem sammen med andre." Thomas Schwarz Wentzer er lektor på Aarhus Universitet, fast forelæser på Folkeuniversitetet, og så har han været med til at skrive bogen '95 moderne teser', som formulerer teser for fremtiden. Bogen blev udgivet i anledningen af 500-året for Reformationen, hvor Martin Luther proklamerede 95 teser for fremtidens samfund dengang i 1517.

Spørgsmålet om EU

"Luther var en stor frihedstæinker. Han brød med den gængse opfattelse af kristendommen og satte spørgsmålstegn ved, om folk fik de rette muligheder. Vi har stadig en arv fra ham, som skal løftes. Men i vores generation skal vi stille andre spørgsmål," siger Thomas Schwarz Wentzer og kigger tænksomt ud i gråvejret fra sit 6. sals-kontor i Nobelparken. "Det helt centrale spørgsmål i vores tid er: Quo vadis Europa? Hvordan skal EU udvikle sig? Jeg er tysker og føler mig som europæer, og for mig er det en sorg at se grænsevægter. Jeg er bekymret over, at vi er ved at falde tilbage til et dogme om national selvbestemmelse uden historisk sans. Meget kan være ændret om bare ti år."

Når vi svarer, tager vi ansvar

Thomas Schwarz Wentzers bidrag til bogen om moderne teser handler bl.a. om 'ordet'. Ifølge ham er menneskets ord kendetegnet ved responsivitet, altså det, at vi mennesker responderer eller 'svarer' på de vilkår, vi oplever omkring os. "Der er en tæt sammenhæng mellem 'svar' og 'ansvar', også sprogligt på de fleste indoeuropæiske sprog. Antwort – Verantwortung. Når vi svarer på et spørgsmål, tager vi ansvar, også selv om vi ikke nødvendigvis besvarer selve spørgsmålet,"

siger han og giver et eksempel: "Når jeg bliver spurgt, hvad klokken er, og jeg svarer, at jeg ikke har ur på, besvarer jeg jo ikke spørgsmålet. Men jeg ignorerer det heller ikke, jeg forholder mig til det. Jeg giver således mit ord igen – skønt jeg ikke kan besvare, hvad jeg blev spurgt om." I tesaerne peger han på, at man kan forstå vores sociale og politiske fællesskab som et svar- og ansvarsfællesskab, der ikke primært bygger på fælles interesser eller identiteter, men på at skulle finde nogle svar til fælles udfordringer og problemer. Han håber, at inspirationen fra tesaerne vil give debat og lyst til at drømme: "Vi er så vant til, at de store beslutninger er truffet, og at vi ikke rigtig kan gøre noget, for alle beslutninger er truffet oppefra, fx af finansmarkedet eller folketinget. Det giver os korte horisonter. Men vi har brug for et skud Obama-stemning: 'Yes we can' og 'Ja vi gør'. Jeg håber, at især de unge vil tage del i diskussionerne og udfolde deres visioner."



Thomas Schwarz Wentzer forelæser ofte på Folkeuniversitetet, og det samme gør rigtig mange andre forskere i filosofi, religion og teologi. Gå på opdagelse i kategorien 'Religion og filosofi' fra side 44.

Artiklen er skrevet af Jonna Toft
Læs hele artiklen på www.fuau.dk



Arkæologi og historie

I vikingetiden tog vikingerne på togt,
i middelalderen opfandt man trykkepressen,
og inden for de seneste 100 års historie har verden
oplevet to ødelæggende verdenskrige.
Brug historien til at sætte dit liv i perspektiv.

Verdenshistoriens største begivenheder

Holdnummer: 1812-032

Dato: 16/1, 9 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 960 kr., studerende 510 kr.

Pris inkl. bog: 1.210 kr., studerende 760 kr.
(bog værdi 350 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

I den litterære verden taler man om begrebet 'point of no return'. Det er en betegnelse for det sted i en fortælling, hvor der ikke er nogen vej tilbage. Fra dette øjeblik er alting forandret, og man kan ikke længere vende tilbage til verden, som den så ud før den skelsættende begivenhed. Verdenshistorien er fyldt med sådanne 'points of no return'. I nogle tilfælde ved man med det samme, at alt er forandret, som fx ved terrorangrebene d. 11. september 2001. Andre gange går der århundreder, før man kan se, at en helt specifik begivenhed kom til at ændre verdens gang. I denne forelæsningsrække dykker forskerne ned i ni vidt forskellige begivenheder, der alle har det til fælles, at i det øjeblik, de er indtruffet, er der ingen vej tilbage. Det er de begivenheder, der forandrede verden for altid. Rækken tager udgangspunkt i '50 begivenheder. Højdepunkter i verdenshistorien' (Aarhus Universitetsforlag), som kan inkluderes i prisen.

16/01: Slaget ved Marathon – Perserkrigene, den athenske guldalder og Alexanders verdensrige. Christian Ammitzbøl Thomsen, adjunkt i historie, Saxo-Instituttet

23/01: Kinas samling – kultur, religion og filosofi. Lars-Emil Nybo Nissen, ph.d. i historie, Saxo-Instituttet

30/01: Korsfæstelsen – kristendommens tilblivelse og udbredelse til reformationen. Morten Fink-Jensen, lektor i historie, Københavns Universitet

06/02: Konstantinopels fald – middelalderens storrig. Mogens Pelt, lektor i historie, Københavns Universitet

13/02: Opdagelsen af Amerika – kolonisering og krig i den nye verden. Jacob Tullberg, ekstern lektor i historie, Københavns Universitet

20/02: Den franske revolution – enevælde, revolution og demokrati i Europa. Bertel Nygaard, lektor i historie, Aarhus Universitet

27/02: Første Verdenskrig – da verden gik i krig. Nils Arne Sørensen, professor i historie, Syddansk Universitet

06/03: Apartheids ophør – afkolonisering og selvstændiggørelse på det afrikanske kontinent. Stig Jensen, lektor i afrikastudier, Københavns Universitet

13/03: 11. september 2001 – islamismens fremvækst i verden. Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Turen går til Rom

Holdnummer: 1812-025

Dato: 22/1, 4 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Går den næste ferierejse til Rom? Bliv klædt på arkæologisk og historisk til din næste tur sydpå, og bliv inspireret af og klogere på den evige stads rige kunst og kulturarv! Forelæsningsrækken byder på fire foredrag, der omfatter antikken, middelalderen, renæssancen og det moderne Rom og tager dig således med på en rejse, der afdækker Rom gennem tiderne. Vær med, når vi dykker ned i romernes monumentale kulturarv, der møder én, hver gang man runder et gadehjørne i den store europæiske metropol. Byen, der hvert år tiltrækker millioner af besøgende med sine maleriske ruiner, smukke kirker, skønne piazzer og palazzi, samt imposante moderne bygningskomplekser. Her kan du blive klædt på til både kulturrejsens fordybelse og svipturen til storbyen Rom.

22/01: Antikkens Rom. Jane Hjarl Petersen, lektor i klassisk arkæologi, Syddansk Universitet

29/01: Middelalderens Rom. Maria Fabricius Hansen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

05/02: Renæssancens og barokkens Rom. Hans Jørgen Frederiksen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

12/02: Det moderne Rom. Nils Arne Sørensen, professor i historie, Syddansk Universitet

Verdens største fund

Holdnummer: 1812-039

Dato: 22/1, 7 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Pris inkl. bog: 1010 kr., studerende 660 kr.
(bog værdi 349 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Menneskets historie forandrer sig konstant, når spaden sættes i jorden, og arkæologien er det tætteste, vi kommer på en rejse tilbage i tiden. Fund af templer, grave og hele byer vidner om tidligere civilisationer og afslører betydningsfulde og fascinerende detaljer om den fortid og historie, der kom før os. Hør om de første mennesker og om historiens største fund og opdagelser. Fra nøglen til hieroglyfferne, Rosettastenen, til de ufattelige rigdomme i Tut Ank Amons grav, ca. 900 jødiske håndskrifter fra dødehavsområdet og køkkenmøddingerne i Ertebølle. Forløbet tager afsæt i '50 fund. Højdepunkter i arkæologien' (Aarhus Universitetsforlag), som kan inkluderes i prisen.

22/01: De første mennesker. Peter K.A. Jensen, klinisk lektor i human genetik og overlæge, Aarhus Universitet

29/01: Rosettastenen, Tut Ank Amon og Kongegravene i Tanis. Linda Biering-Sørensen, cand.mag. i ægyptologi og omviser, Ny Carlsberg Glyptotek

05/02: Himmelskiven fra Nebra og helleristningerne i Tanum. Flemming Kaul, museumsinspektør, dr.phil., Nationalmuseet

12/02: Troja og Mykene. Vinnie Nørskov, lektor ved antikmuseet, Aarhus Universitet

19/02: Dødehavsrullerne. Anders Klostergaard Petersen, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

26/02: Laokoon. Rubina Raja, professor i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

05/03: Ertebølle køkkenmøddingen. Søren H. Andersen, seniorforsker, Moesgaard Museum

Vær med på forårets
byvandring. Læs mere på
side 60-62.

Den arabiske verdens betydning for videnskaben

Holdnummer: 1812-038

Dato: 22/1, 5 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Philippe Provencal, akademisk medarbejder, Statens Naturhistoriske Museum

Efter romerrigetets fald skete der en markant nedgang af de kulturelle aktiviteter i Europa uden for det byzantinske imperium. Imidlertid blev store dele af de byzantinske områder erobret af araberne efter islams fremkomst i 622. Araberne erobrede også perserriket, Nordafrika og store dele af den iberiske halvø, og i de følgende århundreder oversatte araberne de græske filosofiske og videnskabelige værker og studerede dem. Derved fremkom en videnskabelig aktivitet i det arabiske område, som fortsatte og videreudviklede den antikke græsk-romerske arv. Hertil kom, at araberne også indførte resultater fra andre kulturer. Forelæsningsrækken vil beskrive hele denne videnskabelige aktivitet, og hvordan den igen blev videreført til Europa i senmiddelalderen ved hjælp af systematiske oversættelser fra arabisk til latin. Denne overførsel var en af de uundværlige forudsætninger for renæssancen.

22/01: Den arabiske videnskabs forudsætninger. Oversættelserne fra græsk til arabisk

29/01: De store arabiske læger: Rhazes, al-Madjûsi og Avicenna

05/02: Selvstændig forskning og medicinske korrektiver i forhold til arven fra den græsk-romerske fortid

12/02: Matematikken, biologien og geografien

19/02: Den arabiske videnskabs overførsel til Europa i senmiddelalderen

Wien – på rejse i europæisk kulturs historiske hovedstad

Holdnummer: 1812-037

Dato: 23/1, 6 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Wiens gader er brolagt med kultur, gaderne i andre byer med asfalt, har den østrigske forfatter Karl Kraus sagt. Denne forelæsningsrække zoomer ind på Wiens status som kulturelt europæisk kraftcenter med en sprudlende udvikling inden for filosofi, videnskab, kunst, arkitektur og musik, der har været stilskabende for resten af Europa – bl.a. med Wienerklassikken i 1700-tallet og særligt med den kulturelle opblomstring i årene omkring år 1900, der har givet navn til begrebet Wiener Moderne. En by på kanten af moderniteten, hvor kunstnere og videnskabsmænd flyttede grænser og skabte kulturelle og videnskabelige nybrud, der er kommet til at stå som symboler på en ny tid. Men samtidig en by, der var centrum i et habsburgsk kejserrige, der var dømt til kollaps. Tag med på en rejse gennem Wiens historie i hælene på Mozart, Beethoven, Wittgenstein, Freud, Klimt og arkitekten Adolf Loos.

23/01: Historie. Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag., oberstløjtnant

30/01: Videnskab. Kristian Hvidtfelt Nielsen, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

06/02: Filosofi. Hans Fink, docent emeritus i filosofi, Aarhus Universitet

13/02: Arkitektur. Anders V. Munch, dr.phil., professor i designhistorie, Syddansk Universitet

20/02: Musik. Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab

27/02: Kunst. Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

Napoleonskrigene

Holdnummer: 1812-015

Dato: 27/1, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

Indtil Første Verdenskrig omtalte man Napoleonskrigene som 'Den Store Krig'. Forklaringen er simpel: Ikke alene fastholdt krigen Europa i en jernnæve i perioden 1803-1815, men de forandrede også europæernes sociale, økonomiske og politiske virkelighed for eftertiden – de gjorde Europa moderne. Krigenes varighed, slagenes størrelse og intensitet producerede nemlig en reformbølge i europæiske stormagter som Storbritannien, Preussen, Østrig og Rusland som forandrede Europa. Forløbet belyser denne forandringsproces med udgangspunkt i en række toneangivende slag fra Napoleonskrigene, herunder slaget ved Austerlitz, slaget ved Trafalgar, Napoleons invasion af Rusland i 1812 og slaget ved Waterloo. Bliv klogere på bl.a. Napoleons og Wellingtons feltherrekunst, de økonomiske og politiske reformer i Preussen, Østrig og Rusland samt magtspillet i Europa i perioden 1803-1815.

På ekspedition hos inkaerne i Perus tågeregnskov

Holdnummer: 1812-096

Dato: 27/1, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Inge Schjellerup, dr.phil. i arkæolog og antropolog, seniorforsker, Nationalmuseet

Denne dag tager vi på ekspedition til Perus tågeregnskov på jagt efter inkaernes historie. Inkaernes storhedstid går tilbage til 1100-tallet, hvor de med udgangspunkt i Cuzco-området nord-vest for Titicaca-søen underlagde sig størstedelen af det vestlige Sydamerika fra det sydlige Colombia til Argentina og Chile og forende det til et mægtigt rige frem til spaniernes erobring i 1532. Inkariget var det største rige i Sydamerika før Columbus og på sit højdepunkt et af verdens største samfund. Machu Picchu er med sin karakteristiske inka-arkitektur og stejle landbrugsterasser et af de bedst bevarede beviser på rigets storhed og har fået plads på UNESCO's verdensarvsliste. Men det var ikke kun arkitektonisk, inkaerne markerede sig. Dagens forelæser har bl.a. undersøgt inkaernes vandingskanaler, landsbrugs- og madlavningsmetoder og været med til genoplive disse gamle metoder, så den fantastiske viden, inkaerne havde, kan komme nutidens mennesker til gode. Efter forelæsningerne kan du høre mere om rejser til Peru med Inge Schjellerup og rejsebureauet Viktors Farmor. Læs også mere på side 17.

Europas opdagelse af verden

Holdnummer: 1812-050

Dato: 28/1, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot

I 1492 fandt Columbus den nye verden, og seks år senere fandt portugiseren Vasco da Gama søvejen til Indien. Verden blev europæernes legeplads, for andre blev det en katastrofe. Brutaltet og sygdomme udryddede størstedelen af den amerikanske urbefolkning, mens afrikanske slaver i tusindvis blev transporteret over Atlanterhavet. Europæernes opdagelse af verden skabte en ny verdensorden og lagde fundamentet til globaliseringen. Men opdagelserne førte også til et opgør med antikke autoriteter og skabte nye videnskabelige indsigter, mens forfærdelsen over behandlingen af ikke-europæiske folkeslag lagde grunden til menneskerettighederne som idé. Opdagelserne havde en lang forhistorie, der rummer navne som Leif den Lykkelige, Marco Polo og Henrik Søfareren. Og så var der de store og senere glemte kinesiske flådeekspeditioner 100 år før Columbus. Det kunne lige så godt være blevet Kina, der havde sat sig på verden. Men hvorfor gik det, som det gik?

En europæisk danmarkshistorie

Holdnummer: 1812-205

Dato: 3/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Lars Hovbakke Sørensen, ekstern lektor i historie, ph.d., Københavns Universitet

Få en ny og utraditionel tour de force gennem danmarkshistorien. Vi breder perspektivet ud og betragter udviklingen i Danmark som et resultat af en større europæisk og international udvikling i stedet for blot at se den som en konsekvens af de begivenheder, der har fundet sted inden for landets grænser. Det er kongernes og statsmændenes historie – den politiske historie. Det er dem, der har repræsenteret statsmagten og dens samspil med Europa. Men den politiske historie forbindes også med den sociale, økonomiske, kulturelle, identitets- og mentalitetsmæssige historie. Både herhjemme og i Europa. Få indblik i Danmarks historie fra oldtiden og til i dag. Forelæsningsdagen tager afsæt i Lars Hovbakke Sørensens roste og prisbelønnede bog 'En europæisk danmarkshistorie – fra oldtiden til i dag' (Gyldendal).

Introduktion til historisk metode

Holdnummer: 1812-221

Dato: 7/2, 6 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Bent Egaa Kristensen, cand.mag. i historie

Vores billede af historien falder ikke uden videre sammen med, hvordan fortiden faktisk var. Men hvordan nærmer vi os så bedst vores historie? Forelæsningsrækken er en indføring i historiefagets fundament: Den historiske metode, og vi gennemgår grundprincipperne, og hvordan de bruges i praksis. Undervejs kommer vi forbi de vigtigste metodiske begreber som kildebegrebet, kildeidentifikation, fortolkning og historisk fremstilling. Forløbet bygger på Bent Egaa Kristensens bog 'Historisk metode' (Hans Reitzels Forlag). Undervisningen vil delvis foregå i dialog med deltagerne, og der er derfor lagt op til, at man læser kapitler i bogen til undervisningsgangene. Bogen kan købes til særpris på 200 kr. (normalpris 298 kr.) første undervisningsgang. Forløbet er for alle, der gerne vil lære, hvordan man går til historiske tekster – og blive klogere på, om fx slaget på Fælleden nogensinde fandt sted.

07/02: Introduktion. Historisk forskning og historisk metode: Columbus og Pigafetta

14/02: Kildeidentifikation: Kalmar Unionen 1397

21/02: Fortolkning: Buhls anti-sabotage tale 1942 og J.O. Krag's Dagbog

28/02: Slutning fra frembringelse: Niels Bohrs brevudkast til Heisenberg

07/03: Slutning fra beretning: Slaget på Fælleden-Louis Pio og Clausens rapport

14/03: Hypotese- og teoridannelse: Justitsministeriets rapport om Pio, Brix og Geleff

Forelæsninger i vinterhalvåret bliver ofte udsolgt. Tilmeld dig med det samme på www.fuau.dk

Magtkampen i den tyske hærledelse 1933-1938

Holdnummer: 1812-207

Dato: 13/2, 5 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag., oberstløjtnant

Tysklands nederlag i Første Verdenskrig lægger grunden for et traume i store dele af den tyske befolkning og i officerskorpset, der er loyalt, men grundlæggende afvisende over for det nye styre, Weimarrepublikken. Den nye armé fra 1921, 'Reichswehr', skulle være Tysklands kontinuitetsbærer, hvorfra kimen til national genrejsning skulle udgå. Inden for officerskorpset var det ikke comme il faut at beskæftige sig med politik, om end sympatien naturligt lå hos højre-nationale partier. Men i 1933 trækker det op til stridigheder i den øverste hærledelse om den tyske hær's position. Skal hæren inddrages direkte i Hitlers nationalpolitiske bevægelse – den nye krigsminister Blomberg's position – eller skal den forblive ikke-politisk og fri for udefrakommende indblanding, som er hærchef von Fritsch's ønske? Det betyder, at en samlet Wehrmachts-politik ikke kan gennemføres over for den politiske ledelse. I 1934 får Hitler formelt kommandoen over de væbnede styrker. I 1938 lykkes han yderligere med sit politiske spil og får både Blomberg og Fritsch uskadeliggjort. Magtkampen mellem forskellige interne militære interesser bliver således afgjort og vundet af Hitler – og vejen ligger åben for hans totale magtkoncentration.

Det Tysk-romerske Rige

Holdnummer: 1812-033

Dato: 24/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag., oberstløjtnant

Da Romerriget gik i opløsning, brast også drømmen om et samlet Europa, og barbarerne fik frit spil. Viker, hunner og magyarer hærgede de sørgelige rester af det mægtige imperium, som først i 962 fandt en arvtager i en ny europæisk centralmagt: Det Tysk-romerske Rige. Otto den Store fik den politiske magt som kejser af den nye supermagt, mens Paven stod som det åndelige overhoved. Gennem 1500-tallets reformationer og det efterfølgende århundredes trediveårskrig mistede den tysk-romerske kejser langsomt sin magt over rigets ureglerlige regenter. Selvom kejserens politiske magt for længst var overgået til diverse bystyrelser, fyrster og konger, opretholdtes kejserriget helt indtil 1806, hvor Napoleons nyrevolutionerede franskmænd gav Det Tysk-romerske Rige dødsstødet.

1918 – Første Verdenskrigs afslutning

Holdnummer: 1812-349

Dato: 25/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

Afslutningen på Den Store Krig kom krybende i efteråret 1918, da krigstrætheden og den umulige militære situation endelig undergravede Østrig-Ungarns og Tysklands politiske vilje til at fortsætte krigen. Det sidste krigsår blev kendetegnet af dramatiske begivenheder, som blev definerende for Europa. Tysklands forsøg på at vinde krigen med én sidste storoffensiv på Vestfronten i foråret og sommeren 1918 blev efter hårde kampe stoppet. De allieredes efterårsoffensiv kunne med USA's massive militære støtte presse Tyskland tilbage mod sine grænser. Samtidig pressede britiske, italienske og franske styrker på langs Østrig-Ungarns grænse. Det samlede militære pres skabte det endelige sammenbrud for hver af de to kejserriger. Inden for få uger i oktober-november 1918 havde de indgået våbenhvile. De afventede nu sejrsmagternes fredsbetingelser, som dels forandrede Europakortet for altid og dels lagde kimen til Anden Verdenskrig. Undervejs kommer vi bl.a. forbi: den tyske storoffensiv på Vestfronten, 'Kaiserschlacht' – det tyske militære højvandsmærke, den allierede modoffensiv på Vestfronten, Slaget ved Vittorio Veneto og den sidste allierede offensiv.



USA's historie

Holdnummer: 1812-170

Dato: 3/4, 6 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Hvilken betydning har uafhængighedserklæringen og forfatningen for det amerikanske politiske system? Hvordan kan koloniseringen og den europæiske masseimmigration til det nye land knyttes til den amerikanske drøm? Og hvordan har amerikansk kultur sat sit præg på resten af den vestlige verden? Begivenheder og bevægelser, der har fundet sted i USA, har haft enorm betydning for den måde, verden ser ud på i dag. Med afsæt i de store begivenheder – revolutionen, borgerkrigen, Pearl Harbor og Hollywood – dykker forelæserne ned i baggrunden for den amerikanske identitet. USA's historie er historien om verdens mest standhaftige supermagt.

03/04: City on a Hill, Manifest Destiny og Den

Amerikanske Drøm: USA's nationale

myter. Regin Schmidt, lektor i historie, Københavns Universitet

10/04: Borgerkrig, borgerrettighedsbevægelse og raceuligheder.

Jørn Brøndal, lektor i amerikanske studier, Syddansk Universitet

17/04: Den kolde krig og kampen mod kommunismen.

Poul Villaume, professor i historie, Københavns Universitet

24/04: Uafhængighedserklæringen, forfatningen og det politiske system.

Anne Mørk, adjunkt i amerikanske studier, Syddansk Universitet

01/05: USA i verdenskrig.

Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

08/05: Amerikanisering, populærkultur og

Hollywood. Nils Arne Sørensen, professor i historie, Syddansk Universitet

Turen går til Berlin

Holdnummer: 1812-083

Dato: 4/4, 3 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Underviser: Moritz Schramm, lektor i tysk historie og kultur, Syddansk Universitet

Tag en tur helt tilbage til 1600-tallets Berlin og helt op til i dag. Vi får tegnet de store linjer fra tiden efter trediveårskrigen med indvandringen af huguenotterne og de østrigske jøder. Her følger Preussens/Berlins opblomstring og udvikling frem til verdenskrigene og den økonomiske verdenskrise. 1900-tallets Berlin er i konstant forvandling: De brølende 1920'eres kreative løsslupenhed, som senere blev trampet ned af nazisternes støvler med Berlin som magtcentrum i Det Tredje Rige. Efterfølgende vil vi se på konsekvenserne fra Anden Verdenskrig, byens deling under Den Kolde Krig, Murens fald, genforening, fulgt af en ny blomstringstid karakteriseret af evigt kørende byggekraner og genopdagelsen af det moderne Berlin. Få indblik i en by, der har haft stor indflydelse på resten af verden i forskellige perioder – og få endnu mere ud af det, du ser, næste gang, du går rundt i Berlin.

04/04: Fyrsteresidens, industrialisering og verdenskrig: 1600-tallet-1933

11/04: Kreativitet, krig, deling og Murens fald år 1933-1989

18/04: Frihed og opblomstring. Berlin 1990 til i dag

Landgangen i Normandiet – verdens største militære operation

Holdnummer: 1812-325

Dato: 7/4, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Martin Cleemann Rasmussen, ekstern lektor i russisk og historie, Hærens Officersskole

D-dag – landgangen i Normandiet – var afgørende for udfaldet af Anden Verdenskrig i Vesteuropa. Forud var gået flere år med nederlag og skuffelser for de allierede, men endelig blev forberedelserne til D-dag sat i værk. Store anstrengelser var blevet gjort for at skjule tidspunktet for angrebet over for tyskerne. Angrebet blev en succes, men det var på ingen måde givet på forhånd. Efter invasionen fulgte hårde kampe i Normandiet, inden tyskernes nederlag ved Falaise i Normandiet i august 1944. De allierede troede, at vejen til Tyskland nu lå åben, og at krigen kunne afsluttes i 1944. Men katastrofen ved Arnhem fulgte i september 1944, og der skulle ud kæmpes hårde kampe, inden den endelige sejr over Nazityskland kunne fuldbyrdes. Forelæsningsdagen går både i dybden og i bredden og belyser verdens største militære operation i dens sammenhæng fra forberedelse henover kampene på strandene og frem til den endelige tyske overgivelse.

Weimarrepublikken 1919-1933

Holdnummer: 1812-206

Dato: 7/4, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag., oberstløjtnant

I kølvandet på Tysklands sammenbrud i Første Verdenskrig i 1918 og et kejserrige i opløsning lykkes det socialdemokratiske og borgerlige-liberale kredse at etablere en ny stat – det første tyske demokrati – Weimarrepublikken. Men det unge demokrati har fra starten vanskelige vilkår. Nederlaget i 1918, den hårde Versailles-traktat fra 1919 og enorme krigsskadeserstatninger er tunge byrder, og gang på gang rystes republikken af indre kupforsøg, terroraktioner, økonomisk krise og hyperinflation. I denne turbulente periode opstår talrige politiske grupperinger, heriblandt det tyske nationalsocialistiske arbejderparti med Adolf Hitler i spidsen. Regeringer kommer og går, og ingen af de 12 kanslere formår at bringe politisk stabilitet. På 14 år er der 20 regeringer – de fleste kun et par måneder. Og den 30. januar 1933 udnævner rigspræsident von Hindenburg Adolf Hitler til ny rigskansler. Vi følger i sporene på Weimarrepublikken og ser på forudsætninger og forløb – og om man kunne forestille sig, at udviklingen havde taget en anden drejning.

Grækenland i Europa – før og nu

Holdnummer: 1812-171

Dato: 9/4, 6 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Grækenland nævnes ofte som vores civilisations vugge, men hvorfor er det, at vi i dag føler, vi skylder så meget til græsk kultur? Hvordan kan det gå til, at vi har en stærk tilknytning til landets kultur samtidig med, at den moderne græske stat konstant har kurs mod bankerot og har svært ved at genfinde formen i EU efter finanskrisen? Hvilke begivenheder har sat sit præg på udviklingen i Grækenland før og nu – gjort grækerne stærke og svage? Ved at dykke ned i tidens dybder og nutidens forhold vil vi afdække Grækenlands rolle og forhold til Europa før og nu og derved søge at besvare ovenstående spørgsmål.

09/04: Antikkens betydning for det moderne Grækenland og forholdet til Europa. Trine Stauning Willert, ph.d. i grækenlandsstudier, Københavns Universitet

16/04: Det østromerske Riges betydning for moderne græsk selvforståelse. Trine Stauning Willert, ph.d. i grækenlandsstudier, Københavns Universitet

23/04: Osmanner-imperiets betydning for græsk selvforståelse i dag. Trine Stauning Willert, ph.d. i grækenlandsstudier, Københavns Universitet

30/04: Bronzealderens højkulturer. Annette Højen Sørensen, ph.d. i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

07/05: Arkaisk, Klassisk og Hellenistisk tid. Annette Højen Sørensen, ph.d. i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

14/05: Romersk og tidlig byzantinsk. Annette Højen Sørensen, ph.d. i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

Historiens vendepunkter: Danmark bliver moderne

Holdnummer: 1812-458

Dato: 9/4, 6 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 800 kr., studerende 500 kr. inkl. 3 bøger

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Fremtiden bragede ind over landet i 1800-tallet og var med til at skabe det 20. århundredes Danmark. Få en anderledes danmarkshistorie om det moderne Danmark. Vi skal høre historien om, hvordan den danske grundlov fandt sin form midt i europæisk borgerkrig og revolution og kun blev folkelig gennem politisk import fra det store udland. Hvordan den danske eventyrer Jørgen Jørgensen udråbte sig til konge af Island og proklamerede landet for selvstændigt. Eller tag med tilbage til dengang, fire Liverpool-drenge lod håret gro og indtog hitlister, KB-Hallen og pigherter. For bare at nævne nogle af stoppene. Forelæsningsrækken tager afsæt i Aarhus Universitetsforlags nye bogserie '100 danmarkshistorier'. Med vid og humor giver forfatterne til de første bøger indblik i seks skelsættende begivenheder og temaer i danmarkshistorien og følger deres spor, og hvordan de har været afgørende for Danmark, som vi kender det. Inkluderet i prisen er 3 bind i serien '100 danmarkshistorier' (normalpris 100 kr. pr. bind).

09/04: Hvordan fortæller vi danmarkshistorie? / Fri porno (1969). Søren Hein Rasmussen, ph.d. i historie og forfatter, MegaNørd

16/04: Grundloven (1849). Bertel Nygaard, lektor i historie, Aarhus Universitet

23/04: Industrien (1888). Louise Karlskov Skyggebjerg, historiker, Danmarks Tekniske Universitet

30/04: Indvandring (1965). Heidi Vad Jønsson, lektor i historie, Syddansk Universitet

07/05: Beatlemania (1964). Rasmus Rosenørn, museumsinspektør, RAGNAROCK – Museet for pop, rock & ungdomskultur

14/05: Island (1809). Søren Mentz, museumsleder, Museum Amager

Byvandring: Middelalderbyen på kryds og tværs

Holdnummer: 1812-168 og 1812-167

Dato: 10/4, 3 tirsdage (1812-168) eller 8/5, 3 tirsdage (1812-167)

Tid: 17.00-18.30

Sted: Se nedenfor

Pris: 400 kr., studerende 250 kr.

Maks. 30 deltagere pr. hold

Underviser: Hanne Fabricius, cand.phil. i arkæologi, forfatter og med i Historiequizen på DRK

På tre byvandring går vi på tværs af middelalderens og renæssancens København og får en fornemmelse af, hvordan byen tog sig ud inden for sine snævre volde. Vi begynder på Vandkunsten, som sammen med Løngangsstræde først i 1673 blev fyldt op. Indtil da havde en havnebefæstning lukket området af, og bagved lå bl.a. vandmøller og en lang møllerende. Turen fortsætter rundt om bispegården og Gråbrødre Torv til Amagerbønderne, som i 1400-tallet fik sit navn efter amagerbønderne, der solgte deres grøntsager her. Næste tur går fra middelalderens Nørreport og over det grønne område, som i middelalderen hed Rosengården. Her blev Sankt Gertruds kapel og hospital opført. Vi fortsætter rundt om Åbenrå og ned langs middelalderens Østervold, hvor der fortæller om gjethuse, et kvindekloster, indtil vi slutter ved Nikolaj Kirke. På sidste tur kommer vi uden for middelalderens Østervold, hvor Christian IV opførte Rosenborg Slot. Vi går gennem Kongens Have, Landemærket, det gamle Skidenstræde og slutter ved Sankt Petri Kirke fra slutningen af 1200-tallet.

Vælg mellem byvandring disse tre datoer:

10/04: Fra Vandkunsten mod Amagerbøndernes Torv

Mødested: Vandkunsten ved springvandet

17/04: Fra Skt. Gertrud til Sankt Nikolaj

Mødested: Fiolstræde ud for Nørreport

24/04: Fra Kongens lysthave til Sankt Peders Kirke

Mødested: Indgangen til Kongens Have på hjørnet af Sølvgade og Øster Voldgade

Eller disse tre datoer:

08/05: Fra Vandkunsten mod Amagerbøndernes Torv

Mødested: Vandkunsten ved springvandet

15/05: Fra Skt. Gertrud til Sankt Nikolaj

Mødested: Fiolstræde ud for Nørreport

22/05: Fra Kongens lysthave til Sankt Peders Kirke

Mødested: Indgangen til Kongens Have på hjørnet af Sølvgade og Øster Voldgade

Byvandring: Istedgade overgi'r sig aldrig

Holdnummer: 1812-166

Dato: 23/5, 3 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Sted: Se nedenfor

Pris: 400 kr., studerende 250 kr.

Maks. 30 deltagere

Underviser: Hanne Fabricius, cand.phil. i arkæologi, forfatter og med i Historiequizen på DRK

Hvis Danmark var en gade, ville den hedde Istedgade. Istedgade er et tværsnit af det danske samfund, hvor gadens miljø afspejler både glæden og gruen. Vi lægger ud med en forelæsning, der dykker ned i Istedgades historie gennem 150 år og hører om, hvordan gaden begyndte som en finere gade med vandudsigt og marker omkring. Herefter går vi på to byvandring gennem Istedgade. På turene fortælles bl.a. om revyskuespillerinden Liva Weel, forbryderen Røde-Kaj, opfinderen Ellehammer og hans flyvemaskine og om den kongelige voldgrav, der endte som den stinkende Rosenå. Og ikke mindst om de fornemme, men stivnakkede kongelige skydebrødre, som forsøgte at stoppe Istedgade i sidste halvdel af 1800-tallet. Undervejs fortælles også om boliger, baggårde, værtshuse, biografer, Folkestrejken i 1944 og selvfølgelig om slagterne, som engang var Vesterbros ukronede konger. Rækken bygger på bogen 'Istedgade. Porten til Vesterbro' (Forlaget Sohn).

23/05: Forelæsning: Istedgade – porten til Vesterbro

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

30/05: Byvandring: Istedgade overgi'r sig aldrig

Mødested: Reventlowsgade ud for Istedgade

06/06: Byvandring: Pest, papegøjer og lopper i Istedgade

Mødested: Istedgade hjørnet af Skydebanegade

Temaer i europæisk middelalder

Holdnummer: 1812-391

Dato: 22/5, 3 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Jakob Danneskiold-Samsøe, cand.phil. i hhv. historie og videnskabshistorie og med i Historiequizen på DRK

Middelalderen lægger grunden til det Europa, vi kender. I perioden 400-1400 blev meget af det grundlagt, som stadig er kendetegnende ved vort samfundsliv og kulturelle bevidsthed. Over tre tirsdage rejser vi tilbage til middelalderens mangfoldige verden og sætter fokus på kulturhistorien, og hvordan Europa netop i denne periode skaber sin egen identitet og udviklingsmuligheder.

22/05: Paven, kejseren og arven fra Romerriget / Kirken – mellem rummelighed og inkvisition

29/05: Klostre og munkevæsen / Universiteterne

05/06: Riddere og feudalisme / Korstogene

Kongens København

Holdnummer: 1812-488

Dato: 20/6

Tid: 10.00-12.30

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Maks. 30 deltagere

Sted: Christiansborg Slotsplads – ved statuen af Frederik 7.

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag., oberstløjtnant

I middelalderen havde Danmark ikke en egentlig hovedstad med centraladministration – der var jo ikke så meget at administrere. Der hvor kongen befandt sig, der var centralmagten. Men i 1500-tallet tegner sig en slags blivende centralforvaltning – nemlig på stedet, hvor Absalon lod en borg bygge: Københavns Slot og Slotsholmen. I 1660 fik Danmark en ny styreform – enevælden. Det vil sige, at kongen blev hersker med uindskrænket magt over alt og alle og gjorde samme enevælde arvelig i sin efterslægt. Brug to dage i selskab med oberstløjtnant Ebbe Juul-Heider, hvor han vil tage os en tur gennem København. Den første byvandring sætter vi fokus på de danske konger på Slotsholmen og ser nærmere på Københavns Slot og Den røde bygning (finansministeriet), Christiansborg-komplekset, Marmorbroen, Ridebanen, Hofteatret, Rigsarkivet og meget mere. Anden byvandring er med besigtigelse af og miniforelæsninger om udvalgte lokaliteter, som knyttes til den danske enevælde. Turen går bl.a. forbi, Prinsens palæ, Frederiksstaden, Amalienborg-komplekset og Kastellet.

Se videoer med flere af forskerne på Facebook
facebook.com/fuemdrup

Byvandring: Det lystige Vesterbro

Holdnummer: 1822-002

Dato: 3/9, 3 mandage

Tid: 17.15-19.00

Sted: Se nedenfor

Pris: 400 kr., studerende 250 kr.

Maks. 30 deltagere

Underviser: Hanne Fabricius, cand.phil. i arkæologi, forfatter og med i Historiequizzen på DRK

Allerede i kilder fra 1200-tallet fortælles om livet ude på Vester Fælle, nutidens Vesterbro. Borgere satte deres kvæg på græs på fælliden, og Sankt Jørgens gård blev opført til de spedalske. Senere kom møllerne og rebslagerne til. I 1577 blev slagterne af sundhedsmæssige årsager sendt ud på Vesterbro for at slagte dyr, og det blev startskuddet til den udvikling med fødevarer, der har været kendetegnet for Vesterbro. Slagterne drak lidkøb efter endt handel, og Vesterbro blev et livligt forlystelsesområde. Fra midten af 1800-tallet tog udbygningen af Vesterbro fart pga. flytningen af den militære demarkationslinje, sløjfningen af befæstningen og indvandringen fra land til by. Efter en forelæsning om Vesterbros historie, går turen rundt på Vesterbro på to byvandring.

03/09: Forelæsning: Vesterbros historie

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

10/09: Byvandring: Det lystige Vesterbro – galger og gæstgiverier.

Mødested: Vesterbros Torv

17/09: Byvandring: Det lystige Vesterbro – slagtere og værtshuse.

Mødested: Vesterbrogade på hjørnet af Helgolandsgade

Tyskland 360 grader

Holdnummer: 1822-005

Dato: 3/9, 6 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Efter valget af Trump i USA er Tyskland blevet kaldt for den nye leder af den frie verden. Og zoomer vi ind på vores eget lille land er Danmarks historie vævet tæt sammen med vores tyske nabo, og mange kulturelle strømninger er netop kommet hertil sydfra. Det mærkelige er, at vi ved mindre og mindre om vores største nabo, der samtidig er blevet mere og mere politisk og kulturelt relevant. Tag med på en kulturhistorisk rejse gennem Tyskland i selskab med bl.a. Goethe, Kant, Beethoven, Bismarck, Mies van der Rohe – og Merkel. Forelæserne leder os gennem de vigtigste strømninger inden for tysk historie, samfund, politik, tænkning og kultur og retter hver især blikket mod de vigtigste milepæle inden for deres felt – det tidsmæssige snit varierer derfor fra forelæsning til forelæsning. Få seks fageksperters bud på, hvad man bare MÅ vide om landet lige ved siden af os.

03/09: Tysklands moderne historie.

Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

10/09: Filosofi. Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

17/09: Klassisk musik. Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab

24/09: Arkitektur, byplanlægning og design. Hans Christian Post, post.doc. Syddansk Universitet

01/10: Tysk politik og samfund i dag. Moritz Schramm, lektor i tysk historie og kultur, Syddansk Universitet

08/10: Litteratur og film. Moritz Schramm, lektor i tysk historie og kultur, Syddansk Universitet

Christian IV's Europa

Holdnummer: 1822-057

Dato: 4/9, 6 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Jakob Danneskiold-Samsøe, cand.phil. i hhv. historie og videnskabshistorie og med i Historiequizzen på DRK

Perioden fra 1588 til 1648 er en tid med ufattelige rædsler – krige, hekseafbrændinger, inkquisition, sult og armod. Men det er også en tid, hvor Europa begynder at underlægge sig resten af verden – hvor den moderne stat grundlægges, hvor filosoffer, astronomer og læger revolutionerer synet på universet og kroppen, og hvor kunstnere som Shakespeare og Rembrandt og Velasquez skaber udødelig kunst. Over seks dage dykker vi ned i denne farverige tid med fokus på forskellige dele af Europa.

04/09: Europakortet: Stater og dynastier /

Religiøse splittelser

11/09: Habsburgerne: Det spanske verdensrige / Østrig

18/09: Frankrig og opkomsten af den moderne stat:

Frankrig – centralmagt og lokalmagt / Tredive-årskrigen og den militære revolution

25/09: De nye handelsmagter: England og Nederlandene

02/10: Landene i øst: Polen-Litauen og Rusland /

Osmannerriget

09/10: Mod nye horisonter: Europas kolonier /

den videnskabelige revolution

Afrikas historie

Holdnummer: 1822-032

Dato: 5/9, 6 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Afrika omtales ofte som menneskehedens vugge. Alligevel bliver historien om de afrikanske folk sjældent fortalt. Det er ellers ikke fordi, historien er uden udvikling eller drama. Afrikas sene historie er præget af udenlandsk indblanding med slavehandel og kolonisering. Kontinentets landegrænser er i stor udstrækning draget af europæiske koloniherrer uden hensyn til lokalbefolkninger og kulturelle tilhørsforhold. Få historien om verdens næststørste kontinent – fra menneskehedens oprindelse over de første civilisationer og den gennemgribende kolonisering til den moderne statsdannelse, inden vi slutter af i nutiden og får et bud på, hvad fremtiden har i vente for Afrika.

05/09: Menneskehedens oprindelse. Peter K.A. Jensen, klinisk lektor i human genetik og overlæge, Aarhus Universitet

12/09: De tidlige civilisationer. Peter Tygesen, cand.mag., journalist og forfatter

19/09: Afrika i slavehandlens tid. Peter Tygesen, cand.mag., journalist og forfatter

26/09: Afrika i kolonitiden. Stig Jensen, lektor i afrikastudier, Københavns Universitet

03/10: Afkolonisering og statsdannelse. Stig Jensen, lektor i afrikastudier, Københavns Universitet

10/10: Afrika nu og i fremtiden. Anne Mette Kjær, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Byvandring: Absalons København

Holdnummer: 1822-001

Dato: 6/9, 3 torsdage

Tid: 15.00-16.30

Sted: Se nedenfor

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.
Entré på 40 kr. til ruinerne under Christiansborg skal påregnes

Maks. 30 deltagere

Underviser: Hanne Fabricius, cand.phil. i arkæologi, forfatter og med i Historiequizzen på DRK

Historien om, at Absalon grundlagde København, er en skrøne. For man har længe vidst, at København er langt ældre. Byvandringerne går i sporene på det København, som biskop Absalon fik af Kong Valdemar den Store omkring 1157-58 og følger byens blomstrende udvikling ind i højmiddelalderen. Vi skal først en tur rundt i middelalderbyens vestlige del mellem Rådhuspladsen og Vor Frue Kirke, hvor vi følger halvkredsvolden fra omkring 1100, der muligvis omgav kongsgården i Havn. Herefter skal vi langs med en del af det gamle havneområde fra Vingårdsstræde til Læderstræde, hvor havnefronten lå indtil sidste halvdel af 1300-årene. Vi slutter af i ruinerne under Christiansborg. Størstedelen af de 3000 m² ruiner stammer fra Absalons Borg. Vi skal også se ruinerne af Blåtårn fra Københavns Slot, hvor biskop, adelige, borgerlige og en kongedatter gennem tiden har siddet fanget.

06/09: På sporet af Absalons handelsplads og by

Mødested: Rådhuspladsen foran Københavns Rådhus

13/09: Langs Københavns middelalderhavn

Mødested: Kongens Nytorv på hjørnet af Vingårdsstræde

20/09: Ruinerne på Slotsholmen: Fra biskop Absalons Borg til Københavns Slot

Mødested: Indgangen til ruinerne under Christiansborg, Christiansborg Slotsplads

Våben der vandt krigen

Holdnummer: 1822-073

Dato: 6/10, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

Spørgsmålet om krigs- og våbenteknologiens udvikling var en afgørende faktor i Anden Verdenskrigs udfald, og de krigsførende parter investerede enorme summer og kræfter i kapløbet om at designe og udnytte våbensystemer. Kapløbet udspillede sig inden for centrale våbenarter i moderne land-, sø- og luftkrig, der kunne vende krigens gang. Til de allieredes store bekymring startede aksemagerne konflikten med et forspring i det teknologiske kapløb og med en bedre forståelse af flere af våbenenes taktiske og strategiske muligheder. Det var kun gennem en kraftanstrengelse og med dyrekøbte erfaringer, at de allierede langsomt vandt kapløbet om våben, der vandt krigen. Forelæsningerne belyser udviklingen og brugen af nogle af de mest centrale våbensystemer i Anden Verdenskrig – bl.a. kampvognen, hangarskibet, det strategiske bombefly og atombomben – og sætter deres brug ind i udvalgte slag og operationers kontekst, så deres betydning som våben, der vandt krigen, bliver tydelig.

Firenze og Venedig – de første moderne byer i verden

Holdnummer: 1822-056

Dato: 7/10, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

Et centralt historisk område i Europa er Norditalien. Her ligger en række dragende byer, der med deres kirker, bymure og lange fortid fortæller om et afgørende kapital i Europas historie. Fra 1100-tallet til 1500-tallet gennemgik byerne en intens politisk, social og økonomisk udvikling, der satte et blivende fingeraftryk på verdenshistorien. Bystaterne Firenze, Venedig, Milano, Siena, Genova, Pisa og Lucca indgik på godt og ondt i en tilstand af stadig rivalisering, samarbejde og krig med hinanden og omverdenen på en måde, der frigjorde nye dimensioner og liden-skaber i menneskets forståelse af sig selv, staten og samfundet. Bystaterne blev Europas centrum for kunst, politisk teori, innovation og økonomisk foretagsomhed. Deres indbyrdes storpolitiske konkurrence og deres forhold til periodens stormagter er med til at forklare historien om deres storhed og fald.

Store danske arkæologer – på jagt efter fortidens byer

Holdnummer: 1822-003

Dato: 22/10, 8 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 860 kr., studerende 460 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Tilrettelæggere: Rubina Raja, professor i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet og Eva Mortensen, ph.d. i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

Levn fra fortiden har alle dage fascineret mennesket. Og studiet af de materielle levn sætter os i stand til at forstå fortidens mennesker, samfund og kulturer. Arkæologerne, som har helliget sig jagten på fortidens samfund, er derfor en del af historien om fortiden og om os selv. Den gren af arkæologien, der beskæftiger sig specifikt med byudgravning, blev en selvstændig disciplin i Danmark for et halvt århundrede siden. I dag er vi i stand til at analysere fortidens bysamfund og den urbane udvikling ved hjælp af en række videnskabelige metoder, men vi står på skuldrene af de gamle arkæologer. Hvem var de første store danske arkæologer, som tog de første spadestik for at af-dække og forstå fortidens byer? Hvilke inspirationskilder havde de, og hvad drev dem i deres arbejde både inden for og uden for landets grænser? Vi ser nærmere på syv af arkæologiens helt store navne og deres enestående bidrag til byarkæologi og til nutidens forståelse af fortidens byer.

22/10: Et århundrede med store danske arkæologer – en introduktion. Rubina Raja, professor i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet og Eva Mortensen, ph.d. i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

29/10: Harald Ingholt – Palmyra i Syrien. Rubina Raja, professor i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

05/11: Arkæologer på arbejde i Ribe. Morten Søvsø, overinspektør, Sydvestjyske Museer

12/11: P. J. Riis – Hama og Tell Sukas i Syrien. Eva Mortensen, ph.d. i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

19/11: Kristian Jeppesen – Halikarnassos i Tyrkiet. Poul Pedersen, professor emeritus, Syddansk Universitet

26/11: Frederik Poulsen og Ejnar Dyggve – Kalydon i Grækenland. Søren Handberg, lektor i arkæologi, Universitetet i Oslo

03/12: Sophus Müller – Hedeby i Tyskland. Andres Siegfried Dobat, lektor i arkæologi, Aarhus Universitet

10/12: P. V. Glob – Bahrain og Dilmuns hovedstad. Flemming Højlund, seniorforsker, museumsinspektør, Moesgaard Museum

Europas historie – set gennem metropolerne

Holdnummer: 1822-058

Dato: 23/10, 7 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Tag med på en rejse gennem europæisk histories 'hovedstæder' – fra antikkens Athen til nutidens Berlin, og få et indblik i centrale perioder i Europas historie de seneste knap 3000 år. Vi dykker ned i et udvalg af Europas metropoler, der har spillet en særlig rolle på historiens store scene og været omdrejningspunkt for verdenshistoriske begivenheder og kraftcentre for en kulturel opblomstring inden for fx filosofi, videnskab, kunst og kultur, der har været stilskabende langt ud over byens volde – og langt ud over sin tid. På godt og ondt. For storhed har ofte også rummet kimen til krig og kollaps. Hvilken udvikling var det, der fandt sted i disse byer, hvorfor skete udviklingen netop her, og hvilken betydning har den fået for vores historie?

- 23/10: Athen i antikken.** Bodil Due, dr. phil. i klassiske sprog
- 30/10: Rom i Romerriget.** Peter Fibiger Bang, lektor i historie, Københavns Universitet
- 06/11: Konstantinopel i middelalderen.** Mogens Pelt, lektor i historie, Københavns Universitet
- 13/11: Firenze i renæssancen.** Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag
- 20/11: Paris i 1800-tallet – den urbane individualisme.** Jørn Boisen, lektor i fransk, Københavns Universitet
- 27/11: Wien omkring år 1900.** Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag., oberstløjtnant
- 04/12: London og Berlin i det 20. og 21. århundrede – storbyer i krig og fred.** Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

Den tidlige danmarkshistorie

Holdnummer: 1822-087

Dato: 24/10, 6 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Tag med på en rejse gennem Danmarks historie fra stenalderen over bronzealder, jernalder, vikingetid og middelalder. Seks forskere opruller Danmarks historie fra år 13000 f.v.t. til år 1536 og giver deres bud på, hvilke begivenheder og udviklinger, der er afgørende at kende til for at forstå, hvorfor Danmark ser ud, som det gør i dag. Hør om rensdyrjægere, de første bønder, moselig, hærgende vikinger, store kirkebyggerier, blodige borgerkrige og blomstrende hofkultur igennem kultur- og socialhistoriske forandringer, og kom et spædestik dybere ned i første del af den lange historie om vores lille land.

- 24/10: Jægerstenalderen.** Søren H. Andersen, seniorforsker, Moesgaard Museum
- 31/10: Bondestenalderen.** Niels Nørkjær Johannsen, lektor i arkæologi, Aarhus Universitet
- 07/11: Bronzealderen.** Mette Løvschal, adjunkt, Aarhus Universitet
- 14/11: Jernalderen.** Xenia Pauli Jensen, seniorforsker, Moesgaard Museum
- 21/11: Vikingetiden.** Lasse Christian Arboe Sonne, lektor i historie, Københavns Universitet
- 28/11: Middelalderen.** Torben Kjersgaard Nielsen, lektor i historie, Aalborg Universitet



Weekend på Sandbjerg Gods

Holdnummer: 1811-001

Dato: 27-28/1, 1 weekend

Pris: 4200 kr. (dobbeltværelse) inkl. foredrag, overnatning og måltider

Sted: Sandbjerg Gods, Sønderborg

Forelæsere: Rasmus Rosenørn, museumsinspektør, RAGNAROCK – Museet for pop, rock & ungdomskultur, Bertel Nygaard, lektor i historie, Aarhus Universitet og Søren Hein Rasmussen, ph.d. i historie og forfatter, MegaNørd

27-28/1 rykker vi ind på Sandbjerg Gods i Sønderjylland, hvorfra vi skuer ud over Danmark i det 20. århundrede i selskab med tre veloplagte historikere. I en blanding af gods- og højskolestemning byder weekenden på foredrag, fællesspisning, sang og kaffebord.

Lørdag 27/1:

- 11.00:** Ankomst og indkvartering
- 12.00:** Frokost
- 13.00:** Verdens gang i det 20. århundrede – og Danmarks
- 15.00:** Udenrigspolitik og national opretholdelse
- 15.45:** Kaffepause
- 16.15:** Velfærdssamfundet
- 17.15:** Underholdningssamfundet
- 18.15:** Aftensmad
- 19.30:** Fra swing til Elvis til Beatles
- 20.30:** Fra 'Snart dages det brødre' til 'Grillbaren lukker nu' – foredragskoncert om arbejder- og protestsange

Søndag 28/1:

- 08.00:** Morgenmad og udtjekning
- 09.15:** Det uhomogene Danmark
- 10.00:** Dyst om danmarkshistorien
- 10.45:** Kaffepause
- 11.00:** Danskhed og Dannebrog
- 11.45:** Frokost
- 12.45:** Håbet om fremtiden
- 13.45:** Hvordan fortælles historien?
- 14.30:** Kaffebord – og (ca. 15.00) farvel



Kunst, arkitektur og design

Få overblik over kunst- og arkitekturhistoriens
stilretninger eller zoom ind på de kreative hjerner bag.
Oplev mesterværker, som indeholder universelle
budskaber, der berører beskuerne
på tværs af tid og sted.

Kærs KunstKafé: Kunsten på kanten af det moderne

Holdnummer: 1812-409

Dato: 16/1, 4 tirsdage

Tid: 18.00-21.00

Pris: 1.050 kr. inkl. let aftensmåltid hver gang. Ekskl. drikkevarer

Sted: Gastronomisk Innovation / Atelier 1B, Frederiksborggade 1B, 4

Underviser: Peter Kær, cand.mag. i kunsthistorie

Kærs KunstKafé træder ind i det nye år med nye café-aftener i kunstens tjeneste. Kunsthistoriker og tv-vært Peter Kær går på opdagelse i kunstens forunderlige verden i selskab med fire kunstekspertes i Gastronomisk Innovation i Atelier 1B på Kultorvet. Denne gang skal vi dykke ned i kunstens udvikling fra 1880'erne og frem til Første Verdenskrig. Vi zoomer ind på art Nouveau, symbolismen, postimpressionismen og ekspressionismen og følger kunstnere som Klimt, Gaudi, Munch, Toulouse-Lautrec og Paula Modersohn-Becker. I køkkenet har kokken Rasmus Leck Fischer tryllet en enkel og lækker aftenret frem til os, og samtalerne krydres med live-musik, der matcher aftenens tema.

16/01: Art nouveau

30/01: Symbolisme og postimpressionisme

06/02: Kunstens navle: Paris

20/02: Ekspressionisme

Vestens arkitekturhistorie – kort fortalt

Holdnummer: 1812-016

Dato: 22/1, 9 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 960 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Underviser: Kasper Lægging, arkitekt MAA og mag.art. i kunsthistorie

Vestens bygningskunst har en lang og rig historie – fra antikkens tidligst overleverede skrift om arkitektur til nutidens eksplosion af konkurrerende arkitektoniske udtryk, som frembringes med digitale programmer. Men hvad har skabt den rigdom af æstetiske udtryk og byggeteknikker i løbet af mere end 2500 år? Forelæsningerne gennemgår de centrale stilperioder fra antikken til i dag. Vi vil bl.a. fokusere på to sideløbende tendenser i arkitekturens historie: På den ene side oplever vi epoker, som sætter antikkens klassiske proportionskunst højt som normativt grundlag for arkitektens arbejde. På den anden side finder vi perioder, hvor den frie, ekspressive og intuitive skabelse af bygningsværker har forrang. Tag med på rejsen gennem arkitekturhistorien.

22/01: Antikkens Grækenland og Rom

29/01: Romansk stil og gotik

05/02: Renæssance og manierisme

12/02: Barok og rokoko

19/02: Klassicisme og nyklassicisme

26/02: Historicisme og ingeniørarkitektur

05/03: Funktionalisme og modernisme

12/03: Postmodernisme og dekonstruktion

19/03: Lige nu: Parametrisk arkitektur, landskabs-urbanisme mm.

Fem kæmper i kunsten

Holdnummer: 1812-040

Dato: 23/1, 4 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Underviser: Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

Vi zoomer ind på en håndfuld kæmper i kunsten, der var med til at revolutionere det kunstneriske udtryk i årtierne omkring år 1900. Med et flygtigt og flimrende lys, forvrængede og dekadente kvinder og smeltede ure indfangede og fortolkede de verden, da den for alvor blev moderne og var på den måde med til at ændre vores syn på både verden omkring os og den inden i os selv. Vi går på opdagelse i kunstens forunderlige og fantastiske univers i godt selskab med Monet, Bonnard, Dalí, Klimt og Matisse og undersøger, hvad de vil os – dengang og i dag.

23/01: Impressionismen og Claude Monet og Pierre Bonnard

30/01: Surrealismen og Salvador Dalí

06/02: Gustav Klimt og Wien på randen af et 'nervøst sammenbrud'

13/02: Henri Matisse og det dekorative maleri

Læs og forstå – kunsten

Holdnummer: 1812-043

Dato: 24/1, 4 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Kunsten har mange ansigter. Der findes malerier, skulpturer og fotografier, men også installationskunst. Uanset typen kan den føles som en lukket bog. Man kan føle sig stum, dum og magtesløs over for et kunstværk. Men der er hjælp at hente! I denne forelæsningsrække vil du lære at læse og forstå kunsten i dens mange afskygninger. Du vil blive præsenteret for strategier til at åbne kunstværker, så du føler dig klædt på til selv at gå på opdagelse i kunstens verden.

24/01: Maleri. Christian Salling, cand.mag. i kunsthistorie og kunstanmelder, Århus Stiftstidende

31/01: Skulptur. Helene Blinkenberg Hastrup, ekstern lektor i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

07/02: Fotografi. Charlotte Præstegaard Schwartz, postdoc i kunsthistorie, Syddansk Universitet

14/02: Installationskunst. Anne Ring Petersen, lektor i kunsthistorie, Københavns Universitet

Giv en oplevelse på
Folkeuniversitetet i gave

Hvad der er værd at vide om kunst

Holdnummer: 1812-028

Dato: 24/1, 8 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 860 kr., studerende 460 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Hvad er det egentlig, vi ser, når vi står foran et kunstværk? Hvad vil kunsten os? Med en introduktion til kunstanalyse og en gennemgang af kunsthistoriens centrale perioder og strømninger giver forelæsningsrækken nyttige redskaber til at tolke kunsten og sætte ord på sine indtryk. Det bliver en hæsbæsende rejse, der strækker sig fra middelalderen til det 21. århundrede og slutter af med et blik ud i fremtiden og et bud på, hvilke kunstnere, vi skal holde øje med. Vær med, når otte kunstkasperter lukker kunsten op og fortæller om den kunst, de synes er vigtigst.

24/01: Hvad er kunst, og hvad skal vi med den? Mads Damsbo, direktør, Brandts

31/01: Kunstforståelse – rent praktisk. Martin Søberg, adjunkt, Kunstakademiets Arkitektskole

07/02: Kunstens historie – fra middelalder til det tidligt moderne (ca. 800-1600). Jens Fleischer, lektor emeritus i kunsthistorie, Københavns Universitet

14/02: Kunstens historie – fra 1600-tallets enevælde til 1800-tallets romantik (ca. 1600-1850). Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

21/02: Kunstens historie – impressionister, modernister og andre revolutionære (ca. 1850-1940). Jens Toft, lektor emeritus i kunsthistorie, Københavns Universitet

28/02: Fotografi, populærkunst og nye medier i det 20. århundrede (ca. 1836-1975). Kristine Kern, mag.art. i kunsthistorie og leder, Fotografisk Center

07/03: Abstraktion, popkunst og ikke-kunst (ca. 1916-2000). Jens Tang Kristensen, postdoc i kunsthistorie, Københavns Universitet

14/03: Hold øje med dem – nye kunstnere på vej (ca. 2000-2050). Kristian Handberg, postdoc i kunsthistorie, Københavns Universitet

Kunsten og livets store spørgsmål

Holdnummer: 1812-029

Dato: 24/1, 6 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Hvilke store emner handler kunsten om? Til tider handler billedkunsten om at besvare spørgsmål, til tider handler den om at formulere dem. Forelæsningsrækken stiller skarpt på en række temaer, der brændende har optaget mennesker til alle tider – og som er blevet behandlet meget forskelligt. Hvad er kærligheden, og hvordan skal den føles? Hvorfor mister vi? Hvad skal vi med drifterne? Hvorfor er livet fyldt med sammenstød, kamp og strid? Hvad er glædens væsen? Og hvad er det lige skønhed er, og hvad skal den bruges til? Bliv klogere på seks århundreders vestlig billedkunst gennem seks eviggyldige temaer, og lær om store forskelle og forbavsende ligheder mellem det, der optager mennesket i dag, og det, som optog mennesket for århundreder siden.

24/01: Kærlighed. Anne Lie Stokbro, mag.art. i kunsthistorie

31/01: Tab. Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

07/02: Erotik. Anne Lie Stokbro, mag.art. i kunsthistorie

14/02: Glæde. Anne Lie Stokbro, mag.art. i kunsthistorie

21/02: Konflikt. Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

28/02: Skønhed. Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

Kunst og arkitektur i Venedig, Ravenna og Urbino

Holdnummer: 1812-095

Dato: 27/1, 1 lørdag

Tid: 10.00-14.00

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Hans Jørgen Frederiksen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

Denne dag vender vi blikket mod Italien og besigtiger enestående kunst og arkitektur i Venedig, Ravenna og Urbino, som står som vidnesbyrd på særlige opblomsringstider på forskellige tidspunkter i områdets historie. Efter det vestromerske kejserriges undergang i 476 blev de østlige og sydlige dele af Italien tæt knyttet til Det Østromerske Rige – bedre kendt som Det Byzantinske Rige. Ikke mindst kunsthistorisk manifesterer dette sig i en række bemærkelsesværdige byzantinske kirker, mosaikker og billedkunst i regionerne Veneto og Emilia-Romagna. Hertil kommer en mindst lige så rig renæssancekultur i især Venedig og i den lille hertugelige bjergby Urbino. Her holdt hertug Federico da Montefeltro hof i sidste del af 1400-tallet, og forfattere som bl.a. Castiglione og kunstnere som Piero della Francesca bidrog til Urbinos ry som et af renæssancens vigtigste centre.

Kunst på stedet.

Kunstens historie fra middelalder til barok

Holdnummer: 1812-178

Dato: 10/2, 4 lørdage

Tid: 11.30-13.00

Pris: 500 kr., studerende 300 kr.

Maks. 25 deltagere

Mødested: Forhallen, Statens Museum for Kunst, Sølgade 48

Underviser: Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie

Med Statens Museum for Kunsts samling som omdrejningspunkt gennemgår vi kunstens historie med fokus på perioden 1300-1700, fra middelalder til barok. Vi starter ved museets romanske værker, hvor menneskefiguren er stiliseret, ubevægelig og i inderlig ro. Vi ser på udviklingen i nordeuropæisk renæssance og det nye billede. Anden gang beskæftiger vi os med dødssynder og dommedag. Vi bevæger os ind i barokkens hvirvlende værker og til Rubens' overflod og farvepragt. Vi fortsætter med mega-malerier af historiske optrin med allegoriske referencer – og en stor modsætning: et kig ind i fransk landskabsmaleri, en idyl fra før revolutionen. Sidste omvisning ser vi på det nederlandske baroklandskab, stolte borgere med hvide kraver, vandet og skibene. Og ikke mindst på museets to ægte værker af Rembrandt – indtil andet er bevist.

10/02: 1300-1600: Fra romansk til renæssance i Italien til Reformationens billeder i Nordeuropa

24/02: 1400-1700: Dødssynder og dommedag i Nordeuropa. Rubens og hans tid i Flandern

10/03: 1650-1780: Nordeuropæisk maleri i megaformat og franske idyller fra før revolutionen

24/03: 1600-1700: Hollandsk borgerskab. Landet, vandet, kolonierne og Rembrandt

Verden set med kunstnerens øjne

Holdnummer: 1812-463

Dato: 20/2, 5 tirsdage

Tid: 17.30-19.15. Forelæsningen 27/2 er uden pause og slutter 19.00

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Maleriet er et vindue til verden. Netop omgivelserne er en central inspirationskilde for mange kunstnere, og deres værker er et udtryk for, hvordan vores verden kan forstås. De maler bakkede landskaber og sublim natur, tager os med på rejser ud i den store eksotiske verden og med helt ind i privaten. Nogle søger det oprindelige, afsondrede og uberørte og slår sig ned i kunstnerkolonier i udkanten af civilisationen. Andre tager til byen for at opleve Københavns kultur og kaos. I forelæsningsrækken zoomer vi ind på verden omkring os set med kunstnernes skarpe blik – landskabet, naturen, byen, det hjemlige og det fremmede og ukendte. Fokus i de enkelte forelæsningsrækker ligger på de perioder, hvor det enkelte motiv har slået mere bredt igennem hos danske kunstnere med perspektivering til brugen af motivet på andre tidspunkter i kunsthistorien.

20/02: Landskabet og naturen. Birgitte Zacho, mag.art. i kunsthistorie

27/02: Den store eksotiske verden – med guldalderkunstnerne i Rom som eksempel. Peter Kær, cand.mag. i kunsthistorie og kulturformidling og redaktør, DR

06/03: Kolonien – det afsondrede og oprindelige sted med malerne i Skagen som eksempel. Elisabeth Fabritius, mag.art, seniorforsker, Skagens kunstmuseer

13/03: Byen – med København som eksempel. Kasper Lægning, arkitekt MAA og mag.art. i kunsthistorie

20/03: Det nære – atelieret, hjemmet og familien. Birgitte Zacho, mag. art. i kunsthistorie

Arkitektur i verdensklasse – fra Guggenheim i Bilbao til Gaudí i Barcelona

Holdnummer: 1812-471

Dato: 26/2, 3 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

I forelæsningsrækkerne følger vi den katalanske 'Modernisme'-bevægelse, anført af Antoni Gaudí (1852-1926) i Barcelona. Ildefons Cerdà (1815-1876) forvandlede med sin visionære byplan Barcelona fra middelalderby til moderne storby. I det moderniserede urbane miljø fremmaner Gaudís sanssemættede og geometrisk eksperimenterende bygninger både den særlige stofflighed og materiale-fornemmelse i ældre spansk bygningskunst, samtidig med at de peger frem mod den ikoniske arkitektur, man i dag genfinder i regionens store dristige prestige-byggerier. Vi skal herunder se nærmere på den såkaldte 'Bilbao effekt' afstedkommet af spektakulære offentlige byggerier af stjernearkitekter som Frank Gehry og Santiago Calatrava med henblik på at sætte Baskerlandets hovedstad Bilbao på verdenskortet som en fremsynet kulturby. Gehrys dekonstruktivistiske museumsbygning for Guggenheim Bilbao fra 1997 regnes med rette for et af kollisionsarkitekturens mest udtryksfulde mesterværker.

26/02: Frank Gehry og Santiago Calatrava fra Bilbao over Rioja til Barcelona. Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

05/03: Barcelonas forvandling fra middelalderby til moderne storby: Cerdàs byplan. Ivan Täfteberg Jakobsen, lektor og forfatter

12/03: Guds geometri: Gaudís arkitektur. Ivan Täfteberg Jakobsen, lektor og forfatter

Bauhaus 1919-1933 – kunst, kunsthåndværk og arkitektur

Holdnummer: 1812-456

Dato: 27/2, 4 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Pia Høy, cand.phil. i kunsthistorie

Bauhaus er navnet på en tysk kunsthøjskole, der blev grundlagt i 1919 af arkitekten Walter Gropius. Bauhaus lukkes under pres fra nazisterne i 1933, men skolens ideer videreføres i USA af kunstnere som Josef Albers og Lazlo Moholy-Nagy. Bauhaus forbindes ofte med modernitet og funktionalisme, men især den tidlige Bauhaus-skole var også under påvirkning af kunstnere som Johannes Itten, Klee og Kandinsky, der alle var åndeligt søgende og modstandere af materialismen. Forelæsningsrækkerne giver en introduktion til skolens tre direktører Walter Gropius, Hannes Meyer og Mies van der Rohe. Dernæst vil det legendariske forkursus blive gennemgået, og efterfølgende vil der blive talt om Bauhaus-skolens aktiviteter inden for billedkunst, fotografi, kunsthåndværk, teater og dans.

27/02: Introduktion til Bauhaus og de tre direktører

06/03: Johannes Itten og forkurset på Bauhaus

13/03: Malerne på Bauhaus

20/03: Værkstederne på Bauhaus

Kærs KunstKafé: En dag i Rom

Holdnummer: 1812-433

Dato: 3/3, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 490 kr. inkl. let frokost og om eftermiddagen kaffe/te og kage. Ekskl. drikkevarer til frokosten

Sted: Gastronomisk Innovation / Atelier 1B, Frederiksborggade 1B, 4

Underviser: Peter Kær, cand.mag. i kunsthistorie

Tag med Danmarks største kunstnere på eventyr, når kunsthistoriker og tv-vært Peter Kær går på opdagelse i kunstens underlige verden i selskab med Constantin Hansen, et selskab af danske kunstnere i Rom og kokken Rasmus Leck Fischer i Gastronomisk Innovation i Atelier 1B på Kultorvet. Thorvaldsen, Eckersberg, Rørbye, Købke, Constantin Hansen, Marstrand, Blunck og Lundbye... listen er lang over de mest betydningsfulde danske guldalderkunstnere, der besøgte byernes by, Rom. Peter Kær er for nylig vendt hjem fra et legatophold på Det Danske Institut i Rom og er klar til at fortælle om denne række af store danske kunstnere og den store betydning, deres ophold i Rom fik for dem og deres kunst. En forelæsningsdag, der også kan inspirere til en anden måde at se Rom på. Rasmus Leck Fischer tryller frokost, eftermiddagskaffe og -kage frem.

Per Kirkeby – liv og værk

Holdnummer: 1812-179

Dato: 3/3, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Erik Steffensen, forfatter, kunstner og tidligere professor ved Det Kongelige Danske Kunstakademi

På baggrund af et halvt hundrede samtaler med Kirkeby og adgang til hidtil ikke offentliggjorte dagbøger fortæller Erik Steffensen om kunstnerens dannelsesproces fra hans opvækst i Københavns Nordvestkvarter til hans stjernestatus som den største nulevende danske maler. En livsrejse med mange højdepunkter – og smertepunkter. Vi følger, hvordan væsentlige episoder i det personlige liv har haft afgørende indflydelse på hans værker – hvordan liv og værk hele tidens spindes tæt sammen. Bliv revet med af Per Kirkebys kunstneriske forvandlinger, og hvordan hans tilværelse har sat sig spor – fra opvæksten i socialt boligbyggeri, hans arktiske ekspedition og første kunstværker, over hans ophold i Tyskland, hvor han går fra murstensværker til malerier, til kriser som skaber en virtuos lethed i hans seneste malerier. Erik Steffen er forfatter til den nye anmelderroste bog 'At trække en streg, Per Kirkeby – liv og værk' (Gyldendal).



Dansk design

– fra Kay Bojesen til Bjørn Wiinblad

Holdnummer: 1812-133

Dato: 4/3, 1 søndag

Tid: 10.00-14.00

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Lars Hedebo Olsen, designskribent og forfatter

Dansk design er kendt for sine rene linjer og enkle formsprog. Men dansk design er meget mere end Myrestole af Arne Jacobsen og lamper af Poul Henningsen. Dansk design er også legetøj af Kay Bojesen og keramiske figurer af Bjørn Wiinblad. Politikens designskribent Lars Hedebo Olsen fortæller om de store klassiske mestre inden for dansk design og viser, at dansk design ikke kun er underspillet og fornuftigt, men også fyldt med glæde, energi og vildskab.

Dansk kunst i 10'erne

Holdnummer: 1812-343

Dato: 6/3, 3 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Lisbeth Bonde, cand.mag. i kunsthistorie, forfatter og kunstkritiker

Bliv klogere på en række af de mest markante kunstnere lige nu – fra generationen efter Tal R og Olafur Eliasson. Feltet er broget, og alligevel er der visse gennemgående træk i kunsten i dag. En del af de unge og yngre kunstnere er optaget af materialernes og mediernes iboende muligheder, som de udvikler til nye kunstformer. Andre er optaget af spirituelle aspekter af tilværelsen, mens andre adresserer klimakrisen og dens trusler mod vores eksistens. Generelt for alle kunstnerne er det, at det kunstneriske niveau er meget højt. Forelæsningerne vil fokusere på en lang række nye kunstnere, som trådte frem på kunstscenen omkring 2010: Fra A Kassen over Maiken Bent, Tue Greenfort, Sergej Jensen, Lea Porsager og Tove Storch til Vinyl -Terror og -Horror og Danh Vo.

06/03: Det nye maleri

13/03: Fotografi samt performance- og lydkunst

20/03: Ny installations- og konceptkunst

Kunsten at købe kunst

Holdnummer: 1812-399

Dato: 10/3, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Peter S. Meyer, ekstern lektor i kunsthistorie, Københavns Universitet og tidligere museumsdirektør, mag.art.

Hvordan kan et værk af en kunstner koste 3 millioner kroner og et andet 30.000? Hvorfor er én kunstner dyrere end en anden? Kan et kunstværk koste 1 milliard? Hvordan fungerer kunstmarkedet, herunder auktioner, gallerier og kunsthandlere? Hvordan skaffer man sig information? Hvad er prissøgemaskiner? Og hvordan fungerer ratinglister? Vi zoomer ind på kunstmarkedet ud fra en både teoretisk og praktisk orienteret vinkel, hvor vi gennemgår teorier om prisdannelse og prisudviklinger på kunst, faldgruberne i kunstmarkedet, og hvordan man søger viden. Og så kaster vi også et kritisk blik på myterne i kunstverdenen. Undervejs kommer vi forbi værker af bl.a. Picasso, Warhol og Peter Doig og af danske kunstnere Asger Jorn, Per Kirkeby, Kathrine Ærteberg og Michael Kvium.

Hverdagens billeder og deres betydning – fra mælkekartoner til pengesedler

Holdnummer: 1812-176

Dato: 11/3, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Jakob Rosendal, ph.d. i kunsthistorie, Aarhus Universitet

Hverdagen er kedelig og banal. Hverdagen er det, vi skubber til side. Men det til trods er hverdagen også helt central – for det er dér, vi lever størstedelen af vores liv, og det er i høj grad dér, vores liv formes og tager form. For at forstå os selv må vi derfor spørge til, hvad vi er i vores hverdagslige væren, eller hvad hverdagen gør ved os. Det er netop denne spørgen, der er omdrejningspunktet for denne forelæsning, hvor vi fokuserer på hverdagens billeder og deres betydning. Vi skal bl.a. granske supermarkedets mælkekartoner, reklameskiltens kropsidealer og pengesedlernes symboler; kort sagt de billeder og rum, som netop i deres hverdagslighed både undslipper sig vores opmærksomhed og sætter helt grundlæggende betydninger i cirkulation.

Det' dansk

Holdnummer: 1812-174

Dato: 3/4, 6 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Tag med på en rejse gennem det danske kulturlandskab og kunstarterne fra det moderne gennembrud i 1870'erne og op gennem det 20. århundrede. Forelæsningsrækken er en lystvandring gennem de vigtigste strømninger og de lyseste hoveder og deres værker inden for henholdsvis dansk litteratur, kunst, arkitektur, design, film og musik. Hvad er historien bag de værker, der har provokeret, flyttet grænser og ført til nybrud, og som sidenhen er kommet til at stå som symboler på en ny tid? Og er de i det hele taget særligt 'danske'? Forelæserne retter hver især blikket mod de vigtigste milepæle inden for deres felt, og det tidsmæssige fokus inden for perioden varierer derfor fra forelæsning til forelæsning. Få seks fageksperters bud på, hvad der er værd at lægge mærke til – og hvad der får deres kulturskende hjerter til at banke ekstra hurtigt – eller gå helt i stå.

03/04: Litteratur. Erik Svendsen, lektor i dansk, Roskilde Universitet

10/04: Kunst. Teresa Østergaard Pedersen, mag.art. og ph.d. i kunsthistorie, Aarhus Universitet

17/04: Arkitektur. Kasper Lægring, arkitekt MAA og mag.art. i kunsthistorie

24/04: Musik. Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab

01/05: Film og tv-serier. Jakob Isak Nielsen, lektor i film- og medievidenskab, Aarhus Universitet

08/05: Design. Thomas Dickson, forfatter, arkitekt og industriel designer

Kunstskatte i Europas storbyer

Holdnummer: 1812-398

Dato: 4/4, 6 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Europas storbyer gemmer på nogle af verdens fineste kunstskatte. Fra Wien til London og fra Amsterdam til Paris. Men hvilke kunstmuseer skal man besøge – og hvilke værker hvile øjet på et ekstra øjeblik? Tag med seks dygtige kunsthistorikere på en lystvandring gennem den ypperste kunst i en række af Europas storbyer. Forelæserne udvælger selv værkerne. De fortæller om de værker, de selv vender tilbage til gang på gang, og forklarer, hvorfor de gør særlig indtryk på dem. Glæd dig til at høre om alt fra Monet i Paris til Van Gogh i Amsterdam, og bliv inspireret til at gå på opdagelse på Europas kunstmuseer.

04/04: Madrid. Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

11/04: London. Anders Troelsen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

18/04: Wien. René Juul, cand.mag. i kunsthistorie

25/04: Paris. Jakob Rosendal, ph.d. i kunsthistorie, Aarhus Universitet

02/05: Amsterdam. Jørgen Printz Steinicke, cand.mag. i historie og kunsthistorie og kunstner

09/05: Venedig. René Juul, cand.mag. i kunsthistorie

Spansk kunst i 300 år

Holdnummer: 1812-180

Dato: 7/4, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Jørgen Printz Steinicke, cand.mag. i historie og kunsthistorie og kunstner

Drag med på en rejse gennem 300 års spansk kunsthistorie. Vi følger malerkunstens udvikling fra Spaniens samling i 1479 til starten af 1800-tallet og kommer undervejs forbi et væld af hovedværker. Spansk kunst er formet af den særlige korstogsmentalitet, der har præget landets historie på grund af århundreders samliv med og kamp mod de muslimske maurere. I 1500-tallet blev Spanien verdens supermagt, der underlagde sig store dele af Den Nye Verden, og landet blev ledende i den katolske kirkes Modreformation mod protestanterne i Nordeuropa. Det satte sit afgørende præg på kunsten hos fx El Greco. Siden fulgte det gyldne århundrede, der kulminerede med Velázquez' virke som hofmaler. Samtidig arbejdede Zurbarán og Murillo i Sevilla. Hundrede år senere satte Goya punktum for det spanske guldaldermaleri, samtidig med at han skabte et helt nyt udtryk. Det kom til at revolutionere kunsten i Europa. Forelæsningen er baseret på den nye bog 'Lys og slagskygge – 300 års spansk malerkunst' (Mellemgaard).

10.00: De spanske malerskoler. El Greco, Ribera. Kunsten i Sevilla

12.00 Frokostpause

12.45: De store Sevilla kunstnere – Zurbarán, Murillo, Valdes Leal. Velázquez ved hoffet i Madrid

14.30: Madridskolen efter Velázquez. Goya – et kunstnerisk nybrud. Arven efter 300 års spansk maleri

”Kursister fortæller tit, at de lytter på en anden måde, når de er blevet undervist i musik. Det er efter min mening den største ros, man kan få.”

Leif V.S. Baltzersen

Mag.art. i musikvidenskab

Weekend på Københavns oversete museer

Holdnummer: 1812-261

Dato: 19-20/5, 1 weekend

Pris: 1.680 kr. inkl. entréer, omvisninger og frokoster

Sted: Se nedenfor

Underviser: Hanne Teglhus, mag.art. og tidl. museumsinspektør, Steno Museet

Det er ikke altid i hælene på horderne, man får de bedste kulturop-levelser. I weekenden 19-20/5 tager vi på rundtur til otte af Københavns oversete museumsperler. Lørdag træder vi inden for i fascinerende universer på Medicinsk Museion i det Kongelige Kirurgiske Akademi, på Dansk Jødisk Museum i arkitekten Daniel Liebeskinds iscenesættelse, på Teatermuseet i Hofteatret på Christiansborg Slot med teaterhistorie i originalt 1700-tals interiør og på Thorvaldsens Museum, hvor ikke bare kunsten, men også bygningen i sig selv er bemærkelsesværdig. Søndag går turen forbi Christian IV's Rosenborg Slot og kronregalierne, P.S. Krøyers 'Sommeraften på Skagens Strand' på det fine lille kunstmuseum Den Hirschsprungske Samling og Geologisk Museum, der ud over meteoritter og fossiler også byder på en smuk dekoration af Per Kirkeby. Vi slutter på Davids Samling, der har Skandinaviens største samling af islamisk kunst. Undervejs spiser vi frokost på Den Sorte Diamant og Statens Museum for Kunst. Turen mellem museerne vil foregå til fods.

Lørdag 19/5:

- 09.45:** Vi mødes ved indgangen til Medicinsk Museion, Bredgade 62
- 10.00:** Omvisning på Medicinsk Museion
- 11.30:** Den Kongelige Afstøbningssamling
- 12.45:** Frokost på Søren K, Den Sorte Diamant
- 14.00:** Dansk Jødisk Museum
- 15.00:** Teatermuseet i Hofteatret
- 16.00:** Thorvaldsens Museum

Søndag 20/5:

- 09.45:** Vi mødes ved indgangen til Rosenborg Slot, Øster Voldgade 4A
- 10.00:** Rosenborg Slot
- 11.45:** Omvisning på Den Hirschsprungske Samling
- 13.00:** Frokost på Statens Museum for Kunst
- 14.15:** Geologisk Museum
- 15.15:** Omvisning på Davids Samling

Kærlighed i kunsten

Holdnummer: 1812-211

Dato: 9/4, 4 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

"Hold fastere omkring mig Med dine runde Arme", skrev Emil Aarestrup. "Hold fast, imens dit Hjerter Endnu har Blod og Varme. Om lidt, saa er vi skilt ad Som Bærrerne paa Hækken. Om lidt, er vi forsvundne Som Boblerne i Bækken". Nøjagtigt som så mange andre værker inden for litteraturen, kunsten og musikken handler digtet om kærlighed, og det er måske ikke så mærkeligt. Få emner optager mennesket mere. Vi vil læse om den ubetingede moderkærlighed, det udpinte ægteskab og den bidende jalousi, fordi det er vores virkelighed. Vi vil tage del i andres glæde, søge medlidenhed eller løsninger på tværs af tid og sted, fordi vi er kærlighedssøgende væsener. Vær med, når der åbnes op for kærligheden i kunsten. Få et historisk perspektiv på kærlighedens væsen, og mærk de store følelser komme til udtryk igennem kunsten, litteraturen og musikken.

09/04: Historien. Søren Hein Rasmussen, ph.d. i historie og forfatter, MegaNord

16/04: Kunsten. Anne Lie Stokbro, mag.art. i kunsthistorie

23/04: Litteraturen. Bo Tao Michaëlis, mag.art. i litteraturvidenskab og kulturanmelder for Politiken

30/04: Musikken. Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab

Havevandring: København fra fæstning til fornøjelse

Holdnummer: 1812-163 og 1812-164

Dato: 10/4, 3 tirsdage

Tid: 11.00-12.30 (1812-163) eller 13.00-14.30 (1812-164)

Pris: 400 kr., studerende 250 kr.

Maks. 25 deltagere

Sted: Se nedenfor

Underviser: Birgitte Zacho, mag.art. i kunsthistorie

København er en grøn by med mange forskelligartede grønne rum, der alle rummer en del af byens historie. I takt med at byen er vokset er fæstninger og volde, som tidligere omkransede byen, blevet grønne åndehuller midt i byen, og parker, der får lå langt ude landet, er nu omkranset af by. Når vi til daglig nyder solen på en bænk i Ørstedsparken eller morer os over de mange turister ved Den Lille Havfrue, tænker vi måske ikke på disse steders historie. Nyd foråret på tre havevandring, der giver indblik i tre meget forskellige grønne områders historie, kunst og arkitektur. Vi besøger det gamle fæstningsanlæg Kastellet; Søndermarken, Kongens lukkede have, hvor romantikkens haveideer først tog form samt Ørstedsparken, anlagt på Københavns gamle voldanlæg.

10/04: Kastellet

Mødested: Gefionspringvandet

17/04: Søndermarken

Mødested: Overfor Frederiksberg Slot

24/04: Ørstedsparken

Mødested: Porten ved Jarmers Plads



Kærs KunstKafé: Den vestlige kunsthistorie

Holdnummer: 1812-434

Dato: 15/4, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 490 kr. Pris: 490 kr. inkl. let frokost og om eftermiddagen kaffe/te og kage. Ekskl. drikkevarer til frokosten

Sted: Gastronomisk Innovation / Atelier 1B, Frederiksborggade 1B, 4

Underviser: Peter Kær, cand.mag. i kunsthistorie

Hvad skal vi med kunsten? Kunst giver os et rum for at reflektere over vores liv – vores måde at være i og vurdere verden. Med udgangspunkt i sine kunstfavoritter tager kunsthistoriker og tv-vært Peter Kær os med på en lystvandring gennem væsentlige epoker, kunstnere og værker i kunsthistorien fra renæssancen til i dag. Undervejs perspektiveres disse nedslag til tiden og til forbilleder, til samtidige og efterfølgende kunstnere. Denne rejse i kunsthistorien vil klarlægge de kunstneriske greb, brud og konflikter, der er med til at danne vores nutidige kunstopfattelse. Tilbring en dag i selskab med Michelangelo, Rembrandt, Rubens, Manet, van Gogh, Munch, Pollock, Warhol – og Peter Kær. Kokken Rasmus Leck Fischer tryller frokost, eftermiddagskaffe og -kage frem undervejs.

Byvandring: Det klassiske København

Holdnummer: 1812-400

Dato: 30/4, 4 mandage

Tid: 14.00-16.00

Sted: Se nedenfor

Pris: 500 kr., studerende 300 kr.

Maks. 30 deltagere

Underviser: Kasper Lægning, arkitekt MAA og mag.art. i kunsthistorie

København har en lang og rig udviklingshistorie. Den viser sig i forskellige tiders vilje til at ekspandere byen udefter med forskellige kvarterer, som afspejler hver sin tidsalders arkitektoniske idealer. Tag med på fire byvandring, som fokuserer på de ældre bydele i hovedstaden: Middelalderbyen, hvor vi kan opleve slyngede gadeforløb med både bindingsværkshuse fra 1700-tallet og klassicistiske huse fra omkring år 1800. Frederiksstaden, der er en rokokko-bydel, hvor 1700-tallets forfinede bygningskunst kan opleves. Vesterbro, der som de øvrige brokvarterer blev udbygget for at huse de mange tilvandrere i takt med industrialiseringen, og som allerede fra begyndelsen blev et forlystelseskvarter med værtshuse, varieteer og kødelige fristelser. Og Frederiksberg, hvor det bedre borgerskab flyttede ud i 1800-tallet i nogle af Danmarks første villakvarterer og dermed skabte en drøm om en landlig forstad.

30/04: Middelalderbyen

Mødested: Højbro Plads ved rytterstatuen af Absalon

07/05: Frederiksstaden

Mødested: Ved Mindeankeret på den lille plads mellem Nyhavn og Kongens Nytorv

14/05: Vesterbro

Mødested: Eliaskirken, Vesterbros Torv

28/05: Frederiksberg

Mødested: Ved Værnedamsvejs udmunding i krydset Vesterbrogade/Frederiksberg Allé

Slotshaver: Fredensborg og Frederiksborg

Holdnummer: 1812-173 og 1812-224

Dato: 1/5, 1 tirsdag (1812-173) eller 2/6, 1 lørdag (1812-224)

Tid: 11.00-15.00

Pris: 300 kr., studerende 200 kr.

Mødested: Runddelen for enden af P-pladsen, Batzkes Bakke

Underviser: Birgitte Zacho, mag.art. i kunsthistorie

Tag med på besøg i to af Danmarks smukkeste slotshaver og på opdagelse i barokken og romantikkens havedrømme. Vi starter turen ved Frederiksborg Slot. Her ligger den smukt restaurerede barokhave, en genskabelse af haven som den så ud i 1720'erne med sin symmetriske opbygning og velklippede hække. Anlægget rummer også en romantisk have, som i modsætning til barokhavens ideal om kontrol over naturen afspejler et ideal om den frie, dannende natur. Derfra tager vi til Fredensborg. Slotshaven ved Fredensborg har også sit udspring i barokken, men er siden blev omlagt ad flere omgange. Heldigvis er væsentlige træk af den oprindelige have nu blevet genskabt, som den perle den er, hvor skulptur, arkitektur og havekunst går op i en højere enhed.

Deutschstunde – tysk kulturhistorie på én aften

Holdnummer: 1812-345

Dato: 28/5, 1 mandag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Undervisere: Peter Nielsen, litteratur-redaktør og Rune Lykkeberg, chefredaktør, Dagbladet Information

Tyskland står som den nye leder af den frie verden og den stærkeste økonomi i Europa. Alligevel ved vi i Danmark mindre og mindre om vores største nabo mod syd. Vi ser amerikanske og engelske film og tv-serier, og vi hører amerikansk og engelsk populærmusik. Men den store tyske kultur fylder ikke meget i den danske offentlighed, og tysk er ikke længere et obligatorisk fag i folkeskolen. Som danskere har vi bevæget os længere og længere væk fra vores nærmeste stormagt, selvom den er blevet mere og mere politisk og kulturelt relevant. Derfor vil vi introducere til den store tyske kulturarv. Vi begynder helt forfra med at præsentere de vigtigste tænkere, romanforfattere, lyrikere, komponister, kunstnere og filmkunstnere.

En dag på Glyptoteket

Holdnummer: 1812-487

Dato: 19/6, 1 tirsdag

Tid: 11.00-16.00

Pris: 400 kr., studerende 250 kr. (Entré og frokost ikke inkluderet.)

Mødested: Forhallen, Ny Carlsberg Glyptotek, Dantes Plads 7

Underviser: Birgitte Zacho, mag.art. i kunsthistorie

Glyptotekets store samling er et rent skatkammer, der rummer hovedværker fra antikken til i dag. Her er der muligheder for at undersøge skulpturens udvikling henover århundrederne og fordybe sig i 1800-tallets mesterværker af danske og franske malere, som Eckersberg, Lundbye, Monet og Gauguin. På denne dag går vi på opdagelse i de fantastiske samlinger og bliver klogere på antikken, 1800-tallets skulptur, dansk guldalder og fransk impressionisme. Ligesom vi skal høre om museets historie, Carl Jacobsens samlermani og generøse ambition om at skabe en offentlig samling til gavn og glæde. Når vi trænger til en pause, spiser vi frokost i caféen i vinterhaven.

En dag på Statens Museum for Kunst og Hirschsprung

Holdnummer: 1822-091

Dato: 15/8, 1 onsdag

Tid: 11.00-16.00

Pris: 400 kr., studerende 250 kr. (Entré og frokost ikke inkluderet.)

Mødested: Forhallen, Statens Museum for Kunst, Sølvgade 48

Underviser: Birgitte Zacho, mag.art. i kunsthistorie

De to museer ved Østre Anlæg, Statens Museum for Kunst og Hirschsprung, rummer fantastiske samlinger af dansk kunst fra 1800-tallet. Her kan man opleve hovedværker fra den danske guldalder af kunstnere som Eckersberg og Købke, tage med Krøyer og Ancher til Skagen og dykke ned i symbolismen med Ejnar Nielsen og Hammershøi. På denne dag går vi på opdagelse i denne spændende periode i dansk kunst. Vi starter på Statens Museum for Kunst, hvor der også er mulighed for at spise frokost i caféen, inden vi går over på Hirschsprung.

Byvandring: Det klassiske København

Holdnummer: 1822-063

Dato: 3/9, 4 mandage

Tid: 14.00-16.00

Sted: Se nedenfor

Pris: 500 kr., studerende 300 kr.

Maks. 30 deltagere

Underviser: Kasper Lægging, arkitekt MAA og mag.art. i kunsthistorie

København har en lang og rig udviklingshistorie. Den viser sig i forskellige tiders vilje til at ekspandere byen udefter med forskellige kvarterer, som afspejler hver sin tidsalders arkitektoniske idealer. Tag med på fire byvandring, som fokuserer på de ældre bydele i hovedstaden: Middelalderbyen, hvor vi kan opleve slyngede gadeforløb med både bindingsværkshuse fra 1700-tallet og klassicistiske huse fra omkring år 1800. Frederiksstadens, der er en rokokko-bydel, hvor 1700-tallets forfinede bygningskunst kan opleves. Vesterbro, der som de øvrige brokvarterer blev udbygget for at huse de mange tilvandrere i takt med industrialiseringen, og som allerede fra begyndelsen blev et forlystelseskvarter med værtshuse, variere og kødelige fristelser. Og Frederiksberg, hvor det bedre borgerskab flyttede ud i 1800-tallet i nogle af Danmarks første villakvarterer og dermed skabte en drøm om en landlig forstad.

03/09: Middelalderbyen

Mødested: Højbro Plads ved rytterstatuen af Absalon

10/09: Frederiksstadens

Mødested: Ved Mindeankeret på den lille plads mellem Nyhavn og Kongens Nytorv

17/09: Vesterbro

Mødested: Eliaskirken, Vesterbros Torv

24/09: Frederiksberg

Mødested: Ved Værnedamsvejs udmunding i krydset Vesterbrogade/Frederiksberg Allé

Arabisk kunst og kultur

Holdnummer: 1822-006

Dato: 4/9, 6 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Arabisk kunst og kultur har ældgamle traditioner og forener millioner af mennesker fra vidt forskellige kulturer over hele verden. Og modsat af, hvad mange tror, er arabisk kunst og kultur ikke en religiøs kunst. Eksempelvis er den arabiske kunsts karakter og formsprog dannet på baggrund af klassiske dekorationsformer, som bidrager til det karakteristiske udtryk. Den rige kultur, som blev skabt i middelhavsområdet og i Mellemøsten af grækere, romere, kristne og jøder, lagde grunden til den arabiske tænkning, kunst, arkitektur, litteratur og musik. Vi går på opdagelse i det hele i denne forelæsningsrække, der tager os med på en rejse præget af lige dele mystik, spiritualitet og kærlighed.

04/09: Historien om det arabiske samfund.

Peter Seeberg, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet

11/09: Litteratur.

Elisabeth Moestrup, lektor, Forsvarsakademiet

18/09: Arkitektur og kunst.

Troels Rugbjerg, arkitekt, cand.arch., Arkitektskolen Aarhus

25/09: Religion.

John Møller Larsen, ph.d. i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

02/10: Videnskab og filosofi.

Philippe Provencal, akademisk medarbejder, Statens Naturhistoriske Museum

09/10: Musik.

Søren Møller Sørensen, lektor i kunst- og kulturvidenskab, Københavns Universitet

”Den arabiske verden er væsentlig for os i Europa. Det gælder både de store fortællinger om arabisk kultur og den aktuelle, kaotiske virkelighed.”

Peter Seeberg

Lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet

Byvandring: Skulpturer i byen

Holdnummer: 1822-062 og 1822-061

Dato: 6/9, 3 torsdage

Tid: 12.00-13.30 (1822-062) og 14.00-15.30 (1822-061)

Sted: Se nedenfor

Pris: 400 kr., studerende 250 kr.

Maks. 25 deltagere

Underviser: Birgitte Zacho, mag.art. i kunsthistorie

København er fuld af skulpturer. Der er de kendte, der har fundet vej ind i vores sangskat som fx Absalon og Storkespringvandet. Men der er mindst lige så mange, som vi bare går forbi uden at tænke nærmere over det, eller som lever et mere skjult liv. Alle venter de på, at vi stopper op og ser dem og prøver at forstå dem og deres historie. Vi går på opdagelse i denne overflod af små stykker kunst i bybilledet på tre temavandring rundt i København.

06/09: Vand i byen

Mødested: Caritasspringvandet, Gammel Torv

13/09: Helte og konger

Mødested: Amalienborg Slotsplads

20/09: Myter og eventyr

Mødested: David, foran Toldbodsgade 40

Leonardo da Vinci

Holdnummer: 1822-083

Dato: 29-30/9, 1 weekend

Tid: 10.00-16.00

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Pia Høy, cand.phil. i kunsthistorie

Leonardo da Vinci (1452-1519) var en af renæssancens helt store kunstnere - et klassisk renæssancemenneske og geni med vidtfavnende interesser og arbejdsområder. Han var både maler, billedhugger, arkitekt, kunstteoretiker, opfinder og videnskabsmand. Han efterlod sig en stor samling notater og tegninger, men ikke særlig mange malerier. Leonardos bevarede værker består kun af mellem 12 og 17 egenhændigt udførte malerier, hvoraf flere er ufuldførte. Alligevel regnes Leonardos 'Mona Lisa', der hænger på Louvre, for at være verdens mest berømte maleri. Over en weekend dykker vi ned i Leonardos tegninger og malerier, og analyserer 'Mona Lisa' og andre af hans billeder. Vi studerer også Leonardos kendte proportionsstudie 'Vitruviansk mand' samt hans bog om maleriet, som indeholder sammenligninger mellem fx maleri og litteratur. Tag med ind i et forrygende og betagende univers skabt af en italiener for 500 år siden.

Når kunsten udarter – om kunsthistoriens overgange

Holdnummer: 1822-039

Dato: 30/9, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: René Juul, cand.mag. i kunsthistorie

Når samfundets normer ændrer sig, er det typisk, fordi de fælles værdier er blevet dyrket for meget. Tiden kalder på nye ideer. Befolkningen savner forandring og trænger til at få luften renset. At normer og værdimæssige målestokke ændrer sig over tid, er også et velkendt fænomen inden for kunstens verden. Tænk bare på de store udsving, som man oplevede mellem renæssance og barok, mellem rokokko og nyklassicisme og romantik. Tingene tog en drejning, og ofte er det faktisk kunsten, der har fungeret som drivfjeder i tiden. Det er inden for kunstens verden, at man tidligst har fanget nye tendenser og sat udviklingen i gang. Med udgangspunkt i europæisk kunst fra 1300-tallet til det 20. århundredes midte vil vi denne søndag prøve at forstå, hvordan og hvorfor kunsten har ændret sig gennem tiden.

Byvandring: Det oversete København

Holdnummer: 1822-076

Dato: 8/10, 3 mandage (Ingen undervisning 15/10)

Tid: 14.00-16.00

Sted: Se nedenfor

Pris: 400 kr., studerende 250 kr.

Maks. 30 deltagere

Underviser: Kasper Lægning, arkitekt MAA og mag.art. i kunsthistorie

Siden flere gamle landsbyer blev indlemmet i Københavns Kommune i 1901-02, har de henslæbt en lidt overset tilværelse i storbyens periferi – som noget, man passerer igennem i forbifarten på vej til indre bys store seværdigheder. Det er synd og skam, for disse kvarterer har meget at byde på – bl.a. Grundtvigskirken, Bellahøjhusene, Bispebjerg Hospital og Grøndalsvænge. Og i dag er det især disse bydele, som udgør et boblende laboratorium for Københavns nye arkitektur. På byvandringerne kigger vi nærmere på udviklingen i disse distrikter i de sidste hundrede år. Et gennemgående fokus er dog hovedstadens seneste knopskydninger i bredden og højden: projekter som Bispebjerg Bakke, Biblioteket på Rentemestervej og Kvarterhuset i Holmbladsgade kan fremhæves.

08/10: Sundbyerne

Mødested: Amagerbro Station ved elevatoren i gadeplan

22/10: Bispebjerg

Mødested: Bispebjerg Station på den østlige (NB!) side af Tagensvej

29/10: Valby

Mødested: Mellemtoftevej på den nordlige side af Valby Station



Litteratur, film og musik



Vi læser bøger, ser film, går i teateret, til opera-
eller til balletforestillinger. Her får vi fortællinger,
og netop gennem fortællingerne bliver vi klogere
på os selv og verden omkring os.

Modernismens mange ansigter

Holdnummer: 1812-191

Dato: 23/1, 7 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Modernismen er en sensitiv afsøgning af modernitetens mange ansigter. Et forsøg på at orientere sig i en tid, der fra slutningen af det nittende århundrede til slutningen af det tyvende gennemløb voldsomme ændringer, store krige, imperialismen og revolutioner. Alt dette satte afgørende spor i kunstværkerne og de kunstneriske udtryk. Gamle tillærte former og traditioner forlades eller ændres til nærmest ukendelighed. Vanskelig tilgængelighed, provokationer og eksperimenter forvirrede læsere og tilskuere. Modernismen er fuld af komplementære svar på de erfaringer, som moderniteten foranledigede. Fra dens begyndelse i romantikken til dens eventuelle afvikling ved udløbet af det tyvende århundrede står den i opbruddets tegn, og det er modernismens mangfoldighed, der er i fokus i denne forelæsningsrække, som slår ned i en række markante modernistiske værker inden for litteratur, kunst, musik og film.

23/01: Indledning. Peer E. Sørensen, professor emeritus i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

30/01: Avantgarde. Per Stounbjerg, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

06/02: Kunst. Carsten Thau, professor i bygningskunst og kultur, Det Kgl. Danske Kunstakademi

13/02: Musik. Søren Møller Sørensen, lektor i musikvidenskab, Københavns Universitet

20/02: Litteratur. Morten Dyssel, ekstern lektor i tysk, Københavns Universitet

27/02: Film. Charlotte Engberg, lektor i dansk, Roskilde Universitet

06/03: Afslutning. Peer E. Sørensen, professor emeritus i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

Venedig i europæisk litteratur

Holdnummer: 1812-047

Dato: 24/1, 4 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Morten Dyssel, ekstern lektor i tysk, Københavns Universitet

En perlerække af europæiske forfattere og kunstnere har siden renæssancen ladet sig fascinere og inspirere af Venedig. Gennem fire forelæsninger belyses fremstillingen af "den usandsynligste af alle byer" fra Shakespeare til i dag. I forfatternes fremstillinger fremstår Venedig som en eventyrlig by, der fostrer forestillinger om sublim skønhed, men også om depravation, dekadence og død.

24/01: Dansk litteratur: Andersen – Drachmann – Claussen

31/01: Engelsk litteratur: Shakespeare – Byron – McEwan

07/02: Tysk litteratur: Goethe – Mann – Hermann

14/02: Fransk litteratur: Casanova – Proust – Sartre

Twin Peaks er tilbage

Holdnummer: 1812-247

Dato: 4/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Andreas Halskov, ekstern lektor i medievidenskab, Aarhus Universitet

I 2017 vendte TV-succesen Twin Peaks tilbage med en ny sæson, som har splittet seriens fans. Hypen omkring serien er steget taktfast, siden rygterne om 'Twin Peaks: The Return' blev bekræftet, og da sæsonfinalen rullede over skærmen i efteråret vakte det stor debat: Er det et mesterværk, eller er gassen gået af ballonen? Tilbring en søndag på Folkeuniversitetet, og bliv klogere på kultseriens udvikling i selskab med Agent Cooper, Laura Palmer og ekstern lektor i medievidenskab Andreas Halskov. Få et bud på, hvordan den nye sæson adskiller sig fra de tidligere, og hør hvorfor David Lynchs' nye stil faktisk er tilpasset 2017's medielandskab i sin fremmedgørelse.

**Tilmeld dig
Folkeuniversitetet
på fuau.dk**

Noveller og kortprosa

Holdnummer: 1812-046

Dato: 3/3, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Anne-Marie Vestergaard, cand.mag. i litteraturvidenskab

Hvad er det, den korte litterære form kan? Og hvorfor er der så mange af nutidens forfattere, der skriver noveller eller kortprosa? Den korte form har en lang historie, og genren har mangfoldige udtryk. Grænserne mellem den korte og den lange form kan være flydende, for der findes lange noveller og korte romaner. Til denne forelæsning får du indblik i novellens og kortprosaens brogede historie. Der gives eksempler på klassisk og moderne novellekunst, ligesom du stifter bekendtskab med aktuelle forfatterskaber. Forløbet fokuserer på de følgende bøger: Peder Frederik Jensens 'Banedanmark', Frødis Sol-lid Simonsens 'Hver morgen kryber jeg op fra havet' og Christina Hesselholdts 'Selskabet' (med særligt fokus på 'Selskabet gør op', der også er udgivet som selvstændig bog).

Russisk litteratur og musik

Holdnummer: 1812-378

Dato: 10/3, 1 lørdag

Tid: 10.15-14.15

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

De fleste af os kender navne som Pasternak, Tolstoj og Tjajkovskij – men hvad dækker disse navne over? På trods af skærpet censur og krige har russiske kunstnere formået at skabe helt unikke værker, som stadig anerkendes og elskes den dag i dag. Russiske kunstnere har altid spillet en særlig rolle i samfundet og været umådeligt vigtige ift. landets udvikling. Få et spændende indblik i den rige russiske kultur gennem litteraturen og musikken i verdens største land. Og bliv inspireret til, hvad du skal læse og lytte til, næste gang du har en rolig søndag.

10.15: Russisk litteratur. Tine Roesen, lektor i russisk, Københavns Universitet

12.00: Pause

12.30: Russisk musik. Arne Kjær, cand.mag. i musikvidenskab

Da jazzen kom til byen

Holdnummer: 1812-150

Dato: 11/3, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Jakob Thorkild Overgaard, cand.mag., musiker og forfatter

Kølige toner fylder rummet på en støvet natklub i New Orleans. Jazzmusik gjorde sit indtog i USA i begyndelsen af 1900-tallet, og få musikere har betaget lytterne som Louis Armstrong, Miles Davis og Billie Holiday. Jazzmusik har en kort og samtidig meget veldokumenteret musikhistorie. I løbet af de sidste 100 år har musikken udviklet sig hurtigt og ofte i overraskende retninger. Hovedpersoner som Charlie Parker, Ornette Coleman og Cecil Taylor er klangligt forskellige, men placeres alligevel under den samme genreparaply – nemlig jazz. Forelæsnningen tager udgangspunkt i jazzmusik som én lang udviklingshistorie, der bl.a. har haft improvisationen i centrum. Men hvordan lyder musikken, hvornår er den fra, og hvad kaldes stilarterne? Få endnu mere ud af din næste jazzoplevelse og bliv klædt på til Copenhagen Jazz Festival i juli 2018.

Store filminstruktører

Holdnummer: 1812-190

Dato: 4/4, 5 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Vi forelsker os i film, og vi fascineres af instruktørerne bag. Filmen og dens skabere overrasker konstant, og de seneste 20 år har en ny gruppe instruktører fundet vej til filmelskernes hitliste. Fra de originale filmskabere Joel og Ethan Coen til Alejandro Iñárritu, der står bag mesterværker som 'Birdman' (2014) og 'The Revenant' (2015). Bliv også klogere på Wes Anderson, David Fincher og Michael Haneke, hvis filmpærler nydes verden over. Velkommen til aftener i selskab med filmiske mesterværker fra de seneste årtier. Hver forelæsning præsenterer en ny instruktør, der har sat sit præg på moderne filmhistorie. Forløbets oplægsholdere indgår alle i redaktionen på filmtidsskriftet 16:9.

04/04: Coen-brødrene. Andreas

Halskov, ekstern lektor i medievidenskab, Aarhus Universitet

11/04: Alejandro González Iñárritu. Jan

Oxholm, lektor i engelsk og film, Langkaer STX / HF / IB World School

18/04: David Fincher. Søren Rørdam

Bastholm, ekstern lektor i film- og medievidenskab, Aarhus Universitet

25/04: Wes Anderson. Jakob Isak Nielsen, lektor i film- og medievidenskab, Aarhus Universitet

02/05: Michael Haneke. Mathias Korsgaard, adjunkt i film- og medievidenskab, Aarhus Universitet

Amerikanske klassikere

Holdnummer: 1812-305

Dato: 4/4, 6 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Deres værker er ikoniske. 'Den gamle mand og havet', 'Dræb ikke en sangfugl' og 'Den store Gatsby' er blot få eksempler på klassikere, som forfatterne i Guds eget land står bag. Hør om seks forskellige forfatterskaber fra landet "over there" og få et indblik i, hvorfor netop deres værker har haft så stor en betydning for litteraturrelskere verden over. Hvem var disse forfattere, hvad kendetegnede den tid, de levede i, og hvad gør deres værker unikke? Vi dykker ned i Harper Lee, Edgar Allan Poe, F. Scott Fitzgerald, Ernest Hemingway og i Henry James, der tilbragte store dele af sit liv i Europa. Vi bliver også klogere på Paul Auster, der måske bedst kan betegnes som en moderne klassiker.

04/04: Harper Lee (på letforståeligt engelsk). Matthias Stephan, ph.d. i litteraturhistorie, videnskabelig assistent, Aarhus Universitet

11/04: Henry James. Bo Tao Michaëlis, mag.art. i litteraturvidenskab og kulturanmelder for Politiken

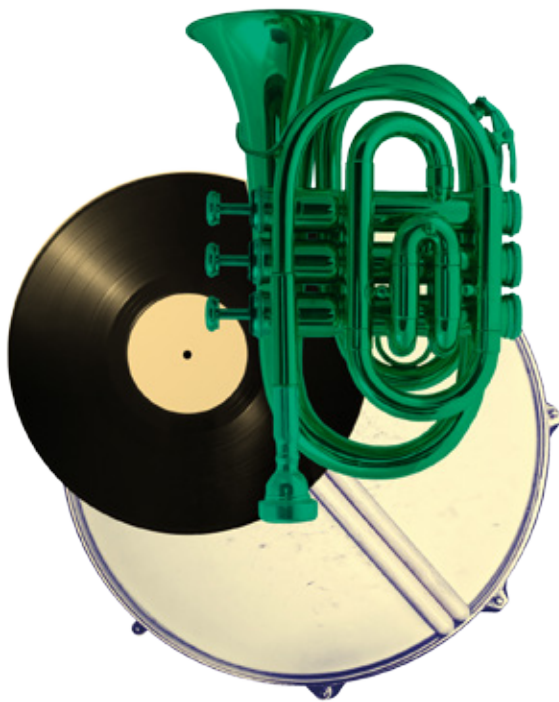
18/04: Edgar Allan Poe (på letforståeligt engelsk). Susan Yi Sencindiver, ph.d. i engelsk og videnskabelig assistent, Aarhus Universitet

25/04: F. Scott Fitzgerald. Søs Haugaard, ekstern lektor i engelsk, Københavns Universitet

02/05: Paul Auster. Inge Birgitte Siegmundfeldt, lektor i engelsk, Københavns Universitet

09/05: Ernest Hemingway. Bo Tao Michaëlis, mag.art. i litteraturvidenskab og kulturanmelder for Politiken

Vær med, når Jørgen Leth møder professor Dan Ringgaard. Se side 77.



Mozarts operaer

Holdnummer: 1812-151

Dato: 7/4 og 8/4, 1 weekend

Tid: 10.00-15.00

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Pris inkl. bog: 750 kr., studerende 500 kr. (bog værdi 249,95 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab

W.A. Mozart skrev operaer hele sit liv. Sin første opera skrev han som 11-årig! Med sin enestående musik, som Mozart skræddersyede til operakompagnerne, og med sin store menneskekundskab skabte Mozart operaskikkelser, der ikke er papfigurer, men er mennesker af kød og blod, og hvis følelser og handlinger fortsat udøver en stor tiltrækning på publikum og bevæger os. Mange af Mozarts operaer hører til de mest spillede og elskede værker i hele operarepertoiret: 'Idomeneo', 'Bortførelsen fra Seraillet', 'Figaros bryllup', 'Don Giovanni', 'Cosi fan tutte' og 'Tryllefløjten'.

Kammermusikken – musikkens intime stemmer

Holdnummer: 1812-304

Dato: 8/4, 1 søndag

Tid: 10.15-16.15

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Arne Kjær, cand.mag. i musikvidenskab

Brug en hel dag på fordybelse i kammermusik. Kammermusik er komponeret for ensembler, hvor musikerne spiller en selvstændig stemme til forskel fra orkestre, hvor flere instrumenter spiller den samme stemme. Dagen vil tage dig med gennem kammermusikkens historie med eksempler på musik fra perioden ca. 1780 til 1960. Vi inddrager musik af Mozart, Beethoven, Brahms, Edvard Grieg, Carl Nielsen og Sjostakovitj. Kammermusikken udvikler sig fra Mozart og frem i en mere ekspressiv retning. Den bliver til et medium for musikalsk fordybelse og for det intime udtryk. Og denne udvikling stiller store krav til musikerne, idet instrumenternes udtryksregister udfordres og udvides. Ved indsigt i kammermusik og ved intens lytning til dagens musikeksempler vil vi opsøge den rigdom af musikalske oplevelser, der er forbundet med kammermusikkens intime stemmer.

Værker i verdensklasse II

Holdnummer: 1812-189

Dato: 9/4, 5 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Mens de fleste værker går i glemmebogen, viser andre sig særligt holdbare. De vandrer fra generation til generation og bliver genudgivet, læst og diskuteret lang tid efter forfatterens død. Hvorfor? Fordi de er i en klasse for sig. Den slags litteratur kan du blive klogere på i denne forelæsningsrække, hvor vi tager fat på fem forskellige værker, dykker ned i dem og forsøger at pege på, hvad det er, der gør dem så gode. Tilbring fem aftener med fem værker i verdensklasse. Det er godt selskab.

09/04: Thomas Mann: Buddenbrooks (1901). Henrik Stampe Lund, ph.d. i litteraturvidenskab og chefkonsulent, Det Juridiske Fakultet, Københavns Universitet

16/04: Virginia Woolf: Mrs. Dalloway (1925). Steen Klitgård Povlsen, lektor emeritus i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

23/04: Bob Dylans lyrik (1962-). Michael Bach Henriksen, kultureddaktør på Kristeligt Dagblad

30/04: Günter Grass: Bliktrømmen (1959). Moritz Schramm, lektor i tysk historie og kultur, Syddansk Universitet

07/05: Ernest Hemingway: Hvem ringer klokkerne for (1940). Bo Tao Michaëlis, mag.art. i litteraturvidenskab og kulturanmelder for Politiken

Forfatteren og forskeren – Jørgen Leth og Dan Ringgaard

Holdnummer: 1812-192

Dato: 26/4, 1 torsdag

Tid: 17.30-19.15

Pris: 160 kr., studerende 110 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Undervisere: Jørgen Leth, digter, filminstruktør og musiker og Dan Ringgaard, professor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

Alle kender Jørgen Leth, mange har en mening om Jørgen Leth, men hvor mange kender kunstneren Jørgen Leth? Hvor mange kender til hans digte og hans film, til metoden bag dem – og til den historiske baggrund for dem? Og hvordan hænger det alt sammen sammen? Sporten, kunsten, manden? Leths værk er på en gang køligt og lidenskabeligt, intellektuelt og sanseligt. Det overskrider grænser mellem kunst og pop, mellem liv og værk, mellem kunstarter – og mellem kulturer. Det er et værk, som stadig i den grad er moderne. Kom med til en aften, hvor forskeren møder forfatteren og filmskaber, og de sammen undersøger Leths store og mangeartede værk.



Pirouette, plié og port de bras. Ballet har sine rødder i Italien og Frankrig, og de franske betegnelser benyttes stadig i ballettens verden i dag.

Tåspidssko og tylsskørter – en intro til ballettens og dansens verden

Holdnummer: 1812-402

Dato: 28/5, 1 mandag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Anne Middelboe Christensen, cand.mag., balletanmelder ved Dagbladet Information, ekstern lektor ved Københavns Universitet og forfatter til balletbøgerne 'Sylfiden findes' og 'Dansen i spejlet'

Balletoplevelser kræver egentlig ikke andet end nysgerrighed og glæden over at se kroppe bevæge sig. Men i denne kavalgade af videoklip kommer du på en guidet tur rundt i ballettens verden – lige fra de romantiske balletter med lange tylsskørter til moderne danseforestillinger med kropsnære dragter og bare fødder. Her vil du høre fortællingen om, hvorfor balletdansere bevæger sig ranke rundt med udaddrøjede fødder. Du vil se klip fra Bournonvilles yndefulde, danske balletstil. Og du vil komme om bag myten om de lyserøde tåspidssko.

Død og sorg i litteraturen

Holdnummer: 1812-363

Dato: 6/6, 1 onsdag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Morten Auklend, norsksektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

Døden og sorg er temaer, der optager de fleste mennesker. Og i videnskabens verden har filosoffer og psykologer til alle tider taget disse emner under kærlig behandling. Men fascinationen af døden er også at finde i nordisk litteraturhistorie, hvor døden som tema bl.a. ses i flere store klassiske værker. Også i nyere udgivelser som Naja Marie Aidts roman 'Har døden taget noget fra dig så giv det tilbage' er døden et helt centralt tema. Igennem forelæsningsen får du et indblik i, hvordan døden skildres og tematiseres inden for litteraturen – både tidligere og i dag.

Bob, Belli og Beatles

Holdnummer: 1822-020

Dato: 5/9, 4 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 500 kr., studerende 300 kr. Entre til Danmarks Rockmuseum er ikke inkluderet i prisen.

Maks. 25 deltagere

Sted: Den 5/9, 12/9 og 19/9: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164. Den 26/9: Ragnarock - Danmarks Rockmuseum, Rabalderstræde 1, Musicon

Kom med 60'erne rocken på verdensturné, når vi fordyber os i en række af de største og mest uforglemmelige kunstnere på den nationale og internationale rockscene. Med viden baseret på forskning får du helt ny indsigt i musikernes betydning for samfundsmæssige, sociale og kulturelle forhold. Playlisten rummer navne som Peter Belli, Bob Dylan og The Beatles, der på hver sin måde har manifesteret sig i samtiden og præget ungdomskulturens udvikling. Få nye perspektiver på 'Ulven', 'Bobby', Lennon og McCartney, når tre eksperter guider dig igennem en verden af rock. Til sidst vender vi pladen og besøger Danmarks Rockmuseum nummer ét 'Ragnarock', hvor kulturens udvikling bliver fortalt gennem rockens og poppens lyd, billeder og symboler.

05/09: Bob Dylan. Flemming G. Andersen, lektor emeritus, dr.phil, Syddansk Universitet

12/09: Peter Belli. Henrik Smith-Sivertsen, forskningsbibliotekar, Det Kongelige Bibliotek

19/09: The Beatles. Rasmus Rosenørn, museumsinspektør, RAGNAROCK – Museet for pop, rock & ungdomskultur

26/09: Besøg og rundvisning på Ragnarock. Rasmus Rosenørn, museumsinspektør, RAGNAROCK – Museet for pop, rock & ungdomskultur

Da publikum ville le! Den komiske operas guldalder

Holdnummer: 1822-060

Dato: 23/10, 6 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Vi skruer tiden tilbage til 1700- og begyndelsen af 1800-tallet, da publikum i Europa var blevet godt trætte af de mange alvorlige og konservative operaer. I årene 1750-1830 var de komiske operaer langt mere populære end de dramatiske værker. Folk gik i teatret for at se og høre værker, de kunne grine ad. Mange komponister skrev for at more publikum. Mellem dem var Mozart, som begejstrede folk i teatret med operaer som 'Cosi fan Tutte' og 'Figaros Bryllup'. Forløbet beskriver, hvordan skiftet fra alvorlige til komiske operaer blev et resultat af både kulturhistoriske og politiske strømninger. De seks forelæsninger vil blive illustreret med uddrag fra nogle af vores tids bedste DVD-indspilninger af den tids mesterværker.

23/10: Den komiske operas gennembrud. Thomas Milholt, cand.mag. og journalist med speciale i opera og jazz

30/10: Mozarts komiske operaer. Lilo Sørensen, cand.mag. i musik- og teatervidenskab

06/11: Rossinis gennembrud. Thomas Milholt, cand.mag. og journalist med speciale i opera og jazz

13/11: Rossinis sidste mesterværker. Thomas Milholt, cand.mag. og journalist med speciale i opera og jazz

20/11: Donizetti tager over. Lilo Sørensen, cand.mag. i musik- og teatervidenskab

27/11: De sidste komiske operaer. Lilo Sørensen, cand.mag. i musik- og teatervidenskab

Dansk litteratur i 150 år (1): 1870-1960

Holdnummer: 1822-021

Dato: 24/10, 6 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Anders Østergaard, ekstern lektor i litteratur, Københavns Universitet

Dansk litteratur – også den ældre – er fuld af spændende tekster og fascinerende fortællinger. Ideen med dette forløb er at gå tilbage og fortælle historien om dansk litteratur gennem de sidste 150 år. Vi skal nærlæse nogle af de bedste tekster – og forstå dem i sammenhæng med de skiftende tider: ideer, temaer, skrivemåder. For at få både overblik og dybde deles forløbet i to: Første del afholdes i efteråret 2018. Her fokuserer vi over seks aftener på tiden fra Det moderne gennembrud o. 1870 og videre op gennem det 20. århundrede med to verdenskrige og reaktioner på dem – indtil 1960. Forløbet omfatter nogle af Danmarks bedste forfattere – fx Henrik Pontoppidan, Herman Bang, Sophus Claussen, Martin Andersen Nexø, Johannes V. Jensen, Tom Kristensen, Karen Blixen og Martin A. Hansen. Anden del af kurset afholdes i foråret 2019. Her følger vi over seks aftener udviklingen fra 1960 til i dag – fra Rifbjerg til de nyeste forfattere.

24/10: Det moderne gennembrud o. 1870: Realisme og naturalisme

31/10: Det moderne gennembrud, fortsat: Impressionisme

07/11: Omk. år 1900: Symbolisme, hjemstavnsliteratur mv. og ny modernitet

14/11: Mellemkrigstidens avantgarde: Ekspressionisme, futurisme, surrealisme

21/11: Mellemkrigstidens realisme: psykoanalyse, kulturradikalisme

28/11: Efter krigen: eksistentialisme mv.

På verdensomrejse i litteraturen

Holdnummer: 1822-023

Dato: 5/11, 6 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Pris inkl. bog: 879,95 kr., studerende 579,95 kr. (bog værdi 299,95 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Tag med på en verdensomrejse i litteraturen. Opdag de forskellige kulturer gennem en forelæsningsrække, der bringer dig til lande, du aldrig havde tænkt på at besøge. Forfattere fra hele kloden vækkes til live, mens vi bliver klogere på den fælles værdi, som danner grundlag for litteraturen verden over: læseglæden. Hvordan adskiller arktisk litteratur sig fra iransk? Hvorfor er fransk litteratur så populært, mens få kender til de store værker fra Mellemamerika? Og hvorfor er de gamle, russiske klassikere så udbredte? Find svarene her. Rækken tager afsæt i bogen 'Verdenslitteraturer' (Aarhus Universitetsforlag 2018), som kan inkluderes i prisen.

05/11: Introduktion til verdenslitteraturer. Mads Rosendahl Thomsen, professor MSO i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

12/11: Mellemamerikansk litteratur. Rigmor Kappel Schmidt, forfatter, oversætter og cand.mag. i spansk

19/11: Afrikansk litteratur. Svend Erik Larsen, professor emeritus i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

26/11: Russisk litteratur. Tine Roesen, lektor i russisk, Københavns Universitet

03/12: Iransk litteratur. Claus Valling Pedersen, lektor i iransk, Københavns Universitet

10/12: Arktisk litteratur – fra Grønland, Island og Færøerne. Kirsten Thisted, lektor i tværkulturelle og regionale studier, Københavns Universitet

”Litteraturen er et af de klareste vinduer til andres verdener, og i verdenslitteraturen vil der være mange nye opdagelser for enhver. For hvor mange kan med hånden på hjertet nævne fem brasilianske, iranske eller sågar kinesiske forfattere?”

Mads Rosendahl Thomsen

Professor MSO i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

Januar

DATO	TITEL	SIDE
16/01	Verdeshistoriens største begivenheder	55
16/01	Kærs KunstKafé: Kunsten på kanten af det moderne	65
22/01	Jungs filosofi	27
22/01	Turen går til Rom	55
22/01	Verdens største fund	55
22/01	Verdens vildeste opdagelser	37
22/01	Mindfulness	27
22/01	Den gådefulde bevidsthed	45
22/01	Den arabiske verdens betydning for videnskaben	56
22/01	Store tanker om hverdagslivet	45
22/01	Går EU mod sin opløsning?	09
22/01	Vestens arkitekturhistorie – kort fortalt	65
23/01	Modernismens mange ansigter	75
23/01	Antikkens etiske tradition	45
23/01	Fem kæmper i kunsten	65
23/01	Kroppen fra top til tå	27
23/01	Arktis – klimaændringer, udvikling og grænsedragning	37
23/01	Enten-Eller af Søren Kierkegaard	45
23/01	Wien – på rejse i europæisk kulturs historiske hovedstad	56
23/01	På vej til Japan	09
23/01	Projektledelse	19
24/01	Bag om medierne	19
24/01	Depression – en folkesygdom	27
24/01	Hvad der er værd at vide om kunst	66
24/01	Filosofihistorie – fra år 1900 til i dag	46
24/01	Læs og forstå – kunsten	65
24/01	Venedig i europæisk litteratur	75
24/01	Alt hvad du bør vide om psykologi	28
24/01	USA bag facaden	09
24/01	Kunsten og livets store spørgsmål	66
27/01	Israel og Palæstina	10
27/01	Napoleonskrigene	56
27/01	At forstå sorg og tab	28
27/01	Kunst og arkitektur i Venedig, Ravenna og Urbino	66
27/01	På ekspedition hos inkaerne i Perus tågeregnskov	56
28/01	Kierkegaards eksistensfilosofi	46
28/01	Europas opdagelse af verden	57
28/01	Tredje generations coaching	19
28/01	Vølvens spådom, norner og skæbne	46
28/01	Store eksistentielle psykologer	46
31/01	Hvirveldyrenes evolution	37

Februar

DATO	TITEL	SIDE
03/02	Oprør fra udkanten. Hvor bevæger vælgerne sig hen?	10
03/02	Sov godt	28
03/02	Universet – fra Big Bang til Beethoven	37
03/02	Kort og godt om menneskets ernæring	28
03/02	En europæisk danmarkshistorie	57
04/02	Lær fra dig	20
04/02	Twin Peaks er tilbage	75
04/02	Hovedpine – en folkesygdom	29
04/02	Det gode liv	46
04/02	Mytologi i Det gamle Testamente	47
07/02	Introduktion til historisk metode	57
10/02	Kunst på stedet. Kunstens historie fra middelalder til barok	66
13/02	Magtkampen i den tyske hærledelse 1933-1938	57
19/02	Velfærdsstatens udfordringer	10
19/02	Hvem er jeg? – 5 tilgange til selvet	47
20/02	Verden set med kunstnerens øjne	67
21/02	Livet, Universet og alting	38
24/02	Iran	10
24/02	Keynes og Piketty: Vækst og fordeling i det 21. århundrede	11
24/02	Det Tysk-romerske Rige	58
24/02	Tænk dig om	47
25/02	Sæt turbo på retningen mod dit drømmeliv	29
25/02	1918 – Første Verdenskrigs afslutning	58
25/02	Kunsten at dvæle i dialogen	29
26/02	Arkitektur i verdensklasse	67
26/02	Kreativitet og innovation i teori og praksis	20
27/02	Bauhaus 1919-1933 – kunst, kunsthåndværk og arkitektur	67

Marts

DATO	TITEL	SIDE
03/03	Kærs KunstKafé: En dag i Rom	67
03/03	Per Kirkeby – liv og værk	68
03/03	Børns udvikling	29
03/03	Tyrkiet under Erdogan	11
03/03	Johannesevangeliet som genremosaik	47
03/03	Noveller og kortprosa	75
04/03	Dansk design – fra Kay Bojesen til Bjørn Wiinblad	68
04/03	Verdens 7000 sprog	11
04/03	Et tværsnit af Indien	12
04/03	Etiske teorier	48
05/03	Dømmekraft	48
06/03	Dansk kunst i 10'erne	68
06/03	Stoisk ro i hverdagen	48
06/03	Ved livets afslutning	48
06/03	Gode vaner	30
07/03	Hvordan vil fremtidens religioner se ud?	48
07/03	En god mavefornemmelse – bakterier	30
10/03	Kunsten at købe kunst	68
10/03	Drab i Danmark	12
10/03	Slavoj Žižek	12
10/03	Danmarkskortet	12
10/03	Russisk litteratur og musik	76
11/03	Silkevejen – dengang og i dag	13
11/03	Fra arbejdsliv til en karriere i den tredje alder	20
11/03	Hverdagens billeder og deres betydning	69
11/03	Da jazzen kom til byen	76
11/03	Flow, krop og bevægelse 50+	30
13/03	Cybersikkerhed – er din computer sikker?	38
20/03	Barcelona mellem separatister og turister	13
20/03	Europas fremtid	13
21/03	Ordet er dit!	21
21/03	Kunsten at glædes	30
21/03	Forbandede sunddom	30
21/03	Skildpaddetanker	48

April

DATO	TITEL	SIDE
03/04	Alt du bør vide om naturvidenskab – næsten	38
03/04	Hinduisme	49
03/04	Den globale fremtid – Verdensmålene for bæredygtig udvikling	14
03/04	Indblik i Asien	14
03/04	Designtænkning for ledere og medarbejdere	21
03/04	Det sproglige spanskkrør	21
03/04	USA's historie	58
03/04	Det' dansk	69
03/04	Særligt sensitiv eller særligt udfordret?	31
03/04	Rusland – hvad nu?	14
04/04	Kræftens gåder	31
04/04	Store filminstruktører	76
04/04	Turen går til Berlin	58
04/04	Forståelsens psykologi – mentalisering i teori og praksis	32
04/04	Mellem gru og håb – scener fra medicinens historie	31
04/04	Kunstskatte i Europas storbyer	69
04/04	Amerikanske klassikere	76
07/04	Weimarrepublikken 1919-1933	59
07/04	Spansk kunst i 300 år	69
07/04	Mozarts operaer	77
07/04	Hjernestarter – sådan træner du din hjerne	32
07/04	Landgangen i Normandiet – verdens største militære operation	59
08/04	De flyvende fugle	38
08/04	Sex – kun for kvinder	32
08/04	Immunforsvar – kampen i kroppen	32
08/04	Kammermusikken – musikens intime stemmer	77
09/04	Grønland – de store projekters land	39
09/04	Grækenland i Europa – før og nu	59
09/04	Kærlighed i kunsten	70
09/04	Moderne islam	49
09/04	Styrk din karriere	21
09/04	Værker i verdensklasse II	77
09/04	Tendenser i ledelse	22
09/04	Universets gåder	39
09/04	Historiens vendepunkter: Danmark bliver moderne	59
10/04	Havevandring: København fra fæstning til fornøjelse	70
10/04	Byvandring: Middelalderbyen på kryds og tværs	60
11/04	Ideer, der ændrede verden	49
11/04	Pædagogikkens idéer	33
15/04	Kærs KunstKafé: Den vestlige kunsthistorie	71
16/04	Filosofisk livskunst	49
26/04	Forfatteren og forskeren – Jørgen Leth og Dan Ringgaard	77
30/04	Byvandring: Det klassiske København	71

*Se flere forelæsninger i maj-nov
på hjemmesiden fuau.dk*

Folkeuniversitetets sekretariat

Rektor Sten Tiedemann / program- og kommunikationschef Marie Kruse Larsen / redaktør Louise Højbjerg Jacobsen / redaktør Anne Marie Støvring Sørensen / redaktør Mette Grønborg Poulsen / redaktør Joakim Quorp Matthiesen / redaktør Lærke Sofie Glerup Hansen / redaktør Anne Engedal / redaktør Lotte Vestergård Melsen (barsel) / programmedarbejdere: Jonas Sloth / Kasper Dam Nielsen / Julie Harboe / Kathrine Frich Lindstrøm Schultz / Karen Baj Engedal / festivalchef Hanne Lundgren Nielsen / programansvarlig for festival Noa Kjærsgaard Hansen / festivalmedarbejder Johanne Greibe Andersen / økonomi- og administrationschef Randi Dahlin / assistent Martin Kristiansen / receptionist Tinna Louise Hansen.

Studierabat

På udvalgte hold gives der rabat til studerende, som er berettiget til SU. Oplys uddannelsessted og årskortnummer/CPR-nr. på hjemmesiden. Husk studiekort første undervisningsgang.

Forbehold

Folkeuniversitetet forbeholder sig ret til ændring af underviser, lokale, dato og tidspunkt. Sådanne ændringer giver ikke ret til refusion af betalingen.

Afmelding

Hvis du fortryder, kan du få det indbetalte beløb refunderet fratrukket ekspeditionsgebyr på 100 kr. Afmelding skal ske senest 14 dage før holdstart. Tilmelding til rejser og ekskursioner er bindende, og depositum refunderes ikke.

Fotos og illustrationer

Med mindre andet er angivet, stammer billedmateriale fra billeddatabaserne Shutterstock og Wikimedia samt fra samarbejdspartnere. Fotos af forskere: Montgomery.dk. Layout og grafik: OddFischlein.

Bøger, noter og slides

Til forløb, hvor bøger er inkluderet, udleveres bogen første undervisningsgang. Slides og undervisningsnoter er ikke inkluderet i prisen, og de kan ikke forventes fremskaffet og udleveret.

Kontakt

www.fuau.dk
8843 8000

Åbningstider

Mandag-fredag kl. 10.00-15.00.

Undervisningssted

Folkeuniversitetet i Emdrup
Tuborgvej 164
2400 København NV

Tilmelding

Tilmeld dig på hjemmesiden fuau.dk, og betal med Dankort, Visa-Dankort, Mastercard, Visa Electron eller Mobilepay. Firmabetaling på EAN eller faktura.

Programrådet

Programrådet består af styrelsens medlemmer, forskere og fagpersoner primært fra Aarhus Universitet og fra Aarhus' kulturinstitutioner.

Styrelsen

Pressechef Anders Correll / prodekan Anne Marie Pahuus / lektor Bertel Nygaard / institutleder Claus Holm / chefkonsulent Jens Holbech / lektor Kirstine Helboe Johansen / institutleder Kristjar Skajaa / professor Lars Østergaard / lektor Mette Skak / lektor Noe Munck (formand) / professor Ole Bækgaard Nielsen / lektor Rikke Louise Meyer / head of national conservation WWF Susanne Amsinck / centerleder Constructive Institute Ulrik Haagerup.

Forskere og fagpersoner fra Aarhus Universitet

Professor Andreas Roepstorff / lektor Ane Hejlskov Larsen / projektleder Anne Sørensen / lektor Birte Poulsen / professor Bjarne Møller-Madsen / professor Bo Christensen / lektor Carsten Bagge Laustsen / professor Carsten Obel / professor Christian Bjørnskov / lektor Christian Waldstrøm / informationsleder Claus Bo Andreasen / professor Derek Beach / professor Finn Frandsen / lektor Hans Jørgen Frederiksen / lektor Hans Kjeldsen / lektor Henrik Birkedal / lektor Jakob Isak Nielsen / forskningsleder Jens Bennedsen / adjunkt Karina Lykke Grand / professor Kim Halskov / lektor Kristian Hvidtfelt Nielsen / adjungeret professor Lene Vase / lektor Mads Krogh / professor MSO Mads Rosendahl Thomsen / lektor Marie Vejrup Nielsen / lektor Martijn van Beek / lektor Michael Böss / adjunkt Mikkel Thelle / lektor Mikkel Thorup / docent Ole Høiris / lektor Ole Lauridsen / lektor Ole Sonne / institutleder Per Stounbjerg / udviklingschef Pernille Kallehave / seniorforsker Peter Bondo Christensen / professor Peter Krøjgaard / professor Philipp Schröder / professor Søren Fauth / institutleder Thomas G. Jensen / institutleder Thomas Toftegaard / lektor Tinna Stevnsner / professor Tobias Wang / professor Uffe Juul Jensen / professor Verner Møller.

Fagpersoner fra andre uddannelses- og kulturinstitutioner

Museumsinspektør Annette Damm, Moesgård Museum / museumsdirektør Bo Skaarup, Naturhistorisk Museum i Aarhus / forlagsdirektør Carsten Fenger-Grøndahl, Aarhus Universitetsforlag / presseansvarlig Dan Hansen, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole / museumsinspektør Hanne Teglhus, Steno Museet / sognepræst Henrik Grøndahl Lund, Aarhus Domkirke / formand Folkeuniversitetet i Herning Iben Østerbye / museumsinspektør Jeanette Varberg, Moesgaard Museum / arkitekt Jørgen Rasmussen / museumsleder Merete Ipsen, Kvindemuseet / kulturredaktør Michael Bach Henriksen, Kristeligt Dagblad / videncenterchef Peter Yding Brunbech, Nationalt Videncenter for Historie- og Kulturarvsformidling / kommunikationschef AUH Svend Aage Mogensen / stadsarkivar Søren Bitsch Christensen, Aarhus Stadsarkiv / museumsdirektør Thomas Bloch Ravn, Den Gamle By / seniorforsker Thomas Secher Jensen, Naturhistorisk Museum i Aarhus.

Se samtidskunst med Pippi Langstrømpe-metoden

Lotte Philipsen

Lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

Bliv forundret, forstyrret og forandret af samtidskunst. Men lad dig ikke slå ud, hvis du ikke forstår den. Det er nemlig hele pointen, siger kunsthistoriker Lotte Philipsen.

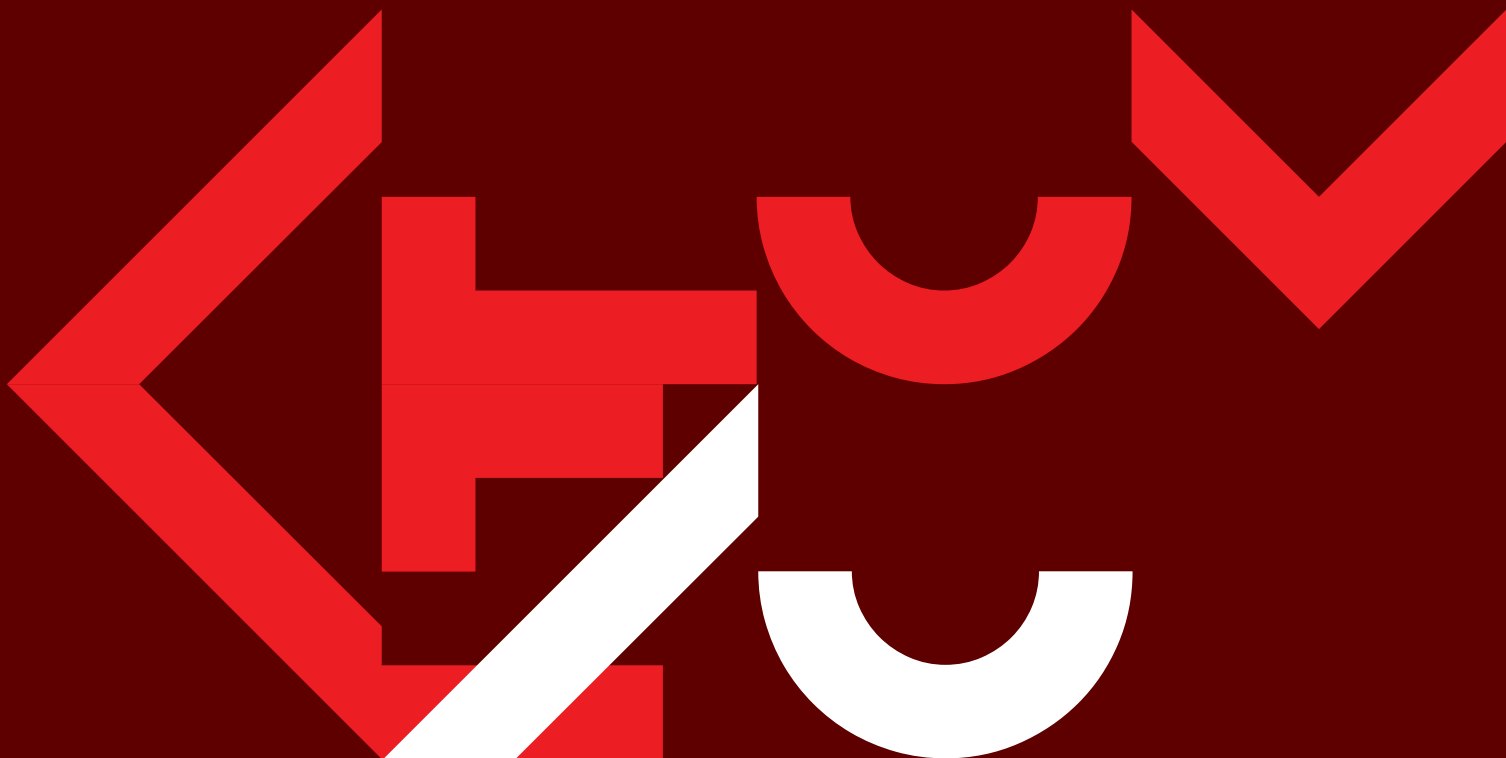
Når Lotte Philipsen taler om definitioner af samtidskunst, taler hun søgende, eftertænksomt, og leder efter de helt rigtige ord og formuleringer. Når hun argumenterer for, hvordan kunsten skal opleves, kommer svarene hurtigt og uden tøven: Det kræver hverken årskort til byens kunstmuseer eller en kandidatgrad i kunsthistorie for at få noget ud af at se samtidskunst: "Absolut ikke!" udbryder kunsthistorikeren. Man skal derimod helst tage læsebrillerne af og stille de tykke bøger om kunst tilbage på hylden.

Man skal give sig god tid til at udforske de konkrete kunstværker, men det betyder ikke, at man har læselektier for før sit museumsbesøg. Det vigtigste er at være åben, understreger Lotte Philipsen. "Det er ok, hvis du ikke forstår det. Prøv at gå ind i det og dyrk den der ikke-forståelse. Hvad er det, jeg ikke forstår? Hvad er det, jeg gerne vil forstå? Må man gerne være meget konkret og sige 'jeg forstår ikke, hvorfor der er en træpind dér'? Eller 'hvad er potentialet med det enormt forstyrrende hul her, som nogen har gravet?'" Denne 'metode' kan opsummeres som Pippi Langstrømpes tilgang til verden. Ifølge Lotte Philipsen kan man lade inspirere af Pippi og sige: "Det her har jeg aldrig mødt før. Det er sikkert dødspændende. Og det er jeg sikkert rigtig god til at få noget ud af."

Lotte Phillipsen forelæser ofte på Folkeuniversitetet, og det samme gør rigtig mange andre kunsthistorikere. Hvis du vil opleve kunsten guidet af en kunsthistoriker, så gå på opdagelse i kategorien 'Kunst, arkitektur og design'.

Artiklen er skrevet af
Henriette Pagh Mathiasen.
Læs hele artiklen på www.fuau.dk





HAR DU GÅET PÅ AARHUS UNIVERSITET?

Så har vi en række tilbud til dig:

- ▶ Gratis kurser på Folkeuniversitetet
 - ▶ Spændende arrangementer for alumner
 - ▶ Job- og projektbank
 - ▶ Podcasts med forskere fra Aarhus Universitet
 - ▶ Mentorordninger
 - ▶ Månedens gratis e-bog fra Aarhus Universitetsforlag
- Og meget mere

Tilmeld dig nyhedsbrevet til alumner og læs mere her: alumner.au.dk



AARHUS UNIVERSITET

