

Program forår 2017

Side 86
Oplev 10 dage i 70'erne

Side 83
Brug dine sommerdage i København

Side 60
Få bøger på udsalg

Side 14
Kom Europa rundt



Hvad gør medierne ved os?

Spørg
Bodil Marie Stavning Thomsen
Professor MSO ved
Institut for Kommunikation og Kultur,
Aarhus Universitet



Folkeuniversitetet er for alle

Folkeuniversitetet har eksisteret siden 1898, og selvom verden ser meget anderledes ud i 2017, så har Folkeuniversitetet stadig det samme mål, nemlig at viden skal deles, debatteres og diskuteres. På Folkeuniversitetet kan du i mødet med forskere blive klogere på vores samfund, på dit helbred og på dit arbejdsliv, og du kan få perspektiver på dit eget liv fra historie, filosofi, religion, kunst og litteratur. Det er vigtigt at have kendskab til den verden, vi lever i. Det var vigtigt i 1898; det er vigtigt i dag, og det bliver også vigtigt i fremtiden.

Du kan møde Folkeuniversitetet i 85 små og store byer i Danmark. Alle Folkeuniversiteter har det fælles formål at formidle forskningens resultater og metoder og dermed styrke demokrati og aktivt medborgerskab. Samlet set har Folkeuniversitetet på landsplan mere end 100.000 tilmeldinger om året.

Folkeuniversitetet i Aarhus har eksisteret siden 1946 til glæde for generationer af deltagere, som gennem tiden er blevet inspireret og oplyst, og med medvirken af mange tusinde forskere, som har delt ud af deres viden. På Folkeuniversitetet i Aarhus kan du deltage i forelæsningsrækker hverdagsaftener, mandag til torsdag, og du kan også finde ny viden til weekendforelæsninger.

Du sidder med programmet for foråret 2017 i hænderne. Skal du være med i år? Brug Folkeuniversitetet, hvis du har lyst til at åbne dørene til forskningens fascinerende verden. På Folkeuniversitetet forelæser dygtige forskere og formidlere, som brænder for deres fagområde, og de vil gerne dele deres viden med andre. Folkeuniversitetet er for alle – også for dig.



Få nyhederne først

Tilmeld dig Folkeuniversitetets nyhedsbrev på fuau.dk og følg med på facebook.com/fuaarhus

Programmet er udgivet af:

Folkeuniversitetet i Aarhus
8843 8000
info@fuau.dk



Tilmeld dig nu

Tilmeld dig forelæsningsrækker
www.fuau.dk
8843 8000

Find forelæsningsstedet

Aarhus Universitet
Ny Munkegade 118
8000 Aarhus C



Forord

2017 – et spring frem og to kig tilbage

Vi glæder os til et nyt år: Et nyt Folkeuniversitetsprogram, en ny Århundredets Festival og en ny landsdækkende markering af Reformationen og sidst, men ikke mindst, et helt nyt kapitel, hvor Aarhus bliver Europæisk Kulturhovedstad i 2017.

Vi glæder os til at tage et spring frem i kulturhovedstadsåret sammen med hundredevis af andre spændte arrangører i Aarhus, i hele Midtjylland og i resten af Danmark. Her på Folkeuniversitetet har vi glædet os til 2017 og kulturhovedstadsåret i mange år. Vores deltagere kunne allerede i 2012 opleve Århundredets Festival, der løber af stablen hvert år i marts, og som har dækket århundrede efter århundrede for endelig at nå frem til perioden 1950-2000 netop i 2017.

Dertil er vi klar med en stor landsdækkende markering af 500-året for Reformationen, som falder sammen med kulturhovedstadsåret. Her vil vi blandt andet undersøge, hvad Reformationen har betydet for vores samfund og stadig betyder for os alle den dag i dag. Alt i alt tager vi på Folkeuniversitetet et stort spring fremad i 2017 med kultur og viden på alle hylder, og med to spændende kig tilbage i tiden.

Vi tager hul på et nyt år, men samtidig fortsætter vi med respekt for alt det, som vi allerede gør sammen med formidlere og samarbejdspartnere. Kulturhovedstadsår eller ej, så er der meget at glæde sig over. Hvis vi kigger tilbage på 2016, så er der særligt to ting at fremhæve: I 2016 har Folkeuniversitetet haft væsentlig flere deltagere end tidligere, hvilket bekræfter, at Folkeuniversitetet betyder mere for flere mennesker end nogensinde før. Desuden fyldte Folkeuniversitetet i Aarhus 70 år i 2016, hvilket sætter en tyk streg under, at Folkeuniversitetet er en langtidsholdbar størrelse, hvor generation efter generation har fundet inspiration, ny viden og gode oplevelser.

Der er meget at glæde sig over, og I har meget at glæde jer til i 2017. Vi ser frem til at "springe" ind i et nyt år fyldt med nye oplevelser, og vi ser samtidig frem til at bygge ovenpå alt det, vi over tid har skabt sammen – sammen med jer deltagere, forelæsere og samarbejdspartnere.



Noe Munck,
formand for styrelsen



Sten Tiedemann,
rektor



Marie Kruse Larsen,
programchef

Indhold

Samfund og verden

s. 8—18

- | | | | |
|-------|---|-------|---|
| s. 9 | Indblik i Asien | s. 15 | Dansk udenrigspolitik fremtid |
| s. 9 | Store sociologer | s. 15 | Penge |
| s. 9 | Religion og politik | s. 15 | Beijing og Shanghai |
| s. 10 | Indblik i Europa | s. 16 | Danmarkskortet |
| s. 10 | Christiansborg bag facaden | s. 16 | Kinesisk nationalisme |
| s. 10 | Hvad skal Danmark leve af? | s. 16 | Finansbobler |
| s. 11 | Deleøkonomi | s. 16 | Drab i Danmark |
| s. 11 | Nye vinkler på Mellemøsten | s. 16 | Tyrkiet under Erdogan |
| s. 11 | Iran | s. 17 | Rule, Britannia! Storbritannien før og efter Brexit |
| s. 12 | Silkevejen | s. 17 | Forstå Danmarks økonomi |
| s. 12 | Amerikanske tænkere | s. 17 | Island |
| s. 12 | FBI og CIA – verdens mest magtfulde efterretnings-tjenester | s. 18 | Værdier i forandring? |
| s. 12 | Magtelite – hvordan 423 danskere styrer landet | s. 18 | Verdens magter |
| s. 13 | Frankrig – terror, populisme og præsidenter | s. 18 | Indien |
| s. 13 | De politiske ideologier | s. 18 | Alt hvad du bør vide om samfundet |
| s. 13 | Vi går i krig | s. 18 | Marokko |
| s. 13 | Sprog og kultur | s. 18 | Islam i mødet med Europa |
| s. 14 | Risikosamfundet i det 21. århundrede | | |

Organisation, ledelse og kommunikation

s. 20—29

- | | | | |
|-------|---|-------|---|
| s. 21 | Forandringsledelse uden forandringslede | s. 25 | Kommunikation tæt på – besøg århusianske bureauer |
| s. 21 | Skriv professionelt | s. 25 | Hjernen i arbejdslivet |
| s. 21 | Lær fra dig | s. 25 | God grammatik |
| s. 21 | Tredje generations coaching | s. 26 | Nudging – et redskab til adfærdsændring |
| s. 22 | Sådan arbejder du strategisk med sociale medier | s. 26 | Ledelse i den offentlige sektor |
| s. 22 | Førstehjælp til feedback | s. 26 | Retorikkens aktualitet |
| s. 22 | Designtænkning for ledere og medarbejdere | s. 27 | Kroppens sprog i professionel praksis |
| s. 22 | Penge, banker, investering og pension | s. 27 | Bedre videndeling på tværs |
| s. 23 | Eksistens og ledelse | s. 27 | Ledelsespsykologi |
| s. 23 | Fremtidens leder | s. 28 | Forhandling for vindere |
| s. 23 | Fra arbejdsliv til en karriere i den tredje alder | s. 28 | Personlig og strategisk handlekraft |
| s. 23 | Social intelligens – i livet og på arbejdet | s. 28 | Mødefacilitering |
| s. 24 | Det effektive lederteam | s. 29 | Coaching i teori og virkelighed |
| s. 24 | Kreativitet og innovation i teori og praksis | s. 29 | Den gode præsentation |
| s. 24 | Projektledelse | s. 29 | Bæredygtighed på arbejdspladsen |
| s. 24 | Positiv psykologi i ledelse – robuste arbejdskulturer | | |

Psykologi, sundhed og pædagogik

s. 30–38

- | | | | |
|-------|--|-------|---|
| s. 31 | Optimer din hjerne | s. 34 | Præstationsamfundet |
| s. 31 | Børns udvikling | s. 35 | Kort og godt om gigt. Slid- og leddegigt |
| s. 31 | Alt hvad du bør vide om psykologi | s. 35 | Indblik i ernæring |
| s. 31 | Smag for livet – nye perspektiver på smag | s. 35 | Flow – forskning og anvendelse |
| s. 32 | Det gode studieliv | s. 35 | Kroppen fra top til tå |
| s. 32 | Indblik i psykiatrien | s. 36 | Sygt sundt – spiseforstyrrelser |
| s. 32 | Mindfulness | s. 36 | Jagten på den perfekte øl |
| s. 32 | Bæredygtig dannelse – skitser til en
empatisk verden | s. 36 | Viden med puls: Løbetræning – bedre
præstation og øget sundhed |
| s. 33 | Mød livet fra kernen – introduktion til
specularmetoden | s. 36 | Kunsten at dvæle i dialogen |
| s. 33 | Positiv psykologi | s. 37 | Det æstetiske menneskedyr |
| s. 33 | Haveterapi – sund i naturen | s. 37 | Seksualitetens medicinske historie |
| s. 34 | Alder | s. 37 | Depression – en folkesygdom |
| s. 34 | Emotionel regulering | s. 38 | Sæt turbo på retningen mod dit drømmeliv |
| s. 34 | Knivskarp – fra normal til genial | s. 38 | En god mavefornemmelse |
| s. 34 | Yoga: religion, spirituel praksis eller gymnastik? | s. 38 | Turbolæring og intensive læringsforløb |
| | | s. 38 | Fordybelse, meditation og fælles stilhed |

Naturvidenskab og teknologi

s. 40–44

- | | | | |
|-------|--|-------|------------------------------------|
| s. 41 | Fra stjernestøv til stjernedød | s. 43 | Fossiler ved de danske kyster |
| s. 41 | Forbløffende naturfænomener | s. 43 | Den genetiske revolution |
| s. 41 | Er jeg syg? Om diagnostiske metoder | s. 43 | Forårsbotanik i Århus og omegn |
| s. 41 | Istid, megafauna og menneske | s. 43 | Livets største spørgsmål |
| s. 42 | Tyngdekraft: hvad den er og hvad vi bruger den til | s. 44 | Menneskets oprindelse og udvikling |
| s. 42 | Dyreforsøg – hvorfor og hvordan? | s. 44 | Fysikkens filosofi |
| s. 42 | Bjergarter - Jordens byggesten | s. 44 | Store videnskabsmænd |
| s. 42 | Myrenes spektakulære samfund | s. 44 | Bynaturen i Aarhus |

Religion og filosofi

s. 48–55

- | | | | |
|-------|--|-------|--|
| s. 49 | At undres ved livets afslutning | s. 52 | Den moderne kærlighed |
| s. 49 | Hvad enhver dansker bør vide | s. 53 | Store fortællinger - Dante og Shakespeare |
| s. 49 | Store tanker om hverdagslivet | s. 53 | Jobs bog - læst af Kierkegaard og Jung |
| s. 49 | Store romaner i det tyvende århundrede | s. 53 | Verdenshistorie |
| s. 50 | Det gode liv og den etiske fordring | s. 53 | Ved du, hvad du ved? |
| s. 50 | Kierkegaard og Løgstrup | s. 54 | Eksistentialismens store tænkere |
| s. 50 | Idéhistorie | s. 54 | Filosofiske forsøg |
| s. 50 | Historien om Martin Luther | s. 54 | Nordisk mytologi |
| s. 50 | Det nye Testamente | s. 54 | Det gode liv |
| s. 51 | Buddhisme | s. 54 | Evolution, social sammenhængskraft,
aber, gaver og religion |
| s. 51 | Etiske teorier | s. 55 | Kristendommen i de første århundreder |
| s. 51 | Hvem var ham Jesus? | s. 55 | De forunderlige spørgsmål |
| s. 52 | Jungs filosofi | s. 55 | Gå dig klog - filosofisk vandretur |
| s. 52 | Hvordan er mennesket noget særligt? | | |
| s. 52 | At tænke æstetisk | | |

Arkæologi og historie

s. 56–66

- | | | | |
|-------|---|-------|--|
| s. 57 | 1917 – sammenbrud og udholdenhed | s. 62 | Jagt som social udtryksform i vikingetiden |
| s. 57 | Ruslands historie | s. 62 | Rejsedestination: København |
| s. 57 | Verdens største fund | s. 63 | Historien om Europa |
| s. 58 | Verdens historie – historien om verden | s. 63 | Ørkenkrig og Italiensfelttoget 1939-1944 |
| s. 58 | De uforsvarlige | s. 63 | Byvandring: En syg historie! - hospitalerne i Aarhus og deres historie |
| s. 58 | Turen går til Rom | s. 64 | Det Tysk-romerske Rige |
| s. 59 | Historie på Dokk1: Folkevandringernes verdenshistorie | s. 64 | Byvandring: Aarhus gennem tiderne |
| s. 59 | Hvad enhver dansker bør vide om Danmarks historie | s. 64 | Asiens imperier |
| s. 59 | Den lange renæssance: Europa 1300-1700 | s. 64 | Antikkens syv vidundere |
| s. 60 | Aarhus og Europa i 1000 år | s. 65 | Sønderjyllands historie |
| s. 61 | Dage der ændrede Danmark – det 20. århundredes danmarkshistorie | s. 65 | Afrikas historie |
| s. 61 | Osmannerriget og Tyrkiet | s. 65 | Byvandring: Aarhus gennem tiderne |
| s. 61 | ”... og gjorde danerne kristne” | s. 65 | Rejsedestination: New York |
| s. 61 | Sicilien | s. 66 | Danmarks historie – set gennem kongerne |
| s. 61 | Dansk kriminalhistorie | s. 66 | USA's historie |
| s. 62 | Det sorte USA | s. 66 | Forsvundne byer |
| | | s. 66 | Hansestæderne |

Kunst, arkitektur og design

s. 68–76

- | | | | |
|-------|---|-------|---|
| s. 69 | Verdens største arkitekter | s. 73 | Seks store samtidskuntner |
| s. 69 | Kunsten omkring Aarhus | s. 74 | 80'er-kunst – i clinch med De Unge Vilde |
| s. 69 | Hvad der er værd at vide om kunst | s. 74 | Store danske arkitekter - i udlandet |
| s. 70 | Kunst på Dokk1: Skal det nu være kunst? | s. 74 | Rom på lærredet: Danmarks største kunstnere på eventyr |
| s. 70 | Dansk design – fra Kay Bojesen til Bjørn Wiinblad | s. 74 | Japonisme og den kunstneriske udveksling mellem Japan og Europa |
| s. 70 | Britisk kunst – fra Turner til Hockney | s. 74 | Knæk kunstens kode |
| s. 70 | Verdenskunst i Paris og London | s. 74 | Rejsedestination: Barcelona |
| s. 71 | I et andet lys – dansk kunst 1800-1930 | s. 75 | Byvandring: Aarhus – formsprog, bygninger og arkitekter |
| s. 71 | Kunsthistorie på tværs: Modernismens triumf ca. 1930-1960 | s. 75 | Besøg dem der har tegnet Aarhus |
| s. 71 | Spørgsmål til kunstværket | s. 75 | Byvandring: Det nye Aarhus |
| s. 71 | Kunst og arkitektur i Europas kulturbyer: Stockholm | s. 76 | Et nyt blik på byen |
| s. 71 | Kunsthistoriske highlights. Ind i et af modernismens mesterværker | s. 76 | Udstillingsbesøg: Munch + Jorn |
| s. 72 | Skagensmalerne – kunst, konservering og kærlighed | s. 76 | Vide Verden – Aarhus |
| s. 72 | Dansk kunst – historien, værkerne og kunstnerne | s. 76 | Kunst og kultur i Paris |
| s. 72 | Kunstens klassikere – i Danmark omkring år 1900 | s. 76 | Store danske designere |
| s. 72 | En rigtig dansk familie | | |
| s. 73 | Latinamerika – kunst, arkitektur og design | | |
| s. 73 | Amerikansk kunst - fra 1776 til i dag | | |

Litteratur, film og musik

s. 78–82

- | | | | |
|-------|---|-------|--|
| s. 79 | Nyere dansk litteraturhistorie på ét semester | s. 81 | Galskab og kreativitet – i psykiatrien, litteraturen og kunsten |
| s. 79 | Operaens historie – en rejse gennem 400 år | s. 81 | Danske TV-serier |
| s. 79 | Hvad enhver dansker bør vide om litteratur | s. 82 | Johannespassionen |
| s. 79 | Noveller og kortprosa | s. 82 | Russiske komponister og deres musik gennem 100 år |
| s. 80 | Lær at elske opera: Italienske mesterværker – fra Rossini til Puccini | s. 82 | Lars Von Trier |
| s. 80 | Litteraturen i Aarhus – Aarhus i litteraturen | s. 82 | Forfatteren og forskeren – Carsten Jensen og Lasse Horne Kjøeldgaard |
| s. 80 | Musikalske mesterværker | s. 82 | Game of Thrones |
| s. 81 | Niels W. Gade – et dansk verdensnavn | | |

Århundredets Festival: EUROPA 1950-2000

s. 83–95

s. 87	Boglancering: Danmark i Europa 1950-2000	s. 92	Øjeblikke med Bo Lidegaard
s. 88	Åbningsfest feat. Savage Rose	s. 92	Det er u-hyg-ge-ligt!
s. 89	Beats 'n' Breakfast – godmorgen til 80'erne	s. 92	PUNKpoesi, AIDS-epidemi og BZ'eri
s. 89	Madhistorisk tidsrejse – 1950'erne tur/retur	s. 92	Jordskredsvalget og Glistrup
s. 89	Byvandring: Aarhus 1950-2000	s. 92	Sproget i spændetrøje
s. 89	Rene linjer	s. 92	Tarantino – en levende kultfigur
s. 89	Balder af stål	s. 93	Jazz is not dead
s. 89	Sekter – religion eller manipulation	s. 93	The Snotty Punk Parade – LIVE
s. 90	Quantum Music 2017	s. 93	Fantasy, sex og science fiction på Dokk1
s. 90	Hash, hippier og happenings	s. 93	License to kill – Bond Night
s. 90	Spis dig gennem et halvt århundrede	s. 93	Sovekoncert – mindfulness og musik
s. 90	Luftens helte	s. 94	BZ – firsernes ungdomsoprør
s. 90	Mor og far boller	s. 94	Prutter, pegefinger-pædagogik og politik
s. 90	Mord i Europa	s. 94	Frygt i bunkeren
s. 90	I kan ikke slå os ihjel	s. 94	Børnesange for voksne ...og deres børn
s. 91	Meditation, stilhed og wellness	s. 94	Spice Girls Mania
s. 91	Video Killed the Radio Star	s. 95	Sputnik – og det der fulgte
s. 91	Berlinmur, Bowie og beton-nostalgi	s. 95	Kærs KunstKafé – sku' dét være kunst?
s. 91	Den fulde Rapport – Danmark som pornoland	s. 95	Drager og drilske drenge
s. 91	Krigens uskyldige ofre	s. 95	Disco Inferno
s. 91	Vidensbrunch		

Reformationen 1917-2017

s. 96–103

s. 100	Temamagasin – Luther undervisning	s. 102	Jubilæumsgudstjeneste i Aarhus Domkirke
s. 100	Forsketurné i hele Danmark	s. 102	Endagsfestival på Bispetorv
s. 100	Samtalesaloner – Vær med til at formulerer nye teser	s. 102	Konference på Aarhus Universitet
s. 100	Forskershow: 'Reformationen Live'	s. 103	Reformationens hvem, hvad, hvor
s. 101	Historisk Talkshow med Luther	s. 103	Historien om Martin Luther – Weekendforelæsning
s. 102	Vidensbrunch i Domkirken	s. 103	Matchpoint Seminar

Vidensarrangementer

s. 14	Europa NU
s. 19	Rejser: Bliv klogere på verden
s. 45	Lundbeckfonden Science Café
s. 46	Lundbeckfond Lectures
s. 55	A Universe from Nothing
s. 60	Bogudsalg
s. 83	Sommerfolkeuniversitet
s. 85	Aarhus 2017

Andet

s. 39	Portræt: Lars Østergaard
s. 67	Portræt: Pia Lauritzen
s. 77	Portræt: Bodil Marie Stavning Thomsen
s. 104	Praktiske oplysninger
s. 106	Kalender



Samfund og verden

Hør om verdens lande og regioner, økonomiens udvikling og de politiske slagsmål om samfundets indretning. Landets dygtigste samfundsforskere kaster lys på de tendenser, udfordringer og teorier, der optager dem lige nu. Forstå verden af i dag.

Indblik i Asien

Holdnummer: 1711-085
Dato: 16/1, 7 mandage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 730 kr., studerende 510 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Asien er både klodens største og mest befolkningsrige kontinent og besidder en enorm spændvidde. Regionen rummer alt fra verdens bedste studerende, voksne de middelklasser og vækst til nogle af verdens fattigste lande, aldrende befolkninger, terror, naturkatastrofer og klimaudfordringer. Hvordan ser forholdene ud i de enkelte lande og regioner? Og hvordan forholder de sig til hinanden? Indien vækster fortsat og er for alvor ved at melde sig på banen i forhold til Asiens andre store spillere Kina og Japan. Japan er stadig verdens tredjestørste økonomi, men føler sig udfordret af Kina. Og konflikten mellem Nord- og Sydkorea fortsætter ufortrødent, mens naturkatastrofer skaber usikkerhed i Sydøstasien og Nepal. Dertil kommer Ruslands stadige dominerende rolle i de tidligere Sovjetrepublikker i Centralasien. Få introduktionen til den mangfoldige region her.

- 16/01: Asien og verdensøkonomien.** Kjeld Erik Brødsgaard, professor i Kinastudier, Copenhagen Business School
- 23/01: Centralasien.** Maria Louw, lektor i antropologi, Aarhus Universitet
- 30/01: Kina.** Mette Thunø, lektor i kinastudier, Aarhus Universitet
- 06/02: Japan.** Annette Skovsted Hansen, lektor i japanstudier og historie, Aarhus Universitet
- 13/02: Nordkorea.** Kåre Bluitgen, forfatter
- 20/02: Indien.** Jørgen Dige Pedersen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet
- 27/02: Myanmar.** Helene Maria Kyed, seniorforsker, Dansk Institut for Internationale Studier

Store sociologer

Holdnummer: 1711-346
Dato: 16/1, 6 mandage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 630 kr., studerende 410 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Mennesker indgår i sociale organiseringer som familie, arbejdsfællesskab, fritidsfællesskab og samfund. For at forstå mennesket og samfundet må man derfor forsøge at forstå relationer imellem mennesker. Inden for sociologien undersøges sociale relationers struktur, funktioner og udvikling, og forelæsningsrækkens seks sociologers teorier bidrager til en nuanceret forståelse af menneskelige relationer.

- 16/01: Michel Foucault.** Jens Erik Kristensen, lektor i pædagogik og idéhistorie, Aarhus Universitet
- 23/01: Niklas Luhmann.** Lars Qvortrup, professor i uddannelsesvidenskab, Aarhus Universitet
- 30/01: Jürgen Habermas.** Heine Andersen, professor emeritus i sociologi, Københavns Universitet
- 06/02: Pierre Bourdieu.** Lisanne Wilken, lektor i europastudier, Aarhus Universitet
- 13/02: Bruno Latour.** Anders Blok, lektor i sociologi, Københavns Universitet
- 20/02: Axel Honneth.** Søren Rudbæk Juul, lektor i sociologi, Aalborg Universitet

Religion og politik

Holdnummer: 1711-172
Dato: 16/1, 6 mandage
Tid: 19.45-21.30
Pris: 630 kr., studerende 410 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale G122, Ny Munkegade 118

Forholdet mellem politik og religion er hyper aktuelt. Ikke mindst på grund af den religiøst motiverede terror, der synes at rykke tættene og tættene på. Sammenblandingen af religion og politik er dog ikke forbeholdt militante islamister. De fleste blander religion og politik på den ene eller anden måde, om vores religion så kommer til udtryk som moralske sandheder, vi har lært i barndommen, eller som en glorificering af et politisk program. Gennem seks forelæsninger vil forskerne komme et par spadestik dybere i problematikken, end det ellers er tilfældet i nyhederne. Få et indblik i forholdet mellem religion og politik, når en række forskere vil komme med deres faglige perspektiv på krydsfeltet – og stille spørgsmålet: Hvornår fylder religion for meget?

- 16/01: Religion og politik – hvad er på spil?** Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet
- 23/01: Religiøs politik – homoseksuelle vielser og en Islamisk Stat.** Lene Kühle, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet
- 30/01: Civilreligion og nationalisme.** Morten Brænder, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet
- 06/02: Politisk religion – nazisme og stalinistisk ikonografi.** Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet
- 13/02: Politisk teologi – kristendommens skjulte overlevelse i den moderne stat.** Christiane Mossin, postdoc i statskundskab, Københavns Universitet
- 20/02: Samfundsdebatten – religionskritik, hvorfor og hvordan?** Thomas Hoffmann, professor MSO i koranstudier, Københavns Universitet

”Er Kina bare et stort marked og et billigt produktionsland? Nej, i dag er Kina også en stor global investerings- og eksportmagt.”

Mette Thunø

Lektor i kinastudier, Aarhus Universitet

Indblik i Europa

Holdnummer: 1711-075

Dato: 17/1, 7 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Hvor godt kender du de enkelte lande i Europa? Hvilken rolle spiller mafiaen i dagens Italien? Kan Frankrig forene en plads i et nyt Europa med sin gamle forestilling om unik fransk 'grandeur'? Hvordan står det til i de 'nye' lande i Central- og Østeuropa? Og kan Tyskland redde det europæiske projekt – uden at gå på kompromis med sin egen befolkning? Europa er som kontinent rig på mangfoldighed. Der er mange geografiske, sproglige, økonomiske, politiske, religiøse og kulturelle forskellige landene imellem – og internt i de enkelte lande. Europa handler både om det politiske Europa, der fylder i medierne, men også om et rigt kulturliv og et idéhistorisk fællesskab. Tag med på en rejse gennem Europa, og få indblik i landenes nyere historie og aktuelle virkelighed.

- 17/01: Storbritannien.** Nils Arne Sørensen, professor i historie, Syddansk Universitet
- 24/01: Tyskland.** Moritz Schramm, lektor i tysk historie og kultur, Syddansk Universitet
- 31/01: Frankrig.** Henrik Prebensen, lektor i fransk, Københavns Universitet
- 07/02: Italien.** Gert Sørensen, lektor i italiensk historie og kultur, Københavns Universitet
- 14/02: Spanien.** Svend Christian Rybner, forfatter, foredragsholder og historiker
- 21/02: Grækenland.** Mogens Pelt, lektor i historie, Københavns Universitet
- 28/02: Østeuropa.** Søren Riishøj, lektor emeritus i statskundskab, Syddansk Universitet

Christiansborg bag facaden

Holdnummer: 1711-009

Dato: 18/1, 5 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Mange af os følger med i politik. Vi er vidner til politikernes mudderkastning. Og vi hører om blokpolitik og nødløgne. Om vækst, reformer og personsager. Men hvordan fungerer tingene på Christiansborg egentlig bag facaden? Ja, hvem bestemmer i Danmark? Partigrupperne har naturligvis en afgørende rolle for, hvad der er på mediernes dagsorden. Men i de seneste år har vi også set en række sager, der har bragt forholdet mellem ministre og embedsmænd i fokus. Og interesseorganisationerne forsøger med deres lobbyarbejde ihærdigt at påvirke de politiske beslutninger, der hvor de bliver taget. Samtidig handler politik om mennesker. Og derfor kan psykologien også gøre os klogere på, hvem der egentlig bestemmer. Kom bag kulisserne på Christiansborg, når landets skarpeste forskere ruller tæppet op og stiller skarpt på dansk politik.

- 18/01: Partierne på Borgen: Politik bag lukkede døre.** Helene Helboe Pedersen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet
- 25/01: Magt, ministre og embedsmænd.** Jørgen Grønnegård Christensen, professor emeritus i statskundskab, Aarhus Universitet
- 01/02: Lobbyernes indflydelse i dansk politik.** Anne Skorkjær Binderkrantz, professor MSO i statskundskab, Aarhus Universitet
- 08/02: Medierne og politikerne.** Christoffer Green-Pedersen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet
- 15/02: Psykologi? Politikernes sprogbrug og vores holdninger.** Lene Aarøe, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Hvad skal Danmark leve af?

Holdnummer: 1711-169

Dato: 18/1, 7 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Danmark har traditionelt set været et af verdens rigeste lande. Denne position er truet. Vi mister terræn, og der er stort politisk fokus på at styrke vækst og produktivitet for igen at bringe Danmark op blandt verdens rigeste lande. Kan det lade sig gøre, og hvad skal der til? Er vi smarte nok? Hvordan kan vi styrke innovation, dynamik og iværksætterier? Er Danmarks situation et eksempel på, at de 'gamle' økonomier bliver overhalet af de 'nye' økonomier, og vil den globale økonomiske verdensorden blive ændret? Er vedvarende vækst overhovedet muligt med stigende miljøproblemer og knaphed på ressourcer? Historisk set har Danmark været god til at finde løsninger. Selvom vi er et lille land uden de store naturressourcer, har vi skabt en placering blandt verdens rigeste. Vi får brug for denne idérigdom og fleksibilitet for at klare os i fremtiden!

- 18/01: Hvad er kilderne til vækst? Hvordan er Danmark blevet et af verdens rigeste lande – og hvad skal der til for at opretholde denne position?** Martin Paldam, professor emeritus i økonomi, Aarhus Universitet
- 25/01: Produktivitet og arbejdsmarked – er vi dygtige nok til at være et af verdens rigeste lande?** Allan Sørensen, lektor i økonomi, Aarhus Universitet
- 01/02: Innovation og vækst – kompetenceudvikling og konkurrenceevne.** Kristina Risom Jespersen, lektor i økonomi, Aarhus Universitet
- 08/02: Global vækst og dansk eksport – er vi globaliserede nok?** Philipp Schröder, professor i økonomi, Aarhus Universitet
- 15/02: Hvorfor er vækst så svært? Har ulandspolitikken skabt vækst?** Martin Paldam, professor emeritus i økonomi, Aarhus Universitet
- 22/02: Ulige vækst – er det vækstens pris?** Peder Jørgen Pedersen, professor i økonomi, Aarhus Universitet
- 01/03: Grøn vækst – hvad er det, og kan grøn vækst redde dansk økonomi?** Peder Andersen, professor i ressource- og miljøøkonomi, Københavns Universitet

Følg os på
facebook
[facebook.com/
fuaarhus](https://facebook.com/fuaarhus)

Iran er en regional stormagt, som er kendt for sin persiske historie, sunnimuslimske religion og statskuppet i 1979. Hovedstaden Teheran er en moderne storby – med skiresort i bjergene.



Deleøkonomi

Holdnummer: 1711-348

Dato: 19/1, 1 torsdag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Underviser: Claus Skytte, iværksætter, foredragsholder og forfatter

De fleste af os har prøvet at give en bekendt et lift, fordi vi alligevel skulle den vej. Eller lånt en vinkelsliber af naboen, fordi det er fjollet at købe en, når man bruger den så sjældent. Deleøkonomi handler om at bringe mennesker med et overskud sammen med mennesker med et behov – og det giver både muligheder og problemer. Et af de centrale spørgsmål er, om de nye deleøkonomiske virksomheder ødelægger eller udvikler de erhverv, de opererer i. For politikerne er det helt store spørgsmål, om og hvordan man kan regulere en byttehandel mellem to private aktører, der blot har fået hjælp til at finde hinanden. Deleøkonomien er kommet for at blive, men er den ødelæggende eller udviklende? Claus Skytte fortæller om deleøkonomiens status, og han giver et bud på, hvad vi kan forvente os af fremtiden.

Nye vinkler på Mellemøsten

Holdnummer: 1711-086

Dato: 19/1, 8 torsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 830 kr., studerende 560 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Mellemøsten er et af verdens brændpunkter. Det er en kompleks region, hvor forskellige kulturer, politiske dagsordener og økonomiske betingelser både mødes og støder sammen. Islamisk Stat, krigen i Syrien, enorme flygtningestrømme, kup og demonstrationer har alt sammen præget Mellemøsten i den senere tid. Det vidner om en region i opbrud. Men hvor er Mellemøsten på vej hen? Det forsøger forelæsningsrækken at give nogle bud på ved både at se på regionen som helhed og de enkelte landes særlige betingelser. Forelæsningsrækken kaster lys over Mellemøsten og inviterer dig til at blive klogere på forskelle og ligheder mellem landene i regionen.

19/01: Iran. Claus Valling Pedersen, lektor i iransk, Københavns Universitet

26/01: Libanon. Peter Seeberg, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet

02/02: Israel/Palæstina. Peter Lodberg, professor MSO i teologi, Aarhus Universitet

09/02: Egypten (på letforståeligt engelsk). Mark Sedgwick, professor MSO i islamstudier, Aarhus Universitet

16/02: Tyrkiet. Deniz Serinci, cand.public. freelance journalist

23/02: Pakistan. Mona Kanwal Sheikh, postdoc i international sikkerhed, Dansk Institut for Internationale Studier

02/03: Syrien. Naser Khader, folketingsmedlem, mellemøst-ekspert og samfundsdebattør

09/03: Irak. Helle Lykke Nielsen, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet

Iran

Holdnummer: 1711-087

Dato: 4/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Bliv klogere på et af verdens brændpunkter. Iran er et land med meget at byde på. Opdag landets mange minoriteter, få indblik i kvinders vilkår og få indsigt i den islamiske republiks aktuelle politiske situation. Har landets mange minoriteter noget til fælles med flertallet af persere og præstestyret i Teheran? Hvilke muligheder og begrænsninger møder kvinder i deres dagligdag? Og hvad er der sket, siden den grønne bevægelse blomstrede i 2009? Efter forelæsningerne kan I høre mere om rejser til Iran med forelæserne og rejsebureauet Viktors Farmor. Læs mere på side 19.

10.00: Minoriteter – Iran bag sløret.

Bjarke Vestesen, journalist, Fyens Stiftstidende

11.45: Frokostpause

12.30: Sharia og kvinders vilkår. Jesper Petersen, ekstern lektor i islam, Danish Institute for Studies Abroad

14.30: Oprør og reformer – nye vinde i den islamiske republik. Jesper Petersen, ekstern lektor i islam, Danish Institute for Studies Abroad

Silkevejen

Holdnummer: 1711-084

Dato: 5/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Helt fra oldtiden og frem til det 14. århundrede var Silkevejen hovedfærdselsåren mellem Europa og Asien. Igennem århundereder mødtes befolkninger, kulturer, religioner og kontinenter på vejen. På trods af at regionen har spillet en nøglerolle i verdenshistorien, overses den ofte i dag. Tag med på en rejse langs Silkevejen, og hør om Silkevejens betydning for kontakten mellem Europa og Asien. Hvilken rolle har religion og identitet spillet på ruten? Hvordan har kunsten og arkitekturen udviklet sig? Og hvor er landene i dag? Efter forelæsningserne kan I høre mere om rejser til landene langs Silkevejen med rejsebureauet Viktor's Farmor. Læs mere på side 19.

10.00: Introduktion til Silkevejens lande. Maria Louw, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

12.00: Frokostpause

12.45: Religioner og folk langs Silkevejen. Maria Louw, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

14.30: Silkevejens kunst og arkitektur. Markus Bogisch, ph.d. i kunsthistorie

Amerikanske tænkere

Holdnummer: 1711-067

Dato: 9/2, 4 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Pris inkl. bog: 670 kr., studerende 530 kr. (bog værdi 300 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

USA fascinerer og forægger. Det lokker med sin dynamik, sine mange facetter og altid nye måder at gøre ting på. Men 'Guds eget land' kan også frastøde. Det kan virke uoplyst, nogle gange på grænsen til det fladpandede, navlebeskuende selvtilstrækkeligt, ensartet og alt for dominerende. På én gang ultramoderne og stokkonservativt. Få en mere dybdegående forståelse for fx USA's udenrigspolitik, race- og slavespørgsmålet, USA's særlige ideologiske traditioner og skillelinjer, konflikten mellem den føderale stat og delstaterne, og for den store betydning, som kristendom altid har haft i USA. Se landet gennem øjnene af nogle af landets mest passionerede og opmærksomme tænkere og kritikere. Forelæsningserne er baseret på bogen 'Amerikanske tænkere: 14 intellektuelle der ændrede USA' (Informations Forlag), der kan tilkøbes forelæsningserne.

09/02: Introduktion til de amerikanske tænkere. Christian Olaf Christiansen, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet

16/02: Mumford og de liberale. Casper Sylvest, lektor i historie, Syddansk Universitet

23/02: De konservative. Niels Bjerre-Poulsen, lektor i historie, Syddansk Universitet

02/03: Richard Rorty og de venstreliberale. Hans Henrik Hjermitsev, ph.d. i videnskabshistorie, lektor, University College Syddanmark

FBI og CIA – verdens mest magtfulde efterretningstjenester

Holdnummer: 1711-171

Dato: 14/2, 3 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Undervisere: Hans Jørgen Bonnichsen, tidligere operativ chef for PET

Spioner, seriemordere og terrorhandlinger – i USA er fjendebilledet komplekst. Trusler bekæmpes på egen og udenlandsk banehalvdel, og to organisationer står i centrum for denne opgave, nemlig FBI og CIA. Begge organisationer har haft afgørende betydning for kriminalitetsbekæmpelse samt for udviklingen af moderne politi- og efterretningsarbejde. Hør den fascinerende historie om de amerikanske efterretningstjenester og få et helt særligt indblik i organisationernes arbejdsmetoder før og nu. Hans Jørgen Bonnichsen har, som kun få i Danmark, kendskab til FBI og CIA. Han er gradueret fra FBI National Academy og har i 9 år som chefkriminalinspektør i PET arbejdet sammen med CIA.

14/02: FBI, gangstere, spioner og politik

21/02: CIA's fødsel og optakten til den kolde krig

28/02: FBI og CIA anno 2017

Magtelisten – hvordan 423 danskere styrer landet

Holdnummer: 1711-170

Dato: 25/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Undervisere: Christoph Houman Ellersgaard, ph.d. i sociologi, Københavns Universitet og Anton Grau Larsen, ph.d. i sociologi, Københavns Universitet

Danmark er mere hierarkisk opbygget end de fleste af os går og tror. Det kunne sociologerne Christoph Houman Ellersgaard og Anton Grau Larsen konstatere, efter i 4 år at have arbejdet med at kortlægge mere end tusind bestyrelser, fonde, udvalg, vl-grupper og andre steder, hvor magtfulde mennesker mødes. I deres bog 'Magtelisten – hvordan 423 danskere styrer landet' (Politikens Forlag) fortæller de os, hvem det er, der trækker i trådene, hvordan de gør det, og hvem der står uden for magtens lille klub. Vær med, når Folkeuniversitetet inviterer til en weekenddag med forfatterne bag en af 2015's mest kontroversielle og diskuterede undersøgelser.

"Den store interesse for amerikansk historie, politik og kultur i Danmark giver anledning til at grave et spadestik dybere og stille spørgsmålet: hvilke idéer har præget USA og dets udvikling, dengang som i dag?"

Christian Olaf Christiansen

Lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet



Danmark har siden 1990 været i krig, med Folketingets flertal i ryggen. Styrker har været i bl.a. Kroatien, Bosnien-Herzegovina, Kosovo, Irak og Afghanistan.

Vi går i krig

Holdnummer: 1711-371

Dato: 26/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Danmark har i mange år været involveret i egentlige kamphandlinger. Og dansk udenrigspolitik er kun blevet mere aktiv siden 1990'erne. Danske styrker har været i Helmand, ved Afrikas Horn og i Libyen – og kamp er blevet dagligdag for forsvarret. På trods af de store omkostninger er væbnet magt blevet en almindelig del af Danmarks udenrigspolitik i en sådan grad, at udenrigspolitikken i dag kan beskrives som militær aktivisme. Men hvor meget har Danmark forandret sig? Har Danmark erkendt at være i krig, og lært at være i krig? Og hvordan ser fremtiden ud for den danske forsvarspolitik?

10.00: Danmark og den militære aktivisme. Rasmus Brun Pedersen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

11.45: Frokostpause

12.30: Hvorfor er danskerne så krigsglade? Peter Viggo Jakobsen, lektor i forsvars- og sikkerhedspolitik, Forsvarsakademiet

14.15: Operation Bøllebank – militær aktivisme ved fronten. Peter Viggo Jakobsen, lektor i forsvars- og sikkerhedspolitik, Forsvarsakademiet

Frankrig – terror, populisme og præsidenter

Holdnummer: 1711-483

Dato: 25/2, 1 lørdag

Tid: 12.00-16.00

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Jørn Boisen, lektor i fransk, Københavns Universitet

Frankrigs image som kunst-, gourmet- og vinnation er de seneste år overskygget af en eksplosiv politisk udvikling. Landet gennemlever en dyb identitetskrise. Det er fanget i en økonomisk stagnation, der virker lammende på nye politiske initiativer. Det er ved skæbnens ironi blevet franskmændenes lod at beskytte Europa militært mod konsekvenserne af Bush og Blairs katastrofale Irak-krig. Samtidig er Frankrig blevet udpeget som hovedmål af Islamisk Stat, og det forstærker de interne spændinger mellem befolkningsgrupperne i Frankrig så meget, at selve den sekulære samfundsmodel er under pres. Samtidig spiller Frankrig stadig en afgørende rolle i Europa; uden et velfungerende fransk-tysk samarbejde er Europa i fare for at falde fra hinanden igen. Men også her er der krise: Det politiske system er låst fast i et konfrontatorisk og ufrugtbar system, der er ude af stand til at reformere sig. Krisen symboliseres af den stadig større tilslutning til det højreradikale og populistiske Front National, der nu for alvor truer de gamle regeringsbærende partier. Vil der tegne sig en kandidat til højre eller venstre, der kan samle befolkningen? Eller vil populismen få overtaget også i Frankrig?

De politiske ideologier

Holdnummer: 1711-460

Dato: 26/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Palle Svensson, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

Med den amerikanske og den franske revolution i slutningen af det 18. århundrede opstod en ny og hidtil uset politisk virkelighed. Kongemagt og adel var fjernet, og borgerskabet tog over. Ingen blev længere født med en højere status end andre, og det blev principielt muligt for alle at opnå rigdom, lykke og politisk indflydelse. Det var i hvert fald liberalismens ideal. I løbet af det 19. århundrede udvikledes først konservatismen og siden socialismen som politiske alternativer til den liberalistiske tænkning, der for mange syntes at være mangelfuld. Kom tættere på historien om de største politiske tænkere og deres tanker. Og hør, hvordan dagligdagen på Christiansborg stadig i dag er præget af de 200 år gamle ideologier.

Sprog og kultur

Holdnummer: 1711-351

Dato: 26/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Peter Bakker, lektor i lingvistik, Aarhus Universitet

Har eskimosprog virkelig 400 forskellige eller snarere 4 ord for fænomenet sne? Oplever mennesker i jæger-samler-samfund deres rum og tid anderledes end folk i storbyer? Har man en anderledes kombination af vokaler og konsonanter i varme klimazoner end andre steder? Sproget er en forunderlig og mangfoldig størrelse. Kom og hør om de mest markante aspekter af sprogbrug i nogle af jordens meget forskellige typer samfund, fra nord til syd og øst til vest.

Europa *NU*

Dette arrangement er startskuddet for Folkeuniversitetets nye forening – Europa NU. Foreningen har fokus på formidling af forskning indenfor europæisk politik, kultur, historie og geografi.

Europa rundt på 80 minutter

Holdnummer: 1711-370

Dato: 7/3, 1 tirsdag

Tid: 19.30-21.05

Pris: 150 kr. inkl. medlemskab af Europa NU*

Sted: AU, bygning 1530, auditorium E, Ny Munkegade 118

Undervisere: Thorsten Borring Olesen, professor i historie, Aarhus Universitet og Sanne Gram Fadel, journalist, DR

'Wir schaffen das!' sagde den tyske kansler Angela Merkel i 2015 om flygtningesituationen i Europa. Merkels ord har mødt stor kritik og hun har sidenhen distanceret sig fra dem. Troen på europæiske løsninger synes afløst af enegang og grænsebomme. Udfordringerne er da også til at få øje på. Storbritannien er på vej ud af unionen, nationalismen spirer, arbejdsløsheden er fortsat høj i Sydeuropa og en løsning på flygtningekrisen har lange udsigter. Hvor slem er situationen lige nu? Er der lyspunkter? Er Europa en stormagt eller et museum i fremtiden? Kom Europa rundt på 80 minutter med foredrag, samtale og perspektiv.

* Europa NU er en non-profit, apolitisk og medlemsbaseret forening. De 150 kr. arrangementet koster giver et års medlemskab af foreningen. Som medlem får du adgang til foreningens arrangementer og tilbud og rabatter på udvalgte arrangementer ved Folkeuniversitetet i Aalborg, Aarhus, Herning, Kolding, Odense og Emdrup. Der afholdes en årlig generalforsamling i september, hvor alle medlemmer inviteres. Ønsker du at deltage i arrangementet uden at blive medlem af foreningen, så kan du vælge det fra ved køb af billetten.



Foto: Londons tidligere borgmester Boris Johnson var en af de mest markante røster for et Brexit. Nu er han udenrigsminister i Storbritannien og ses her ved et udenrigsministtermøde i EU. Et bord Storbritannien ikke vil sidde med ved, hvis artikel 50 aktiveres, og landet officielt træder ud af EU. Hvad betyder det for Europa?

Risikosamfundet i det 21. århundrede

Holdnummer: 1711-270

Dato: 27/2, 6 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium E, Ny Munkegade 118

Tilrettelæggelse: Jesper Jespersen, professor i økonomi, Roskilde Universitet og Lars Josephsen, cand.scient., master of public policy

Inspirationen til overskriften stammer fra den tyske sociolog Ulrich Beck's hovedværk 'Risikosamfundet – på vej mod en ny modernitet' fra 1986. Her beskrev Beck en række ofte utilsigtede følgevirkninger af den udvikling i de vestlige samfund, der har fundet sted som et resultat af højt prioriteret økonomisk vækst, øget globalisering og tilbagerulning af velfærdsstaten. Konsekvenserne har meldt sig i form af mindre national suverænitæt, stigende ulighed, sociale konflikter, finansiell skrøbelighed, store strømme af flygtninge, klimaproblemer, stigende miljøbelastning og svækkelse af nationale demokratiske processer. Vurdering af disse samfundsmæssige risici i lyset af en svagere politisk styring fra mange stater vil være i centrum for forelæsningsrækken.

- 27/02: Risikosamfundet i det 21. århundrede: Stat, borger og verdensborger over for globalitet.** Peter Kemp, professor emeritus i filosofi, Aarhus Universitet
- 06/03: Demokrati, national suverænitæt og et fælles europæisk værdigrundlag.** Uffe Østergaard, professor i historie, Copenhagen Business School
- 13/03: Velfærdsstat, globalisering, flygtninge og det multikulturelle samfund.** Niels Kærgård, professor i økonomi, Københavns Universitet
- 20/03: Øget ulighed i indkomster og formuer og finanssektorens rolle.** Jesper Jespersen, professor i økonomi, Roskilde Universitet
- 27/03: Global bæredygtighed? Klima, naturressourcer og planetens grænser.** Lars Josephsen, cand.scient., master of public policy
- 03/04: Global orden i det 21. århundrede: Risiko, sikkerhed og verdenspolitik.** Ole Wæver, professor i statskundskab, Københavns Universitet

Dansk udenrigspolitik fremtid

Holdnummer: 1711-149

Dato: 8/3, 5 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Hvilken plads vil flygtningespørgsmålet indtage i fremtidens udenrigspolitik? Hvordan skal klimaet prioriteres? Hvad med udviklingspolitikken? Og hvordan er Danmarks fremtid i international sikkerhedspolitik? I 2015 bestilte regeringen en udredning af Danmarks udenrigs- og sikkerhedspolitik. Danmarks ambassadør i Indien, Peter Taksøe-Jensen, blev udpeget til at stå i spidsen for udredningen. Tidsskriftet Slagmark valgte som svar på dette, at bede nogle eksperter om en alternativ udredning. Få deres og Taksøe-Jensens bud præsenteret her – og få skyts til at vende verdenssituationen.

08/03: Taksøe-Jensens udredning. Rasmus Brun Pedersen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

15/03: Flygtningespørgsmålet. Forelæser annonceres på hjemmeside.

22/03: Forsvars- og sikkerhedspolitikken. Peter Viggo Jakobsen, lektor i forsvars- og sikkerhedspolitik, Forsvarsakademiet

29/03: Klimaet. Kjeld Rasmussen, ekstern lektor i geografi, Københavns Universitet

05/04: Udviklingspolitikken. Annette Skovsted Hansen, lektor i japanstudier og historie, Aarhus Universitet

Penge

Holdnummer: 1711-167

Dato: 13/3, 4 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Nationalbanken laver kun ca. 6 % af vores penge, nemlig sedlerne og mønterne, mens resten af pengene er cifre på vores bankkonti. Sådan får vi vores løn, betaler med MobilePay samt shopper på nettet. Disse penge styres af bankerne, men få forstår hvordan. International forskning påpeger, at banker skaber nye penge, når de låner dem ud. Når lånet tilbagebetales, ophører pengene med at eksistere. Der er et konstant flow af nye penge ind i samfundets pengemængde og ud af den igen, og det er bankerne, der styrer vandhanen. Så hvad er det for noget med penge? Hvor kom pengene fra, da boblen bristede under finanskrisen i 2008? Hvilke alternativer eksisterer der, hvor pengeskabelsen overgives til samfundet?

13/03: Når banker skaber penge som tryllestøv. Ib Ravn, lektor i organisationsudvikling, Aarhus Universitet

20/03: Realkredit og bankerne: Fusionen fra helvede. Rasmus Hougaard Nielsen, videnskabelig medarbejder, Copenhagen Business School

27/03: Betalingsmiddel eller magtinstrument. Penge i et idéhistorisk perspektiv. Tune Revsgaard Nielsen, postgraduate i økonomisk historie, Lunds Universitet

03/04: Pengereform. Er et demokratisk og transparent pengesystem muligt? Jonas Jensen, cand.scient.pol.

Beijing og Shanghai

Holdnummer: 1711-354

Dato: 18/3 og 19/3, lørdag og søndag

Tid: 11.00-16.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Christian Nielsen, lektor og sinolog

Kina er i hastig forvandling. Økonomiske reformer og åbenhed overfor omverdenen har på kort tid gjort Riget i Midten til en af verdens førende økonomier. Og der er ingen tvivl om, at Kina vil få massiv international betydning i det 21. århundrede. Forelæsnings tegner et portræt af Kinas to største og vigtigste byer – Beijing og Shanghai. Beijing har i de sidste 800 år været Kinas hovedstad samt landets politiske og kulturelle centrum. Shanghai er Kinas største by og flagskibet i landets hæsblæsende økonomiske udvikling. Hvor der for bare 20 år siden var rismarker og landsbyer, vidner tusindvis af højhuse nu om den utrolige forvandling, Shanghai og Kina har oplevet. De to byers fascinerende og omskiftelige tilværelse belyses i denne forelæsnings, hvor især byernes historie, indbyggere, arkitektur og design, kultur og mødet med omverdenen vil være i fokus.



Kinesisk nytår er den vigtigste af de kinesiske helligdage. Her forener man familien – de levende og de døde medlemmer.

Danmarkskortet

Holdnummer: 1711-146

Dato: 19/3, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Michael Ejstrup, forskningschef i sprog, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

I Aarhus er det almindeligt at spørge, om "du vil ha' en anden bøf", når fadet går rundt. Det betyder ikke, at du skal aflevere den, du allerede har bugseret over på din tallerken. Og i samme boldgade, så går østdanskere på toilettet, når jyder går på toilet. I Herning er æbleflæsk ikke en særlig fast del af madkulturen, mens samme ret på de østdanske øer er veletableret. Røgede og saltede sild har (haft) en meget mere fast plads i madkulturen i øst end i vest; helt modsat torsk og flade fisk. Det hele hænger sammen med naturen, menneskene og de muligheder, der har været op gennem historien. Forelæsningserne viser, hvor stor mangfoldigheden er i Danmark, og hvordan historien stadig påvirker os i forskellige egne af Danmark.

10.00: Natur og infrastruktur

11.45: Frokostpause

12.30: Mad og arkitektur

14.30: Sprogets mange variationer

Kinesisk nationalisme

Holdnummer: 1711-353

Dato: 29/3, 1 onsdag

Tid: 17.15-20.15

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

Underviser: Christian Nielsen, lektor og sinolog

I årtusinder opfattede kineserne deres land som verdens største, rigeste og mægtigste nation. Kun Kina var civiliseret og udenfor landets mure levede uciviliserede barbarer, som intet havde at tilbyde Kina. Denne selvopfattelse faldt med et brag i 1840 i forbindelse med den første opiumskrig, hvor England totalt ydmygede Kina. Siden fulgte 150 års ydmygelser og det er først nu at landet igen er ved at rejse sig. En ny bølge af nationalisme er vokset frem i Kina, stærkt støttet af landets regering. Denne forelæsningspræsenterer kinesisk nationalisme gennem tiderne, med særligt fokus på de nuværende stridigheder mellem Kina, Japan og USA i Stillehavet.

Finansbobler

Holdnummer: 1711-349

Dato: 22/4, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Vincent F. Hendricks, professor, dr. phil., Center for Information og Boblestudier (CIBS), Københavns Universitet

Tilbage i 2008 da finanskrisen medførte en nedsmeltning, der trak tæppet væk under økonomien, lå ordet 'boble' på alles læber. De stadig store prisstigninger på boligmarkedet i storbyerne efter krisen, har skabt bekymringer for, at alt luften, ikke blev lukket ud af boblen. Men hvordan fungerer disse økonomiske bobler? Hvorfor opstår de? Kom og hør Vincent Hendricks forelæsnings om bobleteori, der berører alt fra medie- og informationsbobler til økonomiske bobler, og lær mere om effekten af bobletendenserne.

Drab i Danmark

Holdnummer: 1711-168

Dato: 22/4, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Vi stifter bekendtskab med mordere og deres ofre i film, i bøger og i nyhederne, hvor vi informeres om virkelighedens forbrydelser. Men hvor godt kender vi egentlig til behandlingen af denne uhyggelige forbrydelse – drabet – som ulykkeligt bliver begået hver evig eneste dag mange steder i verden? Forskerne stiller skarpt på en hverdag med lægelige undersøgelser af drabssofre og gerningsmænd, og straffesagen som naturligt følger en drabsforbrydelse. Ydermere dykkes der ned i, hvordan drabet som fænomen skildres i litteraturen.

10.00: En retsmediciners hverdag.

Asser Hedegård Thomsen, speciallæge i retsmedicin, Aarhus Universitet

11.45: Frokostpause.

12.30: Straffesagen. Gorm Toftegaard Nielsen, professor i jura, Aarhus Universitet

14.30: Drab i litteraturen. Bo Tao Michaëlis, mag.art. i litteraturvidenskab og kulturanmelder for Politiken

Tyrkiet under Erdogan

Holdnummer: 1711-239

Dato: 22/4, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Som borgmester blev han fængslet for at opfordre til religiøst motiveret vold. Som premierminister har han skåret militærbudgettet til et historisk lavt niveau for i stedet at prioritere sundhedssektoren. Som præsident gjorde han sig verdensberømt, da han forsøgte at lukke ned for tyrkernes adgang til det sociale medie Twitter. Og så har han netop overlevet det første kupforsøg i Tyrkiet i over 30 år. Kom i denne forelæsningsrække tættere på en af verdenspolitikens absolutte topnavne. Recep Tayyip Erdogan har gennem 22 år formet Tyrkiet, som vi kender det, og vil sandsynligvis fortsat gøre det i fremtiden. Først som Istanbuls borgmester i 90'erne, siden som Tyrkiets premierminister i 00'erne og endelig fra 2014, da han blev landets tolvte præsident.

10.00: Historien. Dietrich Jung, professor i historie, Syddansk Universitet

11.45: Frokostpause

12.30: Politikken. Deniz Serinci, cand.public. freelance journalist

14.30: Fremtiden. Mathias Findalen, ekstern lektor på tyrkiske studier

”Drab er den alvorligste forbrydelse, hvor politiet, anklagerne, retsmedicinerne og andre fagfolk yder deres ypperste, og hvor befolkningens medlevelse eller nysgerrighed er særlig stor.”

Gorm Toftegaard Nielsen

Professor i jura, Aarhus Universitet

Island blev beboet omkring 870. I 1380 kom Island under dansk-norsk herredømme og fra 1814 en dansk koloni, og i 1944 blev Island en selvstændig republik.



Rule, Britannia! Storbritannien før og efter Brexit

Holdnummer: 1711-352

Dato: 24/4, 5 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Solen går aldrig ned over det britiske imperium. Sådan hed det, da Storbritannien på sit højeste administrerede en femtedel af verdens befolkning og imperiet rakte ud i alle klodens afkroge. Briterne har for mange af os stået som et stærkt forenet kongerige, men Brexit har afsløret et splittet Storbritannien. Der var ikke blot forskel på holdningerne på tværs af alder, køn, uddannelse og klasse, men også på tværs af de nationer, der udgør Storbritannien. England og Wales ville forlade EU og Skotland og Nordirland ville blive. Brexit er således kommet til at stå som en udfordring for integrationen af nationerne i Storbritannien. Mød fem af landets skarpeste forskere, der på egen krop har erfaret og stadig prøver at forstå dette splittede folkefærd, briterne.

24/04: Storbritannien i verden fra 1800-tallet til i dag. Casper Andersen, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet

01/05: Irland efter Brexit: Ny dynamik i gamle konflikter? Sara Dybris McQuaid, lektor i britisk og irsk historie og samfund, Aarhus Universitet

08/05: Engelsk identitet: Imperium, Storbritannien og Europa. Sara Dybris McQuaid, lektor i britisk og irsk historie og samfund, Aarhus Universitet

15/05: Et valg mellem to Unioner: Skotland efter Brexit. Mark Friis Hau, ph.d.-studerende i europastudier, Aarhus Universitet

22/05: Hvorfor Wexit? Wales før og efter Brexit. Lisanne Wilken, lektor i europastudier, Aarhus Universitet

Forstå Danmarks økonomi

Holdnummer: 1721-021

Dato: 4/9, 5 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Undervisere: Martin Paldam, professor emeritus i økonomi, Aarhus Universitet, Bo Sandemann Rasmussen, professor i økonomi, Aarhus Universitet, Christian Bjørnskov, professor i økonomi, Aarhus Universitet og Anders R. Laugesen, adjunkt i økonomi, Aarhus Universitet.

I løbet af de seneste mange år er Danmarks nationalregnskab blevet udlagt, analyseret og fortolket. Nyhedsudsendelser, aviser og fagblade jonglerer gerne med nationaløkonomernes terminologi, og menigmand følger med i statusrapporter og regnskaber, prognoser og fremskrivninger så godt som muligt. Men hvilke elementer indgår i Danmarks økonomi? Hvilken betydning har de forskellige indtægter, udgifter og reguleringsmekanismer? Og hvor er skillelinjen mellem økonomi og politik?

Island

Holdnummer: 1721-022

Dato: 4/9, 5 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Undervisere: Torben Rasmussen, litteraturhistoriker, forfatter og direktør, Team Island, Kim Lembek, cand.mag. i dansk og islandsk, Trine Dahl-Jensen, seniorforsker GEUS – De Nationale Geologiske Undersøgelser for Danmark og Grønland og Ulf Nielsson, lektor i finans, Copenhagen Business School.

Island fascinerer med sine vulkaner, sine blodige sagaer og sin storslåede natur. Både Islands samfund, natur, kultur og historie gør stort indtryk på alle, der kommer i berøring med landet. Hvordan er Island opstået, og hvorfor er Island et helt specielt sted på jorden? Hvordan afspejler landets udvikling sig i moderne forfattere som Hallgrímur Helgason, Sjón og Jón Kalman Stefánsson? Hvad fortæller Islands vulkaner og jordskælv om øens geologi? Og hvordan har islændingene taklet krakket i 2008? Kom ind under huden på øen mod nord.

Værdier i forandring?

Holdnummer: 1721-019

Dato: 5/9, 5 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Undervisere: Peter Gundelach, professor emeritus i sociologi, Københavns Universitet, Frederik Thuesen, forskningsleder, SFI – Det Nationale Forskningscenter for Velfærd, Per Schultz Jørgensen, professor i socialpsykologi, Aarhus Universitet, Klaus Levinsen, lektor i statskundskab, Syddansk Universitet og Georg Sørensen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

Værdikampen har raset i politik de seneste mange år. Men spørgsmålet er, om værdierne faktisk har ændret sig som følge af den øgede opmærksomhed, eller om de er, hvad de altid har været? Hvordan står det til med familien og parforholdet som institution i dag? Og hvorfor fylder værdier så meget i den politiske debat? Og hvilke værdier finder vi på det danske – og europæiske arbejdsmarked? Eksperterne tager pulsen på udviklingen af værdier i forskellige dele af det danske og europæiske samfund over de seneste 30 år. Forelæsningsrækken er baseret på bogen 'Værdier, Videnskab og Visioner' (DJØF Forlag).

Verdens magter

Holdnummer: 1721-017

Dato: 5/9, 6 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Undervisere: Niels Bjerre-Poulsen, lektor i historie, Syddansk Universitet, Camilla Tenna Nørup Sørensen, adjunkt i statskundskab, Københavns Universitet, Marie Kolling, ph.d. og ekstern lektor i antropologi, Københavns Universitet, Moritz Schramm, lektor i tysk historie, Syddansk Universitet, Jørgen Dige, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet og Karsten Jakob Møller, senioranalytiker, Dansk Institut for Internationale Studier

Globaliseringen fortsætter ufortrødent – og det internationale system er under forandring. 'Nye' magter melder sig ind i den 'gamle' klub. Og samtidig er de 'gamle' magter ramt af rådvildheden. Lederne er fanget i krydsilden mellem de internationale forventninger og vælgerne ofte mere jordnære krav. Hvem vil være stormagt nu? USA, Kina, Tyskland, Indien, Rusland og Brasilien er lande, der alle har gennemgået massive sociale, politiske og økonomiske forandringer i de sidste tre årtier. Verdenshistorien er altså ikke afsluttet, som Francis Fukuyama erklærede i 1989. Nej, den lever i bedste velgående. Vi dykker ned i den her.

Indien

Holdnummer: 1721-016

Dato: 7/9, 6 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Undervisere: Niels Brimnes, lektor i historie, Aarhus Universitet, Jørgen Dige Pedersen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet, Mikael Aktor, lektor i religionsvidenskab, Syddansk Universitet, Marianne Qvortrup Fibiger, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet og Uwe Skoda, lektor i sydasienstudier, Aarhus Universitet

Indien er i dag helt uomgængelig på verdenskortet både politisk, økonomisk, religiøst og kulturelt. Landet var i 200 år reduceret til det britiske imperiums juvel, og først i 1947 fik inderne, med Gandhi i spidsen, selvstændighed. I dag er Indiens økonomi verdens fjerdestørste, og samtidig udgør de 1,2 mia. indere en femtedel af verdens befolkning, og et sådant antal taler med stor vægt. Det store land kan synes fremmedartet og vanskeligt at nærme sig, men samtidig spændende og dragende. Men overvej også, hvad det betyder, når et så stort land har atomvåben, og 40 % af befolkningen lever under fattigdomsgrænsen.

Alt hvad du bør vide om samfundet

Holdnummer: 1721-020

Dato: 7/9, 6 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Undervisere: Claus Møller Jørgensen, lektor i historie, Aarhus Universitet, Palle Svensson, professor emeritus i statskundskab, Aarhus Universitet, Jørgen Goul Andersen, professor i statskundskab, Aalborg Universitet, Martin Paldam, professor emeritus, Aarhus Universitet, Sten Schamburg Müller, professor, forskningsleder, Syddansk Universitet og Jon Rahbek-Clemmensen, adjunkt, Center for War Studies, Syddansk Universitet

Vil du vide mere om, hvordan samfundet ser ud i dag, og hvordan det vil udvikle sig i fremtiden? Hør om Danmarks økonomi, velfærdssystem, parlamentariske system, retsvæsen, sikkerhedspolitik og meget mere. Disse elementer vil blive set i perspektiv af fortiden og skue ud i fremtiden. Mød centrale, danske samfundsforskere, og bliv klædt på til at deltage i samfundsdebatten.

Marokko

Holdnummer: 1721-062

Dato: 7/10, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Saer El-Jaichi, ekstern lektor i tværkulturelle studier, Københavns Universitet

Marokko er et land i stærke farver med en dramatisk og ofte blodig historie. Området er blevet erobret mange gange, men har til tider selv erobret og domineret sine naboer. Vi starter med et indblik i det historiske Marokko og nedslag i væsentlige begivenheder, som danner rammen for resten af dagen. Vi går tættere på marokkansk og nordafrikansk tænkning, når den islamiske filosofi og politiske teologi i Marokko og Nordafrika undersøges. Afslutningsvis ser vi nærmere på, hvordan Det Arabiske Forår har udspillet sig i Marokko, og hvilke konsekvenser det har fået for landets fremtid. Efter forelæsningerne kan du høre mere om rejser til Marokko med Viktors Farmor.

Islam i mødet med Europa

Holdnummer: 1721-018

Dato: 12/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Niels Valdemar Vinding, adjunkt i islamiske studier, Københavns Universitet

Hvordan stiller forskellige muslimske grupper sig i forhold til ekstremisme? Er der en indbygget modstrid mellem sharias fordringer og det at leve i europæiske demokratier? Hvem løfter ansvaret på islams vegne i mødet med fremtidens Europa og Danmark? Terrorhandlingerne i Paris og København har igen fået diskussionerne om islam til at fylde meget i medierne. Men hvad er egentlig op og ned? Få et indblik i, hvordan den næststørste religion i Danmark og mange europæiske lande både indgår, kan være i konflikt med og udvikler sig i de omgivende samfund. For islam er alt andet end en entydig størrelse.

**Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk**

Bliv klogere *på verden*

Tag på kulturel rejse med Folkeuniversitetet og Viktors Farmor



Foto: Persepolis i Iran

Iran rundrejse – Det gamle Persien

14 dage fra 17.900 kr. Maks. 20 deltagere.

Afrejser 2017: 6. marts, 3., 10., 16., 19. og 30. april, 11. og 18. september, 1., 9., 13., 20. og 25. oktober og 3. november

14 dage med store oplevelser. Vi har god tid i de klassiske byer Isfahan og Shiraz, og lægger ruten mod øst til ørkenbyen Yazd, der har lerklinede huse i bymidten og var arnested for ildreligionen zoroastrisme. Tæppebyerne Nain og Kashan. I Kashan ser vi også en fornem, gammel købmandsgård og den historiske have. Udflugt til Persepolis. Til sidst hovedstaden Teheran. *Vi har et stort udvalg af forskellige rejser til Mellemøsten og Iran – se hjemmesiden.*



Foto: Broen i Mostar

Balkans højdepunkter – mosaik af 6 lande

12 dage. 13.900 kr. Maks. 20 deltagere.

Afrejser 2017: 23. april til 4. maj, 16. til 27. september, 9. til 20. oktober

Indholdsrig rejse gennem Balkan. I Bosnien har vi god tid i den kulturelle smeltedigel Sarajevo, og vi besøger Mostar. Kroatien byder på Adriaterhavets perle Dubrovnik. Montenegro har stemningsfulde middelalderbyer. I Albanien spiser vi frokost hos familien Kuci. Makedonien rummer en af verdens smukkeste søer, Ohrid. Kosovo er et nyt og interessant bekendtskab. *Vi har et stort udvalg af forskellige rejser til Balkan – se hjemmesiden.*



Foto: Tatevklosteret i Armenien

Armenien og Georgien – to kristne lande i Kaukasus

12 dage med helpension. Fra 14.900 kr. Maks. 20 deltagere.

Afrejser 2017: 7. og 14. april, 16. september, 11. og 13. oktober

Armenien og Georgien er meget naturskønne lande. I Armenien er hovedstaden Yerevan en af de ældste byer i verden. Byens katedral opbevarer træ fra Noas Ark. Vi ser klosteret Gegard, der ligger delvist i en klippehule. Frokost hos familie i Georgiens vindistrikt. Sydlandsk stemning i hovedstaden Tbilisi med snævre gader og små cafeer. Storslåede udsigter i Kaukasus. *Vi har et stort udvalg af forskellige rejser til landene i Kaukasus – se hjemmesiden.*



Foto: Samarkand i Uzbekistan

Uzbekistan med Ørkenens Louvre – et kunstmuseum i verdensklasse

12 dage med helpension. Fra 14.900 kr. Maks. 20 deltagere.

Afrejser 2017: 14. og 29. marts, 5., 12. og 22. april, 3. maj, 2., 13. og 27. september, 11. oktober

Vi besøger Samarkand og Bukhara. Arkitektur og kunst afspejler de korsveje, der engang skabte Silkevejen mellem Kina, Indien, Persien og Europa. Omgivet af høje minarettårne, azurblå kupler, moskéer, mausoleer og markeder er man i en magisk verden. Noget særligt er kunstmuseet i Nukus, der har en uvurderlig samling avantgarde-kunst og kaldes "Ørkenens Louvre". *Vi har et stort udvalg af forskellige rejser til Centralasien og Uzbekistan – se hjemmesiden.*

Kombinér rejsen med en forelæsning på Folkeuniversitetet:

Iran: Aarhus 4/2, Emdrup 5/2. Silkevejen: Aarhus 5/2. Marokko: Emdrup 1/10, Aarhus 7/10.

Viktors Farmor
WORLD-WIDE EXPEDITIONS

Se mere om rejserne eller bestil katalog på:
www.viktorsfarmor.dk / tlf.: 86 22 71 81



Organisation, ledelse og kommunikation

Du bruger en fjerdedel af dit voksne liv på dit arbejde.
Få styrket dine kompetencer inden for
kommunikation og ledelse samt gode råd til,
hvordan du lærer fra dig, coacher eller
skriver professionelt.

Forandringsledelse uden forandringsleder

Holdnummer: 1711-074

Dato: 18/1, 3 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Pris inkl. bog: 736 kr., studerende 596 kr. (bog værdi 379 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Underviser: Hanne Jessen Krarup, advokat, ledelsesrådgiver og master i ledelses- og organisationspsykologi

Forandringer lurer konstant. De har et blakket ry og udfordrer din hverdag som leder og som medarbejder. Men hvor stammer forandringsleden fra, hvordan skal du gribe forandringsprocessen an, og hvordan agerer du som forandringsleder? Forandringsledelse uden forandringsleder tager afsæt i bogen af samme navn og bygger på tre indbyrdes afhængige parametre, som alle skal tilgodeses, hvis forandringsprocessen skal lykkes. Få indblik i en integrativ tilgang til forandringsledelse, der gennem både tankeværktøjer og konkrete handleværktøjer forbedrer oddsene for succesfulde forandringer betragteligt.

18/01: Mellem management og leadership

25/01: Kig indad, før du handler udad

01/02: Medarbejdermotivation og -involvering

Skriv professionelt

Holdnummer: 1711-015

Dato: 19/1, 6 torsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Arbejder du med skriftlig kommunikation i erhvervs-mæssig eller frivillig sammenhæng – eller vil du bare gerne blive bedre til at skrive professionelt? Stort set alle virksomheder og organisationer arbejder med skriftlig kommunikation, og mange steder er der ansat kommunikationsmedarbejdere til at løse opgaverne – opgaver, der varierer fra organisation til organisation, men som også på mange måder ligner hinanden. Seks forelæsere sætter fokus på, hvordan du driver den gode idé frem, hvordan du styrer din skriveproces, og hvordan du gør din tekst både levende, skarp og relevant for din modtager.

19/01: Få idéen. Annette Hoffskov, ekstern lektor i retorik og kommunikation, Copenhagen Business School og Aalborg Universitet Copenhagen

26/01: Struktur din skriveproces. Mads Højlyng, ekstern lektor i retorik, Copenhagen Business School

02/02: Skriv til sanserne. Andreas Graae, ph.d.-studerende i kulturvidenskab, Syddansk Universitet

09/02: Skriv til websites. Nanna Friis, forfatter, cand.mag. i dansk, Friis Kommunikation

16/02: Skriv fejlfrit. Richard Madsen, studieadjunkt i anvendt lingvistik, Aalborg Universitet

23/02: Skriv velargumenteret. Rikke Gottfredsen, cand.mag. i religionsvidenskab og retorik, udviklingskonsulent, Aarhus Universitet

Lær fra dig

Holdnummer: 1711-182

Dato: 4/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Christina Elisabeth Søgaard Jensen, cand. mag. i æstetik & kultur og adjunkt i multimediedesign, Erhvervsakademi Aarhus

Ledere og medarbejdere, der varetager formidlings- og undervisningsopgaver i hverdagen, skal skabe læring for andre. Det kan fx være i forbindelse med undervisning af kollegaer, elever, samarbejdspartnere, brugere eller kunder. Men hvordan skaber du optimal læring for andre? Du kan ikke bare fortælle dem det, du ved – de skal selv reflektere og selv øve sig for at lære det samme eller nå samme konklusion. Få indblik i, hvordan du skaber optimale læreprocesser for andre med fokus på bl.a. voksenpædagogiske grundbegreber, Blooms læringstaksonomi, hjernens indflydelse på læring og din rolle som underviser. Bliv introduceret til teorier, metoder og redskaber, som hjælper dig til at designe undervisningsforløb ud fra overvejelser om deltagerens læringsbehov, dit fagområdes læringsmæssige udfordringer og generel viden om læreprocesser og de mentale dynamikker, der kan udfolde sig i undervisning.

Tredje generations coaching

Holdnummer: 1711-320

Dato: 25/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 490 kr., studerende 350 kr.

Pris inkl. bog: 788 kr., studerende 648 kr. (bog værdi 398 kr.)

Maks. 30 deltagere

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Reinhard Stelter, professor i coaching- og sportspsykologi, Københavns Universitet

Ønsker du at få indblik i den nyeste og banebrydende udvikling inden for coaching, og er du parat til at tænke dialoger og samtaler på en ny måde? Coaching er blevet et betydningsfuldt redskab i hverdagen, fordi samfundet hele tiden stiller nye krav til kompetenceudvikling, læring, ledelse samt team- og organisationsudvikling. Coaching kan hjælpe til at skabe ny viden og mestring af sociale forhandlinger. Forelæsningsen dykker ned i coaching og coachingpsykologiens verden og beskæftiger sig med aktuel samfunds forskning, nye læringsteorier og diskurser om det personlige lederskab. Lær, hvordan du med det nye udviklingsværktøj 'Tredje generations coaching®' kan være med til at udvikle værdiorienterede samtaler, der skaber ny viden, refleksioner og perspektiver. Forelæsningsen er baseret på bogen 'Tredje generations coaching®' (Dansk Psykologisk Forlag).

”Når jeg forelæser på Folkeuniversitet, mærker jeg, hvordan kursisterne får øjne og ører op for dagligdagens små ting, der kan vække billeder hos læseren. De begynder at lytte, virkelig lytte, til sprogets hyde. Og de opdager, hvordan ordene og sætningerne kan få en efterklang, der fæstner sig hos læseren.”

Andreas Graae

Ph.d.-studerende i kulturvidenskab, Syddansk Universitet

Sådan arbejder du strategisk med sociale medier

Holdnummer: 1711-313

Dato: 26/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Signe Gren, konsulent og cand.comm. i sociale medier

En konkurrence her og lidt annoncering der giver liv på Facebooksiden nu og her. Men hvad batter egentlig i det lange løb? Med en indholdsstrategi får man fat om roden af de sociale medier: Hvad er formålet, hvor kan vi være relevante, og hvordan kan vi levere godt indhold? En indholdsstrategi er svaret på nogle af de udfordringer, som mange små og mellemstore virksomheder står med, når de går på sociale medier. En strategi, der går på tværs af platforme og fører til målbare resultater. Bliv introduceret for en model i fem faser, der beskriver, hvordan du arbejder strategisk med dit indhold på sociale medier. Cases, teorier og modeller kommer i spil, og gør dig i stand til at forstå og anvende sociale medier i praksis. Forelæsningen tager afsæt i udgivelsen 'Sig du kan li' mig – indholdsstrategi for sociale medier' (Gyldendal Business).

Førstehjælp til feedback

Holdnummer: 1711-286

Dato: 26/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Anders Stahlschmidt, journalist, kommunikationsrådgiver og direktør, Lumholt & Stahlschmidt Kommunikation

Vi har alle brug for feedback, for det giver energi, selvtillid og motivation at blive anerkendt. Samtidig giver anerkendelse højere produktivitet, lavere sygefravær og loyale medarbejdere på arbejdspladsen. Men vi har også brug for, at nogen korrigerer os, så vi ikke gentager fejl, dårlige vaner og ubetænksom opførsel. Positiv feedback er ikke nødvendigvis lig med konstruktiv feedback. Derfor skal du både være bevidst om sproget, formen og hensigten med den feedback, du giver. Med afsæt i bogen 'Førstehjælp til Feedback' (Gyldendal Business) stiller forelæsningen skarpt på baggrund, metode og hands-on-redskaber til bedre og mere kvalificeret feedback.



Designtænkning for ledere og medarbejdere

Holdnummer: 1711-290

Dato: 7/3, 5 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Underviser: Kirsten Bonde Sørensen, designer, MA, ph.d. og lektor i strategisk design, Parsons New School of Design, Paris

Designdrevne virksomheder har bevist, at design er en succesfuld investering. Undersøgelser viser, at designdrevne virksomheder i USA overhaler ikke designdrevne virksomheder med intet mindre end 219%! Designtænkning handler grundlæggende om at kunne 'se' og skabe flere muligheder, være mere eksperimenterende og blive bedre til at agere i kompleksitet og forandring. Forløbet kombinerer viden og praksis i et anvendelsesorienteret format og præsenterer dig for en anderledes kreativ og skabende tilgang til verden, dit arbejde, din virksomhed og dit liv. Forløbet henvender sig til både ledere og medarbejdere.

07/03: Designtænkning – en anderledes tilgang til forretningsudvikling

14/03: Forretningsmodellering – skab mere værdi for flere

21/03: Servicedesign, empati og forståelse for brugere og systemet

28/03: Designtænkning på individplan – redesign dit liv, dit lederskab, dine værdier

04/04: Fremtidens lederskab og co-creation

Penge, banker, investering og pension

Holdnummer: 1711-312

Dato: 14/3, 4 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Hvem opfandt penge, som vi kender dem i dag, og hvilken rolle spiller de i samfundet? Betyder udviklingen, at vi er på vej mod et kontantløst samfund? Under den seneste bankkrise krakkede mange danske banker. Men hvorfor skete krakket, og kunne det hele have været undgået? Det danske pensionsystem er unikt i en international sammenhæng, men hvilke udfordringer står det danske pensionsystem over for? Og hvilke overvejelser skal man gøre sig om pension som henholdsvis ung, midaldrende og ældre? Lige nu har vi en historisk lav rente, men hvad betyder det for din pension og investering? Kan det lade sig gøre at slå markedet, hvis man investerer sin opsparing rigtigt? I denne forelæsningsrække vil fire dygtige eksperter gøre dig klogere på spørgsmål om penge, banker, pension og investering.

14/03: Penge. Peter Løchte Jørgensen, professor i finansiering, Aarhus Universitet

21/03: Danske banker før, under og efter bankkrisen. Johannes Raaballe, lektor i finansiering, Aarhus Universitet

28/03: Pension. Carsten Tanggaard, professor i økonomi, Aarhus Universitet

04/04: Investering: Kan man slå markedet? Tom Engsted, professor i økonomi, Aarhus Universitet

Eksistens og ledelse

Holdnummer: 1711-293
Dato: 15/3, 4 onsdage
Tid: 19.30-21.15
Pris: 530 kr., studerende 360 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118
Underviser: Joachim Meier, cand.psych., cand.public. og erhvervspsykolog, Clavis Erhvervspsykologi

Hvad vil det sige at tage ansvar for sit personlige lederskab? Skal ledere stræbe efter at være ægte og autentiske eller snarere være fleksible og omstillingsparate? Ikke alle ledelsesudfordringer er instrumentelle og kan håndteres med hurtige råd og effektive redskaber. Lederrollen ledsages også af en eksistentiel dimension, der konfronterer ledere med menneskelige grundvilkår som ansvar, afmagt, uvished, skyld og mening. Bliv klogere på centrale eksistensfilosofers ideer, og forhold dig til lederskabets eksistentielle spørgsmål og vilkår. I grænsefeltet mellem eksistens og ledelse, byder aftenerne på forelæsning efterfulgt af dialog om emnerne mellem oplægsholder og publikum.

- 15/03: Kierkegaard og ledelse**
22/03: Nietzsche og ledelse
29/03: Autentisk eller fleksibel? Om at tage ansvar for sig selv
05/04: Den splittede leder – eksistentielle paradokser i ledelse

Fremtidens leder

Holdnummer: 1711-276
Dato: 18/3, 1 lørdag
Tid: 10.00-16.00
Pris: 450 kr., studerende 310 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118
Undervisere: Susanne Rønskov Hermann, master i organisationspsykologi og Head of Learning & Development, ISS og Gitte Svanholm, master i organisationspsykologi, journalist og forfatter, Copenhagen Leadership

Evnen til at relatere sig er fremtidens kernekompetence inden for ledelse. For ledelse sker mellem mennesker. På dette forløb får du indsigt i, hvordan dine tidlige tilknytningsmønstre har betydning for din evne til at danne, udvikle og være i relationer. Hør bl.a., hvordan det præger dig som medarbejder eller leder. Med en vekselvirkning af teoretiske oplæg, øvelser og personlig refleksion lærer du, hvordan du kan skabe bedre relationer og dermed færre konflikter. Forløbet sætter også fokus på dine forsvarsmekanismer og de roller, du tager i dit samarbejde med andre. Undervisningsformen er involverende og sikrer, at de nye værktøjer bliver koblet til din hverdag. Forløbet er skabt på baggrund af bogen 'Fremtidens leder – en psykologisk værktøjskasse' (Hans Reitzels Forlag).

Fra arbejdsliv til en karriere i den tredje alder

Holdnummer: 1711-295
Dato: 18/3, 1 lørdag
Tid: 10.00-16.00
Pris: 490 kr., studerende 350 kr.
Maks. 50 deltagere
Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118
Underviser: Poul-Erik Tindbæk, chefkonsulent og ph.d., en3karriere

Har du holdt afskedsreception, eller er du på vej mod den store omstillingsproces fra arbejdslivet til de gode år derefter? Og er du usikker på, hvordan du fortsat kan fylde dit liv med aktiviteter, du brænder for, og som du er god til? Vi står midt i en brydningstid, hvor mange har behov for at udfordre gamle myter og forestillinger om aldring, arbejdslivet, senkarrieren og 'det store frikvarter' efter sidste dag på jobbet. Få inspiration til, hvordan du kan finde din helt egen løbebane i den nye fase i livet – som fuldvoksen mellem voksen og gammel.

Social intelligens – i livet og på arbejdet

Holdnummer: 1711-288
Dato: 19/3, 1 søndag
Tid: 10.00-16.00
Pris: 490 kr., studerende 350 kr.
Maks. 24 deltagere
Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118
Underviser: Lone Belling, cand.phil og organisations- og ledelseskonsulent, Liv og Lederskab

Nyere hjerneforskning viser, at vi er skabt til at være sociale. Vores hjerner går i med- og samspil og følelser og fornemmelser spredes mellem mennesker. Dette sker bl.a. via såkaldte spejlneuroner, der af nogle forskere betegnes som psykologiens svar på DNA. I mødet med andre mennesker genskaber hjernen det, der sker i den anden. Det betyder, at vi kan påvirke hjernen, følelser, hormoner og dermed kroppen hos hinanden. Hør, hvordan denne viden kan have indflydelse på liv og arbejdsliv med fokus på bl.a. læring gennem imitation, nærvær i møder og samtaler, intuitiv og tavs kommunikation samt udvikling og træning af social intelligens – bl.a. med Teori U som ramme i en organisatorisk sammenhæng. Dagen vil veksle mellem oplæg og dialog, teori og praksis, øvelser og refleksion. Dagen er for alle, og deltagelse kræver ingen særlige forudsætninger.

”Bankkrisen har fyldt meget i min hverdag, forelæsninger og forskning. Derfor glæder jeg mig til at dele min viden med jer – kom med jeres spørgsmål og forundring.”

Johannes Raaballe

Lektor i finansiering, Aarhus Universitet

Det effektive lederteam

Holdnummer: 1711-311

Dato: 22/3, 1 onsdag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Undervisere: Camille Leicht, erhvervspsykolog, cand.psych.aut., IMPAQ og Martin Karstoft, erhvervspsykolog, cand.psych., IMPAQ

Forskning viser, at lederteams kan være som oliefelter: kæmpe ressourcer, men også kæmpe resourcespild. Det skyldes, at et lederteam ofte ikke formår at håndtere uenigheder og konflikter, uden at det går ud over sammenhængskraften. Komplexiteten og forandringshastigheden gør det svært for én leder at udstikke kursen for organisationen og sikre, at den bliver fulgt. Det er nødvendigt med tværgående samarbejde i og mellem organisationer. Lederteamet er afgørende i forhold til at skabe kurs, sammenhæng og fælles forpligtigelse på helheden. Når vi skeler til den nyeste internationale forskning, peges der på, at den danske litteratur om udvikling af lederteams med primært fokus på teamets kommunikation, konflikter, tillid, samspil mm. er forkert! På forløbet præsenteres en model, der klart analyserer de faktorer, som skal være til stede for at udvikle effektive lederteams samt måder at identificere de dysfunktioner, der kan spænde ben i teamets udvikling.

Kreativitet og innovation i teori og praksis

Holdnummer: 1711-289

Dato: 19/4, 1 onsdag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Undervisere: Alexandra Benedicte Collin, kommunikations- og innovationskonsulent, Benedicte Kommunikation

Kreativitet og innovation er buzzwords, som bliver brugt i flæng. Vi skal fremme kreativitet på arbejdspladsen, og den innovative medarbejder er i høj kurs. Derfor er det paradoksalt, at mange kun har et mudret billede af, hvad kreativitet og innovation er. Og kun sjældent en god forståelse af, hvordan de to spiller sammen. Forløbet henvender sig til dig, der har lyst til at udforske kreativitet og innovation i dybden. Få en kombineret teoretisk og praktisk forståelse af begreberne fra forskellige vinkler, og lær, hvordan du skaber rammen for nytænkning og udvikling i arbejdslivet.

Projektledelse

Holdnummer: 1711-294

Dato: 19/4, 5 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Få den nyeste viden, og bliv klædt på til at lede projekter. Den moderne medarbejder bliver mødt af høje og ofte modstridende krav om struktur, overblik, samspil og processtyring. Samtidig arbejder projektledere ofte under et stort tidspres, som betyder, at der ofte handles på baggrund af vaner og 'gammel' viden. Nyere forskning peger på, at fremtidens projektledelse skal fokusere mere på projektets værdiskabelse, projektet som sociale processer og projektdeltagerne som reflektive praktikere. Du vil blive introduceret til forskning, teorier og metoder inden for en række områder, som vil kunne hjælpe dig til at navigere i komplekse sammenhænge, hvor standardiserede processer sjældent er løsningen.

19/04: Styregruppen som medspiller og aktiv samarbejdspartner. Pia Petersen, partner og seniorkonsulent, Agil Procesforbedring

26/04: Systematisk projektetablering og konfliktløsning. Pia Petersen, partner og seniorkonsulent, Agil Procesforbedring

03/05: Modstand, angst og strategier i projektarbejde. Maibritt Højgaard, organisationspsykolog, ec2act

10/05: Agil ledelse af komplekse projekter – feedback og tilpasning. Henrik Sternberg, partner og seniorkonsulent, Agil Procesforbedring

17/05: Læring og evaluering i og af projekter. Thomas Bonderup, cand.scient.adm og chefkonsulent, Lead

Positiv psykologi i ledelse – robuste arbejdskulturer

Holdnummer: 1711-229

Dato: 19/4, 7 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 850 kr., studerende 580 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Positiv psykologi i ledelse giver dig inspiration til at arbejde med robustheden blandt dig og dine medarbejdere. Forandring, kompleksitet og stigende krav udfordrer hver eneste dag vores evne som individer og vores muligheder som grupper. Men hvem har egentlig ansvaret for at skabe robuste medarbejdere – medarbejderne selv eller ledelsen? Forskningen viser, at robustheden i en organisation kan øges igennem en kultur, der fremmer en række robusthedsfaktorer. Det handler i høj grad om det samspil, der er medarbejderne imellem og mellem ledelse og medarbejder. Forløbet vil inspirere og provokere deltagerne til at tænke over ledelse i nye perspektiver. Igennem forskning, eksempler og dilemmaer stiller forløbet skarpt på, hvordan du kan nuancere dit blik på det at skabe en stærk kultur i din virksomhed.

19/04: Positiv psykologi og mental robusthed. Nina Tange, cand.scient.soc., leder af master i positiv psykologi, Aarhus Universitet

26/04: Kollektiv stress og kollektiv coping. Tanja Kirkegaard, ph.d. i psykologi, Arbejdsmedicinsk Klinik, Herning

03/05: Samskabelse og medskabelse i robuste organisationer. Karen Marie Fiirgaard, cand.psych.aut. og organisationskonsulent, Vejle Kommunes koncern HR

10/05: Styrkebaseret og robustheds-skabende ledelse. Mads Bab, ekstern lektor, master i positiv psykologi, Aarhus Universitet

17/05: Vaner og adfærdændring – hvordan udvikler og forankrer man robusthed i en organisation? Nikolaj Juul Jakobsen, master i positiv psykologi og virksomhedsrådgiver, Newmind

24/05: Mindfulness og stresshåndtering. Jesper Dahlgaard, seniorforsker i psykologi, Aarhus Universitet

31/05: Udvikling af en robust kultur på arbejdspladsen. Vibeke Mehlsen, cand.psych. og udviklingskonsulent, Let It Grow

Kommunikation tæt på – besøg århusianske bureauer

Holdnummer: 1711-308
Dato: 20/4, 4 torsdage
Tid: 20/4 kl. 17.15-19.00.
 27/4, 4/5 og 11/5 kl. 17.00-18.45
Pris: 570 kr., studerende 400 kr.
 Maks. 30 deltagere
Sted: Se nedenfor

Oplev tre århusianske kommunikationsbureauer på tæt hold, og få en rundvisning dér, hvor ideerne fødes og kampagnerne bliver til virkelighed. Forløbet indledes med en introduktion til kommunikationsbranchen, hvor du bl.a. lærer om målgrupper og brugerinddragelse. Herefter går turen forbi bureauerne Seismonaut, OddFischlein og M2Film, der laver reklamekampagner, filmproduktioner og udvikler kommunikationsstrategier. Hvordan arbejdes der med digital markedsføring, visuel identitet og storytelling? Hvad gør sig gældende, når man skal producere kreativt indhold og levere en fængende fortælling til det rigtige publikum? Og hvad ligger til grund for god og klar kommunikation? Få indblik i den århusianske kommunikationsbranche med en forelæsning og tre virksomhedsbesøg.

20/04: Introduktion: Målgrupper og forbrugerstudier. Anne Glad, livsstilsekspert, DR.

Mødested: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118, 8000 Aarhus

27/04: Seismonaut: Strategier for digital markedsføring.

Mødested: Seismonaut, Søndergade 66 5. sal, 8000 Aarhus C

04/05: OddFischlein: Visuel identitet og idéudvikling i designprocessen.

Mødested: OddFischlein, Balticagade 9, 8000 Aarhus C

11/05: M2Film: Storytelling og filmproduktion.

Mødested: M2Film, Filmbyen 23, 8000 Aarhus C

Hjernen i arbejdslivet

Holdnummer: 1711-310
Dato: 20/4, 5 torsdage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 630 kr., studerende 410 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Når man ser på den, ligner den havregrød. Hos mænd vejer den typisk 1,3 kg og hos kvinder lidt mindre. Hjernen – det mest komplekse organ i menneskekroppen. Hjernen hjælper os med at skabe mening og lagre viden. Den er konstant i gang, både når vi daser og dovner, og når vi skal være kreative, fokuserede eller løse problemer. Hjernen er dermed afgørende for vores præstationer i arbejdslivet, og i hjernekisten finder man bl.a. svaret på, hvorfor nogle mennesker er bedre til multitasking end andre. Forstå din hjerne bedre, lær hvordan du øger din koncentrationsevne, og hør, hvad der sker, når hjernen kommer på overarbejde. Alt sammen i selskab med fire skarpe hjerneforskere.

20/04: Hjernen og dens arbejde. Ole Lauridsen, lektor i undervisning og læring, Aarhus Universitet

27/04: Hjernen i et læringsperspektiv: den unge og den aldrende hjerne. Ole Lauridsen, lektor i undervisning og læring, Aarhus Universitet

04/05: Koncentration og hukommelse i arbejdslivet. Troels Wesenberg Kjær, hjerneforsker, professor og overlæge, Københavns Universitet og Sjællands Universitets-hospital, Roskilde

11/05: Hjernen på overarbejde. Claus Fischer, ledende overlæge, Regionspsykiatrien Vest

18/05: Hjernen og kreativitet. Peter Thybo, master i læreprocesser, ph.d. i alm.pæd. og fysioterapeut

God grammatik

Holdnummer: 1711-283
Dato: 20/4, 6 torsdage (ingen undervisning 25/5)
Tid: 19.30-21.15
Pris: 730 kr., studerende 510 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118
Underviser: Richard Madsen, studieadjunkt i anvendt lingvistik, Aalborg Universitet

God kommunikation bygger på korrekt sprogbrug, og korrekt sprogbrug forudsætter et godt kendskab til sprogets system. Med denne forelæsningsrække vil du få svar på spørgsmål om overordnede emner, som hvad der karakteriserer det danske sprog, og hvordan dansk typisk adskiller sig fra andre sprog. Herudover vil vi dykke ned i konkrete sproglige spørgsmål, som eksempelvis hvornår man skal skrive 'nogle', og hvornår man bruger 'nogen'. Få en grundlæggende og grundig introduktion til det danske sprogsystem, hvordan ord og sætninger opbygges, tegnsætningsreglerne, og få sat de mest almindelige fejltyper og vanskelige ord under radaren. Undervisningen vil veksle mellem forelæsning og små praktiske øvelser.



Kommunikation er mange ting: Kroppens sprog, tekst og tale er traditionelle kommunikationsformer. Men i dag kommunikerer vi også med nye sproglige forkortelser, billeder og emojis.

Nudging – et redskab til adfærdsændring

Holdnummer: 1711-232

Dato: 22/4, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Pelle Guldborg Hansen, adfærdsforsker, Director of ISSP og formand for Dansk Nudging Netværk, Syddansk Universitet og Roskilde Universitet

Hvordan får man folk til at spise sundere, agere mere miljørigtigt og køre sikkert i trafikken? Forbud, fedtafgifter og fartbøder er klassiske værktøjer, men en prisstigning resulterer ikke altid i skrabet smør på brødet, og muligheden for en fartbøde får ikke alle til at løfte foden fra speederen. Nudging er et nyt værktøj til adfærdsforandring. Et 'nudge' er et velment puf i den rigtige retning. I praksis kan det fx være farvede fodspor på gaden, der fører til en skraldespand. Dette puf kan få flere mennesker til følge sporene og smide affald i skraldespanden i stedet for at smide det tilfældigt på gaden. Nudge-tilgangen bygger på indsigter fra adfærdsøkonomien og kognitiv psykologi, der viser, hvordan det er muligt at påvirke adfærd uden brug af, eller som supplement til, de klassiske reguleringsstrategier: information, incitamentsstyring og direkte regulering. Bliv klogere på nudge-tilgangen til adfærdsforandring i teori og praksis, og få de etiske aspekter sat i perspektiv.



Ledelse i den offentlige sektor

Holdnummer: 1711-309

Dato: 24/4, 1 mandag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Jan Nørgaard Knudsen, direktør, Cairos Consult

Ændrede vilkår gør ledelse svær. Offentlige ledere befinder sig i en dyb spænding mellem velfærdsstatens og konkurrencestatens præmisser, hvilket skaber historiske udfordringer i ledelsespraksis. Mange af de ledelseskompetencer, der benyttes, er funderet i et gammeldags ideal. Det er et problem, fordi den virkelighed, der skal ledes, ser helt anderledes ud i dag. Men der er en ny form, der virker. Jan Nørgaard Knudsen kalder denne nye form substantiel ledelse. Den offentlige leder skal ikke længere lede på afstand, men med substans gå ind og forstå problemerne med afsæt i kerneydelserne. Derudover er det vigtigt, at den nye leder forbinder sig substantielt med medarbejderne, så der kan opbygges energifyldte teams, der i flok opnår bedre resultater. Denne aften vil vi komme ind på ledelseskrisen i konkurrencestaten – strukturelt betinget.

Retorikkens aktualitet

Holdnummer: 1711-319

Dato: 26/4, 6 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Retorikken blev født for over to årtusinder siden. Alligevel er den mere aktuel i dag end nogensinde før. I medierne, i hverdagen og på arbejdet er retorikken på spil. Forelæsningsrækken stiller skarpt på konkrete eksempler, hvor retorikken har spillet en afgørende rolle. Hvordan bruger statsministeren værdier i sin nytårstale? Hvorfor har Uffe Elbæk haft held med at trænge igennem med sit budskab? Og kan journalistikken stadig engagere os som samfundsborgere? Bliv klogere på retorikkens væsen, hvad vi kan bruge den til i dag, og hvordan du bruger retorikken til at forholde dig kritisk til samfundet omkring dig. Forløbet tager afsæt i udgivelsen 'Retorikkens aktualitet' (Hans Reitzels Forlag).

- 26/04: Introduktion til retorisk kritik.** Marie Lund, ph.d., lektor i retorik, Aarhus Universitet
- 03/05: Den nye retorik.** Hanne Roer, ph.d., lektor i retorik, Københavns Universitet
- 10/05: Argumentationsanalyse.** Sofie Venge Madsen, studiektor i retorik, Aarhus Universitet
- 17/05: Journalistisk stil og retorisk handlekraft i dag – fra Øvig til Zetland.** Christine Isager, ph.d., lektor i retorik, Københavns Universitet
- 24/05: Fortællinger og retorik.** Stefan Iversen, ph.d., lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet
- 31/05: Retorik og sociale medier.** Tina Thode Hougaard, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

Husk heldagsforelæsninger

13-14/3

www.fuau.dk

Barack Obamas retoriske evner er flere gange blevet fremhævet som den væsentligste årsag til hans politiske formåen. ”Lad mig gøre det helt klart”, bruges ofte i hans taler.

Bedre videndeling på tværs

Holdnummer: 1721-001

Dato: 7/9, 6 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Undervisere: Peter Holdt Christensen, lektor i organisation og ledelse, Copenhagen Business School, Christian Waldstrøm, lektor i netværk og organisation, Aarhus Universitet, Ib Ravn, lektor i organisationsudvikling, Aarhus Universitet, Jesper Christensen, ph.d.-stipendiat i strategi og globalisering, Copenhagen Business School, Thomas Tøth, ph.d., konsulent og ekstern lektor i ledelse og globalt samarbejde, Copenhagen Business School og Søren H. Jensen, lektor i strategi, ledelse og viden, Copenhagen Business School

Videndeling er vigtig og skal på arbejdspladsen understøttes bedst muligt. Men videndeling er også lidt af et hurra-ord og dermed et område fyldt med historier og flokler, der udråber videndeling som den eneste sikre vej til succes. Få indblik i videndelingens DNA, hvordan videndeling udfordrer organisationer, og hvordan videndeling bedst muligt understøttes. Forelæsningsrækken tager afsæt i bogen 'Bedre videndeling – teoretiske og praktiske perspektiver' (Hans Reitzels Forlag).

Ledelsespsykologi

Holdnummer: 1721-006

Dato: 12/9, 5 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Pris inkl. bog: 880 kr., studerende 580 kr. (bog værdi 299 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Undervisere: Claus Elmholt, lektor i ledelses- og organisationspsykologi, Aalborg Universitet, Tanja Kirkegaard, ph.d. i psykologi, Arbejdsmedicinsk Klinik, Herning, Morten Kusk Fogsgaard, cand. psych., erhvervs-ph.d., Aalborg Universitet, Tue Juelsbo, forskningsassistent i kreativitet og ledelsespsykologi, Aalborg Universitet og Rasmus Thy Grøn, cand. psych. og ledelseskonsulent, LEAD – enter next level

Bliv introduceret for den nyeste forskning inden for ledelsespsykologien, hvor ledelse handler om processer og opgaver, snarere end frontfigurer og kontrol. Ifølge ledelsespsykologien bør vi vende blikket fra lederen som person og kigge nærmere på ledelse som sociale processer, der findes i vores organisationer, i vores arbejdsliv og i alle de andre sammenhænge, hvor vi lever vores liv. Forelæsningsrækken indledes med en præsentation af den særlige ledelsespsykologiske optik, hvorefter der stilles skarpt på en række specifikke temaer, som er centrale for nutidens ledere. Det gælder ledelse af motivation, trivsel, kreativitet, konflikter og magt samt lederudvikling. Denne forelæsningsrække henvender sig til nuværende og kommende ledere samt andre, der interesserer sig for ledelse som fænomen. Forelæsningsrækken tager afsæt i bogen 'Ledelsespsykologi' (Samfundslitteratur), som kan inkluderes i prisen.

Kroppens sprog i professionel praksis

Holdnummer: 1711-284

Dato: 27/4, 1 torsdag

Tid: 17.15-20.45

Pris: 390 kr., studerende 250 kr.

Maks. 50 deltagere

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Helle Winther, lektor i bevægelsespsykologi, Københavns Universitet

Kroppens sprog har stor betydning for autenticitet, nærvær, empati, lederskab, relationskompetence og krisehåndtering i professionel praksis. Ordens strøm kan stoppes, men kroppen er altid i bevægelse – altid kommunikerende. Alligevel er kroppen, og ikke mindst bevægelsen, overset i psykologien. Gennem et kalejdoskop af forskningsbaseret teori og praksisnære fortællinger dykker vi denne aften ned i kropslighedens, sanselighedens og personlighedens betydning for professionel kommunikation. Hør, hvordan kroppens sprog kan bruges i undervisning, supervision og personlig udvikling i mangfoldige kontekster. Aftenen tager udgangspunkt i bogen 'Kroppens sprog i professionel praksis' (Billesø & Baltzer) og foregår i en vekselvirkning mellem teori, bevægelse og dialog.

”Fantastiske resultater skabes ikke af den enkelte leder, men af organisationer hvor alle tager ledelse.”

Claus Elmholt

Lektor i ledelses- og organisationspsykologi,
Aalborg Universitet

Hele dage med forelæsninger

13/3 og 14/3

*Få viden, inspiration og konkrete værktøjer til arbejdslivet.
Inkluderet i prisen er morgenkaffe og fælles frokost.*



Forhandling for vindere

Holdnummer: 1711-299

Dato: 13/3, 1 mandag

Tid: 9.00-15.30

Pris: 995 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Undervisere: Niels Hansen, studielektor i forhandlings-teknik, Aarhus Universitet og LIS Consult

Vi forhandler alle hver dag og har gjort det siden, vi var små. Dengang forhandlede vi med vores forældre for at opnå noget. Som voksne forhandler vi med vores chef, kolleger og øvrige samarbejdspartnere foruden vores børn, kæreste eller ægtefælle. Der er forskel på, om der skal forhandles om optagelse af et nyt EU-medlemsland, eller om emnet er rejsemålet for familiens kommende ferie, men når alt kommer til alt, er den centrale proces for forhandlere, der skal forhandle sig frem til en løsning, de begge synes er god, eller i det mindste begge kan leve med. Hvor god man er til denne proces afgør, hvor let man kommer gennem hverdagen, og hvor gode resultater man skaber. Få ny viden og inspiration til at vinde dine forhandlinger.

Personlig og strategisk handlekraft

Holdnummer: 1711-301

Dato: 13/3, 1 mandag

Tid: 9.00-15.30

Pris: 995 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Undervisere: Michael Nørager, ph.d. og lektor i innovation og forandringsledelse, Aarhus Universitet og Ole Uhrskov Friis, ph.d. og lektor i strategi og ledelse, Aarhus Universitet

Din organisation står over for en udviklingsproces. Der skal ske forandringer, som vil føre til større eller mindre organisatoriske ændringer. Hvorfor skal det ske? Har du et meningsfuldt svar på det spørgsmål? Når man vil skabe bæredygtige forandringer i en organisation, må man begynde hos den enkelte person. Hvis hver enkelt medarbejder kan se meningen med forandringerne, udløses energi og handlekraft. Og når evnen til at se mening og forstå omgivelserne er til stede, udvikles den organisatoriske konkurrencekraft. Hvis forandringerne derimod ikke giver mening for den enkelte medarbejder, kan man ikke overvinde den ubevidste modstandskraft. Hør om, hvordan man knytter det personlige lederskab sammen med forandring og strategi.

Mødefacilitering

Holdnummer: 1711-298

Dato: 13/3, 1 mandag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 995 kr.

Maks. 25 deltagere

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

Underviser: Ib Ravn, faciliteringstræner og lektor i organisatoriske videnprocesser, Aarhus Universitet

Hvordan får man møder, der er værdiskabende, effektive, involverende, muntre, korte og fåtallige? Det gør man ved at facilitere dem. Det vil sige styre deres form stramt og venligt, så indholdet og formålet fremmes bedst muligt. Facilitering er en form for myndig og inkluderende mødeledelse, der næsten umærkeligt bringer det bedste frem i mødedeltagerne, så gruppen sammen når det hele på den aftalte tid, og alle har været på og er glade. Forløbet introducerer en række redskaber til mødefacilitering, og deltagerne afprøver dem i mindre, faciliterede grupper. Vi skal også øve, hvordan man med faciliterende spørgsmål kan kvalificere et møde, der ledes af en anden person. Forløbet henvender sig til alle med mødeansvar.



Coaching i teori og virkelighed

Holdnummer: 1711-296

Dato: 14/3, 1 tirsdag

Tid: 9.00-15.30

Pris: 995 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Underviser: Anette Hvidtfeldt, BA, International ICC Certificeret Coach og narrative teamcoach

Når du alle dine mål på jobbet og i livet? Har du styr på dine prioriteringer? Og handler du altid proaktivt? Hvis nej, så fortvivl ikke. Gennem coaching kan du udvikle dig og blive endnu bedre til at mestre dit arbejds- og privatliv. Coaching løser ikke alle dine og verdens problemer. Men coachende spørgsmål får dig til at reflektere over det, der er vigtigt for dig som leder, medarbejder og menneske. Coaching er et effektivt dialogværktøj til at skabe udvikling og forandring. På dagen lærer du at bruge coachingteknikker i praksis. Du øger din selvindsigt, gennemslagskraft og robusthed. Du får strategier til at sætte og nå dine mål. Få inspiration til, hvordan coaching kan motivere dig hele vejen.

Den gode præsentation

Holdnummer: 1711-297

Dato: 14/3, 1 tirsdag

Tid: 9.00-15.30

Pris: 995 kr.

Pris inkl. bog: 1183 kr. (bog værdi 228 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

Underviser: Linda Greve, ph.d. i virksomhedskommunikation og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet

Den gode tale, fremlæggelse eller præsentation kræver metodisk forberedelse og modet til at møde sine lyttere. Som professionel og fagperson skal du ofte præsentere din faglige viden og dine resultater for kolleger, ledelse, interessenter, studerende og diverse andre grupper. Autenticitet er et kodeord for den gode præsentation: at man står autentisk frem for sine lyttere. Men hvordan arbejder man med at finde sin egen autentiske stil? Få en ramme for metodisk forberedelse og en række øvelser til at bruge kroppen i kommunikationen. Forløbet tager afsæt i bogen 'Den gode præsentation' (Samfundslitteratur), som kan inkluderes i prisen.

Bæredygtighed på arbejdspladsen

Holdnummer: 1711-302

Dato: 14/3, 1 tirsdag

Tid: 9.00-15.30

Pris: 995 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Simon Elsborg Nygaard, cand.psych. og ph.d.-studerende i psykologi, Aarhus Universitet

Trivsel og økonomi har længe været vigtige bundlinjer i arbejdslivet. En tredje bundlinje, som ikke længere kan eller bør ignoreres, er den miljømæssige. Ofte er der modsætninger imellem bundlinjerne. Modsatningerne skal så vidt muligt nedbrydes, da det er åbenlyst fordelagtigt for kunder, medarbejdere, virksomhed og verden, når bundlinjerne spiller sammen. Målet med dagen er, at du som medarbejder, leder eller virksomhedsejer bliver inspireret til at bruge psykologisk viden til at skabe samspil mellem trivsel, økonomi og miljø. Foruden praktiske eksempler og øvelser giver forløbet dig solid forskningsbaseret psykologisk viden.

*Få en hel dag med ny viden.
Tag en kollega med.*



Psykologi, sundhed og pædagogik

Et godt liv er mange ting.
Mange knytter det til et godt helbred fysisk
såvel som psykisk. Men hvordan tager man
bedst vare på sig selv og andre?
Få viden om kropslig udfoldelse, læring og kost.

Optimer din hjerne

Holdnummer: 1711-002
Dato: 16/1, 6 mandage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 630 kr., studerende 410 kr.
Sted: AU, bygning 1530, auditorium E, Ny Munkegade 118

Hver eneste dag har vi brug for at huske, lære og navigere i en verden fyldt med informationer. Det er kroppens suveræne kommandocenter, hjernen, der løser disse opgaver. Men hvordan fungerer hjernen egentlig? Hvilke dele af hjernen bruger vi hvornår, og hvorfor går det nogle gange galt? Hvorfor glemmer vi gang på gang de samme ting? Den gode nyhed er, at din hjerne kan komme i topform, og at det aldrig er for sent at gå i gang. Med den rigtige træning, søvn, kost og motion kan du forbedre din hukommelse og koncentrationsevne og blive endnu bedre til at prioritere og tage beslutninger i hverdagen. Få forskernes råd til, hvordan du optimerer din hjerne, og bliv rustet til at vinde næste omgang Trivial Pursuit.

- 16/01: Introduktion til hjernen og hukommelsen.** Albert Gjedde, professor i neurobiologi og farmakologi, Københavns Universitet
- 23/01: Hjernen og søvn.** Poul Jørgen Jennum, klinisk professor i neurofysiologi og overlæge, Glostrup Hospital og Københavns Universitet
- 30/01: Hvad den raske hjerne kan lære af den syge.** Jens Bo Nielsen, professor i neurovidenskab, Københavns Universitet
- 06/02: Hjernen og psykiske sygdomme.** Mahmoud Ashkanian, overlæge og lektor i neuropsykiatri, Aarhus Universitet
- 13/02: Hjernen og motion.** Jesper Lundbye-Jensen, lektor idræt, Københavns Universitet
- 20/02: Hjernen og aldring – få mest muligt ud af hjernen uanset alder.** Ellen Garde, læge, Hvidovre Hospital og Københavns Universitet

Børns udvikling

Holdnummer: 1711-004
Dato: 18/1, 6 onsdage
Tid: 17.15-19.00
 NB: Ingen undervisning d. 15/2
Pris: 630 kr., studerende 410 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118
Underviser: Peter Krøjgaard, professor i udviklingspsykologi, Aarhus Universitet

Hvornår begynder børn at kunne huske? Hvordan forstår de den fysiske verden? Og hvornår får de en forståelse for andre mennesker? Forskning i børns udvikling har gennemgået en rivende udvikling igennem de seneste 30 år. Tidligere var udviklingspsykologien primært præget af enkelte altomfavnende teorier som eksempelvis Freuds og Piagets. I dag tegnes faget snarere af en lang række 'mini-teorier', der ikke hævder at kunne give en samlet beskrivelse af børns udvikling, men som til gengæld hver især giver et mere dækkende billede af dele af børns udvikling. Få indblik i børns perceptuelle og intellektuelle udvikling, deres følelser og temperament, sprogudvikling, forståelse af andre mennesker, og hvordan de husker konkrete begivenheder. Undervisningen har især fokus på spæd-, små- og førskolebørn.

Alt hvad du bør vide om psykologi

Holdnummer: 1711-095
Dato: 24/1, 6 tirsdage
Tid: 17.30-19.15
 NB: Ingen undervisning d. 14/2
Pris: 630 kr., studerende 410 kr.
Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Hvordan fungerer menneskets hukommelse, hvad påvirker vores sociale adfærd, og hvordan udvikles vores personlighed? Psykologi handler om at forklare, hvorfor vi mennesker oplever, føler, tænker, handler og udvikler os, som vi gør. Få indblik i de vigtigste milepæle inden for psykologi, og bliv introduceret til den nyeste viden på området. Forelæsningerne giver desuden redskaber til refleksion og analyse af psykologiske problemstillinger. Bliv klogere på dig selv, og få en bedre forståelse og respekt for menneskers forskelligheder.

- 24/01: Socialpsykologi.** Per Schultz Jørgensen, professor i socialpsykologi, Aarhus Universitet
- 31/01: Læringspsykologi.** Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet
- 07/02: Personlighedspsykologi.** Lasse Meinert Jensen, postdoc i personlighedspsykologi, Københavns Universitet
- 21/02: Anvendt psykologi.** Thomas Koester, cand.psych., FORCE Technology, Afdelingen for Anvendt Psykologi
- 28/02: Kognitionspsykologi.** Dorthe Kirkegaard Thomsen, professor i kognitionspsykologi, Aarhus Universitet
- 07/03: Udviklingspsykologi.** Peter Krøjgaard, professor i udviklingspsykologi, Aarhus Universitet

Smag for livet – nye perspektiver på smag

Holdnummer: 1711-100
Dato: 26/1, 6 torsdage
Tid: 19.30-21.15
 NB: Ingen undervisning d. 16/2
Pris: 670 kr., studerende 450 kr.
Sted: AU, bygning 1530, auditorium E, Ny Munkegade 118

Hvorfor er smagen af en blød chips uappetitlig? Kan lyd påvirke vores smagsoplevelse? Er kød en 'mande-smag'? Og hvordan husker vi gennem smag? Forelæsningsrækken præsenterer en række nytænkende perspektiver på smag af Danmarks fremmeste smagsforskere, der alle er en del af det store forskningsprojekt 'Smag for Livet'. Har du appetit på ny viden, så dyk med ned i smagen ud fra perspektiver som fysik, sensorik og antropologi, og bliv klogere gennem dine smagsløg, når der serveres udvalgte smagsprøver.

- 26/01: Fornemmelse for smag.** Ole G. Mouritsen, professor i biofysik og gastrofysiker, Syddansk Universitet
- 02/02: Smag og nostalgi.** Karen Klitgaard Povlsen, lektor i medievidenskab, Aarhus Universitet
- 09/02: Oplevelse af måltider – sansningen af maden og alt det der udenom.** Michael Bom Frøst, lektor og sensoriker, Nordic Food Lab
- 23/02: Smagens sociale side.** Susanne Højlund Pedersen, lektor i antropologi, Aarhus Universitet
- 02/03: Kød: den ma(d)skuline smag?** Jonatan Leer, postdoc i madkultur, Aarhus Universitet
- 09/03: Børn, smag og læring.** Karen Wistoft, professor i smagspædagogik, Aarhus Universitet

Tilmeld dig
 på hjemmesiden
www.fuau.dk

Det gode studieliv

Holdnummer: 1711-160

Dato: 2/2, 1 torsdag

Tid: 17.15-19.00

Pris: 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Undervisere: Helle Abel, afdelingsleder og psykolog, Studenterrådgivningen og Lisbeth Grønberg, cand.psych., ph.d. og rådgiver, Studenterrådgivningen

Rigtig mange studerende synes, at studielivet til tider kan være svært, og flere føler sig stressede, ensomme, eller lider af præstationsangst og selvværdsproblemer. Studenterrådgivningen har mange års erfaring med at hjælpe disse studerende, og de er med til at forhindre unødigt frafald eller forsinkelse på studiet. Få et indblik i studenterrådgivernes arbejde, når vi sætter fokus på de udfordringer, som de studerende møder, og hvordan deres problemer bliver håndteret mest hensigtsmæssigt. Vi tager blandt andet fat i temaer som studieteknik, eksamensmestring, stressforebyggelse, social trivsel og opgaveskrivning. Forelæsningen henvender sig både til studerende, undervisere og pårørende.

Indblik i psykiatrien

Holdnummer: 1711-314

Dato: 15/2, 5 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Mange mennesker kommer i kontakt med det psykiatriske behandlingssystem, personligt eller via slægtninge og venner. Omkring 300.000 danskere er i dag i behandling med 'lykkepiller' mod depression, og det skønnes, at ca. hver femte dansker på et tidspunkt i livet rammes af en angsttilstand. Alligevel hersker der fortsat mange tabuer og myter om psykiske lidelser og psykiatrisk behandling. I de senere år er der sket væsentlige fremskridt i forståelsen af psykiske lidelsers årsagsforhold, og mulighederne for behandling og forebyggelse er blevet meget bedre. Forelæsningerne gennemgår en række psykiske lidelser og behandlingsmetoder.

15/02: Skizofreni. Ole Mors, professor, overlæge i psykiatri, Aarhus Universitet

22/02: Angst og OCD. Malene Klindt Bohni, cand.psych.

01/03: Personlighedsforstyrrelser. Charlotte Freund, overlæge, Aarhus Universitet

08/03: Depression. Sune Puggaard Vogt Straszek, overlæge i psykiatri, Aarhus Universitetshospital

15/03: Afhængighed og misbrug. Knut Petter Løkke, overlæge ved Retspsykiatrisk ambulatorium, Aarhus Universitetshospital

Mindfulness

Holdnummer: 1711-161

Dato: 22/2, 7 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Interessen for mindfulness er i de seneste år blomstret op, men konceptet og teknikkerne har været kendt i buddhismen gennem mere end to et halvt tusinde år. Så hvad kan mindfulness tilbyde nutidens mennesker? Hvad er mindfulness egentlig? Hvor og hvornår kan det bruges? Og hvad ved man reelt om mindfulness i teori og praksis? Få indsigt i forskeres viden om mindfulness. Mindfulness handler om evnen til bevidst nærvær. At arbejde med mindfulness betyder, at man observerer og oplever tanker, følelser og kropslige fornemmelser uden at vurdere dem. I en tid præget af stress, forandring og effektivitet samt konstant kontakt med mange mennesker gennem mail, mobil og Facebook, kan det være en stor udfordring at være nærværende. Men evnen kan trænes og være et middel til stresshåndtering, forebyggelse af depression og forbedring af livskvalitet, relationer og samarbejde.

22/02: Introduktion til mindfulness.

Karsten Bidstrup Skipper, cand. mag. i idéhistorie

01/03: Mindfulness i mødet med

moderniteten. Martijn van Beek, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

08/03: Mindfulness-baseret terapi til

angst og depression. Anne Maj van der Velden, ph.d.-studerende i psykologi, Aarhus Universitet

15/03: Mindfulness og arbejdsliv. Lone

Overby Fjorback, leder af Dansk Center for Mindfulness, Aarhus Universitet, ph.d., klinisk lektor, overlæge og CFM certificeret MBSR-lærer

22/03: Mindfulness i hjernen. Karen Johanne Pallesen, hjerneforsker og ph.d. i sundhedsvidenskab

29/03: Mindfulness og det stressede genom. Jesper Dahlgaard, seniorforsker i psykologi, Aarhus Universitet

05/04: Perspektiver på praktisk anvendelse. Karsten Bidstrup Skipper, cand.mag. i idéhistorie

Bæredygtig dannelse – skitser til en empatisk verden

Holdnummer: 1711-287

Dato: 27/2, 5 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Kloden kalder på mennesker med dannelse og etisk kompas, så vi sammen kan løse tidens nøgleudfordringer – globalt og lokalt. Der er brug for en opdateret forståelse af almindelig dannelse – bæredygtig dannelse. Det kræver, at vi som mennesker og systemer udvikler kapaciteter som opmærksomhed og nærvær, empati, relation, resiliens og bæredygtighed og genfinder en sund balance mellem data og dannelse. I denne kamp om værdier og retning står uddannelsessystemet helt centralt. Med indledende afsæt i en beskrivelse af nutidens mange datakrav giver forelæsningsrækken et bud på et fremtidsorienteret dannelsesbegreb, som begriber og griber nutidens udfordringer. Forløbet tager bl.a. udgangspunkt i bogen 'Bæredygtig dannelse' (Dafolo) af Lone Belling og Leif Frandsen.

27/02: Introduktion til 'bæredygtig dannelse' som begreb, greb og ramme. Lone Belling, cand.phil. og organisations- og ledelseskonsulent, Liv og Lederskab

06/03: Eksistentiel dannelse og undren. Finn Thorbjørn Hansen, professor i filosofisk og dialogisk praksis, Center for dialog og organisation, Aalborg Universitet

13/03: Hjertets dannelse. Martijn van Beek, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

20/03: Naturvidenskabelig dannelse. Jeppe C. Dyre, professor i fysik, Roskilde Universitet

27/03: Opmærksomhed, empati og resiliens. Lone Belling, cand.phil. og organisations- og ledelseskonsulent, Liv og Lederskab

Mød livet fra kernen – introduktion til specularmetoden

Holdnummer: 1711-258
Dato: 2/3, 4 gange
(OBS: 2 torsdage og 2 onsdage)
Tid: 16.30-19.30
Pris: 630 kr.
Sted: Specular, Trøjborgvej 2D

Specularmetoden bygger på det grundsyn, at alle mennesker har en positiv kerne, der ligger som et positivt beredskab bag problemer og blokeringer. Kernen er både vores anker og vores retningsviser, og tanken er, at vi ved at møde livet, os selv og andre 'fra kernen' bliver i stand til at føle, tænke og handle mere konstruktivt. Specularmetoden integrerer forskellige delmetoder. Meditation er en af dem. Vanskelige hverdagssituationer, både hjemme og på arbejdspladsen, dræner vores energi. Specularmetoden sætter fokus på, hvordan du kan leve mere i balance med dig selv og andre. Inspirationsaf-tenerne giver inspiration til, hvordan man kan fremme energi og selvværd, trivsel og balance i den enkelte, i familien og på arbejdspladsen. Forløbet er baseret på bogen 'Mød livet – fra kernen' (Specular).

02/03: Specularmetoden:

Kernen og masken. Bente Torp, cand.psych.aut.

09/03: Kernen og masken på

arbejdspladsen. Bente Torp, cand.psych.aut.

15/03: Om at genfinde kontakten til

kernen. Katrine Rolighed Kristensen, cand.psych.aut.

29/03: Styrk dit selvværd.

Katrine Rolighed Kristensen, cand.psych.aut.

Forbundethed til naturen kan føre til større trivsel – og til mere ansvarfuld ageren overfor naturen.



Positiv psykologi

Holdnummer: 1711-316
Dato: 2/3, 6 torsdage
Tid: 19.45-21.30
Pris: 630 kr., studerende 410 kr.
Pris inkl. bog: 980 kr., studerende 760 kr. (bog værdi 350 kr.)
Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Positiv psykologi er en videnskabelig retning, der forsker i, hvornår og hvorfor vi trives og blomstrer. Den baserer sig på antagelsen om, at vi alle går op i at leve meningsfulde og tilfredsstillende liv. Positiv psykologi er videnskabens måde at søge svar på spørgsmål som: hvad er lykke, og hvordan kan vi opnå lykke? Hvad er positive følelser, og hvilken rolle fylder de i vores liv? Hvilken betydning har sociale relationer for vores helbred? Hvad er mental robusthed, og hvordan kan denne opbygges? Her får du muligheden for at stille din nysgerrighed og blive inspireret af forskning, der gør en forskel for mennesker. Forelæsningsrækken tager afsæt i bogen 'Positiv psykologi – en introduktion til videnskaben om velvære og optimale processer' (Hans Reitzels Forlag), som kan inkluderes i prisen.

02/03: Væsentlige strømninger i positiv psykologi. Hans Henrik Knoop, lektor i pædagogisk psykologi, Aarhus Universitet

09/03: Lykke og subjektivt velvære. Jonas Fisker, cand.psych.aut., Psykiatrisk Center Frederiksberg

16/03: Positive emotioner: Karakteristika og effekter. Simon Nørby, lektor i kognitionspsykologi, Aarhus Universitet

23/03: Flow i hverdagen. Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet

30/03: Mental robusthed og positiv psykologi. Anders Myszak, cand.psych. og erhvervspsykolog, Center for Mental Robusthed

06/04: Kritikken af den positive psykologi. Lasse Meinert Jensen, postdoc i personlighedspsykologi, Københavns Universitet

Haveterapi – sund i naturen

Holdnummer: 1711-159
Dato: 18/3, 1 lørdag
Tid: 10.00-16.00
Pris: 350 kr., studerende 210 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Dorthe Varning Poulsen, fysioterapeut, ph.d og adjunkt ved landskabsarkitektur og planlægning, Københavns Universitet

En tur i haven, skoven eller parken kan være en dejlig oplevelse. Grønne områder kan få os til at restituere og slappe af og bruges i dag målrettet som middel mod stress. I de seneste årtier har der været stor international opmærksomhed på naturen som ressource i sundhedsfremme og behandling. Også i Danmark oprettes sansehaver og terapihaver, og de grønne områder tænkes ind, når byområder planlægges. Hvad er teorierne bag den måde, naturen viser sig at påvirke vores sundhed på? Hvordan kan naturen bruges i behandlingen af en række sygdomstilstande? Og hvad er egentlig en terapihave? Hvordan er den indrettet, og hvorfor er nogle elementer i det grønne miljø vigtigere end andre? Få indsigt i, hvordan forskere arbejder med naturbaseret behandling både i design af særlige miljøer, og hvordan behandling med naturbaseret terapi kan foregå.

Alder og aldring

Holdnummer: 1711-490

Dato: 18/3, 1 lørdag

Tid: 12.00-16.00

Pris inkl. bog: 290 kr., studerende 190 kr. (bog værdi 40 kr.)

Maks. 25 deltagere

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Tilrettelæggere: Tine Hjort, afdelings-tandlæge, Aarhus Universitet og Suresh I. S. Rattan, professor i biogerontologi, Aarhus Universitet

Hvorfor frygter vi alderdommen? Hvordan forholder vi os til vores egen alder og hvordan ser vi på andre menneskers alder? Aldring er et ømtåleligt emne, som de færreste har lyst til at tale om. Som en naturlig del af livet, bliver vi hver dag ældre – noget som er fælles for alle mennesker. Nogle drømmer måske endda om evigt liv eller at forblive unge hele livet. Men hvordan går det med forskningen i aldring? Er der mulighed for, at vi ved hjælp af videnskaben kan bekæmpe døden på sigt? Denne dag vil vi se nærmere på nogle af de spørgsmål, som trænger sig på i forbindelse med aldring. Dagen vil være en vekselvirkning mellem oplæg og diskussion i mindre grupper. Undervisningen bygger blandt andet på 'Tænkepauser: Alder' (Aarhus Universitetsforlag), som er inkluderet i prisen.

Emotionel regulering

Holdnummer: 1711-291

Dato: 19/3, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 390 kr., studerende 250 kr.

Maks. 30 deltagere

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Malene Mygind, cand.mag. i psykologi og sundhed, ledelseskonsulent og positiv coach

Hvad er følelser, og hvilket formål tjener de? Hvad er værdien af at kunne regulere sine følelser, og hvordan gør man det i praksis? Dagen er en vekselvirkning mellem teori og praktiske øvelser i små grupper, hvor du kan lære, hvordan du kan benytte HeartMath og en række andre teknikker til at håndtere stress, konflikter og pressede situationer; stoppe negative følelser som irritation, tristhed, angst og vrede; og vælge en ny positiv sindstilstand og skabe mere glæde og ro i din hverdag. HeartMath er en enkel, videnskabelig baseret teknik, hvor du ved hjælp af en øre-sensor (der måler din hjerte-rytme-variabilitet) kan monitorere og ændre din følelsesmæssige tilstand.

Knivskarp – fra normal til genial

Holdnummer: 1711-317

Dato: 19/3, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Troels Wesenberg Kjær, forfatter, hjerneforsker, professor ved Københavns Universitet, specialeansvarlige overlæge Sjællands Universitetshospital

Få bedre hukommelse, stærkere koncentrationsevne og større overblik. Hvad gør du, hvis du ønsker mere fysisk styrke eller en slankere krop? Du lægger kosten om og motionerer. Men hvad gør du, hvis du ønsker dig en skarpere hjerne? Ny forskning viser, at hjernen kan ændres. Vores tankegange og adfærd er ikke statiske karaktertræk, men vaner der kan forandres. Med de rette øvelser kan hjernen optimeres. Permanent. Denne dag giver overlæge Troels W. Kjær en introduktion til, hvordan hjernen er bygget op, og hvordan den dirigerer vores tanke- og handlemønstre. Få samtidig en række øvelser, der kan styrke din evne til at holde fokus, bevare overblikket under pres samt huske det vigtigste og sortere unødvendige informationer fra. Forelæsningsen tager afsæt i bogen 'Knivskarp. Fra normal til genial – træn din hjerne på 6 uger' (Politikens Forlag).

Yoga: religion, spirituel praksis eller gymnastik?

Holdnummer: 1711-318

Dato: 22/3, 3 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Yoga er som udgangspunkt en gammel indisk praksis, der har rødder tilbage til omkring 600-tallet fvt. Her blev den i første omgang brugt af asketiske bevægelser til at bemestre kroppen og sindet, og som en del af en religiøs praksis. Op igennem historien udviklede yogaen sig i mange forskellige former, ligesom den også blev en religiøs filosofi. Yoga som praksis blev for alvor præsenteret i Vesten i slutningen af 1800-tallet, og i dag er yoga en integreret del af fritidstilbud i Danmark, ligesom der også tilbydes yoga i fitnesscentre, på skoler og arbejdspladser. Få præsenteret de forandringer, der finder sted i yogaens møde med Vesten, samt et indblik i den brogede yogabuket, vi finder i dagens Danmark. Formålet er at give et godt udgangspunkt til at forstå yoga i sin mangfoldighed.

22/03: Yoga historisk og idehistorisk. Marianne Qvortrup Fibiger, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

29/03: Yogaens møde med Vesten og dens nye former i Indien. Jacob Hartvig Sandager Hansen, ph.d.-studerende på religionsvidenskab, Aarhus Universitet

05/04: Yoga i dagens Danmark. Nikolaj Holme Hansen, cand. mag i religionsvidenskab

Præstationssamfundet

Holdnummer: 1711-292

Dato: 4/4, 1 tirsdag

Tid: 17.15-19.00

Pris: 150 kr.

Pris inkl. bog: 350 kr. (bog værdi 200 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, auditorium E, Ny Munkegade 118

Underviser: Anders Petersen, lektor i sociologi, Aalborg Universitet

Op mod en femtedel af den danske befolkning rammes af en depression på et tidspunkt i livet, og forbruget af antidepressiver er eksploderet. Hvordan er vi nået til det punkt, hvor depression er blevet en folkelidelse? I følge Anders Petersen, lektor i sociologi på Aalborg Universitet, lever vi i dag i et præstationssamfund, hvor vi hele tiden stiller store krav til os selv og hinanden. Er vi ikke fleksible, hurtige eller attraktive nok, falder vi bagud, og kampen for at følge med gør os mere sårbare over for depressionen. Kom med til en spændende forelæsning, hvor vi sætter fokus på det deprimerede samfund fra en sociologisk vinkel. Forelæsningsen bygger på bogen 'Præstationssamfundet' (Hans Reitzels Forlag), som kan tilkøbes forelæsningsen.

Tilmeld dig
Folkeuniversitetets
nyhedsbrev på
www.fuau.dk

Kort og godt om gigt. Slid- og leddegigt

Holdnummer: 1711-158

Dato: 18/4, 1 tirsdag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Underviser: Mogens Pfeiffer Jensen, overlæge og klinisk lektor i reumatologi, Aarhus Universitet

Smerter, ømme og stive led og nedsat bevægelighed. Slidgigt er en folkesygdom, og det er langt den mest udbredte af alle gigtsygdomme. Over 300.000 danskere har fået diagnosen, og nogle lever fint med sygdommen, mens andre lider af voldsomme smerter, nedsat bevægelighed og forringet livskvalitet. Leddegigt er en inflammatorisk gigtsygdom, og ca. 1.700 personer får hvert år stillet diagnosen kronisk leddegigt i Danmark. Sygdommen rammer kvinder tre gange så hyppigt som mænd. Men hvad er gigt egentlig? Hvad er forskellen på slid- og leddegigt, og hvad kan man selv gøre for at bevare et godt og aktivt liv? Hør om sygdommens årsager, symptomer og behandlingsmuligheder, og få indblik i den nyeste forskning på området.

Indblik i ernæring

Holdnummer: 1711-166

Dato: 19/4, 5 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Esben Skipper Sørensen, lektor i molekylær ernæring, Aarhus Universitet

Low-carb high-fat, multivitaminer, fiskeolier og biotilgængelige mineraler. Nyhedsstrømmen er fyldt med råd og anbefalinger om, hvad man bør spise, og hvad man aldeles ikke bør sætte tænderne i, hvis man vil være sund og rask. Det kan være svært at overskue og gennemskue vigtigheden af sådanne budskaber. Men uanset om man spiser for at leve eller lever for at spise, har vores krop nogle grundlæggende ernæringsbehov. Vi skal have kulhydrater, fedt, proteiner, fedtsyrer, vitaminer og mineraler. Men hvilken rolle spiller de enkelte komponenter, og hvad kan man få for meget eller for lidt af? Og hvordan er fordøjelsessystemet indrettet, og hvad betyder det, at vi har 100 billioner bakterier i tarmen? Forelæsningsrækken giver en grundlæggende introduktion til menneskets ernæring, og gør dig bedre rustet til at forstå kroppens basale ernæringsbehov.

19/04: Introduktion, fordøjelsessystemets opbygning og tarmens bakterieflora

26/04: Energiomsætning og makronæringsstofferne kulhydrat, fedt og protein 1

03/05: Energiomsætning og makronæringsstofferne kulhydrat, fedt og protein 2

10/05: De livsnødvendige vitaminer

17/05: Mineraler og sporstoffer

Flow – forskning og anvendelse

Holdnummer: 1711-300

Dato: 19/4, 7 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Flow er en positiv, koncentreret tilstand, hvor al opmærksomhed er samlet om en bestemt aktivitet, som er så krævende og engagerende, at man må anvende mange mentale ressourcer for at klare den. Tidsfølelsen forsvinder, og man glemmer sig selv. Begrebet 'flow' har de seneste år vundet indpas i vores bevidsthed. Men kan vi overhovedet bruge det til noget på arbejdet og privat? Forelæsningsrækken forsøger at finde svarene og giver dig inspiration til, hvordan du kan bruge flow, hvad enten det er i privat-, fritids-, familie- og/eller arbejdslivet.

19/04: Introduktion til flow: forskning, teori og anvendelse. Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet

26/04: Flow og det gode, meningsfulde liv. Hans Henrik Knoop, lektor i pædagogisk psykologi, Aarhus Universitet

03/05: Relationer og flow. Anne Linder, psykolog og centerleder, Dansk Center for ICDP

10/05: Flow og meditation. Malene Mygind, cand.mag. i psykologi og sundhed, ledelseskonsulent og positiv coach

17/05: Flow, uddannelse og læring. Kirsten Gibson, cand.mag., direktør, Waves Education

24/05: Flow, innovation og entreprenørskab. Anne Kirketerp Linstad, ph.d. i foretagsomhed, ekstern lektor, Aarhus Universitet

31/05: Flow i arbejdslivet. Hans Schmidt Borgholm, cand.scient., master i positiv psykologi, manager hos TDC Hosting

Kroppen fra top til tå

Holdnummer: 1711-518

Dato: 20/4, 5 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Vi spiser, vi ånder, vi bevæger os, vi lever. Kroppen er fantastisk og kompleks på en gang. Den har udviklet sig i millioner af år, og vi er blevet studeret og endevendt af videnskaben for at forstå de komplekse mekanismer, der gør, at vi ser ud og fungerer, som vi gør. Lær din krop at kende, når vi dykker ned i dens anatomi og ser nærmere på, hvordan den er opbygget og fungerer.

20/04: Kredsløbet. Christian Aalkjær, professor i biomedicin, Aarhus Universitet

27/04: Bevægeapparatet. Bjarne Møller-Madsen, klinisk professor i ortopædkirurgi, Aarhus Universitetshospital

04/05: Nervesystemet. Helle H. Damkier, lektor i anatomi og cellebiologi, Københavns Universitet

11/05: Fordøjelsessystemet. Klaus Krogh, professor i mave- og tarmsygdomme, Aarhus Universitetshospital

18/05: Respirationssystemet. Hans Malte, lektor i zoofysiologi, Aarhus Universitet



Sygt sundt – spiseforstyrrelser

Holdnummer: 1711-344

Dato: 20/4, 1 torsdag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Underviser: Karin Abel, psykolog, aut. specialist i psykoterapi og supervisor

Mange børn, unge og voksne af begge køn lider i dag af spiseforstyrrelser. Spiseforstyrrelser rejser mange spørgsmål. For hvilke årsager kan ligge til grund for udviklingen af lidelsen? Hvilke symptomer og konsekvenser kan det have? Hvordan foregår diagnosticeringen? I behandlingsarbejdet kan det være vigtigt at inddrage de pårørende. Men hvad stiller man op som pårørende, og hvordan kan man forholde sig til den forstyrrede spiseadfærd, overmotioneringen, selvfræmkaldte opkastninger og voldsomme emotionelle reaktioner? Som pårørende er det vigtigt at kunne spotte risikoadfærd og vide, hvordan man kan gribe ind, inden den snigende sygdom tager magten. Denne aften får du et helt særligt indblik i den alvorlige psykiatriske sygdom, når psykolog Karin Abel stiller skarpt på de alvorlige konsekvenser af at lide af en spiseforstyrrelse og på behandling, mens en tidligere patient fortæller sin personlige historie om sygdoms- og behandlingsforløb.

Jagten på den perfekte øl

Holdnummer: 1711-303

Dato: 20/4, 3 torsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 380 kr., studerende 240 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Underviser: Christian Dannesboe, lektor i bioprocessteknologi, Aarhus Universitet

Malt, humle, vand og gær. Hovedingredienserne er simple. Alligevel er øl ikke bare øl. Forelæsningsne dykker ned i den industrielle produktion af øl. En produktion der igennem årtier har fulgt med den teknologiske udvikling, og i dag stadig skubber til grænserne for fødevarerproduktion i jagten på den perfekte øl. Få slukket din videns-tørst om øl, når øl-forsker Christian Dannesboe dykker ned i ølets smagsgivere og til sidst svarer på spørgsmålet: Kan en alkohol-fri øl overhovedet smage godt? Undervisningen vil blive suppleret med udvalgte smagsprøver på øl.

20/04: Byggestenene i øl – humle

27/04: Byggestenene i øl – malt

04/05: Moderne ølproduktion – jagten på den perfekte øl

Viden med puls: Løbetræning – bedre præstation og øget sundhed

Holdnummer: 1711-435

Dato: 22/4, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 390 kr., studerende 250 kr.

Maks. 30 deltagere

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Simon Lønbro, idrætsfysiolog, postdoc i klinisk medicin, Aarhus Universitet

En tredjedel af alle danskere løbetræner regelmæssigt. Mange løber for at forbedre deres kondition og præstation, mens nogle løber for sundhedens skyld. Men hvordan forbedrer man effektivt sin løbeprestation? Hvor meget skal der til for at forebygge sygdom? Og kan man løbe for meget? Få inspiration til at få mest ud af din løbetræning uanset hvad din motivation er for at løbe. Dagen byder på en vekselvirkning mellem videnskabeligt funderede oplæg samt løbeture med indlagte øvelser, hvor vi afprøver teorierne i praksis. Vi afprøver bl.a. forskellige typer af løb og supplerende træningsøvelser, mens vi diskuterer en masse spændende emner centreret omkring løb. Dagen er for alle, der vil vide mere om de gavnlige effekter af løbetræning og afprøve konkrete redskaber til at forbedre egen løbeprestation. Da meget af undervisningen foregår med øvelser og løb, forventes en moderat grundform (du kan løbe fem kilometer), og vi forventer, at man medbringer tøj og sko egnet til løb.

Kunsten at dvæle i dialogen

Holdnummer: 1711-285

Dato: 22/4, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Pris inkl. bog: 585 kr., studerende 445 kr. (bog værdi 279 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Reinhard Stelter, professor i coaching- og sportspsykologi, Københavns Universitet

Hvad kendetegner den bæredygtige og meningsfulde samtale, der giver værdi for samtaleparterne? Ikke alle samtaler og dialogtyper er hjælpsomme og nyttige for den enkelte person. Det er vigtigt at forstå såvel den sociale som den organisatoriske ramme for samtalen for at kunne give den værdi og mening. Hvis vi dvæler i dialogen, åbner der sig nye muligheder for en grundlæggende forståelse af os selv og hinanden. Få input til at lytte til dig selv og den anden i dialogen, så du opnår en bæredygtig og meningsfuld samtale. Forløbet henvender sig bl.a. til dig, som har brug for en introduktion til at være dialogholder for professionelle, transformativ og støttende samtaler (fx coaching, mentoring, udviklingsamtaler eller lignende). Forelæsningsne bygger på bogen 'Kunsten at dvæle i dialogen' (Dansk Psykologisk Forlag), som kan tilkøbes forelæsningsne.

”Mere end 1,3 millioner voksne løbere tager ikke fejl. Løbetræning skaber glæde! Men hvilken sundhedsgavnlig effekt har løb, og hvordan træner man effektivt? Jeg ser frem til en inspirerende dag, hvor vi skal tale om løbetræning i et træningsfysiologisk og sundhedsmæssigt perspektiv og til indlagte løbeture, hvor vi prøver teorien af i praksis.”

Simon Lønbro

Idrætsfysiolog, post.doc. i klinisk medicin,
Aarhus Universitet



Æstetik er en filosofisk disciplin, der beskæftiger sig med det skønne og med kunsten.

Det æstetiske menneskedyr

Holdnummer: 1711-305

Dato: 22/4, 1 lørdag

Tid: 10.00-15.00

Pris inkl. bog: 590 kr., studerende 470 kr. (bog værdi 300 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Henrik Høgh-Olesen, professor i social- og personlighedspsykologi, Aarhus Universitet

Hvorfor bruger vi oceaner af tid på at udsmykke os selv og vores omgivelser? Hvorfor er der verden over stor enighed om, hvordan et smukt ansigt, et smukt landskab og et smukt formet objekt ser ud? Hvorfor får smukke mennesker højere karakterer, bedre jobs og flere sociale og seksuelle tilbud? Den æstetiske impuls er en medfødt indre drivkraft i menneskedyret, og vores æstetiske følsomhed er en af hovedingredienserne i livets store og små højdepunkter. Ligesom vi ikke behøver ydre belønninger for at spise og have sex, behøver vi heller ingen belønning for at udsmykke os selv og vores omgivelser. Disse aktiviteter udføres af lyst og bærer lønnen i sig selv. Få et unikt indblik i vores biologisk gådefulde og pyntesyge sociale adfærdsmønstre. Forelæsningerne bygges på bogen 'Det æstetiske menneskedyr' (Plurafutura), som indgår i prisen.

Seksualitetens medicinske historie

Holdnummer: 1711-307

Dato: 24/4, 6 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris inkl. temanummer: 720 kr., studerende 500 kr. (tidsskrift værdi 100 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Seksualitet har været et lægeligt tema siden den klassiske oldtid. Helt fra antikken og frem til midten af 1800-tallet var teorien om legemsvæskerne central i alle medicinske behandlinger. Lægernes kampagner forsøgte at bekæmpe onaniens hærgen i krop og kultur, da selvbesmittelse var anset for at være uciviliseret og skadevoldende på kønsdriften. Med det moderne medicinske gennembrud i anden halvdel af 1800-tallet blev kroppen og seksualiteten for alvor genstand for det moderne lægelige blik, og med verdenskrigene fulgte racehygiejnen og sterilisationsloven. Få det medicinhistoriske overblik over den danske seksualitet, med indblik i bl.a. onanibekæmpelse, homoseksualitet og den seksuelle revolution. Forelæsningsrækken bygger på tidsskriftet Bibliotek for Læger's temanummer 'Læger og seksualitet', som er inkluderet i prisen.

24/04: Det medicinhistoriske overblik. Christian Graugaard, professor i sexologi, Aalborg Universitet

01/05: Hænderne over dynen! Onani og lægevidenskab. Morten Arnika Skydsgaard, museumsinspektør, Steno Museet

08/05: Orgasmeland – 1930'ernes seksuelle revolution. Lea Korsgaard, forfatter og ansvarshavende chefredaktør, Zetland

15/05: Seksualundervisning i de danske skoler. Christian Graugaard, professor i sexologi, Aalborg Universitet

22/05: Herman Bang og seksualitetsproblemet. Dag Heede, lektor i dansk litteratur, Syddansk Universitet

29/05: Overlægen og politiinspektøren. Forhandlinger om dansk frisind i 1960'erne. Peter Edelberg, ekstern lektor i historie, Saxo-Instituttet, Københavns Universitet

Depression – en folkesygdom

Holdnummer: 1711-345

Dato: 4/5, 2 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Underviser: Søren Dinesen Østergaard, læge, ph.d, lektor i klinisk medicin, Aarhus Universitet

Depression er en alvorlig psykisk lidelse, der karakteriseres ved gennemgribende nedtryktthed og manglende evne til at føle glæde, lyst og interesse for livet. Omkring 125.000 danskere lider netop nu af en behandlingskrævende depression, men hvad vil det sige at have en depression? Hvem rammes af depression? Hvordan stilles diagnosen? Findes der forskellige typer depression? Hvordan behandler man depression – og hvad viser den nyeste forskning på området? Få svarene, når vi stiller skarpt på folkesygdommen.

04/05: Introduktion til depression: årsager, symptomer, diagnostik og behandling

11/05: Forskellige typer depression: psykotisk depression, vinterdepression og depression hos mænd

Sæt turbo på retningen mod dit drømmeliv

Holdnummer: 1711-347

Dato: 23/5, 3 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Undervisere: Frederik Banzhaf, studieadjunkt i præstationspsykologi, Aalborg Universitet

Hvad drømmer du om at opnå i livet? Er du på rette kurs – og med den rette hastighed? Bliv klogere på tre af de absolut mest effektive værktøjer, du kan anvende i forhold til at skabe dit drømmeliv: 1) Kontroller dine tanker og følelser, 2) skab sammenhæng mellem din drøm og virkeligheden og 3) visualiser dig til succes. Gennem forelæsningsrækken vil du forstå, hvorfor og hvordan disse turbøværktøjer virker, og endnu vigtigere: hvordan du selv anvender dem til at leve et liv fyldt med succes. Rækken tager afsæt i den nyeste forskning inden for neurofysiologi, motivations- og præstationspsykologi, og struktureres så din forståelse og praktiske anvendelse er i højsædet. Relevant for alle, som ønsker at leve et passioneret og meningsfyldt liv, og som ønsker konkrete værktøjer til at sætte farten op i realiseringen af deres drømme.

En god mavefølelse

Holdnummer: 1721-003

Dato: 5/9, 6 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium E, Ny Munkegade 118

Undervisere: Søren Laurberg, overlæge og professor i kirurgi og tarmsygdomme, Aarhus Universitetshospital, Klaus Krogh, professor i mave- og tarmsygdomme, Aarhus Universitetshospital og Peter Christensen, professor i mave- og tarmlirurgi, Aarhus Universitetshospital

Vores tarmsystem er afgørende for vores liv og velvære, men dets funktioner er helst ikke noget, man taler om i de bedre selskaber. Det er dog ved at ændre sig bl.a. med Giulia Enders bestsellerbog 'Tarme med charme', der sætter fokus på tarmsystemets livsvigtige funktioner på linje med hjernen og hjertets. Tarmen har en utrolig kompleks fysiologi. Den har bl.a. sit helt eget nervesystem, opsuger næringsstoffer og producerer hormoner, der er afgørende for vores daglige liv. Vi kan ikke lide at tænke på, at vi bærer rundt på en tarm fyldt med bakterier, men foruden ville vi være fortabte. Tarmens bakterieflora beskytter os mod alt mulig ondskab og kan muligvis påvirke, om vi bliver tykke eller udvikler kræft. Bliv klogere på tarmsystemets fabelagtige opbygning og funktioner på et forståeligt og samtidigt vidensbaseret niveau, og hør om sundhed og sygdomme med fokus på bl.a. fedme, sukkersyge, betændelse, smerte og fremtidens behandlingsformer.

Turbølæring og intensive læringsforløb

Holdnummer: 1721-005

Dato: 6/9, 6 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Undervisere: Søren Langager, lektor i pædagogisk sociologi, Aarhus Universitet, Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet, Lise Mølgaard, cand.soc. i uddannelsesvidenskab, Tine Wåst Nielsen, cand.soc. i uddannelsesvidenskab, Christian Christrup Kjeldsen, lektor i pædagogisk sociologi, Aarhus Universitet, Lisbet Nørgaard, folkeskolelærer, uddannelseschef, LøkkeFonden og Nicolai Moltke-Leth, direktør, master i positiv psykologi, cand.scient.soc

I disse år er der overalt i landet opstået en række nye intensive læringsforløb med såkaldt turbølæring. Der er som regel tale om forholdsvis korte perioder, hvor deltagerne tages ud af de normale skole- og uddannelsessammenhænge, og opholder sig i en helt anden kontekst, ofte langt fra hjemmet, med overnatning, indkvartering og fokus på både faglig læring, men også i lige så høj grad på størrelser som livsduelighed, motivation, trivsel, personlig udvikling, daglige vaner, samarbejde og kost, søvn og motion. I denne forelæsningsrække vil vi se nærmere på fænomenet turbølæring, dets udbredelse, historik, forskning, teori og praksis med udgangspunkt i igangværende projekter.

Fordybelse, meditation og fælles stilhed

Holdnummer: 1721-004

Dato: 25/9, 3 mandage

Tid: 17.30-21.30 (helaftensforelæsninger)

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Undervisere: Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet, Malene Mygind, cand.mag. i psykologi og sundhed, ledelseskonsulent og positiv coach og Bastian Overgaard, foredragsholder og Silent Co-creation facilitator

Flow, indre ro og stilhed i det fælles rum er tilstande, som flere og flere efterspørger i en verden med store krav, højt tempo og stress. Men hvordan skaber man disse tilstande både i privat- og arbejdslivet? Hør og oplev, hvordan du gennem fordybelse, meditation og fælles stilhed kan opnå ro, nærvær, klarhed, samhørighed og flow – og hvordan det kan forbedre kommunikation og skabe bedre relationer. Vi vil diskutere fordele og ulemper ved de tre tilstande, og hvordan fordybelse, indre ro og stilhed i det fælles rum spiller sammen og kan forstærke hinandens positive effekter. Undervisningen vil være en vekselvirkning mellem teori og øvelser med fokus på praktisk anvendelse og mulighed for at afprøve de forskellige værktøjer undervejs.

Folkeuniversitetets
programmer
udkommer hvert kvartal.
Enten på tryk eller digitalt.

Jagten på kuren mod HIV

I 1980'erne lærte hele verden den hidtil ukendte sygdom AIDS at kende. AIDS er sygdom, som man de seneste år har forsket i at finde en kur mod. På verdensplan skønnes det, at hele 36 millioner mennesker i dag er smittet og lever med HIV, som forårsager AIDS. Med så mange smittede vil kuren mod HIV være en affremtidens medicinske milepæle. Moderne behandling holder i dag sygdommen i skak, men er det i fremtiden muligt at fjerne HIV fuldstændig fra kroppen?

På Aarhus Universitetshospital i Skejby er ledende overlæge og professor i infektionsmedicin ved Aarhus Universitet Lars Østergaard med i forreste række. Han har gennem de seneste 30 år forsket i infektionssygdomme som meningitis og klamydia samt i kuren mod HIV. Denne viden er Folkeuniversitetets deltagere meget nysgerrige efter at blive klogere på.

Når jeg fortæller folk, jeg ikke kender, at jeg er forsker... så synes de fleste, at det er spændende og vil gerne høre mere om, hvad jeg laver. Jeg fortæller dem så, at jeg vil lave en kur mod HIV. I dag er det sådan, at man kan holde HIV-virus i skak, men man kan ikke få det ud af kroppen, når viruset først har sat sig fast i cellerne. Mit ønske er, at få virus ud af cellerne, så det kan blive slået ihjel en gang for alle. På denne måde kan patienter, der i dag har HIV blive raske igen og aldrig mere skulle bekymre sig om at smitte andre, være flove eller blive syge og dø af sygdommen.

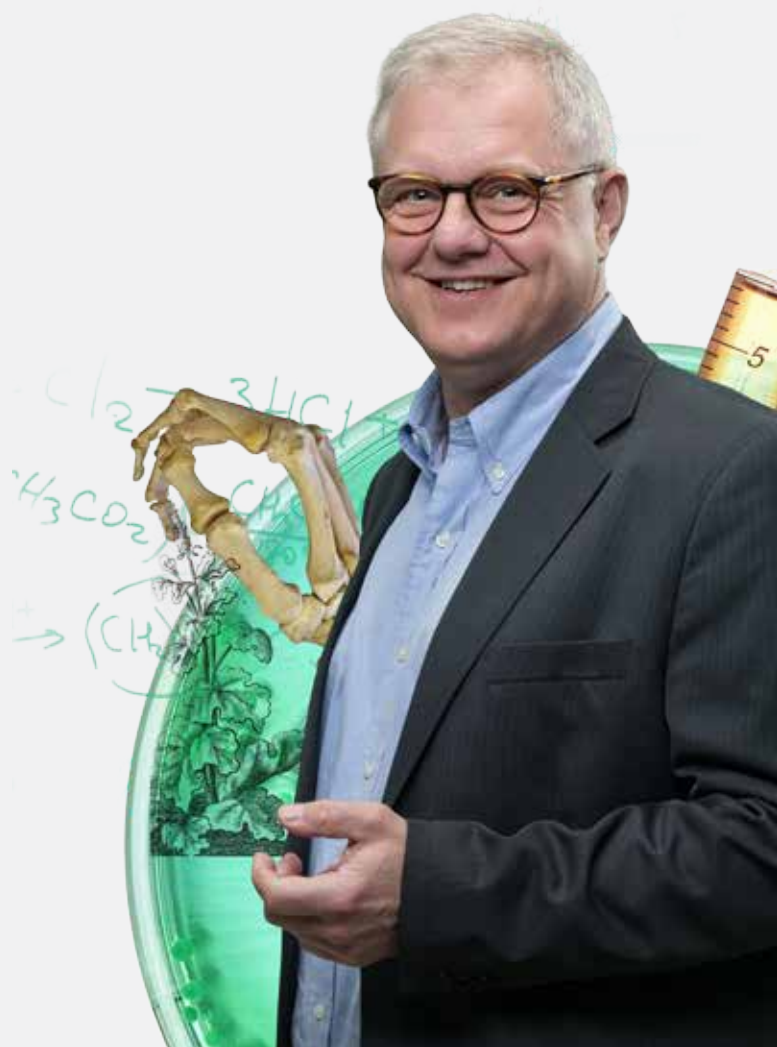
Min forskning er relevant for helt almindelige mennesker, fordi... den vil kunne finde metoder til, hvordan vi kan få hårdnakkede kroniske virusinfektioner ud af kroppen. Mange virusinfektioner ligger i dvale i vores celler igennem mange år. De fleste gør ikke skade, men nogle virus kan skade kroppen, mens de ligger skjult i vores celler. Jeg vil derfor udvikle metoder til, hvordan man kan komme af med virus igen.

Vidensbrunch – Mød Lars Østergaard

Dato og tid: 4/4, 1 tirsdag, kl. 10.00-12.00

Pris: 175 kr.

Sted: Dokki, Store Sal, Hack Kampmanns Plads 2, 8000 Aarhus C





Naturvidenskab og teknologi

Naturvidenskaben søger svar i verdens byggesten.
Den rejser ud til fjerne galakser og ned i de
mindste partikler. Det er en fascinerende verden,
der kan gøre os klogere på både
universets oprindelse og fremtid.

Fra stjernestøv til stjernedød

Holdnummer: 1711-115

Dato: 4/1, 6 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 670 kr., studerende 450 kr.

Maks. 30 deltagere

Sted: Ole Rømer-Observatoriet, Observatorievejen 1, ved væddeløbsbanen

Underviser: Peter Bjørnholt, cand.scient. i astronomi

Kom med på et spændende forløb, hvor vi følger forvandlingen af støv og gas til stjerner, stjernernes livscyklus og deres 'liv efter døden'. Lær om Solen og andre stjerners fødsel og deres lange og korte liv, til de ender som små døde objekter, som fx 'pulsarer' og 'hvide dværge'. Solen brænder heldigvis stadigvæk, men hvor længe bliver den ved med det? Hvad sker der, når dens brændstof er opbrugt? Sprænger den i luften? Vi vil gennemgå emner som kernefusion, stjernehober, stjerners alder, stjernesvingninger, supernovaer, neutronstjerner, hvide dværge og pulsarer. Vi kigger også i detalje på vores nærmeste stjerne, Solen, og du får indblik i emner som molekyleskyer, protostjerner, brune dværge og de første store stjerner. Vi skal, hvis vejret tillader det, naturligvis observere vinterens interessante himmelobjekter gennem Ole Rømer Observatoriets spejlteleskoper.

Forbløffende naturfænomener

Holdnummer: 1711-234

Dato: 16/1, 5 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Hvordan finder fugle vej fra Danmark til Sahara? På hvilke fysiologiske punkter er dyrene os mennesker overlegne? Og hvad kan vi lære af de små flittige myrer, hvis samlede vægt er langt større end alle menneskers vægt tilsammen? Naturen er fyldt med fantastiske fænomener, der giver anledning til forbløffelse, forundring og fascination. Naturen er også en ufattelig stor og værdifuld kilde til inspiration og rummer mange eksempler på 'ekstrem performance'. Lad fem forskere give dig store øjne og måbende mund, når de belyser nogle af naturens genialiteter, og hør eksempler på, hvordan vi bruger naturen som inspirationskilde.

16/01: Myrens forunderlige verden. Hans Joachim Offenberg, seniorforsker i plante- og insektøkologi, Aarhus Universitet

23/01: Trækfuglenes gåder. Preben Clausen, seniorforsker i vildtbiologi, Aarhus Universitet

30/01: Biomimetik – teknologi med naturen som forbillede. Anders Sahl Hansen, senior lab agent, Innovationlab

06/02: Dyrenes fantastiske fysiologi. Tobias Wang Nielsen, professor i zoofysiologi, Aarhus Universitet

13/02: Matematikken i naturen. Vagn Lundsgaard Hansen, professor i matematik, Danmarks Tekniske Universitet

Er jeg syg? Om diagnostiske metoder

Holdnummer: 1711-233

Dato: 17/1, 4 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Med bare få milliliter blod fra din arm, kan lægerne i dag lave genanalyser, der afslører disponering for fx arvelige kræftformer eller hjertesygdomme. Samtidig har SPECT, CT-, PET- og MR-skanning – og nye kombinationer af de forskellige teknikker – ført til et paradigmeskifte i forståelsen af sygdomsprocesser og åbnet helt nye muligheder for tidligere og mere præcis diagnosticering samt skræddersyet behandling af bl.a. kræft. Få et indblik i de nyeste diagnostiske metoder, og et kig ind i vores fascinerende krop, når en række eksperter fra Aarhus Universitetshospital stiller skarpt på diagnostik via bl.a. analyse af blodet, genanalyser og forskellige former for skanning. Og ikke mindst hvad kroppen fortæller efter døden.

17/01: Molekylær diagnostik med Next Generation Sekventering. Torben Falck Ørntoft, professor, overlæge, Molekylær Medicinsk Afdeling, Aarhus Universitetshospital

24/01: Hvad fortæller en blodprøve? Ebba Nexø, professor, Klinisk Biokemisk Afdeling, Aarhus Universitetshospital

31/01: En diagnose efter døden. Ole Ingemann Hansen, vicedirektør, ph.d.

07/02: Medicinsk billediagnostik med fokus på forskellige skanningsmetoder. Jørgen Frøkiær, professor, overlæge Nuklearmedicinsk Afdeling & PET-Centret, Aarhus Universitetshospital

Istid, megafauna og menneske

Holdnummer: 1711-235

Dato: 19/1, 5 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Pris inkl. tidsskrift: 588 kr., studerende 418 kr. (værdi 68 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Gennem Jordens historie har der været adskillige kolde perioder – også kaldet istider. Perioderne har haft verdensomspændende betydning for bl.a. havniveauet, landskabets former og mulige levesteder for planter og dyr. Den seneste istid – Weichsel-istiden – har i særlig grad haft betydning for det landskab, vi kender i dag. Men tog vi med en tidsmaskine tilbage til istiden, ville det være svært for os at genkende den verden, vi ville møde. Iskappen og en enorm steppe spredte sig over Europa. Skovelefanter, uldhårede næsehorn og mammutter græssede, mens hulehyæner og sabelkatte gik på jagt i det åbne landskab. Og de første mennesker – rensdyrjægerne – betrødte dansk jord i slutningen af istiden. Fem forskere tager dig på en fantastisk tidsrejse tilbage til istiden. Du har desuden mulighed for at tilkøbe temanummeret 'Tilbage til istiden' i tidsskriftsserien 'Natur og Museum'. Du kan også købe et abonnement, hvor du får fire numre af 'Natur og Museum'. Bemærk: abonnementet fortsætter automatisk, hvis du ikke melder det fra.

19/01: Danmark under sidste istid. Tine Nord Raahauge, ph.d. i kvartærzoologi

26/01: Hvorfor forsvandt megafaunaen? Jens-Christian Svenning, professor i biodiversitet, Aarhus Universitet

02/02: Fra istiden til nutiden: Europæernes historie skrevet i fossilt DNA. Morten Erik Allentoft, adjunkt ved Center for GeoGenetik, Statens Naturhistoriske Museum

09/02: Istidens indflydelse på landskabet. Nicolaj Krog Larsen, lektor i geologi, Aarhus Universitet

16/02: Er vi på vej mod en ny istid? Marit-Solveig Seidenkrantz, professor i geologi, Aarhus Universitet

Tyngdekraft: hvad den er, og hvad vi bruger den til

Holdnummer: 1711-281

Dato: 30/1, 5 mandage

Tid: 19.15-21.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Tilrettelæggelse: Johan Fynbo, professor MSO i astrofysik, Københavns Universitet, Michael Quaade, kommunikationsmedarbejder, Københavns Universitet og Jens Jessen-Hansen, postdoc, Københavns Universitet.

Tyngdekraften er et høj-aktuelt tema specielt efter opdagelsen af gravitationelle bølger i 2016. I denne forelæsningsrække, der afholdes i samarbejde med Astronomisk Selskab, sætter vi fokus på en række interessante aspekter af tyngdekraften – hvad er tyngdekraften egentligt, og hvad betyder den for dig, din planet og universet?

- 30/01: Tyngdekraften – Fra Newton til Einstein.** Helge Stjernholm Kragh, professor emeritus i videnskabshistorie, Københavns Universitet
- 27/02: Sorte huller og Big Bang.** Troels Harmark, lektor i teoretisk partikelfysik og kosmologi, Københavns Universitet
- 20/03: Tyngdekraft og banebestemmelser.** Hans Kjeldsen, professor i fysik og astronomi, Aarhus Universitet
- 03/04: Tyngdebølger.** Søren Brandt, seniorforsker i astrofysik, Danmarks Tekniske Universitet
- 08/05: Tidevandet.** Ib Lundgaard Rasmussen, seniorrådgiver emeritus, Danmarks Tekniske Universitet

Dyreforsøg – hvorfor og hvordan?

Holdnummer: 1711-077

Dato: 5/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Hos mange mennesker har ordet 'dyreforsøg' ikke en særlig positiv klang. Men sandheden er, at det på mange måder anses for et nødvendigt onde i arbejdet for at sikre såvel menneskers sundhed som vores forståelse af de dyr, vi omgiver os med. Vi har samlet tre forskere, som sætter dyreforsøg på programmet og ser på mulighederne i fortiden og nutiden. Hvad kan vi lære af genetisk designede forsøgsdyr, og hvordan laver man dem egentlig? Hvilke sygdomme hos mennesker kan vi blive særligt kloge på ved at arbejde med forsøgsdyrene? Og hvad ved vi egentlig om smerte og lidelse hos dyr?

- 10.00: Dyreforsøg fra oldtiden til i dag – et historisk perspektiv.** Aage Kristian Olsen Alstrup, adjungeret lektor, dyrlæge, ph.d., PET-centret ved Aarhus Universitetshospital
- 11.45: Frokostpause**
- 12.15: Genmodificerede forsøgsdyr.** Ernst-Martin Fuchtbauer, lektor i molekylærbiologi og genetik, Aarhus Universitet
- 14.15: Smerte og lidelse hos dyr.** Mette S. Herskin, seniorforsker i husdyrvidenskab, Aarhus Universitet

Bjergarter – Jordens byggesten

Holdnummer: 1711-236

Dato: 11-12/2, lørdag-søndag

Tid: 10.00-16.30

Pris: 770 kr., studerende 550 kr. (inkl. kompendium).

Maks. 20 deltagere

Sted: AU, Institut for Geoscience, bygning 1675, lokale 117, Høegh-Guldbergsgade 2

Underviser: Hans Dieter Zimmermann, lektor emeritus i geologi, Aarhus Universitet

Bjergarterne er Jordens byggesten og er uundværlige som mineralråstoffer. Nogle bjergarter dannes i stor dybde, andre på jordoverfladen. Nogle er milliarder år gamle, andre dannes i dette øjeblik. Hvordan har bjergarterne udviklet sig? Hvad gør dem så forskellige? Og hvilke metoder gør geologer brug af for at finde ud af, hvordan bjergarter "ser ud indeni"? De vigtigste bjergarter vil blive beskrevet mineralogisk og teksturelt og sat i relation til deres udgangssammensætninger og dannelsesprocesser. I weekendens praktiske del kommer du til at arbejde med 20-30 forskellige håndstykker. De vil blive karakteriseret systematisk og bestemt på grundlag af deres makroskopiske kendetegn.

Myrenes spektakulære samfund

Holdnummer: 1711-282

Dato: 20/3, 3 mandage

Tid: 19.30-21.00

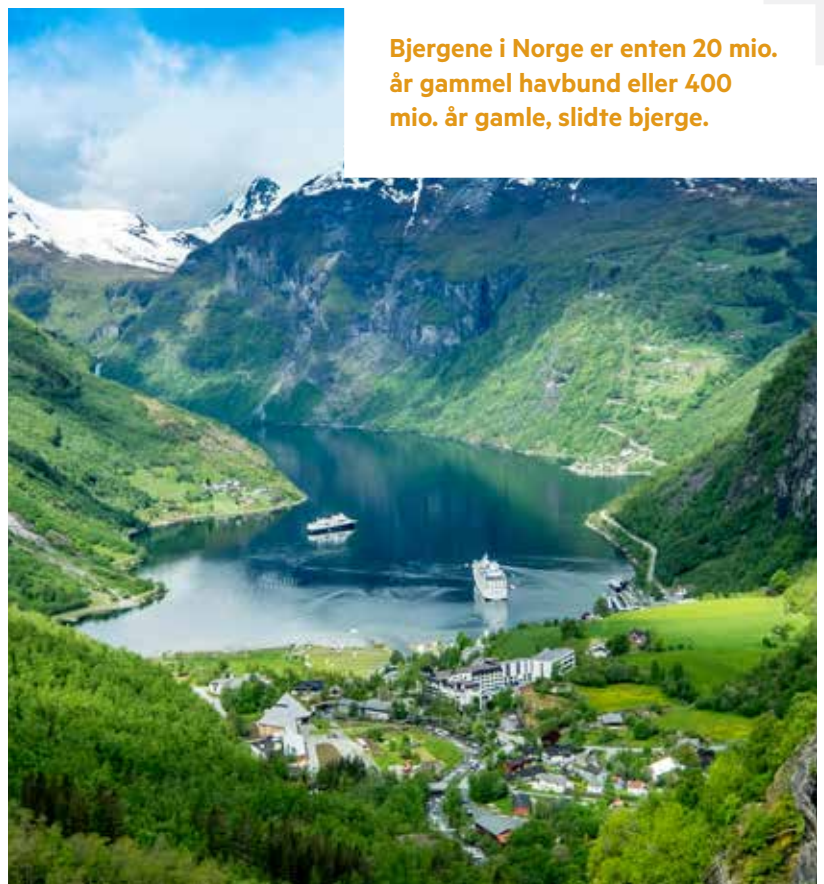
Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Underviser: Mogens Gissel Nielsen, lektor emeritus i zoofysiologi, Aarhus Universitet

Mennesket har gennem alle tider været fascineret af myrer. Fascinationen kan skyldes, at myrer og mennesker ligner hinanden på mange punkter og har nået mange af de samme evolutionære "gennembrud" fx organiseringen af sociale samfund og specialisering af opgaver. Ligesom mennesket kan myrerne karakteriseres som en af de mest succesrige "dyregrupper", idet de har tilpasset sig og koloniseret næsten alle områder på jorden. I nogle sammenhænge er de derfor også skadedyr, men i andre sammenhænge er de nyttedyr, fx til anvendelse som biologisk bekæmpelse af andre skadedyr. Hør om myrenes biologi, adfærd og samfundsstruktur – deres samfunds kastesystem og specialisering, deres forunderlige sociale adfærd og hvordan de kemisk kommunikerer med hinanden.

Bjergene i Norge er enten 20 mio. år gammel havbund eller 400 mio. år gamle, slidte bjerge.



Fossiler ved de danske kyster

Holdnummer: 1711-280

Dato: 21/3, 2 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Underviser: Line Henriette Broen, geolog, Aarhus Kommune

Hvem har ikke samlet et forstenet søpindsvin op på stranden og undret sig over, hvor det er kommet fra og hvordan det er blevet til? Undergrunden under Danmark er fuld af spor efter et urhav, som eksisterede for millioner af år siden, og sporene kan man finde overalt ved kysterne, i grusgrave og i kalkbrud. Over to afteners forelæsninger fortælles om sporene efter urhavets eksotiske dyreliv fra trilobitter, hjåntænder og krabbe-boller til de mange forskellige søpindsvin. Hør, hvordan de er blevet til fossiler, og hvordan du selv kan aflæse deres historie. Få tips til, hvor man kan finde dem, hvad man især skal kigge efter, og hvor de gode lokaliteter er rundt omkring i Danmark.

21/03: Urhavet under Danmark

28/03: Fossiljagt ved de danske kyster

Den genetiske revolution

Holdnummer: 1711-237

Dato: 18/4, 4 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Det er blot 64 år siden, de to videnskabsmænd Watson og Crick løste gåden om DNA-strukturen – koden for vores arvemasse. Et banebrydende punkt for den genetiske forskning. Herefter eksploderede studiet af genernes sammenhæng med vores sundhed og sygdom, og forskningen har åbnet for en helt ny medicinsk anvendelse af genetikken. I takt med de seneste års teknologiske udvikling, befinder vi os i dag i 'den genetiske revolution', hvor genteknologien er blevet hvermandseje, og vi alle kan få lavet en personlig analyse, der afslører vores helt særlige genetiske træk. Hør om opdagelsen af genetikken, udviklingen i 1900-tallet, og om hvor vi er i dag. Den genetiske revolution er i gang, og perspektiverne er enorme.

18/04: Opdagelsen af arvemassen. Tobias Wang Nielsen, professor i zoofysiologi, Aarhus Universitet

25/04: Studiet af menneskets kromosomer. Peter K.A. Jensen, klinisk lektor i human genetik og overlæge, Aarhus Universitet

02/05: Den genetiske kode. Uffe Birk Jensen, lærestolsprofessor i klinisk genetik, Aarhus Universitet

09/05: Genterapi og forbedring af mennesket. Thomas Vorup-Jensen, professor i biomedicin, Aarhus Universitet

**Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk**

Forårsbotanik i Aarhus og omegn

Holdnummer: 1711-323

Dato: start 18/4. 8 tirsdage (18/4 og 25/4: Introduktion (se Sted). Følgende datoer: Ekskursioner (Steder oplyses første kursusgang og der må forventes kørsel i egen bil)

Tid: 18.30-21.00

Pris: 1190 kr., studerende 950 kr.

Sted: AU, bygning 1135, lokale 132 (Indgang: bygning 1130), C.F. Møllers Allé 3

Underviser: Peter Wind, cand.scient. i biologi, Aarhus Universitet

Dette forløb har fokus på bestemmelse af almindelige, vilde danske planter. Vi ser nærmere på den udvikling, mange vilde planter gennemgår i løbet af forårsmånederne, og vi oplever de vilde planter i deres naturlige omgivelser. Ifølge bogen 'Dansk Flora' forekommer der omkring 1200 planter i Danmark, hvorfor der til forelæsningerne præsenteres et udvalg. Der lægges vægt på grupper, der blomstrer i det tidlige forår som lilje-, jordrøg-, nellike-, ranunkel- og violfamilien samt karsporeplanter. Forløbet er tilrettelagt således, at du som deltager kan opbygge en fortrolighed og sikkerhed ved bestemmelse af disse grupper bl.a. ved at få præsenteret nogle af de almindeligste arter. Samtidig vil du få lejlighed til at afprøve værktøjer til sikker bestemmelse af disse arter såvel i kursussal som i felten, hvor der vil være lejlighed til at blive fortrolig med deres habituelle karakterer. Ekskursionerne foregår i Aarhus og det omkringliggende Østjylland.

Livets største spørgsmål

Holdnummer: 1711-325

Dato: 18/4, 6 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Hvad er liv? Hvad er et menneske? Hvor sidder bevidstheden? Hvor ender Universet? Og er der liv derude? Forelæsningsrækken er en spændende opdagelsesrejse ind i nogle af de mest grundlæggende og universelle temaer i menneskelivet og i verden – temaer med svimlende og ufattelige perspektiver. Forskningen drives af nysgerrighed, begejstring og en verden, der hele tiden overrasker, byder på nye udfordringer og udvider vores horisont. Få seks naturvidenskabelige forskeres bud på et svar på en stribe af de helt store spørgsmål, og få præsenteret de komplicerede emner, så det er til at forstå.

18/04: Hvordan opstod universet – og hvornår går det under? Ole J. Knudsen, BSc i fysik og astronomi, Aarhus Universitet

25/04: Er der liv andre steder i universet? Kai Finster, professor i astrobiologi, Aarhus Universitet

02/05: Hvad er tid? Mogens Dam, lektor i eksperimentel fysik, Københavns Universitet

09/05: Hvordan er mennesket blevet menneske? Mikkel Heide Schierup, professor i bioinformatik, Aarhus Universitet

16/05: Hvad består vores bevidsthed af? Albert Gjedde, professor i neurobiologi og farmakologi, Københavns Universitet

23/05: Hvad er liv? Jens Fedder, professor i human reproduktion, Odense Universitetshospital

Menneskets oprindelse og udvikling

Holdnummer: 1711-238

Dato: 19/4, 7 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Tilrettelægger: Peter K.A. Jensen, klinisk lektor i human genetik og overlæge, Aarhus Universitet

Mennesket er i dag den absolut herskende art på jorden, men engang var vi blot et behåret og primitivt pattedyr. En lang udviklingshistorie ligger bag denne forvandling, og det er blot de sidste 30.000 år, vi har spillet en betydelig rolle på jorden. Forelæsningsrækken belyser, hvordan mennesket på kort tid udviklede sig fra at være et helt almindeligt pattedyr til at blive den mest dominerende art på Jorden. Rækken går i kødet på livets opståen, primaternes evolution og de fossile og genetiske fund, der kan belyse menneskeabernes og især menneskets udvikling. Hør også om hjernens og vores mentale udvikling, om vores udvandring fra Afrika og kolonisering af kloden og om vores udvikling fra et jæger-samler-samfund til det moderne storbyfund, vi kender i dag.

19/04: Abemennesker: Fra 7-2,5 millioner år før nu. Peter K.A. Jensen, klinisk lektor i human genetik og overlæge, Aarhus Universitet

26/04: Oprindelsen af Homo og hjernens udvikling. Peter K.A. Jensen, klinisk lektor i human genetik og overlæge, Aarhus Universitet

03/05: Den ældre og mellemste stenalder. Trine Kellberg Nielsen, postdoc i forhistorisk arkæologi, Aarhus Universitet

10/05: Arkaiske mennesketyper. Peter K.A. Jensen, klinisk lektor i human genetik og overlæge, Aarhus Universitet

17/05: Det moderne menneske opstår. Peter K.A. Jensen, klinisk lektor i human genetik og overlæge, Aarhus Universitet

24/05: Øvre palæolitikum og yngre stenalder. Søren H. Andersen, seniorforsker, Moesgaard Museum

31/05: De ældste danskere. Pia Bennike, lektor i biologisk antropologi, Københavns Universitet

Fysikkens filosofi

Holdnummer: 1711-497

Dato: 25/4, 4 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Tilrettelægger: Bent Raymond Jørgensen, mag.art.

Harde Kant ret, når han skrev, at vi ikke fremleder love fra naturen, men påtvinger naturen dem? Er livet her på Jorden unikt, eller er der liv derude i universet? Er elementarpartiklerne virkelig partikler? Naturen har en viden gemt, som er tilgængelige for dem, som søger seriøst og systematisk, men intet opnåes uden investering af tid og energi. Der er sket store fremskridt i vor erkendelse, men er der stadig viden at opnå – og er det uden at skade vore værdier i form af frihed og lykke for den enkelte? Fremtrædende forskere får ordet i denne forelæsningsrække, og belyser nogle af fysikkens interessante spørgsmål.

25/04: Naturens fundamentale substans og egenskaber. Bent Raymond Jørgensen, mag.art.

02/05: At se det store i det små – er der en mindste størrelse? Holger Bech Nielsen, professor emeritus i teoretisk fysik, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

09/05: Maskinen skabt i menneskets billede. Jesper Rønager, neurolog og overlæge ved Rigshospitalets afdeling i Glostrup

16/05: Universet vi lever i – stjernerne vi kommer fra. Uffe Gråe Jørgensen, lektor i astrofysik og planeforskning, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

Store videnskabsmænd

Holdnummer: 1711-326

Dato: 3/5, 6 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

"Hvis jeg har kunnet se længere end andre, er det kun fordi, jeg har stået på skuldrene af giganter", har Isaac Newton sagt. Vi står i den grad på skuldrene af ham og andre store videnskabsmænd. Deres erkendelser og opdagelser har haft enorm betydning for dannelsen af den moderne verden, for den teknologiske udvikling, for vores syn på naturen, synet på os selv som mennesker og vores plads i verden. Men hvad var deres inspirationskilder og drivkraft, hvad var deres største bidrag til vores forståelse af verden, og hvordan blev de set af henholdsvis deres samtid og nutidens verden?

03/05: Aristoteles 384-322 f.kr. Hans Fink, docent emeritus i filosofi, Aarhus Universitet

10/05: Isaac Newton 1643-1727. Hans Buhl, museumsinspektør, Steno Museet

17/05: Charles Darwin 1809-1882. Tobias Wang Nielsen, professor i zoofysiologi, Aarhus Universitet

24/05: James Maxwell 1831-1879. Hans Buhl, museumsinspektør, Steno Museet

31/05: Albert Einstein 1879-1955. Helge Stjernholm Kragh, professor emeritus i videnskabshistorie, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

07/06: Niels Bohr 1885-1962. Kristian Hvidtfelt Nielsen, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

Bynaturen i Aarhus

Holdnummer: 1711-324

Dato: 21/5, 1 søndag

Tid: 13.00-16.00

Mødested: Parkeringspladsen foran Naturhistorisk Museum

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Underviser: Emil Skovgaard Brandtoft, biolog, Naturhistorisk Museum

Mange anser nok Aarhus for at være en mangfoldig by, men biologisk set dækker mangfoldighed mere end mennesker. Spring på cyklen og kom med på en spændende tur rundt i den aarhusianske bynatur. Vi ser nærmere på, hvem vi deler byen med og besøger nogle af de mest mangfoldige områder af byen. Vi holder også et vågent øje med himlen da maj er højsæson for rovfugletrækket. Naturhistorisk Museum arbejder under temaet 'Rethink Urban Habitats' på at gøre Aarhus til en rigere by, når det gælder naturværdier. Turen foregår på cykel i et roligt tempo med flere stop undervejs.

Få svar på
naturvidenskabens
store spørgsmål

Lundbeckfonden Science Café

Brug en søndag formiddag på et kig ind i forskningens verden til Lundbeckfonden Science Café. I dette semester byder vi velkommen til to arrangementer i Dome of Visions, der ligger i hjertet af Aarhus. Til den første Science Café sætter vi fokus på brugen af præstationsfremmende midler – de såkaldte study drugs – en tendens, der vokser i Danmark. Til forårets anden Science Café ser vi nærmere på de psykiske ar, som nogle danske, udsendte soldater må kæmpe videre med, efter de er hjemvendt fra krigen.



Study drugs – Er det dumt at blive klogere?

Holdnummer: 1711-500

Dato: 21/5, 1 søndag

Tid: 11.00-13.00

Pris: 50 kr., inkl. kaffe/te og croissant

Sted: Dome of Visions, Inge Lehmanns Gade, Pier 2, Aarhus Havn

Undervisere: Margit Anne Petersen, antropolog og post doc., Københavns Universitet og Thomas Søbirk Petersen, professor i anvendt etik, Roskilde Universitet

Undersøgelser viser, at hver sjette studerende i USA bruger eller har brugt 'study drugs' til at optimere deres præstationer på studiet, særligt ved eksamen. Tendensen ses også i Danmark, hvor flere undersøgelser dokumenterer et stigende antal unge, der benytter sig af præstationsfremmende midler. Men hvad er det egentlig, de studerende får ud af at bruge disse lægemidler? Hvordan får de fat i dem? Og hvilke moralske og etiske dilemmaer dukker op i forbindelse med brugen af study drugs – er det snyd ligesom doping i sport, eller er der situationer, hvor kan det være etisk forsvarligt at anvende study drugs?



Posttraumatisk stress – Krigens spor

Holdnummer: 1711-528

Dato: 28/5, 1 søndag

Tid: 11.00-13.00

Pris: 50 kr., inkl. kaffe/te og croissant

Sted: Dome of Visions, Inge Lehmanns Gade, Pier 2, Aarhus Havn

Forelæsere: Bo Søndergaard Jensen, Cand.psych. specialist i psykoterapi for voksne, Klinik for PTSD og Transkulturel Psykiatri, samt en tidligere soldat

Nogle udsendte soldater vender hjem til Danmark med alvorlige ar på krop og sjæl. En del af dem kæmper med psykiske problemer i årevis og måske endda resten af livet pga. deres oplevelser fra at have været i krig. Posttraumatisk stress er den mest udbredte psykiske lidelse blandt hjemvendte soldater, hvilket fx giver sig til udtryk i form af invaderende erindringer, angst, hukommelsessvigt, søvnproblemer, depression og/eller ukontrollerede vredesudbrud. Det giver også store udfordringer i soldaternes sociale relationer til deres familier, venner og andre mennesker generelt. Denne dag sætter fokus på den psykiske bagage som nogle soldater tager med hjem fra krigen – hvilke krigsoplevelser trigger udviklingen af psykiske lidelser, og hvordan udformer det sig efter soldaterne er kommet hjem, hvad kan man gøre for at behandle de psykiske skader, og kan man gøre noget for at forebygge, at de opstår? Hør også en virkelig beretning fra en hjemvendt soldat om, hvordan det er at komme hjem til livet i Danmark igen, og om de psykiske og sociale udfordringer der følger med.



AARHUS UNIVERSITET



Lundbeckfonden

Lectures

I samarbejde med Aarhus Universitet indbyder Lundbeckfonden til en række helt nye Lectures, der sætter fokus på aktuelle og debatskabende emner. Bliv opdateret på den nyeste viden inden for sundheds- og naturvidenskab af skarpe forskere og eksperter. Hør fx om hvad tarmbakterier betyder for dit helbred og ikke mindst din personlighed. Lær om hvad der sker med hjernen, når vi bliver ældre, eller bliv klogere på hvorfor det er så svært at tabe sig. Få et bedre liv gennem ny viden!

Kropsvægt – fakta, evolution og idealer

Holdnummer: 1711-504

Dato: 10/1, 1 tirsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: 50 kr. inkl. sandwich, vin/vand, kaffe og kage

Sted: Aarhus Institute of Advanced Studies, AIAS auditoriet, Høegh-Guldbergs Gade 6B, bygning 1632

Forelæsere: Thorkild I.A. Sørensen, professor i metabolisk og klinisk epidemiologi, Københavns Universitet, Michael Bang Petersen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet og Lise Dilling-Hansen, ph.d. i oplevelsesøkonomi

Hvad afgør om vi er tykke eller tynde? Hvorfor er det så svært at opretholde et ønsket vægttab? Har vi selv kontrollen, eller er det styret af hjerne kemi og evolution? Og kan man tale om rigtigt og forkert kropsfedt i det moderne samfund? Kropsfedt har i mange år været tabu i den vestlige verden, men de senere år har vi set plus size-modeller indtage en væsentlig placering i modeverdenen. Er kropsfedt ved at blive 'in' (igen), og hvilken status har kropsfedt i nutidens populærkultur? Nye teorier om årsagerne til fedme bygger på en direkte kobling mellem hjernen og fedtvæv udviklet gennem evolutionen. For vores fjerne forfædre var samarbejdet om at skaffe føden og deles om den en central måde at holde sult fra livet på og dermed overleve og sætte børn i verden. Ideen er, at evolutionen har bygget vores hjerne til at læse psykosociale problemer som en risiko for mangel på føde, der udløser opsparing af energi til fremtiden ved oplagring af fedt. Så måske skal vi kigge på vores sociale relationer for at finde forklaringen på vores kropsvægt?

Stamcelleterapi og nyretransplantationer

Holdnummer: 1711-510

Dato: 31/1, 1 tirsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: 50 kr. inkl. sandwich, vin/vand, kaffe og kage

Sted: Aarhus Institute of Advanced Studies, AIAS auditoriet, Høegh-Guldbergs Gade 6B, bygning 1632

Forelæsere: Bente Jespersen, lærestolsprofessor i nyresygdomme, Aarhus Universitet, Bjarne K. Møller, ledende overlæge i klinisk immunologi, Aarhus Universitetshospital og Uffe Birk Jensen, lærestolsprofessor i klinisk genetik, Aarhus Universitet

Der er håb for, at stamcelleterapi i fremtiden kan hjælpe mod mange sygdomme. Forskning taler for, at stamceller kan hjælpe kroppen til at reparere sig selv og efter en transplantation måske gøre det lettere for kroppen at acceptere det nye organ, ved en slags immundæmpende effekt. I Danmark foretages mere end 200 nyretransplantationer årligt. Når donornyren ikke fungerer fra starten er det belastende for patienten, og der er øget risiko for komplikationer som fx afstødning. Ved brug af stamceller og særlige "organpumper" håber man i fremtiden at kunne øge antallet af nyretransplantationer, øge nyrens levetid i den nye krop, samt mindske risikoen for afstødning og behovet for immundæmpende medicin. Hør tre eksperter fortælle om nyretransplantationernes kompleksitet, og om hvordan stamceller kan tænkes at gå ind og hjælpe.



Dit indre liv – hvad betyder billioner af tarmbakterier for dig og din personlighed?

Holdnummer: 1711-520

Dato: 2/3, 1 torsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: 50 kr. inkl. tarmvenlige forfriskninger

Sted: Aarhus Institute of Advanced Studies, AIAS auditoriet, Høegh-Guldborgs Gade 6B, bygning 1632

Forelæsere: Oluf Borbye Pedersen, professor, dr.med., Københavns Universitet og Morten Helms, overlæge og ph.d., Infektionsmedicinsk afdeling, Hvidovre Hospital

Det vrirler med liv i vores tarme. Omkring 50.000.000.000.000 bakterier i vores tarme arbejder i døgn drift med at nedbryde og optage madens energi – et maskineri som er altafgørende for vores sundhed og helbred. Ny banebrydende forskning viser, at ubalance i sammensætningen af tarmbakterier kan være årsag til en lang række lidelser og sygdomme, som vi tidligere ikke forbandt med tarmen. Selv vores psyke og adfærd kan blive påvirket, hvilket stiller spørgsmålstegn ved, hvad tarmbakterierne egentlig har af betydning for vores personlighed? Man har i mere end 30 år behandlet visse tilfælde af diarre med afføringstransplantation, hvor gode tarmbakterier overføres fra en rask person til patienten, og dette med stor succes. Men hvordan foregår det i praksis, og kunne afføringstransplantationer potentielt bruges til behandling af helt andre sygdomme fx relateret til vores psyke og adfærd? Få et indblik i, hvilken betydning tarmbakterier har for udviklingen af sygdomme og om hvordan bakterietransplantationer i dag bruges i behandling af diarre, og måske vil blive brugt til behandling af andre sygdomme i fremtiden.

Den aldrende hjerne

Holdnummer: 1711-506

Dato: 21/3, 1 tirsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: 50 kr. inkl. sandwich, vin/vand, kaffe og kage

Sted: Aarhus Institute of Advanced Studies, AIAS auditoriet, Høegh-Guldborgs Gade 6B, bygning 1632

Forelæsere: Kaare Christensen, professor ved Syddansk Universitet med speciale i epidemiologi og Ellen Garde, læge ved Hvidovre Hospital og Københavns Universitet

Andelen af mennesker over 65 år er støt stigende i Danmark, og hvis den nuværende udvikling fortsætter, vil over halvdelen af de børn, der bliver født i dag, blive over 100 år. Kan den intellektuelle funktionsevne følge med den længere og længere levetid? Hvad sker der med hjernen og de kognitive evner, når hjernen ældes? Hvor påvirkelig er den aldrende hjerne? Ved denne Lundbeckfonden Lecture vil to forskere se nærmere på de individuelle og samfundsmæssige konsekvenser ved denne nye virkelighed ved at gå tæt på den aldrende hjerne. Mød professor i epidemiologi ved Dansk Center for Aldrings-forskning, Kaare Christensen, der vil fortælle om den aldrende befolkning, den fjerde alder samt reflektere over de kognitive evners betydning for det gode liv. Og mød Ellen Garde, læge og hjerneforsker ved MR-forskningssektionen, Hvidovre Hospital og Center for Sund Aldring på Københavns Universitet, som vil fortælle om hjernens plasticitet, påvirkelighed, og hvordan livet sætter sig spor i hjernen.



AARHUS UNIVERSITET





Religion og filosofi

Hvad vil det sige at være til?

Og hvad er meningen med det hele?

Verdens religioners svar er utallige og filosofiens teorier mangfoldige.

Dyk ned under overfladen, og bliv klogere på nogle helt fundamentale forhold ved tilværelsen.

At undres ved livets afslutning

Holdnummer: 1711-066

Dato: 16/1, 3 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Finn Thorbjørn Hansen, professor i kommunikation, Aalborg Universitet

Hvordan forholder vi os til livet og dets store spørgsmål, når vi nærmer os livets afslutning? Professor Finn Thorbjørn Hansen har gennem tre år undersøgt dette på Anker Fjord Hospice (fra DR2's dokumentar 'Sømanden og Juristen'). I bogen 'At undres ved livets afslutning: Om brugen af filosofiske samtaler i palliativt arbejde' (Akademisk forlag) beskriver Finn Thorbjørn Hansen, hvordan eksistentielle og åndelige samtaler hjælper det palliative arbejde. Disse samtaler har vist sig at være vigtige, når patienter, pårørende, frivillige og personale skal tale om livets store spørgsmål. En samtale ud fra den filosofiske undring har vist sig at give et fælles sprog og samtaleform, der styrker den etiske dømmekraft samt de sygeplejefaglige og intuitive skøn i hverdagen. Kom med til en forelæsningsrække, hvor vi undrer os over livet og finder svar på, hvordan livet ser ud ved dets afslutning.

16/01: Hvad er eksistentiel og åndelig omsorg

23/01: Den filosofiske undringssamtale

30/01: Hvad lærte hospicepersonalet?

Hvad enhver dansker bør vide

Holdnummer: 1711-065

Dato: 16/1, 6 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Hvad bør man læse, høre, se, eller smage, før man dør? Det giver tv, bøger og aviser os mange bud på. På Folkeuniversitetet har vi spurgt eksperterne. Vi inviterer nogle af landets dygtigste forskere til at give deres bud på, hvad der er grundlæggende at vide inden for deres fag. Få overblik over milepæle, begivenheder og personer, som revolutionerede menneskets tilværelse. Hvad betyder 1864 for danmarkshistorien? Hvorfor er Johannes V. Jensen fortsat på pensum? Hvor stammer velfærdsstaten fra, og hvor er den på vej hen? Hvad er de væsentligste nybrud inden for naturvidenskaben gennem de sidste 200 år? Få perspektiv på nogle af de begivenheder, som ændrede verden. Hvad ændrede historien og hvorfor?

16/01: Danmarks historie. Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef ved Frederiksborgmuseet

23/01: Litteratur. Jan Rosiek, professor i dansk, Københavns Universitet

30/01: Kunst. Anne Sofie Ejersbo, mag.art. i kunsthistorie

06/02: Musik. Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab

13/02: Naturvidenskab og teknologi. Kristian Hvidtfelt Nielsen, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

20/02: Dansk design. Thomas Dickson, forfatter, arkitekt og industriel designer

Store tanker om hverdagslivet

Holdnummer: 1711-064

Dato: 17/1, 8 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 830 kr., studerende 560 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Hvordan forholdt Kierkegaard sig til angst? Hvad siger Bibelen om tilgivelse? Og hvordan har man i filosofien reflekteret over kærligheden til forskellige tider? I denne forelæsningsrække stiller en række af landets dygtigste forskere skarpt på otte emner, som ikke er spor hverdagsfjerne, men tæt inde på livet for ethvert menneske. Alle har følt længsel, skam og vrede, men hvilke tanker har kloge hoveder gjort sig om disse sjælelilstande gennem tiden? Og kan vi overhovedet bruge deres tanker til at tænke noget om vores dagligdag? Dét og meget mere vil blive belyst i denne spændende og vedkommende forelæsningsrække, hvor hver enkelt forsker forholder sig til sit emne ud fra en filosofisk, teologisk, sociologisk eller idéhistorisk vinkel.

17/01: Længsel. Mogens Pahuus, professor i filosofi, Aalborg Universitet

24/01: Kærlighed. Anne Marie Pahuus, lektor i filosofi og prodekan, Aarhus Universitet

31/01: Vrede. Lars-Henrik Schmidt, professor i filosofi og pædagogik, Aarhus Universitet

07/02: Tilgivelse. Anders-Christian Lund Jacobsen, professor MSO i teologi, Aarhus Universitet

14/02: Angst. Ole Morsing, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet

21/02: Mod. Poul Poder, lektor i sociologi, Københavns Universitet

28/02: Skam. Inger Glavind Bo, lektor i socialpsykologi, Aalborg Universitet

07/03: Tillid. Jan Brødslev Olsen, lektor i socialpsykologi, Aalborg Universitet

Store romaner i det tyvende århundrede

Holdnummer: 1711-410

Dato: 23/1, 7 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G214, Ny Munkegade 118

Tilrettelægger: Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

"Alle sorger kan bæres, hvis du sætter dem ind i en historie eller fortæller en historie om dem." Det er sagt af Karen Blixen, og hun rammer noget væsentligt, nemlig at selve det at fortælle giver mening til, hvad der umiddelbart synes meningsløst. Romanen er en stor sammenhængende fortælling, der gør vores verden mere gennemsigtig og forståelig. I det tyvende århundrede blev det vanskeligere at gribe virkeligheden i en sammenhængende og meningsfuld fortælling. For kan der fortælles meningsfuldt om en verden, hvor meningen er mistet? De store romaner viser os århundredets mørke sider: fremmedgørelse, fortvivelse og forbrydelse. Men måske tænder de alene ud at fortælle lys i mørket.

23/01: Kafka 'Processen'. Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

30/01: Joseph Conrad 'Mørkets hjerte'. Søren Frank, lektor i litteratur, Syddansk Universitet

06/02: Pontoppidan 'Lykke Peer'. Mogens Pahuus, professor i filosofi, Aalborg Universitet

13/02: Virginia Wolf 'Mrs. Dalloway'. Claus Schatz-Jakobsen, lektor i engelsk, Syddansk Universitet

20/02: Thomas Mann 'Doktor Faustus'. Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

27/02: Albert Camus 'Den fremmede'. Ole Morsing, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet

06/03: Orwell '1984' og Levi, Kertész o. a. 'Fortællinger fra Auschwitz'. Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

Få nyhedsbrevet.

Tilmed dig på

www.fuau.dk

Det gode liv og den etiske fordring

Holdnummer: 1711-411
Dato: 26/1, 7 torsdage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 730 kr., studerende 510 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale G214, Ny Munkegade 118
Tilrettelægger: Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

Da Adam og Eva spiste af "træet til kundskab om godt og ondt", blev deres virkelighed en anden. Menneskets vilkår blev friheden, valget og ansvaret, og mennesket blev stillet i spændingsfeltet mellem godt og ondt. Skabelsesmyten griber ned til og afdækker det grundlæggende i menneskets eksistens, nemlig at menneskets handle er etisk. Men hvad er så etikens grundlag, kilden til kundskab om godt og ondt? Er det ideen om det gode liv, der skal virkeliggøres gennem vores valg og handlinger? Er det en etisk fordring, der stammer fra Gud, eller finder vi den hos mennesket selv i vores fornuft, vores følelse, vores fantasi eller vores liv med hinanden?

- 26/01: Filosofiens samtale mellem nutid og fortid.** Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie
- 02/02: Platon og Aristoteles.** Jørgen Hass, ekstern lektor i filosofi, Syddansk Universitet
- 09/02: Martha Nussbaum og Aristoteles.** Anne-Marie Søndergaard Christensen, lektor i filosofi, Syddansk Universitet
- 16/02: Hannah Arendt og Augustin.** Peter Aaboe Sørensen, adjunkt i idéhistorie, Aarhus Universitet
- 23/02: Luther og Paulus.** Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie
- 02/03: Løgstrup og Luther.** Bjørn Rabjerg, postdoc i systematisk teologi, Aarhus Universitet
- 09/03: Habermas og Kant.** Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

Kierkegaard og Løgstrup

Holdnummer: 1711-412
Dato: 31/1, 6 tirsdage
Tid: 10.15-12.45
Pris: 930 kr., studerende 610 kr.
Sted: AU, lokale oplyses senere
Underviser: Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie. Gæsteforelæser 21/2: Bjørn Rabjerg, postdoc i systematisk teologi, Aarhus Universitet

Vov dig med ind i den dramatiske samtale mellem Danmarks to største teologiske tænkere. Det er en kamp mellem to positioner. Løgstrup og Kierkegaard er grundlæggende uenige om, hvad det vil sige at være menneske, hvad det vil sige at være kristen. Dette er afsættet. Enighed fører ingen vegne, mens deres uenigheder rejser en masse spørgsmål. Det er modsætning og konflikt, som udvider og uddyber vores erfaring og forståelse. Kierkegaard og Løgstrup er enige om, at det afgørende i livet er at blive et selv, og at jeg ikke bliver mig selv for mig selv alene, men alene i forholdet til medmennesket og til Gud. De er også enige om at disse forhold bæres af kærlighed. Men når de skal uddybe, hvorledes jeg bliver et selv, og hvad kærlighed egentlig er, så hører enigheden op. Spørgsmålet er, om modsætningen mellem dem er uforsonlig, eller om en form for – om ikke enighed så dog – forståelse er mulig.

Idéhistorie

Holdnummer: 1711-414
Dato: 3/2, 6 fredage
Tid: 10.15-12.45
Pris: 930 kr., studerende 610 kr.
Sted: AU, lokale oplyses senere
Forelæser: Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

Kristendommen er den europæiske kulturs grundlag, og udgangspunktet er Jesus' forkyndelse. Den er en henvendelse til det enkelte menneske, en forkyndelse af Guds kærlighed og i samme åndedrag en fordring om kærlighed til medmennesket. Men denne kærlighedens og frihedens forkyndelse bliver gennem historien også til en magts og beherskelses religion. Ideen om menneskets syndighed rykkes i centrum og knyttes nært til det seksuelle. Kirken udvikler sig til en åndelig og verdslig magt med dogmatisk metafysik og etik. Hele denne udvikling vil vi med sideblik til senantikens filosofiske skoler (stoicismen og nyplatonismen) følge fra Paulus over Augustin til Thomas Aquinas. Efter et sideblik til den islamiske religion og civilisation ser vi på den kristne mystik (Mester Eckehart) og når frem til Luthers bestræbelse på igen at gøre forholdet til Gud og næsten til et eksistentielt anliggende for det enkelte menneske. Tag med gennem historien og den kristne religion og kultur.

Historien om Martin Luther

Holdnummer: 1711-524
Dato: 4/2, 1 lørdag
Tid: 10.00-16.00
Pris: 350 kr., studerende 210 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118
Underviser: Anders-Christian Lund Jacobsen, professor MSO i teologi, Aarhus universitet

Martin Luther har haft gennemgribende betydning for den vestlige verden, som den ser ud i dag. Denne weekend går professor i teologi, Anders-Christian Jacobsen, tæt på Reformationens centrale begivenheder og tematikker. Forelæsningsens første del tager afsæt i den historiske Luther. Hvem var han egentlig, og hvordan så det ud, da han gjorde oprør med den magtfulde katolske kirke? Når den historiske grund er lagt, bevæger forskeren sig videre ind i et af de helt centrale områder i den lutherske teologi og et af de temaer, der har haft størst betydning for det protestantiske samfund; at alle skulle have adgang til at læse Bibelen. Til slut giver Anders-Christian Jacobsen sit eget bud på, hvad Folkekirken i dag kan lære af de 500 år gamle begivenheder, når han giver sig i kast med en reformation af Reformationen.

- 10.00: Historien om Martin Luther**
11.45: Frokostpause
12.30: Luther og Bibelen
14.15: Reformation af reformationen

Det nye Testamente

Holdnummer: 1711-513
Dato: 9/2, 6 torsdage (9/2, 23/2, 2/3, 23/3, 20/4, 27/4)
Tid: 17.00-20.30
Pris: 930 kr.
 Maks. 24 deltagere
Sted: AU, bygning 1530, lokale G122, Ny Munkegade 118
Underviser: Lene Højholt, cand.mag., sognepræst

Evangelierne handler om Jesus, hans liv og hans lidelse, og de viser os, hvordan Jesus med sin væren skaber, hvad han siger og gør. Teksterne handler også om alle os almindelige mennesker. Jesus tager nemlig altid i sine ord og i sin handling udgangspunkt i konkrete livssituationer, og derfor rummer evangelieteksterne centrale svar på spørgsmål om den menneskelige eksistens. På grundkurset vil vi gennem læsning af udvalgte tekststykker fra evangelierne forsøge at nå ind til teksterne eksistentielle kerne, de formidler, og vi vil arbejde med, hvorledes denne kerne kan tale til mennesker i dag og give den åndelige vejledning, mange længes efter. Bibelteksterne vil blive suppleret med belysende teologiske og litterære kommentarer og eksempler; billeder fra kunsten vil ligeledes blive inddraget.



Buddhismen er vidt udbredt som religion i det centrale Asien. I blandt andet Thailand og Bhutan er det landets officielle religion.

Buddhisme

Holdnummer: 1711-063

Dato: 23/2, 7 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Buddhismen er en af de ældste religioner i verden. Den har haft stor betydning i religionshistorien og er i samtiden blevet en moderne tradition med indflydelse også uden for den organiserede religion. Forelæsningsrækken fortæller religionens historie i de forskellige kulturer, den har vandret til: Indien, Sri Lanka, Tibet, Kina, Japan og Vesten. De enkelte forelæsninger går desuden dybere i forskellige, centrale buddhistiske temaer såsom meditation, socialt engagement, død, modernitet og spiritualitet. Forelæserne har hver bidraget til forskning i og formidling af buddhismens mangesidige univers.

- 23/02: Buddha, dharma og sangha.** Jørn Borup, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet
- 02/03: Religionsmøde og vandring mod øst.** Jørn Borup, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet
- 09/03: Tibetansk buddhisme.** Jesper Østergaard, ph.d. i religionsvidenskab
- 16/03: Meditation, mindfulness og moderniteten.** Martijn van Beek, lektor i antropologi, Aarhus Universitet
- 23/03: Socialt engagement og buddhisme.** Elizabeth Williams Ørberg, postdoc i religionsvidenskab, Københavns Universitet
- 30/03: Buddhistisk økonomi.** Trine Brox, lektor i tværkulturelle og regionale studier, Københavns Universitet
- 06/04: Buddhisme i Vesten.** Jørn Borup, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

Etiske teorier

Holdnummer: 1711-430

Dato: 25/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Jørgen Husted, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

Hvad siger moralen, jeg skal gøre? Hvorfor skal jeg gøre, hvad moralen siger? Forelæsningerne præsenterer de fremtrædende etiske teorier: pligtetik, nytteetik, common sense-etik, dydsetik, omsorgsetik og eksistensetik. Der tages udgangspunkt i moral og etik samt de forskellige værdibegreber. Desuden præsenteres etisk relativisme og etisk subjektivism. Teorierne bliver løbende illustreret med cases, udvalgte etiske spørgsmål og aktuelle etiske debattemner. Anbefalet baggrundslæsning (forudsættes ikke) er Jørgen Hustedes bog 'Etiske teorier' (Hans Reitzels Forlag).

Jesus som storyteller – evangeliernes lignelser

Holdnummer: 1712-517

Dato: 25/2, 1 lørdag

Tid: 10.15-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Kasper Bro Larsen, lektor i teologi, Aarhus Universitet

Jesus' lignelser hører til blandt "the greatest stories ever told": Den barmhjertige samaritaner, den fortabte søn, det store gæstebud osv. Dette dagkursus giver indblik i lignelsernes oprindelige funktion og betydning med udblik til den senere receptionshistorie i kirke og kultur. Som vi skal se, er lignelserne en slags små, absurde noveller med åben slutning. Det er altid tilhøreren, der skal gøre historien færdig. Hør om evangeliernes lignelser i den nyere bibelforskning.

Jungs filosofi

Holdnummer: 1711-415

Dato: 26/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Aksel Haaning, lektor i filosofi, Roskilde Universitet

I en årrække har den schweiziske psykiater C. G. Jung (1875-1961) været en kontroversiel figur med omblæste teorier. Men siden 1990'erne er psykoanalysens historie og herunder ikke mindst C.G. Jungs psykologi blevet omvurderet i videnskabs-historisk sammenhæng. I dag forskes der i både Jungs kendte udgivelse, men også i en række hidtil ukendte og utilgængelige skrifter. Resultatet er en nytolkning af Jungs bidrag til modernismen og det 20. århundredets intellektuelle historie. Forelæsningen giver et overblik over den internationale forskning og placerer Jungs analyser af kristendommen og den europæiske mentalitet i mellemkrigsårene og under den kolde krig i en aktuel kontekst.

Hvordan er mennesket noget særligt?

Holdnummer: 1711-416

Dato: 1/3, 6 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Underviser: Jens Linderoth, ph.d. i teologi

Vi mennesker har altid syntes, at vi er noget helt specielt. Klassiske definitioner placerer os midt mellem gud(er) og dyr i vores helt egen kategori. Når vi har forsøgt at definere forskellen mellem os og 'de andre' mere præcist, har det altid voldt problemer. Det har dog sjældent fået os til at tvivle på, at forskellen mellem os og dem er kæmpestor og vigtig at have for øje. I moderne filosofi er der imidlertid kommet en modstrøm, der tænker knap så meget over, hvordan vi mennesker kan defineres mest præcist for i stedet at gøre op med snævre og snærende definitioner af det menneskelige. Her tænkes over spørgsmål som: Hvorfor vi er så svære at definere? Hvorfor er det så vigtigt at afgrænse os fra 'de andre'? Bliver vi undertrykt af vores egne antropologiske definitioner? Denne forelæsningsrække præsenterer kritiske tanker fra grænsen mellem menneskeligt og umenneskeligt fra fem moderne filosoffer. Fra hver tænker er der valgt ét værk som primært benyttes og præsenteres.

01/03: Det tænkende og herskende subjekt. Fra Aristoteles, og Augustin til Descartes og Kant

08/03: Nietzsche og det endnu ikke fastsatte dyr med slavemoral. Værk: 'Således talte Zarathustra'

15/03: Det umenneskelige ved Heideggers tilstedeværen. Værk: 'Et brev om humanismen'

22/03: Hannah Arendt og menneskets vilkår & protest. Værk: 'Menneskets vilkår'

29/03: Derridas foruroligende kat. Værk: 'The Animal that therefore I am'

05/04: Agamben og mennesker med dyrehoveder i paradiset. Værk: 'The Open'

At tænke æstetisk

Holdnummer: 1711-417

Dato: 6/3, 5 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Vi oplever næsten altid verden fra en æstetisk vinkel. Vi er bevidste om det, når vi indretter stuen, og når vi klæder os på om morgenen. Måske er det mindre bevidst, når vi tænder et stearinlys eller drikker en god kop kaffe. Men faktisk er det æstetiske blik helt grundlæggende for den måde, vi går til verden på. Vi køber produkter, der 'føles godt' på den ene eller anden måde. Vi kan finde på at gå en omvej hjem, hvis arkitekturen eller naturen er mere tiltalende på den længere strækning. Få blik for, hvor meget den æstetiske tænkning fylder i din hverdag og dit liv, og få det teoretiske fundament for at forstå, hvad æstetikken betyder for mennesker som sådan. Forelæsningerne henvender sig til alle, der interesserer sig for, hvordan vi som mennesker befinder os i verden.

06/03: Den æstetiske erkendelse.

Henrik Kaare Nielsen, professor i æstetik og kultur, Aarhus Universitet

13/03: At digte og at blive digtet – Søren Kierkegaard og det æstetiske.

Peter Aaboe Sørensen, adjunkt i idéhistorie, Aarhus Universitet

20/03: Jørgen Leth og hverdagens æstetik.

Dan Ringgaard, professor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

27/03: Erindringens æstetik – om Holocaust i nutiden.

Jacob Lund, lektor i æstetik og kultur, Aarhus Universitet

03/04: Reklamens æstetik.

Anne Marit Waade, lektor i medievidenskab, Aarhus Universitet

Den moderne kærlighed

Holdnummer: 1711-418

Dato: 8/3, 5 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Hvorfor har vi egentlig kærlighed? Hvordan udvikler den sig, og hvorfor udgør den så dramatisk en del af vores liv? Vi hører, at kærligheden er størst af alt. At forelskelsen kan gøre os næsten vanvittige, og at vi alle drømmer om den store kærlighed. Kærligheden har mange afskygninger, der strækker sig fra den flygtige forelskelse, til den livslange kærlighed og fra venskaber til familierelationer. Den kan bringe os alt fra forfærdelig lidelse til ubeskrivelig lykke. Men hvordan forstår vi egentlig kærlighed? Hvad sker der med krop og sind, når vi forelsker os? Hvordan kan kærligheden forandre os? Er det at elske, noget vi bare kan, eller er det noget, vi skal lære? Kom med, når fem forskere stiller skarpt på portrættingen og forståelsen af kærlighed igennem tiden og i dag.

08/03: Kærlighed i filosofien.

Anne Marie Pahuus, lektor i filosofi og prodekan, Aarhus Universitet

15/03: Kærlighed og psyken.

Asger Neumann, ekstern lektor i psykologi, Aarhus Universitet

22/03: Længsel efter nærvær – fra kærlighedsbreve til Skype.

Camilla Skovbjerg Paldam, lektor, i kunsthistorie, Aarhus Universitet

29/03: Kærlighedens etik.

Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

05/04: Du skal elske din næste som dig selv – kærlighed og religion.

Bjørn Rabjerg, postdoc i systematisk teologi, Aarhus Universitet

”Kærlighed er et af de hverdagslige temaer, hvor jeg synes, filosofien kan tilføje storhed og perspektiv på noget dybt personligt og dog universelt menneskeligt.”

Anne Marie Pahuus

Lektor i filosofi og prodekan, Aarhus Universitet



Store fortællinger – Dante og Shakespeare

Holdnummer: 1711-419

Dato: 14/3, 5 tirsdage
(ingen undervisning 11/4)

Tid: 10.15-12.45

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, lokale oplyses senere

Underviser: Flemming Houe,
mag.art. i idéhistorie

'Den Guddommelige Komædie' fortæller om Dantes vandring gennem de tre efterdødsriger: Helvede, hvor straffen er evig. Skærsilden, hvor sjælene soner deres synder. Og opstigningen til paradiset evige salighed. Hele dette omfattende og sindrige straffe- og belønningssystem er skabt af Gud og udtryk for hans kærlighed og retfærdighed. I Shakespeares tragedier bevæger vi os fra middelalderens lukkede verden, der hviler i Guds orden, til renæssancens åbne og dynamiske verden. Her er Gud ingen sikker selvfølge. Mennesket er overladt til sig selv, og vi oplever en vældig spænding mellem individets lidenskab og den sociale orden. Intetsteds vældigere og voldsommere end i tragedien 'Kong Lear'.

Jobs bog – læst af Kierkegaard og Jung

Holdnummer: 1711-420

Dato: 16/3, 4 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211,
Ny Munkegade 118

Underviser: Flemming Houe,
mag.art. i idéhistorie

Jobs bog rejser universelle spørgsmål om det ondes problem, om lidelsen og dens grund og om Guds retfærdighed. Job er den retfærdige mand, der midt i sin lykke rammes af ulykken, lidelsen og det onde. Og det er Gud, der (via Satan) rammer ham. Bøjer Job sig for Guds overmagt og uudgrundelige visdom? Eller går han i rette med Gud og kræver retfærdighed? Begge dele! Den komplekse fortælling betyder, at Kierkegaard og Jung kan læse Jobs Bog meget forskelligt. Kierkegaard lovpriser Jobs tro, hans ubetingede underkastelse i lydighed og taknemmelighed. Her er ingen ansats til et opgør med den vilkårlige magts gud. Jung ser derimod Jobs bog som en dyb anfægtelse i selve gudsforestillingen, en anfægtelse der peger frem mod transformationen af gudsforestillingen i kristendommen. Læs med i Jobs bog, når to toneangivende tænkere udlægger teksten.

Verdenshistorie

Holdnummer: 1711-421

Dato: 17/3, 6 fredage (ingen undervisning 14/4)

Tid: 10.15-12.45

Pris: 930 kr., studerende 610 kr.

Sted: AU, lokale oplyses senere

Underviser: Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

Overgangen fra traditionelle til moderne samfund er et af de store udviklingspring i menneskets historie. Den sætter sig med fuld styrke igennem i Europa og USA i løbet af 1800-tallet og kendetegnes ved industrialisering, rationalisering, individualisering og demokratisering. Den betyder en nærmest eksplosiv vækst i viden og færdigheder og i materiel rigdom. Moderniseringen giver de europæiske stater en militær, teknologisk og økonomisk overlegenhed, der gør det muligt at underlægge sig resten af verden. De fleste kulturer går til grunde i mødet med den ekspansive og aggressive europæiske civilisation. De andre store civilisationer, den kinesiske, den indiske og den islamiske fastholder deres særlige identitet, men stagnerer og underlægges europæisk dominans.

Ved du, hvad du ved?

Holdnummer: 1711-117

Dato: 18/3, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet,
Ny Munkegade 118

Underviser: Rasmus Thybo Jensen, ph.d. i filosofi

Normalt antager vi, at vi ved en masse om os selv, om andre og om verden i det hele taget. Jeg ved, jeg har hovedpine, når jeg har det. Jeg ved, du vil have mere mælk, når du rækker ud efter den. Jeg ved, der er mere mælk i køleskabet, når jeg ser den. Men vi ved også, vi kan tage fejl. Vores sanser kan vildlede os. Hvordan kan vi da overhovedet stole på vores sanser? Måske videnskaben kan hjælpe os. Men viser den moderne hjernevidenskab os ikke netop, at vores sansede verden blot er en konstruktion, vores hjerne laver? I den moderne filosofi har de grundlæggende spørgsmål om vores adgang til verden og til andres mentale liv fået en radikal udformning: Hvordan kan vi vide, vi ikke blot er hjerner i kar uden en krop? Hvordan kan vi vide, at andre ikke blot er zombier uden et indre bevidsthedsliv? Vi vil kigge nærmere på, hvordan disse radikale, skeptiske spørgsmål paradoksalt nok er affødt af en stærk og måske overdreven tiltro til den moderne naturvidenskabs evne til at fortælle os hele sandheden om den verden, vi lever i. Undervejs vil vi undersøge nyere teorier om empati og sansning og sætte fokus på muligheden for filosofisk at forsvare vores almindelige tillid til vores sanser og hinanden.

Eksistentialismens store tænkere

Holdnummer: 1711-512

Dato: 19/3, 1 søndag

Tid: 10.00-14.00

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Kresten Lundsgaard-Leth, ph.d.-stipendiat i filosofi, Aarhus Universitet og studielektor, Aalborg Universitet

Kom tæt på to af filosofihistoriens største eksistentstænkere, som på hver deres måde forsøgte at stille os til regnskab for tilværelsens vanskeligste spørgsmål: Hvem er jeg? Hvad er overhovedet mennesket? Og hvordan kan vi leve et menneskeligt liv, der er værd at leve? Begge disse to store tænkere inden for eksistentialismen gentænker hver især det sokratiske grundspørgsmål om, hvad menneskelivet (altså 'eksistensen') er for noget. På denne dag i eksistensens tegn vil vi kigge nærmere på angst hos Kierkegaard og valget hos Sartre. Som vi skal se, har vi i begge tilfælde med eksistentielle fænomener at gøre, der er med til at tydeliggøre eksistensen af grundlæggende frihed såvel som det dertilhørende moralske ansvar.

Filosofiske forsøg

Holdnummer: 1711-422

Dato: 22/4, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Søren Gosvig Olesen, lektor i filosofi, Københavns Universitet

En forelæsningsrække om, hvad filosofien kan med sine genrer og temaer. Hvad er filosofi? Det er grundspørgsmålet for al filosofien, men det kunne også være filosofiens motto, for den er det fristed, hvor man har lov at spørge om alt uden at skulle nå et svar. Den gennemgående idé er, at filosofien kræver at blive gennemtænkt af én selv. Dagen vil komme omkring tre emner: Begivenheden. Vi forstår i udgangspunktet begivenheden ud fra den store begivenhed eller det begivenhedsrige, ud fra historieskrivningen eller journalistikken. Men de begivenheder, der præger os til hverdag, er begivenheder en miniature. Erindringen. De fleste af vores erindringer er ufrivillige, de dukker op af sig selv. På den måde minder de os om vores afhængighed, vores sammenhæng med et samfund, med en kultur og med andre mennesker. Vi er hver især, hvad vi er blevet. Hvordan vi bliver bevidste om vores erindringer, er afgørende for, hvordan vi tænker. Kærligheden. Filosofi betyder kærlighed til visdom. Det er ikke visdom. Det er ikke viden. Vi undrer os. Den drivende kraft er kærligheden til underet. Men hvad er det for en kærlighed, der formår at leve uden vished? Og hvordan forholder kærligheden sig til andre kræfter i mennesket, lidenskab, venskab?



Nordisk mytologi

Holdnummer: 1711-514

Dato: 24/4, 3 mandage

Tid: 17.00-18.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Underviser: Karen Bek-Pedersen, ph.d. i religionsvidenskab og ekstern lektor, Syddansk Universitet

Hvad troede danskerne egentlig på, før hvide krist kom til Norden? Hvilke forestillinger havde man om verden, livet og døden? Og hvordan ved vi i dag noget om disse forestillinger? Hør om nordisk førkristen mytologi og om de religiøse trosforestillinger, der ligger bag myterne. Her kan du få et indblik i, hvilke kilder vi har til rådighed, hvad disse kan fortælle os og – ikke mindst – hvad de ikke kan fortælle os, samt et overblik over nogle af de bedst kendte figurer fra nordisk mytologi. Forelæsningerne vil desuden rokke lidt ved de populære forestillinger, vi har om for eksempel Odin, Thor og Freyja.

Det gode liv

Holdnummer: 1711-429

Dato: 24/4, 6 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Underviser: Jørgen Husted, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

Hvad er et godt liv? Hvad gør et liv godt og hvorfor? Lige siden Platon har store filosoffer givet deres svar herpå. Svarene hænger sammen med menneskesyn, syn på det gode menneske og det gode samfund. I forløbet præsenteres de to dominerende traditioner. Den ene lader det gode liv afhænge af, hvordan det leves, og hvad der udrettes i det. Den anden lader det afhænge af, hvordan det føles, og den slags oplevelser, der fylder det. Der udleveres skriftligt materiale forfattet af underviseren. Som baggrundslæsning kan anvendes Jørgen Husted's bog: 'Ethiske teorier' (Hans Reitzels Forlag).

Evolution, social sammenhængskraft, aber, gaver og religion

Holdnummer: 1711-423

Dato: 24/4, 5 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Underviser: Anders Klostergaard Petersen, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

Forelæsningsrækken begynder for intet mindre end 6,5 millioner år siden og bevæger sig helt frem til nutiden. Fokus er rettet mod religionens rolle i den menneskelige evolution. Giver det mening at tænke religion som en driver i den menneskelige evolution? Har religion betydning for den sociale sammenhængskraft både i dag og i antikken? Der er stort set ikke det spørgsmål, forelæsningsrækken undlader at komme ind på. Her er muligheden for at stille store spørgsmål og tænke på tværs af discipliner. Som forberedelse til kurset kan man læse forfatterens Tænkepause-bog Gaven.

- 24/04:** Har aber og elefanter religion? Religion hos dyr og mennesker
- 01/05:** Religion uden tro – normaliteten frem for undtagelsen
- 08/05:** Religion som driver i den menneskelige evolution
- 15/05:** Gaver, udveksling og religion
- 22/05:** Religion og biologisk og kulturel evolution

Kristendommen i de første århundreder

Holdnummer: 1711-511
Dato: 1/5, 4 mandage
Tid: 17.30-19.15
Pris: 450 kr., studerende 310 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118
Underviser: Anders-Christian Lund Jacobsen, professor MSO i teologi, Aarhus Universitet

De første århundreder i kristendommens historie blev afgørende for, hvordan kristendommen udviklede sig. De fire forelæsninger giver indsigt i den tidlige kristendoms historie og teologi. At studere den tidlige kristendom er en slags opdagelsesrejse, hvor man opdager, hvor 'broget' den tidlige kristendom var, og hvorfor nogle former for kristendom overlevede, mens andre forsvandt. Kendskab til oldkirkens kristendom giver vor tids kristendom et dybere perspektiv.

01/05: Begyndelsen
08/05: Østkirkens historie og teologi: Irenæus fra Lyon og Origenes fra Alexandria
15/05: Vestkirkens historie og teologi: Augustin fra Hippo
22/05: Gudstjeneste og fromhedsliv

De forunderlige spørgsmål

Holdnummer: 1711-427
Dato: 25/4, 5 tirsdage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 530 kr., studerende 360 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale G122, Ny Munkegade 118

Alle går vi rundt med en indre Spørge-Jørgen. Men hvorfor er spørgsmål så vigtige for os og hvorfor stiller vi dem overhovedet? Fortæller de spørgsmål, vi stiller – og ikke stiller – noget nyt om vores måde at være mennesker på? Og hvad sker der, når vi undersøger spørgsmål for spørgsmålets egen skyld? Forelæsningsrækken vil kigge på spørgsmålet og dets betydning i forskellige sammenhænge og prøve at gøre os klogere på nogle af disse mange spørgsmål.

25/04: Spørgsmål, identitet og kultur – forskellen på 'dem' og 'os'. Pia Lauritzen, ph.d. i filosofi
02/05: Spørgsmålets oprindelse. Thomas Schwarz Wentzer, lektor i filosofi, Aarhus Universitet
09/05: At tvivle på vores erfaringer. Rasmus Thybo Jensen, ph.d. i filosofi
16/05: Dannelsesproces gennem undren. Finn Thorbjørn Hansen, professor i filosofisk og dialogisk praksis, Center for dialog og organisation, Aalborg Universitet
23/05: Tro og spørgsmål. Lars Albinus, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

Gå dig klog – filosofisk vandretur

Holdnummer: 1711-515
Dato: 18/5, 1 torsdag
Tid: 16.30-19.00
Pris: 250 kr., studerende 150 kr. (inkl kaffe og bolle på skovmøllen)
Maks. 25 deltagere
Sted: Skovmøllen. Vi mødes foran. Der vil ikke være lejlighed til at efterlade ting på Skovmøllen.
Underviser: Carsten Fogh Nielsen, adjunkt i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet

Vandring i naturen har for mange filosoffer været et redskab til at finde inspiration. Filosoffer som Kant, Kierkegaard, Nietzsche og Rousseau har alle vandret for at bevæge tankerne, der er blevet til deres filosofiske værker. Samspillet mellem kroppen og sindet i bevægelse, kan opleves, når vi sætter tempoet ned med Carsten Fogh Nielsen på en filosofisk vandring i smukke omgivelser i Marselisborg skov. Få en kop kaffe med en bolle på Skovmøllen og et indblik i filosofiens historie på en skovvandring i godt selskab. Lær, hvordan man bedst tænker og får idéer på farten. Vær med, når vi filosoferer over, hvor naturen slutter og kulturen begynder. Har vi et moralsk ansvar for at passe på naturen? Lær om samspillet mellem filosofi, natur, kultur, etik, bevægelse og sprogets forunderlighed på en eftermiddag med filosofisk vandring.



A Universe from Nothing

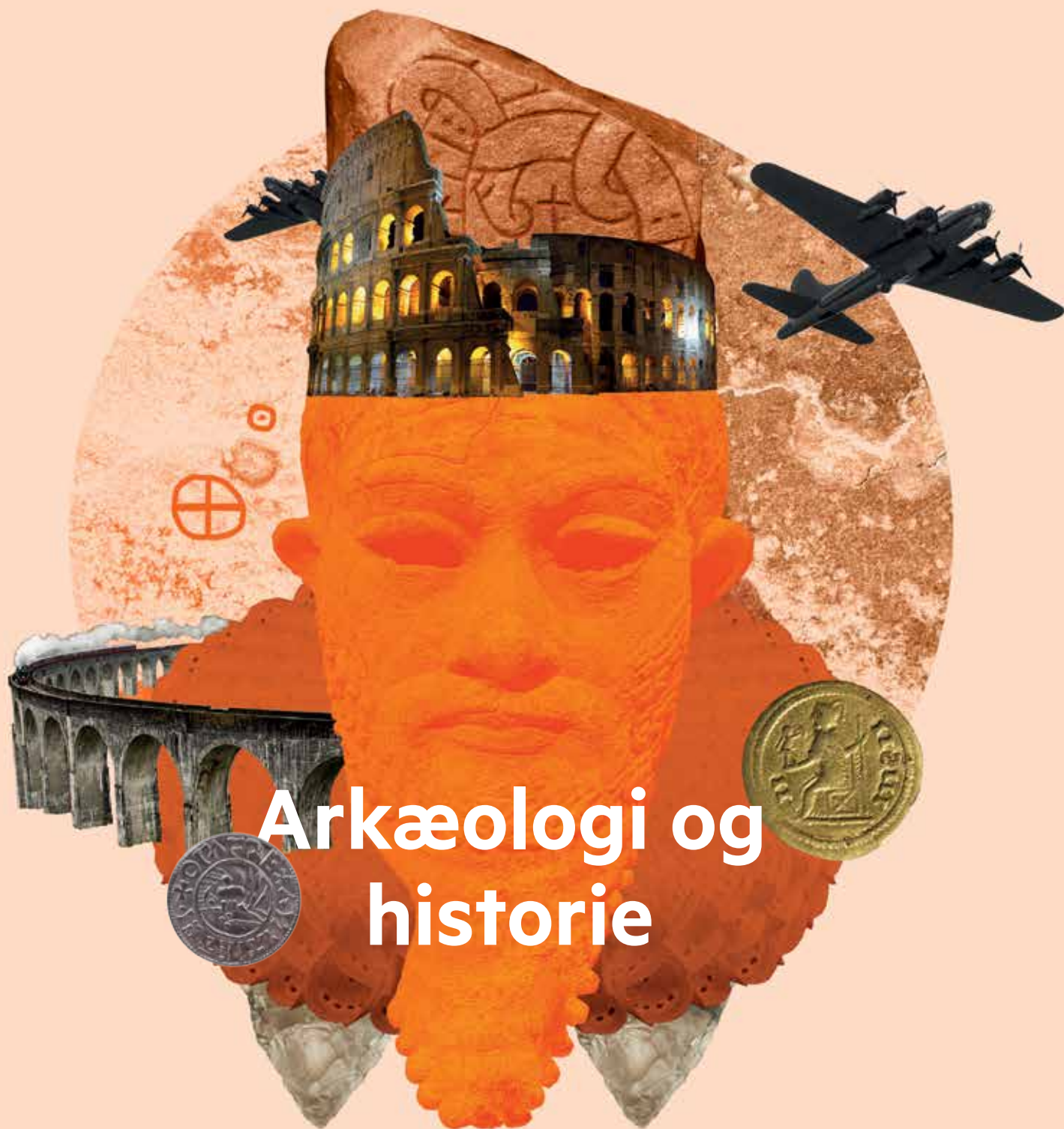
Tag med på en fantastisk rejse ud i universet, når vi denne eftermiddag forener naturvidenskabelig forskning og korsymfoni i den fantastiske fortælling om universets oprindelse og fremtid.

Forskerne Anja C. Andersen og Steen Hannestad opridser den fascinerende udvikling, som universet har undergået, fra før Big Bang til langt ud i fremtiden. Efterfølgende bliver de hardcore astronomiske facts vakt til live, når Århus Sinfonietta og Vokalensemblet GAIA laver smukke musikalske og poetiske billeder. Den astronomiske forskning er fuld af overraskende viden. For eksempel begyndte universet fra bogstavelig talt ingenting, universets samlede energi er nul, det udvider sig hele tiden og langt det meste af det er det sorteste ingenting. Kom indenfor til en tværfaglig, spændende, musikalsk og vidensfyldt oplevelse, som præsenteres i et samarbejde mellem Origins2017 og Folkeuniversitetet Aarhus.

Medvirkende:

- Anja C. Andersen, lektor i astrofysik, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet
- Steen Hannested, professor i astronomi, Aarhus Universitet
- Århus Sinfonietta
- Vokalensemblet GAIA

Holdnummer: 1711-492
Pris: 150 kr., studerende 100 kr.
Dato: 29/4, 1 lørdag
Tid: 14.30-17.45
Sted: Aulaen, Aarhus Universitet, Nordre Ringgade 4



Arkæologi og historie

I vikingetiden tog vikingerne på togt,
i middelalderen opfandt man trykkepressen,
og inden for de seneste 100 års historie har verden
oplevet to ødelæggende verdenskrige.
Brug historien til at sætte dit liv i perspektiv.

1917 – sammenbrud og udholdenhed

Holdnummer: 1711-219

Dato: 17/1, 5 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Underviser: Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

Første Verdenskrig gik i 1917 ind i sit mest dramatiske år. Den franske hær blev efter den blodige fiasko i Nivelle offensiven ramt af et moralsk sammenbrud og balancerede på kanten af mytteri, der udbrød revolution i det krigstrætte Rusland og USA gik modvilligt ind i krigen – foranlediget af klodset tysk diplomati og kejser Wilhelm II's aggressive ubådskrig. På den italienske front ramte katastrofen de allierede i Slaget ved Caporetto, foreviget i Hemingways roman 'Farvel til våbnene', imens enorme slag udkæmpedes på den stillestående Vestfront. Krigen fik således tilføjet en ny intensitet til sin allerede dramatiske udvikling i året 1917, og parterne indså, at sammenbruddet kom. Forelæsningsrækken belyser og analyserer en række udvalgte slag i skæbneåret 1917, og sætter året ind i Første Verdenskrigs militærhistoriske kontekst.

17/01: Den tyske ubådsoffensiv

24/01: Nivelle-offensiven

31/01: Slaget ved Arras

07/02: Slaget ved Caporetto

14/02: Riga-offensiven

Ruslands historie

Holdnummer: 1711-112

Dato: 18/1, 7 gange (6 onsdage + tirsdag 7/2)

Tid: 17.15-19.00. OBS: Forelæsningen tirsdag 7/2 er 19.30-21.15

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Rusland er en uomgængelig aktør i Danmarks nær-område, i Europa og globalt. En aktør, der til stædighed giver europæiske regeringsledere grå hår i hovedet – de seneste år især pga. Ukraine-konflikten og Ruslands annektering af Krim-halvøen samt landets involvering i krigen i Syrien. Vær med, når syv ruslandskendere skuer mod Europas store nabo mod øst og gennemgår Ruslands historie frem til i dag. Forelæsningerne tager et historisk udgangspunkt, men knytter an til aktuelle debatter om Rusland i Vesten og i Rusland selv.

18/01: 1696-1855: Rusland under Peter den Store og hans efterfølgere. Christian Gottlieb, adjungeret professor, Københavns Universitet

25/01: 1856-1917: Rusland på kanten til den moderne verden. Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

01/02: 1917-1922: Revolution, borgerkrig og dannelsen af Sovjetunionen. Erik Kulavig, lektor i historie, Syddansk Universitet

07/02: 1922-1953: Stalin og Den Store Fædrelandskrig. Niels Bo Poulsen, militærhistoriker, Forsvarsakademiet

22/02: 1953-1991: Elementer og faser i Sovjetunionens sensommer og henvisnen. Michael Hesselholt Clemmesen, brigadegeneral (pens.), militærhistoriker, Forsvarsakademiet

01/03: 1991-2000: Rusland i Europa. Karsten Jakob Møller, senioranalytiker, Dansk Institut for Internationale Studier

15/03: 2000-2016 Rusland i det 21. århundrede: Putins Rusland. Mette Skak, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Verdens største fund

Holdnummer: 1711-103

Dato: 19/1, 7 torsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Pris inkl. bog: 980 kr., studerende 760 kr. (bog værdi 349 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Menneskets historie forandrer sig konstant, når spæden sættes i jorden, og arkæologien er det tætteste, vi kommer på en rejse tilbage i tiden. Fund af templer, grave og hele byer vidner om tidligere civilisationer og afslører betydningsfulde og fascinerende detaljer om den fortid og historie, der kom før os. Hør om de første mennesker og om historiens største fund og opdagelser. Forløbet tager afsæt i '50 fund. Højdepunkter i arkæologien' (Aarhus Universitetsforlag), som kan inkluderes i prisen.

19/01: De første mennesker. Peter C. Kjærgaard, direktør, Statens Naturhistoriske Museum

26/01: Rosettastenen, Tut Ank Amon og Kongegravene i Tanis. Linda Biering-Sørensen, cand.mag. i ægyptologi og omviser, Ny Carlsberg Glyptotek

02/02: Himmelskiven fra Nebra og helleristninger i Tanum. Flemming Kaul, museumsinspektør, dr. phil., Nationalmuseet

09/02: Ertebølle køkkenmøddingen. Søren H. Andersen, seniorforsker, Moesgaard Museum

16/02: Dødehavsrullerne. Anders Klostergaard Petersen, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

23/02: Laokoon. Rubina Raja, professor i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

02/03: Troja og Mykene. Vinnie Nørskov, lektor ved Antikmuseet, Aarhus Universitet

Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk

Verdens historie – historien om verden

Holdnummer: 1711-081

Dato: 23/1, 9 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 930 kr., studerende 610 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Verdenshistorien handler om kulturmøder. Gennem mødet med andre stammer, folkeslag, stater og imperier har vi udviklet os. Civilisationer er i en evig vekslende opstået, vokset og har domineret deres naboer eller endda hele verdensdele. Sejrherrene skriver for det meste historien, og det er eftertidens opgave at udlægge den på bedste vis. Forelæsningsrækken vil tage dig med på en rejse til historiens civilisationer og fortælle deres beretning om storhed, undergang og fald.

- 23/01: Det gamle Egypten.** Louise Alkjær, egyptolog
- 30/01: De ekspanderende civilisationer – Hellas, Persien og Romerriget.** Peter Fibiger Bang, lektor i historie, Københavns Universitet
- 06/02: Muslimske imperier (på letforståeligt engelsk).** Mark Sedgwick, professor MSO i islamstudier, Aarhus Universitet
- 13/02: Kinesiske stormagter (på letforståeligt engelsk).** Andreas Steen, lektor i kinesiske studier, Aarhus Universitet
- 20/02: Europa i middelalderen.** Kasper Holdgaard Andersen, videnskabelig assistent, danmarkshistorien.dk og Dansk Center for Byhistorie
- 27/02: De præcolumbianske civilisationer.** Jesper Nielsen, lektor i indianske sprog og kulturer, Københavns Universitet
- 06/03: Opdagelser og kolonisering.** Ole Høiris, docent i antropologi, Aarhus Universitet
- 13/03: Revolutionernes århundreder.** Bertel Nygaard, lektor i historie, Aarhus Universitet
- 20/03: Det korte 20. århundrede – verdenskrige, ideologier og kold krig.** Søren Hein Rasmussen, forfatter og ph.d. i historie

De uforsvarlige

Holdnummer: 1711-014

Dato: 26/1, 7 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Pris inkl. bog: 920 kr., studerende 700 kr. (bog værdi: 300 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Vi går bag om det, der virker som ubegribelig ondskab og zoomer ind på en række af den moderne histories mest uforsvarlige politiske aktører og deres tænkning. Fra Robespierre til Breivik. De fleste, hvis ikke alle, foretog deres grusomheder som forsvar af det, de satte højest. Og det er netop vigtigt at trække dem frem i lyset, fordi de har taget ideer, der er blevet delt af mange i deres samtid, som grundlag for deres grusomme handlinger. Hvorfor griber nogle til at dræbe og lemlæste andre i stort tal, og hvordan lader det sig gøre, at der bag dem står mange, der billiger disse grusomheder? Få nogle af brikkerne til at forstå. Forelæsningsrækken tager afsæt i bogen 'De uforsvarlige' (Aarhus Universitetsforlag), som kan inkluderes i prisen.

- 26/01: Hvordan forsvarer ondskab?** Mikkel Thorup, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet
- 02/02: Robespierre.** Nicolai Von Eggert Mariagaard, ph.d.-studerende i idéhistorie, Aarhus Universitet
- 09/02: Cecil Rhodes.** Casper Andersen, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet
- 16/02: Hitler.** Frank Beck Lassen, forfatter og underviser, Testrup Højskole
- 23/02: Mao.** Søren Hein Rasmussen, forfatter og ph.d. i historie, MegaNørd
- 02/03: Khomeini.** Claus Valling Pedersen, lektor i iransk, Københavns Universitet
- 09/03: Breivik.** Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Mayerne havde deres storhedstid for næsten 2000 år siden. Men selv i dag lever der flere millioner efterkommere af det oprindelige Maya-folk.



Turen går til Rom

Holdnummer: 1711-080

Dato: 31/1, 4 tirsdage.

OBS: Se datoer nedenfor

Tid: 17.30-19.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118. 4/4: auditorium F

Går den næste ferierejse til Rom? Bliv klædt på arkæologisk og historisk til din næste tur sydpå, og bliv inspireret af og klogere på den evige stads rige kunst og kulturarv! Rækken tager dig med på en rejse, der afdækker Rom gennem tiderne. Vær med, når vi dykker ned i romernes monumentale kulturarv, der møder én, hver gang man runder et gadehjørne i den store europæiske metropol. Byen, der hvert år tiltrækker millioner af besøgende med sine maleriske ruiner, smukke kirker, skønne piazzaer og palazzi, samt imponerende moderne bygningskomplekser. Her kan du blive klædt på til både kulturrejsens fordybelse og svipturen til storbyen Rom.

- 31/01: Antikkens Rom.** Jane Hjarl Petersen, adjunkt i klassisk arkæologi, Syddansk Universitet
- 07/02: Middelalderens Rom.** Maria Fabricius Hansen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet
- 21/02: Renæssancens og barokkens Rom.** Hans Jørgen Frederiksen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet
- 04/04: Det moderne Rom.** Nils Arne Sørensen, professor i historie, Syddansk Universitet



Historie på Dokk1: Folkevandringernes verdenshistorie

Holdnummer: 1711-322

Dato: 1/2, 5 onsdage. OBS: Se datoer nedenfor

Tid: 13.00-14.45

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: DOKK1, Lille Sal, Hack Kampmanns Plads 2

Underviser: Søren Hein, forfatter og ph.d. i historie, MegaNord

Flygtninge, fordrevne og mennesker, der søgte lykken et sted, der var nemmere end deres fødeegn udgjorde tilsammen næsten en kvart milliard i 2015. Opgjort i antal har der aldrig tidligere været så mange mennesker på vandring som nu. Men folkevandringer har fundet sted til alle tider siden mennesket blev til menneske og har haft forskellige årsager og forskellige konsekvenser. Måske kan vi blive klogere på dagens situation ved at undersøge tidligere tiders folkevandringer.

01/02: Mennesker på vandring indtog jorden

08/02: Nationalstat, kolonitid, industrialisering og folkevandring

01/03: Folkevandring i århundredet for verdenskrige og andre katastrofer

15/03: Indvandring til Danmark

05/04: Folkevandringer i det 21. århundrede. Hvad kan vi forvente?

Hvad enhver dansker bør vide om Danmarks historie

Holdnummer: 1711-012

Dato: 4/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand. mag, oberstløjtnant

Få styr på milepælene og de lange linjer i Danmarks historie og indblik i, hvorfor landet ser ud, som det gør. Det kan synes risikabelt at opstille en kanon for Danmarks historie, men nogle udviklinger, begivenheder og personer står alligevel helt centrale for forståelsen af det Danmark, vi kender. Dagen starter, hvor Harald Blåtand bød, at de store sten skulle sættes og hugges i Jelling og opruller dernæst Kalmarunionen, reformationen, svenskekrigene, enevælden, oplysningstiden med Frederiksstadens tilblivelse, landbo-reformerne, Grundloven og 1800-tallets transformering af riget til nationalstat. Vi slutter i 2003, hvor der skete et paradigmeskifte i dansk udenrigspolitik.

Den lange renaissance: Europa 1300-1700

Holdnummer: 1711-106

Dato: 4/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot

Renæssancen står i et fortryllet skær – fantastisk kunst og arkitektur, vi alle beundrer. Men tiden var ikke kun kunst og æstetik. Bogtrykkerkunst revolutionerede kommunikation og spredning af viden, og det er de store opdagelsers epoke. Kopernikus, Tycho Brahe og Galileo Galilei banede vejen for et nyt verdensbillede. Men samtidig var det en tid med mørke sider. Religiøs intolerance og hekseforfølgelser er også en del af renæssancen. Fra den sorte død i 1300-tallet til begyndelsen af 1700-tallet blev Europa med få årtiers mellemrum hjem søgt af pestepidemier, der ofte kostede en tredjedel af befolkningen livet, og den militære ødelæggelseskapacitet mangedobledes samtidig med, at krig blev en slags europæisk normaltilstand. Med udgangspunkt i sin nye bog 'Nye horisonter – Europas kulturhistorie i renæssancen' (Gads Forlag) vil Steffen Heiberg give en indføring i en kompliceret og modsætningsfyldt periode, der lagde grunden til det moderne Europa.

Følg med
på Facebook
[facebook.com/
fuaarhus](https://facebook.com/fuaarhus)

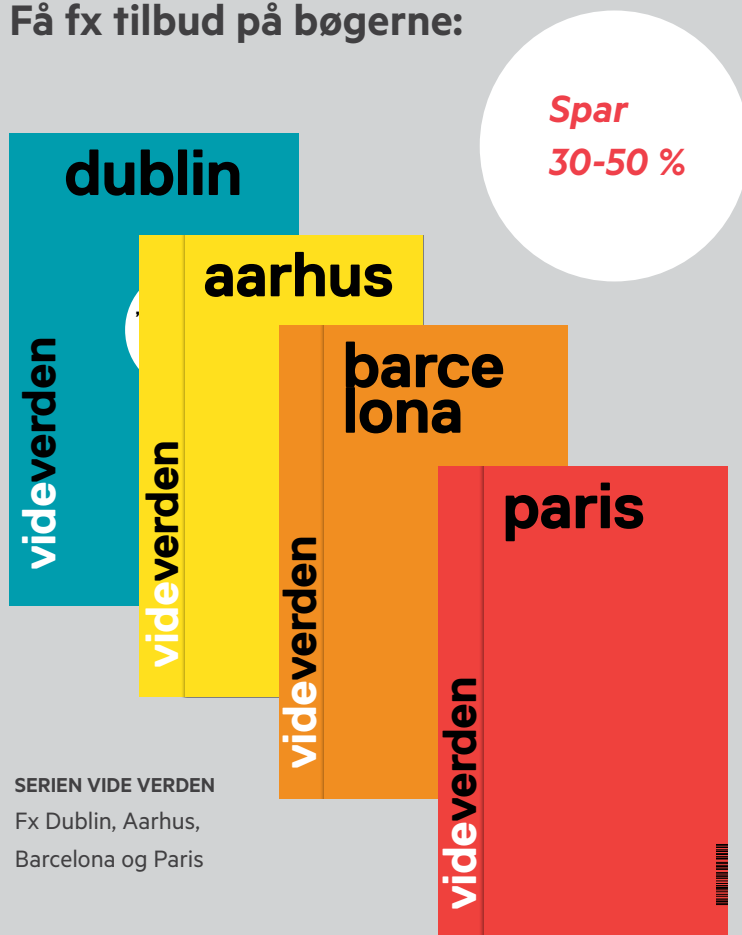
Bogudsalg

18-19/3

Få ny gymnastik til hjernen, eller bliv inspireret til forårets rejser, fx til Europas storbyer, når Aarhus Universitetsforlag holder bogudsalg lørdag-søndag 18.-19. marts.

Som deltager på Folkeuniversitetet har du mulighed for at købe alle nyheder, bestsellere og de store værker med 30-50 % rabat. Vælg mellem en række spændende nye og gamle titler.

Få fx tilbud på bøgerne:



Dato: 18-19/3, lørdag-søndag

Tid: 10.30-16.00

Sted: AU, bygning 1530, i forbindelse med Folkeuniversitetets forelæsninger

Aarhus og Europa i 1000 år

Holdnummer: 1711-110

Dato: 13/2, 8 mandage

Tid: 19.30-21.15. OBS: Byvandringen 3/4 er 16.30-18.00

Pris: 830 kr., studerende 560 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118. OBS: Byvandringen 3/4 er mødestedet hjørnet Værkmestergade/Spanien

Aarhus er i 2017 Europæisk Kulturhovedstad. Men historisk har byen lige siden dens grundlæggelse på forskellig vis været en del af Europa. Aarhus har siden sin grundlæggelse været Østjyllands kulturelle port til Europa, og Aarhus' store som små europæiske kulturelle strømninger har altid påvirket byens udvikling. Denne forelæsningsrække giver via nogle særligt udvalgte nedslag i Aarhus' historie indblik i, hvordan byen og dens indbyggere altid har været en europæisk kulturby.

13/02: Det tidlige Aarhus i et europæisk lys. Kasper Holdgaard Andersen, videnskabelig assistent, danmarkshistorien.dk og Dansk Center for Byhistorie

20/02: Aarhusbispestol og Europa i senmiddelalderen. Jeppe Büchert Netterstrøm, lektor i historie, Aarhus Universitet

27/02: Aarhus og Europa i 1000 år – arkæologiske fortællinger. Jette Linaa, museumsinspektør, Moesgaard Museum

06/03: Europæiske strømninger – da Aarhus blev moderne 1860-1920. Kenn Tarbensen, seniorforsker, Rigsarkivet

13/03: Aarhus havn – en port til Europa 1845-2017. Kristian Buhl Thomsen, museumsinspektør, Middelfart Museum

20/03: Aarhus og Europa under besættelsen. Søren Tange Rasmussen, museumsinspektør, Den Gamle By

27/03: Aarhus og de store planers tid 1938-1970. Mikkel Høghøj, ph.d.-studerende i historie, Aarhus Universitet

03/04: Byvandring: Europæiske spor i Aarhus. Doron Haahr, cand.mag. i historie, Aarhushistorier

Få styr på
Danmarks, Europas
og Verdens historie

Dage der ændrede Danmark – det 20. århundredes danmarkshistorie

Holdnummer: 1711-111

Dato: 22/2, 6 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Tilrettelægger: Søren Hein Rasmussen, forfatter og ph.d. i historie, Mega Nørd

Nogle politiske begivenheder har igennem historien fået en særlig betydning for eftertiden. Nogle gange har de involverede haft præcise ideer om, hvordan de ville, andre gange er tingene sket under en højere grad af tilfældighed. Men i alle tilfældene udspillede begivenhederne sig i bestemte samfundsmæssige sammenhænge og med komplicerede følger. For os, der lever i dag, kan det være nyttigt at kende til tilblivelsen af de forhold, vi opfatter som næsten naturbundne tilstande. Forelæsningsrækken gennemgår seks historiske vendepunkter i det 20. århundredes danmarkshistorie. Hvad skete der, hvad var baggrunden, og hvilke konsekvenser havde beslutningerne?

22/02: 5. juni 1915: Grundlovsrevisio-
nen. Claus Møller

Jørgensen, lektor i historie,
Aarhus Universitet

01/03: 30. januar 1933: Kanslergade-
forliget. Christian Egander Skov,
ph.d. i historie

08/03: 9. april 1940: Danmark besat –
krig, samarbejde og modstand.
Niels Wium Olesen, lektor i
historie, Aarhus Universitet

15/03: 4. april 1949: Atlantpagten un-
dertegnes. Søren Hein Rasmus-
sen, ph.d. i historie og forfatter,
MegaNørd

22/03: 4. december 1973: Jord-
skredsvalget. Peter Yding Brun-
bech, videnscenterchef, Nationalt
Videnscenter for Historie- og
Kulturarvsformidling

29/03: 31. august 1991: Danmark går
aktivt ind i Golfkrigen. Rosanna
Farbøl, ph.d.-stipendiat i historie,
Aarhus Universitet

Osmannerriget og Tyrkiet

Holdnummer: 1711-203

Dato: 25/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på
stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.
mag., oberstløjtnant

Med Kemal Atatürk i spidsen blev den tyrkiske Republik grundlagt i 1923 efter det Osmanniske Riges fald i efterdønningerne af Første Verdenskrig. Det moderne Tyrkiet afspejler også landets imponerende historie under det Osmanniske Rige, der eksisterede fra 1200-tallet og frem til 1922. I sin storhedstid fra 1500-tallet til 1700-tallet strakte det sig fra Budapest og til Bagdad, over tre kontinenter og mellem fire oceaner. Et multietnisk og multireligiøst rige. Konstantinopel blev som hovedstad i det østromerske rige, det religiøse, kulturelle og administrative centrum for hele området. En position som kendetegner Istanbul og Tyrkiet den dag i dag. Få indblik i Tyrkiets og Osmannerrigets fascinerende historie fra 1200-tallet og frem til i dag.

” ... og gjorde danerne kristne”

Holdnummer: 1711-329

Dato: 25/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på
stedet, Ny Munkegade 118

Undervisere: Lise Gjedssø Bertelsen, ph.d.,
adjungeret forsker i arkæologi, Uppsala Uni-
versitet og Brian Patrick McGuire, professor
emeritus i historie, Roskilde Universitet

Med denne sætning nederst på højstatus-siden af den store billedrunesten i Jelling fra ca. 965, proklamerer kong Harald kristendommen for officiel religion i sit rige. Kunstværket er sen vikingetidskunsts fornemmeste repræsentant og i dag populært kaldet ”Danmarks dåbsattest”. Aflæsningen af stenens intimt sammenhørende verbal- og billedsprog begynder på Inskriptionssiden, fortsætter på Dyresiden og kulminerer på Kristussiden med sit raffinerede billede af Golgata-dramaet. Kristendommens indførelse i Norden, ændringen af befolkningens trosretning fra hedensk til kristen, var en langvarig og tilsyneladende fredelig religiøs proces, som vi denne dag vil anskue fra både de arkæologiske og de skriftlige kilders vidnesbyrds side.

Sicilien

Holdnummer: 1711-516

Dato: 7/3, 5 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Få steder i verden kan se tilbage på en så spændende og omtumlet historie som Italiens sydligste region, Sicilien. Gennem de sidste ca. 2700 år har øen stort set uden afbrydelse været under fremmed herredømme, hvilket ofte har givet anledning til rigdom og kulturel vækst, men til andre tider forårsaget udbytning og fattigdom. I denne forelæsningsrække samler interessen sig om den græsk/romerske oldtid, den normanniske middelalder, barokkens bemærkelsesværdige manifestationer og der sluttes af med et kikk på nutidens Sicilien, bl.a. de nutidige mafiosiske tyranner.

07/03: Græske templer og tyranner – romerske teatre og
mosaikker. Thyge C. Bro, mag.art. i klassisk arkæologi

14/03: Det normanniske Sicilien. Hans Jørgen Frederiksen,
lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

21/03: Det moderne Sicilien. Poul Breyen, ekstern lektor i
historie, Roskilde Universitet

28/03: Arkimedes fra Siracusa – antikkens geni. Carsten
Cramon, cand.scient. og rejsearrangør

04/04: Arkimedes fra Siracusa – matematikkens trol-
mand. Carsten Cramon, cand.scient. og rejsearrangør

Dansk kriminalhistorie

Holdnummer: 1711-247

Dato: 16/3, 4 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Kriminalitet virker på én gang frastødende og tiltrækkende, men aldrig ligegyldig. Den kriminelle er nemlig både det modbillede, som definerer, hvad der er rigtigt og forkert, og den der udlever alt det, andre hverken tør eller ønsker, men alligevel fantasierer om. Fascinationskraften kommer til udtryk i den krimigenre, der både på TV og i bogform er blevet utrolig populær, og i en række kriminalitetshistoriske værker. Netop kriminalhistorien har den fordel, at den fortæller om ægte skæbner, og dermed bibringer den autenticitet, som fiktionen ikke rummer. I denne forelæsningsrække fortæller fire danske historikere om deres fund i politiets, retsvæsnets og fængselsvæsnets arkiver og om tilblivelsen af deres seneste og kommende værker om kriminalitetens og kriminalitetsbekæmpelsens historie.

16/03: Ondskabens øjne: om forbryderen Jens Nielsen
og hans henrettelse. Poul Duedahl, lektor i historie,
Aalborg Universitet

23/03: Birkedommeren og barnelaget på Fejø: kriminal-
sagen der rystede 1800-tallets retsvæsen. Lars
Andersen, lektor i historie, Aalborg Universitet

30/03: Uopklarede sager i det 20. århundrede. Frederik
Strand, museumsleder, Politimuseet

06/04: Politi, forsamlinger og opløb 1980-1994. Henrik
Stevnsborg, professor i politiet, Københavns
Universitet

Det sorte USA

Holdnummer: 1711-334

Dato: 18/3, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Jørn Brøndal, lektor i amerikanske studier, Syddansk Universitet

Dagens danske debatter om ghettoer, etnisk opdelte skoler og positiv særbehandling lyder som ekkoer af de racemæssige problemstillinger, som engang blev betragtet som rene amerikanske fænomener. Med afsæt i sin nye anmelderroste bog 'Det sorte USA' (Gads Forlag) går Jørn Brøndal tæt på den amerikanske identitetsopfattelse, hvor det gør ondt – om spændingsforholdet mellem friheds- og lighedsidealene og det sorte Amerikas rå virkelighed. Undervejs fortælles den afroamerikanske befolknings historie: slaveriet og dets ophævelse, raceadskillelsen, borgerrettighedsbevægelsen i 1950'erne og 1960'erne, Barack Obamas vej til præsidentembedet og raceurolighederne, som igen og igen bryder ud. Brøndal opruller et omfattende persongalleri spændende fra aktivister som Frederick Douglass, Rosa Parks, Martin Luther King og Malcolm X til politiske ledere som Thomas Jefferson, Abraham Lincoln, Franklin D. Roosevelt og Barack Obama.

Jagt som social udtryksform i vikingetiden

Holdnummer: 1711-328

Dato: 18/3, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Jagt med rovfugle og fornemme hunde var gamle overklassejagtformer udbredt i Norden allerede i jernalderen. Værdifulde falke og hunde signalerede høj økonomisk såvel som politisk social status i vikingetiden. Stormænd blev begravet med dem, og på tidens billedrunesten møder vi ryttere med falke og hunde. Kostbare falke og hunde stod i høj kurs hos datidens konger og andre magthavere, og blev anvendt som gaver indflydelsesrige personer imellem, hvilket falkene i Bayeux-tapetets hovedfrise er fine eksempler på. Dagen afsluttes med, at tilhørerne kan opleve en levende falk helt tæt på.

10.00: Jagt som social udtryksform spejlet i vikingetidens kunst. Lise Gjedssø Bertelsen, ph.d., adjungeret forsker i arkæologi, Uppsala Universitet

11.45: Frokostpause

12.30: Da Skjold gik med sin fars jægere. Jette Baagøe, lic.scient., tidligere museumsdirektør for Dansk Jagt- og Skovbrugsmuseum

14.30: Falkejagten storhedstid –prestige og overlevelse. Frank Skaarup Hansen, falkoner og ejer af falkoneriet Falkenborg

Rejsedestination: København

Holdnummer: 1711-335

Dato: 20/3, 3 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Historien, arkitekturen og kunsten i vores hovedstad hænger uløseligt sammen. Det gamle Københavns arkitektoniske udformning fortæller historien om brande og bombardementer og er i meget vid udstrækning præget af en af danmarkshistoriens største personligheder – den byggeglade Christian IV. Men ikke langt fra Børsen, Rundetårn og Christianshavn er der siden skudt nye og moderne arkitektoniske perler op. Også mange af de største danske kunstnere har haft sin gang i København. I de københavnske gader færdedes både H.C. Andersen, Thorvaldsen og Eckersberg i guldalderen, ligesom Asger Jorn og de verdensberømte situationister gjorde det i 1950'erne. I denne forelæsningsrække får du indblik i den by, der historisk, kunstnerisk og arkitektonisk har haft størst indflydelse på resten af Danmark.

20/03: Københavns historie. Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag., oberstløjtnant

27/03: Københavns arkitektur. Kasper Lægging, arkitekt MAA og mag.art. i kunsthistorie

03/04: Kunst i København. Rasmus Humlum, cand.mag. i kunsthistorie



Abraham Lincoln var den første republikanske præsident i USA og var blandt andet ansvarlig for slaveriets ophævelse.

Historien om Europa

Holdnummer: 1711-246
Dato: 21/3, 6 tirsdage
Tid: 19.45-21.30
Pris: 630 kr., studerende 410 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Historien om Europa er historien om mægtige civilisationer, der støder sammen og blandes. Fra den græske filosofi over den romerske retsstat og den kristne religion og gennem utallige krige og magtkampe er opstået det Europa, vi kender i dag. I denne forelæsningsrække dykker vi ned i Europas historie. Hvad er det særligt europæiske, og hvorfor bruger vi stadig betegnelsen efter en historie med enevældige herskeres hang til territoriale udvidelser, massive ideologiske spændinger og hele to verdenskrige? Hvad er det, der binder os sammen, og hvad skal der til for at skille os? Set i lyset af Europas dramatiske historie, kan det undre, at en syrisk flygtningestrøm og et bureaukratisk anlagt EU lige nu ser ud til at være den største trussel mod kontinentets selvforståelse. Gennem seks forelæsninger fortæller fem historikere og en statskundskaber om blodige slag, udslettede byer og idéhistoriske nybrud.

- 21/03: Europa og det europæiske.** Uffe Østergaard, professor i historie, Copenhagen Business School
- 28/03: Antikkens storrig.** Peter Fibiger Bang, lektor i historie, Københavns Universitet
- 04/04: Middelalderen – Europas fødsel.** Kasper Holdgaard Andersen, videnskabelig assistent, danmarkshistorien.dk og Dansk Center for Byhistorie
- 18/04: Opdagelser, oplysning, reformation og renaissance.** Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot
- 25/04: Nationalstater og demokrati.** Svend-Erik Skaaning, professor i statskundskab, Aarhus Universitet
- 02/05: Europas nutid og fremtid – multikultur, integration og Brexit.** Søren Riishøj, lektor emeritus i statskundskab, Syddansk Universitet

Ørkenkrig og Italiensfelttoget 1939-1944

Holdnummer: 1711-210
Dato: 18/4, 5 tirsdage
Tid: 19.30-21.15
Pris: 530 kr., studerende 360 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118
Underviser: Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

Siden Anden Verdenskrig har krigen i den nordafrikanske ørken og det langtrukne felttog i Italien fascineret. I ørkenen udkæmpede britiske og Commonwealth-styrker en dramatisk kamp mod aksemagterne, personificeret med 'ørkenræven' Rommel – konflikten kulminerede i Slaget ved El Alamein i efteråret 1942, hvor den risikovillige Rommel blev besejret af den metodiske Montgomery. Nederlaget signalerede en ny fase i Ørkenkrigen, hvor aksemagternes tilstedeværelse i Nordafrika blev mere presset af de allierede. I sommeren 1943 stod de allierede parate til invasionen af Mussolinis Italien, men manglede en klar strategi for felttoget. For tyskerne var strategien i Italien derimod klar fra dag 1. Fasthold de allierede i Italien med mindst mulige styrker. Forelæsningsrækken belyser de vigtigste slag og udviklinger i Ørkenkrigen og Italiensfelttoget og sætter konflikten ind i den større militærhistoriske fortælling om Europas Anden Verdenskrig.

- 18/04: Ørkenkrigens første fase: Aksemagternes højvandsmærke, 1940-1942**
- 25/04: Ørkenkrigens anden fase: De allieredes modoffensiv, 1942-1943**
- 02/05: Italiensfelttoget: Kampen om Sicilien og invasionen af det italienske fastland, 1943**
- 09/05: Italiensfelttoget: Skyttegravskrigen i Italien, Monte Cassino og krigsafslutningen, 1944-1945**
- 16/05: Ørkenkrigen og Italiensfelttoget – i fortid og nutid**

Byvandring: En syg historie! – hospitalerne i Aarhus og deres historie

Holdnummer: 1711-157
Dato: 19/4, 4 onsdage
Tid: Indledningsforelæsning 19/4: 17.15-19.00. Alle byvandring og rundvisninger: 16.30-18.00
Pris: 490 kr., studerende 350 kr.
 Maks. 32 deltagere
Sted: Se nedenfor
Underviser: Doron Haahr, cand.mag. i historie, Aarhushistorier

Måske ved du, hvad 'KH' står for? Måske ved du, hvor Tage-Hansens Gade ligger? Men hvornår blev Kommunehospitalet egentlig bygget, og hvem var i grunden Tage-Hansen? Med en forelæsning og tre ture – bl.a. til det nye supersygehus i Skejby – inviteres du med på en spændende, farefuld og fascinerende tur igennem mere end 100 års aarhusiansk hospitalshistorie. Vi bevæger os fra dengang, hvor Aarhus' eneste hospital rummede 20 sengepladser, til i dag, hvor en veritabel hospitalsby skyder op i Skejby. Undervejs hører vi om både koleraens hærgen, om indespærrede prostituerede og dårlige hjerter. Afsættet er Doron Haahrs nye bog 'På stuegang i Aarhus. Historien om byens hospitaler' (Aarhus Byhistoriske Fond).

19/04: Forelæsning: Sygehusets historie.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

26/04: Byvandring: Byens gamle sygehuse.

Mødested: Rosensgade 11

03/05: Byvandring: Kommunehospitalet.

Mødested: Hospitalsgaden ved Nørre Boulevard

10/05: Rundvisning: Det nye supersygehus.

Mødested: Besøgscentret i Skejby (detaljer følger ved kursusstart)

Få ny viden i København

Se flere hold på s. 83

Kongerne på Slotsholmen

Holdnummer: 1712-321
Dato: 6/6, 7/6 og 8/6
Tid: 6/6 og 7/6 kl. 17.15-19.00, 8/6 kl. 13.00-15.30
Pris: 400 kr., studerende 260 kr.
Sted: Se hjemmesiden
Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag., oberstløjtnant

I middelalderen havde Danmark ikke en egentlig hovedstad med centraladministration. Der hvor kongen befandt sig, dér var centralmagten. Men i 1500-tallet tegner sig en slags blivende centralforvaltning – nemlig på stedet, hvor Absalon lod en borg bygge: Københavns Slot og Slotsholmen. Over tre dage med forelæsninger og byvandring sætter vi fokus på de danske konger på Slotsholmen.

Det Tysk-romerske Rige

Holdnummer: 1711-204

Dato: 22/4, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag., oberstløjtnant

Da Romerriget gik i opløsning, brast også drømmen om et samlet Europa, og barbarerne fik frit spil. Vikinger, hunner og magyarer hærgede de sørgelige rester af det mægtige imperium, som først i 962 fandt sin arvtager som Europas stærke centralmagt – Det Tysk-romerske Rige. Otto den Store fik den politiske magt som kejser af den nye supermagt, mens Paven stod som det åndelige overhoved. Gennem 1500-tallets reformationer og det efterfølgende århundredes trediveårskrig mistede den tysk-romerske kejser langsomt sin magt over rigets uregelmæssige regenter. Selvom kejserens politiske magt for længst var overgået til diverse bystyrelser, fyrster og konger, opretholdtes kejserriget helt indtil 1806, hvor Napoleons nyrevolutionære franskmænd gav Det Tysk-romerske Rige dødsstødet.

Byvandring: Aarhus gennem tiderne

Holdnummer: 1711-333

Dato: 25/4, 5 tirsdage

Tid: 17.00-18.30

Pris: 570 kr., studerende 400 kr.

Maks. 35 deltagere

Sted: Se nedenfor

Aarhus er en af landets ældste byer med en historie, der rækker helt tilbage til omkring år 800. På fem byvandring i det centrale Aarhus fortælles om byens udvikling fra vikingernes Aros til den moderne storby, vi kender i dag.

25/04: Fra Aros til Skt. Clemens staden. Connie Jantzen, museumsinspektør, Den Gamle By

Mødested: Ved Vor Frue Kirke, Vestergade

02/05: Købmændenes Aarhus. Connie Jantzen, museumsinspektør, Den Gamle By

Mødested: Ved indgangen til Aarhus Domkirke, Store Torv

09/05: Plankeværket falder. Søren Tange Rasmussen, museumsinspektør, Den Gamle By

Mødested: Søndergade ved Posthusmøgen

16/05: Katedraler og baggårde. Marie Vejrup Nielsen, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

Mødested: Ved Vor Frue Kirke, Vestergade

23/05: Købstadens fornemme huse og institutioner. Søren Tange Rasmussen, museumsinspektør, Den Gamle By

Mødested: Voxhall ved Museumsgade

Asiens imperier

Holdnummer: 1711-332

Dato: 25/4, 7 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

De sydøstasiatiske kulturers historie rækker flere tusind år tilbage. Stormagterne Indiens og Kinas samling kan spores tilbage til før vor tidsregning, og takket være et veludviklet skriftsystem er nationernes kultur siden dengang blevet overleveret fra generation til generation. Men historien om Asiens imperier drejer sig ikke kun om den fjerne fortid. De sidste 200 år har kontinentet været præget af europæisk kolonisering, politiske revolutioner og amerikanske, militære interventioner. På den økonomiske front har de asiatiske nationer de seneste 50 år været højdespringere, og i 2015 blev Myanmar en sjælden demokratisk solstrålehistorie, da den tidligere politiske fange, Aung San Suu Kyis, parti overtog magten fra det siddende militærdiktatur.

25/04: Kina. Bent Nielsen, lektor i tværkulturelle og regionale studier, Københavns Universitet

02/05: Japan. Annette Skovsted Hansen, lektor i japanstudier og historie, Aarhus Universitet

09/05: Indien. Niels Brimnes, lektor i historie, Aarhus Universitet

16/05: Korea. Martin Petersen, museumsinspektør, Nationalmuseet

23/05: Vietnam. Thomas Bo Pedersen, historiker og dirktør, Mascot

30/05: Thailand. Søren Ivarsson, lektor i historie, Københavns Universitet

06/06: Burma. Mikael Gravers, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

Antikkens syv vidundere

Holdnummer: 1711-245

Dato: 26/4, 7 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 730 kr., studerende 560 kr.

Pris inkl. bog: 950 kr., studerende 780 kr. (bog værdi 300 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Antikkens 7 vidundere har været en kilde til fascination gennem årtusinder. De fantastiske bygningsværker vidner om de mægtige civilisationer, der har skabt dem, men deres ødelæggelse fortæller også historien om, at selv de mest glørværdige af menneskets aftryk på Jorden er forgængelige. Kun den gigantiske Kheops-pyramide står endnu, omgærdet af mystik, men et håndfast bevis på, at mennesker længe før vor tids skyskrabere og operahuse både har villet og kunnet skabe store og smukke bygningsværker. Forelæsningsrækken tager afsæt i den nye bog 'Antikkens 7 Vidundere' (Aarhus Universitetsforlag), som kan inkluderes i prisen.

26/04: Antikkens syv vidundere og De hængende haver. Sine Grove Saxkjær, postdoc, Accademia di Danimarca i Rom

03/05: Fyrtårnet i Alexandria. Niels Bargfeldt, postdoc, Accademia di Danimarca i Rom og Aarhus Universitet

10/05: Kheops-pyramiden. Tine Bagh, museumsinspektør, Egyptisk samling, Ny Carlsberg Glyptotek

17/05: Kolossen på Rhodos. John Lund, seniorforsker, Antiksamlingen, Nationalmuseet

24/05: Maussollæet i Halikarnassos. Poul Pedersen, professor i klassiske studier, Syddansk Universitet

31/05: Artemistemplet i Ephesos. Eva Mortensen, museumsinspektør, Egyptisk samling, Ny Carlsberg Glyptotek

07/06: Zeusstatuen i Olympia. Kristine Thomsen, ph.d.-studerende i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

Få mere historisk viden
til Århundredets Festival
d. 3.-12. marts



Den 93 m høje Frihedsgudinde blev optaget på UNESCOs Verdensarvsliste i 1984.

Sønderjyllands historie

Holdnummer: 1721-010
Dato: 4./9, 5 mandage
Tid: 19.30-21.15
Pris: 560 kr., studerende 310 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Selvom Sønderjylland er et forholdsvis lille område, fra Kongeåen i nord til Ejderen i syd, gemmer det på en stor og dramatisk historie, der har både europæiske, nationale, regionale og lokale perspektiver. Området har haft stor magtpolitisk og økonomisk betydning, to folkeslag støder sammen her, og adskillige krige har udspillet sig på sønderjysk jord. Sønderjyllands centrale rolle i danmarkshistorien betyder, at det er afgørende at kende til områdets historie for at forstå Danmarks historie. Hvor Jyllands eller Fyns historie i høj grad er regionale varianter af Danmarkshistorien, fik Sønderjylland en meget anderledes historie som hertugdømmer, grænseland og en periode endda tysk provins. Få indblik i Sønderjylland fra middelalderen og frem til i dag, og hør om bl.a. statsretlige forhold, krige, genforening og identitetsudvikling.

- 04/09: Middelalderens Sønderjylland og hertugdømmets fødsel 700-1544.** Lennart S. Madsen, overinspektør, Museum Sønderjylland
- 11/09: Hertugernes tid. Sønderjylland 1544-1720.** Carsten Porskrog Rasmussen, overinspektør, Museum Sønderjylland – Sønderborg Slot
- 18/09: Slesvig som mønsterregion 1720-1814.** Lars N. Henningsen, tidl. forsknings- og arkivleder, Dansk Centralbibliotek for Sydslesvig
- 25/09: Da slesvigerne blev danskere eller tyskere 1815-1918.** Hans Schultz Hansen, forskningsleder, Landsarkivet for Sønderjylland
- 02/10: Fra 'mod hinanden' til 'med hinanden' – Sønderjylland 1918-2016.** Henrik Becker-Christensen, generalkonsul i Flensborg

Afrikas historie

Holdnummer: 1721-009
Dato: 4./9, 6 mandage
Tid: 19.30-21.15
Pris: 660 kr., studerende 360 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Undervisere: Peter K.A. Jensen, klinisk lektor i human genetik og overlæge, Aarhus Universitet, Casper Andersen, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet, Peter Tygesen, cand.mag., journalist og forfatter og Stig Jensen, lektor i afrikastudier, Københavns Universitet

Afrika omtales ofte som menneskehedens vugge, for det var her, de første mennesker blev til. På trods af at have den længste historie, bliver historien om de afrikanske folk sjældent fortalt. Det er ellers ikke fordi, historien er uden udvikling eller drama. I virkeligheden er det måske, fordi kun ganske få kan fortælle den. Afrikas sene historie er præget af udenlandsk indblanding. Slavehandel og kolonisering har bidraget til at slette sporene efter den gamle historie. Men hvad er Afrikas gamle historie? Og hvad betyder Europas lemfældige forhold til afrikansk kultur for den moderne statsdannelse? Forelæsningsrækken stiller skarpt på både historien om det glemte og på glemslens uigenkaldelige konsekvenser. Få historien om verdens næststørste kontinent – fra menneskehedens oprindelse over de første civilisationer og den gennemgribende kolonisering til den moderne statsdannelse, inden eksperterne giver et bud på, hvad fremtiden har i vente for Afrika.

Byvandring: Aarhus gennem tiderne

Holdnummer: 1721-011
Dato: 5./9, 5 tirsdage
Tid: 17.00-18.30
Pris: 600 kr., studerende 350 kr.
 Maks. 35 deltagere
Sted: Se hjemmesiden
Undervisere: Connie Jantzen, museumsinspektør, Den Gamle By, Søren Tange Rasmussen, museumsinspektør, Den Gamle By og Marie Vejrup Nielsen, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

Aarhus er en af landets ældste byer med en historie, der rækker helt tilbage til omkring år 800. På fem byvandring i det centrale Aarhus fortæles om byens udvikling fra vikingernes Aros til den moderne storby, vi kender i dag.

Rejsedestination: New York

Holdnummer: 1721-012
Dato: 6./9, 3 onsdage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 360 kr., studerende 210 kr.
Pris inkl. bog: 550 kr., studerende 400 kr. (bog værdi 250 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118
Undervisere: Regin Schmidt, lektor i historie, Københavns Universitet, Hans Jørgen Frederiksen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet og Anders Troelsen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

I 1614 grundlagde hollænderne Nieuw Amsterdam på Manhattan, som de købte af indianerne for 24 dollars. Meget vand er løbet gennem Hudsonfloden siden da. Af flere omgange har bølger af immigranter fra hele verden set Frihedsgudinden i øjnene og fundet deres hjem i New York. På Manhattan knejser FN's hovedkvarter med sine 154 meter og vidner om byen som verdens politiske centrum. Endelig markerer Wall Street sig igen og igen på den internationale scene som verdens finansielle centrum – skåret ud i pap med byggeriet af den gigantiske One World Trade Center i det velstående Lower Manhattan. Gennem 100 år har New York været storbyen over alle storbyer; der hvor drømme enten brister eller bærer. Både kunstnere og spekulanter, milliardærer og gangsterbosser er gennem tiden blevet draget af storheden og mulighederne i The Big Apple, og de har alle sat deres præg på byen. Bogen 'Vide Verden: New York' (Aarhus Universitetsforlag) kan inkluderes i prisen.

Danmarks historie – set gennem kongerne

Holdnummer: 1721-013

Dato: 6/9, 5 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Undervisere: Lasse Christian Arboe Sonne, lektor i historie, Københavns Universitet, Kasper Holdgaard Andersen, videnskabelig assistent, danmarkshistorien.dk og Dansk Center for Byhistorie, Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot, Michael Bregnsbo, lektor i historie, Syddansk Universitet og Tim Knudsen, professor emeritus i statskundskab, Københavns Universitet

Med forskellig magtbeføjelse, lyst og evne har de danske konger hersket over de danske riger og lande, og på mange måder legemliggør de hver især det samfund, de stod i spidsen for. Historien om de danske konger er derfor en helt central brik i forståelsen af Danmarks historie. Vi spoler 1000 år tilbage og starter historien om Danmark i vikingetiden med Gorm den Gamle. Vi fortsætter til middelalderen, renessancen, enevælden og følger udviklingen mod folkestyre. Vi slutter med et kort blik ind i 1900-tallet og sætter punktum med Frederik 9. Tag med på en tour de force gennem Danmarks historie, og få indblik i, hvordan og hvorfor Danmark ser ud, som det gør, i selskab med Gorm, Valdemar, Christian og Frederik – og ikke mindst fem fortællelystne forskere.

USA's historie

Holdnummer: 1721-014

Dato: 24/10, 6 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Undervisere: Regin Schmidt, lektor i historie, Københavns Universitet, Jørn Brøndal, lektor i amerikanske studier, Syddansk Universitet, Poul Villaume, professor i historie, Københavns Universitet, Derek Beach, professor i statskundskab, Aarhus Universitet, Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag og Nils Arne Sørensen, professor i historie, Syddansk Universitet

Hvilken betydning har uafhængighedserklæringen og forfatningen for det amerikanske, politiske system? Hvordan kan koloniseringen og den europæiske masseimmigration til det nye land knyttes til den amerikanske drøm? Og hvordan har amerikansk kultur sat sit præg på resten af den vestlige verden? Begivenheder og bevægelser, der har fundet sted i USA, har haft enorm betydning for den måde, verden ser ud på i dag. Med afsæt i de store begivenheder – revolutionen, borgerkrigen, Pearl Harbor og Hollywood – dykker forelæserne ned i baggrunden for den amerikanske identitet.

Forsvundne byer

Holdnummer: 1721-061

Dato: 25/10, 7 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Tilrettelæggere: Søren Michael Sindbæk, professor i arkæologi, Aarhus Universitet og Rubina Raja, professor i arkæologi, Aarhus Universitet

Undervisere: Søren Michael Sindbæk, professor i arkæologi, Aarhus Universitet, Rubina Raja, professor i arkæologi, Aarhus Universitet, Jan Kindberg Jacobsen, museumsinspektør, Glyptoteket, Michael Blömer, adjunkt i arkæologi, Aarhus Universitet, Federica Sulas, adjunkt i arkæologi, Aarhus Universitet og Kirstine Hasse, ph.d.-studerende i arkæologi, Aarhus Universitet

Oldtiden og middelalderens byer er arkæologiens vinduer ind til forsvundne verdener. Byerne er de steder, hvor sporene efter fortidens samfund kommer mest til live: fra storslåede templer og monumenter til sporene af dagligdagens liv – fra tiggerne på gaden til kunsthåndværkerens værksteder og markeder med varer fra hele verden. I antikkens metropoler, vikingetidens havnebyer eller middelalderens købstæder var byerne omdrejningspunkt for møder, der bandt folk sammen, og begivenheder, der forandrede verden. Store danske forskningsprojekter er med til at afdække byernes arkæologi over hele verden. Mød forskerne, som står i spidsen for udgravninger i Afrika, midelhavslandene og i Europa, og hør deres beretninger om byernes dramatiske historier, overraskende kultur og vidstrakte netværk.

”Den kontekstualiserede arkæologi kan give en dyb viden om verden, som den en gang så ud og dermed få os til at reflektere over verden, som den ser ud i dag.”

Rubina Raja

Professor i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

Hansestæderne

Holdnummer: 1721-007

Dato: 11/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand. mag., oberstløjtnant

Denne lørdag vender vi blikket sydpå mod en helt særlig økonomisk og kulturel opblomstringstid i en række tyske byer. Blandt andet Hamburg, Lübeck, Bremen, Wismar, Rostock, Greifswald og Stralsund var medlem af 'Die Hanse', der opstod i midten af 1100-tallet, og hvor tyske købmænd med udgangspunkt i Visby på Gotland udbyggede handlen med Nowgorod. Købmandssammenslutningerne blev en betydelig økonomisk autoritet i Østersøen og eksisterede i omkring 500 år. I løbet af 1200- og 1300-tallet udviklede dette sig til at blive byer eller byråd, hvor handlen udgik fra. 'Die Hanse' havde kontorer eller nærmere småbyer i Brügge, Nowgorod, London og Bergen. Også det årlige sildeeventyr i Skåne var næsten monopoliseret af 'Hansen'. I løbet af 1500-tallet svandt indflydelsen, da handlen trak over Atlanten. Men i dag ses de imponerende spor af 'die Hanse': kirker, palæer og tørve rejst af selvbevidste købmandsslægter.

Spørgsmål kickstarter tænkningen

Vi kender alle talemåderne ”som man spørger, får man svar”, ”det er et spørgsmål om tid” og ”sku’ du spørge fra nogen?”. Der findes mange forskellige måder at bruge og forstå spørgsmål på. Men hvorfor stiller vi spørgsmål, og hvad gør de ved vores måde at tænke på? Kræver alle spørgsmål et svar? Og definerer de spørgsmål vi stiller – og ikke stiller – hvem vi er som mennesker?

Pia Lauritzen, ph.d. i filosofi fra Aarhus Universitet, er ekspert i spørgsmål. Hun beskæftiger sig blandt andet med, hvordan spørgsmål virker mellem mennesker, og hvilken rolle kultur spiller i det. Spørgsmålet er, hvad spørgsmål gør. På Folkeuniversitetet gør Pia Lauritzen deltagerne klogere på spørgsmålets væsen.

Den vigtigste opdagelse inden for mit fagområde er... at den bedste og eneste nøgle til at forstå, hvorfor mennesker tænker og agerer, som de gør, er at udforske og ikke mindst udfordre sin egen måde at tænke og agere på. Det lyder måske pladderhumanistisk og navlepillende, men det er det ikke. Det kræver en særlig systematisk tænkning at fastholde blikket på den struktur i os selv og andre, der gør, at vi inddeler mennesker i ”os selv” og ”de andre”.

Den nyeste forskning inden for mit felt viser, at... spørgsmål spiller en meget større rolle i menneskers måde at tænke, være og navigere på, end vi nogensinde har forestillet os. Blandt andet peger forskningen på, at der er en tæt sammenhæng mellem den måde, man bruger spørgsmål på i et sprogsamfund og den måde, man distribuerer ansvar på. Det har store konsekvenser for kommunikation og samarbejde mellem mennesker fra forskellige sprogkulturer, hvor nogen fx fralægger sig ansvar, når de stiller et spørgsmål, mens andre pådrager sig ansvar.

Når jeg forelæser på Folkeuniversitetet, oplever jeg... en stor nysgerrighed, lyst og mod til at udfordre grundlæggende antagelser om os selv og vores omverden – og det er lige det, vi skal!

Vidensbrunch – Mød Pia Lauritzen

Dato og tid: 17/5, 1 onsdag, kl. 10.00-12.00

Pris: 175 kr.

Sted: Dokki, Store Sal, Hack Kampmanns Plads 2, 8000 Aarhus C



Se også forelæsningsrækken
"De forunderlige spørgsmål" side 55.



Kunst, arkitektur og design

Få overblik over kunst- og arkitekturhistoriens stilretninger eller zoom ind på de kreative hjerner bag. Oplev mesterværker, som indeholder universelle budskaber, der berører beskuere på tværs af tid og sted.

Verdens største arkitekter

Holdnummer: 1711-082

Dato: 16/1, 4 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Anders Troelsen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

De har sat deres præg på verden med arkitektoniske mesterværker. Alligevel er det de færreste, der ved, hvad det er, der gør deres arkitektur til noget særligt. Men det har du nu mulighed for at finde ud af. Tag med på en rejse rundt i arkitekturens imponerende verden, og bliv klogere på verdensarkitekturens sværvægttere. Du vil bl.a. komme til at høre om Frank Gehry og hans berømte Guggenheimmuseum i Bilbao og om Mies van der Rohe, der er kendt for at arbejde ud fra princippet "less is more". Der vil også være sideblik til andre store arkitekter som Louis Sullivan, Walter Gropius og Richard Meier.

16/01: Frank Lloyd Wright (1867-1959)

23/01: Ludwig Mies van der Rohe (1886-1969)

30/01: Le Corbusier (1887-1965)

06/02: Frank Gehry (1929 – ff.)

Kunsten omkring Aarhus

Holdnummer: 1711-018

Dato: 17/1, 5 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Pris inkl. bog: 770 kr., studerende 600 kr. (bog værdi 399 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Underviser: Lars Morell, idehistoriker og forfatter

Aarhus har altid haft en central plads i den danske kunsthistorie – og den kunsthistorie dykker vi ned i gennem fem forelæsninger med fokus på de spændende kunstnere og kulturpersonligheder, der har levet i Aarhus gennem de seneste 200 år. Vi skal bl.a. høre om guldalderens borgerskab, som gjorde byen til et sted med egne kunstnere og kulturinstitutioner. Vi kommer også omkring de to verdenskriges indflydelse på kunsten i Aarhus, og derudover undersøger vi, hvad det betød for kunsten, at der i 1960'erne blev oprettet to kunstakademier. Vi slutter af med at se på den moderne kunst i byen – er der noget specielt århusiansk over den, eller ligner den bare, hvad der laves alle andre steder? Vi kaster et fokuseret blik på kunsten i Aarhus 1814 til 2014. Forløbet tager afsæt i Lars Morells bog 'Kunsten omkring Aarhus' (Aarhus Universitetsforlag), som kan inkluderes i prisen.

17/01: Guldalderborgerskabets betydning for Aarhus

24/01: Kunsten i kølvandet på første verdenskrig

31/01: Besættelsen og modstandskampen – set i kunsten

07/02: Akademiernes aftryk på kunsten i Aarhus fra 1960'erne til i dag

14/02: Er den moderne kunst særligt århusiansk?

Hvad der er værd at vide om kunst

Holdnummer: 1711-119

Dato: 31/1, 8 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 830 kr., studerende 560 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium E, Ny Munkegade 118

"Kunst er ikke et spørgsmål om, hvad man selv kan se, men hvad man kan få andre til at se", skulle den franske kunstner Edgar Degas have sagt. Men hvad er det egentlig, vi ser, når vi står foran et kunstværk? Hvad vil kunsten os? Med en introduktion til kunstanalyse og en gennemgang af kunsthistoriens centrale perioder og strømninger giver forelæsningsrækken nyttige redskaber til at tolke kunsten og sætte ord på sine indtryk. Det bliver en hæsblæsende rejse, der strækker sig fra middelalderen til det 21. århundrede og slutter af med at blik ud i fremtiden og et bud på, hvilke kunstnere, vi skal holde øje med. Vær med, når otte kunstekspertter lukker kunsten op og fortæller om den kunst, de synes er vigtigst.

31/01: Hvad er kunst, og hvad skal vi med den? Mads Damsbo, direktør, Brandts

07/02: Kunstforståelse – rent praktisk. Rasmus Kjærboe, ph.d.-stipendiat i kunsthistorie, Aarhus Universitet og Ordrupgaard

14/02: Kunstens historie – fra middelalder til det tidlige moderne (ca. 800-1600). Jens Fleischer, lektor emeritus i kunsthistorie, Københavns Universitet

21/02: Kunstens historie – fra 1600-tallets enevælde til 1800-tallets romantik (ca. 1600-1850). Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

28/02: Kunstens historie – impressionister, modernister og andre revolutionære (ca. 1850-1940). Gertrud Oelssner, ph.d.-stipendiat i kunsthistorie, Aarhus Universitet og Fuglsang Museum

07/03: Fotografi, populærkunst og nye medier i det 20. århundrede (ca. 1836-1975). Kristine Kern, mag.art. i kunsthistorie og leder af Fotografisk Center

14/03: Abstraktion, popkunst og ikke-kunst (ca. 1916-2000). Jens Tang Kristensen, ekstern lektor i kunsthistorie, Københavns Universitet

21/03: Hold øje med dem – nye kunstnere på vej (ca. 2000-2050). Kristian Handberg, postdoc i kunsthistorie, Københavns Universitet

"Billeder reflekterer på magisk vis på virkeligheden og vores inderste længsler og største drømme. De kan både forandre mennesker og verden omkring os, og det er derfor, de er så vigtige at forstå."

Mads Damsbo

Direktør, Brandts

Kunst på Dokk1: Skal det nu være kunst?

Holdnummer: 1711-341

Dato: 2/2, 5 torsdage. Se datoer nedenfor

Tid: 13.00-14.45

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: DOKK1, Lille Sal, Hack Kampmanns Plads 2

Underviser: Christian Salling, cand.mag. i kunsthistorie og kunstanmelder, Århus Stiftstidende

Har du undret dig over, hvorfor nutidens kunstnere ikke maler lige så 'pænt' som i gamle dage? Tag med på en spændende rejse gennem kunsthistorien, hvor vi dykker ned i kunstens rolle og begrebet 'æstetik' og ser nærmere på kunsthistoriens skiftende opfattelser af skønhed og dens modsætning: det ækle og groteske. Igennem fem forelæsninger bliver du kloget på en perlerække af kunstnere fra Hieronimus Bosch til Andy Warhol, og undervejs får du også redskaber til at lukke den kunst op, der kan synes kryptisk og svær at begribe meningen med. Det bliver farverigt, fornøjeligt, og måske også en lille smule frastødende!

02/02: Det skønne og det sande – antikken og det filosofiske udgangspunkt

09/02: Helgenafbildninger, skiderikker og lumre manuskript-illuminationer – om bl.a. Hieronimus Bosch

23/02: Idealisme kontra realisme – om bl.a. Da Vincis karikaturtegninger

16/03: Romantikken, nazi-kunst og modreaktionen i det 20. århundrede

23/03: Skønhedsideal i samtidskunsten

Dansk design – fra Kay Bojesen til Bjørn Wiinblad

Holdnummer: 1711-083

Dato: 4/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-14.00

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Lars Hedebo Olsen, designskribent og forfatter

Dansk design er kendt for sine rene linjer og enkle formsprog. Men dansk design er meget mere end Myrestole af Arne Jacobsen og lamper af Poul Henningsen. Dansk design er også legetøj af Kay Bojesen og keramiske figurer af Bjørn Wiinblad. Politikens designskribent Lars Hedebo Olsen fortæller om de store klassiske mestre inden for dansk design og viser, at dansk design ikke kun er underspillet og fornøftigt, men også fyldt med glæde, energi og vildskab.

Britisk kunst – fra Turner til Hockney

Holdnummer: 1711-076

Dato: 4/2, 1 lørdag

Tid: 11.00-15.00

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

Turner, Whistler, Freud og Hockney er tro mod sig selv og mod naturen. De gengiver, hvad de ser. Men temperamenterne og tiden er forskellig. Turner (1789-1862) malede hav og lys, så det gik op i en højere strålende enhed, hvor den synlige verden opløstes i lutter lys og maling. Whistler (1834-1903) foretrak at gengive verden i monokrome symfonier af især gråt og sort, hvor lyset blev holdt i skak som en dæmon i en æske. Denne dæmon som kunne kaste sit utilslørede lys over verden ville Lucian Freud (1922-2011) se lige i øjnene. I menneskekroppens kød sad psyken og døden og bare ventede på at blive malet frem i lyset af Freuds usentimentale hånd og blik. Samme glæde ved malekunsten finder vi hos David Hockney (f. 1938), der med poetisk distance først vender blikket mod den forførende, amerikanske vestkyst og siden vender tilbage til det engelske landskab for at male det med samme kraft, som Turner engang opløste det.

Verdenskunst i Paris og London

Holdnummer: 1711-007

Dato: 5/2, 1 søndag

Tid: 10.00-14.00

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Hans Jørgen Frederiksen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

Den franske og den engelske hovedstad rummer som bekendt nogle af verdens største, bedste og mest spændende museer. Selv når interessen begrænses til de deciderede kunstmuseer, er mulighederne nærmest uudtømmelige. Fra store, statslige museer til mindre og mere intime samlinger. Tag med på en virtuel rejse til Paris og London, og få præsenteret et udvalg af de to byers fineste kunst. En række værker, der klart hører under kategorien 'verdenskunst', beskrives og analyseres. Vi kommer forbi mange velkendte kunstværker af bl.a. Mantegna, Raphael, Leonardo da Vinci, Caravaggio, Rembrandt, Delacroix, Manet, Monet, van Gogh, Gauguin og Marc Rothko, men der åbnes også op for mere oversete værker, der rummer en helt særlig kvalitet og historie. Hans Jørgen Frederiksen er rejseleder på en kunstrejse til Paris og London i juni-juli med Ejrbymuseet Historiske Rejsemål.

Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk

I et andet lys – dansk kunst 1800-1930

Holdnummer: 1711-078

Dato: 5/2, 1 søndag

Tid: 11.00-15.00

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

Uden lys intet billede. Vi kan ikke se noget uden lys, og dog var dette lys næsten fraværende i malerkunsten frem til den danske guldalder. Der var selvfølgelig lys, men blot som en nødvendighed. I 1800-tallet får lyset sit eget liv. Det bliver iagttaget, gengivet og tildelt en prominent plads i maleriets fortælling. Ikke bare i Danmark – dog var lyset her noget helt særligt. Forelæsningsen vender og drejer perioden 1800-1930 og fryder sig over mangfoldigheden og lysets kraft fra Martinus Rørbye (1803-48) til Kristian Zahrtmann (1843-1917) og Edvard Weie (1879-1943).

Kunsthistorie på tværs: Modernismens triumf ca. 1930-1960

Holdnummer: 1711-437

Dato: 8/2, 8 onsdage.
(Ingen undervisning 15/2)

Tid: 12.15-14.50

Pris: 1150 kr., studerende 910 kr.

Sted: AU, lokale oplyses senere

Underviser: Mette Smed, mag.art. i kunsthistorie

I forelæsningsrækken skal vi dels se på periodens ismer i maleri og skulptur, dels følge den moderne arkitekturs udvikling i årene efter Anden Verdenskrig, hvor man ser ideerne fra 1920'erne og 30'erne videreført i den rene form hos bl.a. Mies van der Rohe og i Danmark hos Arne Jacobsen, men også møder nye ekspressive tendenser bl.a. i Le Corbusiers kapel i Ronchamp. I malerkunsten ser vi på surrealisme og de fabulerende malere – bl.a. Chagall – og følger, hvordan disse ismer glider over i forskellige former for abstraktion, fx hos de malere, som senere danner Cobra-gruppen. Udviklingen af den rent abstrakte kunst kan følges fra 1910'erne frem til Rauchenberg og Pollock i 1950'erne, i Danmark hos bl.a. Richard Mortensen. Også skulpturens udvikling følger vi fra ekspressionisme og surrealisme til abstraktion.



Spørgsmål til kunstværket

Holdnummer: 1711-214

Dato: 20/2, 8 mandage. Ingen undervisning 10/4 og 17/4

Tid: 13.15-15.00

Pris: 830 kr.

Sted: AU, lokale oplyses senere

Underviser: Liana Erbs, mag.art. i kunsthistorie

Forløbet vil åbne for en forståelse af kunstens forskellige udtryk. Vi ser på kunstværker fra kunstens historie og nærmer os med nysgerrighed værkernes eget sprog – komposition, farver, linier – og forsøger at fange værkernes budskab. Hvad ligger der af verdensopfattelser, tanker, følelser og livshistorier? Hvad fortæller værkerne om deres egen tid og de mennesker, der har skabt dem? Vi ser på værker fra forskellige epoker – fra symboler i romanske og gotiske katedraler til renæssancens mesterværker fra Firenze og moderne og postmoderne kunststudtryk. Undervejs følger vi det kunstneriske samspil mellem Danmark og Europa.

Kunst og arkitektur i Europas kulturbyer: Stockholm

Holdnummer: 1711-438

Dato: 10/2, 8 fredage. Ingen undervisning 17/2

Tid: 10.15-12.50

Pris: 1150 kr., studerende 910 kr.

Sted: AU, lokale oplyses senere

Underviser: Mette Smed, mag.art. i kunsthistorie

Vi retter blikket nordpå mod Stockholm. Den svenske kunst er rig, og vi følger udviklingen fra senmiddelalderen frem til det 20. århundrede. Undervejs inddrages Sveriges historie, idet den danner baggrund for opførelsen af slotte, for malerkunstens skildringer af historiske begivenheder og for portrætter af fremtrædende personer. Kunsten og kulturen blomstrede omkring Gustav 3. og i perioden omkring år 1900. Stockholm Slot, Drottningholm og Haga, malerne Pilo og Roslin samt billedhuggeren Sergel er højdepunkter i 1700-tallets kunst. I 1800-tallets slutning skabte malere som Anders Zorn, Carl Larsson, Bruno Liljefors og prins Eugen en guldalder i den svenske kunst. I begyndelsen af 1900-tallet opførte Ragnar Stockholms nye rådhus og Gunnar Asplund og Sigurd Lewerentz begyndte anlæggelsen af den internationalt berømte Skovkirkegård.

Kunsthistoriske highlights. Ind i et af modernismens mesterværker

Holdnummer: 1711-213

Dato: 22/2, 4 onsdage
(ingen undervisning 8/3)

Tid: 15.15-18.00

Pris: 630 kr.

Sted: AU, lokale oplyses senere

Underviser: Gitte Tandrup, mag.art. i kunsthistorie

Få fire forelæsninger om fire kendte kunstværker, og kom tæt på de store kunstnere, der med stærke æstetiske midler behandler livets store spørgsmål. Hvilke samspil har de med deres samtid? Hvordan er billedet groet frem af traditionens ikonografier? Hvor stod kunstneren selv i sin menneskelige og kunstneriske udvikling, da han skabte værket? Mesterværkerne hører til den klassiske modernisme. Og de rammer det moderne menneskes tilstand på hver sin måde. Vi har måske set værkerne tit, men hvad er det egentlig, der er på spil i dem? Hvad er det for et indhold, der udsiges gennem formen? Og hvor kommer vi hen, når et kunstværk undersøges med forskellige perspektiver?

- 22/02: Henri Matisse: Kunst som en appelsin eller en god lænestol. 'Livets glæder', 1905-1906**
- 01/03: Pablo Picasso: Kunsten at skabe uacceptable billeder fra virkelighedens essens. 'Guernica', 1937**
- 15/03: Emil Nolde: Intens malerkraft for at blive til og bryde igennem stivnede strukturer. 'I citronhaven', 1933**
- 22/03: Salvador Dali: Virkeligheden skal frem for at blive slået ihjel. Og med forvandling i sigte. 'Narcissus' metamorfose', 1937**

Skagensmalerne – kunst, konservering og kærlighed

Holdnummer: 1711-249

Dato: 25/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Undervisere: Dorthe Aggerholm, kunstkonservator, Skagens Kunstmuseers Konserveringsværksted og Tine Schmidt Haislund, museumsinspektør, Skagens Kunstmuseer

Man kan se dem for sit indre øje: Anchers maleri 'Den druknede' med den døde fisker liggende på bordet med kone, børn og fiskere stående omkring sig. Men hvad er det særlige ved skagensmalerne kunst, der har gjort den så kendt og elsket? Fælles for skagensmalerne var, at de inspireret af naturalismen og friluftsmaleriet søgte nye steder og motiver, og i løbet af 1870'erne blev Skagen forvandlet til en kunstnerkoloni, hvor der var plads til både arbejde og fest. Museumsinspektør Tine Schmidt Haislund og kunstkonservator Dorthe Aggerholm fortæller om skagensmalerne liv og værker samt bevaringen af den kunst, som vi i dag opfatter som en central del af den danske kulturarv. Skulle din vej gå forbi Skagen, kan man resten af 2016 se udstillingen 'Op-hængt' på Skagens Museum – en spektakulær salophængning med hele 454 værker.

Dansk kunst – historien, værkerne og kunstnerne

Holdnummer: 1711-079

Dato: 25-26/2, 1 weekend

Tid: 10.00-16.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Tilde Mønsted, mag.art. i kunsthistorie

Weekenden sætter fokus på den danske kunsthistorie og dens udvikling gennem tiden. Hvem er de største kunstnere, og hvilke værker kan vi ikke komme udenom? Få et historisk overblik, når vi tager turen igennem dansk kunst fra midten af 1700-tallet, hvor Danmark fik sit første kunstakademi, frem til vores egen tids kunst. Vi skal bl.a. omkring guldalderkunstnernes idylliske skildringer af fædrelandet, det moderne gennembruds kritiske blik, kunstnerkolonien i Skagen, modernismens brud med traditionerne, kunstneriske reaktioner efter krigen og samtidskunstens nye måde at tænke kunstbegrebet på. På turen fra fortiden til nutiden er omdrejningspunktet de væsentligste kunstnere, hovedværker og historier, der sammen har bidraget til den danske kunsthistorie mangfoldighed og udvikling.

Kunstens klassikere – i Danmark omkring år 1900

Holdnummer: 1711-340

Dato: 27/2, 6 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

På kanten af det 20. århundrede er åndslivet i Danmark en smeltedigel af nye ideer. Friedrich Nietzsche ryster samtiden ved at erklære Gud død, og Georg Brandes påvirker store dele af kulturlivet med sit krav om, at litteraturen skal sætte problemer til debat. I billedkunsten kommer virkeligheden ind med hverdagslige portrætter af jævne folk, og de nyeste europæiske strømninger tilsættes en egen kolorit. Forelæsningsrækkens kunstnere er for længst kanoniserede. De er udtryk for deres tid, men samtidig individualister, der formåede at sætte deres eget præg på tidens tendenser. Sæt seks aftener af, og bliv klogere på nogle af kunstens klassikere i dansk kontekst

27/02: Tidens tanker og strømninger.

Peer E. Sørensen, professor emeritus i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

06/03: L.A. Ring.

Inger Houbak, cand. phil. i kunsthistorie

13/03: Anna Ancher.

Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

20/03: P.S. Krøyer.

Anne Lie Stokbro, mag.art. i kunsthistorie

27/03: J.F. Willumsen.

Anne Gregeresen, postdoc i kunsthistorie, J.F. Willumsens Museum

03/04: Vilhelm Hammershøi.

Kasper Monrad, overinspektør og seniorforsker, Statens Museum for Kunst

På Kunsthall Aarhus: En rigtig dansk familie

Holdnummer: 1711-496

Dato: 8/3, 1 onsdag

Tid: 18.00-20.35

Pris: 200 kr., studerende 100 kr. Der er fri entré til kunsthallens udstillinger

Sted: Kunsthall Aarhus, J. M. Mørks Gade 13

Kunstprojektet 'En rigtig dansk familie' er et samarbejde mellem kunstneren Gillian Wearing, Kunsthall Aarhus, Statens Museum for Kunst og DR. I projektet forsøger de at finde frem til, hvordan den danske familie ser ud anno 2017. Efter en lang proces, der følges af DR, udvælges én dansk familie, som foreviges i en 1:1 bronzeskulptur, der stilles op i København. Men hvad er en rigtig dansk familie egentlig? Hvordan ser den ud? Hvem er med i familien? Denne aften giver Mikkel Bogh, direktør for Statens Museum for Kunst, samfundsforsker Jens Bonke og forfatter Trisse Gejl deres syn på sagen fra hvert deres ståsted. Og du kan også være med i debatten.

18.00: Projektet 'En rigtig dansk familie'. Jacob Fabricius, direktør på Kunsthall Aarhus

18.20: Familieportrættet. Mikkel Bogh, museumsdirektør, Statens Museum for Kunst

18.40: Familien - et rationelt valg. Jens Bonke, seniorforsker, Rockwool Fondens Forskningsenhed

19.00: Familien i litteraturen. Trisse Gejl, forfatter og ekstern lektor i skrivekunst, Syddansk Universitet

19.20: Pause med samtalesalon blandt publikum

19.50: Panelet samtaler om temaet 'En rigtig dansk familie'



Latinamerika – kunst, arkitektur og design

Holdnummer: 1711-212

Dato: 8/3, 2 onsdage

Tid: 18.15-21.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Lars Sand Kirk, arkitekt MAA

Hør om Latinamerikas spændende kunst- og arkitekturhistorie. Med en stor variation inden for arkitektur, kunst og grafik har aztekere, mayaerne og revolutionskunstnere i såvel Mexico som på Cuba arbejdet med ikke mindst 'muren' som tema. Ligeledes har de internationale amerikanske arkitekter flittigt brugt denne tradition. Hør om arkitekter, kunstnere, grafikere og emner i Latinamerika som fx tidlig funktionalisme og den internationale stil. Bliv klogere på Luis Barragan og Juan O'Gorman, Pedro Ramírez Vázquez, brasilianeren Oscar Niemeyer og cubaneren Ricardo Porro. Hør endvidere om Latinamerikas kulturhistorie, aztekere, mayaer og inkaer og den præ-colombianske periode herunder erobringer, kolonitid og revolutioner, set i kunst, grafik, arkitektur og formgivning.

08/03: De tidlige præ-colombianske kulturer, forvandling og inspiration til revolutionens kunst og grafik

15/03: Modernismens formsprog til nutidens kunst og verdensarkitektur

Amerikansk kunst – fra 1776 til i dag

Holdnummer: 1711-199

Dato: 9/3, 6 torsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Underviser: Anne Lie Stokbro, mag.art. i kunsthistorie

I dag er billedkunsten under enorm påvirkning af, hvad der sker på den amerikanske kunstscene. Forelæsningsrækken fortæller historien om amerikansk kunst, som den har udviklet sig siden 1770'erne, hvor en ny nation brugte europæiske strømninger og udtryk til at etablere en national identitet, også på kunstens område. Frem til Første Verdenskrig var amerikansk kunst tæt knyttet sammen med den europæiske, og lange besøg i Europa var et must for de fleste amerikanske kunstnere. Både umiddelbart før Første Verdenskrig og i mellemkrigsårene flygtede avantgarde-kunstnere fra Europa til USA, og den amerikanske kunstscene blev eksperimenterende i en grad, der ikke tidligere var set. Ovenpå Anden Verdenskrig flyttede kunstens centrum fra Paris til New York, og siden har den kunstneriske påvirkning udgået fra USA til resten af verden. Tag med på en rejse gennem kunsten 'over there'. På turen kommer vi forbi kunstnere som Mary Cassatt, Georgia O'Keefe, Edward Hopper, Jackson Pollock, Willem de Kooning, Mark Rothko, Barnett Newman og Andy Warhol.

09/03: Colonial Art, amerikansk rokoko

16/03: Hudson River School, amerikansk landskabsmaleri

23/03: Amerikansk naturalisme og impressionisme

30/03: The Great American Painting

06/04: Abstract Expressionism

20/04: Pop, koncept, minimalisme og arven efter modernismen

Følg med
på Facebook
www.facebook.com/fuaarhus

Seks store samtidskunstnere

Holdnummer: 1711-200

Dato: 9/3, 6 torsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Underviser: Anne Lie Stokbro, mag.art. i kunsthistorie

Samtidskunsten er fyldt med store temaer som identitet, etnicitet, samfundskritik, ulighed, magt og afmagt. Temaerne undersøges gennem kunstneriske processer, som hele tiden udvider kunstbegrebet og udfordrer den traditionelle opfattelse af, hvad kunst er, og hvordan den 'performs'. I forelæsningsrækken skal vi møde seks europæiske samtidskunstnere, som på hver deres måde forholder sig til tidens store spørgsmål og dilemmaer, samtidig med, at de vedvarende ekspanderer kunstbegrebet, lader kunsten indgå i nye kontekster, og bringer den ind i nye rum.

09/03: Danmark: Kirsten Justesen

16/03: Tyskland: Rosemarie Trockel

23/03: Frankrig: Sophie Calle

30/03: England: Tracey Enim

06/04: Spanien: Angela de la Cruz

20/04: Sverige: Nathalie Djurberg



Den nutidige latinamerikanske kunst finder stadig inspiration hos de oprindelige sydamerikanske folk, men er også påvirket af afrikansk og europæisk kultur.

80'er-kunst – i clinch med De Unge Vilde

Holdnummer: 1711-339

Dato: 16/3, 4 torsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

Underviser: Kamma Overgaard Hansen, museumsinspektør, Horsens Kunstmuseum

De Unge Vilde bragede igennem på den danske kunstscene med flere markante gruppeudstillinger i starten af 1980'erne. Især blev de forbundet med en genopfindelse af maleriet og en tiltrængt fornyelse oven på skiftende avantgarde-bevægelsers angreb på kunstinstitutionen. Det at være 'ung og vild' på 1980'ernes danske kunstscene handlede imidlertid om meget mere end maleri – og om mange flere kunstnere, end dem vi husker i dag. Forelæsningsrækken stiller derfor skarpt på, hvad der egentlig foregik i kredsen omkring De Unge Vilde: Hvem var inde? Hvem var ude? Og hvilken betydning har 30 års kunsthistoriskrivning haft for vores forståelse af, hvad De Unge Vilde kunne, ville og gjorde?

16/03: Kunsthistoriens hittebørn

23/03: De postmoderne ironikere

30/03: Død og ødelæggelse

06/04: Over/under/efter avantgarden

Store danske arkitekter – i udlandet

Holdnummer: 1711-478

Dato: 18/3, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Kasper Lægning, arkitekt MAA og mag.art. i kunsthistorie

Dansk arkitektur er populær i udlandet som aldrig før. Denne lørdag dykker vi ned i baggrunden for dette gennembrud og trækker samtidig historiske tråde tilbage i tiden. Senest har Bjarke Ingels modtaget en række store opgaver i USA, mens COBE har stået for bl.a. et museum i Norge. Vi tager afsæt i de tidlige 1800-tals-pionerer som brødrene Theophilus og Christian Hansen, som fik sat vigtige aftryk på storbyerne Wien og Athen. Vi fortsætter med Hans-Georg Tersling, som prægede den franske riviera, og Knud Lönberg-Holm, som blev et stort navn i USA. Næste kapitel er dansk arkitekturs moderne guldalder med navne som Jørn Utzon, Arne Jacobsen, Johan Otto von Spreckelsen og Henning Larsen. Punktum for dagen sættes med en gennemgang af dansk arkitektureksport i nutiden skabt af bl.a. tegnestuerne 3XN, C.F. Møller Architects og BIG.

Rom på lærredet: Danmarks største kunstnere på eventyr

Holdnummer: 1711-476

Dato: 19/3, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Peter Kær, cand.mag. i kunsthistorie og kulturformidling og redaktør, DR

Thorvaldsen, Eckersberg, Rørbye, Købke, Constantin Hansen, Marstrand, Blunck og Lundbye. Listen er lang over de mest betydningsfulde, danske kunstnere fra guldalderen, der alle besøgte byernes by, Rom. Ophold, der fik stor betydning for dem og deres kunst. Peter Kær er netop hjemvendt fra et legatophold på Det Danske Institut i Rom og klar til at fortælle om denne række af store danske kunstnere og påvirkningen fra den italienske hovedstad. En forelæsningsdag, der også kan inspirere til en anden måde at se Rom på, hvis man skulle komme forbi.

Japonisme og den kunstneriske udveksling mellem Japan og Europa

Holdnummer: 1711-331

Dato: 19/3, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Gunhild Borggreen, lektor i kunsthistorie og visuel kultur, Københavns Universitet

Begrebet Japonisme betegner vestlige kunstneres interesse i og inspiration fra japansk kunst i slutningen af 1800-tallet og frem. Denne søndag dykker vi ned i japonisme-begrebet i forhold til europæisk kultur og vender derefter blikket mod Japan for at se nærmere på den kunst, europæerne tog til sig. Ved at gå bag om japonisme-begrebet giver dagen indsigt i de gensidige og dynamiske udvekslinger mellem Japan og Europa inden for kunst og æstetik. I løbet af dagen kommer vi omkring emner som japonisme i Europa, japanske træsnit og indflydelse fra vestlig kunst, tidlig moderne kunst i Japan og 'japonisme' i japansk modernisme. Vil man have syn for sagen, er der i foråret fokus på dansk og nordisk japonisme i to udstillinger i København på Designmuseum Danmark og på Statens Museum for Kunst.

Knæk kunstens kode

Holdnummer: 1711-198

Dato: 21/3, 4 tirsdage: 21/3, 4/4, 18/4 og 2/5

Tid: 17.30-19.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Underviser: Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

Kunst kan opleves, men hvordan? Hvordan sætter vi ord på vores indtryk? Er kunsten åben for enhver fortolkning? Eller har kunsten en morale, funktion eller et budskab? Vi undersøger, hvad kunsten vil. Omdrejningspunktet er de forskellige kunsthistoriske perioder og kunstneres udtryksformer og stilarter. Vi blander gamle værker med nye og undersøger farve, former, materialer og ser nærmere på de tankestrømninger, der har været med til at skabe hver periodes opfattelse af egen samtid og verden i øvrigt. Vi kommer bl.a. forbi værker af Hieronymus Bosch, Pieter Bruegel den ældre, Kandinsky, Dali, Louise Bourgeois, Gerhard Richter, Richard Mortensen og Katrine Ærtebjerg. Kom og få værktøjer til at åbne kunstens univers.

Rejsedestination: Barcelona

Holdnummer: 1711-338

Dato: 21/3, 3 gange (1 tirsdag og 2 onsdage)

Tid: Se nedenfor

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Pris inkl. bog: 540 kr., studerende 400 kr. (bog værdi 250 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Barcelona er en af Europas mest dynamiske byer. Området har en fascinerende historie, eget sprog og kulturelle traditioner, der får catalanerne til at føle sig forskellige fra resten af spanierne. Barcelona har siden De Olympiske Lege i 1992 udviklet sig med stor hast og er blevet et mekka for moderne arkitektur, mode og it. Går man en tur gennem det historiske centrum, er det tydeligt, at byen også i tidligere perioder har spillet en hovedrolle i Europa. Få indblik i en by, der historisk, kunstnerisk og arkitektonisk har haft stor indflydelse på resten af verden i forskellige perioder – og få endnu mere ud af det, du ser, næste gang, du går rundt i Barcelonas gader og på byens museer. Bogen 'Vide Verden: Barcelona' (Aarhus Universitetsforlag) kan inkluderes i prisen.

21/03 19.30-21.15: Barcelonas historie. Uffe Østergaard, professor i historie, Copenhagen Business School (tirsdag)

29/03 17.15-19.00: Barcelonas arkitektur. Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie (onsdag)

05/04 17.15-19.00: Kunst i Barcelona. Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie (onsdag)

Byvandring: Aarhus – formsprog, bygninger og arkitekter

Holdnummer: 1711-211

Dato: 29/3, 4 onsdage

Tid: Forelæsning 29/3 er 19.30-21.15. Byvandring er 17.00-18.30

Pris: 490 kr., studerende 350 kr.

Maks. 25 deltagere

Sted: Se nedenfor

Underviser: Lars Sand Kirk, arkitekt MAA

At gå en tur rundt i Aarhus bliver aldrig det samme igen. Med en forelæsning og tre byvandring kommer du til at se Aarhus og byens arkitektur med nye øjne. Få indblik i byens arkitektoniske udvikling fra 1890 og frem til i dag – både de store linjer og de små, bemærkelsesværdige detaljer og sjove historier. Samtidig giver forløbet et overblik over dansk arkitekturhistorie med eksempler fra ca. 1850 og frem til i dag med retninger som nyklassicisme, historicisme, jugend, skønvirke, funktionalisme og modernisme. Omdrejningspunktet vil være en række af de mest kendte danske arkitekter, som har tegnet markante bygninger i Aarhus – fx Hack Kampmann, Anton Rosen, Høeg-Hansen, Arne Jacobsen, C.F. Møller, Friis & Moltke og Kjær & Richter.

29/03: Forelæsning: Aarhus – fra 1850 til verdens mindste storby

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

05/04: Byvandring: Fra tidlig middelalder til historicismen og jugend.

Lars Sand Kirk, arkitekt MAA
Mødested: Vor Frue Kirke, indgangen / anlægget ved Nygade

19/04: Byvandring: Fra nyklassicisme til tidlig funktionalisme

Mødested: Aarhus Banegård i forhallen

26/04: Byvandring: Havebyer og funktionalisme.

Mødested: Østbanen, Skovvejen 2

Besøg dem, der har tegnet Aarhus

Holdnummer: 1711-439

Dato: 18/4, 5 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 570 kr., studerende 400 kr.

Maks 32 deltagere

Sted: Se nedenfor

Flere af landets største arkitektfirmaer har hovedsæde i Aarhus. De har hundredvis af ansatte og tegner bygninger til kunder i hele verden. Få en rundvisning dér, hvor stregerne slås, og 3D-animationerne skabes. Og hør arkitekterne fortælle om deres projekter. Få bl.a. indblik i E+N's restaurering af Godsbanen og Clemensborg, i Schmidt/Hammer/Lassens andel i Aarhus' ambitiøse byplan manifesteret i Dokk1. Hør om Arkitemas islandske opera og 700 boliger på Skanderborg Bakker. Vi slutter af med besøg hos C.F. Møllers tegnestue, der bl.a. står bag Bestseller-bygningen på havnen og Danmarks største hospitalsbyggeri i Skejby.

18/04: Indledningsforelæsning: Arkitektur i Aarhus. Boris Brorman Jensen, ph.d. i moderne byteori, Arkitekt MAA, architecture_urbanism_research
Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

25/04: E+N Arkitektur A/S. Thomas Friis, arkitekt MAA / Partner, E+N Arkitektur A/S
Sted: Skt. Clemens Torv 8, 4. sal, Rømerhus

02/05: Schmidt/Hammer/Lassen/Architects. Frederik Schou Hansen, Associate Partner/ Director, Aarhus Office/ Commercial Manager, Schmidt/Hammer/Lassen/Architects
Sted: Hack Kampmanns Plads 10, Pakhus 13

09/05: Arkitema Architects. Thomas Carstens, arkitekt MAA Senior partner, Arkitema Architects
Sted: Frederiksgade 32

16/05: C.F. Møller. Julian Weyer, arkitekt maa, Partner, C.F. Møller
Sted: Europaplads 2, 11

Byvandring: Det nye Aarhus

Holdnummer: 1711-337

Dato: 26/4, 6 onsdage

Tid: Forelæsning 26/4: 17.15-19.00. Efterfølgende byvandring: 16.00-17.30

Pris: 670 kr., studerende 410 kr.

Maks. 32 deltagere

Sted: Se nedenfor

De seneste år har Aarhus gennemgået en stor forandring, og der er hele tiden nye store byggeprojekter i gang. Der er kommet en helt ny bydel på havnen, et nyt supersygehus i Skejby, og der er blevet lavet en helhedsplan for at forbedre forholdene i Gellerup. På denne række af byvandring besøger vi nogle af de mange steder i Aarhus, der lige nu er under forvandling. Vi besøger steder, vi måske ellers ikke ville være kommet, og vi hører om de arkitektoniske særpræg. Det nye Aarhus bygges på skuldrene af den gamle by – men hvad er nyt, hvad skal bevares, og hvordan har man besluttet sig for, at det er sådan, det skal være?

26/04: Indledende forelæsning – generelt om byplanlægning. Stephen Willacy, stadsarkitekt, Aarhus Kommune
Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

03/05: Fra centrum til Ceres Byen – mellem historie og fremtid. Lars Sand Kirk, arkitekt MAA
Mødested: Aarhus Banegård i forhallen

10/05: Gellerupparken – fra boligområde til levende bydel. Rene Qvist Jensen, projektleder. Helhedsplan Gellerup Toveshøj
Mødested: E+P huset (rød bygning lige ved siden af Gellerupbadet), Dortesvej 39

17/05: Aarhus Ø – en ny by ved vandet. Stephen Willacy, stadsarkitekt, Aarhus Kommune
Mødested: Promenaden for enden af Bernard Jensens Boulevard

24/05: Skejby Sygehus – Danmarks største hospitalsbyggeri. Kaspar Bo Laursen, proceskonsulent ved Det Nye Universitets-hospital
Mødested: Indgang J, Palle Juul-Jensens Boulevard 153P

31/05: Godsbanen – et midlertidigt byrum. Christian Juul Wendell, daglig leder af Institut for (X), cand. mag. og kaospilot
Mødested: Godsbanens indgang 3A, Skovgaardsgade 3

Se nye sider af dit nærområde med byvandring og rundvisninger

Et nyt blik på byen

Holdnummer: 1711-336

Dato: 9/5, 5 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Arkitektur er mere end imponerende højhuse, der knejser stolt i en skyline på Manhattan. Det er mere end operahuse, museer, rådhus og biblioteker. Arkitekturens forskning handler om at udfordre vores måde at se på byer, bygninger, materialer, lys og rum – den måde vi lever og oplever på. I denne forelæsningsrække får du et unikt indblik i den forskning, der er i gang lige nu på Arkitektuskolen i Aarhus. Fem ph.d.-studerende fortæller om deres opdagelser og deres forskning på fem vidt forskellige områder. Lad dig inspirere af de medrivende fortællinger fra en kreativ forskning, hvor oplevelse og æstetik er i højsædet.

09/05: Hverdagsbyen i klimaforandringer.

Katrina Marstrand Wiberg, cand.arch. og ph.d., Arkitektuskolen Aarhus

16/05: Alment boligbyggeri – bevaring gennem udvikling.

Sidse Martins Gudmand-Høyer, cand.arch. og ph.d., Arkitektuskolen Aarhus

23/05: Det infraordinære – i opposition til det ekstraordinære.

Espen Lunde Nielsen, cand.arch. og ph.d., Arkitektuskolen Aarhus

30/05: Lys og rum.

Louise Grønlund, cand.arch. og ph.d., Arkitektuskolen Aarhus

06/06: Transformation af det forladte.

Mo Michelsen Stockholm Krag, cand.arch. og ph.d., Arkitektuskolen Aarhus

Udstillingsbesøg: Munch + Jorn

Holdnummer: 1711-330

Dato: 11/5, 1 torsdag

Tid: 18.00-20.30

Pris: 260 kr., studerende 150 kr. Inkl. entré til museet, oplæg, kaffe i caféen og rundvisning i særudstillingen

Sted: Museum Jorn, Gudenåvej 7-9, 8600 Silkeborg

Underviser: Lucas Haberkorn, museumsinspektør, Museum Jorn

I sommeren 1945 rejste Asger Jorn til Oslo for at se den store mindeudstilling med Edvard Munchs sene værker. Udstillingen viste både Munchs maleriske hovedværker og et stort udvalg af hans eksperimenterende grafiske produktion. Mødet med Munchs kunst har været en vigtig impuls for Jorns maleri og især Munchs træ- og linoleumssnit kom til at præge Jorns egen grafik fremover. Derudover er begge kunstneres karrierer kendetegnet af lignende emotionelle kriser og kunstneriske kampe. Lucas Haberkorn, der er museumsinspektør på Museum Jorn, fortæller om de mest markante paralleller og forskelle mellem to af Skandinavens absolut største kunstnere. Herefter byder aftenen på kaffe og omvisning i museets store særudstilling 'Jorn + Munch' med absolutte hovedværker af begge kunstnere.

Vide Verden – Aarhus

Holdnummer: 1721-015

Dato: 4/9, 5 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 560 kr., studerende 310 kr.

Pris inkl. bog: 750 kr., studerende 500 kr. (bog værdi 250 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Undervisere: Søren Bitsch Christensen, stadsarkivar, Svend Åge Madsen, forfatter, Charlotte Fogh Rasmussen, mag.art. i kunsthistorie og gallerist, Thomas Bloch Ravn, museumsdirektør, Den Gamle By og Jens Folmer Jepsen, cand.phil. i nordisk sprog og litteratur

"Et af de slogans Århus har været glædest for i de senere år er etiketten VERDENS MINDSTE STORBY. Det er typisk. Det oser af mindreværds kompleks. Hvorfor ikke være VERDENS STØRSTE LANDSBY i stedet, med alt hvad det indebærer. Selv om Århus så måske alligevel ikke lige er verdens allerstørste, men den er det, der skal til: en samlet enhed, der rummer, hvad en by skal have for at være en by. En landsby" (citat fra introen til vide verden). Læs byen med Svend Åge Madsen. Lyt til lyden af Aarhus med Jens Folmer Jepsen. Find fortidens købstad med Søren Bitsch Christensen. Oplev den gamle by med Thomas Bloch Ravn. Søg efter kunstskatte med Charlotte Fogh. Forelæsningsrækken tager udgangspunkt i den nyeste bog i den anmelderroste essayistiske rejsebogsserie fra Aarhus Universitetsforlag 'Vide Verden', som kan inkluderes i prisen. Opdag Aarhus med fem Aarhus-eksperter og -elskere.

Kunst og kultur i Paris

Holdnummer: 1721-038

Dato: 7-8/10, 1 weekend

Tid: 10.00-16.00

Pris: 660 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Ulla Gjedde, cand.mag. i fransk, oversætter og forfatter

Weekenden byder på fem kulturhistoriske punkt-nedslag i byernes by Paris. I 2015 blev den franske hovedstad mål for en række terrorhandling, og der blev indført undtagelsestilstand i landet. Byens motto er dog ikke for ingenting "Fluctuat, nec mergitur!" – den kastes rundt af bølgerne, men synker ikke! Byen har før været udsat for angreb, ikke mindst af vikingerne. Vi sætter spot på vores forfædres brutale fremfærd. Også preussernes belejring af Paris i 1870-71 bliver belyst og konsekvenserne for Frankrigs sidste kejser, Napoleon 3. Vi ser nærmere på det lærde Paris på venstre Seine-bred, men hopper derfra over til den mere partyglade højre bred. Videre til byfornyelsen i Paris – før og nu. Vi går også bag om det multikulturelle Paris. Hver tredje franskmand skønnes at have udenlandske rødder. Langt de fleste bor i Paris. Vi slutter af med byens museer, hvor vi ser på fire nye og/eller nyrenoverede museer.

Store danske designere

Holdnummer: 1721-048

Dato: 26/10, 7 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 760 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Undervisere: Thomas Dickson, forfatter, arkitekt og industriel designer og Lars Hedebo Olsen, designskribent og forfatter

Vi kender Hans J. Wegners Påfuglestol, PH's karakteristiske lamper, Børge Mogensen's Tremmesofa, Arne Jacobsens Ægget, Finn Juhls Poeten, Nanna Ditzels Trinidad-stol, Kay Bojesens teaktræsabe og Verner Pantons FlowerPot-lamper. Men hvem var menneskene bag disse kendte design, der høstede international anerkendelse? Hvad kendetegner dem hver især? Og hvorfor er deres design blevet så kendt og elsket? Snyd ikke dig selv for denne spændende forelæsningsrække, hvor du vil blive præsenteret for nogle af de fremmeste danske designere og deres design.

Medier kan give dig en lige højre

Måske fik du et kvalmende sug i maven, da flyene ramte Twin Towers 11/9 i 2001? Eller bliver du vred over unges hovedløse billeddeling og mobning på onlinemedier? Tekster og medier har altid kunnet påvirke læseren og modtageren, men med vor tids live nyhedsdækning i real time billede og lyd, er vi kommet tættere på begivenhederne end nogensinde før. Medierne rammer os, og vi kan nemt komme i affekt.

Bodil Marie Stavning Thomsen, professor MSO i nordisk sprog og litteratur på Aarhus Universitet, forsker i lige præcis dette forhold: Hvordan og hvorfor blandt andet medierne kan sætte gang i vores følelser og kropslige involvering. Hun fortæller her om sit forskningsområde og om Folkeuniversitetet:

Min forskning er relevant for helt almindelige mennesker, fordi...

det drejer sig om os alle sammen. Om vores alle sammens kulturelle miljø. Tag fx videoer, lydclip og levende billeder (det audiovisuelle felt), som lige nu udvikler sig med utrolig hast. Vi kan simpelthen ikke isolere medieudviklingen fra den øvrige samfundsmæssige udvikling, og det rejser en række spørgsmål, der involverer både globaliseringsteori, idehistorie, kunsthistorie og filosofi. For mig er det vigtigt, at vi alle sammen får blik for, at det kan være lige så interessant, vanskeligt og relevant at beskæftige sig med reality-tv og mediebegivenheder som med klassiske litterære værker i Norden, fordi medierne både er komplekse størrelser og fylder utrolig meget i vores hverdag i dag.

Den nyeste forskning inden for mit felt viser, at... vi må blive bedre til at undervise i det audiovisuelle felt helt fra folkeskolen. Børn og unge er i dag eksperter i at anvende de nye medier, men det er rigtig vigtigt, at vi også giver dem en historisk, teoretisk og kulturel ballast til forståelsen af det audiovisuelle felt. Dette felt svarer til de grundlæggende færdigheder inden for boglig viden, både sprogligt, litterært, skriftligt og mundtligt.

Når jeg forelæser på Folkeuniversitetet, oplever jeg... en stor interesse i at få mere viden. En stor taknemlighed fra mennesker, der ofte har savnet adgang til denne form for tværfaglig, humanistisk viden gennem deres arbejdsliv.

Vidensbrunch – Mød Bodil Marie Thomsen

Dato og tid: 8/2, 1 onsdag, 10.00-12.00

Pris: 175 kr.

Sted: Dokki, Store Sal, Hack Kampmanns Plads 2, 8000 Aarhus C



Se også forelæsningsrækkerne 'Århundredets hippifest', 3/3 side 88. Det er u-hyg-ge-ligt!, 8/3 side 92 og 'Lars von Trier', 18/4 side 82.



Litteratur, film og musik

Vi læser bøger, ser film, går i teateret, ser operaer eller balletforestillinger. Her får vi fortællinger, og netop gennem fortællingerne bliver vi klogere på os selv og verden omkring os.

Nyere dansk litteraturhistorie på ét semester

Holdnummer: 1711-068

Dato: 16/1, 9 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 930 kr., studerende 610 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

Hvilken betydning havde Georg Brandes' forelæsninger for dansk litteratur? Hvem repræsenterer avantgarden i Danmark? Hvad kendetegner Klaus Rifbjergs generation? Og hvad med Helle Helles? Den danske litteraturhistorie er mangfoldig. Men hvordan er det nu lige, det hele hænger sammen? Hvad kom først? Hvad gjorde forfatterne op med? Og i hvilken retning skubbede de litteraturen? Tag med på rejse op gennem litteraturhistorien – fra det moderne gennembruds samfundsenkede realisme til 00'ernes selv fremstillingstendenser.

- 16/01: Det moderne gennembrud.** Peer E. Sørensen, professor emeritus i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet
- 23/01: Århundredskiftets dekadence og vitalisme.** Stefan Iversen, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet
- 30/01: Mellemkrigstidens avantgarde.** Per Stounbjerg, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet
- 06/02: 60'ernes modernisme og postmodernisme.** Per Stounbjerg, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet
- 13/02: 70'ernes erfarings- og bekendelseslitteratur.** Erik Svendsen, lektor i dansk, Roskilde Universitet
- 20/02: 80'ernes ny lyrik.** Peter Stein Larsen, professor i dansk, Aalborg Universitet
- 27/02: 90'ernes minimalisme og det andet kvindegennembrud.** Erik Skyum-Nielsen, lektor i dansk, Københavns Universitet
- 06/03: 00'ernes selv fremstilling.** Anders Østergaard, ekstern lektor i litteratur, Københavns Universitet
- 13/03: Den nyeste litteratur.** Stefan Kjerkegaard, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

Operaens historie – en rejse gennem 400 år

Holdnummer: 1711-069

Dato: 17/1, 6 tirsdage (ingen undervisning 14/2)

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Søren Schelling, klassisk sanger og cand.mag. i retorik

Tag med på en 400 år lang rejse op gennem operahistorien. Vi følger sporet fra operaen opstår i Italien i begyndelsen af 1600-tallet og op gennem de forskellige perioder – klassikken, bel-cantoen, verismen. Sporet fører os også til Frankrigs grand opera, over tyskerne romantikere til Rusland, Skandinavien og Storbritanien. På dette forløb undersøger vi, hvordan musikken og musikteatret udvikler sig. Det er overblikket, der er i centrum, når vi gennemgår centrale værker, komponister og tendenser.

Hvad enhver dansker bør vide om litteratur

Holdnummer: 1711-070

Dato: 1/2, 5 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

60 % af danskerne læser skønlitterære bøger, og mulighederne er uendelige. Nogle kaster sig med stor appetit over gamle, danske klassikere, mens det for andre er den nyeste nichelitteratur, der trækker. Andre igen rejser med litteraturen til fjerne himmelstrøg, kulturer og lande. Fælles for alle læsere er glæden ved at opleve verden, som den tager sig ud i et fremmed univers. Litteratur er et menneskeligt laboratorium, som skaber rum for refleksion. Få lejlighed til at komme endnu tættere på litteraturskattene verden over – i selskab med fire professionelle litteraturskere.

- 01/02: Litteraturhistorie – fra antikken til 1800.** Jakob Ladegaard, lektor i litteraturhistorie, Aarhus Universitet
- 08/02: Litteraturhistorie – fra 1800 til i dag.** Jakob Ladegaard, lektor i litteraturhistorie, Aarhus Universitet
- 15/02: Litterære analysemetoder.** Lis Møller, lektor i litteraturhistorie, Aarhus Universitet
- 22/02: Litterære oplevelser i dag – det skal du læse.** Mads Anders Baggesgaard, adjunkt i litteraturhistorie, Aarhus Universitet
- 01/03: Litteraturpsykologi – derfor skal vi læse bøger.** Mette Steenberg, postdoc. i litteratur, Aarhus Universitet

Noveller og kortprosa

Holdnummer: 1711-020

Dato: 5/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Anne-Marie Vestergaard, cand.mag. i litteraturvidenskab

Noveller og kortprosa står ofte i skyggen af romanen. Det er synd. For i de korte, komprimerede tekster kan du finde store litterære begivenheder og læseoplevelser. Til denne forelæsning kan du kigge tilbage på novellegenrens og kortprosaens historie, og udforske hvad der sker med genren netop nu. Nye blandingsformer opstår – for hvornår slutter fortællingen egentlig? Realismen iblandes indimellem fantastiske og surrealistiske elementer. Humor og patos optræder side om side. Forelæsningerne går tæt på nyere bøger fra markante danske forfattere – og en enkelt norsk. Konkret dykker vi ned i Dorthe Nors' 'Kantslag' herunder 'Dage' og 'Minna mangler et øvelokale'; Adda Djørups 'Poesi og andre former for trods' herunder 'Hvis man begyndte at spørge sig selv'; Peder Frederik Jensens 'Banedanmark'; Frøydiss Sollid Simonsen 'Hver morgen kryber jeg op fra havet' samt Christina Hesselholdt: 'Selskabet' med særligt fokus på 'Selskabet gør op'. Forelæsningerne vil også tage fat i mere filosofiske emner som menneskesyn og virkelighedsopfattelse samt forholdet mellem liv og litteratur, mellem stof og sprog.

Kom til bogudsalg
d. 18. og 19. marts
på Folkeuniversitetet

Lær at elske opera: Italienske mesterværker – fra Rossini til Puccini

Holdnummer: 1711-071

Dato: 5/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Thomas Milholt, cand.mag. og journalist med speciale i jazz og opera

1800-tallet var en fantastisk kreativ tid for italiensk opera. På sin egen tid blev Gioacchino Rossini kaldt for den største operakomponist nogensinde. Vincenzo Bellini og Gaetano Donizetti var romantikkens mestre. Siden blev Giuseppe Verdi en national samlingsfigur på grund af sit politiske engagement i kampen for Italiens samling. Giacomo Puccini blev den sidste af de store italienske operakomponister, der både tænkte nyt og havde rødder i operatraditionen. Til weekendens forelæsning får vi historien om 1800-tallets fem største italienske komponister og deres mesterværker fra Napoleons fald i 1815 og til 1924, da Puccini skrev sin sidste opera. Med hans 'Turandot' (1924) endte en fascinerende italiensk operatradition, da tonefilmen kom frem i 1927, og publikum valgte biografen i stedet for teatret.

10.00: Gioacchino Rossini (1791-1868), Vincenzo Bellini (1801-1835) og Gaetano Donizetti (1797-1848) – mod romantik og revolution

12.00: Frokostpause

12.45: Giuseppe Verdi (1813-1901) – operakomponisten, der blev folkehelt

14.15: Giacomo Puccini (1858-1924) – operadramatiker i en brydningstid



Litteraturen i Aarhus – Aarhus i litteraturen

Holdnummer: 1711-304

Dato: 7/2, 12 tirsdage (ingen undervisning 14/2 og 11/4)

Tid: 10.15-12.00

Pris: 1150 kr.

Sted: AU, lokale oplyses senere

Underviser: Nick Bo Madsen, ekstern lektor i medievidenskab, Aarhus Universitet

Megen litteratur er født i Aarhus. Og forfatterne fra smilets by er en interessant og broget flok. Vi skal læse inkarnerede Aarhus-forfattere, der har gået rundt i 'gajern' det meste af deres liv. Nogle af disse (Tage Skou-Hansen, Stine Pilgaard og Yahya Hassan) har skrevet forskellige sider af et genkendeligt Aarhus frem i deres bøger. Andre skaber et mere 'fantastisk' og magisk Aarhus i deres fiktive paralleluniverser (Louis Jensen og Svend Åge Madsen). Beat-englen Peter Laugesen bøvser sin jazz på knolden et sted midt imellem. Vi vil også læse forfattere, som enten er flyttet/flygtet til eller fra Aarhus. Selv om vægten lægges på den nyere litteratur, så indleder vi med at læse en af kvindesagspioneren Mathilde Fibigers skandaleombruste romaner. Underviseren indleder hver gang med at sætte teksten ind i litteratur- og kulturhistorisk ramme. Der kræves ingen særlige forudsætninger – kun læselyst.

Musikalske mesterværker

Holdnummer: 1711-156

Dato: 20/2, 6 mandage (ingen undervisning 13/3)

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Underviser: Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab

Kom tæt på musikken! Forelæsningsrækken stiller skarpt på nogle store musikværker – deres tilblivelseshistorie, udtryk og karakteristika. Her er opera, orkestermusik, kirkemusik og klavermusik – du kan fordybe dig i ét værk ad gangen og samtidig få en introduktion til almene musikbegreber, musikgenrer, stiltræk og musikhistorie. På den måde bliver du rustet til at få endnu mere ud af din næste musikoplevelse, uanset om det er et nyt værk, du kaster dig over, eller om du gehører netop et af disse udvalgte værker, der spænder over flere hundrede år. Alle deltagere får adgang til musikken via internettet og skal til hver mødegang lytte til værket på forhånd.

20/02: Mendelssohn: Hebriderne & Symfoni nr. 3, 'Den skotske'

27/02: Rossini: Barberen i Sevilla

06/03: Tjajkovskij: Symfoni nr. 4

20/03: Schumann: Kinderszenen & Waldszenen

27/03: Ravel: Bolero

03/04: Haydn: Paukemesse

Niels W. Gade – et dansk verdensnavn

Holdnummer: 1711-073

Dato: 20/2, 3 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

"25 år" stod der på en seddel, som Niels W. Gade havde slået op over sin seng for at minde sig selv om, at det var hans erklærede mål, at blive berømt, inden han nåede den alder. Det blev han, da han med sin 'Efterklang af Ossian' vandt Musikforeningens konkurrence om en ouverture som 23-årig; men han havde næppe forestillet sig, at hans ry i egen levetid skulle sprede sig over hele Europa og så langt som til USA og New Zealand. Forelæsningerne, der bliver levendegjort af mange musikseksemplere, vil dels handle om Gades liv, hans berømmelse og om udbredelsen og modtagelsen af hans værker, og dels om værkerne selv, der udfolder sig inden for flere forskellige musikalske udtryksverdener, for eksempel et, der har rod i den danske folkevisetradition og et med rod i den tyske Leipzig-tradition med Mendelssohn og Schumann som vigtige forbilleder.

20/02: Gades liv og karriere. Inger Sørensen, seniorforsker, Det Kongelige Bibliotek

27/02: Gades nationalromantiske værker. Finn Egeland Hansen, professor emeritus i musikvidenskab, Aalborg Universitet

06/03: Den musikalske stil i Gades musik efter opholdet i Leipzig. Finn Egeland Hansen, professor emeritus i musikvidenskab, Aalborg Universitet

"Kursister fortæller tit, at de lytter på en anden måde, når de er blevet undervist i musik. Det er efter min mening den største ros, man kan få."

Leif V.S. Baltzersen

Mag.art. i musikvidenskab

Galskab og kreativitet – i psykiatrien, litteraturen og kunsten

Holdnummer: 1711-176

Dato: 26/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

De fleste kender fortællingen om den gale kunstner. Denne karakter, som hele tiden befinder sig på grænsen mellem gal og genial. Men er der noget om snakken? Er de gale ofte kreative, fordi de i højere grad erfarer verden uden filter – fordi de er særligt sensitive og ikke døsiges spidsborgere? Nær galskaben kreativiteten, eller er det hele blot en myte? Fra Holberg til Ditlevsen – og fra Krøyer til Overtaci. Både litteraturen og kunsten er fyldt med eksempler på galskab. Dem skal vi se nærmere på denne søndag efter først at have fået videnskabens syn på, om der er en sammenhæng mellem galskab og kreativitet. Tag med på en spændende rejse ind i menneskesindets mørke kroge, og bliv klogere på det gale geni.

10.00: Galskab og kreativitet. Krista Margrethe Nielsen Straarup, specialpsykolog i psykiatri, Aarhus Universitetshospital, Risskov

11.45: Frokostpause

12.30: Galskab i litteraturen. Lasse Gammelgaard, adjunkt i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

14.15: Galskab i kunsten. Mia Lejsted Bonde, museumsleder, Museum Overtaci

Danske TV-serier

Holdnummer: 1711-315

Dato: 7/3, 5 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Danske tv-serier er i eksplosiv vækst. Både seermæssigt og produktionsmæssigt har serierne nået internationale højder, og mange er blevet genindspillet i fx USA. Danskerne er blevet verdenskendte for den melankolske udtryksform, hvor den mørke vinter hersker, og den dystre stemning sætter rammen for fortællingen. Men hvordan hænger det sammen med vores kulturhistorie? Hvordan skabes de roste tv-serier? Hvordan oplever andre lande den nordiske stil inden for tv? Og hvorledes adskiller de udenlandske genindspilninger sig fra de originale serier? Få svar på dine spørgsmål om den nordiske stil inden for tv-dramatikens univers, når vi går i dybden med alt fra den historiske udvikling til virkemidler, produktionskultur og internationale genindspilninger. Lær om vores folkekære nordiske noir og de stærke kvindelige hovedroller, der har gjort dansk tv til genstand for verdens bevågenhed.

07/03: Fra den danske andedam til den globale scene – udviklingsspor i dansk tv-dramatik. Jakob Isak Nielsen, lektor i film- og medievidenskab, Aarhus Universitet

14/03: Bag scenen på de nye danske tv-serier. Eva Novrup Redvall, lektor i film- og medievidenskab, Københavns Universitet

21/03: 'Die tollsten Frauen kommen aus Dänemark' – What Germans Think of Danish TV Drama (på letforståeligt engelsk). Susanne Eichner, lektor i medievidenskab, Aarhus Universitet

28/03: Nordisk melankoli. Anne Marit Waade, lektor i medievidenskab, Aarhus Universitet

04/04: Når danskere bliver til mexicanere: Logikker og besynderligheder i remakes af danske tv-serier. Lyng Stegger Gemzøe, ph.d.-studerende i medievidenskab, Aarhus Universitet

Johannespassionen

Holdnummer: 1711-118

Dato: 21/3, 3 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Martin Guldborg Jensen, cand.phil. i musikvidenskab

J. S. Bachs Johannespassion fra 1724 for orkester, kor og solister er et af de oftest opførte kirkemusikalske værker. Tekster fra Johannes-evangeliet er sammen med koraler og digte fra Bachs samtid sat i musik, som tolker og inderliggør betydningen af Bibelteksterne og Jesu liv og budskab. Måden, Bach har udformet værket på, kan ses som en invitation til meditatív fordybelse i lidelseshistorien og essensen af Jesu budskab. Forelæsningsrækken gennemgår Johannespassionen og værkets særlige opbygning. Bachs musik inviterer til et følelsesmæssigt og eksistentielt engagement hos lytteren, og hans musikalske tolkning af Jesu lidelse og død synes at følge en struktur, der kan genfindes i samtidige bøn- og fordybelses-praktikker. Vi vil undersøge denne struktur og den måde, hvorpå Bach understreger særlige pointer i teksten gennem udformningen af melodi og harmonik.

Russiske komponister og deres musik gennem 100 år

Holdnummer: 1711-464

Dato: 21/3, 3 tirsdage

Tid: 17.45-19.30

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G122, Ny Munkegade 118

Underviser: Arne Kjær, cand.mag. i musikvidenskab

Brug tre tirsdage på russisk musik over en periode på ca. 100 år. Udgangspunktet er tiden omkring 1870, præget af musikalsk nytænkning. Borodin, Musorgskij og Rimskij-Korsakov tilhørte en gruppe kaldet 'Den mægtige håndfuld'. Til gruppens program hørte en besindelse på egne russiske rødder. En russisk "tone" møder vi bl.a. i Musorgskijs 'Udstillingsbilleder'. En forening af russisk og vestlig inspiration høres hos Tsjajkovskij, der som suveræn melodiker udfolder sig i symfoni, ballet og opera. Perioden før og efter Novemberrevolutionen sætter nye betingelser for musikken. Prokofiev og Sjostakovitj måtte tilpasse sig Stalinstyrets vilkårligheder, men på hver sin måde fastholdt de en kunstnerisk integritet. Dette er med til at definere den plads, de indtager i en nutidig russisk kulturarv.

Få nyhedsbrevet
Tilmeld dig på
www.fuau.dk

Lars von Trier

Holdnummer: 1711-306

Dato: 18/4, 1 tirsdag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Bodil Marie Stavning Thomsen, professor MSO i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

Lars von Trier har fornyet det filmiske sprog – lige fra debuten 'The Element of Crime' (1984) til 'Nymphomaniac' (2014). Han har genoplivet og populariseret Carl Th. Dreyers og Andrej Tarkovskijs måder at komponere billeder på. Han er gået i clinch med tv-mediet, med videoformatet samt digitalt komponerede billeder. Fortællermæssigt har han fået selv aparte historier til at give mening og eftertanke. Pressen har ofte givet ham frit spillerum, og han har formået at skabe interesse og dirigere forventningerne på forhånd. Men han er og bliver en 'enfant terrible' i pressen. På forløbet ser vi nærmere på, hvordan filmene er komponeret og med hvilke virkninger. Hvordan opnås den rå stil, den uhyggelige stil, den mættede stemning? Og hvorfor kan vi opleve stærke fysiske reaktioner, når vi ser von Triers film?

Forfatteren og forskeren – Carsten Jensen og Lasse Horne Kjældgaard

Holdnummer: 1711-494

Dato: 24/4, 1 mandag

Tid: 17.45-19.30

Pris: 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Undervisere: Carsten Jensen, forfatter og Lasse Horne Kjældgaard, professor i litteraturvidenskab, Roskilde Universitet

Carsten Jensen slog sig fast som en af de største i dansk litteraturhistorie, da han i 2006 udgav 'Vi, de druknede' – en storslået beretning om fire generatióners sømænd i Marstal. I 2015 udkom forfatterens andet enorme bogprojekt, 'Den første sten', der på sine godt 600 siders fiktion skildrer livet hos en deling danske soldater på en militærlej i Afghanistan. Her oprulles et imponerende galleri af personer, der på hver deres måde forholder sig til den krig, de er dybt involverede i. Derigennem skaber forfatteren et rum, hvor stærke pointer i en kompleks debat om (dansk) krigsdeltagelse kan finde sit udtryk på en reflekteret og indsigtfuld måde. Denne aften ved Folkeuniversitetet taler Carsten Jensen med professor i litteraturvidenskab fra Roskilde Universitet Lasse Horne Kjældgaard om bogen og alt deromkring. Hvordan fremstiller man en igangværende krig i en fiktiv roman? Hvilke problematikker er der ved moderne krigsførelse? Og hvorfor er det så svært at krydse et kulturskel?

Game of Thrones

Holdnummer: 1721-002

Dato: 11/10, 1 onsdag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Pris inkl. bog: 460 kr., studerende 360 kr. (bog værdi 248 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Underviser: Steen Beck, lektor i uddannelsesvidenskab, Syddansk Universitet

Tv-serien 'Game of Thrones' har taget verden med storm. Fortællingerne går på tværs af Westeros, og det komplekse persongalleri giver serien dybde. Men hvorfor er GOT blevet et globalt hit? Hvorfor dør så mange mennesker i serien? Og hvad er fortællingens politiske budskab? Med udgangspunkt i bogen 'Vinteren kommer' – en fordybelsesbog for Game of Thrones-fans' (Forlaget Spring) analyserer Steen Beck tv-serien 'Game of Thrones' med henblik på magt og køn, realisme og fantasy, vold og kærlighed. Forelæsningsen gør dig klogere på, hvordan 'Game of Thrones' bygger bro mellem nutidens populærkultur og klassiske temaer i Vesterlandets kultur- og idehistorie. Det er muligt at tilkøbe bogen 'Vinteren kommer' til rabatpris.



Sommerfolkeuniversitet

Historie, kunst, natur, kultur, ro og nærver. Det er altid dejligt at lære nyt sammen med andre. I sommermånederne er der mulighed for at kombinere forelæsninger med byvandring og praktiske øvelser på Folkeuniversitetet. Det hele foregår i København.

Enevældens København

Holdnummer: 1722-037

Dato og tid: 2 dage. 9/8 kl. 10.00-16.00: forelæsninger. 10/8 kl. 13.00-15.30: byvandring

Pris: 570 kr., studerende 400 kr.

Sted: Se hjemmeside

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag., oberstløjtnant

I 1660 fik Danmark en ny styreform – enevælden. Det vil sige, at kongen blev hersker med uindskrænket magt over alt og alle. Med en forelæsning og en byvandring kommer vi rundt i enevældens København og en helt essentiel del af byens – og Danmarks – historie.

Knæk kunstens kode

Holdnummer: 1722-042

Dato og tid: 2 dage. 9/8 kl. 10.00-16.00: forelæsninger. 10/8 kl. 13.00-15.30: museumsbesøg

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: Se hjemmeside

Underviser: Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

Kunst kan opleves, men hvordan? Hvordan sætter vi ord på vores indtryk? Er kunsten åben for enhver fortolkning? Eller har kunsten en morale, funktion eller et budskab? Vi undersøger, hvad kunsten vil. Omdrejningspunktet er de forskellige kunsthistoriske perioder og kunstneres udtryksformer og stilarter.

Pomp, pragt og magt – konger og adel 1450-1900

Holdnummer: 1722-040

Dato og tid: 2 dage. 9/8 kl. 10.00-16.00: forelæsning. 10/8 kl. 10.00-11.30: byvandring

Pris: 570 kr., studerende 400 kr.

Sted: Se hjemmeside

Underviser: Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot

Europas monarker og adelige fremstår i dag som pynt uden egentlig magt. Men i flere århundreder er det konger og aristokrater, der svinger taktstokken. Tag med på en rejse fra renæssancefyrstehuse over enevoldskonger til guillotinen i Paris, og på byvandring hvor vi ser på hvordan Christian IV forandrede det middelalderlige København til en 'moderne' by.

Stoisk ro i hverdagen

Holdnummer: 1722-057

Dato og tid: 9/8, 1 onsdag, kl. 10.00-16.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: Se hjemmeside

Underviser: Anders Dræby Sørensen, cand.mag. i idéhistorie, master i humanistisk sundhedsvidenskab og ph.d. i psykologi

Livet kører for mange danskere i et højt tempo. Fuld fart på karrieren, alle potentialer skal udleveres og alle verdenshjørner skal ses. Men tempoet kan blive så højt, at vi helt mister fokus og overblik – og til tider også os selv. Bliv grundigt introduceret til stoicismens livsfilosofi, og hør, hvad den stoiske tilgang har at tilbyde os.

Mindfulness og empati i teori og praksis

Holdnummer: 1722-056

Dato og tid: 9/8, 2 dage kl. 10.00-16.00

Pris: 700 kr., studerende 400 kr.

Sted: Se hjemmeside

Underviser: Jacob Piet Jakobsen, ph.d. i mindfulness, Aarhus Universitet

I en tid præget af stress, forandring og effektivitet kan det være en stor udfordring at være nærværende. Men evnen til mindfulness og empati kan trænes og være et middel til stresshåndtering, forebyggelse af depression og forbedring af livskvalitet. Få indblik i den relevante teori og praktiske træning.

Verdens ender

Holdnummer: 1722-059

Dato og tid: 10/8, 1 torsdag kl. 10.00-15.00

Pris: 360 kr., studerende 210 kr.

Sted: Se hjemmeside

Underviser: Ole Eggers Bjælde, astrofysiker og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet. Linda Greve, ph.d. i virksomhedskommunikation og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet

En astrofysiker og en teolog tager verdens ender under kærlig, videnskabelig behandling. Mennesker har til alle tider forsøgt at forklare verdens skabelse og undergang. Vi ser på myterne i religionerne og fysikken, på sprogets betydning for forståelsen af tid, og på hvordan enderne ser ud fra to forskellige standpunkter.

Tre af Shakespeares bedste

Holdnummer: 1722-046

Dato og tid: 10/8, 1 torsdag kl. 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: Se hjemmeside

Underviser: Niels Brunse, oversætter af Shakespeare til dansk

I denne heldagsforelæsning vil vi sætte fokus på William Shakespeare og hans mesterlige værker. Interesserer du dig for Shakespeare men mangler en introduktion til hans fantastiske teaterstykker? Så er denne dag helt sikkert noget for dig.

Planter med en særlig historie i Botanisk Have

Holdnummer: 1722-049

Dato og tid: 2 dage. 10/8 kl. 10.00-14.00: forelæsning. 11/8 kl. 10.00-11.45: ekskursion i Botanisk Have

Pris: 460 kr., studerende 260 kr.

Maks. 30 deltagere

Sted: Se hjemmeside

Underviser: Hans Arne Jensen, dr.agro. i arkæologisk botanik

Botanisk Have er smuk og fascinerende. Hør om planternes historie og tag med på en vandring i haven. Vi vil nyde havens skønhed og se på nogle af planternes vandring op gennem Europa og ankomst til Danmark, hvor mange har spillet en vigtig rolle.

Flow, mindfulness og robusthed

Holdnummer: 1722-058

Dato og tid: 10/8, 1 torsdag kl. 10.00-14.00

Pris: 260 kr., studerende 160 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet

Fordybelse, indre ro og personlig styrke er tilstande, som flere og flere efterspørger i en verden med store krav, højt tempo og stress. Men hvordan skaber man disse tilstande både i privat- og arbejdslivet? Præcist hvordan, kan du høre mere om på dette forløb, hvor vi dykker ned i den nyeste forskning i flow, mindfulness og mental robusthed.

AARHUS 2017



EUROPÆISK
KULTURHOVEDSTAD



OFFICIEL ÅBNING
21. JANUAR 2017
aarhus2017.dk

Aarhus tæller ned til *Europæisk Kulturhovedstad* 2017

Kongelige skuespillere, magisk ballet og unikke kunstprojekter. Under temaet gentænk vil Europæisk Kulturhovedstad Aarhus 2017 hele næste år folde en bred vifte af kunst og kultur i verdensklasse ud i Aarhus og hele Region Midtjylland.

Kulturhovedstadsåret byder blandt andet på et unikt samarbejde mellem Det Kongelige Teater, Moesgaard Museum og Aarhus 2017. Det sker med den storslåede, udendørs forestilling om vikingen Røde Orm, der kommer til at foregå i en fantastisk kulisse på og rundt om Moesgaards græstag. Forestillingen er en bearbejdning af den svenske forfatter Frans G. Bengtssons klassiske roman af samme navn, og Det Kongelige Teaters op-sætning af Røde Orm bliver en af de største udendørs forestillinger i Danmark nogensinde. Forestillingen bliver opført 29 gange fra 24. maj til 1. juli 2017 med plads til 3500 siddende publikummer hver aften.

Allerede i marts 2017 indgår Folkeuniversitetet og Århundredets Festival i Aarhus 2017-programmet som en af de 12 store fuldmåne-events i årets løb. Århundredes Festival skruer næste år tiden tilbage til det forrige århundrede og tager et kritisk, kyndigt og kærligt kig på Europa, som det så ud i årene 1950-2000. Fra 3. marts 2017 og ti dage frem præsenterer festivalen mere end 200 events med fokus på de fem turbulente og fascinerende årtier.

Måneden efter, i april 2017, præsenterer Den Gamle By den underjordiske udstilling 'Aarhus fortæller', der for første gang giver en samlet fortælling om Aarhus og tager publikum med på en tidsrejse fra byen opstod i vikingetiden og til i dag. Her vil både aarhusianerne og byens gæster få den spændende fortælling om udviklingen, der har gjort Aarhus til den by, den er i dag.

I slutningen af april 2017 præsenterer Musikhuset Aarhus og Aarhus 2017 den anmelderroste, moderne ballet 'Tree of Codes', som gentænker den amerikanske forfatter Jonathan Sa-

fran Foers bog af samme navn. Solodansere og dansere fra Pariseroperaens Ballet vil sammen med Company Wayne McGregor opføre balletten i en scenografi skabt af den dansk-islandske, visuelle kunstner Olafur Eliasson til musik komponeret af Jamie xx.

”Vi vil være kulturhovedstad for hele Europa i 2017, og vi ønsker at tage publikum med på en rejse gennem Danmarks uforlignelige, kulturelle rigdom. Samtidig giver Aarhus 2017 muligheden for at involvere kunstnere og kreative ildsjæle fra hele verden. Det bliver spektakulært.”

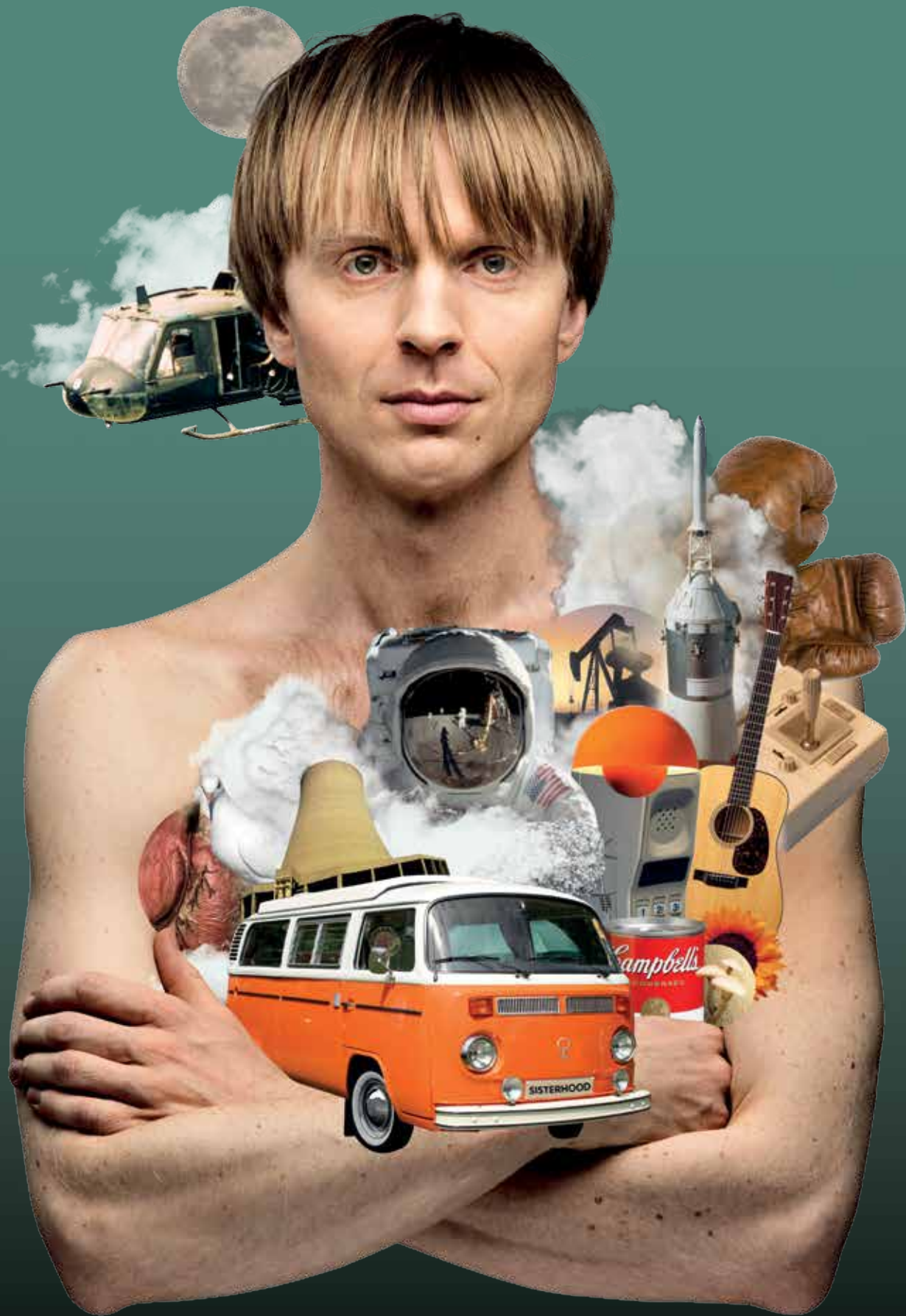
Rebecca Matthews

Administrerende direktør for Europæisk Kulturhovedstad Aarhus 2017

I sommeren 2017 vil et stort, internationalt kunstprojekt, THE GARDEN, udfolde sig i en zone på mere end fire kilometer fra Aarhus centrum til Aarhus Bugten. THE GARDEN er kunstmuseet ARoS' bidrag til Europæisk Kulturhovedstad Aarhus 2017. Projektet fokuserer på de dramatiske forandringer i forholdet mellem menneske og natur de seneste 400 år.

Det store program for Europæisk Kulturhovedstad Aarhus 2017 er resultatet af mere end otte års forberedelser i Aarhus og Region Midtjylland. Tusindvis af engagerede mennesker på tværs af hele regionen har bidraget til Aarhus 2017-projektet og nu venter et år med fantastiske oplevelser og møder med anerkendte, danske og internationale kunstnere.

Yderligere oplysninger:
www.aarhus2017.dk



Århundredets Festival

Europa 1950-2000

Aarhus og Midtjylland den 3.-12. marts

Good evening Europe! Århundredets Festival skruer i kulturbyåret tiden tilbage til forrige årtusinde, når vi kaster et kritisk, kyndigt og kærligt blik på Europa 1950-2000. På kanten af årtusindskiftet tager den teknologiske udvikling for alvor fart. PC'er og mobiltelefoner bliver hvermandseje, og det verdensomspændende internet gør verden mindre. I løbet af de 50 år sender vi mænd til månen, kvinder i kamp og hippier på ølejr. Ungdomsoprøret slår rod, mens fremmedarbejderne flytter ind, og Europas jerntæppe deler både befolkningen og velstanden. Med murens fald i 1989 starter en ny tid for Europa. Kom med på en rejse gennem et halvt århundrede, når vi sætter fokus på bz'ere, Beverly Hills, rock'n'roll, charterturisme, psykiatri, oliekrise, oprustning, kold krig, peace, punk og porno.

På tværs af regionens scener præsenterer festivalen forskere, kunstnere, forfattere og musikere side om side til intelligente arrangementer, der sætter historien under lup og nutiden til debat. Festivalens arrangementer er sanselige, men altid med viden som den røde tråd. Glæd dig til at opleve Savage Rose live til åbningsfesten, danse med Master Fatman, eller få balder af stål, når vi inviterer til aerobic med Charlotte Bircow. Du kan også blive klogere på BZ-bevægelsen med forfatter Peter Øvig, tage til strikkesalon med Ane Cortzen eller få røde kinder til oplæsning af Lone Hørslev.

Vi glæder os til at invitere Jer ind på nye scener, skjulte steder og i private hjem. På disse sider finder du smagsprøver på festivalen, og til februar trykkes det færdige festivalprogram med over 200 arrangementer. Følg med, læs mere, og køb billetter på: aarhundredetsfestival.dk | [@aarhundredets](https://twitter.com/aarhundredets) | #åf17

BOGLANCERING

Varm op til Århundredets Festival, når vi lancerer årets festivalbog 'Danmark i Europa - 1950-2000' (Aarhus Universitetsforlag, 2017). Denne aften kan du opleve fire korte, skarpe forelæsninger med et udvalg af bogens forfattere og læse meget mere i bogen, som du får med hjem.

FORELÆSNINGER

Danmark i Europa 1950-2000

Thorsten Borring Olesen, professor i historie, Aarhus Universitet

Liv og død: polio, aids og de første reagensglasbørn

Morten Arnika Skydsgaard, museumsinspektør, Steno Museet

P-piller, abort og kvindekamp

Gunver Lystbæk Vestergård, ph.d.-studerende i videnskabsstudier

Den Kolde Krigs billeder

Søren Hein Rasmussen, ph.d. i historie og forfatter, MegaNørd

TID: Fredag 3/2 kl. 19.00-21.30

STED: Auditorium E, Bygning 1530, Aarhus Universitetet

PRIS: 100 kr. inkl. kaffe, kage og bog (værdi 100 kr.)

ARRANGØR: Folkeuniversitetet



**DANMARK
I EUROPA
1950 —
2000**

Åbningsfest ft. *The Savage Rose*

I STUDENTERHUS AARHUS

For en aften skruer vi tiden tilbage til 1970'erne. Et årti hvor ungdommen gør oprør, brysterne er bare, og seksualiteten fri. Hvor æteren er fyldt med rock og politiske slagsange, og hash er vejen til åndelig frihed. Genoplev stemningen fra 70'er-spillestedet Stakladen til flower power åbningsfest. Vi samler alt det bedste fra tiden til en kodyl aften, hvor du er inviteret med på dansegulvet. Den legendariske danske DJ Master Fatman sørger for at sætte stemningen med svedige rytmer, så du kan slå dig løs.

Tag din flotteste batiktrøje på, og vær med, når vi synger slagsange af vores lungers fulde kraft og danser i rundkreds til tidens toner. Opgrader 70'er-looket, og få malet blomster og peace-tegn på kinderne, inden du får taget polaroidbilleder i fotoautomaten. Du kan nappe en kold pilsner til at køle kroppen, når vi inviterer til forskeroplæg om bollerum og blomsterbørn, eller peppe dit partisantørklæde op med hjemmelavede kvindekamp- og 'atomkraft nej tak'-badges, som du selv laver på ægte 70'er-maner i badgeværkstedet.

På aftenen står en perlerække af forskere klar med korte foredrag om alt fra 70'er-musik og ungdomsoprør til kvindefrigørelse og musikkultur. I Stakladen indtages scenen af det skelsættende danske rockband The Savage Rose med Annisette Koppel i front. The Savage Rose fejrer i 2017 50 års jubilæum, og de er med deres budskaber om lighed, nærvær og respekt mere aktuelle end nogensinde før. Med mening, mod og politiske budskaber har The Savage Rose siden 1967 leveret mere end bare god musik.

Slå håret ud, smid BH'en på bålet, og tag din bedste ven i hånden.

Peace out!

AFTENENS OPLÆG

Revolutionen rocker – politiske sange fra ungdomsoprøret. Bertel Nygaard, lektor i historie, Aarhus Universitet
Musikkultur og festivaler. Rasmus Rosenørn, museumsinspektør, RAGNAROCK – Museet for pop, rock & ungdomskultur
Bevidsthedsudvidende stoffer. Jeppe Frøkjær Aaen, cand.med., 1. reservelæge, Randers Sygehus
Blomsterbørn og bollerum. Søren Hein Rasmussen, ph.d. i historie og forfatter, MegaNørd
Vi vil ikke lave te til revolutionen. Anne Brædder, ph.d.-studerende i historie, Aarhus Universitet
Porno og p-piller. Bodil Marie Stavning Thomsen, professor MSO i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

TID: Fredag 3/3 kl. 19.30-01.00

STED: Studentarhus Aarhus

PRIS: 250 kr., studerende 150 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet



Smagsprøver på festivalens arrangementer

BEATS 'N' BREAKFAST – GODMORGEN TIL 80'ERNE

Se morgenlyset bryde frem over Aarhus Bugt, og mærk energien strømme ind i kroppen, når vi danser solen op til sprøde 80'er-toner fra den legendariske danske DJ Master Fatman. Efter dansen byder vi på morgenmad og en rejse gennem 80'ernes musikhistorie med Espen Strunk, forfatter og rockjournalist på musikmagasinet GAFFA.

TID: Fredag 3/3 kl. 7.00-9.00

STED: Udsigten og Store Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr., studerende 75 kr. inkl. morgenmad

ARRANGØR: Folkeuniversitetet og Performing Arts Platform

MADHISTORISK TIDSREJSE – 1950'ERNE TUR/RETUR

Madhistoriker Bettina Buhl fra Dansk Landbrugsmuseum og kok Per Mandrup går i showkøkkenet hos Aarhus Central Food Market, hvor de tilbereder klassiske serveringer, som tegner et madhistorisk tidsbillede for de sidste syv årtier. Under tilberedningen hører du madhistoriske fortællinger – pudsige og spændende anekdoter, som krydderi på de smagsnuancer, vi troede, vi kendte.

TID: Fredag 3/3 kl. 14.30-17.00

STED: Sankt Knuds Torv

PRIS: Gratis

ARRANGØR: Aarhus Central Food Market og Dansk Landbrugsmuseum

BYVANDRINGER: AARHUS 1950-2000

Se din by med nye øjne, når historikere tager dig med på vandring gennem Aarhus' stræder og prominente bygninger og fortæller om begivenheder, arkitektur og kultur.

Lørdag 4/3 kl. 10.00-11.30: Fjern det gamle skidt

Lørdag 4/3 kl. 12.30-14.00: Åen der forsvandt – og dukkede op igen

Søndag 5/3 kl. 11.00-12.30: Da Velfærdsdanmark flyttede ind på Langenæs

Sunday 5/3 2:00-3:30 pm: The River of Aarhus (in English)

Søndag 12/3 kl. 14.00-15.30: Kunst i Aarhus

TID: Lørdag-søndag 4-12/3

MØDESTED: Se aarhundredetsfestival.dk

PRIS: 100 kr. (per tur)

ARRANGØR: Folkeuniversitetet og Aarhushistorier

RENE LINJER

Wegner, Jacobsen, Juhl. De klassiske danske designere er blevet kanoniseret og kendte verden over, men hvorfor brød de igennem dengang, og hvorfor er det lige netop dansk design, der lovprises som noget helt særligt? Vær med, når vi sætter fokus på det danske designeventyr sammen med forfatter og designer Thomas Dickson, og bliv klogere på, hvad der hitter lige nu, når vurderingsekspert Peter Tholstrup indtager scenen.

TID: Lørdag 4/3 kl. 10.30-12.30

STED: Store Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

BALDER AF STÅL

Giv den gas til en aerobic-time i bedste Jane Fonda-stil, når vi sammen med Charlotte Bircow skruer tiden tilbage til 80'erne. Charlotte Bircow fortæller om den allerførste aerobic-time i Danmark i 1983, hvor hun selv var med. Siden da har hun produceret et utal af svedige aerobic-videoer i serien 'Balder af stål', og hun har været drivkraft bag fitnesscentrenes indtog i Danmark. Kom i dit bedste aerobic-outfit, og (Gen)oplevel de glade 80'ere på egen krop. Bevæg dig til tidens hits, og bliv klogere på, hvordan fitness og aerobic-bølgen kom ind i vores liv.

TID: Lørdag 4/3 kl. 12.00-13.20

STED: HiFive Fitness

PRIS: 100 kr. inkl. en uges gratis træning i HiFive Fitness

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

SEKTER – RELIGION ELLER MANIPULATION

Nye spirituelle grupper, lukkede trossamfund og religiøse sekter. En stærk, karismatisk leder og en solidarisk mission – men også manipulation, seksuel krænkelse, indespærring og fysisk magtanvendelse. Sekterne både skræmmer og fascinerer, og derfor er de ofte udsat for kritik og medfører stor turbulens. I 1954 oprettedes den første Scientology-kirke i USA, og i Korea grundlagde Sun Myung Moon den religiøse sekt Moonbevægelsen. Siden da er sekterne vokset, og i dag omspænder de hele verden. Få et indblik i de lukkede nyreligiøse grupper med lektor i religionsvidenskab Lars Ahlin.

TID: Lørdag 4/3 kl. 13.30-15.30

STED: Lille Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

*Køb billet på
aarhundredetsfestival.dk*

QUANTUM MUSIC 2017

Kom på bølgelængde med atomer og lyd, når Aarhus Sinfonietta og professor i fysik Klaus Mølmer tager dig med på en rejse inspireret af atomernes vilde verden. Hør komponisten Kim Helwegs nye symfoniske værk, som går i dialog med de seneste 30 års enestående forskning i atomers bølgebevægelser. Vi lover dig en vidensforestilling ud over det sædvanlige, hvor kunst og forskning smelter sammen.

TID: Lørdag 4/3 kl. 14.30-16.00

STED: Store Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet, Aarhus Sinfonietta og Klaus Mølmer

HASH, HIPPIER OG HAPPENINGS

Vi rejser tilbage til 60-70'erne, da de unge fik deres egen mening og ikke var bange for at kræve oprør. Museumsinspektør og historiker Rasmus Rosenørn guider os gennem ungdomsoprøret, ser på hvorfor det hele startede, hvordan generationen opfattede sig selv, og hvordan der blev kæmpet.

TID: Lørdag 4/3 kl. 15.00-16.30

STED: Caféen, Studenterhus Aarhus

PRIS: 50 kr., studerende gratis adgang, men tilmelding nødvendig.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

SPIS DIG GENNEM ET HALVT ÅRHUNDREDE

Gå ombord i historien, når vi med fem serveringer spiser os igennem madhistorien fra 1950 til 2000. Madhistoriker Dorthe Chakravarty styrer slagets gang og guider os kyndigt gennem fem årtier. Turbinehallens kokke tryller med gamle opskrifter og serverer nyfortolkninger af gamle traditionelle retter fra de fem årtier.

Appetizer: Overraskelse fra køkkenet

Forret: Grød på havre med syltæg æbler, fennikel og jordskokker samt friske urter

Mellemret: Rødvinsbraiseret spidsbryst, hvidvinssyltede løg og brokengell på tempranillo

Hovedret: Glaseret sprængt gris, grillede ananas, ristede pak choi og hasselback kartoffel

Dessert: Kakaoparfait, mascarponecreme, mazarinkage, kaffeskum og havtorncurd

TID: Lørdag 4/3 kl. 18.30-22.30

STED: Auktionshuset, Mejlgade

PRIS: 700 kr. inkl. fem-retters menu med vin og kaffe

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

LUFTENS HELTE

Kom til dansefest og musikalsk tidsrejse med de allerbedste Disney-klassikere, når de aarhusianske musikere fra Luftens Helte spiller op til dans og glade dage. Det 18 mand store veloplagte orkester Luftens Helte samler de bedste sange fra det originale Disney-univers i perioden 1950-2000, så du kan skråle med på gamle sange i nye og klassiske klæder. Genoplev f.eks. Aristocats, Junglebogen, Pocahontas, 101 Dalmatinere og Aladdin. Mærk minderne, og dans historien.

TID: Lørdag 4/3 kl. 19.30-22.00

STED: Stakladen, Studenterhus Aarhus

PRIS: 100 kr., studerende 50 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

*Køb billet på
aarhundredetsfestival.dk*

MOR OG FAR BOLLER

Sex, kønsorganer og forplantning var ikke noget at blive rød i kinderne over i 70'erne, hvor seksualoplysningen kom på kernefamiliens bogreoler. Vær med, når vi ser nærmere på bollebøgerne, det bramfri sprog og de afslørende billeder. Vi har inviteret forfatteren Per Holm Knudsen til at dele sine tanker bag bogen "Sådan får man et barn", og vi afslutter formiddagen med at tage pulsen på seksualoplysende bøger for børn i dag.

TID: Søndag 5/3 kl. 10.30-12.30

STED: Lille Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

MORD I EUROPA

Hvem var gerningsmanden, hvad var motivet, og hvorfor kan sagen ikke opklares? Vi ønsker svar, men får dem ikke altid. Denne eftermiddag tager Frederik Strand, museumsleder på Politimuseet, os med på en grupovækkende rejse gennem de mest gådefulde uopklarede kriminalsager i Europa.

TID: Søndag 5/3 kl. 13.30-15.15

STED: Lille Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr., studerende 50 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

I KAN IKKE SLÅ OS IHJEL

Kom med tilbage til 70'ernes unge, håbefulde og kampberedte venstrefløj. Det var dengang, kvindekamp var klassekamp, og merværdi, udbytning og fremmedgørelse var noget, man sang både om og imod. Sammen med multiinstrumentalisten Jacob Venndt opfører håbshistoriker Bertel Nygaard originale arrangementer af guldkorn fra periodens allerrødeste sangskat.

TID: Søndag 5/3 kl. 14.00-15.30

STED: Store Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr., studerende 50 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet





MEDITATION, STILHED OG WELLNESS

I perioden 1950-2000 blev vi i Vesten bekendt med meditation som et fænomen fra Østen, der skulle komme til at forandre vores forhold til krop og sind. Oplev på egen krop, hvordan vi gennem meditation kan opnå ro, nærvær, klarhed, samhørighed – og hvordan det kan skabe gode relationer både privat og i arbejdslivet. Vær med, når vi sætter fokus på åndedrættet og skruer helt op for nærværet.

TID: Søndag 5/3 kl. 16.30-21.30

STED: Badeanstalten Spanien

PRIS: 325 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

VIDEO KILLED THE RADIO STAR

MTV blev lanceret i 1980'erne, og ikoniske musikvideoer rullede over skærmen. Men hvordan stod det til med musikvideoen før MTV, og hvordan har den udviklet sig siden? Bliv klogere på musikvideoens historie, når postdoc i nordisk sprog og litteratur Mathias Korsgaard inviterer til en aften i musikvideoens tegn.

TID: Mandag 6/3 kl. 19.00-21.00

STED: Lille Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

BERLINMUR, BOWIE OG BETON-NOSTALGI

Vi tager til Berlin for at opleve et nattelev, der bliver til daggry, eller ose med den kreative klasse i det gamle Øst. Men på hvilken måde omformede Berlinmuren hverdagslivet for berlinerne? Kom på en tur til det hippe, vibrerende og (n)ostalgiske Berlin. Vi kommer i stemning med en klassisk berliner-snack og bliver klogere med tre skarpe oplæg om hverdagslivet under Muren, Ostalgie og Bowies Berlin. Til sidst tager sangerinde Ane Monsrud os med på musikalsk tour de force i Bowies Berliner-trilogi.

TID: Mandag den 6/3 kl. 19.00-21.00

STED: Store Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

DEN FULDE RAPPORT – DANMARK SOM PORNOLAND

I 1969 blev billedepornografien frigivet i Danmark, pornobranchen blomstrede lystigt, og porno blev hurtigt en kæmpe eksportvare. Vær med, når vi denne aften giver dig den fulde rapport om Danmark som pornoland. Hør om pornomagasinet Ugens Rapport og se frække videoklip, når vi går i kødet på sengekantsfilmene.

TID: Mandag 6/3 kl. 20.00-21.45

STED: Sal A, Øst for Paradis

PRIS: 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet



KRIGENS USKYLDIGE OFRE

Vietnamesiske børn løber på en landevej, store flyvemaskiner fylder himmelrummet over Europa, og civile mennesker flygter fra etnisk udrensning i Bosnien. Danskerne kunne følge med i krig og krigsforbrydelser i de nye medier, Den Kolde Krig var faretruende tæt på at bryde ud, og flygtninge fra Bosnien med både fysiske og psykiske ar på kroppen søgte asyl op gennem 1990'erne. Men hvordan inddrages vi i krigen, når den udkæmpes mange tusinde kilometer væk? Og hvordan kan vi stoppe de psykiske lidelser, som bliver ved med at passere revy og holder os vågne om natten? To historikere, en psykolog og en bosnisk flygtning står klar til at berette om krigens uskyldige ofre, når vi inviterer til en alvorlig aften om den mørke side af historien efter år 1950. Journalist Sanne Gram Fadel guider os gennem aftenens forskellige indslag.

TID: Onsdag 8/3 kl. 19.00-21.30

STED: Store Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr., studerende 50 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

VIDENSBRUNCH

Få stillet både nysgerrigheden og appetitten, når Folkeuniversitetets rektor Sten Tiedemann sætter sig til bords med inspirerende forskere og samtaler med dem på Dokk1.

Mandag 6/3: Anbragt i historien

Historiker Jesper Vaczy Kragh fortæller om de tidligere meget lukkede verdener på psykiatriske hospitaler, åndssvageforsorgens anstalter og børnehjem.

Onsdag 8/3: Pop og politik

Hør lektor i Europastudier Lisanne Wilken fortælle om Det Europæiske Melodi Grand Prix, der både rummer ufarlig popmusik og et politik.

Fredag 10/3: Revolution!

Lektor i historie Bertel Nygaard fortæller om sin forskning i revolutioner i både fortid, nutid og fremtid.

TID: Mandag 6/3, onsdag 8/3 og fredag 10/3 kl. 10.00-12.00

STED: Store Sal, Dokk1

PRIS: 175 kr. inkl. brunch (pr. arrangement)

ARRANGØR: Folkeuniversitetet



ØJEBLIKKE MED BO LIDEGAARD

Glæd dig til et historisk vue over Danmark under Den Kolde Krig med historiker og tidligere chefredaktør på Politiken Bo Lidegaard. Med udgangspunkt i en lang række øjeblikksbilleder tager Bo Lidegaard dig med på en illustreret historisk rejse gennem Danmark 1945-1989.

TID: Onsdag 8/3 kl. 19.00-21.00

STED: Stakladen, Studentarhus Aarhus

PRIS: 100 kr., studerende 50 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

DET ER U-HYG-GE-LIGT!

Har du set Lars von Triers prisvindende tv-serie 'Riget', så husker du uden tvivl den angstfremkaldende ambulancesirene, der hver aften nærmer sig Rigshospitalet, de gryede overvågningskameralignende indstillinger og de underligt alvidende opvaskere i kælderen. Kom med på det gamle amts-sygehus, når professor i nordisk sprog og litteratur Bodil Marie Thomsen gør os klogere på seriens kompositoriske elementer og virkemidler.

TID: Onsdag 8/3 kl. 19.00-21.00

STED: Auditorium 1, Aarhus Universitetshospital, Tage-Hansens Gade

PRIS: 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

PUNKPOESI, AIDS-EPIDEMI OG BZ'ERI

I den mørke kælder under Åby Bibliotek genopliver vi 80'ernes karakteristiske og rebelske punkmiljø. Vi serverer korte forelæsninger om det, der prægede tiden og miljøet: den energiske og oprørske 80'er-poesi, udbredelsen af den ukendte og livstruende sygdom aids, som blev kendt under øgenavnet 'bøssepest' og den fremadstormende BZ-bevægelse. Undervejs i aftenen vækker vi de ikoniske 80'er lyrikere Michael Strunges og F. P. Jacobs poesi til live gennem nærværende digtoplæsninger.

TID: Onsdag 8/3 kl. 19.30-21.00

STED: Åby Bibliotek

PRIS: 75 kr. inkl. en øl

ARRANGØR: Folkeuniversitetet og Åby Bibliotek

JORDSKREDSVALGET OG GLISTRUP

Historiker Peter Yding Brunbech fortæller om den politiske situation i Danmark i starten af 1970'erne og fører os gennem jordskredsvalget og dets politiske konsekvenser. Anne-Marie Glistrup er cand.mag. i historie og dansk og står bag bogen 'Fra Bornholm til Folketinget' om Mogens Glistrup. Og så er hun Mogens Glistrups ældste datter. Bliv klogere på den kontroversielle folkeforfører og politiker, men også Glistrup som far og privatperson, og få et helt særligt indblik i jordskredsvalget og den vigtigste person bag. Alt sammen mens du nyder et marcipanbrød i bedste Glistrup-stil.

TID: Torsdag 9/3 kl. 17.00-19.00

STED: Receptionslokalet, Aarhus Rådhus

PRIS: 50 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

SPROGET I SPÆNDETRØJE

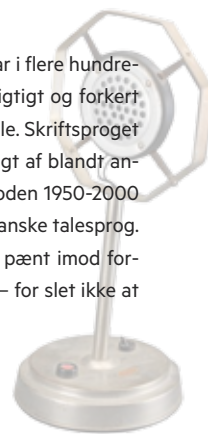
Er det nu, vi 'gives it free'? Skoler og medier har i flere hundrede år brugt københavnsk som rettesnor for rigtigt og forkert dansk; uden at skelne klart mellem skrift og tale. Skriftsproget er 300 år gammelt, og det håndhæves grundigt af blandt andre Dansk Sprognævn og DR, som især i perioden 1950-2000 lykkedes med at normere og kontrollere det danske talesprog. I dag er vi måske ved at være klar til at tage pænt imod fornyelser som "bedte", "holdte" og "forpligtige" – for slet ikke at tale om "wallah", "lol" og "perker"...

TID: Torsdag den 9/3 kl. 19.00-21.00

STED: Lille Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet



TARANTINO – EN LEVENDE KULTFIGUR

Han fusionerer popkultur og æstetik med brutal vold, skaber unikke universer, er politisk ukorrekt og er kendt for sin helt enestående storytelling, som hyldes af fans verden over. Småforbrydere, dialoger om fodmassage, McDonald's og dyre milkshakes glider over lærredet, og de vilde voldsscener kombineres gerne med en humoristisk tone, som han formår at få frem under selv den mest brutale stemning. Den amerikanske filminstruktør Quentin Tarantino er kendt for sin originalitet, men har skabt sine film af klicheer fra genrefilm og fyldt dem med skæve personligheder, småforbrydere og hævntrøstige krigere. Bliv klogere på Tarantinos fantastiske filmkundskaber, følg hans udvikling, og tag med på opdagelse i to af hovedværkerne: Reservoir Dogs og Pulp Fiction.

TID: Torsdag 9/3 kl. 19.00-21.00

STED: Store Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

*Køb billet på
aarhundredetsfestival.dk*

JAZZ IS NOT DEAD

Med vanlig sans for ironi fangede den anerkendte og eksperimenterende komponist Frank Zappa 1970'ernes musikalske univers i sætningen "Jazz is not dead. It just smells funny". Jazzen var på dette tidspunkt forlængst anerkendt som en kunstform, der både omfavnede mainstream og en vildtvoksende underskov af eksperimenterende subgenrer. Mistede jazz sin vitalitet, da den blev til kunst, eller lå redningen i eksperimenter og nye fusioner med rock og pop? Aarhus Jazz Orchestra, som blev dannet i slutningen af 1970'erne, fortolker denne aften tidens store klassikere, mens museumsinspektør og musikhistoriker Rasmus Rosenørn giver dig historien om den tid, musikken blev skrevet i og om.

TID: Torsdag 9/3 kl. 20.00-22.00

STED: Aulaen, Aarhus Universitet

PRIS: 150 kr., studerende 50 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

THE SNOTTY PUNK PARADE – LIVE

Anarkistisk attitude, støjende guitar, skriggrønne hanekamme, vrængende energi, sikkerhedsnåle i kinderne og skråt-op til det etablerede, borgerlige samfund. Velkommen til en aften i punkens tegn! Vi starter aftenen ud med en introduktion til den rebelske musikgenre 'punk' i selskab med museumsinspektør på RAGNAROCK Rasmus Rosenørn, som fortæller alt, hvad der er værd at vide om punkmusik. Bagefter kan du møde to af Aarhus-punkens legender Steen Thomsen fra bandet The Zero Point og Johnny Concrete fra Dream Police, som fortæller om punkmiljøet i Aarhus i slut 70'erne og 80'erne. Aftenens store finale er en hæsbæsende optræden med THE SNOTTY PUNK PARADE, et olle-kolle all star punk band bestående af folk fra den lokale scene. The Snotty Punk Parade giver en af sine sjældne koncerter, og sættet består udelukkende af hits og shits fra den aarhusianske scene 1978 og fremefter.

TID: Fredag 10/3 kl. 19.00-22.00

STED: Caféen, Studenterhus Aarhus

PRIS: 150 kr., studerende 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet



FANTASY, SEX OG SCIENCE FICTION PÅ DOKK1

Spendér en weekend på Dokk1 i selskab med nogle af verdens mest populære genrer: den magiske fantasy, den rødme-fremkaldende erotik og den futuristiske science fiction.

Fredag 10/3: Fantasy Friday

Fysikkens love sprænges, ildspyende drager indtager himmelrummet, og helte kæmper mod magiske kræfter. Gå gennem garderobeskabet, og tag med på rejse i et eventyrligt univers, når vi ser nærmere på fantasy som genre for bøger, film og spil, der er for både børn og voksne.

Lørdag 11/3: Sexy Saturday

Trilogien 'Fifty Shades of Grey' fik enorm opmærksomhed, da den udkom, men det er slet ikke første gang, beskrivelser af sex, liderlighed og kærlighed har toppet bestsellerlisten. Vær med, når vi tager livtag med erotisk litteratur og ser på, hvad det egentlig er ved sex på bogform, der bliver ved med at forarge os. Vi afslutter dagen med rødme-fremkaldende oplæsning.

Søndag 12/3: Science Fiction Sunday

Begiv dig med på en tidsrejse fyldt med fortidens fantastiske fremtidsscenarier, når vi ser nærmere på, hvordan periodens forfattere og filmskabere har forestillet sig fremtiden i bøger og film. Glæd dig til en dag, hvor vi går i dybden med Science Fiction i film og litteratur – og selvfølgelig er der også noget til Star Wars-seriens trofaste fansskare. May the force be with you!

TID: Fredag 10/3 kl. 19.00-21.30, lørdag 11/3 og søndag 12/3 kl. 13.30-15.30

STED: Store Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr. pr. arrangement

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

LICENSE TO KILL – BOND NIGHT

The name is Bond... James Bond. Den ombejlede kvindebedårer, agent 007, optræder for første gang i romanen Casino Royale i 1953. Siden da er et utal af bøger, film, radio, tegneserier og videospil med den britiske agent blevet en fast del af populærkulturen. Hop i dit 007-jakkessæt eller din lækreste bondbabe-kjole, og kom tilbage i tiden, når vi denne aften sætter spot på den karismatiske figur James Bond. Lad dig rive med, når Aarhus Universitets Big Band spiller velkendte toner fra filmene, og bliv klogere, når kulturjournalist og bondolog Brian Iskov (Bond-O-Rama.dk) undersøger, hvordan James Bond-franchisen, trods mange udfordringer, har bevaret sin enestående succes i mere end 50 år. Med filmklip og fotos fører han os gennem seriens udvikling i detaljer og viser, hvordan agent 007 og populærkulturen løbende har påvirket hinanden siden 1962.

TID: Fredag 10/3 kl. 20.30-22.30

STED: Gyngen

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr. inkl. martini

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

SOVEKONCERT – MINDFULNESS OG MUSIK

Læg dig godt til rette, og lad dig flyde med i drømmelydlandskaber en hel nat. Den elektroniske musiker Karsten Pflum leverer lydsporet til en unik musikalsk rejse i et univers af blide elektroniske klange og lyd-kollager. Inden du drømmer dig væk, vil overlæge og ph.d. i mindfulness Lone Fjorback indlede nattens oplevelser med et foredrag om mindfulness inspireret af forskningen fra 80'erne, hvor Østens meditation kom på dagsordenen. Inden natten begynder, vil forfatter Lone Hørslev fremføre drømmende digtoplæsning.

TID: Fredag 10/3 kl. 22.00-08.00

STED: Stakladen, Studentarhus Aarhus

PRIS: 200 kr., studerende 100 kr. inkl. morgenmad

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

BZ – FIRSERNES UNGDOMSOPRØR

På baggrund af sin nyeste bog 'BZ. Du har ikke en chance – tag den!' trækker forfatter og journalist Peter Øvig Tråde tilbage til de tidligere generationers oprør og fortæller den dramatiske historie om kampen for et ungdomshus i 1980'ernes København.

TID: Lørdag 11/3 kl. 10.30-12.30

STED: Store Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

PRUTTER, PEGEFINGER-PÆDAGOGIK OG POLITIK

Dansk børne-tv er blevet angrebet for mange ting: Kaj og Andreas manglende kønsdele, politisk indoktrinering og kommercielt knæfald. Nyd et interessant og anderledes gensyn med Sonja fra Saxogade, Cirkeline og mange flere, når mediehistoriker Helle Strandgaard Jensen sætter B&U, børne-tv og det generelle syn på børn i perioden 1950-2000 under lup.

TID: Lørdag 11/3 kl. 10.30-12.30

STED: Lille Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

FRYGT I BUNKEREN

Den frygt for en altødelæggende atomkrig, som prægede 1940'erne og 1950'erne, gik langsomt hen og blev en del af hverdagen som tiden gik. Men den blev ikke glemt. Militærøvelserne, fredsdemonstrationerne og den ugentlige afprøvning af luftalarmen mindede folk om, at det var dødeligt alvor, når supermagterne truede hinanden. Genoplev stemningen fra Den Kolde Krig, når du lister med ned i én af Aarhus' i alt 311 skjulte bunkere. Hør om krig og terror til en oplyst eftermiddag i det stille mørke, når lektor i statskundskab Carsten Bagge Laustsen fortæller os om en af de mest basale følelser i mennesket – nemlig frygt.

TID: Lørdag 11/3 kl. 13.00-13.45, 14.00-14.45 og 15.00-15.45

STED: Hjørnet af Ivar Huitfeldts Gade ved Nordre Ringgade

PRIS: 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

BØRNESANGE FOR VOKSNE ...OG DERES BØRN

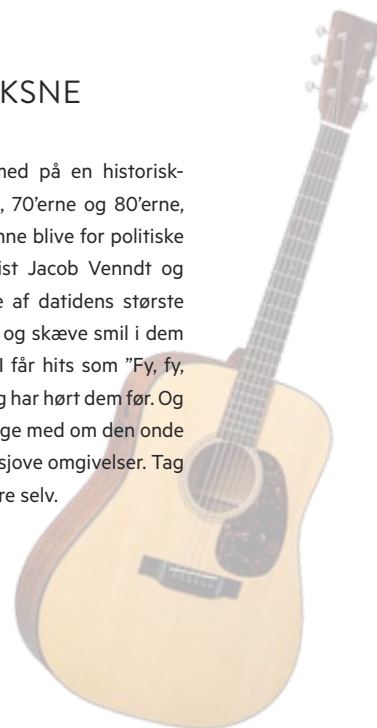
Duoen Venndt & Nygaard tager dig med på en historisk-musikalsk rejse tilbage gennem 60'erne, 70'erne og 80'erne, hvor de populære børnesange aldrig kunne blive for politiske eller socialrealistiske. Multiinstrumentalist Jacob Venndt og historiker Bertel Nygaard børster nogle af datidens største og fineste sange af og blæser saft, kraft og skæve smil i dem med mundharper, guitar, bas og banjo. I får hits som "Fy, fy, skamme" og "Henne i parken", som I aldrig har hørt dem før. Og I får lov at dele jeres voksenangst og synge med om den onde diktator i Chile – alt sammen i trygge og sjove omgivelser. Tag børn eller børnebørn med – eller kom bare selv.

TID: Lørdag 11/3 kl. 14.00-15.30

STED: Lille Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr., børn 50 kr. inkl. kaffe og bolle

ARRANGØR: Folkeuniversitetet



SPICE GIRLS MANIA

For en hel generation står Spice Girls som det ultimative billede på 90'ernes barndom med mavekorte bluser og tårnhøje plateausko. Det er ingen hemmelighed, at Spice Girls var et dybt kommercielt popfænomen, men gruppen stod samtidig også for 'Girl Power' og venindesammenhold og fik millioner af purunge fans verden over til at mødes om at imitere gruppen. Til foredraget vil du få genopfrisket lyserøde minder og blive klogere på, hvorfor Spice Girls blev så populære blandt de alleryngste musiklyttere. Ekstern lektor i musikvidenskab Elise Ligaard fortæller om både fankultur, idoldyrkelse og Spice Girls.

TID: Lørdag 11/3 kl. 14.00-16.00

STED: LYNfabrikken

PRIS: 100 kr. inkl. Pepsi

ARRANGØR: Folkeuniversitetet



*Køb billet på
aarhundredetsfestival.dk*

SPUTNIK – OG DET DER FULGTE

I 2017 er det 60 år siden, Sovjetunionen tog amerikanerne på sengen og sendte satellitten 'Sputnik 1' i kredsløb om Jorden – som de første nogensinde! Opsendelsen blev startskuddet til en hæsbælende politisk og teknologisk konkurrence mellem USA og Sovjetunionen. Følg rumkapløbets teknologiske udvikling, og se, hvordan det blev vist i de danske medier. Vi slutter med at se nærmere på de store videnskabelige opdagelser og fremskridt, som rumkapløbet førte med sig i Steno Museets samling.

TID: Lørdag 11/3 kl. 14.00-16.30

STED: Planetarium, Steno Museet

PRIS: 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet og Steno Museet

KÆRS KUNSTKAFÉ – SKU' DÉT VÆRE KUNST?

Oplev en kunsthistorisk tour de force gennem det 20. århundredes sidste halvdel, når tv-vært og kunsthistoriker Peter Kær slår dørene op for en helt særlig kunstkafe. Du vil måske få kaffen og de tilhørende croissanter galt i halsen, for denne formiddag handler det om de kunstnere, som for alvor har turdet flytte grænser og udfordre vores forestillinger om kunst. Sammen med kunsthistoriker Teresa Østergaard Pedersen tager Kær kunsten i perioden 1950-2000 under kyndig og kærlig behandling. De to eksperter ser nærmere på nogle af de skandaleværker, som for alvor har irriteret, udfordret og forarget offentligheden, når de inddrager værker af danske kunstnere fra Jorn til Ex-skolen (Gernes, Kirkeby og Nørgaard), men også ser nærmere på internationale navne som Yves Klein, Manzoni og Warhol.

TID: Søndag 12/3 kl. 10.00-12.00

STED: Caféen, Studenterhus Aarhus

PRIS: 100 kr. inkl. kaffe og croissant

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

DRAGER OG DRILSKE DRENGE

Drager og magi. Det onde mod det gode. Fantasi og fremmede verdener. Børnene mod de voksne. Den fantastiske børnelitteratur er fyldt med fantasifulde væsner og forunderlige verdener. Den danske børnelitteratur blev for alvor ramt af tryllestavens magiske tryllestøv i 1967, hvor Ole Lund Kirkegaards 'Lille Virgil' og Benny Andersens 'Snøvsen og Eigil og katten i sækken' blev udgivet. I Sverige inspirerer Astrid Lindgren med 'Mio min Mio', 'Pippi Langstrømpe' og 'Brødrene Løvehjerte' de danske forfattere til at begive sig ud i det magiske. Vær med, når vi fortæller historien om den fantastiske børnelitteratur og dykker ekstra langt ned i Astrid Lindgren og Ole Lund Kirkegaards forfatterskaber. Arrangementet slutes af med oplæsning fra Astrid Lindgrens historie om Jonathan, Tvebak og den onde drage Katla.

TID: Søndag 12/3 kl. 10.30-12.30

STED: Lille Sal, Dokk1

PRIS: 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet

Disco Inferno

FESTIVALENS SIDSTE FEST!

Kridt danseskoene, og støv de forbudte trin af, når vi inviterer på en tur down memory lane i diskoens univers! Værterne Henrik Milling og Nicolai Molbech fra radio-programmet 'Fonk! Det er lørdag' på DR P4 står bag pulten på Centralværkstedet til en aften i diskoens tegn. Hver lørdag danser 600.000 P4-lyttere med, når Milling og Molbech spiller groovy disko og slår danserytterne an i stuerne. Oplev det live, og få diskoens historie udrullet fra den sprøde start i midt 70'erne til i dag.

Bliv klogere på diskoens kulturhistorie med anekdoter og fortællinger knyttet til tiden og de største klassikere, så du er klar til at indtage dansegulvet under den glimtende diskokugle.

Tag trompetbukserne på, find pailletterne frem, snør plateau skoene og slut festivalen med stil til den store afslutningsfest.

TID: Lørdag 11/3 kl. 19.00-00.00

STED: Centralværkstedet

PRIS: 150 kr., studerende 100 kr.

ARRANGØR: Folkeuniversitetet





REFORMATION

1517-2017



Den 31. oktober 1517 går en vred ung mand op mod kirken i Wittenberg og sømmer et papir fast på kirkedøren. På papiret står 95 teser, der bliver startskuddet til en af de største omvæltninger i Europas og Danmarks historie: Reformationen.

Martin Luther var mange ting; både munk, universitetsprofessor og ægtemand. Men først og fremmest var han en rebel, der satte ord på sin tids behov for forandringer. Til hans tesers 500års jubilæum stiller Folkeuniversitetet skarpt på, hvad Reformationen egentlig har betydet for vores verden af i dag. Vi inviterer dig med til debat om alt fra stat og kirke til køn, individ, sprog, medier, familie og meget mere. Og vi sender artikler, foredrag, musik, teater og samtaler på Danmarksturné og slutter året af med vidensfestivalen Rethink Reformation i området omkring Bispetorv i Aarhus.

Bliv inspireret af programmets korte forskerartikler og oplev reformationsforskerne i levende live på foredragsturné og på de skrå brædder til forskershowet 'Reformationen Live'. Mød Bjarne Henriksen i rollen som Luther til 'Historisk Talkshow,' og gør Luther kunsten som samfundsforandrer efter til samtalsaloner om nye teser for fremtiden.

Læs mere om Reformationen og jubilæet på luther2017.dk eller facebook.com/reformationen

LUTHER FORANDRING

I 2017 er det 500 år siden, at den tyske munk og teolog Martin Luther slog 95 teser op på porten til slotskirken i Wittenberg. Det blev startskuddet til det, der i flere århundreder er blevet kaldt for 'Reformationen', og spiren til den protestantiske kirkes dannelse. Den begivenhed fik vidtrækkende konsekvenser for samtidens kirkesyn og eftertidens samfund.

På den ene side markerer Luthers teser altså overgangen til en ny tid. På den anden side var de blot kulminationen på en længere historisk udvikling. Kritikken af den romersk-katolske kirke havde ulmet siden middelalderen og fik tilført ilt fra renessancens nye tanker inden for filosofi og videnskab. Luther stod da heller ikke alene med sine reformtanker, for blandt andre Erasmus af Rotterdam, Philipp Melanchthon, Jean Calvin og danske Poul Helgesen ønskede også forandringer i kirken.

Reformationen var ikke et program, der slog igennem fra den ene dag til den anden – hverken i Tyskland i 1517 eller i 1536, da Christian 3. indførte luthersk kristendom i Danmark. Reformationen var derimod en proces, hvor tolkninger, traditioner og institutioner gradvist tog form, og hvor der konstant blev kæmpet om den rette udlægning af Guds ord og Luthers anvisninger.



DA PAVEN FOR FØRSTE
GANG SÅ NOGLE AF MINE
TESER, SKAL HAN HAVE
SAGT: DET MÅ VÆRE EN
FULD TYSKER, SOM HAR
SKREVET DETTE

Martin Luther

Luthers ærinde med sine 95 teser var i første omgang en åben protest mod kirkens afladsvirksomhed. Den katolske kirke tjente nemlig penge ved at sælge afladsbreve, som skulle sikre køberen og dennes slægtninge kortere tid i skærsilden. Da kirke, tro og religion gennemsyrede hele 1500-tallets forestillingsverden, fik tesoerne imidlertid indflydelse på alt fra statsdannelse, sociale forhold, opfattelsen af individet, opdragelse, uddannelse og kønsroller til brugen af billeder og musik.



Sammen med Præsidiets for Reformationsjubilæet i Danmark markerer Folkeuniversitetet i Aarhus 500-året for Reformationen i 2017. Det sker med en række landsdækkende projekter og artikler, der sætter fokus på Reformationen, og hvad den betyder for os i dag. Projektet er støttet af A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal og har Hendes Majestæt Dronningen som protektor.

Artiklerne om Reformationen er skrevet i samarbejde med lektor i historie, Charlotte Appel, og lektor i systematisk teologi, Bo Kristian Holm, begge fra Aarhus Universitet. Citaterne af Luther er fra hans frimodige taler omkring midt-dagsbordet i hjemmet i Wittenberg, som de er gengivet i 'God-bidder' af Jacob Ørsted.





LUTHER STYRKER STATSMAGTEN

Er Danmark i 2017 et sekulært samfund? Selvom man ofte kan møde den opfattelse, så er stat og kirke ganske tæt forbundet, og Folkekirken har en privilegeret stilling. Det forhold har sine historiske rødder i Reformationstiden og er konkret indskrevet i Grundloven fra 1849.

Luther mente, at Gud styrer verden dels åndeligt gennem sit ord (Biblen), dels verdsligt ved hjælp af regenten og samfundets love. Luther gjorde op med kirken som selvstændig, verdslig magtfaktor med klostre, jord og rigdom, fordi han principielt mente, at det åndelige og verdslige ikke skulle blandes sammen. Da han brød med den pavelige domstol, overtog staten det civilretslige område og fik meget mere indflydelse på lovgivningen omkring det enkelte menneskes liv, for eksempel ægteskab og arv. Derfor kan man sige, at Reformationen svækkede kirkens magt.

På den anden side blev statsoverhovedet i Reformationen til en del af kirken, og kirken blev indskrevet som en del af staten – en magtfuld position. Luther mente heller ikke, at det åndelige og det verdslige kunne skilles helt ad, og i praksis blev religion og politik tæt forbundet. Det ses i hans understregning af, at man skal adlyde de verdslige magthavere, som ifølge Luther

er indsat af Gud, samt i hans lære om de 'tre stænder' – kirke, familie og stat – der alle er lige vigtige og spiller sammen for at opretholde det gode samfundsliv.

Med Grundloven af 1849 bliver den lutherske statskirke afskaffet, og religionsfrihed bliver en demokratisk rettighed. Ingen kunne dog dengang forestille sig et samfund uden kirke og kristen samfundsmoral, og den evangelisk-lutherske kirke får en særlig status af 'folkekirke', der skal understøttes – men også lovreguleres – af staten. I dag debatteres forholdet mellem stat og kirke stadig – et spændingsforhold der blandt andet viser sig i diskussionen om kirkeasyl, politiske præster og statslig indgriben i, hvem kirken skal vie.

AT REGERE ER AT KUNNE
SE IGennem FINGRE MED
PETITESSER

Martin Luther

KAN MAN KØBE SIG EN PLADS I HIMLEN?

Luthers første store opgør med sin samtid handlede om kirkens afladshandel og ideen om, at mennesket kommer Himlen nærmere ved at gøre gode gerninger eller købe aflad. Ifølge Luther er alle mennesker syndere og kan ikke gøre sig fortjent til at komme i Himlen. Men fordi Jesus ved sin død allerede har frelst alle mennesker og taget deres skyld på sig, er mennesket frelst alene ved at tro på ham. Derfor kan man kun opnå frelse gennem tro – gode gerninger og afladsbreve gør ingen forskel.

Som Luther skriver: "Gode gerninger gør ikke en mand god. En god mand gør gode gerninger". Opgøret med 'de gode gerninger' var også et opgør med autoriteterne og kirkens hierarki. I den romersk-katolske kirke var paven den øverste, mest magtfulde og den, der havde tættest kontakt til Gud.

FRA ALMISSER OG SOGNEHJÆLP TIL ARBEJDSPLIGT OG VELFÆRDSSTAT

I det moderne danske velfærdssamfund sørger det offentlige for pasning og undervisning af børn og betaler for pleje af syge og gamle. Målet er at skabe et socialt sikkerhedsnet, men samtidig er det en udbredt holdning, at arbejde er en pligt, som omfatter alle.

Med Reformationen forsvandt klostrene og de mange katolske stiftelser – og dermed en stor del af de sociale institutioner, der havde eksisteret i middelalderen. Nu blev den enkelte familiehusholdning den vigtigste velfærdsinstitution, og sognefællesskabet skulle hjælpe dem, som ikke tilhørte en husstand. Sognets fattige fik almisser, og mange steder blev der oprettet fattighuse og såkaldte 'hospitaller' for gamle og syge. Fremmede fattige, der ikke var fra eget sogn, fik dog ingen hjælp, og alle, der ikke blev set som værdigt trængende, risikerede anbringelse i arbejds- og tugthuse.

Sognefællesskaberne betød dog ikke, at danskerne nu kunne læne sig tilbage og lade sig forsørge. Tværtimod argumenteres der ofte for, at der er en sammenhæng mellem høj arbejdsmoral og protestantisme. Med udgangspunkt i Luthers Lille Katekismus lærte danskerne, at den enkeltes kald ikke var i klostret væk fra verden, men lå i familien og i det daglige arbejde. Man skulle acceptere sit kald og sin stand og arbejde 'i sit ansigts sved'!

Institutioner for fattige, gamle og syge blev udbygget i løbet af 1700- og 1800-tallet, og ansvaret blev i stigende grad lagt på sogne og kommuner – dog stadig med præst og kirke som centrale figurer. I 1900-tallet blev en egentlig velfærdsstaten etableret efter indførelsen af demokrati og med udgangspunkt i arbejderbevægelsen.

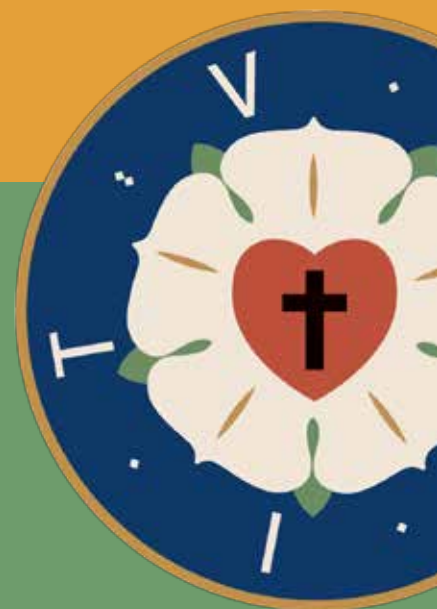


HVIS GUD IKKE TILGAV SYNDER, SÅ VILLE JEG ALT EFTER MIN NATUR SMIDE GUD UD AD VINDUET

Martin Luther

Luther vendte i princippet hierarkiet på hovedet og forandrede dermed kirkens rolle og status. Han sagde: "Enhver, som er krøbet ud af dåben, er lige meget præst og biskop". Det betød, at forestillingen om kirken som et led, der stillede sig mellem menneske og Gud, forsvandt.

I troen er alle mennesker ifølge Luther lige tæt på Gud. Men samtidig kunne den reformerede kirke – og den luthersk-protestantiske konge – heller ikke undvære præster og biskopper. Deres hovedopgave var nu blot at forkynde Guds ord som evangelium og derudover sørge for, at den nye lutherske lovgivning blev fulgt, og at synd og kætteri blev bekæmpet.



REFORMATION 1517-2017 NATIONALE ARRANGEMENTER

TEMAMAGASIN – LUTHER UNDERVISNING

Bygger vores velfærdsstat på Luther – eller gør den ikke? Når vi synger ”Det kimer nu til julefest”, hvad er det så for en salmetradition, vi holder ved lige? Hvad sagde Luther til sine middagsgæster, og mente han virkelig, at kvinder der er dårlige til at lave mad også er dårlige i sengen? Hvordan man end vender og drejer sagen, har Luther altid været en omstridt og modsætningsfyldt skikkelse.

I februar 2017 udgiver Folkeuniversitetet i Aarhus et temamagasin til de gymnasiale uddannelser – eller til dig, der bare gerne vil vide mere om Reformationens betydning i dag. Her kommer 16 forskellige forskere med lige så mange forskellige vinkler på Reformationen og Reformationstiden. I magasinet kan du blive klogere på Reformationens hvem, hvad og hvor, på pandekagebagning, staten, skolen og kirken. Find magasinet online på reformation.fuau.dk

Er du gymnasielærer? I tillæg til magasinet kan du finde et tilhørende undervisningsmateriale til fagene religion, historie, dansk, samfundsfag, musik og filosofi på reformation.fuau.dk

FORSKERTURNÉ I HELE DANMARK

Overalt i landet kan du blive klogere på Reformationen og dens betydning for samfundet i dag, når forskere og fagpersoner med speciale i Reformationen tager på Danmarksturné. I hele 2017 besøger de forsamlingshuse, højskoler, museer og biblioteker. Foredragene er gratis og organiseres af Folkeuniversitetets lokalafdelinger. Kommer forskerturneen forbi din by i 2017? Tjek det på luther2017.dk/arrangementer.

SAMTALESALONER – VÆR MED TIL AT FORMULERE NYE TESER

500 år efter Martin Luther slog sine 95 teser op på kirkedøren i Wittenberg, kalder verden atter på nye tanker om, hvordan den kan blive et bedre sted. I 2017 kan du være med til at sætte ord på, hvilken retning, verden skal bevæge sig i, når Folkeuniversitetet inviterer til tematiske samtalesaloner på arbejdspladser, skoler og i foreninger. Først gør forskere os klogere på, hvad en tese er for noget, og hvilken betydning Reformationen har haft for aftenens tema. Bagefter inviterer vi dig til at gentænke vores forhold til moral, samfund og liv i 2017. For hver salon indsamler vi spritnye teser formuleret af deltagerne. Salonturnéen afsluttes med et brag på selve jubilæumsdagen den 31. oktober 2017, når vi offentliggør danskernes nye teser for fremtiden ved at slå dem op på Aarhus Domkirke.

Præstationskultur, gode gerninger og næstekærlighed v/ Bo Kristian Holm, lektor i teologi, Aarhus Universitet.

Individ, fællesskab og frihed v/ Christian Hjortkjær, ph.d. i teologi fra Københavns Universitet, forfatter og underviser på Silkeborg Højskole

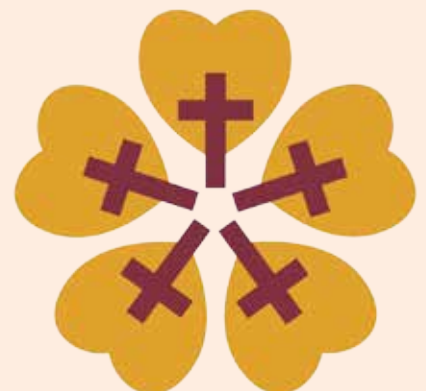
Fattighjælp og velfærdsstat v/ Jørn Henrik Petersen, professor i statskundskab og velfærdsstatsforskning, Syddansk Universitet

Familie og kønsroller v/ Nina Kofoed, lektor i historie, Aarhus Universitet

Se samtalesalonerne turplan på reformation.fuau.dk og kontakt os på info@fuau.dk, hvis vi skal forbi din arbejdsplads eller skole med en salon.

FORSKERSHOW: 'REFORMATIONEN LIVE'

Oplev Reformationen i underholdende øjenhøjde når viden, kunst, performance og teater går op i en højere enhed til forskershowet 'Reformationen Live'. Reformationen og Luthers betydning for nutidens samfund er i festligt fokus, når universitetets forskere holder speedforedrag på de skrå brædder. Vi kører forskningen gennem teatrets magiske maskine, og drejer på de dramatiske håndtag. Foredrag mikses med indslag fra musikkens, sansernes og kunstens verden og udgør et sammenhængende show om Reformationen. Du bliver klogere, du underholdes og ikke mindst sanser, mærker og føler du, hvordan Reformationen har betydning for verden i dag. Få pirret hjernecellerne med speedforedrag af forskerne. Lad dig rive med af musikken, teatret og kunsten. Se 'Reformationen Live' på Aarhus Teater til endagsfestivalen Rethink Reformation den 31. oktober 2017, eller undersøg om showet kommer endnu tættere på dig, når vi sender det på turné i november 2017.



HISTORISK TALKSHOW MED LUTHER

'Her er dit liv, Luther!' Mød Martin Luther, når han er af-tenens gæst i et talkshow, der går helt tæt på Reformationens hovedperson. Deadlinevært Niels Krause-Kjær interviewer Luther, der levendegøres af skuespiller Bjarne Henriksen. I første akt sidder reformatoren i den varme stol. Han konfronteres med sine egne udtalelser, handlinger og holdninger og indvier os i, hvad der var med til at præge hans tid, tanker og liv. Vi skal møde hans nærmeste venner, mest prominente fjender og ikke mindst hans slagkraftige kone, Katharina. I anden akt lægges Luther tilbage i graven og forskere går på scenen og giver os perspektiv på, hvad vi lige har oplevet. Vi skal møde lektor i religionsvidenskab, Marie Vejrup Nielsen, som analyserer, hvordan Luther bruges i politik og populærkultur i dag og lektor i historie Louise Kallestrup, der sætter os ind i, hvordan Luthers tanker kom til Danmark og forandrede vores samfund.

Oplev Historisk Talkshow med Luther på Danmarksturné i efteråret 2017:

KØBENHAVN: Den Sorte Diamant
Fredag d. 20/10 og lørdag d. 21/10

SØNDERBORG: Sønderborg Teater
Lørdag d. 28/1

AARHUS: Aarhus Teater
Tirsdag d. 31/1

AALBORG: Musikhuset
Fredag den 3/11

ODENSE: Magasinet
Tirsdag d. 7/11



'Her er dit liv, Luther!' Oplev Bjarne Henriksen som Luther, når teaterforestillingen 'Historisk Talkshow med Luther' tager på Danmarksturné i efteråret 2017

RETHINK REFORMATION RR2017

Rethink Reformation er et samarbejde mellem Aarhus Universitet, Aarhus Domkirke og Folkeuniversitetet i Aarhus. Sammen markerer vi 500 året for Luthers teser med en fuldmånebegivenhed under Kulturby Aarhus 2017.

VIDENSBRUNCH I DOMKIRKEN

Dato: start 22/4 2017, 3 lørdage

Tid: 10.00-12.00

Pris: 110 kr. inkl. brunch pr. gang

Sted: Aarhus Domkirke, Skt. Clemens Kirke, Store Torv, 8000 Aarhus C

Midt i Aarhus Domkirkes smukke kirkerum får du sat tænkningen i gang med en samtale om nye teser for verden og serveret brunch et sted, du sikkert ikke plejer at spise morgenmad. Samtalen tager udgangspunkt i de teser, som oplægsholderne har udviklet til bogen '95 teser', der udkommer på Aarhus Universitetsforlag i foråret 2017.

22/04: Tro, håb og kærlighed. Hvad vil det sige at tro? Hvad kræver kærligheden af os? Og hvad tør vi håbe på i det 21. århundrede? Mød teolog og sognepræst, Erik Kelstrup, lektor i filosofi og dekan på Aarhus Universitet, Anne Marie Pahuus, og teolog og sognepræst i Aarhus Domkirke, Henrik Grøndahl Lund, til en samtale om teser for det 21. århundrede modereret af vært på P1 'Eksistens', Carsten Ortmann.

06/05: Byen og landet. Statslige arbejdspladser flyttes væk fra byen, og 'Udkantsdanmark' er blevet en fast del af sproget. Men hvilken betydning har byen for samfundet i dag? Og hvad mener vi, når vi taler om landet – nationalstaten, markerne eller hele mølevitten? Mød Aarhus' borgmester, Jacob Bundsgaard, og professor emeritus, Uffe Østergaard, til en samtale om teser for det 21. århundrede modereret af vært på P1 'Eksistens', Carsten Ortmann.

27/05: Magten og Videnskaben. Hvem har magten i det 21. århundrede? Er al magt givet til videnskaben? Og hvilken slags magt er det den har? Mød professor MSO i idéhistorie, Mikkel Thorup, og professor i teologi, Niels Henrik Gregersen til en samtale om teser for det 21. århundrede modereret af vært på P1 'Eksistens', Carsten Ortmann.

JUBILÆUMSGUDSTJENESTE I AARHUS DOMKIRKE

Dato: 27/10 2017

Tid: 10.00

Pris: Gratis

Sted: Aarhus Domkirke, Skt. Clemens Kirke, Store Torv, 8000 Aarhus C

Aarhus Domkirke fejrer Reformationsjubilæet ved at gentænke luthersk kristendom i den klassiske gudstjeneste. Festgudstjenesten bliver en liturgisk, musikalsk og sproglig oplevelse med eksistentiel relevans, international appel og fremtrædende deltagere indenfor kirke, kultur, kunst og samfund.

ENDAGSFESTIVAL PÅ BISPETORV

Dato: 31/10 2017

Tid: 16.00-24.00

Pris: 0-50 kr.

Sted: På og omkring Bispetorv, Aarhus

På 500års dagen for Luthers teser rusker vi støvet af Reformationen på Aarhus' centrale torv, når RR2017 bringer omvæltningernes drama til live. Kom indenfor i Domkirken, Katedralskolen, Aarhus Teater m.fl. og oplev Reformationen sat i scene på helt nye måder, der via teater, musik og debat sætter gentænkning i festligt højsæde. Vær med til at slå nye teser for verden op på Domkirkens mure. Deltag i debatter med kollegaer, børn, naboer og internationale tænkere. Og mød Luther til 'Historisk Talkshow' og universitetets forskere på slap line, når de går på scenen til forskershowet 'Reformationen Live.'

KONFERENCE PÅ AARHUS UNIVERSITET

Dato: 1/11-3/11 2017, fra 9.30-17.00

Pris: Oplyses ved tilmelding

Tilmelding: conferences.au.dk/rr2017/

Sted: Aulaen, Aarhus Universitet

Som afslutning på Rethink Reformation er Aarhus Universitet vært for en international konference om Reformationens kulturelle betydning i historien og i dag. Konferencens ambition er en kreativ gentænkning af begreberne 'verden', 'modernitet' og 'Europa'. Gentænkningen undersøger ikke blot, hvad Reformationen har betydet for det liv, vi lever i dag, men søger nye perspektiver på globale omvæltning og problemer. Flere af tidens største tænkere deltager i konferencen, der bruger fortiden som et springbræt for visioner for fremtiden.



REFORMATIONENS HVEM, HVAD, HVOR FORELÆSNINGSRÆKKE

Dato: 24./1, 7 tirsdage

Tid: 17.15-19.15

Pris: Gratis, men tilmelding er nødvendig

Sted: Aarhus Domkirkes sognegård, Skt. Clemens Gård,
Kannikegade 12, 1. sal

Hvad skete der egentlig, dengang Reformationen gik i gang? Hvem var med og hvem var imod? Hvordan kunne det ske, og hvorfor er det så vigtigt? Med denne forelæsningsrække klæder vi dig grundigt på til Reformationsjubilæet 2017. Vi giver dig en introduktion til, hvad det var for en verden, den fandt sted i, og hvilke forudsætninger, der gjorde den mulig. Vi ser på, hvad Martin Luther gjorde oprør mod, og hvilke konsekvenser det fik for samtiden i både Danmark og Europa. Og så trækker vi trådene op til i dag og debatterer Reformationens største idéhistoriske og kulturelle konsekvenser fra 1500-tallet til nutiden. Til sidst slutter vi af med en tematisk rundvisning i Aarhus Domkirke.

- 24/01: Verden på Reformationens tid – Reformationens forhistorie.** Brian Patrick McGuire, professor emeritus i middelalderhistorie, Roskilde Universitet
- 31/01: Reformation og modreformation – Europa i Reformationstiden.** Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot
- 07/02: Reformationen i Danmark.** Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot
- 14/02: Hvad mente Luther? Om Luthers teologiske opgør med Rom.** Anders-Christian Jacobsen, professor MSO i teologi, Aarhus universitet
- 21/02: Reformationen i brug i dag – Luther i det 21 århundredes politik og populærkultur.** Marie Vejrup Nielsen, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet
- 28/02: Reformationens betydning: Verden efter Luther – og frem til i dag.** Nina Javette Koefoed, lektor i historie, Aarhus Universitet
- 07/03: Om et kristen menneskes frihed. Reformatorisk rundvisning i Aarhus Domkirke.** Henrik Grøndal Lund, teolog og sognepræst, Aarhus Domkirke

HISTORIEN OM MARTIN LUTHER WEEKENDFORELÆSNING

Dato: 4./2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Underviser: Anders-Christian Jacobsen, professor i teologi,
Aarhus Universitet

Martin Luther har haft gennemgribende betydning for den vestlige verden, som den ser ud i dag. Denne weekend går professor i teologi, Anders-Christian Jacobsen, tæt på Reformationens centrale begivenheder og tematikker. Forelæsningsens første del tager afsæt i den historiske Luther. Hvem var han egentlig, og hvordan så det ud, da han gjorde oprør med den magtfulde katolske kirke? I den anden del kaster forskeren et kritisk blik på den lutherske teologi, når han giver sit eget bud på, hvad Folkekirken i dag kan lære af de 500 år gamle begivenheder. Er det tid til en reformation af Reformationen?



MatchPoints Seminar

Reformationen og det danske samfund
Aarhus Universitet 20. – 21. maj 2017

I 2017 sættes der fokus på Reformationen og dens betydning for det samfund, vi lever i i dag. En del spørgsmål, der har relevans for vores liv og hverdag, kan have rødder tilbage i Reformationen: Hvorfor arbejder vi så meget – og så gerne? Hvor kommer idéen om lighed mellem kønnene fra? Hvorfor mener vi, at børn skal gå i skole? Hvordan blev dansk vores fælles sprog?

Tilmeld dig det kommende års største folkeoplysende begivenhed om Reformationen, og hør mere end 70 prominente eksperter give deres bud på Reformationens betydning for det samfund, vi lever i.

Tre store talere fra udlandet er inviteret: kirkehistorikeren Thomas Kaufmann, kulturhistorikeren Lyndal Roper samt politologen Francis Fukuyama. Der bydes på festaften i Musikhuset Aarhus som en del af programmet.

Konferencen åbnes af Hendes Majestæt Dronning Margrethe II og er arrangeret af Aarhus Universitet, Aarhus Kommune og Folkeuniversitetet i Aarhus på vegne af Præsidiets for Reformationsjubilæet 2017.

Læs mere om konferencens program og tilmeld dig på:

www.matchpoints.au.dk

Praktiske *oplysninger*

Komitéer i Region Midtjylland

I flere byer i Midtjylland er der mindre Folkeuniversitets-komitéer, der hver især arrangerer forelæsninger i Folkeuniversitets-regi i deres lokalområde. Du er altid velkommen til at kontakte dem.

Syddjurs: Kontakt Birthe Damgård Nielsen / 2947 6833 / info@syddjurs-folkeuniversitet.dk / www.syddjurs-folkeuniversitet.dk

Favrskov: Kontakt Thomas Damm / 8964 1584 / thda@favrskov.dk

Herning: Kontakt Iben Østerbye / 2134 1742 / bibios@herning / www.fuau.dk/herning

Horsens-Hedensted: Kontakt Hans Hansen / 8755 4330 / haha@viauc.dk / www.fuhh.dk

Morsø: Kontakt Joan Bak / joan.bak@morsoe.dk

Norrdjurs: Kontakt Birgit  rnsn s / 2344 8014 / info@norrdjurs-folkeuni.dk / www.norrdjurs-folkeuni.dk

Randers: Kontakt Peter Staugaard / 30351392 / info@randersfolkeuni.dk

Ringkøbing-Skjern: Kontakt Ritta Olesen / 9974 2621 / ritta.olesen@rksk.dk / www.riskbib.dk/folkeuniversitetet

Rougsø: Kontakt Yvonne Holm Karn e / 2212 3907 / info@folkeuniversitetet-rougso.dk / www.folkeuniversitetet-rougso.dk

Ry: Kontakt Flemming Simonsen / 8689 1402 / flemming@javngyde.dk / www.folkeuniversitetet-ry.dk

Programr det

Programr det består af styrelsens medlemmer, forskere og fagpersoner primært fra Aarhus Universitet og fra Aarhus' kulturinstitutioner.

Styrelsen

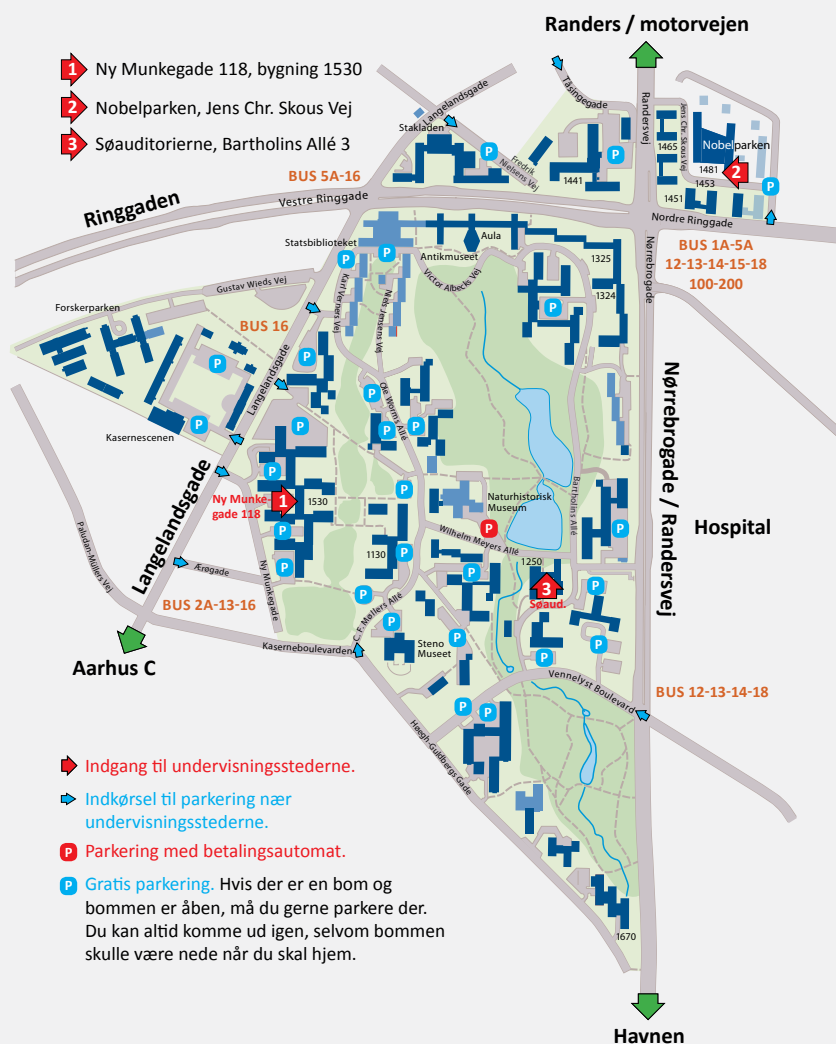
Pressechef Anders Correll / prodekan Anne Marie Pahuus / lektor Bertel Nygaard / institutleder Claus Holm / chefkonsulent Jens Holbech / lektor Kirstine Helboe Johansen / institutleder Kristjar Skajaa / professor Lars Østergaard / lektor Mette Skak / lektor Noe Munck (formand) / professor Ole Bækgaard Nielsen / lektor Rikke Louise Meyer / head of national conservation WWF Susanne Amsinck / chef for DR nyheder Ulrik Haagerup.

Forskere og fagpersoner fra Aarhus Universitet

Professor Andreas Roepstorff / lektor Ane Hejlskov Larsen / prodekan Anne Marie Pahuus / projektleder Anne Sørensen / lektor Birte Poulsen / professor Bjarne M ller-Madsen / professor Bo Christensen / lektor Carsten Bagge Laustsen / professor Carsten Obel / professor Christian Bjørnskov / lektor Christian Waldstrøm / informationsleder Claus Bo Andreasen / professor Derek Beach / lektor Egon Noe / professor Finn Frandsen / lektor Hans Kjeldsen / lektor Henrik Birkedal / lektor Jakob Isak Nielsen / forskningsleder Jens Bennedsen / adjunkt Karina Lykke Grand / professor Kim Halskov / lektor Kristian Hvidtfelt Nielsen / studieleder Lars Kiel Bertelsen / adjungeret professor Lene Vase / lektor Mads Krogh / professor MSO Mads Rosendahl Thomsen / lektor Marie Vejrup Nielsen / lektor Martijn van Beek / lektor Michael B ss / adjunkt Mikkel Thelle / lektor Mikkel Thorup / docent Ole Høiris / lektor Ole Lauridsen / lektor Ole Sonne / lektor Per Stounbjerg / udviklingschef Pernille Kallehave / seniorforsker Peter Bondo Christensen / lektor Peter K.A. Jensen / professor Peter Krøjgaard / professor Philipp Schr der / chef for kommunikation og presse Svend Aage Mogensen / professor Søren Fauth / institutleder Thomas Tofftegaard / lektor Tinna Stevnsner / professor Tobias Wang / professor Uffe Juul Jensen / professor Verner M ller.

Fagpersoner fra andre uddannelses- og kulturinstitutioner

Museumsinspektør Annette Damm, Moesgård Museum / museumsdirektør Bo Skaarup, Naturhistorisk Museum i Aarhus / forlagsdirekt r Carsten Fenger-Grøndahl, Aarhus Universitetsforlag / redaktør Christian Adamsen, Skalk / museumsinspektør Connie Jantzen, Den Gamle By / presseansvarlig Dan Hansen, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole / museumsinspektør Hanne Tegh us, Steno Museet / sognepræst Henrik Grøndahl Lund, Aarhus Domkirke / formidlingschef Iben Østerbye, Herning Bibliotekerne / museumsinspektør Jeanette Varberg, Moesgaard Museum / institutleder J rgen Rasmussen, Arkitektskolen / museumsleder Merete Ipsen, Kvindemuseet / kultureddakt r Michael Bach Henriksen, Kristeligt Dagblad / direktør Peter C. Kjærgaard centerleder, Statens Naturhistoriske Museum / videntcenterchef Peter Yding Brunbech, Nationalt Videntcenter for Historie- og Kulturarvsformidling / stadsarkivar Søren Bitsch Christensen, Aarhus Stadsarkiv / museumsdirektør Thomas Bloch Ravn, Den Gamle By / seniorforsker Thomas Secher Jensen, Naturhistorisk Museum i Aarhus.



Folkeuniversitetets sekretariat

Rektor Sten Tiedemann / program- og kommunikationschef Marie Kruse Larsen / redaktør Louise Højbjerg Jacobsen / redaktør Anne Marie Støvring Sørensen (barsel) / redaktør Mette Grønborg Poulsen / redaktør Joakim Quorp Matthiesen / redaktør Lærke Sofie Glerup Hansen / redaktør Lotte Vestergård Melsen / redaktør Jonas Sloth / programmedarbejdere: Kasper Dam Nielsen / Julie Harboe / Helena Lange / Jørgen Vestergård Lind / Kathrine Terkildsen / festivalchef Hanne Lundgren Nielsen / projektleder Sofie Frøkjær Justesen / projektleder Johanne Greibe Andersen / projektleder Anne Engedal / festivalmedarbejdere: Marie Kjølhede / Noa Kjærsgaard Hansen / Lasse Balleby Corydon Lund / Mette Nyman Kvist / Henriette Pagh Mathiasen / Sissel Worm Glass / økonomi- og administrationschef Randi Dahlin / assistent Martin Kristiansen / receptionist Tinna Louise Hansen.

Studierabat

På udvalgte hold gives der rabat til studerende, som er berettiget til SU. Oplys uddannelsessted og årskortnummer/CPR-nr. på hjemmesiden. Husk studiekort første undervisningsgang.

Forbehold

Folkeuniversitetet forbeholder sig ret til ændring af underviser, lokale, dato og tidspunkt. Sådanne ændringer giver ikke ret til refusion af betalingen.

Afmelding

Hvis du fortryder, kan du få det indbetalte beløb refunderet fratrukket ekspeditionsgebyr på 120 kr. Afmelding skal ske senest 14 dage før holdstart. Tilmelding til rejser og ekskursioner er bindende, og depositum refunderes ikke.

Fotos og illustrationer

Med mindre andet er angivet, stammer billedmateriale fra billeddata-baserne Stock.xchng, iStockphoto.com, Shutterstock og WikiMedia. Fotos af forskere: montgomery.dk. Layout og grafik: Oddfischlein.

Bøger, noter og slides

Til forløb, hvor bøger er inkluderet, udleveres bogen første undervisningsgang. Slides og undervisningsnoter er ikke inkluderet i prisen, og de kan ikke forventes fremskaffet og udleveret.

Sekretariatet

Folkeuniversitetet, lok. 05.182
Inge Lehmanns Gade 10, 5. sal
8000 Aarhus C
www.fuau.dk
8843 8000

Åbningstider

Mandag-fredag kl. 10.00-15.00

Undervisningssted

Folkeuniversitetet i Aarhus
Ny Munkegade 118
8000 Aarhus C

Tilmelding

Tilmeld dig på hjemmesiden fuau.dk, og betal med Dankort, Visa-Dankort, Mastercard, Visa Electron eller Danske Bank netbetaling. Firmabetaling på EAN eller faktura.

Januar

DATO	TITEL	SIDE
04/01	Fra stjernestøv til stjernedød	41
16/01	Nyere dansk litteraturhistorie på ét semester	79
16/01	Forbløffende naturfænomener	41
16/01	At undres ved livets afslutning	49
16/01	Store sociologer	09
16/01	Indblik i Asien	09
16/01	Optimer din hjerne	31
16/01	Hvad enhver dansker bør vide	49
16/01	Verdens største arkitekter	69
16/01	Religion og politik	09
17/01	Operaens historie – en rejse gennem 400 år	79
17/01	Indblik i Europa	10
17/01	1917 – sammenbrud og udholdenhed	57
17/01	Er jeg syg? Om diagnostiske metoder	41
17/01	Store tanker om hverdagslivet	49
17/01	Kunsten omkring Aarhus	69
18/01	Ruslands historie	57
18/01	Børns udvikling	31
18/01	Christiansborg bag facaden	10
18/01	Hvad skal Danmark leve af?	10
18/01	Forandringsledelse uden forandringslede	21
19/01	Deleøkonomi	11
19/01	Istid, megafauna og menneske	41
19/01	Verdens største fund	57
19/01	Nye vinkler på Mellemøsten	11
19/01	Skriv professionelt	21
23/01	Store romaner i det tyvende århundrede	49
23/01	Verdens historie – historien om verden	58
24/01	Alt hvad du bør vide om psykologi	31
26/01	De uforsvarlige	58
26/01	Det gode liv og den etiske fordring	50
26/01	Smag for livet – nye perspektiver på smag	31
30/01	Tyngdekraft: hvad den er og hvad vi bruger den til	42
31/01	Kierkegaard og Løgstrup	50
31/01	Hvad der er værd at vide om kunst	69
31/01	Turen går til Rom	58

Februar

DATO	TITEL	SIDE
01/02	Historie på Dokk1: Folkevandringernes verdenshistorie	59
01/02	Hvad enhver dansker bør vide om litteratur	79
02/02	Kunst på Dokk1: Skal det nu være kunst?	70
02/02	Det gode studieliv	32
03/02	Idéhistorie	50
04/02	Iran	11
04/02	Lær fra dig	21
04/02	Dansk design – fra Kay Bojesen til Bjørn Wiinblad	70
04/02	Historien om Martin Luther	50
04/02	Hvad enhver dansker bør vide om Danmarks historie	59
04/02	Den lange renaissance: Europa 1300-1700	59
04/02	Britisk kunst – fra Turner til Hockney	70
05/02	Verdenskunst i Paris og London	70
05/02	Dyreforsøg – hvorfor og hvordan?	42
05/02	Silkevejen	12
05/02	Noveller og kortprosa	79
05/02	Lær at elske opera: Italienske mesterværker	80
05/02	I et andet lys – dansk kunst 1800-1930	71
07/02	Litteraturen i Aarhus – Aarhus i litteraturen	80
08/02	Kunsthistorie på tværs: Modernismens triumf ca. 1930-1960	71
09/02	Det nye Testamente	50
09/02	Amerikanske tænkere	12
10/02	Kunst og arkitektur i Europas kulturbyer: Stockholm	71
11/02	Bjergarter – Jordens byggesten	42
13/02	Aarhus og Europa i 1000 år	60
14/02	FBI og CIA – verdens mest magtfulde efterretningstjenester	12
15/02	Indblik i psykiatrien	32
20/02	Spørgsmål til kunstværket	71
20/02	Niels W. Gade – et dansk verdensnavn	81
20/02	Musikalske mesterværker	80
22/02	Kunsthistoriske highlights	71
22/02	Mindfulness	32
22/02	Dage der ændrede Danmark	61
23/02	Buddhisme	51
25/02	Hvem var ham Jesus?	51
25/02	"... og gjorde danerne kristne"	61
25/02	Skagensmalerne – kunst, konservering og kærlighed	72
25/02	Etiske teorier	51
25/02	Dansk kunst – historien, værkerne og kunstnerne	72
25/02	Osmannerriget og Tyrkiet	61
25/02	Tredje generations coaching	21
25/02	Magtelite – hvordan 423 danskere styrer landet	12
25/02	Frankrig – terror, populisme og præsidenter	13
26/02	De politiske ideologier	13
26/02	Vi går i krig	13
26/02	Sprog og kultur	13
26/02	Førstehjælp til feedback	22
26/02	Sådan arbejder du strategisk med sociale medier	22
26/02	Jungs filosofi	52
26/02	Galskab og kreativitet – i psykiatrien, litteraturen og kunsten	81
27/02	Risikosamfundet i det 21. århundrede	14
27/02	Bæredygtig dannelse – skitser til en empatisk verden	32
27/02	Kunstens klassikere – i Danmark omkring år 1900	72

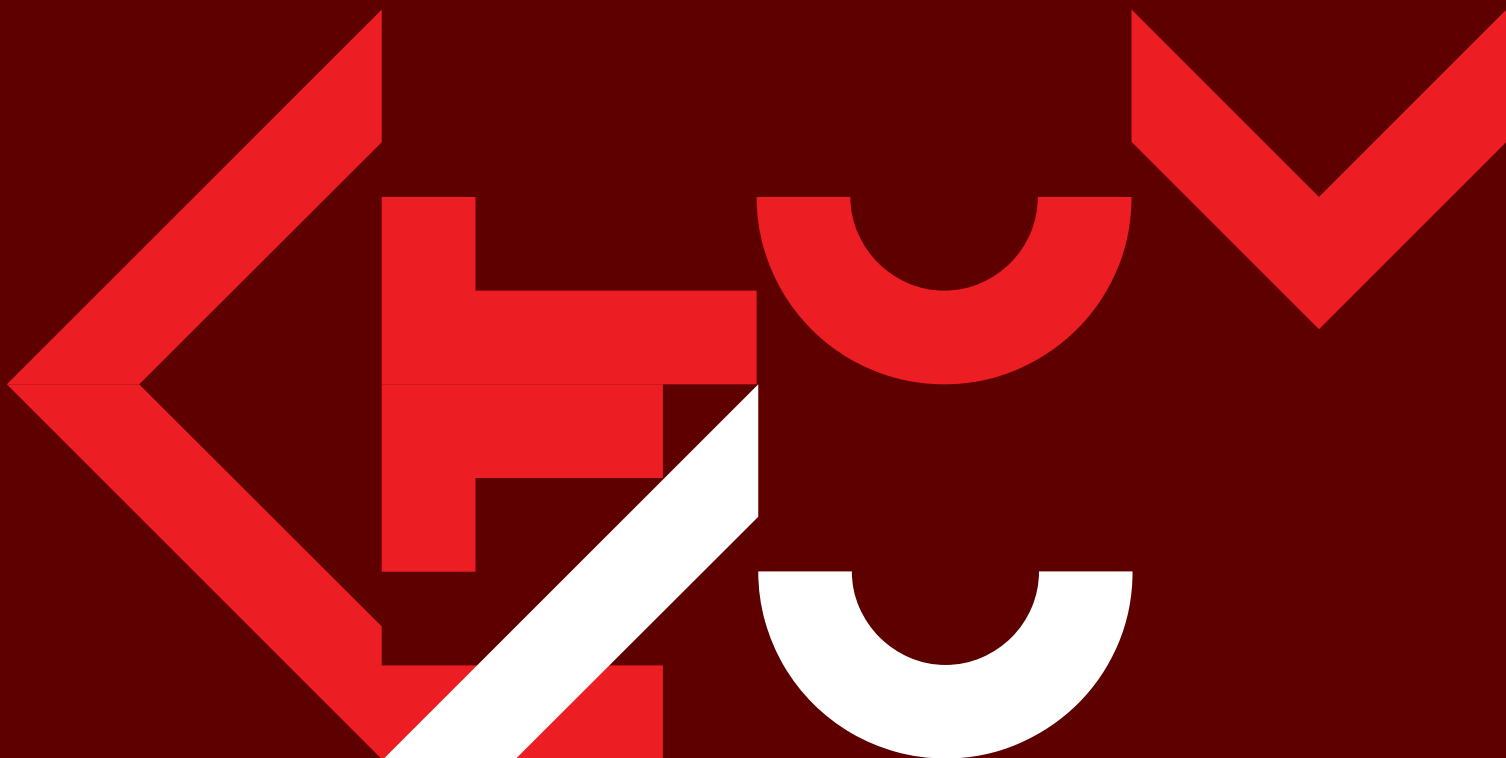
Marts

DATO	TITEL	SIDE
01/03	Hvordan er mennesket noget særligt?	52
02/03	Mød livet fra kernen – introduktion til specularmetoden	33
02/03	Positiv psykologi	33
06/03	At tænke æstetisk	52
07/03	Danske TV-serier	81
07/03	Designtænkning for ledere og medarbejdere	22
08/03	Dansk udenrigspolitik fremtid	15
08/03	En rigtig dansk familie	72
08/03	Latinamerika – kunst, arkitektur og design	73
08/03	Den moderne kærlighed	52
09/03	Amerikansk kunst – fra 1776 til i dag	73
09/03	Seks store samtidskunstnere	73
13/03	Forhandling for vindere	28
13/03	Personlig og strategisk handlekraft	28
13/03	Mødefacilitering	28
13/03	Penge	15
14/03	Bæredygtighed på arbejdspladsen	29
14/03	Coaching i teori og virkelighed	29
14/03	Den gode præsentation	29
14/03	Store fortællinger – Dante og Shakespeare	53
14/03	Penge, banker, investering og pension	22
15/03	Eksistens og ledelse	23
16/03	Jobs bog – læst af Kierkegaard og Jung	53
16/03	Dansk kriminalhistorie	61
16/03	80'er-kunst – i clinch med De Unge Vilde	74
17/03	Verdenshistorie	53
18/03	Ved du, hvad du ved?	53
18/03	Jagt som social udtryksform i vikingetiden	62
18/03	Store danske arkitekter – i udlandet	74
18/03	Det sorte USA	62
18/03	Fremtidens leder	23
18/03	Fra arbejdsliv til en karriere i den tredje alder	23
18/03	Haveterapi – sund i naturen	33
18/03	Beijing og Shanghai	15
18/03	Alder og aldring	34
19/03	Emotionel regulering	34
19/03	Knivskarp – fra normal til genial	34
19/03	Eksistentialismens store tænkere	54
19/03	Japonisme og den kunstneriske udveksling mellem Japan og Europa	74
19/03	Rom på lærredet: Danmarks største kunstnere på eventyr	74
19/03	Social intelligens – i livet og på arbejdet	23
19/03	Danmarkskortet	16
20/03	Rejsedestination: København	62
20/03	Myrenes spektakulære samfund	42
21/03	Johannespassionen	82
21/03	Knæk kunstens kode	74
21/03	Russiske komponister og deres musik gennem 100 år	82
21/03	Rejsedestination: Barcelona	74
21/03	Fossiler ved de danske kyster	43
21/03	Historien om Europa	63
22/03	Det effektive lederteam	24
22/03	Yoga: religion, spirituel praksis eller gymnastik?	34
29/03	Kinesisk nationalisme	16
29/03	Byvandring: Aarhus – formsprog, bygninger og arkitekter	75

April

DATO	TITEL	SIDE
04/04	Præstationssamfundet	34
18/04	Den genetiske revolution	43
18/04	Besøg dem der har tegnet Aarhus	75
18/04	Kort og godt om gigt. Slid- og leddegigt	35
18/04	Lars Von Trier	82
18/04	Forårsbotanik i Århus og omegn	43
18/04	Livets største spørgsmål	43
18/04	Ørkenkrig og Italiensfelttoget 1939-1944	63
19/04	Byvandring: En syg historie! – hospitalerne i Aarhus og deres historie	63
19/04	Menneskets oprindelse og udvikling	44
19/04	Flow – forskning og anvendelse	35
19/04	Indblik i ernæring	35
19/04	Kreativitet og innovation i teori og praksis	24
19/04	Projektledelse	24
19/04	Positiv psykologi i ledelse – robuste arbejdskulturer	24
20/04	Hjernen i arbejdslivet	25
20/04	Kommunikation tæt på – besøg århusianske bureauer	25
20/04	Kroppen fra top til tå	35
20/04	Sygt sundt – spiseforstyrrelser	36
20/04	God grammatik	25
20/04	Jagten på den perfekte øl	36
22/04	Kunsten at dvæle i dialogen	36
22/04	Viden med puls: Løbetræning – bedre præstation og øget sundhed	36
22/04	Det æstetiske menneskedyr	37
22/04	Filosofiske forsøg	54
22/04	Det Tysk-romerske Rige	64
22/04	Tyrkiet under Erdogan	16
22/04	Finansbobler	16
22/04	Nudging – et redskab til adfærdsændring	26
22/04	Drab i Danmark	16
24/04	Ledelse i den offentlige sektor	26
24/04	Nordisk mytologi	54
24/04	Det gode liv	54
24/04	Seksualitetens medicinske historie	37
24/04	Forfatteren og forskeren – Carsten Jensen og Lasse Horne Kjældgaard	82
24/04	Evolution, social sammenhængskraft, aber, gaver og religion	54
24/04	Rule, Britannia! Storbritannien før og efter Brexit	17
25/04	Byvandring: Aarhus gennem tiderne	64
25/04	De forunderlige spørgsmål	55
25/04	Asiens imperier	64
26/04	Byvandring: Det nye Aarhus	75
26/04	Antikkens syv vidundere	64
26/04	Retorikkens aktualitet	26
27/04	Kroppens sprog i professionel praksis	27

Se flere forelæsninger i maj-nov
på hjemmesiden fuau.dk



HAR DU GÅET PÅ AARHUS UNIVERSITET?

Så har vi en række tilbud til dig:

- ▶ Gratis kurser på Folkeuniversitetet
 - ▶ Spændende arrangementer for alumner
 - ▶ Job- og projektbank
 - ▶ Podcasts med forskere fra Aarhus Universitet
 - ▶ Mentorordninger
 - ▶ Månedens gratis e-bog fra Aarhus Universitetsforlag
- Og meget mere

Tilmeld dig nyhedsbrevet til alumner og læs mere her: alumner.au.dk



AARHUS UNIVERSITET

