

Program *efterår 2016*

Side 70
Folkeuniversitetet anbefaler

Side 66
Weekend på Sandbjerg Gods

Side 41
Hearts & Minds i Aarhus

Side 8
Lynguide til Folkeuniversitetet

Vil du et spadestik dybere?

Rubina Raja
Professor i klassisk arkæologi,
Aarhus Universitet



Emdrup
Tuborgvej 164, 2400 Kbh NV

Folkeuniversitetet

På Folkeuniversitetet forelæser de dygtigste forskere og formidlere. De brænder for deres fagområde, og de vil gerne dele deres viden med andre – og med dig. Brug Folkeuniversitetet, hvis du har lyst til at åbne dørene til forskningens fascinerende verden.

Folkeuniversitetet blev grundlagt i 1898. Ideen bag Folkeuniversitetet var at skabe et forum for videns- og forskningsformidling, så viden fra Danmarks dengang eneste universitet i København kunne blive delt og diskuteret på demokratisk vis til glæde for hele landet. Verden anno 2016 ser ganske anderledes ud end i 1898, men ideen med Folkeuniversitetet er fuldstændig den samme i dag: Viden skal deles, debateres og diskuteres på Folkeuniversitetet, for alle skal kunne blive oplyst af den viden, som skabes på Danmarks forskningsinstitutioner.

Folkeuniversitetet er nemlig folkeoplysning, og Folkeuniversitetet udspringer af Grundtvigs tanke om oplysning, hvor lyset ikke er for de lærde blot, som han selv formulerer det. På Folkeuniversitetet får du og alle andre mulighed for at opsøge relevant og aktuel viden, så du kan få de bedste forudsætninger for at tage del i og påvirke samfundet, og så du kan få viden og handlekraft til at leve det liv, du vil.

I dag kan du møde Folkeuniversitetet i 80 små og store byer i Danmark. Alle steder med det fælles formål at formidle forskningens resultater og metoder til befolkningen og dermed styrke demokrati og aktivt medborgerskab. Folkeuniversitetet i Emdrup har eksisteret siden 2008 til glæde for både de op mod 100.000 deltagere, som er blevet inspirerede og oplyste, og de mange tusinde forskere, som har delt ud af deres viden. På Folkeuniversitetet i Emdrup kan du deltage i forelæsningsrækker hverdagsaftener, mandag, tirsdag og onsdag, og du kan også finde ny viden til weekendforelæsninger.

*”Viden skal deles,
debateres og diskuteres
på Folkeuniversitetet,
for alle skal have
andel i den viden, som
skabes på Danmarks
forskningsinstitutioner.”*



Få nyhederne først

Tilmeld dig Folkeuniversitetets nyhedsbrev på fuau.dk og følg med på facebook.com/fuemdrup

Programmet er udgivet af:

Folkeuniversitetet i Emdrup
8843 8000
info@fuau.dk



Tilmeld dig nu

Tilmeld dig forelæsningsrækker
www.fuau.dk
8843 8000

Find forelæsningsstedet

Aarhus Universitet, Campus Emdrup
Bygning D
Tuborgvej 164
2400 København NV



Forord

Tak fordi du deler

Når arbejdsdagen slutter, og weekenden indtræffer, så bliver din tid din egen. Så bestemmer du selv, hvad du vil fylde aftenens timer med, hvad du vil lave i din weekend, og hvad du i sidste ende vil bruge dit liv på. Men kan du forestille dig et liv uden plads til eftertænkning og refleksion? Uden ønsket om at begribe mere af verden og livet? For dig der læser dette, er svaret nok nej. Og tak for det. Tak for, at du dyrker lysten til at vide mere, og fordi du deler din nysgerrighed med Folkeuniversitetets andre deltagere. Det er meningsgivende at få udsigt til nye horisonter og anskue det selvfulgelige med nye perspektiver.

Når din tid bliver din egen, så åbner Folkeuniversitetet dørene for fordybelse, forbavelse og forundring. På Folkeuniversitetet kan du hvert år møde mange hundrede forskellige forskere og eksperter, som gerne fortæller dig om det, de forsker i. De vil gerne give dig indblik i deres forskningsområde, så du kan få mulighed for at forstå lidt mere af den verden, vi lever i, og det liv, vi lever. Mulighed for at reflektere over de politiske og økonomiske strømninger, som former verden i dag. Den historie, vi står på skuldrene af, og som vi skriver videre på hver dag. De love i naturen, vi alle er underlagt. De religiøse tanker, som mennesket næres ved og finder mening i. Og mange andre forunderlige såvel som uforståelige forhold, som livet består af.

Og det er ikke alene din arbejdsdag, som skal være slut, før Folkeuniversitetet åbner. De mange forskere og eksperter, som hver aften og weekend deler deres viden, er også på Folkeuniversitetet efter deres arbejdsdag, hvor de har forsket i genteknologi, undervist litteraturstuderende, uddannet fremtidens ledere eller noget helt fjerde. I stedet for at tage hjem, så tager de på Folkeuniversitetet for at dele ud af det, de brænder for. Til alle jer forskere og eksperter, som forelæser på Folkeuniversitetet, skal lyde en stor tak. Tak fordi I deler. I deler jeres tid, jeres viden og jeres ønske om, at vi andre skal få lov at forstå en lille del af det, I bruger jeres daglige virke på.

Velkommen til en ny sæson på Folkeuniversitetet.

Vi håber, at du tager dig tid til det, du gerne vil bruge din tid på.



Sten Tiedemann, rektor for Folkeuniversitetet i Aarhus, Herning og Emdrup



Marie Kruse Larsen, programchef for Folkeuniversitetet i Aarhus, Herning og Emdrup



Noe Munck, formand for bestyrelsen, Folkeuniversitetet i Aarhus, Herning og Emdrup

Indhold

Samfund og verden

s. 10–18

- | | | | |
|-------|---|-------|--|
| s. 11 | Risikosamfundet i det 21. århundrede | s. 14 | Marokko |
| s. 11 | Indblik i Europa | s. 14 | Kinesisk kultur og levevis |
| s. 11 | Verdens fremtid | s. 15 | Japan – sprog, litteratur og kultur |
| s. 12 | Danmark og 'de fremmede' | s. 15 | Keynes – økonom, statsmands og samfundstænk |
| s. 12 | Penge | s. 15 | Rusland under putin |
| s. 12 | Verdens 7000 sprog | s. 16 | FBI og CIA – verdens mest magtfulde efterretningstjenester |
| s. 12 | Farvel, mit Syrien | s. 16 | Et nyt Afrika på vej? |
| s. 13 | Afghanistan | s. 16 | Alt hvad du bør vide om samfundet |
| s. 13 | Store sociologer | s. 17 | USA bag facaden |
| s. 13 | Sproget får det glatte lagen! | s. 17 | Forstå Danmarks økonomi |
| | Faste vendinger i forandring | s. 18 | De store ideologier |
| s. 13 | Silkevejen | s. 18 | Iran |
| s. 14 | Magteliten – hvordan 423 danskere styrer landet | s. 18 | Geopolitik i Arktis – konflikt eller samarbejde? |
| s. 14 | Indblik i mellemøsten | s. 18 | Konkurrencestaten – den nye velfærdsstat? |

Organisation, ledelse og kommunikation

s. 22–29

- | | | | |
|-------|---|-------|---|
| s. 23 | Forandringsledelse uden forandringslede | s. 26 | Mentorskab og mesterlære |
| s. 23 | Hjernen i arbejdslivet | s. 26 | Personaleledelsens ABC |
| s. 23 | Den retoriske værktøjskasse | s. 26 | Mødefacilitering |
| s. 24 | Styrk din karriere | s. 27 | Giv teksten liv |
| s. 24 | Bliv hørt! | s. 27 | Det nyeste om ledelse – bæredygtighed, resiliens og FN's nye verdensmål |
| s. 24 | Tredje generations coaching | s. 27 | Sådan arbejder du strategisk med sociale medier |
| s. 25 | Social kapital i aktion – veje til samarbejde om kerneopgaven | s. 28 | Kroppens sprog i professionel praksis |
| s. 25 | Selvledelse og det grænseløse arbejde | s. 28 | Bedre videndeling på tværs |
| s. 25 | Den nødvendige samtale i arbejdslivet | s. 28 | Skriv professionelt |
| s. 25 | Positiv psykologi i ledelse – robuste arbejdskulturer | s. 29 | Få mod til at tale |
| s. 26 | Ledelsesteamet gentænkt | s. 29 | Ledelsespsykologi |
| | | s. 29 | Aktieinvestering i praksis |

Psykologi, sundhed og pædagogik

s. 32–40

- | | | | |
|-------|--|-------|--|
| s. 33 | Hjernen og læring | s. 37 | Autisme hos børn |
| s. 33 | Mindfulness og empati i teori og praksis | s. 37 | Selvkontrol og intelligens
– dine vigtigste kompetencer |
| s. 33 | Alt hvad du bør vide om psykologi | s. 37 | Kærligheden i eksistentiel belysning II |
| s. 33 | Stoisk ro i hverdagen | s. 37 | Mig og mit immunsystem |
| s. 34 | Sund aldring | s. 38 | Flere gode vaner |
| s. 34 | En god mavefølelse – bakterier | s. 38 | Angst hos børn |
| s. 34 | Haveterapi – sund i naturen | s. 38 | Sex – kun for kvinder |
| s. 34 | Knivskarp – fra normal til genial | s. 39 | Kort og godt om selvtillid og selvværd |
| s. 35 | At forstå sorg og tab | s. 39 | Den frie barndom – fri leg |
| s. 35 | Mindfulness | s. 39 | Moderne psykoterapi |
| s. 35 | Læring, personlighed og psykologisk stil | s. 39 | Optimer din hjerne |
| s. 35 | Positiv psykologi | s. 40 | Bag om smerten |
| s. 36 | Indblik i psykiatrien | s. 40 | Demens og Alzheimers |
| s. 36 | Forståelsens psykologi
– mentalisering i teori og praksis | s. 40 | Mindfulness og empati i teori og praksis II |
| s. 36 | Personlighedspsykologi | s. 40 | Børns udvikling |
| s. 37 | Broen til det andet menneske | | |

Naturvidenskab og teknologi

s. 44–47

- | | | | |
|-------|---|-------|---|
| s. 45 | September-vandring blandt
efterårets planter i Botanisk Have | s. 46 | Hvirveldyrenes evolution |
| s. 45 | Vilde teorier | s. 47 | Alt hvad du bør vide om Danmarks natur |
| s. 45 | Ilt – livets grundstof | s. 47 | Higgs-partiklen |
| s. 46 | Arktiske hvaler | s. 47 | Tre sider af universet |
| s. 46 | Kroppen – vores fantastiske maskine | s. 47 | Forunderlige former
– en rejse i ukendt landskab |
| s. 46 | Universet – fra Big Bang til Beethoven | | |

Religion og filosofi

s. 50–59

- | | | | |
|-------|--|-------|--|
| s. 51 | Ved du, hvad du ved? | s. 55 | Jungs filosofi |
| s. 51 | Ideer, der ændrede verden | s. 55 | Etik: Anerkendelse, tillid og sårbarhed |
| s. 51 | Store eksistentielle psykologer | s. 55 | Det etiske ifølge Kierkegaard |
| s. 52 | Klostervæsenetsophav – fra Ægyptens
ørken til Danmarks skove (300-1200) | s. 56 | Det gode liv |
| s. 52 | Verdens undergang | s. 56 | Tab og sorg |
| s. 52 | Forsøg med filosofien | s. 56 | Dømmekraft |
| s. 52 | Det Gamle Testamente:
En religions forvandlinger | s. 57 | Moderne islam |
| s. 53 | Eksistentiel filosofi | s. 57 | At undres ved livets afslutning |
| s. 53 | Katolicismen | s. 57 | Hvad enhver dansker bør vide |
| s. 53 | Eksistentialismens store tænkere | s. 58 | Kinesisk filosofi |
| s. 53 | Moderne filosoffer | s. 58 | Tænk dig om |
| s. 54 | Store tanker om hverdagslivet | s. 58 | Nordisk mytologi |
| s. 54 | Koranen | s. 58 | Kierkegaard: liv og værker |
| s. 54 | Hvem var ham Jesus? | s. 59 | Reformationer i middelalderen og i 1500-tallet |
| | | s. 59 | Budhisme |
| | | s. 59 | Hvem er jeg? Fem om selvet |

Arkæologi og historie

s. 62–69

- s. 63 Den fascinerende renaissance
- s. 63 Kongerne på Slotsholmen
- s. 63 Danmarks historie
– set gennem kongerne
- s. 63 Rejsedestinationer: Berlin
- s. 64 Ruslands historie
- s. 64 Verdens største fund
- s. 64 Sveriges historie 1600-1810
- s. 65 Jugoslavien – storhed og fald
- s. 65 Tysklands historie
- s. 65 Firenze og Venedig – de første
moderne byer i verden
- s. 65 Rejsedestination: Wien
- s. 66 Waffen-SS – Europas nazistiske soldater
- s. 66 Besættelsen i billeder
- s. 67 Besættelsestidens København
- s. 67 Verdens historie – historien om verden
- s. 67 De uforsvarlige
- s. 68 Den lange renaissance: Europa
1300-1700
- s. 68 En europæisk danmarkshistorie
– fra oldtiden til i dag
- s. 68 Vesttyskland 1945-1963
- s. 68 Europas historie
- s. 68 Landgangen i Normandiet
– verdens største militære operation
- s. 69 Uopklaret – danmarkshistoriens største
uopklarede kriminalsager
- s. 69 Romerriget: Magt og imperium, slaveri
og civilisation

Kunst, arkitektur og design

s. 72–79

- s. 73 Nederlandske Barok
- s. 73 Kærs kunsthistorie
- s. 73 Dansk kunst gennem 1000 år
med Peter Kær
- s. 73 Dansk designhistorie
- s. 74 Byvandring: Det oversete København
- s. 74 Havevandring: Det grønne København
- s. 74 Kunst på stedet: Besøg på fire
kunststillinger
- s. 75 Kunst på stedet. Kunstens historie
1800-1880 – køn, krop og det
moderne gennembrud
- s. 75 Byvandring: Det klassiske København
- s. 75 Kunst – teori og analyse
- s. 76 Københavns arkitektur
- s. 76 Københavns kirker
- s. 76 Store kunstnere i det 20. århundrede
(på engelsk)
- s. 76 Kunsten og livets store spørgsmål
- s. 77 Store italienske kunstnere
- s. 77 Mød kunstneren
- s. 77 Hverdagens billeder og deres betydning
– fra mælkekartoner til pengesedler
- s. 77 Skagensmalerne – kunst, konservering
og kærlighed
- s. 77 Havekunst
- s. 78 Konserveringens kunst
- s. 78 Verdens største arkitekter
- s. 78 Hvad der er værd at vide om kunst
- s. 79 Store danske kunstnere i det 20.
århundrede – fra Willumsen til Superflex
- s. 79 Britisk kunst – fra Turner til Hockney
- s. 79 I et andet lys – dansk kunst fra 1800 - 1930
- s. 79 Kunsten backstage
- s. 79 Store danske arkitekter – i udlandet
- s. 79 Verdenskunst i Paris og London

Litteratur, film og musik

s. 80–85

- | | | | |
|-------|---|-------|---|
| s. 81 | De største klassiske komponister | s. 83 | Filmens musik, æstetik og fortælling |
| s. 81 | Haruki Murakami i billeder og lyd | s. 84 | Amerikansk tv-dramas nye guldalder |
| s. 81 | Noveller og kortprosa | s. 84 | Hvad skal man læse af den nyeste danske litteratur- og hvordan? |
| s. 82 | James Joyces 'Ulysses' | s. 84 | Lær at elske opera: Italienske mesterværker – fra Rossini til Puccini |
| s. 82 | Skrivedrømme – om at skrive | s. 84 | Den romantiske ballet – fra Sylfiden til Svanesøen |
| s. 82 | Italienske operaperler i 1800-tallet | s. 85 | Føl med litteraturen |
| s. 83 | Det 20. århundredes danske bog | s. 85 | Johannespassionen |
| s. 83 | Læsestrategier – introduktion til de litterære skoler | | |
| s. 83 | Gustav Mahler og hans musikalske univers | | |

Vidensarrangementer

- | | |
|-------|---|
| s. 19 | Kombiner forelæsningsrækker med studie- og kulturrejser |
| s. 20 | Vov at vide! Frontforskning fra Det Frie Forskningsråd |
| s. 41 | Hearts & Minds – festival om det gode liv |
| s. 42 | Lundbeckfonden Lectures |
| s. 66 | Forårsweekend på Sandbjerg Gods |
| s. 69 | Reformationsmarkering i 2017 |
| s. 85 | Bogudsalg |
| s. 86 | Kom til festival om Norden på Moesgaard Museum |

Andet

- | | |
|-------|---------------------------------|
| s. 8 | Lynguide til Folkeuniversitetet |
| s. 30 | Portræt: Rubina Raja |
| s. 48 | Portræt: Jens Peter Schjødt |
| s. 60 | Portræt: Derek Beach |
| s. 70 | Folkeuniversitetet anbefaler |
| s. 88 | Praktiske oplysninger |
| s. 90 | Kalender |

Lær af fortiden

s. 30



Lynguide *her starter du*

*Er du ny eller rutineret Folkeuniversitetsdeltager? Uanset hvad svaret er, så er der noget til dig, i denne **lynguide til forelæsningsrækker**. Vi guider dig til ti store bestsellers. Til seks direkte anvendelige forskningsemner, som tilføjer værdi til dit liv. Og til fem nye og aktuelle forelæsningsforløb, som er i programmet for første gang. Men gå selv på opdagelse.*

*Husk, der er **186 forelæsningsrækker** her i programmet og på hjemmesiden fuau.dk.*



10

**meget
populære**

*10 bestsellers, som
efterspørges og gentages
sæson efter sæson.
Godt sted at starte eller
fortsætte – for alle*

HVAD ENHVER DANSKER BØR VIDE

Om historie, litteratur, kunst, musik, design og natur. Mød forskerne, som udlægger de vigtigste begivenheder. Side 57.

MINDFULNESS

Du har nok hørt om det, og måske dyrker du det. Men hvad siger forskerne om mindfulness' effekter og relevans? Forelæsningsrække på side 35.

STORE TANKER OM HVERDAGSLIVET

Kærlighed, tilgivelse, tillid, mod og længsel. Skam, vrede og angst. Hvad har de største filosoffer, teologer og sociologer tænkt om disse menneskelige fænomener? Side 54.

ALT HVAD DU BØR VIDE OM SAMFUNDET

Ja, den er god nok – (næsten) alt om økonomi, jura, national og international politik. Professorerne trækker linjerne. Se side 16.

VERDENS HISTORIE – HISTORIEN OM VERDEN

Få hele historien, når ni eksperter ruller historien ud fra det gamle Egypten til det 20. århundredes Europa. Historien afdækkes på side 67.

INDBLIK I MELLEMLØSTEN

Hør Danmarks forskere analysere fortid og fremtid i Irak, Iran, Libanon, Israel, Egypten og Syrien. Begynd med at forstå Mellemøsten på side 14.

HVAD SKAL MAN LÆSE AF DEN NYESTE DANSKE LITTERATUR OG HVORDAN?

Få læseappetitten skærpet på side 84.

KROPPEN – VORES FANTASTISKE MASKINE

Om celler, nervesystem, hjerne, hjerte, immunforsvar mv. Bladr til side 46.

POSITIV PSYKOLOGI

Det handler om at dyrke det, vi er bedst til. Mød forskerne bag forskningen på side 35.

KUNST, TEORI OG ANALYSE

Få nyt syn på kunst, når kunsthistorikere fortæller om analytiske greb. Kunst på side 75.



6

direkte anvendelige

*6 forelæsninger,
som du kan
få stor glæde af
– med det samme*

AKTIEINVESTERING I PRAKSIS

Få viden, der kan skabe overskud.

Hør en forsker fortælle om strategier. Start side 29.

SEX – KUN FOR KVINDER

Speciallæge i sexologi deler værdifuld viden.

Læs forelæsningsbeskrivelse side 38.

SKRIVEDRØMME – OM AT SKRIVE

Hør, hvad der er tænkt og trykt om skriveprocessen.

Tre forelæsere på side 82.

STOISK RO I HVERDAGEN

Få den misundelsesværdige ro – eller ihvertfald viden om filosofien bag. Se side 33.

HAVETERAPI

Sundhed i naturen. Mød forsker og ph.d. i emnet.

Gå i haven eller til side 34.

ETIK: ANERKENDELSE, TILLID OG SÅRBARHED

Professor i filosofi udfordrer begreber og behov.

Se hvem på side 55.

5

nye og aktuelle

*5 nye forelæsninger
med tidssvarende
perspektiver*

BROEN TIL DET ANDET MENNESKE

Gem alle skærmedierne væk, og byg bro til dem, du holder af og elsker. Professor tager vores relationer alvorligt. Se side 37.

RISIKOSAMFUNDET I DET 21. ÅRHUNDREDE

Om den risikofyldte verden, vi lever i, samt kig ud i fremtiden. Spændende perlerække af forskere på side 11.

HJERNEN I ARBEJDSLIVET

Om læring, koncentration, hukommelse, overarbejde og problemknusning. Fortsat aktuelt på arbejdspladsen. Anbefal en kollega side 23.

VED DU, HVAD DU VED?

Ph.d. i kritisk teori tager videnskaben under kyndig behandling. Den relevante diskussion starter side 51.

DE UFORSVARLIGE

Franco og Hitler. Er der noget, der kan forsvare dem og deres handlinger? Næppe. Forskere kigger alligevel nærmere på sagerne på side 67.





Samfund og verden

Hør om verdens lande og regioner, økonomiens udvikling og de politiske slagsmål om samfundets indretning. Landets dygtigste samfundsforskere kaster lys på de tendenser, udfordringer og teorier, der optager dem lige nu. Forstå verden af i dag.

Risikosamfundet i det 21. århundrede

Holdnummer: 1622-037

Dato: 5/9, 6 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Tilrettelæggelse: Jesper Jespersen, professor i økonomi, Roskilde Universitet og Lars Josephsen, cand.scient., master of public policy

Inspirationen til overskriften stammer fra den tyske sociolog Ulrich Becks hovedværk 'Risikosamfundet – på vej mod en ny modernitet' fra 1986. Her beskrev Beck en række følgevirkninger af den udvikling i vesten, der har fundet sted som et resultat af højt prioriteret økonomisk vækst, øget globalisering og tilbagerulning af velfærdsstaten. Konsekvenserne har meldt sig i form af mindsket national suverænitet, stigende ulighed, sociale konflikter, finansiell skrøbelighed, store strømme af flygtninge, klimaproblemer, miljøbelastning og svækkelse af nationale demokratier i forhold til magtfulde finansielle kræfter i den globale økonomi. Vurdering af disse samfundsmæssige risici i lyset af en svagere politisk styring fra mange stater er i centrum for forelæsningsrækken.

05/09: Risikosamfundet i det 21. århundrede: Stat, borger og verdensborger over for globalitet. Peter Kemp, professor emeritus i filosofi, Aarhus Universitet

12/09: Global bæredygtighed? Klima, naturressourcer og planetens grænser. Lars Josephsen, cand.scient., master of public policy

19/09: Demokrati, national suverænitet og et fælles europæisk værdigrundlag. Uffe Østergaard, professor i historie, Copenhagen Business School

26/09: Velfærdsstat, globalisering, flygtninge og det multikulturelle samfund. Niels Kærgård, professor i økonomi, Københavns Universitet

03/10: Øget ulighed i indkomster og formuer og finanssektorens rolle. Jesper Jespersen, professor i økonomi, Roskilde Universitet

10/10: Global orden i det 21. århundrede: Risiko, sikkerhed og verdenspolitik. Ole Wæver, professor i statskundskab, Københavns Universitet

Indblik i Europa

Holdnummer: 1622-081

Dato: 5/9, 8 mandage (ingen undervisning 17/10)

Tid: 17.30-19.15

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

En omfattende flygtningekrise, spirende nationalisme, massearbejdsløshed i Sydeuropa og et Storbritannien med et kompliceret forhold til kontinentet. Man skal ikke lede længe for at finde de negative historier om Europas situation lige nu. Optimismen efter udvidelsen af EU er afløst af dommedagsprofetier, og flere europæiske lande foretrækker enegang frem for samarbejde. Hvor slem er situationen lige nu? Og er der nogle lyspunkter? Forelæsningsrækken tegner et billede af Europas politiske og kulturelle geografi midt i en krisetid.

05/09: Stormagt eller museum? Europa i fremtiden. Jens Ladefoged Mortensen, lektor i statskundskab, Københavns Universitet

12/09: Folket og Europa. Er EU-folkeafstemninger en god idé? Rasmus Leander Nielsen, ph.d. og ekstern lektor i statskundskab, Københavns Universitet

19/09: Europa og flygtningekrisen. Hans Lucht, antropolog og seniorforsker, Dansk Institut for Internationale Studier

26/09: Et anspændt forhold. Ukraine, Rusland og EU. Søren Riishøj, lektor emeritus i statskundskab, Syddansk Universitet

03/10: Nye regionale nationalismer. Uffe Østergaard, professor i historie, Copenhagen Business School

10/10: Storbritannien og EU – hvad nu? Ole Helmersen, lektor i engelsk, Copenhagen Business School

24/10: Hvor er den europæiske økonomi på vej hen? Bjarke Møller, direktør, Tænk tanken Europa

Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk

Verdens fremtid

Holdnummer: 1622-166

Dato: 5/9, 1 mandag

Tid: 19.45-21.30

Pris: 150 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Clement Behrendt Kjersgaard, udgiver, journalist og MA i filosofi, politik og økonomi, RÆSON og DR

Hvem bestemmer verdens udvikling? Er demokratiet på vej frem eller på vej tilbage? Hvilken plads får USA, Kina, Europa – og Danmark? Gang på gang bliver idéen om en stadig fredeligere og rigere verden udfordret af begivenhederne – fra 11/9 til finanskrisen, fra Syrien til Ukraine. I foredraget – der efterfølges af ca. 45 minutters spørgsmål fra salen – giver Clement sit bud på de næste 25 års verdenshistorie. Clement Kjersgaard blev student i Hong Kong og uddannet på Oxford University. Han har siden 2004 været tv-vært på DR samt udgiver af nyhedsmagasinet RÆSON. RÆSON er det uafhængige magasin om dansk og international politik, skrevet af forskere, eksperter og journalister. Bladet udkommer fire gange om året på tryk og løbende på nettet. Netop nu forærer RÆSON en gratis bog i velkomstgave til alle studerende på Folkeuniversitetet, der tegner abonnement. Se mere på www.raeson.dk/folkeuniversitet



Danmark og 'de fremmede'

Holdnummer: 1622-211

Dato: 12/9, 5 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Terror i København og indvandring på Falster, 'de fremmede' fylder mere og mere i medierne, men hvad betyder det egentlig for Danmark? Danmarks møde med den arabisk-muslimske verden har altid givet anledning til debat, både hvad angår den hjemlige integration og udenrigspolitikken. Denne forelæsningsrække giver nye perspektiver på mødet med 'de fremmede': Hvilke strategier virker bedst i forhold til integration og terrorforebyggelse? Hvor er frygten for 'de fremmede' størst – hos danskerne eller hos indvandrerne selv? Og hvad er sammenhængen mellem religion og radikalisering?

12/09: Flygtninge, indvandrere og fremmedfrygt.

Hvad bestemmer den politiske dagsorden?

Kristian Jensen, ph.d.-studerende, Aarhus Universitet

19/09: Radikalisering, vold og terrorisme i Europa.

Manni Crone, seniorforsker i international sikkerhed, Dansk Institut for Internationale Studier

26/09: Luther kontra Muhammed. Religion og radikalisering.

Svend Andersen, professor i teologi, Aarhus Universitet

03/10: Institutionalisering af islam i Vesten.

Mark Sedgwick, professor MSO i islamstudier, Aarhus Universitet

10/10: Multikulturalisme og sekularisme. To vinkler på terrorforebyggelse og integration.

Tina Maggaard, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Penge

Holdnummer: 1622-209

Dato: 13/9, 4 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

De private banker spiller en nøglerolle som skabere af samfundets penge. Nationalbanken laver fx kun ca. 6 % af vores penge, nemlig sedlerne og mønterne, mens resten af pengene er cifre på vores bankkonti. Sådan får vi vores løn, betaler vores skat og terminer, køber ind med Dankort og MobilePay samt shopper på nettet. Disse kontopenge styres af bankerne, men næsten ingen forstår hvordan, heller ikke økonomer og bankfolk. Der er et konstant flow af nye penge ind i samfundets pengemængde og ud af den igen, og det er bankerne, der styrer vandhanen. Så hvad er det egentlig for noget med penge? Og hvad foregår der i en bank? Hvor kom pengene fra, da boblen bristede under finanskrisen i 2008? Og hvorfor så ingen, krisen komme? Hvilke alternativer eksisterer der, hvor pengeskabelsen overgives til samfundet?

13/09: Når banker skaber penge som tryllestøv.

Ib Ravn, lektor i organisationsudvikling, Aarhus Universitet

20/09: Realkredit og bankerne:

Fusionen fra helvede. Rasmus Hougaard Nielsen, videnskabelig medarbejder, Copenhagen Business School

27/09: Betalingsmiddel eller magtinstrument? Penge i et idéhistorisk perspektiv.

Tune Revsgaard Nielsen, postgraduate i økonomisk historie, Lunds Universitet

04/10: Pengereform: Er et demokratisk og transparent pengesystem muligt?

Jonas Jensen, cand. scient.pol.

Verdens 7000 sprog

Holdnummer: 1622-083

Dato: 2/10, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Peter Bakker, lektor i lingvistik, Aarhus Universitet

95 procent af verdens sprog tales uden for Europa. De er forbavsende forskellige i struktur, ordformer og brug. Hvor når og hvordan er sproget først opstået? Hvordan har sprogene spredt sig over jordkloden? Stammer de alle sammen fra et ursprog? Nogle sprog bruger kun enstavelersord, mens andre i et langt ord udtrykker det samme, som man bruger en hel sætning til på dansk. Hvordan er sprogene blevet så forskellige? Hvordan klassificerer vi dem? På hvilke måder er dansk anderledes, måske endda unikt, sammenlignet med andre sprog fra nær og fjern? Hvordan har dansk påvirket andre sprog – og omvendt? Om 100 år, skønner sprogforskerne, er op til 90 procent af jordens sprog uddøde. Skal vi gøre noget ved det og hvordan? Kom, og få et overblik over sprogets verden.

Farvel, mit Syrien

Holdnummer: 1622-208

Dato: 5/10, 1 onsdag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Pris inkl. bog: 440 kr., studerende 340 kr. (bog værdi 300 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Sanne Gram Fadel, journalist, DR

Syrien fylder meget i medierne. Og det er med god grund. Det storpolitiske spil kommer tydeligt til udtryk – og Danmark bidrager med fly og tropper. Krigen i Syrien har samtidig haft enorme menneskelige konsekvenser og har skabt det 21. århundredes største flygtningekatastrofe. Få en introduktion til det storpolitiske spil i landet – og kom samtidig helt tæt på de berørte menneskeskæbner. DR's Sanne Gram Fadel gør dig klogere på landet og dets skæbner med udgangspunkt i hendes nye bog 'Farvel, mit Syrien' (Gyldendal). Bogen kan tilkøbes.

17.30: Syrien og verden

19.45: Farvel, mit Syrien

”Mens vi debatterer, hvilke politikker om islam Vesten bør gennemføre, er islam allerede blevet institutionaliseret på måder, der vil afgøre Vestens fremtid.”

Mark Sedgwick

Professor MSO i islamstudier, Aarhus Universitet

Afghanistan

Holdnummer: 1622-169

Dato: 11/10, 1 tirsdag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Sameer Azizi, ph.d.-studerende og ekstern lektor, Copenhagen Business School

Soldater trækkes tilbage i stigende tempo. Ulandsbistanden svinder ind. Og afghanernes udfordringer i opbygningen af en demokratisk stat med fred og udvikling er store. Var krigen i Afghanistan et dødsdømt projekt fra starten? Havde Danmark og resten af koalitionen ikke læst på lektionen, før de gik i krig? Og lader vi afghanerne i stikken nu? Få en introduktion til et af de vigtigste brændpunkter i nyere tids internationale politik.

17.15: Afghanistans nyere historie

19.30: Afghanistans rolle i international politik

Store sociologer

Holdnummer: 1622-210

Dato: 25/10, 6 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Mennesker indgår i sociale organiseringer som familie, arbejdsfællesskab, fritidsfællesskab og samfund. For at forstå mennesket og samfundet må man forsøge at forstå relationer imellem mennesker. Inden for sociologien undersøges sociale relationers struktur, funktioner og udvikling, og forelæsningsrækkens seks sociologers teorier bidrager til en nuanceret forståelse af menneskelige relationer.

25/10: Bruno Latour. Torben Elgaard Jensen, professor i filosofi, Københavns Universitet

01/11: Michel Foucault. Jens Erik Kristensen, lektor i pædagogik og idéhistorie, Aarhus Universitet

08/11: Jürgen Habermas. Heine Andersen, professor emeritus i sociologi, Københavns Universitet

15/11: Pierre Bourdieu. Lisanne Wilken, lektor i europastudier, Aarhus Universitet

22/11: Niklas Luhmann. Lars Qvortrup, professor i læring og filosofi, Aalborg Universitet

29/11: Axel Honneth. Antje Gimmler, professor i filosofi, Aalborg Universitet



Silkevejen strakte sig over 8.000 km og forbandt Asien i øst med Europa i vest.

Sproget får det glatte lagen! Faste vendinger i forandring

Holdnummer: 1622-035

Dato: 26/10, 1 onsdag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Michael Ejstrup, forskningschef i sprog, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

Amalie fra Paradise Hotel gør det meget. Journalister og politikere gør det en del, og selv den ikke helt unge generation gør det indimellem. Vi ændrer konstant en lille smule på de faste vendinger. Nogle mere bevidst end andre. Vi skal se på danskeres kultur i forandring og på, hvordan vi hele tiden sikrer, at ordsprog og talemåder passer til den tid, vi skal bruge dem i. Vi skal se på tekst- og billedeksempler med både talesprogets og skriftsprogets spidsfindigheder. Alle kan finde eksempler, der enten styrker smilenes størrelse eller får mavesyren til at skumme. "Verden er af lava". Eller hvad siger du?

Silkevejen

Holdnummer: 1622-207

Dato: 29/10, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Helt fra oldtiden og frem til det 14. århundrede var Silkevejen hovedfærdselsåren mellem Europa og Asien. Igennem århundreder mødtes befolkninger, kulturer og kontinenter på vejen. Og sporene har sat sig i landene langs ruten. Tag med på en rejse langs Silkevejen, og hør om rutens betydning for kontakten mellem Europa og Asien. Hvilken rolle har religion og identitet spillet på ruten? Hvordan har kunsten og arkitekturen udviklet sig? Og hvor er landene i dag? Efter forelæsningerne kan I høre mere om rejser til landene langs Silkevejen med rejsebureauet Viktors Farmor. Læs mere på side 19.

10.00: Introduktion til Silkevejens lande. Maria Louw, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

12.00: Frokostpause

12.45: Religioner og folk langs Silkevejen. Maria Louw, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

14.30: Silkevejens kunst og arkitektur. Markus Bogisch, ph.d. i kunsthistorie

Magtelisten – hvordan 423 danskere styrer landet

Holdnummer: 1622-082

Dato: 30/10, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Undervisere: Christoph Houman Ellersgaard, ph.d. i sociologi, Københavns Universitet og Anton Grau Larsen, ph.d. i sociologi, Københavns Universitet

Danmark er mere hierarkisk opbygget end de fleste af os går og tror. Det kunne sociologerne Christoph Houman Ellersgaard og Anton Grau Larsen konstatere, efter i 4 år at have arbejdet med at kortlægge mere end tusind bestyrelser, fonde, udvalg, vl-grupper og andre steder, hvor magtfulde mennesker mødes. I deres bog 'Magtelisten – hvordan 423 danskere styrer landet' (Politikens Forlag) fortæller de os, hvem det er, der trækker i trådene, hvordan de gør det, og hvem der står udenfor magtens lille klub. Vær med, når Folkeuniversitetet inviterer til en weekenddag med forfatterne bag en af forrige års mest kontroversielle og diskuterede undersøgelser.

Indblik i Mellemøsten

Holdnummer: 1622-005

Dato: 31/10, 6 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Mellemøsten er et af verdens brændpunkter. Det er en kompleks region, hvor forskellige kulturer, politiske dagsordener og økonomiske betingelser både mødes og støder sammen. Islamisk Stat, krigen i Syrien, enorme flygtningestrømme, kup og demonstrationer har alt sammen præget Mellemøsten i den senere tid. Det vidner om en region i opbrud. Men hvor er Mellemøsten på vej hen? Det forsøger forelæsningsrækken at give nogle bud på ved både at se på regionen som helhed og de enkelte landes særlige betingelser. Forelæsningsrækken kaster lys over Mellemøsten og inviterer dig til at blive klogere på forskellige og ligheder mellem landene i regionen.

- 31/10:** **Irak.** Søren Schmidt, lektor ved Institut for Kultur og Globale Studier, Aalborg Universitet
- 07/11:** **Iran.** Claus Valling Pedersen, lektor i iransk, Københavns Universitet
- 14/11:** **Libanon.** Peter Seeberg, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet
- 21/11:** **Israel.** Danny Raymond, ekstern lektor i mellemøststudier, Roskilde Universitet
- 28/11:** **Egypten.** Jakob Skovgaard-Petersen, professor MSO i mellemøststudier, Københavns Universitet
- 05/12:** **Syrien.** Peter Seeberg, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet



I Japan findes 70.000 buddhistiske templer, og af Japans 125 mio indbyggere er 90 mio buddhister.

Marokko

Holdnummer: 1622-206

Dato: 5/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Jesper Petersen, ekstern lektor i islam, Danish Institute for Studies Abroad

Marokko er et land i stærke farver med en dramatisk og ofte blodig historie. Området er blevet erobret mange gange, men har til tider selv erobret og domineret sine naboer. Vi starter med et indblik i det historiske Marokko og nedslag i væsentlige begivenheder. Og vi stiller skarpt på kvindekamp og ligestilling, når vi hører mere om, hvordan Marokko var et af de første arabiske lande, der gav kvinder ret til skilsmisse. Afslutningsvis ser vi nærmere på, hvordan Det Arabiske Forår har udspillet sig i Marokko, og hvilke konsekvenser det har fået for landets fremtid. Efter forelæsningerne kan I høre mere om rejser til Marokko med Viktors Farmor. Læs mere på side 19.

10.00: Det marokkanske kalifat

11.45: Frokostpause

12.30: Fra harem til islamisk feminisme

14.15: Det Arabiske Forår i Marokko

Kinesisk kultur og levevis

Holdnummer: 1622-161

Dato: 5-6/11, lørdag og søndag

Tid: 11.00-16.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Christian Nielsen, lektor og sinolog

Kina har rejst sig igen, og landet vil få en massiv global betydning i det 21. århundrede, både politisk, økonomisk og kulturelt. En af de vigtigste nøgler til at forstå det moderne Kina er et kendskab til landets rige kulturelle traditioner, som rækker mere end 5.000 år tilbage i tiden. Dagene giver et indblik i Kinas historie, politik og kultur. Der lægges særlig vægt på den indflydelse som arven fra kejsertiden fortsat øver på verdens folkerigeste nation og på Kinas filosofiske og religiøse traditioner, men også temaer som familieliv, madkultur, kunsthåndværk, etiketteregler og Kinas forhold til omverdenen vil blive præsenteret.

Japan – sprog, litteratur og kultur

Holdnummer: 1622-084

Dato: 14/11, 4 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

'Kafka på stranden' og 'Chihiro og heksene' – med Haruki Murakamis bøger og Hayao Miyazakis animerede tegnefilm er Vesten for alvor ved at få øjnene op for Japan som kulturland. Men hvad er det egentlig for en kultur i sin helhed? Hvor meget af den bliver 'Lost in Translation'? Og hvordan finder man vej ind i en kultur, der har et så fremmed sprog? I denne forelæsningsrække åbner nogle af Danmarks førende japaneksperter et vindue til et land, et sprog og en kultur, der har bragt os alt fra sushi og haikudigte til Manga-tegneserier. Rækken vil fokusere på at give dig et basalt kendskab til det japanske sprog og mystikken bag dets skrifttegn, samtidig med at vi viser dig, hvordan sprog og kultur hænger sammen i en helhed. Har du rejst, eller vil du rejse til Japan – eller ønsker du blot at blive bragt med fantasien dertil, så er forelæsningsrækken din billet til at forstå riget på den anden side af jorden bedre.

- 14/11: Japans sproghistorie.** Annette Skovsted Hansen, lektor i japanstudier og historie, Aarhus Universitet
- 21/11: Ikke altid så høflige: Japansk rap og ungdomssprog.** Daniel Beattie, cand.it. og BA i japansk
- 28/11: Hvordan forvandler man det fjerne sprog japansk til dansk?** Mette Holm, oversætter og cand.mag. i japansk
- 05/12: Lær japansk – en lektion i japansk sprog.** Keiko Takanabe, studielektor i japansk, Københavns Universitet

Keynes – økonom, statsmand og samfundstænker

Holdnummer: 1622-072

Dato: 20/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Jesper Jespersen, professor i økonomi, Roskilde Universitet

John Maynard Keynes revolutionerede den samfundsøkonomiske forståelse og betydningen af økonomisk politik. Han blev arkitekten bag det 20. århundredes mest fremgangsrige periode, 1945 til 1970, der var præget af økonomisk vækst og hidtil uset lav arbejdsløshed. Hvordan brød Keynes med den klassiske, stærkt markedsorienterede, økonomiske teori? Hvad betød Keynes' teorier for udformningen af det internationale samarbejde og opbygningen af velfærdsstaterne? Hvorfor kom Keynes i modvind efter 1970'erne? Og hvordan ville Keynes analysere nutidens udfordringer som fx høj arbejdsløshed, øget ulighed og stigende miljø-, klima- og resourceproblemer? Er der i dag mulighed for at føre en alternativ politik, der kan danne basis for en bæredygtig og velfærdsorienteret økonomisk udvikling? Forelæsningerne er baseret på Jesper Jespersens bog 'John Maynard Keynes' (Djof Forlag).

Rusland under Putin

Holdnummer: 1712-053

Dato: 16/1, 6 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Vi kender alle Putin som macho-statsmanden, der vælter tigre eller rider i bar overkrop i den russiske vildmark. Hvor stærkt er Putins greb om magten egentlig? Putins eventyr på udebane i Ukraine og Syrien ledsages af svigtende eksportindtjening på olie, nedskæringer, faldende real løn og udbrud af utilfredshed. Og hvilken rolle spiller forholdet til Hviderusland og Ukraine? Handler Ruslands politik i Syrien dybest set om at etablere en magtpolitisk trekant mellem Kina, Rusland og USA? Vil denne storpolitiske strategi overhovedet lykkes?

- 16/01: Det nye Ruslands storhed og forfald.** Erik Kulavig, lektor i historie, Syddansk Universitet
- 23/01: Rusland, Ukraine og Hviderusland: Tre østslaviske nationale identiteter.** Rasmus Nilsson, videnskabelig assistent i østeuropastudier, Aarhus Universitet
- 30/01: Putins stormagtsdrømme: Udenrigspolitikken.** Niels Bo Poulsen, militærhistoriker, Forsvarsakademiet
- 06/02: Rusland og de homoseksuelle: 2013-propagandaloven.** Anne-Sophie Winther Pilholm, cand.mag. i kultur og formidling
- 13/02: Konflikten i Ukraine.** Claus Mathiesen, lektor i russisk, Forsvarsakademiet
- 20/02: Dragen og bjørnen. Ruslands forhold til Kina.** Karsten Jakob Møller, senioranalytiker, Dansk Institut for Internationale Studier

”De kommende år vil det være vigtigere end nogensinde før at kende Rusland og de tanker og mekanismer, der skaber dets politiske ageren. Rusland er ikke bare en storskala kopi af Danmark, men det er heller ikke en anden planet. Kun ved at erkende forskellene og lighederne kan vi håndtere naboskabet forsvarligt og konstruktivt.”

Niels Bo Poulsen

Militærhistoriker, Forsvarsakademiet

Få nyhedsbrevet Tilmeld dig på www.fuau.dk

FBI og CIA – verdens mest magtfulde efterretningstjenester

Holdnummer: 1712-049

Dato: 17/1, 3 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Hans Jørgen Bonnichsen, tidl. operativ chef for PET

Spioner, seriemordere og terrorhandlinger – i USA er fjendebilledet komplekst. Trusler bekæmpes på egen og udenlandsk banehalvdel, og to organisationer står i centrum for denne opgave, nemlig FBI og CIA. Begge organisationer har haft afgørende betydning for kriminalitetsbekæmpelse samt for udviklingen af moderne politi- og efterretningsarbejde. Hør den fascinerende historie om de amerikanske efterretningstjenester og få et helt særligt indblik i organisationernes arbejdsmetoder før og nu. Hans Jørgen Bonnichsen har, som kun få i Danmark, kendskab til FBI og CIA. Han er uddannet ved FBI National Academy og har i 9 år som chefkriminalinspektør i PET arbejdet sammen med CIA.

17/01: FBI, gangstere, spioner og politik

24/01: CIA's fødsel og optakten til den kolde krig

31/01: FBI og CIA anno 2017

Et nyt Afrika på vej?

Holdnummer: 1712-045

Dato: 17/1, 6 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Hungersnød, pirater og bistandsafhængighed. Løveøkonomier, demokratiske revolutioner og optimisme. Afrika er et kontinent i udvikling, men historier om menneskelige tragedier og væbnede konflikter florerer fortsat. Hvorfor kan den mirakelkur, som igennem de seneste årtier har betydet fremgang i Asien, ikke eksporteres til det afrikanske kontinent? Er det udlandet, kolonialismen eller imperialismen, der er skyld i Afrikas vedvarende økonomiske og sociale nedtur? Vil Afrika i årene fremover komme til at spille en langt mere fremtrædende rolle i den globaliserede verden? Hør en række forskeres bud på, hvor det afrikanske kontinent befinder sig i dag, hvor Afrika er på vej hen, og hvilken rolle Afrika vil spille i den globale verdensorden i fremtiden. Er der alligevel grund til optimisme?

17/01: Kina i Afrika – nykolonisering eller udviklingsalternativ?

Peter Kragelund, institutleder og lektor i udviklingsstudier, Roskilde Universitet

24/01: Sikkerhedspolitik i Afrika.

Holger Bernt Hansen, professor emeritus i afrikastudier, Københavns Universitet

31/01: Demokrati i Afrika – hvorfor er det så svært? Jørgen Elklit,

professor i statskundskab, Aarhus Universitet

07/02: Kulturelle og religiøse forhold i Afrika. Niels Kastfelt, lektor i kirkehistorie, Københavns Universitet

14/02: Afrikas svage stater – mulige forklaringer og tendenser.

Anne Mette Kjær, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

21/02: Hvordan kommer Afrika videre?

Ulandsbistand mv. Stig Jensen, lektor i afrikastudier, Københavns Universitet

Alt hvad du bør vide om samfundet

Holdnummer: 1712-048

Dato: 17/1, 6 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Vil du vide mere om, hvordan samfundet ser ud i dag, og hvordan det vil udvikle sig i fremtiden? Hør om Danmarks økonomi, velfærdssystem, parlamentariske system, retsvæsen, sikkerhedspolitik og meget mere. Disse elementer sættes i perspektiv af fortiden og der skues ud i fremtiden. Mød centrale danske samfundsforskere, og bliv klædt på til at deltage i samfundsdebatten.

17/01: Danmarks moderne statshistorie. Claus Møller Jørgensen, lektor i historie, Aarhus Universitet

24/01: Danmarks parlamentariske system. Palle Svensson, professor emeritus i statskundskab, Aarhus Universitet

31/01: Velfærdsstaten. Jørgen Goul Andersen, professor i statskundskab, Aalborg Universitet

07/02: Økonomi. Martin Paldam, professor emeritus i økonomi, Aarhus Universitet

14/02: Danmarks sikkerhedspolitik. Ole Wæver, professor i statskundskab, Københavns Universitet

21/02: Dansk retsvæsen. Sten Schaumburg-Müller, professor i jura, Syddansk Universitet



”De fleste nyvalgte, amerikanske præsidenter erfarer hurtigt, at deres embede virker mindre magtfuldt indefra, end det gør udefra.”

Niels Bjerre Poulsen

Lektor i historie, Syddansk Universitet

USA bag facaden

Holdnummer: 1712-046

Dato: 18/1, 7 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Den massive dækning af valget i 2016 bekræfter USAs vedvarende fascination og dominans. Vi vil alle vide, hvem der sætter sig bag skrivebordet i det ovale værelse. Men hvordan står det til hos supermagten på den anden side af Atlanten? Hvilken rolle spiller præsidentembedet for den amerikanske nation, og hvordan ser det ud med racespørgsmålet i en tid præget af uroligheder? Skal vi regne med mere eller mindre USA i fremtidens internationale politik? En række af landets førende eksperter sætter landet 'over there' i perspektiv.

- 18/01: Det amerikanske præsidentembede fra Washington til Obama.** Jørn Brøndal, lektor i amerikanske studier, Syddansk Universitet
- 25/01: Racisme og borgerrettigheder i USA fra 1865 til Ferguson.** Jørn Brøndal, lektor i amerikanske studier, Syddansk Universitet
- 01/02: Den 11. september i populærkulturen.** Thomas Ærvold Bjerre, lektor i amerikanske studier, Syddansk Universitet
- 08/02: NSA, Snowden og overvågning efter 9/11.** Rasmus Sinding Søndergaard, ph.d.-studerende i amerikanske studier, Syddansk Universitet
- 15/02: En nation af forbrugere.** Torben Huus Larsen, ph.d. i amerikanske studier, lektor i engelsk, Nyborg Gymnasium
- 22/02: Amerikansk udenrigspolitik.** Jakob Sinding Skött, ph.d. i statskundskab, lektor, Nyborg Gymnasium
- 01/03: Amerikanerne, valget og den nye præsident.** Niels Bjerre-Poulsen, lektor i historie, Syddansk Universitet

Forstå Danmarks økonomi

Holdnummer: 1712-050

Dato: 18/1, 5 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Betalingsbalance og BNP. Valutakurser og fremskrivningsprocenter. Offentlige udgifter og indtægter. Skatteprovenu og transaktionsomkostninger. Danmarks nationalregnskab bliver hele tiden udlagt, analyseret og fortolket. Nyhedsudsendelser, aviser og fagblade jonglerer gerne med nationaløkonomernes terminologi, og menigmand følger med i statusrapporter og regnskaber, prognoser og fremskrivninger så godt som muligt. Men hvilke elementer indgår i Danmarks økonomi? Hvilken betydning har de forskellige indtægter, udgifter og reguleringsmekanismer? Og hvor er skillelinjen mellem økonomi og politik?

- 18/01: Udvikling og begreber i dansk økonomi.** Martin Paldam, professor emeritus i økonomi, Aarhus Universitet
- 25/01: Internationale økonomiske relationer.** Philipp Schröder, professor i økonomi, Aarhus Universitet
- 01/02: Konjunkturer og strukturpolitik. Offentlig sektor og finanspolitik.** Bent Greve, professor i samfundsvidenskab, Roskilde Universitet
- 08/02: Politikøkonomi.** David Dreyer Lassen, professor i økonomi, Københavns Universitet
- 15/02: Vækst.** Martin Paldam, professor emeritus i økonomi, Aarhus Universitet

Tilmeld dig på hjemmesiden www.fuau.dk

De store ideologier

Holdnummer: 1712-052

Dato: 4/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Claus Christoffersen, BA i filosofi og oldtidskundskab

Frihed, individ og "enhver er sin egen lykkes smed". Det er ord, der ofte associeres med et liberalistisk menneskesyn. Liberalismens fødsel blev startskuddet til store samfundsmæssige forandringer i 1700-tallets Europa. Enevælde og adel blev skiftet ud med ideologiske tanker, der satte individet i centrum. I kølvandet på liberalismen fulgte konservatismen og socialismen. Tilsammen har de tre ideologier haft en enorm betydning for eftertidens politiske tænkning og praksis. Hør om tankerne – og tænkerne – bag de store ideologier og om ideologiernes rolle i nutidens politiske landskab. Bliv også klogere på demokrati og nationalstat, der, som ideologierne, har været med til at tegne det samfund, vi kender i dag.

10.00: Liberalismen

11.45: Frokostpause

12.30: Konservatismen

14.30: Socialismen

Iran

Holdnummer: 1712-047

Dato: 5/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Bliv klogere på et af verdens brændpunkter. Iran er et land med meget at byde på. Opdag landets mange minoriteter, få indblik i kvinders vilkår og hør om den islamiske republiks aktuelle politiske situation. Har landets mange minoriteter noget til fælles med flertallet af persere og præstestyret i Teheran? Hvilke muligheder og begrænsninger møder kvinder i deres dagligdag? Og hvad er der sket, siden den grønne bevægelse blomstrede i 2009? Efter forelæsningserne kan I høre mere om rejser til Iran med forelæserne og rejsebureauet Viktors Farmor. Læs mere på side 19.

10.00: Minoriteter – Iran bag sløret.

Bjarke Vestesen, journalist,
Fyens Stiftstidende

11.45: Frokostpause

12.30: Sharia og kvinders vilkår.

Jesper Petersen, ekstern lektor
i islam, Danish Institute for
Studies Abroad

14.30: Oprør og reformer – nye vinde i den islamiske republik.

Jesper Petersen, ekstern lektor
i islam, Danish Institute for
Studies Abroad

Geopolitik i Arktis – konflikt eller samarbejde?

Holdnummer: 1712-055

Dato: 1/3, 5 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Arktis er et varmt emne i disse år. Et centralt fokusområde i diplomati og forsvarspolitik både internationalt og i Danmark. Men hvad er strategien – og hvordan ser fremtiden ud? Hvem er de centrale aktører i Arktis? Hvordan er mulighederne for konflikt og samarbejde? Og hvad betyder klimaændringerne for regionen og mulighederne for aktører som fx Danmark, USA, Rusland, Canada og Norge? Rækken runder af med at se nærmere på Danmarks rolle i regionen og mulighederne for at styrke samarbejdet i Rigsfællesskabet på det forsvars- og beredskabsmæssige område.

01/03: Udforskningen af Arktis i fortid og nutid.

Jens Olaf Pepke Pedersen, seniorforsker i
klimaændringer, DTU Space

08/03: Klimaændringer i Arktis. Jens Olaf Pepke Pedersen, seniorforsker i klimaændringer, DTU Space

15/03: Ressourcer, institutioner og grænsedragning i Arktis.

Kate Pepke Pedersen, cand.scient.pol. og ekstern
lektor med speciale i Arktis og international politik

22/03: Geopolitik i Arktis – kampen om magten. Kate Pepke

Pedersen, cand.scient.pol. og ekstern lektor med
speciale i Arktis og international politik

29/03: Danmarks rolle i Arktis og mulighederne for at

styrke samarbejdet i Rigsfællesskabet. Kate Pepke
Pedersen, cand.scient.pol. og ekstern lektor med
speciale i Arktis og international politik

Konkurrencestaten – den nye velfærdsstat?

Holdnummer: 1712-051

Dato: 20/3, 3 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Lars Bo Kaspersen, professor i statskundskab, institutleder, Københavns Universitet

Politikere, embedsfolk og forskere hævder med jævne mellemrum, at vi lever i konkurrencestatens tidsalder, og at reformer på alle centrale velfærdsområder derfor er nødvendige. Og reformer er der så sandelig blevet gennemført – både under røde og blå faner. Men hvad er det egentlig for nogle udfordringer, vi går i møde? Og hvordan griber vi dem an?

20/03: Hvorfor har vi en velfærdsstat?

27/03: Globaliseringen som udfordring

03/04: Civilsamfundet som en løsning?

Bliv klogere *på verden*

Tag med Folkeuniversitetet og Viktors Farmor på studie- og kulturrejser



Irans højdepunkter – en uge i Persiens smukkeste byer

9 dage 13.900 kr. Maks. 20 deltagere.
Afrejse: 8., 23. og 30. september, 12., 14. og 16. oktober

Viktors Farmor har lavet rejser til Iran i over 20 år. På denne rejse oplever vi højdepunkterne i Shiraz, Persepolis, Isfahan og Teheran. Digterbyen Shiraz ligger smukt ved foden af bjergene og har landets smukkeste bazar. Persepolis var Persiens hovedstad indtil Alexander den Store ødelagde den. Og Isfahan er blandt verdens smukkeste islamiske byer med sin overvældende arkitektur og fine mosaikker. I Iran har vi mange forskellige rejser, og vi kombinerer også Iran med nabolandene.



Etiopien rundrejse – blandt bibelske landskaber

16 dage med helpension: 23.900 kr. Maks. 17 deltagere.
Afrejse: 8. oktober, 11. og 19. november, 18. december

En rejse i Etiopien er en rejse tilbage i tiden. Kristendommen kom til landet i det 3. årh. og har manifesteret sig i de unikke klippekirker i Lalibela, der stadig er i brug. Naturen er enestående. Vi nyder Simien-bjerge, sejler på den smukke Tana-sø og oplever fantastisk kulturarv i Lalibela. I Etiopien har vi også andre spændende rundrejser.

Kombiner rejsen med en forelæsning på Folkeuniversitetet, hvor du kan blive klogere på rejsemålet:

Silkevejen lørdag 29/10, Marokko lørdag 5/11 og Iran søndag 5/2



Uzbekistans silkevejsbyer – arkitektur og kunsthåndværk

9 dage med helpension. 12.400 kr. Maks. 20 deltagere.
Afrejse: 11. september, 16. og 23. oktober

Vi besøger Samarkand og Bukhara. Den betagende arkitektur og kunst afspejler de korsveje, Silkevejen engang samlede med ekko fra Indien, Kina, Arabien og Persien. Omgivet af høje minarettårne, azurblå kupler, moskéer, mausolæer og markeder er man i en helt anden, magisk verden. Rejser til Uzbekistan kan også kombineres med andre lande bl.a. Kirgisistan og Kina eller Turkmenistan og Iran.



Marokko – et eventyr i farver

8 dage. Fra 9.900 kr. Maks. 14 deltagere.
Afrejse: 1., 7., 15. og 29. oktober, 5. og 12. november

Kun fire timer fra Kastrup lander vi i en fortryllende og anderledes verden. I magiske Marrakesh bor vi på stemningsfuld riad og bliver ført ind i byens orientalske atmosfære. Udflugt til Atlasbjergene med markedsdag og frokost hos familie i berberlandsby. Fez har middelalderagtige bazarer, og der er tid i den romerske ruinby Volubilis og den gamle kongeby Meknes.

Viktors Farmor
WORLD-WIDE EXPEDITIONS

Se mere om rejserne eller bestil katalog på:
www.viktorsfarmor.dk / tlf: 86 22 71 81

Det Frie Forskningsråd

Forskerinitieret forskning med fuld emne- og metodefrihed er med til at skabe grundlaget for vækst og velstand i fremtidens samfund. Når de dygtigste forskere gives optimale muligheder for at eksperimentere og forfølge nye idéer, skabes de nybrud, som er basis for erhvervs- og samfundsrettede landvindinger. Forskning udgør et nødvendigt grundlag for Danmarks fortsatte udvikling.

Det Frie Forskningsråd udvælger og støtter hvert år Danmarks absolut bedste og mest originale forskningsprojekter. Rådets midler udbydes i fri konkurrence og uddeles på baggrund af videnskabelig kvalitet. Konkurrencen om midlerne er hård, og kun de allerbedste projekter får en bevilling.

Mød nogle af de forskere, som støttes af Det Frie Forskningsråd

Ved Det Frie Forskningsråds formidlingsaften (se modsatte side) har du mulighed for at møde nogle af de forskere, som rådet støtter, og som hver især udøver banebrydende forskning. Mød f.eks. professor Cecilia Høst Ramlau-Hansen, der forsker i folkesundhedsvidenskab. Cecilia Høst Ramlau-Hansen modtog i 2015 en bevilling fra Det Frie Forskningsråd til et projekt, der skal afdække årsagerne til tidlig pubertetsudvikling. Projektet følger og monitorerer en stor gruppe danske mødre og børn op gennem puberteten, og bidrager således med data af et sjældent set omfang til forskningen i tidlig pubertetsudvikling.

Ved arrangementet kan du også høre om de psykologiske mekanismer og politiske omstændigheder, der gør det muligt for politikerne at påvirke vælgerens holdninger, om udviklingen af det internationale samfund i det tyvende århundrede, om perspektiverne i udviklingen af genopladelige batterier og om sammenhængen mellem klimaopvarmning i Arktis og udslippet af BVOC-gasser, der både kan bremse og forstærke den globale opvarmning.



Hør bl.a. om årsagerne til tidlig pubertetsudvikling til Det Frie Forskningsråds formidlingsaften.

Det Frie Forskningsråd

- Dækker alle videnskabelige hovedområder.
- Består af 75 rådsmedlemmer og 9 bestyrelsesmedlemmer, alle anerkendte forskere, som er udpeget på baggrund af deres høje faglige kompetence af uddannelses- og forskningsministeren.
- Uddeler hvert år knap 1 mia. kr.



DET FRIE FORSKNINGSRÅD
DANISH COUNCIL FOR
INDEPENDENT RESEARCH

Vov at vide! Frontforskning fra Det Frie Forskningsråd

Holdnummer: 1622-324

Dato: 17/11 1 torsdag

Tid: 19.00-21.15

Pris: 50 kr. inkl. et glas vin

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning A, Festsalen, Tuborgvej 164

"Sapere Aude! Hav mod til at bruge din egen forstand!" Sådan lyder oplysningstidens mest kendte slogan formuleret af Immanuel Kant i 1783. Denne aften ser vi dog ikke på Kant, men kigger ud i fremtiden, når forskere præsenterer frontline-forskning. Hvert år støtter Det Frie Forskningsråd de bedste forskere i Danmark. Støtten går til forskere, der står bag den mest originale og banebrydende forskning. Formålet er at sikre forskernes evne til at konkurrere internationalt og styrke den excellente forskning til gavn for samfundet som helhed. Vi har samlet et hold af disse forskere denne aften. Vi får et unikt indblik i menneskene bag tankerne og laver et nedslag på nogle vigtige spørgsmål inden for forskningens forunderlige verden – som den ser ud lige nu. DR's Sanne Gram Fadel guider os igennem en aften med skarpe speedforedrag, samtaler og vin i den frie forsknings navn. Vov at vide!

- 19.00: Velkomst.** Peter Munk Christiansen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet og bestyrelsesformand for Det Frie Forskningsråd
- 19.05: Sådan påvirker de politiske partier vores holdninger.** Rune Slothuus, professor i statskundskab, Aarhus Universitet
- 19.20: Bedre og billigere batterier.** Dorthe Bomholdt Ravnsbæk, adjunkt i kemi og nanoteknologi, Syddansk Universitet
- 19.35: Gasser, Arktis og den globale opvarmning.** Riikka Rinnan, lektor i biologi, Københavns Universitet
- 19.50: Forskersnak.** Sanne Gram Fadel, DR, i samtale med Rune Slothuus, Dorthe Bomholdt Ravnsbæk og Riikka Rinnan
- 20.05: Pause med vin.**
- 20.30: Opfindelsen af den internationale embedsmand.** Karen Gram-Skjoldager, lektor i historie, Aarhus Universitet
- 20.45: Hvad er årsagerne til tidlig pubertetsudvikling?** Cecilia Høst Ramlau-Hansen, professor i reproduktionsepidemiologi, Aarhus Universitet
- 21.00: Forskersnak.** Sanne Gram Fadel, DR, i samtale med Karen Gram-Skjoldager og Cecilia Høst Ramlau-Hansen
- 21.15: Tak for i aften!**



Foto: Vov at vide 2015: DR's Sanne Gram Fadel (fra højre) interviewer lektor i kommunikation Rikke Andreassen, Roskilde Universitet og professor i statskundskab Lotte Bøgh Andersen, Aarhus Universitet.



Organisation, ledelse og kommunikation

Du bruger en fjerdedel af dit voksne liv på dit arbejde.

Få styrket dine kompetencer inden for
kommunikation og ledelse samt gode råd til,
hvordan du videndeler, faciliterer møder eller
skriver professionelt.

Forandringsledelse uden forandringslede

Holdnummer: 1622-200

Dato: 5/9, 3 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Pris inkl. bog: 736 kr., studerende 596 kr. (bog værdi 379 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Hanne Jessen Krarup, advokat, ledelsesrådgiver og master i ledelses- og organisationspsykologi

Forandringer lurar konstant. De har et blakket ry og udfordrer din hverdag som leder og som medarbejder. Men hvor stammer forandringsleden fra, hvordan skal du gribe forandringsprocessen an, og hvordan agerer du som forandringsleder? Forløbet 'Forandringsledelse uden forandringslede' tager afsæt i bogen af samme navn og bygger på tre indbyrdes afhængige parametre, som alle skal tilgodes, hvis forandringsprocessen skal lykkes. Få indblik i en integrativ tilgang til forandringsledelse, der gennem både tankeværktøjer og konkrete handleværktøjer forbedrer oddsene for succesfulde forandringer betragteligt.

05/09: Mellem management og leadership

12/09: Kig indad, før du handler udad

19/09: Medarbejdermotivation og -involvering

Hjernen i arbejdslivet

Holdnummer: 1622-192

Dato: 6/9, 5 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Når man ser på den, ligner den havregrød. Hos mænd vejer den typisk 1,3 kg og hos kvinder lidt mindre. Hjernen – det mest komplekse organ i menneskekroppen. Hjernen hjælper os med at skabe mening og lagre viden. Den er konstant i gang, både når vi daser og dovner, og når vi skal være kreative, fokuserede eller løse problemer. Hjernen er dermed afgørende for vores præstationer i arbejdslivet, og i hjerne-kisten finder man bl.a. svaret på, hvorfor nogle mennesker er bedre til multitasking end andre. Forstå din hjerne bedre, lær hvordan du øger din koncentrationsevne, og hør, hvad der sker, når hjernen kommer på overarbejde. Alt sammen i selskab med fire skarpe hjerneforskere.

06/09: Hjernen og dens arbejde.

Ole Lauridsen, lektor i undervisning og læring, Aarhus Universitet

13/09: Hjernen i et læringsperspektiv: den unge og den aldrende hjerne.

Ole Lauridsen, lektor i undervisning og læring, Aarhus Universitet

20/09: Koncentration og hukommelse i arbejdslivet.

Troels Wesenberg Kjær, overlæge, Københavns Universitet og Roskilde Universitetshospital

27/09: Hjernen på overarbejde.

Claus Fischer, ledende overlæge, Regionspsykiatrien Vest

04/10: Den kreative hjerne som problemknuser.

Peter Thybo, master i læreprocesser, PD.alm. pæd. og fysioterapeut

Tilmeld dig på hjemmesiden www.fuau.dk

Den retoriske værktøjskasse

Holdnummer: 1622-191

Dato: 7/9, 4 onsdage

Tid: 17.30-21.30

Pris: 930 kr., studerende 610 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Kommunikation kan være meget kompleks, og det kan være en vanskelig kunst at mestre. I denne forelæsningsrække får du mulighed for at forbedre dine kommunikative evner. Vi åbner den retoriske værktøjskasse og sætter blandt andet fokus på det rette kropssprog, god argumentation og et godt skriftsprog, som er tre væsentlige elementer i god kommunikation. Den første forelæsning i rækken gør dig klogere på den gode og virkningsfulde argumentation. De efterfølgende to forelæsninger har fokus på den hensigtsmæssige forberedelse samt kropssprogets betydning, når du taler foran et publikum. Den sidste forelæsning fokuserer på den skriftlige kommunikation, nærmere bestemt hvordan man skriver en levende og interessant artikel. Alle forelæsninger er helaftensforelæsninger.

07/09: Retorisk argumentation. Heidi Jønch-Clausen, ph.d. og adjunkt ved Center for journalistik, Syddansk Universitet

14/09: Forberedelse der fremmer dit nærvær.

Linda Greve, ph.d. i virksomhedskommunikation og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet

21/09: Kropssprogets betydning – om præsentation, stemmebrug og nervøsitet.

Helga Halkjær, specialist i kropssprog og personlig kommunikation og medejer, BlivTaler

28/09: Sådan skriver du en god artikel. Helge Kvam, journalist og adjunkt på Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

”Hjernen udvikler sig livet igennem, og derfor kan vi lære langt ind i alderdommen – det er noget, som tit overrasker folk.”

Ole Lauridsen

Lektor i undervisning og læring, Aarhus Universitet

Styrk din karriere

Holdnummer: 1622-074

Dato: 7/9, 6 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Vækkeuret ringer, og endnu en arbejdsuge venter forude. Vi bruger en stor del af vores vågne timer på vores job, og for de fleste af os handler arbejdet om mere end blot at tjene til føden. Samtidig er grænsen mellem arbejdsliv og privatliv udflydende, og mange tager arbejdet med hjem både mentalt og fysisk. På flere måder fylder vores arbejde altså i vores liv. Vi lægger meget energi i det, og vi får energi af det. Det betyder, at vi stiller høje krav til chefen, men også til vores egen udvikling og præstationer i arbejdslivet. Forelæsningsrækken stiller skarpt på konkrete redskaber og metoder, der styrker din karriere. Bliv klogere på konflikt-håndtering og forhandlingsteknik og lær, hvordan du holder motivationen oppe. Lær også at tale i en forsamling og få inspiration til, hvordan du skaber den gode balance mellem job og privatliv.

07/09: Work-life balance. Johanne

Grant, cand.psych., psykolog,
Grant Psykologi

14/09: Forhandlingsteknik i arbejdslivet. Niels Hansen, ekstern lektor i forhandlingsteknik, Aarhus Universitet og LIS Consult

21/09: Tal, så du bliver hørt. Linda Greve, ph.d. i virksomhedskommunikation og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet

28/09: Motivation. Peter Holdt Christensen, lektor i organisation og ledelse, Copenhagen Business School

05/10: Løs konflikten. Christian B. N. Gade, adjunkt i human security, Aarhus Universitet

12/10: Idéudvikling. Brian Due, ph.d., adjunkt i organisationskommunikation, Københavns Universitet



Bliv hørt!

Holdnummer: 1622-199

Dato: 1/10, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 490 kr., studerende 350 kr.

Maks 25 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Søren Boy Skjold, lektor i sprog og fortælle teknik, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

Hvordan holder du et oplæg, så andre lytter? Hvad skal du overveje, før du holder dit oplæg? Og hvad med PowerPoint? Forløbet henvender sig til alle, som gerne vil blive bedre til at tage ordet i større forsamlinger – fx i arbejds- eller forenings-sammenhæng. Det kan være den nye leder af daginstitutionen, den nvalgte tillidsmand eller virksomhedens mødefacilitator. Med afsæt i principper fra klassisk retorik guider forløbet dig igennem de faser, der skal til for at blive set, hørt og forstået. Lær, hvad du skal fokusere på før, under og efter din præsentation, og bliv klogere på, hvordan du får dit budskab igennem. Forløbet er tilrettelagt, så du selv skal lave øvelser i løbet af dagen.

Tredje generations coaching

Holdnummer: 1622-075

Dato: 1/10, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 490 kr., studerende 350 kr.

Pris inkl. bog: 788 kr., studerende 648 kr. (bog værdi 398 kr.)

Max 30 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Reinhard Stelter, professor i coaching- og sportspsykologi, Københavns Universitet

Coaching er blevet et betydningsfuldt redskab i hverdagen, fordi samfundet hele tiden stiller nye krav til kompetenceudvikling, læring, ledelse samt team- og organisationsudvikling. Coaching kan hjælpe til at skabe ny viden og mestring af sociale forhandlinger. Forelæsningsrækken dykker ned i coaching og coachingpsykologiens verden og beskæftiger sig med aktuel samfundsforskning, nye læringsteorier og diskurser om det personlige lederskab. Lær, hvordan du med det nye udviklingsværktøj 'Tredje generations coaching®' kan være med til at udvikle værdiorienterede samtaler, der skaber ny viden, refleksioner og perspektiver. Og bliv klogere på, hvordan du finder kernen i motivationen hos den enkelte, i teamet eller organisationen ved at udvikle en ny dialogkultur. Forelæsningsrækken er baseret på bogen 'Tredje generations coaching®' (Dansk Psykologisk Forlag).

Social kapital i aktion – veje til samarbejde om kerneopgaven

Holdnummer: 1622-222

Dato: 2/10, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Undervisere: Hanne V. Moltke, cand.mag., organisations- og ledelseskonsulent, New Stories og Heidi Graff Mortensen, mag.art., forretningsudviklingschef, Professionshøjskolen Metropol

Lær at arbejde på måder, der fremmer oplevelsen af tillid og retfærdighed, og få en forståelse for, hvordan man former samspillet mellem mennesker og samtidig har fokus på kerneopgaverne. Både forskning og erfaring viser, at medarbejdernes trivsel øges, og effektiviteten højnes, når der arbejdes bevidst med social kapital. Men hvad gemmer der sig bag begrebet social kapital, og hvordan dyrkes organisationens sociale kapital, så den blomstrer? Hvordan bringes social kapital ind i organisationens hverdag – på alle niveauer? Gennem en blanding af teori og praksisfortællinger giver forløbet en introduktion til social kapital og nye perspektiver på, hvordan du arbejder bevidst med samarbejdet i din organisation. Forløbet henvender sig til ledere på alle niveauer, specialister, konsulenter samt medarbejdere, der ønsker en dybere forståelse af begrebet social kapital og dets anvendelsesmuligheder. Undervisningen tager afsæt i udgivelsen 'Social kapital i aktion – veje til samarbejde om kerneopgaven' (Dansk Psykologisk Forlag).

Selvledelse og det grænseløse arbejde

Holdnummer: 1622-122

Dato: 12/10, 1 onsdag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Undervisere: Anders Raastrup Kristensen, ekstern lektor i ledelse, Copenhagen Business School

De traditionelle rammer om arbejdet er forsvundet. Vi har ingen fast arbejdstid, vi får sjældent en veldefineret opgave, og grænserne mellem arbejde og fritid er flydende. Vi skal i dag lære at lede os selv i forhold til arbejde og fællesskaber, som langt fra er velafgrænsede og veldefinerede. 85 % af alle danskere siger, de er selvledende på arbejdet, og for mange medarbejdere er det vigtigt at have indflydelse på egne arbejdsopgaver. Men hvad vil det reelt sige at lede sig selv? Hvad er selvledelsens styrker og faldgruber? Og hvad er lederens rolle og ansvar? Lær, hvordan du navigerer i det grænseløse arbejde – som medarbejder og som arbejdsgiver.

Den nødvendige samtale i arbejdslivet

Holdnummer: 1622-198

Dato: 25/10, 1 tirsdag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Undervisere: Poula Helth, ledelsesforsker, cand.scient.adm. og Hans Jørn Filges, ledelseskonsulent, cand.oecon

Det har aldrig været vigtigere at kunne tale sammen på arbejdspladsen. Både medarbejdere og ledere har brug for at kunne tale med ydmyghed, interesse og åbenhed. Det kræver, at vi lytter til hinanden og giver hinanden tid og rum til at tale. Arbejdslivet er blevet individualiseret, men vi kan kun få et produktivt liv med effektive samarbejdsrelationer, hvis vi kommer ud af vores egen cirkel og skaber gode relationer til kollegaerne. Denne aften får du indblik i, hvordan samtalen kan styrke professionelle relationer og skabe grundlag for fælles menneskelige værdier i arbejdslivet.

Positiv psykologi i ledelse – robuste arbejdskulturer

Holdnummer: 1622-190

Dato: 26/10, 7 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 850 kr., studerende 580 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Positiv psykologi i ledelse giver dig inspiration til at arbejde med robustheden blandt dig og dine medarbejdere. Forandring, kompleksitet og stigende krav udfordrer hver eneste dag vores evne som individer og vores muligheder som grupper. Men hvem har egentlig ansvaret for at skabe robuste medarbejdere – medarbejderne selv eller ledelsen? Forskningen viser, at robustheden i en organisation kan øges igennem en kultur, der fremmer en række robusthedsfaktorer. Forløbet vil inspirere og provokere deltagerne til at tænke over ledelse i nye perspektiver. Igennem forskning, eksempler og dilemmaer stiller forløbet skarpt på, hvordan du kan nuancere dit blik på det at skabe en stærk kultur i din virksomhed.

26/10: Mindfulness og stresshåndtering. Lone Overby Fjorback, overlæge, ph.d. i mindfulness, Aarhus Universitet

02/11: Kollektiv stress og kollektiv coping. Tanja Kirkegaard, ph.d. i psykologi, Arbejdsmedicinsk Klinik, Herning

09/11: Mental sundhedsfremme – i samfundet og organisationen. Vibeke Koushede, seniorforsker, Statens Institut for Folkesundhed, Syddansk Universitet

16/11: Styrkebaseret og robustheds-skabende ledelse. Mads Bab, ekstern lektor, master i positiv psykologi, Aarhus Universitet

23/11: Vaner og adfærdændring – hvordan udvikler og forankrer man robusthed i en organisation? Nikolaj Juul Jakobsen, master i positiv psykologi og virksomhedsrådgiver, Newmind

30/11: Positiv psykologi og mental robusthed. Nina Tange, cand.scient.soc., leder af master i positiv psykologi, Aarhus Universitet

07/12: Udvikling af en robust kultur på arbejdspladsen. Vibeke Mehlsen, cand.psych. og udviklingskonsulent, Let It Grow

”Tredje generations coaching tager de samfundsmæssige forandringer alvorligt.

Det er en transformativ dialog, som bygger på dybde og bæredygtighed med et fokus på værdier og fælles meningsskabelse.”

Reinhard Shelter

Professor i coaching- og sportspsykologi,
Københavns Universitet

Ledelsesteamet gentænkt

Holdnummer: 1622-189

Dato: 29/10, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 490 kr., studerende 350 kr.

Maks 60 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Tina Øllgaard Bentzen, ph.d.-studerende i tillidsbaseret ledelse, Roskilde Universitet og chefkonsulent, UKON

Ønsker I et mere effektivt samarbejde, nye fælles forståelser samt et større engagement i ledelsesteamet? Vil I gerne udvikle jer i en fælles retning i ledergruppen, hvor et større udbytte af jeres arbejdsindsats og succes i organisationen er resultatet? Tilstræber I en styrket evne til at arbejde systematisk, bevare styringsoverblikket og ikke mindst opbygge en glæde ved jeres samarbejde? Få indsigt i, hvordan disse mål kan opnås gennem en helt ny forståelse af ledelse og ledelsesteam. Forelæsningsen giver konkrete og praksisnære indspark til, hvordan de udfordringer, I møder i arbejdet med ledelsesteam, bedst håndteres, samt hvordan jeres udviklingsproces og arbejdsmetoder i ledelsesteamet kan styrkes og forbedres med de ressourcer, I har til rådighed. Forelæsningsen tager afsæt i udgivelsen 'Ledelsesteamet gentænkt' (Dansk Psykologisk Forlag).

Mentorskab og mesterlære

Holdnummer: 1622-188

Dato: 30/10, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Tue Juelsbo, forskningsassistent i kreativitet og ledelsespsykologi, Aalborg Universitet

I dagens samfund er det en forudsætning, at mennesker og organisationer er i stand til at lære. Vi skal lære for at kunne forandre og for at kunne bevare det, der fungerer godt. Men hvad skal der til for at etablere gode forudsætninger for læring på en arbejdsplads? Forløbet tager afsæt i udgivelsen 'Lær!' (Gyldendal Business), der giver indsigt i arbejdet med talentudvikling, oplæring og videreuddannelse. Bliv også klogere på, hvordan du arbejder med udviklingen af en læringskultur, med innovation og med de læringsfælder, som vi risikerer at snuble i. Forløbet henvender sig til ledere, konsulenter og HR-medarbejdere med ansvar for talenter, læring og udvikling. Og til alle med en generel interesse for mentorskab og mesterlære.

Personaleledelsens ABC

Holdnummer: 1622-196

Dato: 6/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Henrik Holt Larsen, professor emeritus, dr.merc. i human resource management, Copenhagen Business School

Personaleledelse er en vigtig del af enhver leders job, uanset om man er butikschef, skoleleder, VVS-mester, over-sygeplejerske eller kontorchef. Medarbejdere skal ansættes, udvikles, fastholdes – og til sidst afvikles på den rigtige måde. Det er en stor udfordring, for personaleansvaret lægges i hænderne på ledere, som ikke nødvendigvis er uddannet til – eller har lyst til – at udøve personaleledelse. På forløbet sættes der fokus på lederens personaleansvar, hvilke udfordringer det rummer, og hvordan man kan blive bedre til at udøve personaleledelse i praksis. Der gives indblik i den centrale faglitteratur, præsenteres eksempler fra virksomheder, og det hele munder ud i konkrete værktøjer. Hele vejen igennem inddrages deltagerne egne erfaringer, så der opstår videndeling.



Mødefacitering

Holdnummer: 1622-194

Dato: 20/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 490 kr., studerende 350 kr.

Maks 30 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Ib Ravn, faciliteringsstræner og lektor i organisatoriske videnprocesser, Aarhus Universitet

Hvordan får man møder, der er værdiskabende, effektive, involverende, muntre, korte og fåtallige? Det gør man ved at facilitere dem. Det vil sige styre deres form stramt og venligt, så indholdet og formålet fremmes bedst muligt. Facitering er en form for myndig og inkluderende mødeledelse, der næsten umærkeligt bringer det bedste frem i mødedeltagerne, så gruppen sammen når det hele på den aftalte tid, og alle har været på og er glade. Weekendforløbet introducerer en række redskaber til mødefacitering, og deltagerne afprøver dem i mindre, faciliterede grupper. Central er den kunst at fokusere en diskussion, når en meget-talende mødedeltager har sadlet kæphesten og er på vej ud over prærien. Vi skal også øve, hvordan man med faciliterende spørgsmål kan kvalificere et møde, der ledes af en anden person. Forløbet henvender sig til alle med mødeansvar.

Det nyeste om ledelse – bæredygtighed, resiliens og FN's nye verdensmål

Holdnummer: 1622-193

Dato: 12/12, 1 mandag

Tid: 17.30-19.15

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Steen Hildebrandt, professor i ledelse, Aarhus Universitet

I ledelse er der ofte fokus på den daglige drift og virksomhedens strategi. Men i disse år er der yderligere to vigtige dagsordener, som vinder frem inden for ledelsesfeltet. Det drejer sig om begreberne bæredygtighed og resiliens (evnen til at håndtere udefrakommende forstyrrelser). I september 2015 vedtog FN's generalforsamling 17 nye globale mål for en bæredygtig udvikling på kloden. Målene og de hastige ændringer i vores bevidsthed om klodens situation får løbende større betydning for den måde, vi tænker virksomhed og ledelse på. Den antagelse, at den enkelte virksomhed kan opføre sig stort set, som det passer den, holder ikke længere. For den moderne virksomhed er viden om bæredygtighed fx essentiel i arbejdet med udfordringer som CO₂-udledning, affaldshåndtering og ressourceforbrug. Forelæsnningen udfolder begreberne bæredygtighed og resiliens og peger på de forventede fremtidige udfordringer og løsningsmuligheder.

Sådan arbejder du strategisk med sociale medier

Holdnummer: 1622-076

Dato: 13/12, 1 tirsdag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Astrid Haug, forfatter, formand for Dansk Kommunikationsforening og ekstern lektor i kommunikation, Roskilde Universitet

En konkurrence her og lidt annoncering der giver liv på Facebooksiden nu og her. Men hvad batter egentlig i det lange løb? Med en indholdsstrategi får man fat om roden af de sociale medier: Hvad er formålet, hvor kan vi være relevante, og hvordan kan vi levere godt indhold? En indholdsstrategi er svaret på nogle af de udfordringer, som mange små og mellemstore virksomheder står med, når de går på sociale medier. En strategi, der går på tværs af platforme og fører til målbar resultater. Bliv introduceret for en model i fem faser, der beskriver, hvordan du arbejder strategisk med dit indhold på sociale medier. Cases, teorier og modeller kommer i spil, og gør dig i stand til at forstå og anvende sociale medier i praksis. På vegne af virksomheden, organisationen – eller dig selv som brand. Forelæsnningen tager afsæt i udgivelsen 'Sig du kan li' mig – indholdsstrategi for sociale medier' (Gyldendal Business).



Mere end 50% af danskerne har en Facebook-konto. Virksomheder kan derfor nå de fleste kunde grupper på sociale medier.

Giv teksten liv

Holdnummer: 1622-123

Dato: 20/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Pris inkl. bog: 633 kr., studerende 493 kr. (bog værdi 238 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Undervisere: Christina Pontoppidan, ekstern lektor i retorik, Københavns Universitet og Copenhagen Business School og Andreas Graae, ph.d.-studerende i kulturvidenskab, Syddansk Universitet

At skrive levende og legende er ikke forbeholdt de kreative få. Alle kan lære at give deres tekster liv, så det bliver sjovere både at skrive og læse dem. De to forelæsere gennemgår systematisk, hvordan man med enkle midler kan gøre selv svære tekster levende. De præsenterer en række simple greb, som tilsammen giver teksten liv. Lær, hvordan du gør tekstens indhold dramatisk og nærværende. Lær, hvordan du giver teksten en form, der vækker læserens begær. Få råd om, hvordan du dræber klichéerne og sætter liv i sproget med overraskende metaforer, rim og rytme. Forløbet vil være rigt på konkrete eksempler og praktiske øvelser, der sætter de forskellige tekstgreb i spil. Forelæsnningen tager afsæt i bogen 'Giv teksten liv. Greb der griber' (Samfundslitteratur), som kan inkluderes i prisen.

Tilmeld dig på hjemmesiden
www.fuau.dk

Kroppens sprog i professionel praksis

Holdnummer: 1712-008

Dato: 16/1, 1 mandag

Tid: 17.30-21.00

Pris: 390 kr., studerende 250 kr.

Maks 50 deltagere

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Helle Winther, lektor i bevægelsespsykologi, Københavns Universitet

Kroppens sprog har stor betydning for autenticitet, nærvær, empati, lederskab, relationskompetence og krisehåndtering i professionel praksis. Bevægelse og kropssprog er vores primære sprog. Ordene strøm kan stoppes, men kroppen er altid i bevægelse – altid kommunikerende. Al ligevel er kroppen, og ikke mindst bevægelsen, overset i psykologien. Gennem et kalejdoskop af forskningsbaseret teori og praksisnære fortællinger dykker vi denne aften ned i kropslighedens, sanselighedens og personlighedens betydning for professionel kommunikation. Hør, hvordan kroppens sprog kan bruges i undervisning, supervision og personlig udvikling i mangfoldige kontekster. Aftenen tager udgangspunkt i bogen 'Kroppens sprog i professionel praksis' (Billesø & Baltzer) og foregår i en vekselvirkning mellem teori, bevægelse og dialog.

Bedre videndeling på tværs

Holdnummer: 1712-043

Dato: 16/1, 6 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Videndeling er vigtig og skal på arbejdspladsen understøttes bedst muligt. Men videndeling er også lidt af et hurra-ord og dermed et område fyldt med historier og floskler, der udråber videndeling som den eneste sikre vej til succes. Få indblik i videndelingens DNA, hvordan videndeling udfordrer organisationer, og hvordan videndeling bedst muligt understøttes. Forløbet berører områder som arbejdsrum, distancearbejde, facilitering, ledelse og netværk, der alle netop påvirker – og er påvirket af – videndeling. Forelæsningsrækken tager afsæt i bogen 'Bedre videndeling – teoretiske og praktiske perspektiver' (Hans Reitzels Forlag).

16/01: Mod bedre videndeling.

Peter Holdt Christensen, lektor i organisation og ledelse, Copenhagen Business School

23/01: Barrierer for videndeling.

Christian Waldstrøm, lektor i netværk og organisation, Aarhus Universitet

30/01: Videndeling kan faciliteres.

Ib Ravn, lektor i organisationsudvikling, Aarhus Universitet

06/02: Relationer og videndeling.

Jesper Christensen, ph.d.-stipendiat i strategi og globalisering, Copenhagen Business School

13/02: Videndeling i et globalt og tværkulturelt perspektiv.

Thomas Tøth, ph.d., konsulent og ekstern lektor i ledelse og globalt samarbejde, Copenhagen Business School

20/02: Ledelse af videndeling.

Søren H. Jensen, lektor i strategi, ledelse og viden, Copenhagen Business School

”Når man deler viden, fordobler man den.”

Ib Ravn om videndeling

Lektor i organisationsudvikling, Aarhus Universitet

Skriv professionelt

Holdnummer: 1712-036

Dato: 16/1, 6 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Arbejder du med skriftlig kommunikation i erhvervs-mæssig eller frivillig sammenhæng – eller vil du bare gerne blive bedre til at skrive professionelt? Stort set alle virksomheder og organisationer arbejder med skriftlig kommunikation, og mange steder er der ansat kommunikationsmedarbejdere til at løse opgaverne – opgaver, der varierer fra organisation til organisation, men som også på mange måder ligner hinanden. Seks forelæsere sætter fokus på, hvordan du driver den gode idé frem, hvordan du styrer din skriveproces, og hvordan du gør din tekst både levende, skarp og relevant for din modtager. Få indblik i, hvordan du får dit budskab igennem – fra retskrivning til brugen af argumentationsteknikker.

16/01: Få idéen. Annette Hoffskov, ekstern lektor i retorik og kommunikation, Copenhagen Business School og Aalborg Universitet Copenhagen

23/01: Struktur din skriveproces. Mads Højlyng, ekstern lektor i retorik, Copenhagen Business School

30/01: Skriv velargumenteret. Stine Reinhold Heger, cand. mag. i retorik og dansk, skrivekonsulent på Center for Undervisningsudvikling og Digitale Medier, Aarhus Universitet

06/02: Skriv til websites. Nanna Friis, forfatter, cand. mag. i dansk, Friis Kommunikation

13/02: Skriv fejlfrit. Richard Madsen, studieadjunkt i anvendt lingvistik, Aalborg Universitet

20/02: Skriv til sanserne. Andreas Graae, ph.d.-studerende i kulturvidenskab, Syddansk Universitet

Få nyhedsbrevet

Tilmeld dig på

www.fuau.dk

Få mod til at tale

Holdnummer: 1712-041

Dato: 22/1, 1 søndag

Tid: 11.00-15.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Monica Tafdrup Notkin, psykolog, cand.psych., Klinik for Korttidsterapi

Frygter du at sige noget foran mange mennesker? Vil du gerne kunne holde oplæg på studiet uden at være bange for at virke rystende nervøs. Eller vil du gerne kunne bidrage til møderne med dine kollegaer på jobbet? Begrænser frygten dit liv? Du er ikke alene. Hele 28 % svarer i en undersøgelse, at angsten for at dumme sig afholder dem fra at tale i forsamlinger. Weekendforelæsningsen trækker på kognitiv psykologi og terapi og giver dig mod til at tage ordet i arbejdslivet. Få viden og en række konkrete råd, der kan hjælpe dig med at tage de første skridt ud af problemet. Forelæsningsen tager afsæt i bogen 'Få mod til at tale' (Dansk Psykologisk Forlag). Bogen kan købes med 20 % rabat på dagen.

Ledelsespsykologi

Holdnummer: 1712-035

Dato: 23/1, 5 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Pris inkl. bog: 850 kr., studerende 630 kr. (bog værdi 329 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

De konkrete udfordringer, som organisationer står overfor i en stadig mere globaliseret verden, kalder på nye forståelser af ledelse. Bliv introduceret for den nyeste forskning inden for ledelsespsykologien, hvor ledelse handler om processer og opgaver, snarere end frontfigurer og kontrol. Ifølge ledelsespsykologien bør vi vende blikket fra lederen som person og kigge nærmere på ledelse som sociale processer, der findes i vores organisationer, i vores arbejdsliv og i alle de andre sammenhænge, hvor vi lever vores liv. Denne forelæsningsrække henvender sig til nuværende og kommende ledere samt andre, der interesserer sig for ledelse som fænomen. Forelæsningsrækken tager afsæt i bogen 'Ledelsespsykologi' (Samfundslitteratur), som kan inkluderes i prisen.

23/01: Introduktion til ledelsespsykologi – lederen som person

og ledelse som social praksis. Claus Elmholdt, lektor i ledelses- og organisationspsykologi, Aalborg Universitet

30/01: Ledelse af motivation.

Rasmus Thy Grøn, cand.psych. og ledelseskonsulent, LEAD – enter next level

06/02: Ledelse af psykisk arbejdsmiljø og trivsel.

Malene Friis Andersen, postdoc, Det Nationale Forskningscenter for Arbejdsmiljø

13/02: Ledelse, magt og konflikt.

Morten Kusk Fogsgaard, cand.psych., erhvervs-ph.d.-stipendiat i ledelses- og organisationspsykologi, Aalborg Universitet

20/02: Ledelse af kreativitet og lederudvikling.

Tue Juelsbo, forskningsassistent i kreativitet og ledelsespsykologi, Aalborg Universitet

Aktieinvestering i praksis

Holdnummer: 1712-040

Dato: 5/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Rikke Gaardboe, ph.d.-studerende i kommunikation og psykologi, Aalborg Universitet

Den hyppigste årsag til, at investorer taber penge på investeringer i værdipapirer, er at de ikke har en strategi, der virker. På dette weekendforløb præsenteres tre evidensbaserede investeringsstrategier, der er teoretisk funderet, men kan bruges i praksis. De væsentligste principper i teorierne gennemgås, og relateres bagefter til praksis ved at bruge opdaterede kursdata. Få et teoretisk fundament for investeringer, der er lette at omsætte i praksis, når du kommer hjem. De tre strategier er moderne porteføljeteorier, konjunkturbaseret strategi samt Dollar-cost princippet.



Lær af fortiden

Rubina Raja

Professor i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

For mange mennesker betyder historien ikke meget for vores hverdagsliv. Og de synlige monumenter, bygninger, skulpturer og markeringer er sjældent noget, vi tillægger stor værdi for vores personlige liv. Men tænk engang at leve i en verden uden den fælles materielle kulturhistorie – den fælles kulturarv. Professor i klassisk arkæologi ved Aarhus Universitet Rubina Raja forsker i historien for at forstå nutiden. Se mere på fuau.dk

Jeg blev forelsket i mit fag, da ... jeg flyttede til Rom for at læse på mit tredje studieår. Det var en øjenåbner at bevæge sig rundt midt i den materielle kultur, samtidig med at man fulgte forelæsningserne om alle de fascinerende steder, såsom Forum Romanum, Palatin-højen og templerne på Largo Argentina.

Min forskning er relevant for helt almindelige mennesker, fordi ... den materielle kultur og de historiske kilder fortæller os en masse om, hvorfor verden ser sådan ud, som den gør i dag. Mange traditioner går meget længere tilbage, end vi er klar over. Ligeledes hjælper en forståelse af fortiden os til at forstå den nutid, vi lever i. Jo mere viden om gamle dage, desto bedre kan vi skrive os ind i vores nutidige verden og forstå, hvor vi kommer fra.

Jeg er allermost stolt af mit arbejde, når ... jeg har fået formuleret en god ide og fået den formidlet enten på skrift eller i en forelæsning – akademisk eller til den bredere offentlighed.

Når jeg forelæser på Folkeuniversitetet, oplever jeg ... en utrolig interesse fra deltagerne. Jeg er imponeret over, at der er så mange mennesker, som bruger deres fritid på at komme og lære noget helt nyt om fag, som de måske ikke ved så meget om. Nysgerrigheden er stor og giver mig muligheden for at formidle komplekse problemstillinger til en bredere offentlighed. Det er vigtigt at kunne som forsker.





Psykologi, sundhed og pædagogik

Et godt liv er mange ting.

Mange knytter det til et godt helbred fysisk
såvel som psykisk. Men hvordan tager man bedst
vare på sig selv og andre?

Få viden om kropslig udfoldelse, læring og kost.

Hjernen og læring

Holdnummer: 1622-011

Dato: 4/8, 1 torsdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Ole Lauridsen, lektor i undervisning og læring, Aarhus Universitet

Ingen er i tvivl om, at læring sker i – og med – hjernen, men hvad ved vi egentlig om det, der går for sig i hjerneboksen? Det nye forskningsfelt 'Mind, Brain and Education' er vokset frem gennem de seneste 10-15 år i et samspil mellem pædagogik, psykologi og neurovidenskab. Vi har nu en mere konkret viden om helt basale hjerneprocesser i læringen, og den viden kan udnyttes af både undervisere og studerende: underviseren i tilrettelæggelsen og afviklingen af undervisningen, den studerende i tilgangen til studierne og valget af studieteknikker. Forelæsningsen introducerer en model, som kan guide undervisere og studerende i en række valg af undervisningsformer og studieteknikker, der fører frem til det helt centrale i læringen – opmærksomhed, motivation og opbygning af viden.

Mindfulness og empati i teori og praksis

Holdnummer: 1622-010

Dato: 4/8, 1 torsdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

NB: Medbring venligst liggeunderlag og tæppe

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Jacob Piet Jakobsen, ph.d. i mindfulness, Aarhus Universitet

Mindfulness handler om evnen til bevidst nærvær og empati. Som professor i medicin Jon Kabat-Zinn skriver: "When you hear the word mindfulness you have to hear the word heartfulness or you will misunderstand that its just one more cognitive exercise, and its not." At arbejde med mindfulness betyder, at man observerer og oplever tanker, følelser og kropslige fornemmelser uden at vurdere dem. I en tid præget af stress, forandring og effektivitet kan det være en stor udfordring at være nærværende. Men evnen til mindfulness og empati kan trænes og være et middel til stresshåndtering, forebyggelse af depression og forbedring af livskvalitet, relationer og samarbejde. Få indblik i relevant teori og praktisk træning af mindfulness. Det er desuden vigtigt, at man kan deltage hele dagen.

"Det, jeg finder i stoikernes spirituelle filosofi, er en livsklog og enkel måde at finde sindsro på."

Anders Dræby

Ekstern lektor i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet

Alt hvad du bør vide om psykologi

Holdnummer: 1622-179

Dato: 6/9, 6 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Hvordan fungerer menneskets hukommelse, hvad påvirker vores sociale adfærd, og hvordan udvikles vores personlighed? Psykologi handler om at forklare, hvorfor vi mennesker oplever, føler, tænker, handler og udvikler os, som vi gør. Få indblik i de vigtigste milepæle inden for psykologi, og bliv introduceret til den nyeste viden på området. Forelæsningerne giver desuden redskaber til analyse og refleksion over psykologiske problemstillinger. Bliv klogere på dig selv, og få en bedre forståelse og respekt for menneskers forskellighed.

06/09: Kognitionspsykologi. Hana Mala Rytter, lektor i kognitions- og neuropsykologi, Københavns Universitet

13/09: Socialpsykologi. Per Schultz Jørgensen, professor i socialpsykologi, Aarhus Universitet

20/09: Udviklingspsykologi. Arne Poulsen, professor i udviklingspsykologi, Roskilde Universitet

27/09: Personlighedspsykologi. Lasse Meinert Jensen, postdoc i personlighedspsykologi, Københavns Universitet

04/10: Læringspsykologi. Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet

11/10: Anvendt psykologi. Thomas Koester, cand.psych., FORCE Technology, Afdelingen for Anvendt Psykologi

Stoisk ro i hverdagen

Holdnummer: 1622-048

Dato: 7/9, 6 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Anders Dræby Sørensen, cand. mag. i idéhistorie, master i humanistisk sundhedsvidenskab og ph.d. i psykologi

Livet kører for mange danskere i et højt tempo. Fuld fart på karrieren, alle potentialer skal udledes og alle verdenshjørner skal ses. Det moderne samfund stiller store krav til det enkelt menneskes udvikling, og for mange af os bliver hverdagen et kapløb med tiden. Ingen ønsker at gå i stå eller gå glip af noget. Men tempoet kan blive så højt, at vi helt mister fokus og overblik – og til tider også os selv. Udtrykket 'at have en stoisk ro' bruges om personer, der har et fuldstændigt overblik og en uændret væremåde, uanset hvad der sker. Det er ikke uden grund, at stoicismen de seneste årtier har vundet fornyet fokus inden for såvel filosofi, psykologi og psykoterapi. Stoikerne forstår filosofien som en praktisk livsform, der skal hjælpe mennesket til at opnå sindsro og livsudfoldelse i vanskelige tider. Bliv grundigt introduceret til stoicismens livsfilosofi, og hør, hvad den stoiske tilgang har at tilbyde det moderne menneske, som lever i en foranderlig verden.

Sund aldring

Holdnummer: 1622-298

Dato: 19/9, 4 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Det gode seniorliv handler om mulighederne for at leve et aktivt liv – både fysisk og socialt. Selvom det er et faktum, at vores krop ændrer sig med alderen, viser den nyeste forskning, at vi selv kan gøre meget for at befinde os godt i vores krop i mange flere år. Få tips og tricks fra Danmarks førende aldringsforskere til det gode liv, når alderen har rundet 50-60 år. På det tidspunkt kan du selv gøre en vigtig indsats. Hør, hvorfor hverdagslivet og sociale relationer har stor indflydelse på, hvordan vi håndterer vores liv og helbred, og få forslag til, hvordan du ved at spise den rette kost og være fysisk aktiv kan blive ved med at dyrke dine interesser og leve et socialt liv – eller bare gøre, hvad du har lyst til! Forelæsningsrækken tager afsæt i bogen 'Det Gode Seniorliv' (Strandberg Publishing A/S).

19/09: Proteinrig kost – hvorfor er det så vigtigt?

Lars Holm, lektor i systembiologisk forskning, Københavns Universitet

26/09: Sociale relationer – betydningen for vores helbred og aldring. Rikke Lund, lektor i socialmedicin, Københavns Universitet

03/10: Brug dine muskler. Lars Holm, lektor i systembiologisk forskning, Københavns Universitet

10/10: Kan man påvirke sociale relationer? Rikke Lund, lektor i socialmedicin, Københavns Universitet

En god mavefølelse – bakterier

Holdnummer: 1622-069

Dato: 26/9, 3 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Undervisere: Trine Nielsen, læge og ph.d. i tarmbakterier, The Novo Nordisk Foundation Center for Basic Metabolic Research, Københavns Universitet og Mation Iain Bahl, seniorforsker i tarmmikrobiologi, DTU Fødevarerinstitutet

I vores tarmsystem lever der omkring 1,5 kg bakterier. Disse bakterier lever i et tæt fællesskab med os som vært, og ved at sikre bakterierne et gunstigt og næringsrigt miljø, udfører bakterierne til gengæld en række livsvigtige funktioner, som vi ellers ikke selv kan udføre. Blandt andet hjælper de os med at nedbryde og optage næringsstoffer, bidrager til dannelse af visse vitaminer og hormoner, og er således afgørende for vores daglige liv. Vi har alle vores egen unikke bakteriesammensætning, som kan beskytte os mod alt mulig ondskab. Dog tyder nyere forskning på, at en ugunstig sammensætning af disse bakterier er forbundet med en række tilstande og sygdomme som fedme eller type 2 diabetes. Bliv klogere på, hvilken betydning tarmens bakterier har for vores sundhed og sygdom, og hør mere om, hvordan påvirkning af tarmens bakteriesammensætning kan være en del af fremtidens behandlingsformer.

Haveterapi – sund i naturen

Holdnummer: 1622-176

Dato: 1/10, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Dorthe Varning Poulsen, fysioterapeut, ph.d og adjunkt ved landskabsarkitektur og planlægning, Københavns Universitet

En tur i haven, skoven eller parken kan være en dejlig oplevelse. Grønne områder kan få os til at restituere og slappe af og bruges i dag målrettet som middel mod stress. I de seneste årtier har der været stor international opmærksomhed på naturen som ressource i sundhedsfremme og behandling. Også i Danmark oprettes sansehaver og terapihaver, og de grønne områder tænkes ind, når byområder planlægges. Hvad er teorierne bag den måde, naturen viser sig at påvirke vores sundhed på? Hvordan kan naturen bruges i behandlingen af en række sygdomstilstande? Og hvad er egentlig en terapihave? Hvordan er den indrettet, og hvorfor er nogle elementer i det grønne miljø vigtigere end andre? Få indsigt i, hvordan forskere arbejder med naturbaseret behandling både i design af særlige miljøer, og hvordan behandling med naturbaseret terapi kan foregå.

Knivskarp – fra normal til genial

Holdnummer: 1622-201

Dato: 1/10, 1 lørdag

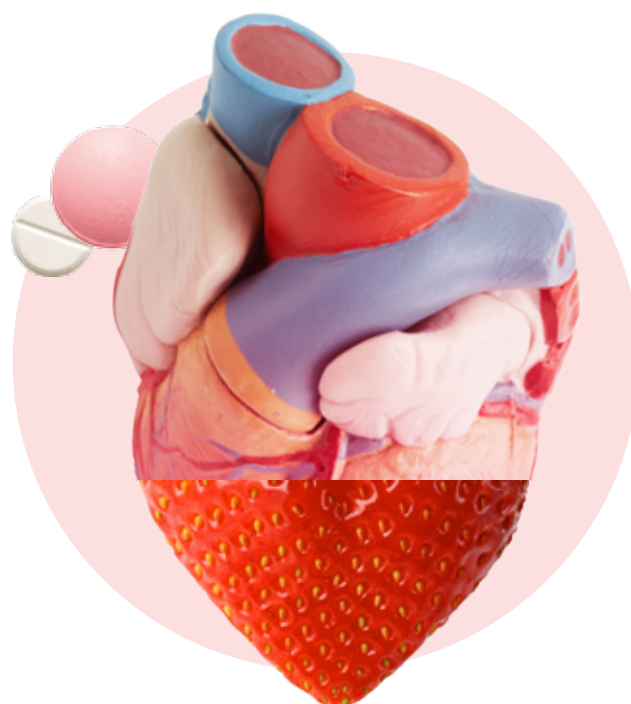
Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Underviser: Troels Wesenberg Kjær, overlæge, Københavns Universitet og Roskilde Universitetshospital

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Få bedre hukommelse, stærkere koncentrationsevne og større overblik. Hvad gør du, hvis du ønsker mere fysisk styrke eller en slankere krop? Du lægger kosten om og motionerer. Men hvad gør du, hvis du ønsker dig en skarpere hjerne? Ny forskning viser, at hjernen kan ændres. Vores tankegange og adfærd er ikke statiske karaktertræk, men vaner der kan forandres. Med de rette øvelser kan hjernen optimeres. Permanent. Få en introduktion til, hvordan hjernen er bygget op, og hvordan den dirigerer vores tanke- og handlemønstre. Få samtidig en række øvelser, der kan styrke din evne til at holde fokus, bevare overblikket under pres samt huske det vigtigste og sortere unødvendige informationer fra. Forelæsningsrækken tager afsæt i bogen 'Knivskarp. Fra normal til genial – træn din hjerne på 6 uger' (Politikens Forlag).



At forstå sorg og tab

Holdnummer: 1622-064

Dato: 2/10, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Mai-Britt Guldin, postdoc i psykologi, Aarhus Universitet

Alle mennesker vil i løbet af livet opleve sorg og bekymring. En stor sorg ved dødsfald er altid forbundet med forandringer i livet, som kræver bearbejdning. Nogle bliver bange og lukker sig inde, mens andre med bearbejdningen kommer styrkede igennem sorgen. Lær at forstå sorgen endnu bedre både som et teoretisk fænomen og som et eksistentielt menneskeligt vilkår. Ud fra en psykologihistorisk kontekst bevæger undervisningen sig fra Freuds psykoanalytiske forståelse af sorgens indre forankring – den efterladtes savn, længsel, fortvivlelse og ambivalens – frem mod en socialkonstruktivistisk forståelse af sorgen som en forhandlet praksis, hvor sorgen mærkes, forvaltes og kæmpes med i hverdagen. Få nye perspektiver på den måde, vi i teori og praksis tænker om sorg, hvordan det ser ud at være i sorg, og hvad vi i dag ved om at leve med sorg.

Mindfulness

Holdnummer: 1622-040

Dato: 24/10, 7 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Interessen for mindfulness er i de seneste år blomstret op, men konceptet og teknikkerne har været kendt i buddhismen gennem mere end to et halvt tusinde år. Så hvad kan mindfulness tilbyde nutidens mennesker? Hvad er mindfulness egentlig? Og hvor og hvornår kan det bruges? Mindfulness handler om evnen til bevidst nærvær. At arbejde med mindfulness betyder, at man observerer og oplever tanker, følelser og kropslige fornemmelser uden at vurdere dem. I en tid præget af stress, forandring og effektivitet kan det være en udfordring at være nærværende. Men evnen kan trænes og være et middel til stresshåndtering, forebyggelse af depression og forbedring af livskvalitet, relationer og samarbejde.

24/10: Introduktion til mindfulness. Karsten Bidstrup
Skipper, cand.mag. i idéhistorie

31/10: Mindfulness i mødet med moderniteten. Martijn van Beek, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

07/11: Mindfulness i hjernen. Karen Johanne Pallesen, ph.d. i sundhedsvidenskab, Aarhus Universitet

14/11: Mindfulness og arbejdsliv. Esther Sorgenfrei Blom, cand.psych., Forskningsenheden, Psykiatrisk Center København

21/11: Mindfulness og det stressede genom. Jesper Dahlggaard, seniorforsker i psykologi, Aarhus Universitet

28/11: Mindfulness-baseret terapi til angst og depression. Esther Sorgenfrei Blom, cand.psych., Forskningsenheden, Psykiatrisk Center København

05/12: Perspektiver på praktisk anvendelse. Karsten Bidstrup Skipper, cand.mag. i idéhistorie

Læring, personlighed og psykologisk stil

Holdnummer: 1622-063

Dato: 24/10, 3 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Mads Hermansen, dr.pæd., autoriseret psykolog og direktør, Konsulenthuset Omvej A/S

Hvad er læring, og hvordan forløber en læringsproces? Hvordan hænger læring, personlighedsudvikling og eksistens sammen? Og hvordan tilrettelægger og udformer man undervisning, der støtter og faciliterer faglig kompetence og frustrationsrobusthed? Få indblik i, hvordan den gode læring kan gribes an, og bliv introduceret til relaterede psykologiske teorier inden for personlighedsudvikling såsom 'Big Five', selvpsykologi og narrativ teori samt stilteori. Forelæsningsrækken tager udgangspunkt i Mads Hermansens forskning og undersøger forholdet mellem læring, undervisning og personlighedsudvikling samt stil og fremskridt i læring, evaluering, og hvilke faktorer der gør en forskel i udbyttet af undervisning og muligheden for at leve et meningsfuldt liv. Undervisningen henvender sig til undervisere, pædagoger og alle andre med interesse for læring og personlighedsudvikling.

24/10: Historiefortællingen som grundlag for læring og livsorganisering

31/10: Introduktion til personlighedsudvikling og stilteori

07/11: Introduktion til en sammenhængende undervisningsforståelse og praksis

Positiv psykologi

Holdnummer: 1622-041

Dato: 24/10, 6 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Pris inkl. bog: 880 kr., studerende 660 kr. (bog værdi 350 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Positiv psykologi er en videnskabelig retning, der omhandler, hvornår og hvorfor vi trives og blomstrer. Den baserer sig på antagelsen om, at vi alle går op i at leve meningsfulde og tilfredsstillende liv. Ligeledes antages det, at vi som individer, grupper og samfund, vil blive styrket af at dyrke det, der fungerer bedst i vores liv. Positiv psykologi er videnskabens måde at søge svar på spørgsmål som: Hvad er lykke, og hvordan kan vi opnå lykke? Hvad er positive følelser, og hvilken rolle fylder de i vores liv? Hvilken betydning har sociale relationer for vores helbred? Hvad er mental robusthed, og hvordan kan denne opbygges? Her får du muligheden for at stille din nysgerrighed og blive inspireret af forskning, der gør en forskel for mennesker. Forelæsningsrækken tager afsæt i bogen 'Positiv psykologi – en introduktion til videnskaben om velvære og optimale processer' (Hans Reitzels Forlag), som kan inkluderes i prisen.

24/10: Væsentlige strømninger i positiv psykologi. Hans Henrik Knoop, lektor i pædagogisk psykologi, Aarhus Universitet

31/10: Lykke og subjektivt velvære. Jonas Fisker, cand.psych.aut., Psykiatrisk Center Frederiksberg

07/11: Positive emotioner: Karakteristika og effekter. Simon Nørby, lektor i kognitionspsykologi, Aarhus Universitet

14/11: Flow i hverdagen. Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesvidenskab, Aarhus Universitet

21/11: Mental robusthed og positiv psykologi. Anders Myszak, cand.psych. og erhvervspsykolog, Center for Mental Robusthed

28/11: Kritikken af den positive psykologi. Lasse Meinert Jensen, postdoc i personlighedspsykologi, Københavns Universitet

Indblik i psykiatrien

Holdnummer: 1622-065

Dato: 24/10, 7 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Mange mennesker kommer i kontakt med det psykiatriske behandlingssystem, personligt eller via slægtninge og venner. Omkring 300.000 danskere er i dag i behandling med 'lykkepiller' mod depression, og det skønnes, at ca. hver femte dansker på et tidspunkt i livet rammes af en angsttilstand. Alligevel hersker der fortsat mange tabuer og myter om psykiske lidelser og psykiatrisk behandling. I de senere år er der sket væsentlige fremskridt i forståelsen af psykiske lidelsers årsagsforhold, og mulighederne for behandling og forebyggelse er blevet meget bedre. Forelæsningerne gennemgår en række psykiske lidelser og behandlingsmetoder.

- 24/10: Depression.** Poul Videbech, professor og overlæge i angst og depression, Psykiatrisk Center Glostrup
- 31/10: Skizofreni.** Lennart Bertil Jansson, klinisk lektor og overlæge, Psykiatrisk Center Hvidovre og Birgitte Bechgaard, ledende psykolog, Psykiatrisk Center Hvidovre
- 07/11: Personlighedsforstyrrelser.** Sebastian Simonsen, psykolog og ph.d., Psykoterapeutisk Center Stolpegård
- 14/11: Bipolar sygdom (manio-depressiv sygdom).** Maj Vinberg, klinisk forskningslektor og overlæge, Region Hovedstadens Psykiatri
- 21/11: Misbrug.** Henrik Rindom, overlæge, Hvidovre Hospital
- 28/11: Stress.** Nanna Hurwitz Eller, overlæge, Bispebjerg Hospital
- 05/12: Angsttilstande.** Hans Henrik Jensen, lektor i medicinsk psykologi, Københavns Universitet

Forståelsens psykologi – mentalisering i teori og praksis

Holdnummer: 1622-051

Dato: 25/10, 4 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Antje Schöps, audiologopæd, cand.mag. i sprogpsykologi, Københavns Universitet

Mentalisering beskriver evnen til at forstå de mentale tilstande, der ligger bag det, vi selv og andre mennesker siger og gør. Kort sagt, evnen til at forstå andres og eget sind. Mentalisering er en væsentlig kompetence, fordi evnen er et basalt element i al menneskelig interaktion og kommunikation. Undervisningen giver en indføring i teorien bag mentaliseringsbegrebet med fokus på bl.a. tilknytningspsykologiske, neurobiologiske og psykoanalytiske tankesæt. Hør hvordan evnen udvikles, hvad evnen omfatter og hvilke betingelser, den fungerer under. Bliv desuden præsenteret for mentaliseringsbegrebet i forskellige praksisser; bl.a. kommunikation i pædagogiske, ledelses- og sundhedsmæssige sammenhænge, hvor mentalisering kan forbedre forståelsen og relationen mellem mennesker. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Forståelsens psykologi – mentalisering i teori og praksis' (Samfundslitteratur).

Personlighedspsykologi

Holdnummer: 1622-205

Dato: 26/10, 7 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Mennesker er på mange måder både meget ens og meget forskellige. Vi synes fx alle at have et behov for at blive anerkendt som ligeværdige af vores medmennesker, men måden hvorpå vi søger anerkendelse kan være meget forskellig. Nogle mennesker er grundlæggende udadvendte og spontane, mens andre i højere grad er tilbageholdne og generte. Hvilke egenskaber og væremåder gør os til dem, vi er, og hvor stammer disse personlige karakteristika fra? Er de medfødte eller tillærte evner? Med afsæt i den nyeste forskning og teoriudvikling giver forelæsningsrækken en introduktion til en af psykologiens hoveddiscipliner, personlighedspsykologi. Undervisningen dykker ned i menneskets individuelle særpræg, identitet, følelser, adfærd og forestillinger. Forelæsningsrækken tager afsæt i udgivelsen 'Personlighedspsykologi' (Hans Reitzels Forlag).

- 26/10: Introduktion til personlighedspsykologi og trækpsykologi.** Jesper Dammeyer, lektor i personlighedspsykologi, Københavns Universitet
- 02/11: Kognitiv psykologi.** Lasse Meinert Jensen, postdoc i personlighedspsykologi, Københavns Universitet
- 09/11: Humanistisk psykologi.** Rasmus Lund-Nielsen, ekstern lektor i psykologi og undervisningsassistent, Københavns Universitet
- 16/11: Fænomenologi.** Tone Roald, adjunkt i personlighedspsykologi, Københavns Universitet
- 23/11: Psykoanalyse.** Kirsten Hyldgaard, lektor i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet
- 30/11: Sociokulturelle teorier.** Mads Bank, postdoc i narrativ psykologi, Københavns Universitet
- 07/12: Narrativ personlighedspsykologi.** Mads Bank, postdoc i narrativ psykologi, Københavns Universitet

”Mennesker prøver at få orden i deres verden, derfor finder de en balance mellem negative og positive indtryk, som de kan leve med – det er teorien om kognitiv dissonans.”

Per Schultz Jørgensen

Professor i socialpsykologi, Aarhus Universitet

Få nyhedsbrevet

Tilmeld dig på
www.fuau.dk

Autisme hos børn

Holdnummer: 1622-044

Dato: 5/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Cecilia Brynskov, ekstern lektor i psykologi, Aarhus Universitet og ekstern lektor i audiologopædi, Københavns Universitet

Næsten 1 % af alle børn har autisme. At have autisme betyder, at man har vanskeligt ved kommunikation og ved at indgå i sociale sammenhænge. Man har også en begrænset og ensformig adfærd. Men autisme kan se ud på mange forskellige måder, og det er også meget forskelligt, hvordan autismen påvirker den enkelte og familien. Forelæsningen giver en introduktion til, hvad autisme er, og hvad autisme skyldes. De mest udbredte behandlingsformer bliver præsenteret og diskuteret, og vi ser nærmere på, hvor god dokumentation der er for de enkelte behandlingsformers effekt. Desuden rettes fokus mod, hvordan autismen påvirker familien, især søskende, bedsteforældre og forældre, herunder forældrenes parforhold.

Selvkontrol og intelligens – dine vigtigste kompetencer

Holdnummer: 1622-068

Dato: 6/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Rune Kappel, cand.psych.aut. og teamleder, Aarhus Universitet

Hvis der lå et stykke chokolade foran dig, ville du så spise det med det samme? Eller kunne du vente 20 minutter, hvis du fik endnu et stykke? Det kræver selvkontrol ikke at spise chokoladen med det samme. Men hvad er selvkontrol egentlig, og hvordan spiller evnen sammen med et begreb som intelligens? Psykologien finder igen og igen frem til, at hvis vi forsøger at forudsige, hvordan et menneskes liv vil forme sig, er de to vigtigste kompetencer selvkontrol og intelligens. Forelæsningserne giver en introduktion til selvkontrol og intelligens som psykologiske konstruktioner, og sætter gennem den nyeste forskning fokus på, i hvor høj grad disse fænomener er arvelige, om de kan måles, og hvordan kompetencerne har indflydelse på udviklingen af menneskers liv. Samtidig præsenteres empirisk afprøvede øvelser og metoder, der giver mulighed for at arbejde med egen selvkontrol og intelligens.

Kærligheden i eksistentiel belysning II

Holdnummer: 1622-177

Dato: 6/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Bo Jacobsen, psykolog og professor i eksistentiel psykologi, Københavns Universitet

Hvordan kan vi få del i kærlighedens glæder i vor tids præstations- og konkurrencesamfund? Hvordan bevares åbenhed og tillid? Fra en eksistentiel synsvinkel fremstår her en række muligheder. Den eksistentielle filosofi, psykologi og sociologi ser mennesket som et ansvarligt og bevidst væsen, hvis grundnatur er at indgå i betydningsfulde relationer til andre. Dagen præsenterer eksistentielle kærlighedsteorier kombineret med personlige øvelser. Undervisningen er en fortsættelse fra sidste år, men nye deltagere er også velkomne. I år ser vi på, hvad det vil sige at have kærlighed til sig selv – både i almindelighed og i et parforhold. Hør om den kropslige kommunikation i kærlighedsrelationen og kærligheden som led i en større mellemmenneskelig sammenhæng. Undervisningen bygger på 'Livets dilemmaer' (Hans Reitzels Forlag) samt underviserens kommende bog om kærlighed.

Mig og mit immunsystem

Holdnummer: 1622-220

Dato: 19/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Ib Søndergaard, cand.scient., Biolearning

Immunsystemet er afgørende for vores overlevelse. Det kan være for at bekæmpe nye influenzatyper, malaria, borrelia fra skovflåten eller cancer. Men hvorfor er det sommetider vanskeligt for immunsystemet at fungere, som vi gerne vil have det? Forelæsningserne giver en basal introduktion til immunsystemet. Bliv bl.a. klogere på sammenhænge mellem kroppens tarmflora og sygdomme som allergi og diabetes. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Immunforsvaret' (Forlaget Praxis).

Broen til det andet menneske

Holdnummer: 1622-178

Dato: 29/10, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Per Schultz Jørgensen, professor i socialpsykologi, Aarhus Universitet

Aldrig før har den sociale interaktion og kontakt mellem mennesker været så allestedsværende. Det gælder de dybe og meningsfulde interaktioner, men især de mere flygtige uden særlig betydning. Måske er det derfor, at flere oplever ensomheden komme snigende trods det stigende antal relationer. Den sociale kontakt effektiviseres og professionaliseres, og vi oplever mindre nærvær med hinanden. Det markedsorienterede netværk og tilstedeværelsen på sociale medier opleves i flere tilfælde som vægtet højere end de nære og ægte venskaber, hvor man ikke umiddelbart kan måle udbyttet. Men hvad er mest betydningsfuldt for vores livskvalitet? Hvordan kan omsorg for og fra andre mennesker skabe værdi? Hvilke kvaliteter skal der til, for at skabe broen til det andet menneske? Få svarene på dette og mere, når Per Schultz Jørgensen belyser temaet ud fra sin nye bog 'Broen til det andet menneske' (Kristeligt Dagblads Forlag).



Selvtillid handler om at have tillid til sine evner og færdigheder, mens selvværd handler om oplevelsen af at have værdi som menneske.

Flere gode vaner

Holdnummer: 1622-106

Dato: 20/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Malene Mygind, cand.mag. i psykologi og sundhed, ledelseskonsulent og positiv coach

Vaner former vores liv. Hvis vi ønsker at ændre noget i vores liv, skal vi derfor ændre de små ting, vi gør dagligt – vi skal ændre vores vaner. De fleste mennesker har svært ved at ændre deres vaner, fordi de ganske enkelt ikke ved, hvad der skal til. Få forskningens råd til, hvad du helt konkret skal gøre, hvis du vil øge sandsynligheden for at lykkes med at skabe varige nye gode vaner. Dagen byder på forelæsning og forskellige praktiske øvelser. Du vil blive guidet skridt for skridt i at designe og implementere nye gode vaner i din hverdag. Når dagen er færdig, vil du have designet en personlig vaneplan, som du kan gå hjem og implementere.

Angst hos børn

Holdnummer: 1622-059

Dato: 30/11, 3 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Undervisere: Bianca Munkebo Christiansen, cand.psych, videnskabelig assistent ved Center for Angst, Københavns Universitet og Nicoline Normann, cand.psych., videns

Angstlidelser er den hyppigst forekommende psykiske lidelse i barndommen. Det anslås at ca. én ud af syv børn og unge på et tidspunkt opfylder kriterierne for en psykiatrisk angstdiagnose. Ubehandlet angst har massive negative kort- og langsigtede konsekvenser. Angst i barndommen er sammenfaldende med mobning, skolevægring, skolefaglige problemer og social isolation. På længere sigt øger ubehandlet angst risikoen for depression og misbrug i voksenlivet. Men hvad er angst, og hvornår er det normalt at være bange, og bekymre sig, og hvornår bliver det et problem? I forløbet vil deltagerne blive introduceret til de hyppigst diagnosticerede angstdiagnoser, ligesom forløbet vil tage deltagerne omkring rationaler og grundprincipper for kognitiv adfærdsterapi og metakognitiv terapi til børn.

30/11: Hvad er angst, og hvad skyldes det?

07/12: Behandling af angst

14/12: Angst, pårørende og familien. En hverdag med angst

Sex – kun for kvinder

Holdnummer: 1622-062

Dato: 12/12, 1 mandag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 290 kr., studerende 190 kr. (inkl. bog værdi 40 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Undervisere: Ditte Trolle, speciallæge i gynækologi og adjungeret lektor i sexologi, Aarhus Universitet og Lillian Kempf, overlæge og sexolog, Fertilitetsklinikken Horsens

Sex betyder noget for de fleste af os. Det kan være en kilde til glæde, velvære, afslapning, nærvær og samhørighed, men også til smerte, sorg og bekymring. Denne aften sætter vi fokus på kvinder og sex og dykker ned i en række relevante spørgsmål: Er kvinders sexlyst anderledes end mænds? Hvad bliver kvinder tiltrukket af, og har de lov til at følge deres lyst? Hvad betyder hormonerne, findes g-punktet og hvor lang tid tager det at få orgasme? Og er sex bedst, hvis man er forelsket? Du kan også få indblik i, hvad en sexologisk behandling går ud på. Kom, og hør Ditte Trolle og Lillian Kempf, der begge er gynækologer og sexologer, fortælle om kvinders seksuelle længsler, lyster og problemer i alle aldre. Undervisningen tager bl.a. afsæt i 'Sex efter 50' samt tænkepausebogen 'Sex' (Aarhus Universitetsforlag), som er inkluderet i prisen.

Kort og godt om selvtillid og selvværd

Holdnummer: 1622-045

Dato: 12/12, 1 mandag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Irene Henriette Oestrich, adjungeret professor, ph.d., Skolen for Evidensbaseret Psykoterapi, Region Hovedstadens Psykiatri

Hvad er god selvtillid og et stærkt selvværd? Hvorfor kan det svigte? Og hvordan retter man op på det? Selvtillid og et godt selvværd er helt centralt for menneskers trivsel. Både selvtillid og et stærkt selvværd kræver gode sociale færdigheder, evnen til at holde på egne rettigheder og at kunne kræve sin ret og bede om det, man har behov for. Det kræver en tro på, at man fortjener at blive behandlet ordentligt og fair, og det er alt sammen færdigheder, man kan lære og forbedre gennem hele livet. Få kort og klar viden om selvtillid og selvværd, gode råd og anvisninger til at styrke selvværd og forbedre selvtillid. Forelæsningsen henvender sig til psykologer, pædagoger, lærere og andre, der har interesse for arbejdet med selvværd og psykisk modstandskraft. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Kort & godt om SELVTILLID & SELVVÆRD' (Dansk Psykologisk Forlag).

Den frie barndom – fri leg

Holdnummer: 1622-175

Dato: 13/12, 1 tirsdag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Undervisere: Kim Rasmussen, lektor i pædagogik, Roskilde Universitet og Jan Kampmann, professor, børn- og ungeforsker, Roskilde Universitet

Alle forældre ønsker at give deres børn den bedste barndom. Men hvad vil en god barndom egentlig sige? Der var engang, hvor børns leg primært foregik uden voksnes indblanding. I dag bliver allerede små børn set som investeringer i samfundet – landets fremtidige arbejdskraft – og der er fokus på systematiseret læring frem for fri leg. Denne aften dykker vi ned i, hvordan barndommen er i forandring med afsæt i barndommens historie og betingelser i takt med det moderne samfunds udvikling. Bliv kloge på samtidens institutionaliserede barndom, på godt og ondt, og hør hvor udviklingen er på vej hen. Og hvad er alternativet? Flere politikere mener, at vi skal væk fra den frie leg, men vi glemmer ofte, at børn lærer en masse igennem legen. Legen er et redskab for barnet til at finde og skabe sig selv. Få nye vinkler på en moderne barndom, der ikke retter sig efter konkurrencestatens præmisser, og hør hvorfor legen er så vigtig.

Moderne psykoterapi

Holdnummer: 1712-005

Dato: 17/1, 5 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Psykoterapeutisk behandling dækker over forskellige former for samtaleterapi, der grundlæggende har til formål at hjælpe klienten med at få mere frihed i sit liv. Den professionelle samtale kendes bl.a. helt tilbage fra begyndelse af 1900-tallet med Freud og Jung i form af psykoanalysen, og psykoterapien har siden udviklet sig i forskellige retninger. Hvert år går over 200.000 danskere i psykoterapeutisk behandling. Nogle går i behandling for at få løst problemer, der nedsætter livskvaliteten i forbindelse med fx depression og angst, mens andre bruger terapien til at få hjælp til personlig udvikling. Forelæsningsrækken giver indblik i en række dominerende retninger inden for moderne psykoterapi og psykoterapeutisk praksis med fokus på teorier og metoder. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Moderne psykoterapi. Teorier og metoder' (Hans Reitzels Forlag).

17/01: Psykodynamisk psykoterapi.

Bent Rosenbaum, overlæge og adjungeret professor i psykiatri, Psykiatrisk Center København og Københavns Universitet

24/01: Kognitiv adfærdsterapi.

G. Rosenberg, adjungeret professor i psykiatri, Aarhus Universitet og klinikleder, Psykiatrisk Center København

31/01: Interpersonel psykoterapi.

Francisco Alberdi, overlæge i psykiatri, Psykiatrisk Center København

07/02: Psykoterapiens diversitet.

Jacob Sander Hansen, cand.psych.aut., Psykiatrisk Center Glostrup

14/02: Systemisk familierapi. Fra familierapi til en postmoderne relationel praksis.

Svend Aage Rasmussen, specialist og supervisor i psykoterapi og ekstern lektor, Københavns Universitet

Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk

Optimer din hjerne

Holdnummer: 1712-001

Dato: 18/1, 6 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Hver eneste dag har vi brug for at huske, lære og navigere i en verden fyldt med informationer. Det er kroppens suveræne kommandocenter, hjernen, der løser disse opgaver. Men hvordan fungerer hjernen egentlig? Hvilke dele af hjernen bruger vi hvornår, og hvorfor går det nogle gange galt? Hvorfor glemmer vi gang på gang, de samme ting? Den gode nyhed er, at din hjerne kan komme i topform, og at det aldrig er for sent at gå i gang. Med den rigtige træning, søvn, kost og motion kan du forbedre din hukommelse og koncentrationsevne og blive endnu bedre til at prioritere og tage beslutninger i hverdagen. Få forskernes råd til, hvordan du optimerer din hjerne, og bliv rustet til at vinde næste omgang Trivial Pursuit.

18/01: Introduktion til hjernen og hukommelsen.

Albert Gjedde, professor i neurobiologi og farmakologi, Københavns Universitet

25/01: Hjernen og søvn.

Poul Jørgen Jennum, klinisk professor i neurofysiologi og overlæge, Glostrup Hospital og Københavns Universitet

01/02: Hvad den raske hjerne kan lære af den syge.

Jens Bo Nielsen, professor i neurovidenskab, Københavns Universitet

08/02: Hjernen og stress.

Poul Videbech, professor og overlæge i angst og depression, Psykiatrisk Center Glostrup

15/02: Hjernen og motion.

Jesper Lundbye-Jensen, lektor i idræt, Københavns Universitet

22/02: Hjernen og aldring – få mest muligt ud af hjernen uanset alder.

Ellen Garde, læge, Hvidovre Hospital og Københavns Universitet.

Bag om smerten

Holdnummer: 1712-025

Dato: 18/1, 3 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Tilrettelæggelse: Troels Staehelin Jensen, klinisk professor i neurologi og smerteforskning, Aarhus Universitet

Cirka hver femte voksne dansker lider i dag af kronisk smerte, og mange har pårørende, der lever med vedvarende smerter – med store konsekvenser for livskvaliteten. Smerte er organismens advarsel om truende vævsskade og en altfagørende sans for individets overlevelse. Men smerte er mere end en sanseoplevelse. Smerteoplevelsen er kompleks og består af både fysiske, følelsesmæssige og kognitive komponenter. Oplevelsen er subjektiv og kan dermed variere fra person til person. Og mens den akutte smerte er fysiologisk, så tjener den kroniske smerte intet formål. Så hvad er smerte, og hvorfor oplever vi den? Hvordan måles smerte, og kan det ses i hjernen? Kan placebo påvirke smerteopfattelsen? Og hvordan behandles kroniske smerter? Med afsæt i den nyeste smerteforskning stiller forelæserne skarpt på smerteoplevelsen – en af de mest komplekse processer i kroppen.

18/01: Hvordan opstår smerte og hvad gør hjernen ved smerte? Troels Staehelin Jensen, klinisk professor i neurologi og smerteforskning, Aarhus Universitet

25/01: Hvordan behandles kroniske smerter? Gitte Handberg, specialansvarlig overlæge på smertecenter syd, Odense Universitetshospital

01/02: Hvad er placebo og kan placebo påvirke smerteopfattelsen? Lene Vase Toft, professor MSO i neuropsykologi, Aarhus Universitet

Demens og Alzheimers sygdom

Holdnummer: 1712-089

Dato: 29/1, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Lærke Egefjord, læge, forfatter og ph.d.-studerende i biomedicin, Aarhus Universitet samt Rita Knudsen, pårørende til patient med Alzheimers sygdom

Flere og flere mennesker lider af demens. Alzheimers sygdom er den hyppigste årsag til tilstanden, som kan ramme folk helt ned til 40-års alderen. Og selvom cirka 85.000 danskere er ramt af demens, hersker der stadig fordomme om, at demente er dumme og besværlige. Men hvad er demens og Alzheimers sygdom egentlig? Hvordan giver sygdommen sig til kende? Og hvad kan vi gøre ved sygdommen i dag? I Asien og Rusland tilbyder de behandling med stamceller mod Alzheimers sygdom. En behandling, som koster flere hundrede tusinde kroner. Men virker det? Og hvor langt er forskerne verden over i jagten på at finde en medicin mod en sygdom, som i dag viser sig ved hjernens uundgåelige og ubarmhjertige forfald? Og kan man selv gøre noget for at undgå at blive ramt af demens? Undervisningen stiller skarpt på den nyeste viden om demens og Alzheimers sygdom og sætter fokus på hverdagslivet for både den demente og de pårørende – i forhold til synet på sig selv, ægteskab og familie.

Mindfulness og empati i teori og praksis II

Holdnummer: 1712-042

Dato: 4-5/2, lørdag og søndag

Tid: 10.00-16.00 begge dage

Pris: 990 kr., studerende 710 kr.

Medbring venligst liggeunderlag og tæppe og gerne egen meditationspude

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Undervisere: Jacob Piet Jakobsen, ph.d. i mindfulness, Aarhus Universitet og Sine Maria Helldén, psykolog

Få indblik i relevant teori og praktisk træning af mindfulness. Mindfulness handler om evnen til bevidst nærvær og empati. Som professor i medicin Jon Kabat-Zinn skriver: "When you hear the word mindfulness you have to hear the word heartfulness or you will misunderstand that its just one more cognitive exercise, and its not." At arbejde med mindfulness betyder, at man er villig til at gå tæt på sin egen oplevelse i nuet med bevidsthed og uden at vurdere det der foregår. I en tid præget af stress, forandring og effektivitet kan det være en stor udfordring at være nærværende. Men evnen til mindfulness og empati kan trænes og være et middel til stresshåndtering, forebyggelse af depression og forbedring af livskvalitet, relationer og samarbejde. Undervisningen henvender sig til alle, der tidligere har stiftet bekendtskab med at praktisere mindfulness og meditation. Forudsætning for at deltage er desuden, at du er motiveret og indstillet på at arbejde med dig selv, herunder arbejde med kroppen, tanker og følelser. Det er vigtigt, at du kan deltage hele weekenden. Medbring venligst liggeunderlag og tæppe og gerne egen meditationspude

Børns udvikling

Holdnummer: 1712-003

Dato: 4-5/2, lørdag og søndag

Tid: 10.00-16.00 begge dage

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Peter Krøjgaard, professor i udviklingspsykologi, Aarhus Universitet

Hvornår begynder børn at kunne huske? Hvordan forstår de den fysiske verden? Og hvornår får de en forståelse for andre mennesker? Forskning i børns udvikling har gennemgået en rivende udvikling igennem de seneste 30 år. Tidligere var udviklingspsykologien primært præget af enkelte altomfavnende teorier som eksempelvis Freuds og Piagets. I dag tegnes faget snarere af en lang række 'mini-teorier', der ikke hævder at kunne give en samlet beskrivelse af børns udvikling, men som til gengæld hver især giver et mere dækkende billede af dele af børns udvikling. Det skyldes bl.a., at forskere i dag er blevet langt bedre til at designe og gennemføre empiriske undersøgelser. Få indblik i børns perceptuelle og intellektuelle udvikling, deres følelser og temperament, sprogudvikling, forståelse af andre mennesker samt hvordan de husker konkrete begivenheder. Undervisningen har især fokus på spæd-, små- og førskolebørn.

HEARTS & MINDS

Tag på **weekendtur i Aarhus**. Glæd dig til gode oplevelser alene eller sammen med andre, når årets festival **går i kødet på kroppen**. Du kan selv sammensætte dit program, eller lad dig **inspirere** af forslag til **'oplevelsespakker'**. Se alle events på hearts-minds.dk

Den berusende pakke

cocktails, dans og nydelse

Samlet pris: 750 kr., studerende 725 kr.

Fredag 23/9

- 15.00-17.30:** Intelligente cocktails – den berusende krop (pris: 350 kr. inkl. fem cocktails)
- 20.00-22.00:** Heartbeats – viden med dans (pris: 100 kr., studerende 75 kr.)

Lørdag 24/9

- 12.00-14.00:** Kød på Köd (pris: 300 kr. inkl. frokost og et glas vin)

Den aktive pakke

træning, spørgetime og formidlingsdyst

Samlet pris: 440 kr., studerende 320 kr.

Lørdag 24/9

- 10.00-12.30:** I form med eliten (pris: 180 kr., studerende 150 kr.)
- 14.00-16.00:** Spørg lægerne om alt! (pris: 80 kr., studerende 50 kr. inkl. et glas øl/vin/vand)
- 19.00-22.00:** ForskerFight (pris: 180 kr., studerende 120 kr.)

Den spændende pakke

sex, begær og psykologisk manipulation

Samlet pris: 620 kr., studerende 530 kr.

Lørdag 24/9

- 14.00-16.00:** Sex – kun for kvinder (pris: 200 kr. inkl. et glas vin og Tænkepausebog)
- 19.30-22.30** Bedrag! Kødet farlige begær (pris: 200 kr. inkl. et glas vin)

Søndag 25/9

- 10.00-12.00:** I kødet på kroppen – gru og mirakler (pris 100 kr., studerende 50 kr.)
- 16.00-18.30:** Kroppen og sindets gåder (pris: 120 kr., studerende 80 kr. inkl. kaffe)

Den afslappende pakke

fordybelse, wellness og bio

Samlet pris: 750 kr., studerende 600 kr.

Lørdag 24/9

- 10.00-16.00:** Mindfulness og fordybelse (pris: 350 kr., studerende 200 kr. inkl. sandwich, vand, kaffe og kage)

Søndag 25/9

- 10.00-12.00:** Vidensbiffen: De urørlige (pris: 120 kr.)
- 16.30-21.00:** Meditation, stilhed og wellness (pris: 280 kr. inkl. forfriskninger, saunagus mm.)



Sammensæt selv dit program. Se alle mulighederne og køb dine adgangskort på hearts-minds.dk

NORDEA
FONDEN

Vi støtter gode liv

Lundbeckfonden

Lectures

I samarbejde med Aarhus Universitet byder Lundbeckfonden på helt nye Lectures, der sætter fokus på aktuelle og debatskabende emner. Bliv opdateret på den nyeste viden inden for sundheds- og naturvidenskab af skarpe forskere og eksperter. Hør fx om de nyeste fremskridt inden for udviklingen af nye typer medicin. Du kan lære dig selv og din hukommelse bedre at kende, eller komme med ind i robotternes verden. Få et bedre liv gennem ny viden!

Kunsten at ældes med ynde

Holdnummer: 1622-378

Dato: 15/9, 1 torsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: 50 kr. inkl. sandwich og vin/vand

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Forelæsere: Marie Konge Nielsen, lektorvikar i filosofi, Aarhus Universitet og Simon Holst Bekker-Jensen, Lundbeckfonden Fellow, lektor i cellebiologi, Københavns Universitet

I barndommen ser vi frem mod at blive ældre og få ansvar for vores eget liv. Men på et tidspunkt i livet ser vi os måske tilbage og konstaterer, at der er flere muligheder bagved end foran os. Hvordan sikrer vi os et godt liv og en sund aldring både fysisk og psykisk? I disse år arbejder forskerne på at knække koden til at forlænge livet. Forskningen foregår i vid udstrækning på laboratorieorganismer, men kan den nye viden overføres til mennesker? Desuden er det ikke kun cellernes fysiske tilstand, der er vigtig for en sund alderdom. Den psykiske tilstand skal også kunne følge med. Hvad tænker vi danskere egentlig om det at blive gammel, og hvad tænker andre om den ældste generation? Få de molekylærbiologiske og de antropologiske svar på spørgsmålene, og forbered dig på at blive ældre med "ynde".

Hukommelsens mysterium

Holdnummer: 1622-379

Dato: 13/10, 1 torsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: 50 kr. inkl. sandwich og vin/vand

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Forelæsere: Dorte Schougaard Berntsen, professor i psykologi, Aarhus Universitet og Jakob Balslev Sørensen, Lundbeckfonden Fellow, professor i molekylær og cellulær neurobiologi, Københavns Universitet

Hvem ville du være, hvis du ikke kunne huske, hvad der er sket tidligere i dit liv? Vores erindringer er i høj grad med til at forme, hvem vi er som mennesker, og er lige så vigtige for vores eksistens som vores fysiske sanser. Vores hjerne består af milliarder af nerveceller. Disse celler taler hele tiden sammen og kommunikerer med resten af kroppen ved hjælp af signalmolekyler. På bare 0,0005 sekunder kan nerveimpulser fortælle dig, at du skal flytte hånden fra den varme kogeplade, at der dufter af nyslået græs, eller at din yndlingssang spiller i radioen. Denne aften sætter vi fokus på hukommelsen fra både et fysiologisk og et psykologisk perspektiv. Bliv klogere på, hvordan hjernen sender besked ud til kroppens celler, og hvorfor du sandsynligvis ikke kan huske noget fra de første tre år af dit liv.



Når din læge er en robot

Holdnummer: 1622-377

Dato: 3/11, 1 torsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: 50 kr. inkl. sandwich og vin/vand

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Forelæsere: Inge Linda Wilms, lektor i psykologi, Københavns Universitet og Thiusius Rajeeth Savarimuthu, lektor i robotteknologi, Syddansk Universitet

Vi læser oftere og oftere i medierne, at robotterne er ved at overtage mange af de arbejdsfunktioner, som vi mennesker selv varetager i dag. Vi ser for os, hvordan robotterne passer de ældre på plejehjemmene og diagnosticerer os, når vi er syge. Det lyder som en situation, vi bedst kender fra science fiction. Men hvor langt er vi egentlig på det sundheds- og velfærdsteknologiske område? Hvilke opgaver kan vi sætte robotterne til i dag, og hvilke muligheder giver de nyeste teknologiske opdagelser inden for computerteknologi og 'Virtual Reality'? Vi har denne aften sat to forskere stævne, som i det daglige arbejder på at udvikle nye behandlingsmuligheder i teknologiens verden. Vi sætter fokus på robotten som din kommende kirurg og på muligheden for at genoptræne hjernen ved hjælp af computerteknologi.

Fremtidens medicin

Holdnummer: 1622-376

Dato: 1/12, 1 torsdag

Tid: 18.30-21.00

Pris: 50 kr. inkl. sandwich og vin/vand

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Forelæsere: Jacob Giehm Mikkelsen, lektor i genterapi, Aarhus Universitet. Jørgen Kjems, professor i genmedicin og nanoteknologi, Aarhus Universitet, Moustapha Kassem, professor i medicinsk endokrinologi, Syddansk Universitet

Hvor længe kan vi leve i fremtiden? Kan vi blot reparere på vores gener i det uendelige? Kan vi ved hjælp af stamceller dyrke nye organer, når de gamle er slidt op? Og er fremtidens medicinske sygdomsbehandling skræddersyet til det enkelte menneske? Hvis man spørger nogle af landets førende forskere, så ligger det rent faktisk inden for rækkevidde. Den nuværende teknologiske udvikling åbner for nye behandlingsmetoder, og over hele verden arbejder forskere på at finde morgendagens medicinske mirakler. Og der sker store fremskridt. Tre forskere fortæller om banebrydende forskning inden for medicin, og præsenterer lovende resultater. Hør, hvad forskerne selv arbejder med, og hvad vi kan forvente os af fremtiden.



Naturvidenskab og teknologi

Naturvidenskaben søger svar i verdens byggesten.
Den rejser ud til fjerne galakser og ned i de
mindste partikler. Det er en fascinerende verden,
der kan gøre os klogere på både
universets oprindelse og fremtid.

”Livet er betinget af, at ’livseliksiren’ ilt transporteres til kroppens trillioner af celler. Dette er særligt spændende at undersøge ved dyr, som lever under barske miljøbetingelser. For eksempel fisk fra iltfattige søer, dybhavsvulkaner eller ørkenområder.”

Roy E. Weber

Professor emeritus i zoofysiologi, Aarhus Universitet

September-vandring blandt efterårets planter i Botanisk Have

Holdnummer: 1622-197
Dato: 3/9, 1 lørdag
Tid: 10.00-11.45 eller 13.30-15.15
Pris: 190 kr.

Max 30 deltagere pr. hold

Sted: Botanisk Have - Indgangen ved Nørreport Station

Underviser: Hans Arne Jensen, dr.agro., konsulent i frøundersøgelser

Botanisk Have er smuk og fascinerende i sensommeren. Blomsterne har intense farver, og nogle blade er begyndt at få efterårets glød. Haven rummer både på friland og i drivhusene en stor samling af planter med en spændende historie. Nogle af disse var vigtige for folkets ernæring eller blev brugt som læge- eller giftplanter i det gamle Egypten. Andre er omtalt i gamle lægehåndskrifter eller nævnt i Bibelen. Adskillige af disse blev bragt til Europa under farefulde rejser. For konger og fyrster knyttede der sig både prestige og økonomiske interesser i at råde over sjældne planter. Vi vil nyde havens skønhed og se på nogle af disse planters vandring op gennem Europa og ankomst til Danmark, hvor mange har spillet en vigtig rolle. Under vandringen i haven vil der også blive givet eksempler på planternes navne, der ofte afspejler deres udseende eller hjemsted.

Vilde teorier

Holdnummer: 1622-146
Dato: 5/9, 6 mandage
Tid: 19.30-21.15
Pris: 630 kr., studerende 410 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Forstår du, hvad jeg mener, når jeg siger $E=mc^2$? Eller er du helt med på, at universet i virkeligheden er opbygget af strenge? Visse matematiske og fysiske teorier er blevet verdenskendte for at være vigtige og kloge, men samtidig umulige at forstå. Men er de nu også det – umulige at forstå? Med denne række får du en introduktion til nogle af verdens mest agtede teorier, som du rent faktisk kan følge med i. Tag udfordringen op, tænk med på de vilde og nogle gange paradoksale tanker og bliv klogere på nogle af verdens mest kendte teorier.

- 05/09: Relativitetsteori.** Mogens Dam, lektor i eksperimentel fysik, Københavns Universitet
- 12/09: Mængdelære.** Hans Anton Salomonsen, lektor emeritus i matematik, Aarhus Universitet
- 19/09: Kvantemekanik.** Troels Harmark, lektor i teoretisk partikelfysik og kosmologi, Niels Bohr Institutet
- 26/09: Sandsynlighedsteori.** Steen Thorbjørnsen, lektor i matematik, Aarhus Universitet
- 03/10: Geometri.** Vagn Lundsgaard Hansen, professor i matematik, Danmarks Tekniske Universitet
- 10/10: Strengteori.** Charlotte Fløe Kristjansen, professor i partikelfysik og kosmologi, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

Ilt – livets grundstof

Holdnummer: 1622-148
Dato: 6/9, 3 tirsdage
Tid: 17.30-19.15
Pris: 350 kr., studerende 210 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Ilt er centralt for alt dyreliv på jorden, og indgår i stort set alle de vigtigste biokemiske forbindelser fx DNA – livets byggesten. Da det første liv opstod på jorden for omkring 3,8 milliarder år siden, var der ingen ilt i atmosfæren eller verdenshavene, men dette ændredes radikalt med den ildtændende fotosyntese, som skaber betingelserne for det liv, vi kender i dag. Sammenhængen mellem ilt og dyrelivets evolution er dog mere kompleks, end vi hidtil har troet. Måske må vi genoverveje mange af vores hidtidige forestillinger om iltens betydning for dyrenes opståen. Hør om iltens betydning for livets begyndelse, og hvad den førte med sig af dramatiske forvandlinger for naturen og dyrelivet. Og hør om iltmolekylets mange biologiske funktioner, og hvordan det bruges i kroppen hos både dyr og mennesker.

- 06/09: Opdagelsen af ilt og molekylets mange biologiske funktioner.** Tobias Wang Nielsen, professor i zoofysiologi, Aarhus Universitet
- 13/09: Livets begyndelse (på letforståeligt engelsk).** Emma Hammarlund, postdoc i mikrobiel økologi, Syddansk Universitet
- 20/09: Ilt i kroppen: en rejse i dyreverdenen.** Roy E. Weber, professor emeritus i zoofysiologi, Aarhus Universitet

**Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk**

Arktiske hvaler

Holdnummer: 1622-145

Dato: 28/9, 3 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Eva Garde, arktisk biolog, ph.d.

Tre af verdens hvalarter lever året rundt i Arktis, hvor de er en central del af livet i vand såvel som på land. Gennem årtusinder har disse hvaler tilpasset sig livet under de ekstreme forhold, der kendetegner det allerhøjeste nord. Dyk ned under det kolde havs overflade i selskab med nogle af havets giganter; grønlandshvalen, narhvalen og hvidhvalen, og tag med på en enestående rejse til de arktiske egne. Her ser vi nærmere på, hvordan kultur- og naturhistorie, myter, biologiens forunderlighed, samfundets behov og det foranderlige klima er kædet sammen til én fælles historie. Med udgangspunkt i forskning, fortællinger, billeder og forelæserens egne oplevelser vil vi gennem de tre forelæsninger se nærmere på hvalernes unikke biologi og økologi, samfundets udnyttelse af hvalerne gennem tiden og de klimaforandringer, som i høj grad præger hvalernes leveområder i dag.

Kroppen – vores fantastiske maskine

Holdnummer: 1622-195

Dato: 1/11, 6 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Vores blodårer kan nå jorden rundt to gange, hvis de blev lagt i forlængelse af hinanden. Inden i vores lunger findes et overfladeareal svarende til en lille lejlighed. Hvert eneste minut pumper hjertet knap seks liter blod ud i kroppen. Vores krop er en fantastisk konstruktion, og hvert eneste sekund sker der et utal af processer i den stort set uden, vi lægger mærke til det. Og hver gang lykkes de. Alt går op i en højere enhed – og vi lever. Lad syv forskellige forskere tage dig med på en fascinerende opdagelsesrejse ind i kroppen, og få et lille indblik i, hvad der sker, og hvad vores fantastiske maskine er i stand til.

01/11: Kroppens opbygning og funktioner.

Helle H. Damkier, lektor i anatomi og cellebiologi, Københavns Universitet

08/11: Livet kræver overskud! Vejen til et langt og sundt liv går gennem kroppens mindste bestanddele.

Claus Desler Madsen, adjunkt i molekylærbiologi, Københavns Universitet

15/11: Kroppens advarselssystem – om smerte, hjernen og nervesystemet.

Cathrine Baastrup, farmaceut og kvalitetsansvarlig, Klinisk biokemisk afdeling, Hospitalsenheden Horsens. Lone Knudsen, psykolog, seniorforsker, Dansk Smerteforskningscenter og Vestdansk Center for Rygmarvsskade

22/11: Reparation af hjertet.

Morten Holdgaard Smerup, overlæge i hjertekirurgi, Aarhus Universitetshospital

29/11: Den indre hær – om immunforsvaret og behandling af sygdomme relateret til immunsystemet.

Thomas Vorup-Jensen, professor i immunologi, Aarhus Universitet

06/12: Kroppens udvikling og aldring.

Paolo Caserotti, lektor i muskelfysiologi og biomekanik, Syddansk Universitet

Universet – fra Big Bang til Beethoven

Holdnummer: 1622-147

Dato: 19/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i caféområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Michael J.D. Linden-Vørnle, astrofysiker og chefkonsulent, DTU Space

Hvad skete der i Big Bang? Hvad bliver universets skæbne? Lever vi i virkeligheden i et multivers med uendeligt mange parallelle universer? Tag med på en fascinerende og forunderlig rejse ud i universet. Forelæsningserne stiller skarpt på en række af de helt store spørgsmål inden for kosmologien og præsenterer vores nuværende forståelse af, hvordan verden har udviklet sig fra Big Bang og frem til i dag – en rejse forbi stjerner og planeter, der fødes i glødende skyer af gas og støv, gigantiske sorte huller i midten af enorme galakser samt de mystiske ingredienser, som dominerer vores univers: mørkt stof og mørk energi.

Hvirveldyrenes evolution

Holdnummer: 1712-037

Dato: 16/1, 7 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Bent Erik Kramer Lindow, palæontolog, Statens Naturhistoriske Museum

Hvirveldyr – dyr med ryggrad – er en af de mest mangfoldige dyregrupper på Jorden. Gennem 400 millioner år har de tilpasset sig et væld af forskellige miljøer på vores planet: havet, landjorden og luften; tropisk varme, arktisk kulde og alt derimellem. Mennesket er selv et hvirveldyr, og hvirveldyrenes lange evolutionshistorie er derfor også vores egen. Forelæsningserne gennemgår hvirveldyrenes evolution med udgangspunkt i den nyeste viden fra forskning i både fossiler og DNA. En række væsentlige overgange og begivenheder er udvalgt, så de også illustrerer, hvordan evolution forløber. Få opridset hele den store historie.

16/01: Fossiler, forstening, datering og slægtskab

23/01: Hvirveldyrenes oprindelse og fisk og hajers evolution

30/01: Hvirveldyrene går på land og masseuddøen ved Perm/Trias

06/02: Tilbage til havet: Hvaløgler og svaneøgler og de første dinosaurer

13/02: Fuglens oprindelse og udvikling og masseuddøen ved Kridt-Tertiær

20/02: Hvalernes oprindelse og evolution

27/02: Primaternes oprindelse og evolution

Alt hvad du bør vide om Danmarks natur

Holdnummer: 1712-026

Dato: 17/1, 9 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 930 kr., studerende 610 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

At stå musestille ved synet af et sky rådyr i skovkanten eller at betragte en rovfugl hænge i luften på udkig efter sit næste bytte. Mulighederne for naturoplevelser er mange i Danmark. Uanset hvor du bor, er naturen tæt på, og den ligger altid inde med unikke oplevelser, hvad enten du er ude for at løbe en tur langs vandet eller på søndagstur med familien i skoven. Forelæsningsrækken klæder dig på til din næste tur ud og giver nogle fif til, hvad der er værd at lægge mærke til. Hør om nogle af de mange spændende ting, man finder i Danmarks fantastiske natur, og få mere ud af dine naturoplevelser.

17/01: Danmarks biologiske mangfoldighed. Et overblik.

Hans Henrik Bruun, lektor, ph.d., i økologi og evolution, Københavns Universitet

24/01: Vejr- og himmelfænomener. John Cappelen, Senior-klimatolog, Danmarks Meteorologiske Institut

31/01: Undergrund og landskabsformer – Danmarks geologi. Erik Skovbjerg Rasmussen, seniorforsker i geologi, GEUS

07/02: Vilde planter. Connie Bruun Asmussen Lange, lektor i botanik, Københavns Universitet

14/02: Svampe. Thomas Læssøe, ekstern lektor i mykologi, Statens Naturhistoriske Museum

21/02: Pattedyr. Thomas Secher Jensen, seniorforsker, Naturhistorisk Museum, Aarhus

28/02: Fugle. Kasper Thorup, lektor i ornitologi, Statens Naturhistoriske Museum

07/03: Insekter. Thomas J. Simonsen, kurator, Naturhistorisk Museum, Aarhus

14/03: Fisk. Peter Rask Møller, lektor i zoologi, Statens Naturhistoriske Museum

Higgs-partiklen

Holdnummer: 1712-054

Dato: 18/1, 1 onsdag

Tid: 18.30-21.15

Pris: 200 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Undervisere: Troels C. Petersen, forskningslektor, Niels Bohr Institutet

Skabelseshistorien, set fra et videnskabeligt synspunkt, er i vores generation gået fra nær gætværk til en præcisionsvidenskab, og i dag kender vi i store træk både Universets, Jordens, livets og menneskets oprindelse og udvikling. Vi sætter fokus på denne fantastiske historie og nogle af de elementer, der har været med til at definere og fastlægge den. I fortællingen kommer vi omkring nogle klassiske historier om og eksempler på triumfer og fiaskoer indenfor forskningen, og vi perspektiverer både mod fremtidige opdagelser og Universets endelige skæbne. Sidst, men ikke mindst, vil du blive introduceret til noget af den forskning, som ligger bag forståelsen af Universet, nemlig partikelfysik ved CERNs LHC-accelerator, samt de seneste resultater derfra.

Tre sider af universet

Holdnummer: 1712-038

Dato: 22/1, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Undervisere: Helle Stub, cand.scient. i astronomi, fysik og matematik. Henrik Stub, cand.scient. i astronomi, fysik og matematik

Vor forståelse af universet har gennem historien været baseret på to ting: Hvad vi har kunnet se og måle, og hvordan vi har fortolket observationerne. Derfor har astronomerne gennem 5000 år haft mange forskellige opfattelser af vort univers. Forløbet består af tre forelæsninger, der gennemgår udviklingen af det moderne verdensbillede, som det er skabt over de sidste 5000 år. Hvordan er vi kommet til vor nuværende forståelse af vor plads i universet? Hvordan har de fysiske love gjort os i stand til at forstå og fortolke vore observationer af fjerne stjerner og galakser? Og hvad har Big Bang betydet for vores kosmologiske forståelse? Vort verdensbillede er nu baseret på, at universet er i konstant udvikling, og det giver et nyt perspektiv på den rolle, livet måske spiller i universet.

Forunderlige former – en rejse i ukendt landskab

Holdnummer: 1712-039

Dato: 28/1, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Undervisere: Carsten Cramon, cand.scient. i matematik

Tag med på en spændende rejse i tre forelæsninger, hvor vi skal opleve naturens, kunstens og matematikkens smeltning i en fascinerende cocktail, som vil være fyldt med overraskende og forunderlige sammenhænge. Alle forelæsningerne kan følges med stort udbytte uden specielle matematiske forudsætninger.

10.00: Det gyldne snits mangfoldighed 1

11.45: Frokostpause

12.15: Det gyldne snits mangfoldighed 2

14.15: Fraktalernes forunderlige verden



Forstå *fortidens myter*

Jens Peter Schjødt

Professor i religionshistorie, Aarhus Universitet

Du kender historierne om Odin og Freja og måske myten om Thors brudfærd og fisketur. Det kan også være, at du har set arkæologiske fund med billedgalleri fra den nordiske mytologi. Professor i religionshistorie ved Aarhus Universitet Jens Peter Schjødt forsker i nordisk mytologi, og her fortæller han om sit forskningsområde og om Folkeuniversitetet. Læs mere på fuau.dk.

Når jeg fortæller folk, jeg ikke kender, at jeg er forsker... kan mange ikke helt forstå, hvorfor mytologi er relevant, men når jeg så giver nogle eksempler på, hvordan myter i både religiøse og sekulære samfund spiller en rolle for den måde, vi ser verden på, kan de fleste faktisk godt se relevansen – og hvor betydningsfulde de er.

Mit mål som forsker er at... bringe nye erkendelser inden for mit forskningsfelt. Fx at påvise, at en række antagelser, vi har haft i forhold til førkristen nordisk mytologi og religion, må revideres i forhold til nyere erkendelser. Det kan være i kraft af komparative studier, hvor vi har inddraget andre kulturer, hvor vi har mere fyldestgørende kilder, og hvor vi i højere grad kan se, hvordan religion og mytologi faktisk forholder sig til det samfund, hvori de har eksisteret. Det er altså vigtigt, at vi hele tiden er os bevidste, at den 'idé', vi på forhånd har om et historisk fænomen, i høj grad styrer vores måde at forstå kilderne på.

Når jeg forelæser på Folkeuniversitetet, oplever jeg... at den direkte kommunikation med folk, der ikke på forhånd er eksperter, men som til gengæld nogle gange kan se tingene fra lidt 'skæve' vinkler, kræver, at jeg sommetider må gentænke mit ståsted, fordi 'selvfølgeligheder' inden for forskerverdenen måske ikke altid er så selvfølgelige endda.







Religion og filosofi

Hvad vil det sige at være til?

Og hvad er meningen med det hele?

Verdens religioners svar er utallige og filosofiens teorier mangfoldige.

Dyk ned under overfladen, og bliv klogere på nogle helt fundamentale forhold ved tilværelsen.

Ved du, hvad du ved?

Holdnummer: 1622-217

Dato: 6/9, 6 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Rasmus Thybo Jensen, ph.d. i filosofi

Normalt antager vi, at vi ved en masse om os selv, om andre og om verden i det hele taget. Jeg ved, jeg har hovedpine, når jeg har det. Jeg ved, du vil have mere mælk, når du rækker ud efter den. Jeg ved, der er mere mælk i køleskabet, når jeg ser den. Men vi ved også, vi kan tage fejl. Vores sanser kan vildlede os. Hvordan kan vi da overhovedet stole på vores sanser? Måske videnskaben kan hjælpe os. I den moderne filosofi har de grundlæggende spørgsmål om vores adgang til verden og til andres mentale liv fået en radikal udformning. For hvordan kan vi egentlig vide, vi ikke blot er hjerner i kar uden en krop? Hvordan kan vi vide, at andre ikke blot er zombier uden et indre bevidsthedsliv? Vi vil kigge nærmere på, hvordan disse radikale skeptiske spørgsmål paradoksalt nok er affødt af en stærk og måske overdreven tiltro til den moderne naturvidenskabs evne til at fortælle os hele sandheden om den verden, vi lever i. Undervejs vil vi undersøge nyere teorier om empati og sansning og sætte fokus på muligheden for filosofisk at forsvare vores almindelige tillid til vores sanser og hinanden.

06/09: Antik skepticisme og Descartes

13/09: Sansning og begreb
– Hume og Kant

20/09: Erkendelse af andres bevidstheder – direkte eller indirekte?

27/09: Moderne teorier om empati

04/10: Er vi indespærret i hjernen?

11/10: Kontrol er godt, men tillid er nødvendig – ideer fra Merleau-Ponty og Wittgenstein.

Ideer, der ændrede verden

Holdnummer: 1622-025

Dato: 6/9, 6 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Pris inkl. bog: 880 kr., studerende 660 kr. (bog værdi 350 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Ideer giver livet struktur, mening og retning. Ideer præger og forandrer, sammenbinder og splitter verdens befolkninger. Vi er ikke altid opmærksomme på det, men nogle ideer har gjort netop det – ændret verden. For eksempel har mennesket eksisteret længe før 'mennesket' som idé og begreb tog form. Ligesom ideen 'menneske', har ideerne formet vores måde at agere på, vores måde at være i verden på og vores måde at forstå os selv på. Det er så fundamentalt, at det kan være svært at forestille sig en verden uden. I dag er det helt umuligt at forestille sig, at der ikke skulle findes ideer som fx 'moral', 'ondskab' og 'nation'. Men tænker vi efter, bliver det klart, at de ikke er faldet ned fra himlen – de er opstået i verden på et tidspunkt. Få et indblik i, hvordan de ideer, der former din verden, er opstået og har udviklet sig til det, de er i dag – og hvordan de måske kommer til at se ud i fremtiden. Forelæsningsrækken er baseret på antologien '50 ideer, der ændrede verden', som kan inkluderes i prisen.

06/09: **Moral.** Jørgen Carlsen, højskoleforstander og medlem af Det Ethiske Råd

13/09: **Skønhed.** Jørgen Dehs, filosof og forfatter

20/09: **Ondskab.** Anders Moe Rasmussen, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

27/09: **Magt.** Lars Thorup Larsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

04/10: **Dannelse.** Thue Damgaard Kjærhus, højskoleforstander

11/10: **Nation.** Uffe Østergaard, professor i historie, Copenhagen Business School

Store eksistentielle psykologer

Holdnummer: 1622-124

Dato: 7/9, 5 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Anders Dræby Sørensen, cand.mag. i idéhistorie, master i humanistisk sundhedsvidenskab og ph.d. i psykologi

Den eksistentielle psykologi bliver stadig mere populær i disse år. Vi lever nemlig i en tid, som er præget af eksistentiel rod-løshed og uoverskuelighed. Flere og flere mennesker har svært ved at finde mening, mål og værdi i livet, og netop dette forhold tager den eksistentielle psykologi fat på. Den eksistentielle psykologi er en sammensmeltning af psykologi og filosofi, og den ønsker at forstå menneskets eksistens uden at gøre brug af tekniske kategorier og diagnoser. Følg historiens største eksistenspsykologer, som giver deres svar på, hvad lidelse er, hvordan man finder mening med livet, hvad kærligheden er, og hvordan man finder sig selv og andre menneske.

07/09: **Ludwig Binswanger og Daseinsanalysen**

14/09: **Viktor E. Frankl og eksistensanalysen**

21/09: **Ronald D. Laing og hans arvinger**

28/09: **Rollo May og Irvin D. Yalom**

05/10: **Emmy van Deurzen og ny europæisk eksistenspsykologi**

*”Jeg blev engang spurgt: **“Er det noget du bare ved, eller har du evidens for det?”** Ideen om, at vi for at kunne hævde noget, må have videnskabeligt belæg, har en tendens til at udvikle sig til en form for skepticisme, hvor vi **ikke længere fæstner lid til vores almindelige dømmekraft.**”*

Rasmus Thybo Jensen

ph.d. i filosofi

Klostervæsenets ophav – fra Ægyptens ørken til Danmarks skove (300-1200)

Holdnummer: 1622-026

Dato: 7/9, 5 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Brian Patrick McGuire, professor i middelalderhistorie, Roskilde Universitet

Munke og nonner har været med til at skabe det Danmark og Europa, vi kender. Deres bønner og deres bygninger har udgjort fundamentet for europæisk kultur. Vi vil følge klostervæsenets udvikling fra ørkenen til skoven: fra de ensomme skikkelser i den ægyptiske ørken til de dynamiske munke, der ryddede skove, drænede marskland og dyrkede jorden i 1100-tallets danske rige. Undervejs vil vi se tilblivelsen af den klosterregel, som bruges den dag i dag af munke og nonner overalt i verden.

Verdens undergang

Holdnummer: 1622-027

Dato: 12/9, 5 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Svindende ozonlag, stigende vandstand, overbefolkning, flygtningestrømme, terrorisme, nye krigsformer, muterende bakterier, ukontrollerbare epidemier... der er grunde nok til at formode, at vores gamle verden ikke kommer til at bestå. Og hvorfor skulle mennesket som eneste art også være sikret evigt liv her på planeten? Hvad hvis vi prøver at tænke den tanke til ende, at menneskehedens, og altså ikke bare det enkelte menneskes, dage er talte. Er det en tanke, vi overhovedet kan rumme? Det er en tanke, som er dukket op til forskellige tider – den har været kendt fra hellenismens og kynismens dage til pessimismen og eksistentialismen. Men den er hidtil blevet fortrængt af fremskridtstro og vækstfilosofi. Måske fordi den har virket apokalyptisk og profetisk, bygget på spådom og overtro. I dag er det en tanke, som gøres aktuel af forhold, enhver kan konstatere.

12/09: At tro, hvad vi ikke ved, og ikke at tro, hvad vi ved.

Peter Kemp, professor emeritus i filosofi, Aarhus Universitet

19/09: Klimaændringer, artsflow og kropsvarme.

Sune Frølund, lektor i pædagogik og filosofi, Aarhus Universitet

26/09: Materialisme og mennesket som truet art. Anne-Marie Eggert Olsen, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

03/10: Mennesket som ontologisk episode. Per Jepsen, adjunkt i pædagogik og filosofi, Aarhus Universitet

10/10: Mennesket, det hovmodige dyr. Søren Gosvig Olesen, lektor i filosofi, Københavns Universitet

Forsøg med filosofien

Holdnummer: 1622-031

Dato: 20/9, 4 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Søren Gosvig Olesen, lektor i filosofi, Københavns Universitet

Hvad er filosofi? Det er grundspørgsmålet for al filosofien, men det kunne også være filosofiens motto, for den er det fristed, hvor man har lov at spørge om alt uden at skulle nå et svar. Forelæsningsrækken anskuer anekdoten, historien, erindringen og kærligheden i fire forelæsninger. Man kan nærme sig filosofien via anekdoten. Når anekdoten er sigende, sætter den tanken i gang. Som sådan er den filosofiens begyndelse. Som baggrund kan man læse Søren Gosvig Olesens bog 'Forsøg med filosofien' (Wunderbuch). Ligesom bogen er forelæsningsrækken personlige. Den gennemgående idé er, at filosofien kræver at blive gennemtænkt af én selv.

20/09: Anekdoten

27/09: Historien

04/10: Erindringen

11/10: Kærligheden

Det Gamle Testamente: En religionsforvandlinger

Holdnummer: 1622-125

Dato: 1-2/10, lørdag og søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Hans Jørgen Lundager Jensen, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

Én del af Det Gamle Testamente er fast forankret i den nærorientalske oldtid, og kunne lige så vel finde sted i et babylonisk eller et egyptisk tempel. En anden del af Det Gamle Testamente er beslutsomt brudt ud af oldtiden og danner forestillinger og idealer, som er umiddelbart genkendelige og forståelige for nutidsmennesker. Deltag i en forelæsningsweekend, der vil beskrive den religionshistoriske forvandling, der kan iagttages i den unikke tekstsamling – eller det unikke bibliotek – som Det Gamle Testamente er. Du vil få et godt indblik i en tekstsamling, der har haft væsentlig betydning for historien. Dyk ned i Det Gamle Testamente og se på dets betydning i datiden og nutiden – for forskellige religioner og samfund gennem historien.



Eksistentiel filosofi

Holdnummer: 1622-216

Dato: 2/10, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Anders Dræby Sørensen, cand.mag. i idéhistorie, master i humanistisk sundhedsvidenskab og ph.d. i psykologi

Den eksistentielle filosofi og fænomenologi har været en af de dominerende filosofiske retninger inden for de sidste 150 år. Dette skyldes bl.a., at det moderne menneske bliver nødt til at forholde sig til sig selv og til det uviste i tilværelsen. Derfor har en del af filosofien også sat sig for at spørge til menneskets konkrete eksistens og oplevelse af virkeligheden. Hvad er meningen med livet, og hvilken betydning har uvisheden, døden, valget og friheden? Dagen tager deltagerne med på en rejse gennem den eksistentielle filosofis og fænomenologis landskab i selskab med Søren Kierkegaard, Friedrich Nietzsche, Karl Jaspers, Albert Camus, Martin Heidegger, Jean-Paul Sartre, Maurice Merleau-Ponty, Martin Buber og Emmanuel Levinas.

Katolicismen

Holdnummer: 1622-126

Dato: 24/10, 4 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Katolicismen er den største gren inden for kristendommen. Omkring halvdelen (ca. 1,2 mia.) af verdens kristne er katolikker, og i dag har katolicismen spredt sig fra sin vugge i Vesteuropa til hele verden. Den er blevet global. I dag bor 2/3 af verdens katolikker i Latinamerika, Afrika og Sydøstasien, og den katolske kirke har med Pave Frans fået sit overhoved fra det globale syd. Den katolske kirke er også den ældste eksisterende institution, og katolsk kunst og teologi har præget den vestlige verden på afgørende vis. Selvom kristendommen er på tilbagetog i Europa, har dens arv stadig en afgørende betydning for vores kontinent. I Danmark forsvandt katolicismen med reformationen i 1536, men siden religionsfriheden i 1849 har den katolske kirke igen været til stede og sat sit præg på dansk kirkeliv. Katolicismens historiske og nuværende omfang og indflydelse er således ikke til at komme uden om.

24/10: Katolicismens historie. Brian Patrick McGuire, professor emeritus i middelalderhistorie, Roskilde Universitet

31/10: Katolicismen i Danmark. Sebastian Olden-Jørgensen, lektor i historie, Københavns Universitet

07/11: Katolicismens kunst. Hans Jørgen Frederiksen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

14/11: Pave Frans – katolicismens fremtid? Jakob Egeris Thorsen, postdoc i systematisk teologi, Aarhus Universitet

Eksistentialismens store tænkere

Holdnummer: 1622-127

Dato: 24/10, 6 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Kresten Lundsgaard-Leth, ph.d.-stipendiat i filosofi, Aarhus Universitet og studieledet, Aalborg Universitet

Kom tæt på seks af filosofihistoriens største eksistenstænkere, som på hver deres måde forsøgte at stille os til regnskab for tilværelsens vanskeligste spørgsmål. Hvem er jeg? Hvad er overhovedet mennesket? Og hvordan kan vi leve et menneskeligt liv, der er værd at leve? De største tænkere inden for eksistentialismen gentænker hver især det sokratiske grundspørgsmål om, hvad menneskelivet (altså 'eksistensen') er for noget. Denne forelæsningsrække vil se på eksistentialisternes fokus på fænomener så som ironi, angst, medlidenhed, moral, samvittighed og dét at vælge. Og på hvordan disse fænomener på forskellig vis fremhæver, hvad det vil sige, at vi ikke kan forstå det eksisterende menneskes afgørende udfordringer, hvis vi ikke forstår, at eksistensens grundlæggende vilkår er frihed.

24/10: Sokrates

31/10: Søren Kierkegaard

07/11: Arthur Schopenhauer

14/11: Friedrich Nietzsche

21/11: Martin Heidegger

28/11: Jean-Paul Sartre

Moderne filosoffer

Holdnummer: 1622-215

Dato: 24/10, 6 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Filosofiens mest provokerende tænkere findes i den moderne periode, hvor Marx henter økonomien ind i filosofien, Kierkegaard øvser bedsteborgerne, og Nietzsche erklærer Gud død. Det er også i den periode, 'den sproglige vending' sker – hvor filosofferne for alvor får øje på sprogets rolle for vores liv og tænkning. Wittgenstein peger på sprogets brug, Heidegger opfinder næsten et nyt sprog for at kunne udtrykke sine tanker, og Adornos kritiske tænkning er præget af det holocaust, der rystede hele verden. Perioden er altafgørende for at forstå det samfund, vi lever i i dag. Få seks eksperter bud på, hvordan den moderne filosofis store skikkelser skal forstås, og hvad de betyder for os i dag.

24/10: Karl Marx. Anne-Marie Eggert Olsen, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

31/10: Friedrich Nietzsche. Jørgen Hass, ekstern lektor i filosofi, Syddansk Universitet

07/11: Søren Kierkegaard. Peter Aaboe Sørensen, adjunkt i idéhistorie, Aarhus Universitet

14/11: Ludwig Wittgenstein. Anne-Marie Søndergaard Christensen, lektor i filosofi, Syddansk Universitet

21/11: Martin Heidegger. Søren Gosvig Olesen, lektor i filosofi, Københavns Universitet

28/11: Theodor W. Adorno. Per Jepsen, adjunkt i filosofi, Aarhus Universitet

**Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk**

”Kærlighed er et af de hverdagslige temaer, hvor jeg synes, filosofien kan tilføje storhed og perspektiv på noget dybt personligt og dog universelt menneskeligt.”

Anne Marie Pahuus

Lektor i filosofi og prodekan for forskning, Aarhus Universitet

Store tanker om hverdagslivet

Holdnummer: 1622-214

Dato: 25/10, 8 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 830 kr., studerende 560 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Hvordan forholdte Kierkegaard sig til angst? Hvad siger Bibelen om tilgivelse? Og hvordan har man i filosofien reflekteret over kærligheden til forskellige tider? I denne forelæsningsrække stiller en række af landets dygtigste forskere skarpt på otte emner, som ikke er spor hverdagsfjerne, men tæt inde på livet for ethvert menneske. Alle har følt længsel, skam og vrede, men hvilke tanker har kloge hoveder gjort sig om disse sjæletilstande gennem tiden? Og kan vi overhovedet bruge deres tanker til at tænke noget om vores dagligdag? Dét og meget mere vil blive belyst i denne spændende og vedkommende forelæsningsrække, hvor hver enkelt forsker forholder sig til sit emne ud fra en filosofisk, teologisk, sociologisk eller idehistorisk vinkel.

25/10: Længsel. Mogens Pahuus, professor i filosofi,

Aalborg Universitet

01/11: Mod. Poul Poder, lektor i sociologi,

Københavns Universitet

08/11: Vrede. Lars-Henrik Schmidt, professor i filosofi

og pædagogik, Aarhus Universitet

15/11: Angst. Ole Morsing, lektor i idéhistorie,

Aarhus Universitet

22/11: Tilgivelse. Anders-Christian Lund Jacobsen,

professor MSO i teologi, Aarhus universitet

29/11: Kærlighed. Anne Marie Pahuus, lektor i filosofi

og prodekan, Aarhus Universitet

06/12: Skam. Inger Glavind Bo, lektor i socialpsykologi,

Aalborg Universitet

13/12: Tillid. Jan Brødslev Olsen, lektor i socialpsykologi,

Aalborg Universitet

Koranen

Holdnummer: 1622-130

Dato: 26/10, 3 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Jørgen Bæk Simonsen, lektor og dr. phil i islamstudier, Københavns Universitet

Islam og de fem søjler, profeten Muhammed, moskeer, Mellemøsten, martyrdøden, sharialovgivning, tørklæder, terrorisme, tegningekrisen, det osmaniske imperium, arabisk arkitektur, hellige krige og krigere. Islam har gennem de seneste år været et emne, som mange har stærke holdninger til, men sjældnere en dybere viden om. I centrum af islam står Koranen. Få indblik i, hvad Koranen egentligt er, hvilken historisk og kulturel kontekst teksten er skrevet i, og hvilken betydning, den har i dag.

26/10: Koranen som åbenbaring

02/11: Koranen som bog og som dogmatisk og litterær tekst

09/11: Hvordan læser muslimerne i den moderne verden Koranen?

Hvem var ham Jesus?

Holdnummer: 1622-128

Dato: 30/10, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Kasper Bro Larsen, lektor i teologi, Aarhus Universitet

Jesus. Alle kender hans navn og ved, at han blev født ved juletid. Ingen er i tvivl om, hvem der tales om, når navnet Jesus nævnes. Men hvor meget ved du egentlig om Jesus i Bibelen, og hvor meget ved du om den historiske Jesus? Siden kristendommens begyndelse har den haft fokus på Jesus og hans historie. Gennem historien har der været mange betydningsfulde studie- og forskningsretninger. Undersøgelserne er mange og omhandler Jesu karakter som menneske, hans gerninger, hans guddommelighed, hans opstandelse og meget mere. I denne weekendforelæsningsrække stiller vi skarpt på Jesus, som han fremstår både i evangelierne og andre skrifter. Vi vil se på, hvordan Jesus er gået fra menneskesøn til frelser og hovedperson for 2,2 mia. kristne verden over. Vi vil undersøge fortællingerne om og sandsynligheden for den historiske Jesus og hans rolle i datiden, og vi vil se, hvordan Jesus beskrives uden for den kristne tro.

Jungs filosofi

Holdnummer: 1622-213
Dato: 1/11, 5 tirsdage
Tid: 17.15-19.00 (29/11 kl. 19.30-21.15)
Pris: 530 kr., studerende 360 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164
Underviser: Aksel Haaning, lektor i filosofi, Roskilde Universitet

I en årrække har den schweiziske psykiater C. G. Jung (1875-1961) været en kontroversiel figur med omblæste teorier. Men siden 1990'erne er psykoanalysens historie og herunder ikke mindst C.G. Jungs psykologi blevet omvurderet i videnskabshistorisk sammenhæng. I dag forskes der i både Jungs kendte udgivelse, men også i en række hidtil ukendte og utilgængelige skrifter. Resultatet er en nytolkning af Jungs bidrag til modernismen og det 20. århundredets intellektuelle historie. Forelæsningsrækken giver et overblik over den internationale forskning og placerer Jungs analyser af kristendommen og den europæiske mentalitet i mellemkrigsårene og under den kolde krig i en aktuel kontekst. Forelæsningerne vil også belyse Jungs forståelse af kunst, symboler og underbevidstheden som både faretruende og konstruktivt potentiale. Her spiller Jungs forståelse af drømme og fantasier en central rolle. Få en indføring i moderne Jung-forskning.

- 01/11: Psykoanalysen i videnskabs-historisk kontekst: Udvikling af, hvad Jung kalder, den 'konstruktive metode' (1900-ca. 1921)**
- 08/11: Den enkeltes vision af kollektivets problem: 'Liber Novus' (Den røde Bog), skrevet mellem 1913 og 1930 (udkom 2009)**
- 15/11: Jung på sporet af det ukendte balanceprincip: Individuation og kulturelle paralleller (1918-1929)**
- 22/11: Den kulturhistoriske analyse af den vestlige mentalitet i mellemkrigsårene: 'Europa, vores største problem ...' (1929-1945)**
- 29/11: Revurdering af kristendommen: Opdagelse af den glemte eros (1945-1961)**

Etik: Anerkendelse, tillid og sårbarhed

Holdnummer: 1622-399
Dato: 16/11, 4 onsdage
Tid: 19.45-21.30
Pris: 450 kr., studerende 310 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164
Underviser: Lars-Henrik Schmidt, professor i filosofi og pædagogik, Aarhus Universitet

Betegnelser som anerkendelse, tillid og sårbarhed er gået som en løbeild gennem mangfoldige overvejelser om hensynet til medmennesket. Klassisk problematiseres overvejelserne under kategorien etik. Forholdet mellem mennesker bliver uheldigvis beskrevet som relationer, og nogle vellykkede subjekter har ligefrem kompetencer til at håndtere de mindre vellykkede relationer. En samskabende relation tager hensyn til værdighed, selvbestemmelse, uerstattelighed, integritet og sårbarhed i et sådant omfang, at en klassisk visdomslære sættes over styr for at dokumentere tekniske og metodiske klogskabsregler. Hvordan kunne det gå så hårdt ud over det etiske i en tid, hvor etik fejres som aldrig før? Alle værdsætter det gode liv og finder, at deres besyv må med. Det handler imidlertid ikke om det gode liv længere. Det drejer sig rettere om, hvordan jeg kan gøre det godt for dig for at gøre det bedre for mig!

- 16/11: Anerkendelsens dialektik (Hegel, Marx, Honneth)**
- 23/11: Agtelsens transcendentitet (Rousseau, Kant)**
- 30/11: Respektens tolerance (Voltaire, Nietzsche)**
- 07/12: Deferencens tragik (Det socialanalytiske perspektiv)**

Det etiske ifølge Kierkegaard

Holdnummer: 1622-129
Dato: 19/11, 1 lørdag
Tid: 10.00-16.00
Pris: 350 kr., studerende 210 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164
Underviser: Jørgen Husted, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

Hvordan skal vi leve? I 'Enten-Eller' giver Søren Kierkegaards pseudonyme forfatter sit svar. Det drejer sig om at leve op til den eksistentielle fordring, den etiske fordring og den etiske udfordring. Forelæsningerne præsenterer og diskuterer svaret under inddragelse af Kierkegaards 'Frygt og bæven', eksistentialisterne Sartre og Camus, samt aktuelle filosofiske tilgange til det meningsgivende i et menneskeliv. Jørgen Husted er lektor i filosofi ved Aarhus Universitet og forfatter til bl.a. 'Wilhelms brev. Det etiske ifølge Kierkegaard' (Gyldendal).



Få nyhedsbrevet Tilmeld dig på www.fuau.dk

Det gode liv

Holdnummer: 1622-131

Dato: 20/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale C001, sidste gang i D166, Tuborgvej 164

Underviser: Jørgen Husted, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

Hvad er et godt liv? Hvad gør et liv godt, og hvorfor? Lige siden Platons tid har store filosoffer givet deres svar herpå. Svarene hænger sammen med menneskesyn, syn på det gode menneske og det gode samfund. Dagen præsenterer de to dominerende traditioner. Den ene lader gode liv afhænge af, hvordan det leves, og hvad der udrettes i det. Den anden lader det afhænge af, hvordan det føles og den slags oplevelser, der fylder det. Aristoteles og Immanuel Kant er de store navne i den første tradition, i den anden er det bl.a. John Stuart Mill samt forskellige nutidige tænkere. Som repræsentanter for feltet mellem hovedretningerne inddrages Søren Kierkegaard og Jean P. Sartre. Teorien uddybes med henvisning til aktuelle spørgsmål om etik og moral, livsværdier, multikulturalisme, opdragelse og dannelse. Der udleveres skriftligt materiale forfattet af forelæseren. Som baggrundslæsning kan anvendes Jørgen Husted's bog 'Ethiske teorier' (Hans Reitzels Forlag).

Tab og sorg

Holdnummer: 1622-218

Dato: 29/11, 3 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale C001, sidste gang i D166, Tuborgvej 164

Underviser: Jørn Henrik Olsen, forfatter, billedkunstner og ph.d. i teologi

Sorg er blevet kaldt kærlighedens og tilknytningens dyreste pris. Det er ikke til at slippe af med den sorg, som kærligheden udgør, for sorg og livshistorie kan ikke adskilles. Mennesket kan komme i en situation, hvor man mister én, man ikke kan tåle at miste. I denne situation bliver man påtvunget en sorg og et livslangt sorgforløb. Sorgen bærer mange ansigter, og dens konsekvenser opleves forskelligt. Når det store vemod ved død og tab sætter ind, ser meget i livet anderledes ud. Den gamle erkendelse, at 'kunsten er lang, livet er kort', får et insisterende liv. Forelæsningerne præsenterer tværfaglige perspektiver på sorgen ved adskillelse og død, sorgteori, sorgproces samt kunst og æstetik i sorgen. Desuden en række temaer under eksistentiel omsorg, sorgintervention og medvandring i sorgens landskab. Tværfagligheden består primært i indsigter fra kultur- og kunstanalyse, eksistensfilosofi, psykologi og teologi.

Dømmekraft

Holdnummer: 1712-060

Dato: 16/1, 3 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Henrik Stampe Lund, ph.d. i litteraturvidenskab og chefkonsulent på Det Juridiske Fakultet, Københavns Universitet

I hver eneste situation i dagligdagen gør vi brug af vores dømmekraft. Vi vælger og prioriterer hele tiden mellem forskellige hensyn og muligheder. Den gode dømmekraft består i menneskets evne til at forvalte den viden, vi har på en oplyst måde. Det er en almen erfaring, at man kan træffe dårlige beslutninger på trods af en stor mængde viden – og omvendt kan man træffe gode afgørelser på baggrund af ganske få oplysninger. God dømmekraft, som fx kommer til udtryk i eminent politisk lederskab, udmærker sig ved at være et vellykket møde mellem rationalitet og indlevelse. Det skyldes, at vores evne til at træffe kloge beslutninger er kendetegnet ved en kombination af fornuft og følelse – to sider i mennesket som ellers ofte lever adskilt. Forløbet vil både inddrage teoretisk litteratur og praktiske eksempler.

16/01: Dømmekraftens teori – fra Aristoteles til Hans-Georg Gadamer

23/01: Dømmekraft i politik og retsafgørelser

30/01: Dømmekraft i litteraturen og hverdagen

Der findes flere teorier bag sorg. Nogle ser det som en lineær proces med en endelig slutning, andre som en dynamisk og måske livsvarig tilstand.



Moderne islam

Holdnummer: 1712-102

Dato: 17/1, 4 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Philippe Provencal, akademisk medarbejder, Statens Naturhistoriske Museum

Islam fylder meget i mediebilledet, der ofte præsenterer islam som en religion med et samfundssyn, som har et ideal fra 600-tallet. I virkeligheden har islam altid udviklet sig i forhold til den historiske proces. I løbet af 1800- og 1900-tallet udviklede islamiske teologer tanker og teorier, som skulle sætte islam i overensstemmelse med de samtidige vestlige tanker om modernitet og sociale og videnskabelige fremskridt, og de udviklede sig mod en islamisk liberalisme. Men de moderne tanker vakte oprør i visse grupper, der som modreaktion udviklede fundamentalismen, der igen endte med at få stor indflydelse bl.a. på grund af revolutionen i Iran, og fordi oliemilliarderne tilfaldt konservative regimer. Men de moderne og liberale tanker lever imidlertid videre. Forelæsningerne belyser denne idéhistoriske udvikling og tager afsæt i Philippe Provencals bog 'Moderne islam', som udkommer i efteråret 2016 (U Press).

17/01: Islams fremkomst, den klassiske kultur og den klassiske islamiske teologi

24/01: Mødet med Europa og kolonialismen og reformismen i 1800-tallet

31/01: De liberale bevægelser inden for islam i det 20. århundrede

07/02: Den moderne fundamentalisme og dens politiske konsekvenser

At undres ved livets afslutning

Holdnummer: 1712-059

Dato: 18/1, 3 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Finn Thorbjørn Hansen, professor i kommunikation, Aalborg Universitet

Hvordan forholder vi os til livet og dets store spørgsmål, når vi nærmer os livets afslutning? Professor Finn Thorbjørn Hansen har gennem tre år undersøgt dette på Anker Fjord Hospice. Hospicet er kendt fra DR2's dokumentar 'Sømanden og Juristen'. I bogen 'At undres ved livets afslutning: Om brugen af filosofiske samtaler i palliativt arbejde' (Akademisk forlag) beskriver Finn Thorbjørn Hansen, hvordan eksistentielle og åndelige samtaler hjælper det palliative arbejde. Disse samtaler har vist sig at være vigtige, når patienter, pårørende, frivillige og personale skal tale om livets store spørgsmål. En samtale ud fra den filosofiske undren har vist sig at give et fælles sprog og samtaleform, der styrker den etiske dømmekraft samt de sygeplejefaglige og intuitive skøn i hverdagen. Kom med til en forelæsning, hvor vi undrer os over livet og finder svar på, hvordan livet ser ud ved dets afslutning.

18/01: Hvad er eksistentiel og åndelig omsorg

25/01: Den filosofiske undringssamtale

01/02: Hvad lærte hospicepersonalet?

Hvad enhver dansker bør vide

Holdnummer: 1712-058

Dato: 18/1, 6 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Hvad bør man læse, høre, se, eller smage før man dør? Det giver tv, bøger og aviser os mange bud på. På Folkeuniversitetet har vi spurgt eksperterne. Vi inviterer nogle af landets dygtige forskere til at give deres bud på, hvad der er grundlæggende at vide indenfor deres fag. Få overblik over milepæle, begivenheder og personer, som revolutionerede menneskets tilværelse. Hvad betyder 1864 for danmarkshistorien? Hvorfor er Johannes V. Jensen fortsat en stor oplevelse at læse i dag? Hvorfor blev COBRA-kunstnerne så væsentlige i Danmark og udlandet? Hvilken rolle kom Carl Nielsen til at spille i den danske komponisttradition? Er der virkelig en decideret dansk designtradition? Og hvad er de væsentligste nybrud indenfor naturvidenskaben gennem de sidste 200 år? Få perspektiv på nogle af de begivenheder, som ændrede verden.

18/01: Danmarks historie. Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef ved Frederiksborgmuseet

25/01: Litteratur. Jan Rosiek, professor i dansk, Københavns Universitet

01/02: Kunst. Rasmus Kjærboe, ph.d.-studerende i kunsthistorie, Aarhus Universitet

08/02: Musik. Leif V.S. Balthersen, mag.art. i musikvidenskab

15/02: Naturvidenskab og teknologi. Kristian Hvidtfelt Nielsen, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

22/02: Dansk design. Thomas Dickson, forfatter, arkitekt og industriel designer



Kinesisk filosofi

Holdnummer: 1712-057

Dato: 21/1, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Klaus Bo Nielsen, cand.mag. i kinesisk

Kinesisk filosofi opstod samtidig med græsk filosofi. Mange har hørt om eller læst tekster af Platon og Aristoteles, mens de store kinesiske filosoffer er aldeles ukendte for os. Det er en skam, for kinesisk filosofi er lige så mangesidig og sofistikeret som Vestens idéhistorie. Men interessen for kinesisk filosofi er stigende i Vesten. Vi vil kende ideerne og tænknin- gen, som historisk har tegnet kæmpen fra øst. Du får en introduktion til den righol- dige kinesiske filosofitradition, der tyde- ligvis indeholder elementer, som også findes i den vestlige filosofi, men også byder på særlige kinesiske anskuelser af mennesket, samfundet og naturen. Forlø- bet præsenterer ideer i kongfuzianismen og daoismen, de to brede kinesiske tradi- tioner, men belyser også andre filosofiske strømninger i Kina.

Tænk dig om

Holdnummer: 1712-024

Dato: 21/1, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Jens Christian Bjerring, post. doc. i filosofi, Aarhus Universitet

Vi møder argumenter overalt, hvor men- nesker forsøger at overbevise andre om en påstand: når politikere taler for deres politik; når reklamefolk taler for deres pro- dukt; når videnskabsfolk taler for deres teori eller præster for deres tro – og når vi taler med hinanden i hverdagen. Der- for er det en uundværlig evne at kunne identificere, evaluere og konstruere argu- menter på effektiv vis. Det er en af filo- sofien spidskompetencer, og filosofien kan lære dig at skabe gode argumenter ved at tænke dig om. Med dette forløb får du mulighed for at tilegne dig disse evner. Du får en introduktion til en række begreber og metoder, der gør det muligt at forstå og afkode argumenters indre lo- gik, at identificere fejlslutninger og skjulte præmisser og at opbygge din egen evne til at konstruere holdbare argumenter og kommunikere dem effektivt.

Nordisk mytologi

Holdnummer: 1712-092

Dato: 22/1, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Karen Bek-Pedersen, ph.d. i religionsvidenskab og ekstern lektor. Syddansk Universitet

Hvad troede danskerne egentlig på, før hvide krist kom til Norden? Hvilke forestillinger havde man om verden, livet og døden? Og hvordan ved vi i dag noget om disse forestillinger? Hør om nordisk førkristen mytologi og om de religiøse tros- forestillinger, der ligger bag myterne. Her kan du få et indblik i, hvilke kilder vi har til rådighed, hvad disse kan fortælle os og – ikke mindst – hvad de ikke kan fortælle os, samt et overblik over nogle af de bedst kendte figurer fra nordisk mytologi. Da- gen vil desuden rokke lidt ved de populære forestillinger, vi har om for eksempel Odin, Thor og Freyia, fordi disse forestillinger ikke svarer til, hvad den nyeste forskning i nordisk mytologi egentlig viser.

Kierkegaard: liv og værker

Holdnummer: 1712-022

Dato: 28/1, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområ- det, Tuborgvej 164

Underviser: Tonny Aagaard Olesen, ph.d. i Kierkegaards skrifter, Københavns Universitet

Kierkegaards forfatterskab er verdenslitteratur. De mange klassiske hovedværker såsom 'Enten – Eller', 'Gjentagelsen', 'Frygt og Bæven', 'Begrebet Angest', 'Philosophiske Smuler', 'Stadier paa Livets Vei', 'Afsluttende uvidenskabelig Efterskrift', 'Kjærlighedens Gjerninger' og 'Sygdommen til Døden' bliver læst over hele verden med stadig stor og fornyet interesse. Det er værker, som alle elsker at citere, omend de nok for de fleste forekommer uforståelige. Hvad handler Kierkegaards værker om? Hvad var Kierkegaards egen opfattelse af forfatterskabet? Dagen vil tilbyde en levende og kompetent indføring i Kierke- gaards liv og værk.



Reformationer i middelalderen og i 1500-tallet

Holdnummer: 1712-016

Dato: 1/2, 10 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 990 kr., studerende 710 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Begrebet 'reformation' har været lyslevende i Vestens kirkehistorie siden middelalderen og derfor giver det mening at se på middelalderens kirkelige reformationer som baggrund for 1500-tallets protestantiske og katolske reformationer. Den danske udvikling ses i lyset af den europæiske, og en katolsk præst præsenterer sit syn på Luther, såvel som en folkekirkepræst forelæser om sin forståelse af, hvordan Luthers hustru videreførte middelalderens klosterfællesskaber i deres hjem.

- 01/02: Reformationsbegrebet i den kristne kirkes historie og de første reformatorer (800-1200).** Brian Patrick McGuire, professor emeritus i middelalderhistorie, Roskilde Universitet
- 08/02: Middelalderkirkens første reformation: Det klerikale opgør (1050-1150).** Brian Patrick McGuire, professor emeritus i middelalderhistorie, Roskilde Universitet
- 15/02: Middelalderens anden reformation: Den pastorale revolution (1150-1250).** Brian Patrick McGuire, professor emeritus i middelalderhistorie, Roskilde Universitet
- 22/02: Middelalderens sidste reformation: Koncilbevægelsen (1350-1450).** Brian Patrick McGuire, professor emeritus i middelalderhistorie, Roskilde Universitet
- 01/03: Optakten til den protestantiske reformation: renæssancekirken (1450-1517).** Brian Patrick McGuire, professor emeritus i middelalderhistorie, Roskilde Universitet
- 08/03: Den lutherske reformation og den katolske reformation (1517-1600).** Brian Patrick McGuire, professor emeritus i middelalderhistorie, Roskilde Universitet
- 15/03: Den lutherske reformation i Danmark: Kongen giver, kongen tager.** Rasmus Agertoft, kulturformidler, cand.mag.
- 22/03: Den lutherske reformation i Danmark på gravsten og i kirkeinventar.** Rasmus Agertoft, kulturformidler, cand.mag.
- 29/03: Luthers reformation i lyset af hans hustrus bidrag.** Rose Marie Tillisch, Sognepræst og ph.d. i teologi
- 05/04: En katolsk præst ser på reformation/reformationer.** Jesper Fich, Pastor i den katolske kirke i Danmark

Buddhisme

Holdnummer: 1712-056

Dato: 27/2, 5 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Buddhismen er en af de ældste religioner i verden. Den har haft stor betydning i religionshistorien og er i samtiden blevet en moderne tradition med indflydelse også udenfor den organiserede religion. Forelæsningsrækken fortæller religionens historie i de forskellige kulturer, den har vandret til: Indien, Sri Lanka, Tibet, Kina, Japan og Vesten. De enkelte forelæsningsrækker går desuden dybere i forskellige, centrale buddhistiske temaer såsom meditation, socialt engagement, død, modernitet og spiritualitet. Forelæserne har hver bidraget til forskning i og formidling af buddhismens mangesidige univers.

27/02: Buddha, dharma og sangha.

Jørn Borup, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

06/03: Tibetansk buddhisme. Erik Meier Carlsen, cand.mag. i religionsvidenskab og journalist

Erik Meier Carlsen, cand.mag. i religionsvidenskab og journalist

13/03: Social engagement og buddhisme. Elizabeth Williams Ørberg, postdoc i religionsvidenskab, Københavns Universitet

Elizabeth Williams Ørberg, postdoc i religionsvidenskab, Københavns Universitet

20/03: Meditation, mindfulness og modernitet. Martijn van Beek, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

Martijn van Beek, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

27/03: Buddhistisk økonomi. Trine Brox, lektor i tværkulturelle og regionale studier, Københavns Universitet

Trine Brox, lektor i tværkulturelle og regionale studier, Københavns Universitet

Få nyhedsbrevet

Tilmeld dig på

www.fuau.dk

Hvem er jeg? Fem om selvet

Holdnummer: 1712-021

Dato: 6/3, 5 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 530 kr., studerende 350 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Mette Vesterager, ph.d. i filosofi, ledelseskonsulent og coach

"Kend dig selv" stod der i Apollon-templet i Delfi. Den menneskelige søgen efter at forstå, hvem vi er rækker tilbage til den vestlige verdens vugge i det antikke Grækenland. Og i dag stilles spørgsmålet "Hvem er jeg?" måske endnu mere end nogensinde før. Igennem historien har mennesket udviklet mange forskellige forståelser af selvet. Nogle ser selvet som en indre essens, der er uforandret gennem vores liv. Vi er den samme, som vi altid har været. Andre ser selvet som noget, der er kulturelt skabt og konstant forandrer sig i takt med de fortællinger, vi skaber om os selv. I det lys er forandring uundgåelig. Andre igen hævder, at selvet slet ikke findes, men er en illusion. Spørgsmålet "Hvem er jeg?" undersøges gennem forelæsningsrækkens tur rundt i filosofien, psykologien og hjernevidenskaben. I forelæsningsrækken bliver du klogere på selvet – på historiens tolkninger og på hvor historien efterlader os i dag. Du vil få perspektiver på, hvordan du kan forstå selvet samt på den betydning, det har for os praktisk i vores dagligdag. Og så får du indsigt i, hvorvidt vi rent faktisk er i stand til at ændre vores selv eller om vi blot må acceptere, hvem vi er.

06/03: Hvordan oplever vi selvet?

Det fænomenologiske selv

13/03: Hvordan fortæller vi selvet?

Det narrative selv

20/03: Hvad betyder behandling af selvet? Psykoanalysens selv

Psykoanalysens selv

27/03: Er selvet en illusion? Selvet findes slet ikke

Selvet findes slet ikke

03/04: Kan vi integrere modellerne?

En samlet model

Hvad vil USA's vælgere?

Derek Beach

Professor i statskundskab, Aarhus Universitet

Amerikanske præsidenter har sat store aftryk på verden – tænk engang på Truman-doktrinen eller på Bush og krigen mod terror. Hele verden følger således med, når den næste præsident skal vælges. Professor i statskundskab ved Aarhus Universitet Derek Beach er ekspert i vælgere og folkeafstemninger, hvilket han har forelæst i på Folkeuniversitetet gennem mange år. Her fortæller han om begge dele. Se mere på fuau.dk.

Jeg er allermost stolt af mit arbejde, når... statskundskab som disciplin kan blottlægge uheldige dynamikker i beslutningsprocesser, som kan undgås, når man er opmærksom på dem. Fx siger teorien om 'gruppetænkning', at mennesker i små grupper har en tendens til at søge enighed, før man har diskuteret tingene igennem, hvilket kan føre til ikke gennemtænkte beslutninger. Viden om dette har ført til, at beslutningsprocesserne omkring præsidenten i USA har forsøgt at institutionalisere tiltag som 'Djævlens advokat' for at undgå for tidlig enighed.

Når jeg forelæser på Folkeuniversitetet, oplever jeg... meget engagerede mennesker, som er der helt frivilligt! Dvs. det er kun interessen, der driver dem; ikke karakter eller jobudsigter. Mine studerende på statskundskab er interesserede i faget, men ...de glemmer det nogle gange mandag morgen kl. 8...

Den nyeste forskning inden for mit felt viser, at... vælgerne i USA er langt mindre 'polariserede' end de politikere, som blev valgt af systemet med kreativt-tegnede valgkredse og primærvalg i USA.

Når jeg fortæller folk, jeg ikke kender, at jeg er forsker... vil de for tiden gerne have en forklaring på, hvorfor så mange amerikanere støtter Donald Trump. At en reality-stjerne, som fremtryller konspirationsteorier, kan have en chance for at blive præsident er lidt svært at forstå.





Arkæologi og historie

I vikingetiden tog vikingerne på togt,
i middelalderen opfandt man trykkepressen,
og inden for de seneste 100 års historie har verden
oplevet to ødelæggende verdenskrige.
Brug historien til at sætte dit liv i perspektiv.

Den fascinerende renaissance

Holdnummer: 1622-019

Dato: 4/8-5/8, 2 dage

Tid: 4/8: 10.00-16.00, 5/8: 10.00-11.30

Pris: 490 kr., studerende 350 kr.

Sted: Forelæsning 4/8: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164. Byvandring 5/8: Det Kongelige Biblioteks have, ved dammen i midten

Underviser: Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum, Frederiksborg Slot

Renæssancen står i et fortryllet lys – en fantastisk kunst, overdådig arkitektur og de store opdagelser. Første del af dette todages arrangement er en dag med forelæsninger, hvor vi vil få de mange sider af renæssancen til at fremstå i et sammenhængende mønster. Forelæsningen følges op med en byvandring dagen efter. Her fokuserer vi på, hvordan Christian IV omsatte sine ideer til virkelighed, da han forandrede det middelalderlige København til en 'moderne' residens- og fæstningsby. Meget er forandret, men Tøjhusanlægget, Børsen, Christianshavn og voldene fortæller om ambitionerne.

Kongerne på Slotsholmen

Holdnummer: 1622-022

Dato: 4/8-5/8, 2 dage

Tid: 4/8: 10.00-15.00, 5/8: 10.00-12.00

Pris: 490 kr., studerende 350 kr.

Sted: Forelæsning 4/8: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164. Byvandring 5/8: Christiansborg Slotsplads ved rytterstatuen af Frederik 7.

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand. mag, oberstløjtnant

I middelalderen havde Danmark ikke en egentlig hovedstad med centraladministration, men i 1500-tallet tegner sig en slags blivende centralforvaltning, nemlig Københavns Slot og Slotsholmen. Københavns Slot undergik gennem flere hundrede år forandringer, og under Frederik IV opførtes en enevældig residens blot for få årtier senere at vige pladsen for det imponerende Christiansborg. Christian II og især Christian III lod Riget og landets forvaltning basere sig på Slotsholmen, og Christian IV tilføjede Tøjhuset, hvorved Slotsholmen blev centrum for regering, forvaltning, finans og militær. På to dage kigger vi nærmere på området og udviklingen, når vi fokuserer på de danske konger på Slotsholmen, og ser nærmere på Københavns Slot, Finansministeriet, Christiansborg-komplekset, Marmorbroen, Ridebanen, Hofteatret og Rigsarkivet.

Danmarks historie – set gennem kongerne

Holdnummer: 1622-180

Dato: 6/9, 5 tirsdage

Tid: OBS: 6/9 forelæses 19.30-21.15. De resterende datoer 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Med forskellig magtbeføjelse, lyst og evne har de danske konger hersket over de danske riger og lande, og på mange måder legemliggør de hver især det samfund, de stod i spidsen for. Historien om de danske konger er derfor en helt central brik i forståelsen af Danmarks historie. Vi spoler 1000 år tilbage og starter historien om Danmark i vikingetiden med Gorm den Gamle. Vi fortsætter til middelalderen, renæssancen, enevælden og følger udviklingen mod folkestyre med hovedvægten på de første konger efter indførelsen af det konstitutionelle monarki. Vi slutter med et kort blik ind i 1900-tallet og sætter punktum med Frederik 9. Tag med på en tour de force gennem Danmarks historie, og få indblik i, hvordan og hvorfor Danmark ser ud, som det gør, i selskab med Gorm, Valdemar, Christian og Frederik – og ikke mindst fem fortællelystne forskere.

06/09: Vikingetid: Gorm den Gamle, Harald Blåtand og

Sven Tveskæg. Lasse Christian Arboe Sonne, lektor i historie, Københavns Universitet

13/09: Middelalderen: Valdemar den Store, Knud 6. og

Valdemar Sejr. Kasper H. Andersen, videnskabelig assistent, danmarkshistorien.dk og Dansk Center for Byhistorie

20/09: Renæssancen: Christian 3., Frederik 2. og Christian

4. Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot

27/09: Enevælden: fra Fredrik 3. til Christian 8. Michael

Bregnsbo, lektor i historie, Syddansk Universitet

04/10: Konger på vej mod folkestyre: fra Frederik 7. til den

moderne regent. Tim Knudsen, professor emeritus i statskundskab, Københavns Universitet

Rejsedestinationer: Berlin

Holdnummer: 1622-029

Dato: 21/9, 3 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Undervisere: Martin Amitsbøll Husted, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag og Anders Troelsen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

Tag med en historiker og en kunsthistoriker på en lystvandring gennem Berlins nyere historie, arkitektur og kunst med afsæt i de steder, forelæserne selv vender tilbage til. Vi går især tæt på Berlins omtumlede tilværelse i det 20. og 21. århundrede med tilbageblik til århundrederne før. 1900-tallets Berlin er i konstant forvandling: De brønde 1920'eres kreative løsslupenhed, som senere blev trampet ned af nazisternes støvler, Berlin som magtcenter i Det Tredje Rige, byens deling under Den Kolde Krig, Murens fald, genforening, fulgt af en ny blomstringstid karakteriseret af evigt kørende byggekraner. Få indblik i en by, der historisk, kunstnerisk og arkitektonisk har haft stor indflydelse på resten af verden i forskellige perioder – og få endnu mere ud af det, du ser, næste gang du går rundt i Berlins gader og på byens museer.



Ruslands historie

Holdnummer: 1622-380

Dato: 25/10, 7 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Rusland er en uomgængelig aktør i Danmarks nærområde, i Europa og globalt. En aktør, der til stadighed giver europæiske regeringsledere grå hår i hovedet – de seneste år især pga. Ukraine-konflikten og Ruslands annektering af Krim-halvøen samt landets involvering i krigen i Syrien. Vær med, når syv Ruslandskendere skuer mod Europas store nabo mod øst og gennemgår Ruslands historie frem til i dag. Forelæserne tager et historisk udgangspunkt, men knytter an til aktuelle debatter om Rusland i Vesten og i Rusland selv. Vi følger Rusland, siden det blev en europæisk stormagt under Peter den Store. Vi ser på den bolsjevikiske revolution for 100 år siden og de resultater, den skabte, fra Stalins reformer til Gorbatsjovs mislykkede forsøg på at redde systemet. Vi gennemgår Den Store Fædrelandskrig, der gjorde Sovjetunionen til en verdensmagt og førte frem til den kolde krig. Endelig ser vi på Ruslands nu opgivne forsøg på at blive et europæisk land og på Ruslands interne udvikling under Putins ledelse.

- 25/10: 1696-1855: Rusland under Peter den Store og hans efterfølgere.** Christian Gottlieb, adjungeret professor, Københavns Universitet
- 01/11: 1856-1917: Rusland på kanten til den moderne verden.** Martin Ammitzbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag
- 08/11: 1917-1922: Revolution, borgerkrig og dannelsen af Sovjetunionen.** Erik Kulavig, lektor i historie, Syddansk Universitet
- 15/11: 1922-1953: Stalin og Den Store Fædrelandskrig.** Niels Bo Poulsen, militærhistoriker, Forsvarsakademiet
- 22/11: 1953-1991: Elementer og faser i Sovjetunionens sensommer og henvisnen.** Michael Hesselholt Clemmesen, brigadegeneral (pens.), militærhistoriker, Forsvarsakademiet
- 29/11: 1991-2000: Rusland i Europa.** Karsten Jakob Møller, senioranalytiker, Dansk Institut for Internationale Studier
- 06/12: 2000-2016 Rusland i det 21. århundrede: Putins Rusland.** Mette Skak, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Verdens største fund

Holdnummer: 1622-352

Dato: 26/10, 7 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Pris inkl. bog: 980 kr., studerende 760 kr. (bog værdi 349 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Menneskets historie forandrer sig konstant, når spaden sættes i jorden. Og arkæologien er det tætteste, vi kommer på en rejse tilbage i tiden. Fund af templer, grave og hele byer vidner om tidligere civilisationer og afslører betydningsfulde og fascinerende detaljer om den fortid og historie, der kom før os. Hør om de første mennesker og om historiens største fund og opdagelser. Fra nøglen til hieroglyfene, Rosettastenen, til de ufattelige rigdomme i Tut Ank Amons grav, ca. 900 jødiske håndskrifter fra dødehavsområdet og køkkenmøddingerne i Ertebølle. Forløbet tager afsæt i '50 fund. Højdepunkter i arkæologien' (Aarhus Universitetsforlag), som kan inkluderes i prisen.

- 26/10: De første mennesker.** Peter C. Kjærgaard, direktør for Statens Naturhistoriske Museum
- 02/11: Rosettastenen, Tut Ank Amon og Kongegravene i Tanis.** Linda Biering-Sørensen, cand. mag. i ægyptologi og omviser, Ny Carlsberg Glyptotek
- 09/11: Himmelskiven fra Nebra og helleristningerne i Tanum.** Flemming Kaul, museumsinspektør, dr. phil., Nationalmuseet
- 16/11: Dødehavsrollerne.** Anders Klostergaard Petersen, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet
- 23/11: Ertebølle køkkenmøddingen.** Søren H. Andersen, seniorforsker, Moesgaard Museum
- 30/11: Laokoon eller Masada?** Rubina Raja, professor i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet
- 07/12: Troja og Mykene.** Vinnie Nørskov, lektor ved Antikmuseet, Aarhus Universitet

Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk

Sveriges historie 1600-1810

Holdnummer: 1622-086

Dato: 29/10, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag., oberstløjtnant

Vi følger Sveriges historie fra ca. 1600 til ca. 1810. I starten af 1600-tallet med Gustav 2. Adolf, hvor landet er blandt de få virkelige europæiske stormagter. En position Sverige beholder århundredet ud – det svenske østersøveldet går faktisk rundt om Østersøen – og i 1659 har Karl 10. Gustav næsten held til også at indlemme Danmark i Sverige. Dronning Kristina, Axel Oxenstierna, Karl 10. Gustav, Karl 11. og Karl 12. hævder landets magt og storhed. Men kræfterne er spændt til det yderste, og i 1709 bliver en svensk hær slået af den nye østersømagt Rusland. Da Karl 12. bliver skudt i 1718 er stormagtsalderen slut for et forarmet Sverige. 1700-tallet ser en svag kongemagt, forvaltningsreformer og sociale problemer, og krig mod Rusland udpiner yderligere landet økonomisk. Sverige involveres i Napoleonskrigene, og i 1809 går Finland tabt. Men på tronen kommer nyt blod til: Jean-Baptiste Bernadotte vælges til kronprins i 1810, og det bliver starten på en ny tid.

Jugoslavien – storhed og fald

Holdnummer: 1622-087

Dato: 2/11, 4 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag., oberstløjtnant

I fire forelæsninger oprulles Jugoslaviens historie, og det, der gik forud for landets sammenbrud under blodige krige i 1990'erne. Jugoslavien får sit navn i 1929, men allerede efter Første Verdenskrigs afslutning oprettes landet som 'Kongeriget af Serbere, Kroater og Slovenere'. Men historien går meget længere tilbage. For at forstå Jugoslaviens historie kommer vi undervejs forbi det store skisma i 1054, slaget på sorsortesletten, den hellige St. Stephans krone og Kroatien, Osmannerriget, Habsburg og Østrig-Ungarn, mordet i Sarajevo 1914, Jugoslavien i mellemkrigstiden og under Anden Verdenskrig samt landets genopståen i 1945 med Tito som landets ubestridte leder og samlingsfigur. Herefter gennemgår vi Jugoslaviens indre og ydre forhold indtil Titos død i 1980 for afslutningsvis at se på opløsningstiden frem til ca. 1995.

Tysklands historie

Holdnummer: 1622-093

Dato: 2/11, 6 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

I dag er det næsten umuligt at forestille sig et Europa uden Tyskland. Vores sydlige nabo har været nærværende som alt fra fjende til samarbejdspartner i hele vores nyere historie, og måske er Tyskland det land i Europa, der tydeligst har været med til at tegne vores fælles historie – på godt og ondt. Og dog er Tyskland en ren vårunge af et land, hvis historie som stat ikke er mere end 200 år gammel. Hvad var det, der tog Tyskland fra spredte hertugdømmer over kejserrige, Tredje Rige og deling til en af EU's klare stormagter? Hvad betød det, at der på et tidspunkt var to Tysklænder? Og hvilket land har det gjort Tyskland til i dag? Velkommen til de allermost sigende perioder i Tysklands historie.

- 02/11: 1815-1871: Tyskland samles – Preussen og Det Tyske Forbund.** Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag
- 09/11: 1871-1918: Det tyske kejserrige og Første Verdenskrig.** Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag
- 16/11: 1919-1933: Weimarrepublikken.** Allan Borup, ekstern lektor i historie, Københavns Universitet
- 23/11: 1933-1945: Hitler og Anden Verdenskrig.** Niels Wium Olesen, lektor i historie, Aarhus Universitet
- 30/11: 1945-1989: Deling og kold krig.** Karl Christian Lammers, lektor emeritus i historie, Københavns Universitet
- 07/12: 1989 og til i dag: Murens fald og genforening.** Karl Christian Lammers, lektor emeritus i historie, Københavns Universitet

Firenze og Venedig – de første moderne byer i verden

Holdnummer: 1622-091

Dato: 5/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

Norditalien er et helt centralt historisk område i Europa. Her ligger en række dragende byer, der med deres kirke, bymure og lange fortid fortæller om et afgørende kapitel i Europas historie. Fra 1100-tallet til 1500-tallet gennemgik byerne en intens politisk, social og økonomisk udvikling, der satte et blivende fingeraftryk på verdenshistorien. Bystaterne Firenze, Venedig, Milano, Siena, Genova, Pisa og Lucca indgik på godt og ondt i en tilstand af stadig rivalisering, samarbejde og krig med hinanden og omverdenen på en måde, der frigjorde nye dimensioner og lidenskaber i menneskets forståelse af sig selv, staten og samfundet. Bystaterne blev Europas centrum for kunst, politisk teori, innovation og økonomisk foretagelse. Bystaternes indbyrdes storpolitiske konkurrence og deres forhold til periodens stormagter er med til at forklare historien om deres storhed og fald.

Rejsedestination: Wien

Holdnummer: 1622-183

Dato: 14/11, 5 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Wiens gader er brolagt med kultur, gaderne i andre byer med asfalt, har den østrigske forfatter Karl Kraus sagt. Denne forelæsningsrække zoomer ind på Wiens status som kulturelt kraftcenter med en sprudlende udvikling inden for filosofi, videnskab, kunst, arkitektur og musik, der har været stilskabende for resten af Europa – bl.a. med Wienerklassikken i 1700-tallet og særligt med den kulturelle opblomstring omkring år 1900, der har givet navn til begrebet Wiener Moderne, og hvor byen blev centrum for bl.a. ungdomstilen. En by på kanten af moderniteten, hvor kunstnere og videnskabsmænd skabte kulturelle og videnskabelige nybrud. Men samtidig en by, der var centrum i et habsburgsk kejserrige, der var dømt til kollaps. Tag med på en rejse gennem Wiens historie i hælene på Mozart, Beethoven, Wittgenstein, Freud, Klimt og arkitekten Adolf Loos – og få endnu mere ud af det, du ser, næste gang du går rundt i Wiens gader og på byens museer.

- 14/11: Historie.** Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag., oberstløjtnant
- 21/11: Videnskab.** Kristian Hvidtfelt Nielsen, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet
- 28/11: Filosofi.** Jørn Erslev Andersen, lektor i litteratur, Aarhus Universitet
- 05/12: Kunst og arkitektur.** Anders Troelsen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet
- 12/12: Musik.** Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab

”Allerede 9. april 1940 begyndte en diskussion om skyld, ansvar og ære i forhold til besættelsen af Danmark. Den foregår stadig.”

Niels Wium Olesen

Lektor i historie, Aarhus Universitet



Forårsweekend på Sandbjerg Gods

Tyskland og grænselandet før og nu

Holdnummer: 1711-109 (enkeltværelse), 1711-108 (dobbeltværelse)
Dato og tid: 29-30/4 2017, fra lørdag kl. ca. 11.00 til søndag kl. ca. 15.30
Pris: 2100 kr. (enkeltværelse), 4200 kr. (dobbeltværelse)
Sted: Sandbjerg Gods, Sandbjergvej 102, 6400 Sønderborg

Vi har altid skuet mod Tyskland. Den danske konge vendte sig mod rige hollandske grever, da han fattedes penge til krig. Vi spejdede efter Bismarcks soldater i 1864. I 1940 var blikket stift rettet sydpå, da Hitlers kampvogne rullede ind over grænsen. Og i dag skuer vi mod Tyskland efter nye eksporteventyr. I weekenden 29-30/4 2017 rykker Folkeuniversitetet traditionen tro ind på Sandbjerg Gods, Aarhus Universitets kursus ejendom ved Sønderborg, der ligger smukt med park ned til Allsund. Her vender vi over en weekend blikket mod syd og dykker ned i Tysklands historie og situationen i landet i dag samt ser på grænselandet, som vi netop befinder os midt i. I en blanding af gods- og højskolestemning byder weekenden på forelæsninger krydret med fællesspisning, sang og sønderjysk kaffebord.

Lørdag 29/4:

- 11:00: Ankomst og indkvartering
- 12:00: Frokost
- 13:00: Tysklands historie – fra Karl den Store til Det Tyske Kejserriges fald. Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag. i historie og oberstløjtnant
- 14:45: Sandbjerg ude og inde – en lille rundvisning (i to hold). Sofie Frøkjær Justesen, cand.mag. i historie og kunstnerisk leder af Århundredets Festival, Folkeuniversitetet
- 15:45: Kaffepause
- 16:00: Tysklands historie – fra Weimarrepublik til kold krig. Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag. i historie og oberstløjtnant
- 18:00: Aftensmad
- 19:15: Et delt Tyskland og genforening. Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag. i historie og oberstløjtnant
- 20:15: "Æ skomaghe pot æ skrærrer i æ sæk" – Sønderjysk sangtradition fra 1800-tallet til i dag. Elsemarie Dam-Jensen, overinspektør, Museum Sønderjylland – Kulturhistorie Tønder

Søndag 30/4:

- 08:00: Morgenmad og udtjekning
- 09:00: Fra mod hinanden til med hinanden – grænselandet og det tyske mindretal. Siegfried Matlok, journalist og tidligere chefredaktør, Der Nordschleswiger
- 10:30: Pause
- 10:45: Mit Tyskland – Tyskland i dag set på afstand. Marc-Christoph Wagner, tysk nordeuropa-korrespondent i Danmark
- 12:00: Frokost
- 13:00: Tysk eller dansk? Agitation ved Folkeafstemningerne og Slesvigs deling i 1920. Og lidt om kaffebordstraditionen. Inge Adriansen, museumsinspektør emeritus, Museum Sønderjylland – Sønderborg Slot

Waffen-SS – Europas nazistiske soldater

Holdnummer: 1622-181
Dato: 22/11, 3 tirsdage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 350 kr., studerende 210 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Waffen-SS var med sin cirka 1 million soldater fra hele Europa den moderne histories mest multikulturelle og transnationale militære styrke. I modsætning til mange militære alliancer og koalitioner var soldaterne her under en enhedskommando og dybt integrerede i Himmlers SS-organisation. Deres indsats skulle tjene den tyske nazismes interesser, og de var byggesten i Himmlers projekt med at opbygge et storgermansk og racerent, nazistisk rige efter krigen. Vi kommer omkring en række væsentlige aspekter af Waffen-SS' historie: Waffen-SS og resten af SS, den militære brug af SS-soldaterne og deres omfattende deltagelse i de nazistiske forbrydelser. Selv om krigen endte, betød det ikke, at Waffen-SS helt forsvandt – en væsentlig del af SS-veteranerne deltog i et netværk, som på mange måder fastholdt normer og forestillinger fra SS. Forelæsningerne er baseret på forelæsernes anmelderroste bog 'Waffen-SS: Europas nazistiske soldater' (Gyldendal), der bygger på fem års arkivstudier i seksten lande.

- 22/11: Waffen-SS og SS.** Claus Bundgård Christensen, lektor i historie, Roskilde Universitet
- 29/11: Waffen-SS – krig og folkedrab.** Peter Scharff Smith, seniorforsker, Institut for Menneskerettigheder
- 06/12: SS-veteranerne efter krigen.** Niels Bo Poulsen, militærhistoriker, Forsvarsakademiet

Besættelsen i billeder

Holdnummer: 1622-182
Dato: 5/12, 1 mandag
Tid: 17.15-19.00
Pris: 150 kr., studerende 150 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164
Underviser: Thomas Harder, cand.mag. i italiensk og historie

Med baggrund i sin nye bog 'Besættelsen i billeder' (Lindhardt og Ringhof) og et stort antal fotos og plakater stiller Thomas Harder skarpt på en af de mest dramatiske perioder i Danmarks historie og det, man kan opdage, hvis man ser ekstra grundigt på de billeder fra besættelsen, som man ellers har anset som velkendte. Aftenen giver indsigt i det splittede Danmark, hvor nogle satte livet på spil i modstandskampen og andre valgte at holde med den tyske besættelsesmagt. Flertallet af danskerne kæmpede dog med at få hverdagen til at fungere i en hård periode med mørklægning, stramme regler, arbejdsløshed og rationering. Vi skal se på billeder, der ikke forestiller det, man hidtil har troet, på falske eller konstruerede billeder og på, hvordan samlere, Facebook-grupper og andre uofficielle eksperter kan hjælpe med at identificere motiver, personer og steder. Et billede siger mere end tusind ord – men hvad siger det faktisk?

Besættelsestidens København

Holdnummer: 1712-034

Dato: 16/1, 4 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Tag med på en virtuel rundrejse i besættelsestidens København, der var centrum for den tyske besættelse af Danmark 1940-1945. Krigens påvirkning på byen var massiv, og ved man, hvad man skal kigge efter, vil man opdage, at byen er fuld af fysiske spor fra tiden. Skudhuller, sabotagesteder, bygninger, jordanlæg, mindesmærker og graffiti fortæller historien om værnemagt, samarbejdspolitik, modstandskamp, SS, terror, sortbørshandel, de danske jøders skæbne og konflikten mellem københavnere og de danske og tyske myndigheder. Få indblik i besættelsestidens dramatiske begivenheder i København, få et nyt og anderledes blik på byen og dens historie og inspiration til selv at gå på videre opdagelse. Forelæsningsrækken bygger på forelæsernes bog 'Turen går til Besættelsestidens København' (Politikens Forlag).

- 16/01: I flugtens fodspor – de danske jøders skæbne.** Sofie Lene Bak, adjunkt, Københavns Universitet
- 23/01: Sporene efter SS.** Claus Bundgård Christensen, lektor i historie, Roskilde Universitet
- 30/01: Samarbejde og konflikt i København.** Joachim Lund, lektor i historie, Copenhagen Business School
- 06/02: Spor efter modstandskampen.** Jakob Sørensen, lektor, KVUC

”Mao Zedong er ansvarlig for 70 millioners død, men jeg finder det vigtigt, at vi ikke kun fordømmer men også prøver at forstå hans handlinger. Uden forståelse er det jo vanskeligt at tage de rigtige forholdsregler.”

Søren Hein

Ph.d. i historie og forfatter, MegaNørd

Verdens historie – historien om verden

Holdnummer: 1712-033

Dato: 17/1, 9 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 930 kr., studerende 610 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Verdenshistorien handler om kulturmøder. Gennem mødet med andre stammer, folkeslag, stater og imperier har vi udviklet os. Civilisationer er i en evig vekslende opstået, vokset og har domineret deres naboer eller endda hele verdensdele. Sejrherrene skriver for det meste historien, og det er eftertidens opgave at udlægge den på retmæssig vis. Forelæsningsrækken vil tage dig med på en rejse til historiens civilisationer og fortælle deres beretning om storhed, undergang og fald.

- 17/01: Det gamle Egypten.** Louise Alkjær, egyptolog
- 24/01: De ekspanderende civilisationer – Hellas, Persien og Romerriget.** Peter Fibiger Bang, lektor i historie, Københavns Universitet
- 31/01: Kinesiske stormagter (på letforståeligt engelsk).** Andreas Steen, lektor i kinesiske studier, Aarhus Universitet
- 07/02: Muslimske imperier (på letforståeligt engelsk).** Mark Sedgwick, professor MSO i islamstudier, Aarhus Universitet
- 14/02: Europa i Middelalderen.** Kasper H. Andersen, videnskabelig assistent, danmarkshistorien.dk og Dansk Center for Byhistorie
- 21/02: De præcolumbianske civilisationer.** Jesper Nielsen, lektor i indianske sprog og kulturer, Københavns Universitet
- 28/02: Opdagelser og kolonisering.** Ole Høiris, docent i antropologi, Aarhus Universitet
- 07/03: Revolutionernes århundreder.** Bertel Nygaard, lektor i historie, Aarhus Universitet
- 14/03: Det korte 20. århundrede – verdenskrige, ideologier og kold krig.** Søren Hein Rasmussen, forfatter og ph.d. i historie

De uforsvarlige

Holdnummer: 1712-013

Dato: 18/1, 7 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Pris inkl. bog: 920 kr., studerende 700 kr. (bog værdi: 300 kr.)

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Vi går bag om det, der virker som ubegribelig ondskab og zoomer ind på en række af den moderne histories mest uforsvarlige politiske aktører og deres tænkning. Fra Robespierre til Breivik. Det er mennesker, der har foretaget sig ondsksfulde ting, men de er ikke tankeløse. De fleste, hvis ikke alle, foretog deres grusomheder som forsvar af det, de satte højest. Og det er netop vigtigt at trække dem frem i lyset, fordi de har taget ideer, der er blevet delt af mange i deres samtid, som grundlag for deres grusomme handlinger. Desuden har de haft stor tiltrækningskraft på mange, der aldrig selv ville overveje at bruge vold, men som har været klar til at forstå massevolden som en nødvendig del af realiseringen af projektet. Hvorfor griber nogle til at dræbe og lemlæste andre i stort tal, og hvordan lader det sig gøre, at der bag dem står mange, der billiger disse grusomheder? Få nogle af brikkerne til at forstå. Forelæsningsrækken tager afsæt i bogen 'De uforsvarlige' (Aarhus Universitetsforlag), som kan inkluderes i prisen.

- 18/01: Hvordan forsvarer ondskab?** Mikkel Thorup, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet
- 25/01: Robespierre.** Nicolai Von Eggers Mariegaard, ph.d.-studerende i idéhistorie, Aarhus Universitet
- 01/02: Franco.** Cecilie Felicia Stokholm Banke, seniorforsker, Dansk Institut for Internationale Studier
- 08/02: Hitler.** Frank Beck Lassen, forfatter og underviser, Testrup Højskole
- 15/02: Mao.** Søren Hein Rasmussen, ph.d. i historie og forfatter, MegaNørd
- 22/02: Khomeini.** Claus Valling Pedersen, lektor i iransk, Københavns Universitet
- 01/03: Breivik.** Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Den lange renaissance: Europa 1300-1700

Holdnummer: 1712-105

Dato: 21/1, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot

Renæssancen står i et fortryllet skær – fantastisk kunst og arkitektur, vi alle beundrer. Men tiden var ikke kun kunst og æstetik. Bogtrykkerkunst revolutionerede kommunikation og spredning af viden. Det er de store opdagelsers epoke. Kopernikus, Tycho Brahe og Galileo Galilei banede vejen for et nyt verdensbillede. Men samtidig var det en tid med mørke sider. Religiøs intolerance og hekseforfølgelser er også en del af renæssancen. Fra den sorte død i 1300-tallet til begyndelsen af 1700-tallet blev Europa med få årtiers mellemrum hjemsoget af pestepidemier, der ofte kostede en tredjedel af befolkningen livet. Og ikke kun pest var et problem. Den militære ødelæggelseskapacitet mangedobledes, samtidig med at krig blev en slags europæisk normaltilstand. Det kulminerede med den forfærdelige Trediveårskrig, der lagde store dele af Tyskland øde. Med udgangspunkt i sin nye bog om renæssancens kulturhistorie vil Steffen Heiberg give en indføring i en kompliceret og modsætningsfyldt periode, der lagde grunden til det moderne Europa.

En europæisk danmarkshistorie – fra oldtiden til i dag

Holdnummer: 1712-032

Dato: 28/1, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Lars Hovbakke Sørensen, ekstern lektor i historie, ph.d., Københavns Universitet

Få en ny og utraditionel tour de force gennem vort lands historie. I stedet for at se Danmarks udvikling som et resultat af de begivenheder, der har fundet sted inden for landets grænser, betragtes udviklingen i Danmark som et resultat af en større europæisk og international udvikling. Det er kongernes og statsmændenes historie – den politiske historie. Det er dem, der har repræsenteret statsmagten og dens samspil med Europa. Men den politiske historie forbindes også med den sociale, økonomiske, kulturelle, identitets- og mentalitetsmæssige historie. Både herhjemme og i Europa. Få indblik i Danmarks historie fra oldtiden og til i dag. Forelæsningsdagen tager afsæt i Lars Hovbakke Sørensens roste bog 'En europæisk danmarkshistorie – fra oldtiden til i dag' (Gyldendal).

Vesttyskland 1945-1963

Holdnummer: 1712-011

Dato: 28/1 og 29/1, 1 weekend

Tid: 10.00-16.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand. mag., oberstløjtnant

Weekenden starter i 1945 og følger oprettelsen af Vesttyskland og udviklingen af dette 'Wirtschaftswunder' og to af de skikkelser, der står som symboler på denne genopbygning og opsving: Konrad Adenauer og Ludwig Erhard. Ved Anden Verdenskrigs afslutning ligger det meste af Tyskland i ruiner og er mærket af ødelagt infrastruktur, retsløshed, millioner af flygtninge, nød og sult. Oveni den tabte krig kommer moralsk fallit og besættelse. Efter krigen opretter de fire allierede magter hurtigt lokale selvstyreorganer, og med den kolde krig synes en deling at blive realitet. Da USA i 1948 gennemfører en valutareform i de tre vestzoner, er en deling de facto sket. Berlinblokade og luftbro fremskynder delingen, der kommer i 1949 med etableringen af en veststat: Bundesrepublikken Deutschland. USSR svarer igen senere på året med oprettelsen af DDR. Vesttysklands forvandling de kommende år er imponerende. Fra trøstesløse ruinbyer til en velfungerende og velhavende stat med et solidt parlamentarisk demokrati, respekteret internationalt medlem af EF og NATO og en økonomisk fremgang, der overhaler alt og alle. Ja, nutiden var bedre end fortiden, og troen på fremtiden var stor. Og fortiden søgte mange at lægge bag sig. Nye generationer stillede kritiske spørgsmål.

Europas historie

Holdnummer: 1712-121

Dato: 29/1, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Asser Amdisen, cand.mag. i historie og forfatter

Få overblik over de lange linjer i Europas historie fra Trojas fald til Grækenlands problemer med euroen på en enkelt dag – og få på den måde en forståelse af Europas udvikling og situation i dag. Dagen forsøger at give en samlet syntese over historien, som naturligvis både kan diskuteres og problematiseres. Syntesen tager sit udgangspunkt i den politiske idehistorie med den nære forbindelse til religionshistorien og den politiske historie. Det bliver historien om konger, paver og kejsere, men også om deres tanker og gerninger.

Landgangen i Normandiet – verdens største militære operation

Holdnummer: 1712-031

Dato: 4/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Martin Cleemann Rasmussen, ekstern lektor i russisk og historie, Hærens Officersskole

D-dag – landgangen i Normandiet var afgørende for udfaldet af Anden Verdenskrig i Vesteuropa. Forud var gået flere år med nederlag og skuffelser for de allierede, men endelig blev forberedelserne til D-dag sat i værk. Store anstrengelser var blevet gjort for at skjule tidspunktet for angrebet over for tyskerne. Angrebet blev en succes, men det var på ingen måde givet på forhånd. Efter invasionen fulgte hårde kampe i Normandiet, inden tyskernes nederlag ved Falaise i Normandiet i august 1944. De allierede troede, at vejen til Tyskland nu lå åben, og at krigen kunne afsluttes i 1944. Men katastrofen ved Arnhem fulgte i september 1944, og der skulle udkæmpes hårde kampe, inden den endelige sejr over Nazityskland kunne fuldbyrdes. Forelæsningsdagen går både i dybden og i bredden og belyser verdens største militære operation i dens sammenhæng fra forberedelse henover kampene på strandene og frem til den endelige tyske overgivelse.

Uopklaret – danmarkshistoriens største uopklarede kriminalsager

Holdnummer: 1712-030

Dato: 5/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Frederik Strand, museumsleder, Politimuseet

Uopklarede kriminalsager har altid skabt fascination, myter og konspirationsteorier. Hvad skete der? Hvorfor skulle ofret dø? Hvem var gerningsmanden, og hvorfor er han ikke blevet fundet? Denne søndag går vi helt tæt på danmarkshistoriens mest gådefulde uopklarede kriminalsager. Vi starter langt tilbage i historien, hvor man kun finder beretninger om mord på prominente skikkelser som kongen Erik Klipping, der blev myrdet i Finderup Lade i 1286. Som vi bevæger os frem mod nutiden, begynder historien også at fokusere på det almindelige menneske. Og derfor bliver historier som mordet på den prostituerede 'Smukke Carola' i 1916, det mystiske dobbeltdrab på ægteparret Jakobsen i 1948 og mordet på den 18-årige gymnasieelev Anne Stine Geisler i 1990 en del af kriminalhistorien. Med udgangspunkt i sin nyeste bog 'Uopklaret' (Lindhardt og Ringhof) tager Frederik Strand, der er museumsleder på Politimuseet, dig med gennem danmarkshistoriens mest spændende, uopklarede kriminalsager.

”Uopklarede kriminalsager er i sig selv fascinerende, men har også i flere tilfælde haft en afgørende kulturhistorisk betydning – og spiller fortsat den dag i dag en stor rolle for den enkelte borgers retsforståelse og syn på politiet.”

Frederik Strand

Museumsleder, Politimuseet

Romerriget: Magt og imperium, slaveri og civilisation

Holdnummer: 1712-104

Dato: 1/3, 4 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Peter Fibiger Bang, lektor i historie, Københavns Universitet

Kejser Augustus' regering blev et afgørende vendepunkt i romersk og europæisk historie. Under ham konsolideredes den romerske fred, som lagde fundamentet for vores civilisation. I århundreder dannede det store rige rammen om menneskers liv fra Eufrat i øst til de britiske øer i vest. Romerriget var det største imperium i europæisk historie. Men forud for Augustus' forsøg på at sætte historien i stå gik en dramatisk og højspændt historie. Romerriget er historien om erobring, magt og slaveri, om intens politisk kamp og blodige intriger, men også historien om opbygningen af et velfungerende retssystem, borgerrettigheder og politisk filosofi, om udbredelsen af en sofistikeret bykultur og raffineret litterær og kosmopolitisk dannelse. Tag med på en rejse over fire aftener, hvor vi med Augustus som omdrejningspunkt undersøger det store riges tusindårige historie.

01/03: Roms grundlæggelse og den romerske republik

08/03: Augustus og Storhedstiden – Pax Romana

15/03: Undergang, opløsning og deling

22/03: Arven fra Romerriget



Reformationsjubilæum på Folkeuniversitetet i 2017

Reformationen 1517-2017

Hvad rager det dit liv i dag, at Martin Luther reformerede middelalderens kirke? Faktisk en hel del – også selvom du ikke er kristen! I 2017 markerer Folkeuniversitetet 500-året for Luthers teser. Via festlige, nytænkende og sanselige arrangementer over hele landet sætter vi fokus på, hvordan Luther var med til at forme verden af i dag – på godt og ondt.

31. oktober 1517 går en vred ung mand op til kirken i Wittenberg og sømmer et papir fast på kirkedøren. På papiret står 95 teser, der bliver startskuddet til en af de største omvæltninger i Europas og Danmarks historie. Martin Luther var mange ting: både munk, professor og ægtemand, men først og fremmest en rebel, der satte ord på sin tids behov for forandringer.

Inspireret af Reformationens gentænkning af alt fra krop, stat, frihed, køn, økonomi, arbejdsforhold og det gode liv i det hele taget, udfordrer vi dig til at kaste et nyt blik på din verden af i dag. Tag fx med til historisk talkshow, og mød en kendt skuespiller som Luther i den varme stol. Oplev nogle af universitetets modigste forskere på de skrå brædder til forskershow. Og gør Luther gentænkningens kunst efter, når vi inviterer dig og nogle af Europas største tænkere til endagsfestivalen RETHINK REFORMATION på selve jubilæumsdagen den 31. oktober 2017.

Læs mere på fauu.dk, og hold øje med de konkrete arrangementer i de kommende programmer.

Folkeuniversitetet anbefaler

Sommermåneder og ferietid. Efterårsaftener og weekender. Bøger, der skal læses. Museer og forestillinger, der skal besøges. Og alskens andre spændende oplevelser ligger forude. Folkeuniversitetets redaktører har samlet ideer til sommer- og efterårsaktiviteter.



Få styr på kultur og natur



ROMANEN:

'Ulysses' af James Joyce – et af de helt store værker, som du kan tage livtag med i sommerferien. Steen Klitgård Povlsen, lektor i litteraturhistorie ved Aarhus Universitet, kickstarter klassikeren. Se side 82.

UDSTILLINGEN:

'Martin Bigum' på ARKEN er et besøg værd. Gør det fx i selskab med en kunsthaglig guide. Se side 74.

MUSEET:

'Thorvaldsens Museum' er eksempel på stilsikker arkitektur. Se 'Københavns arkitektur' side 76.

FORESTILLINGEN OG SERIEN:

Se 'Game of Thrones' i dit tv eller 'Svanesøen' på Det Kongelige Teater. Se side 84.

KOM UD I NATUREN:

Planter, svampe, fugle, fisk, pattedyr og insekter – oplev det hele på sommerferiens udflugter og fortsæt fascinationen i forelæsningsrækken 'Alt hvad du bør vide om Danmarks natur'. Se side 47.

Tænkning, tro og tvivl.

Fem bøger om filosofi til hverdagen

'50 ideer, der ændrede verden' (Aarhus Universitetsforlag). Forestil dig en verden uden ideerne 'kærlighed', 'ondskab' eller 'ånd'. Forelæsninger side 51.

'Forsøg med filosofien' (Wunderbuch) af Søren Gosvig Olesen, lektor i filosofi ved Københavns Universitet. Få træning til tanker. Forelæsninger side 52.

'Hverdagslivets følelser' (Hans Reitzels forlag) redigeret af Inger Glavind Bo, lektor, og Michael Hviid Jacobsen, professor i sociologi ved Aalborg Universitet. Godt supplement til forelæsningsrækken 'Store tanker om hverdagslivet', side 54.

'Ethiske teorier' (Hans Reitzels forlag) eller 'Det etiske ifølge Kierkegaard' (Gyldendal) af Jørgen Husted, lektor i filosofi ved Aarhus Universitet. Få aktueliseret etiske spørgsmål, side 56.

'At undres ved livets afslutning' (Akademisk Forlag) af Finn Thorbjørn Hansen, professor i filosofi ved Aalborg Universitet. Om det vanskelige emne døden. Forelæsninger side 57.

Kend *historien*?

'**Sabotør i Holger Danske**' (Lindhardt og Ringhof) af Regner Birkelund, seniorforsker ved Rigsarkivet, ønskes tillykke med kulturministeriets forskningspris, Julius Bomholt-medaljen.

Anden Verdenskrig: 'Waffen SS – Europas nazistiske soldater' (Gyldendal) bygger på fem års arkivstudier i seksten lande, og er skrevet af Claus Bundgård Christensen, lektor i historie på Roskilde Universitet, Peter Scharff Smith, seniorforsker, Institut for Menneskerettigheder og Niels Bo Poulsen, militærhistoriker ved forsvarsakademiet. '**Besættelsen i billeder**' (Lindhardt og Ringhof) af Thomas Harder, eller '**Turen går til besættelsestidens København**' (Politikens Forlag). Gå til forelæsningerne, se side 66 og 67.

'**De uforvarlige**' (Aarhus Universitetsforlag) om Franco, Hitler, Mao, Khomeini og Beivik og alle de andre, hvis gerninger ikke kan forsvares. Se forelæsningerne side 67.

'**Dansk skolehistorie**' (Aarhus Universitetsforlag) stort fembindsværk redigeret af professor i pædagogisk historie Ning de-Conick Schmidt, Aarhus Universitet. Tillykke med kåringen som årets historiske bog i 2016 af Dansk Historisk Fællesråd.



Få tips til dit arbejdsliv, og få de nødvendige redskaber

'**Tredje generations coaching**' (Dansk Psykologisk Forlag) af Reinhard Shelter, professor i coaching ved Københavns Universitet. Se side 24.

'**Lær**' (Gyldendal Business) om mentorlæring af Tue Juelsbo og Lene Tanggaard begge fra Aalborg Universitet. Se side 26.

'**Sig du kan li' mig – indholdsstrategi på sociale medier**' (Gyldendal Business) af socialmedieeksperten Astrid Haug. Se side 27.

'**Ledelsespsykologi**' (Samfundslitteratur). Mød forskerne. Gå til side 29.

Forstå de andre bedre!

Læs om alt fra livets dilemmaer til sex

'**Positiv psykologi – en introduktion til videnskaben om velvære og optimale processer**' (Hans Reitzels Forlag). Side 35.

'**Forståelsens psykologi – mentalisering i teori og praksis**' (Samfundslitteratur). Side 36.

'**Broen til det andet menneske**' (Kristelig Dagblads Forlag) af Per Schultz Jørgensen, professor i socialpsykologi ved Aarhus Universitet. Om det livsbekræftende nærvær med andre mennesker. Forelæsninger side 37.

'**Livets dilemmaer**' (Hans Reitzels Forlag) af Bo Jacobsen, professor i eksistentiel psykologi ved Københavns Universitet, side 37.

'**Sex**' (Tænkepause fra Aarhus Universitetsforlag) af Ditte Trolle, speciallæge i sexologi ved Aarhus Universitet. Deltag i forelæsningen 'Sex – kun for kvinder'. Se side 38.

'**Moderne psykoterapi. Teorier og metoder**' (Hans Reitzels forlag). Se side 39.



Kunst, arkitektur og design

Få overblik over kunst- og arkitekturhistoriens stilretninger eller zoom ind på de kreative hjerner bag. Oplev mesterværker, som indeholder universelle budskaber, der berører beskuere på tværs af tid og sted.

Nederlandsk barok

Holdnummer: 1622-024

Dato: 4/8-5/8, 2 dage

Tid: 4/8: 10.00-16.00, 5/8: 10.30-12.00

Pris: 490 kr., studerende 350 kr. Entré til SMK er ikke inkluderet, men der kan købes årskort til 185 kr. på museet

Sted: Forelæsning 4/8: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164. Omvisning 5/8: Forhallen, Statens Museum for Kunst

Maks. 25 deltagere

Underviser: Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie

Nederlandsk barok er kunst for øjet, men hverdagen og folkelivet fik en særlig plads i kunsten med forskellige grader af realisme. Nederlandene blev rige på handel og kolonier og særligt Antwerpen kunne levere malere, markedspladser og de eftertragtede materialer til kunstnerne, der elskede deres land og malede det med fejende skyer og flakkende lys. De nyrige og driftige borgere brugte mange penge på billeder og foretrak motiver fra deres eget miljø. De populære blomsterbilleder afspejler et nyt syn på videnskab og verdensorden og henviser samtidig til livets forgængelighed. Borgernes portrætter blev malet hos hollandske Rembrandt, mens flamske Rubens fik bestillinger fra den katolske kirke. Forelæsningsen følges op af en omvisning på Statens Museum for Kunst, hvor vi skal se på nederlandsk barok – både i lille format og i det meget store.

”Kunsthistorien tilbyder en rejse, hvor du får mulighed for at reflektere over livet. Både som individ og som en del af et hele.”

Peter Kær

cand.mag. i kunsthistorie og kulturformidling

Kærs kunsthistorie

Holdnummer: 1622-023

Dato: 6/9, 6 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 680 kr., studerende 460 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Peter Kær, cand.mag. i kunsthistorie og kulturformidling

Hvad kan kunsten, og hvad skal kunsten? Kunsten giver os muligheden for at reflektere over vores liv. Vores måde at være og vurdere. Med udgangspunkt i væsentlige kunstnere, værker og epoker vil Peter Kær kronologisk gennemgå en række af sine kunstfavoritter. På en levende og underholdende måde vil Peter perspektivere disse nedslag til tiden, til forbilleder, til samtidige og efterfølgende kunstnere. Denne rejse i kunsthistorien vil klarlægge de kunstneriske greb, brud og konflikter, der er med til at danne vores nutidige kunstopfattelse. Peter Kær, som mange nok primært kender som TV-vært, har læst kunsthistorie på Københavns Universitet og har siden været hovedfigur i flere kunstserier på DRK.

Dansk kunst gennem 1000 år med Peter Kær

Holdnummer: 1622-021

Dato: 6/9, 6 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 680 kr., studerende 460 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Underviser: Peter Kær, cand.mag. i kunsthistorie og kulturformidling

I denne forelæsningsrække sætter vi fokus på den danske kunst gennem de sidste 1000 år. Med Peter Kær ved roret gennemgår vi de væsentligste værker i den danske kunsthistorie. Vi starter ved Jellingstenen og rejser så frem i tiden, hvor vi blandt meget andet skal forbi skagensmalerne i slutningen af 1800-tallet og derefter videre til Elmgren & Dragset i dag. Vi kigger dog også ud i verden, og der inddrages væsentlige værker fra den internationale kunstscene, som vil bruges til at undersøge de danske kunstneres inspirationskilder. Forelæsningsrækken er en opfølgning på 'Kærs kunsthistorie', men kan sagtens følges separat.

Dansk designhistorie

Holdnummer: 1622-096

Dato: 7/9, 6 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Underviser: Thomas Dickson, forfatter, arkitekt og industriel designer

Danmark er kendt internationalt for sit design, men hvad ledte frem til, at designere som Hans Wegner, Finn Juhl, Kay Bojesen, PH, Arne Jacobsen og Verner Panton fik så stor succes i årtierne efter Anden Verdenskrig? Og hvordan kom virksomheder som Georg Jensen og den Kongelige Porcelænsfabrik med på design-bølgen? Interessant er det også, hvad der skete med dansk design under velfærdssamfundet? Hvad har design betydet for virksomheder som Novo Nordisk, Coloplast, DSB og mange andre? Få hele historien om dansk design i det 20. århundrede.

- 07/09:** Baggrunden for dansk design – håndværk, kultur, politik og internationale strømninger
- 14/09:** Succesen for de danske designmøbler fra første verdenskrig og frem
- 21/09:** Dansk industriel design – fra Nimbus motorcykler til Bang & Olufsen og Lego m.fl.
- 28/09:** Offentligt design – byens møbler og udstyr samt velfærdsstatens design
- 05/10:** Det danske grafiske design
- 12/10:** Det nyeste danske design – og hvad kan fremtiden bringe?

Byvandring: Det oversete København

Holdnummer: 1622-373

Dato: 12/9, 3 mandage

Tid: 14.00-16.00

Pris: 390 kr., studerende 250 kr.

Maks. 30 deltagere

Sted: Se nedenfor

Underviser: Kasper Lægging, arkitekt MAA og mag.art. i kunsthistorie

Siden flere gamle landsbyer blev indlemmet i Københavns Kommune i 1901-02, har de henslæbt en lidt overset tilværelse i storbyens periferi – som noget, man passerer igennem i forbifarten på vej til indre bys store seværdigheder. Det er synd og skam, for disse kvarterer har meget at byde på – bl.a. Grundtvigskirken, Bispebjerg Hospital, Eberts Villaby, Carlsberg og Jesuskirken. Og i dag er det især disse bydele, som udgør et boblende laboratorium for Københavns nye arkitektur. På byvandringerne kigger vi nærmere på udviklingen i disse distrikter i de sidste hundrede år. Et gennemgående fokus er dog hovedstadens seneste knopskydninger i bredden og højden: Projekter som Bispebjerg Bakke, Biblioteket på Rentemestervej, Kvarterhuset i Holmbladsgade og Natur- og Fritidshytten i Søndermarken kan fremhæves.

12/09: Sundbyerne

Mødested: Amagerbro Station ved elevatoren i gadeplan

19/09: Bispebjerg

Mødested: Bispebjerg Station på den østlige (NB!) side af Tagensvej

26/09: Valby

Mødested: Den nordlige side af Valby Station på Mellemtoftevej

Havevandring: Det grønne København

Holdnummer: 1622-371

Dato: 13/9, 3 tirsdage

Tid: 11.00-12.30

Pris: 390 kr., studerende 250 kr.

Maks. 25 deltagere

Sted: Se nedenfor

Underviser: Birgitte Zacho, mag.art. i kunsthistorie

København byder på mange grønne åndehuller – steder, hvor man kan slappe af og få ro fra byens larm. Når vi spiser frokost i Kongens Have eller tager en læsepause på Assistens Kirkegård, tænker vi måske ikke på disse steders historie. Kom med på tre havevandring, der giver indblik i tre af byens mest populære grønne områder og deres historie, kunst og arkitektur. Vi besøger Kongens Have, Christian IV's gamle lysthave, med træk fra både renæssance og barok, Frederiksberg Have, den fine romantiske have, hvor individets oplevelse står i centrum, og Assistens Kirkegård, den gamle kirkegård, hvor historie og nutid mødes.

13/09: Kongens Have

Mødested: Indgangen ved Gøtthersgade/Kronprinsessegade

20/09: Frederiksberg Have

Mødested: Frederiksberg Runddel

27/09: Assistens Kirkegård

Mødested: Indgangen på Kapelvej

'Badende børn' af J.F. Willumsen fra Skagen sommeren 1909 er eksempel på kunstretningen vitalisme.



Kunst på stedet. Besøg på fire kunstudstillinger

Holdnummer: 1622-098

Dato: 17/9, 4 lørdage

Tid: Se nedenfor

Pris: 490 kr., studerende 350 kr. Entré til museerne er ikke inkluderet i prisen

Sted: Se nedenfor

Maks. 25 deltagere

Underviser: Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie

Forløbet bringer os forbi fire aktuelle særudstillinger i og omkring København. Vi begynder på Ordrupgaard med udstillingen om impressionismens bedst kendte kunstner, Claude Monet. Værkerne fører os fra friluftsmaleri i Paris over Londons broer til hans åkandebilleder fra Giverny. Anden gang går videre til Arken, der viser samtidskunstneren Martin Bigum med værker fra 1989 og frem, hvoraf flere ikke er set i Danmark før. Kunstnerens nye, store maleriserie 'Havet' bliver vist på udstillingen. Den store kunstner Auguste Rodin sagde: "Mine tegninger er nøglen til min kunst". Han undersøgte papiret med pen, blæk og akvarelfarve. Vi ser de sublime tegninger på Statens Museum for Kunst. Vi slutter på Øregaard Museum, hvor Méret Oppenheim venter os.

17/09 13.00-14.30: Monet – ud af impressionismen

Mødested: Ordrupgaard, Vilvordevej 110

01/10 11.30-12.30: Martin Bigum

Mødested: ARKEN Museum for Moderne Kunst, Skovvej 100

15/10 11.30-13.00: Rodins tegninger

Mødested: Forhallen, Statens Museum for Kunst, Sølvgade 48

29/10 11.00-12.00: Méret Oppenheim – Beyond the Fur Cup

Mødested: Øregaard Museum, Ørehøj Allé 2

Få nyhedsbrevet
Tilmeld dig på
www.fuau.dk



Kunst på stedet. Kunstens historie 1800-1880 – køn, krop og det moderne gennembrud

Holdnummer: 1622-097

Dato: 24/9, 4 lørdage

Tid: 11.30-13.00

Pris: 490 kr., studerende 350 kr. Entré til SMK er ikke inkluderet, men der kan købes årskort til 185 kr. på museet

Sted: Forhallen, Statens Museum for Kunst, Sølvgade 48

Maks. 25 deltagere

Underviser: Merete Mørup, cand.mag. i kunsthistorie

Vi gennemgår kunstens historie i perioden 1800-1880 med afsæt i Statens Museum for Kunsts permanente samling. Første undervisningsgang ser vi på, om motiverne er relateret til kunstnerens køn og seksuelle præferencer. Anden gang er omdrejningspunktet moderne gennembrud, en af hovedvejene i dansk kunst, og hvor det moderne menneskes dagligliv på landet og i byen skildres af fx Ancher og Krøyer. Kunstnere har altid interesseret sig for den menneskelige krop, og tredje gang er de store følelser sat på store lærreder og udtrykt via ekspresive skulpturer. Sidste undervisningsgang er gemt til ikonerne i dansk kunst: Rings stille billeder om livet på landet, Hammershøis gråtoner i København, Willumsens farveudfordringer og Fynboernes kropslige udfoldelser.

24/09: Kønnen i kunsten – dansk kunst

08/10: Det moderne gennembrud – dansk og nordisk kunst

22/10: Kroppen i kunsten – dansk og nordisk kunst

05/11: Ring, Hammershøi, Willumsen og vitalismen

Byvandring: Det klassiske København

Holdnummer: 1622-372

Dato: 3/10, 4 mandage
(Ingen undervisning 17/10)

Tid: 14.00-16.00

Pris: 490 kr., studerende 350 kr.

Maks. 30 deltagere

Sted: Se nedenfor

Underviser: Kasper Lægning, arkitekt MAA og mag.art. i kunsthistorie

København har en lang og rig udviklingshistorie. Den viser sig i forskellige tiders vilje til at ekspandere byen udefter med forskellige kvarterer, som afspejler hver sin tidsalders arkitektoniske idealer. Tag med på fire byvandring, som fokuserer på de ældre bydele i hovedstaden: Midlaldersbyen, hvor vi kan opleve slyngede gadeforløb med både bindingsværkshuse fra 1700-tallet og klassicistiske huse fra omkring år 1800. Frederiksstadens, der er en rokokko-bydel, hvor 1700-tallets forfinede bygningskunst kan opleves. Nørrebro som det betydeligste industri- og arbejderkvarter fra 1800-tallet, hvor tætheden var intens, og Frederiksberg, hvor det bedre borgerskab flyttede ud i 1800-tallet i nogle af Danmarks første villakvarterer og dermed skabte en drøm om en landlig forstad.

03/10: Midlaldersbyen

Mødested: Højbro Plads ved rytterstatuen af Absalon

10/10: Frederiksstadens

Mødested: Mindeankeret i Nyhavn

24/10: Nørrebro

Mødested: På Sankt Hans Torv ved skulpturen 'Huset der regner'

31/10: Frederiksberg

Mødested: Ved Værnedamsvejs udmunding i krydset Vesterbrogade/Frederiksberg Allé

Kunst – teori og analyse

Holdnummer: 1622-033

Dato: 24/10, 4 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Interesserer du dig for kunst, men mangler nogle redskaber til at 'åbne' og fortolke kunstværker? Så er dette forløb for dig. Kunstværker kan fortolkes på mangfoldige måder afhængigt af, hvilket analytisk greb, man vælger. Forelæsningsrækken præsenterer en vifte af teoretiske og analytiske indgange til at se på både ældre, moderne og samtidskunst. Vi vil analysere kunst med afsæt i metoder, der vægter form, stil og komposition, gennem analysemetoder med fokus på motiv og betydning i relation til den historiske samtid og via tilgange, der betragter billeder som tegn. Desuden vil vi fra et visualitetsteoretisk perspektiv se på magt og begær i relation til billeder.

24/10: Formalanalyse og stilhistorie – hvad afslører stil om periode og kunstner? Chris Askholt

Hammeken, ph.d.-studerende i kunsthistorie, Aarhus Universitet

31/10: Ikonografi og ikonologi – motiv og betydning i relation til den historiske samtid. Rasmus

Kjærboe, ph.d.-studerende i kunsthistorie, Aarhus Universitet

07/11: Semiotik – billeders tegn og betydning. Jakob Rosendal,

ph.d.-studerende i kunsthistorie, Aarhus Universitet

14/11: Visualitetsteori – kunst, syn og magt. Pernille Leth-Espensen,

postdoc i kunsthistorie, Aarhus Universitet

Københavns arkitektur

Holdnummer: 1622-395

Dato: 25/10, 5 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

København er rig på arkitektur. På hvert et torv og i ethvert kvarter er der noget, som øjet kan frydes over. Byen nærmest former sig omkring sine flotte bygningsværker. Men kender du deres historie? Og kan du bestemme stilarten? Ét er at betragte bygningerne, noget andet er at sætte dem i forhold til arkitektoniske traditioner og historiske kontekster. Pludselig får man øje på noget nyt. Man begynder at se sammenhænge, og bygningerne liver op og får ny betydning for én. I denne forelæsningsrække kan du blive klogere på nogle af Københavns arkitektoniske perler.

- 25/10: Christian 4.s København.** Peter Kristiansen, museumsinspektør, Kongernes Samling, Rosenborg
- 01/11: Christiansborg Slotskirke.** Trine Neble, arkitekt MAA
- 08/11: Thorvaldsens Museum.** Peter Thule Kristensen, lektor, Kunstakademiets Arkitektskole
- 15/11: Bellahøj.** Mogens Andreassen Morgen, professor, Arkitektskolen Aarhus
- 22/11: Nye typer af byrum i København – Nørreport, Amager Strandpark m.fl.** Jens Kvorning, professor, Kunstakademiets Arkitektskole

Københavns kirker

Holdnummer: 1622-186

Dato: 25/10, 3 tirsdage og 1 lørdag

Tid: 19.45-21.30, 15/11: 10-15

Pris: 620 kr., studerende 420 kr.

Maks. 30 deltagere på ekskursion

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164, 15/11: Jesuskirken, Kirkevænget 5A, 2500 Valby

Underviser: Birgitte Zacho, mag.art. i kunsthistorie

Med udgangspunkt i et udvalg af byens kirker ser vi på udviklingen inden for kirkarkitektur og byudvikling siden midten af 1700-tallet. Fra Marmorkirken bliver udtænkt som en del af enevældens nye bydel, Frederiksstad, til Grundtvigskirken rejser sig over arbejderens nye grønne bydel, Bispebjerg. Vi dykker ned i den stilistiske udvikling fra rokoko over nyklassicisme og historicisme til nygotik og ser, hvordan arkitekterne har brugt de forskellige stilarter til at gestalte skiftende idéer om kirken og kirkerummets funktion. Vi ser også på indretning og udsmykningen i kirkerne. Vi slutter forløbet af med ekskursion til kirkerne. Praktiske detaljer omkring ekskursionen af-tales på holdet (transport og mad er ikke inkluderet i prisen).

- 25/10: I enevældens tjeneste**
- 01/11: I mæcenens tjeneste**
- 08/11: I folkets tjeneste**
- 15/11 Ekskursion til udvalgte kirker**

Store kunstnere i det 20. århundrede (på engelsk)

Holdnummer: 1622-095

Dato: 26/10, 3 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Marina Vidas, ekstern lektor i kunst og kulturvidenskab, Københavns Universitet

Hvorfor betragtes Pablo Picasso, Marcel Duchamp og Andy Warhol som nogle af de vigtigste, mest innovative og revolutionære kunstnere i det 20. århundrede? I den første forelæsning går vi tæt på Picassos radikale, kubistiske værker, deres emnevalg og forhold til den visuelle verden, og hvordan værkerne har udfordret den vestlige malerkunst. Anden undervisningsgang ser vi på, hvordan Duchamp bryder med Picassos målsætning om 'maleri for maleriets skyld', bl.a. ved at udstille 'ready-mades', dvs. genstande som han købte, navngav og underskrev. I den tredje forelæsning dykker vi ned i Warhol, der ligesom Duchamp signalerer ligegyldighed over for æstetiske overvejelser, og som går nye veje, bl.a. gennem sin kunsts mekaniske 'look' og sin involvering med temaer som ikoner, køn, forbrugersamfund og selvet. OBS: Forelæsningsrækken foregår på letforståeligt engelsk, men deltagerne er velkomne til at stille spørgsmål på dansk (forelæseren forstår og taler dansk).

- 26/10: Picasso**
- 02/11: Marcel Duchamp**
- 09/11: Andy Warhol**

Kunsten og livets store spørgsmål

Holdnummer: 1622-094

Dato: 26/10, 6 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

Underviser: Rasmus Kjærboe, ph.d.-studerende i kunsthistorie, Aarhus Universitet

Hvilke store emner handler kunsten om? Til tider handler billedkunsten om at besvare spørgsmål, til tider handler den om at formulere dem. Forelæsningsrækken stiller skarpt på en række temaer, der brændende har optaget mennesker til alle tider – og som er blevet behandlet meget forskelligt. Hvad er kærligheden, og hvordan skal den føles? Hvorfor mister vi? Hvad skal vi med drifterne? Hvorfor er livet fyldt med sammenstød, kamp og strid? Hvad er glædens væsen? Og hvad er det lige skønhed er, og hvad skal den bruges til? Bliv klogere på seks århundreders vestlig billedkunst gennem seks eviggyldige temaer, og lær om store forskelle og forbavsende ligheder mellem det, der optager mennesket i dag, og det, som optog mennesket for århundreder siden.

- 26/10: Kærlighed**
- 02/11: Tab**
- 09/11: Erotik**
- 16/11: Konflikt**
- 23/11: Glæde**
- 30/11: Skønhed**

”Forståelsen af et kunstværks materialer sammenholdt med kunstneres eksperimenteren giver et unikt indblik i en tidslomme og en kreativ proces, der over tid resulterer i forfald og dermed konserverende forholdsregler. Det er i dette komplekse krydsfelt jeg vil anskue Nederlandske barokmaleri.”

Jørgen Wadum

Professor, dr. og bevaringschef, Statens Museum for Kunst

Store italienske kunstnere

Holdnummer: 1622-370

Dato: 30/10, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: René Juul, cand.mag. i kunsthistorie

Fra ungrenæssancen til et godt stykke ind i 1600-tallet var det nordlige Italien stedet, hvor den største kunst blev produceret. De små italienske bystater skulle hele tiden konkurrere og overgå hinanden, så på en måde var det lidt utilsigtet, at netop Norditalien, blev det sted, hvor den kunstneriske ydeevne kontinuerligt nåede nye højder. Vi ser det i ungrenæssancens søgen efter nye teorier – farvelære, perspektiv, gyldne snit osv. – via manieristernes modreaktion og i barokkens nye dagsorden om at spille på følelser og dramatik. Endnu 400-500 år kommer der folk fra hele verden for at se netop den kunst, som blev frembragt af navne som Raphael, Michelangelo, Caravaggio og Bernini. Vi ser nærmere på disse kunstneres værker og den historiske baggrund, deres kunst opstod af.

Mød kunstneren

Holdnummer: 1622-187

Dato: 5/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-14.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Jesper Christiansen, kunstner og tidligere professor ved Det Kongelige Danske Kunstakademi

Brug lørdag formiddag i selskab med Jesper Christiansen, kunstner, kunstekspert i Kunstquizen på DR og tidligere professor ved Det Kongelige Danske Kunstakademi, når han afdækker grundprincipperne i den kunstneriske proces. Det handler om bl.a. gentagelser, maleriets intimsfære, beskuerens dans foran maleriet og om, hvordan tid kan få en fremtrædende rolle i et 'stillestående' medie. I anden del forelæser han om sine seneste to udstillinger, som handler om den gamle italienske forfatter Dante Alighieris 'Paradis'. Dante har sagt, at der sker to ting, når man kommer i paradiset: Man mister hukommelsen, og man oplever alting som en gentagelse. Begge tilstande fortælles der om som optimale forudsætninger for at kunne fordybe sig i maleriets intime og ukendte muligheder. Kom med ind i kunstens værksted.

Hverdagens billeder og deres betydning – fra mælkekartoner til pengesedler

Holdnummer: 1622-071

Dato: 6/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Jakob Rosendal, ph.d.-studerende i kunsthistorie, Aarhus Universitet

Hverdagen er kedelig og banal. Hverdagen er det, vi skubber til side. Men det til trods er hverdagen også helt central – for det er dér, vi lever størstedelen af vores liv, og det er i høj grad dér, vores liv formes og tager form. For at forstå os selv må vi derfor spørge til, hvad vi er i vores hverdagslige væren, eller hvad hverdagen gør ved os. Det er denne spørgen, der vil være omdrejningspunktet for denne forelæsning, hvor vi skal fokusere på hverdagens billeder og deres betydning. Vi skal således blandt andet granske supermarkedets mælkekartoner, reklameskiltene kropsidealer og pengesedlernes symboler; kort sagt de billeder og rum, som netop i deres hverdagslighed både undslipper sig vores opmærksomhed og sætter helt grundlæggende betydninger i cirkulation.

Skagensmalerne – kunst, konservering og kærlighed

Holdnummer: 1622-394

Dato: 19/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Undervisere: Dorthe Aggerholm, kunstkonservator, Skagens Kunstmuseers Konserveringsværksted. Tine Schmidt Haislund, museumsinspektør, Skagens Museum

Man kan se dem for sit indre øje: Anchers maleri 'Den druknede' med den døde fisker liggende på bordet med kone, børn og fiskere stående omkring sig. Eller Krøyers maleri, hvor Anna Ancher og Marie Krøyer går tur langs stranden en sommeraften. Men hvad er det særlige ved skagensmalernes kunst, der har gjort den så kendt og elsket? Fælles for skagensmalerne var, at de inspireret af naturalismen og friluftsmaleriet søgte nye steder og motiver, og i løbet af 1870'erne blev Skagen forvandlet til en kunstnerkoloni. Kunstnernes foretrukne motiver var fiskernes arbejde på stranden, de små fiskerhjem, naturen og det sociale liv blandt kunstnerne. I anledning af genåbningen af Skagens Museum med ny tilbygning tidligere på året vil museumsinspektør Tine Schmidt Haislund og kunstkonservator Dorthe Aggerholm fortælle om skagensmalernes liv og værker, samt bevaringen af den kunst, som vi i dag opfatter som en helt central del af den danske kulturarv.

Tilmeld dig på hjemmesiden www.fuau.dk

Havekunst

Holdnummer: 1622-070

Dato: 19/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Ole Fournais, cand.mag. i historie, nordisk sprog og litteratur

Få overblik over de betydningsfulde perioder i havekunstens historie og samspillet mellem kulturhistorien og havernes forandringer. Forelæsningsen fører os gennem havestilarter som den mauriske have i Spanien, den italienske renæssancehave, barokhaven i Frankrig og de forskellige former for engelsk landskabelig og romantisk havestil. Hertil kommer enkelte ideer fra de klassiske kinesiske og japanske haveformer. Der vises eksempler fra store og verdenskendte anlæg som Alhambra, Villa Lanthe, Vaux-le-Vicomte og Stourhead og fra private haveanlæg, som udtrykker de kendte stilarter. Desuden præsenteres aktuelle tendenser fra de anerkendte tyske udstillingsparker 'Bundesgartenausstellung' (BUGA) og de ofte trendskabende og populære engelske haveshows som 'Chelsea Flower Show' og 'Hampton Court Palace Flower Show'. Ole Fournais er rejseleder på flere haverejser med Ejrbym Historiske Rejsemål til bl.a. Portugal, England, Wales og ved Rivieraen.

Konserveringens kunst

Holdnummer: 1622-185

Dato: 21/11, 4 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Mange danskere går på kunstmuseum og er vant til at se store, flotte udstillinger med både nye og gamle værker af de bedste kunstnere gennem tiden. Men det er måske de færreste, der tænker på, hvad der ligger forud, for at vi i dag kan nyde disse værker i den bedst mulige stand. Bag et hvert godt kunstværk står nemlig ikke blot en dygtig kunstner – med tiden kræver de fleste værker også en kompetent konservator, som kan restaurere eller reparere værket, når det trænger. Fire eksperter giver et indblik i konservatorens rolle – både historisk, praktisk og etisk. Vi ser bl.a. på udfordringerne ved skiftende tiders forskellige materialer og teknikker fra renæssancen til den moderne kunst – både kunstnerisk og bevaringsmæssigt. Der gives eksempler på, hvordan kendte kunstværker kan ændre status og udtryk gennem resultaterne af naturvidenskabelige analyser og restaureringer.

21/11: Introduktion og renæssancen.

Beate Knuth Federspiel, lektor og konservator, Det Kongelige Danske Kunstakademis Skoler for Arkitektur, Design og Konservering

28/11: Nederlandske barokmaleri.

Jørgen Wadum, professor, dr. og bevaringschef, Statens Museum for Kunst og centerleder for CATS, Centre for Art Technological Studies and Conservation

05/12: 1700-tallet og Dansk Guldalder.

Troels Folke Filtenborg, førstekonservator, Statens Museum for Kunst

12/12: Moderne kunst.

Kathrine Segel, cand.scient.cons., Statens Museum for Kunst

Verdens største arkitekter

Holdnummer: 1622-184

Dato: 29/11, 3 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Underviser: Anders Troelsen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

De har sat deres præg på verden med arkitektoniske mesterværker. Alligevel er det de færreste, der ved, hvad det er, der gør deres arkitektur til noget særligt. Men det har du nu mulighed for at finde ud af. Tag med på en rejse rundt i arkitekturens imponerende verden, og bliv klogere på verdensarkitekturens sværvægttere. Du vil bl.a. komme til at høre om Frank Gehry og hans berømte Guggenheimmuseum i Bilbao og om Mies van der Rohe, der er kendt for at arbejde ud fra princippet "less is more". Glæd dig til aftener i selskab med en stribe af verdens største arkitekter.

29/11: Louis Sullivan og Frank Lloyd Wright

06/12: Le Corbusier og Ludwig Mies van der Rohe

13/12: Frank Gehry og Zaha Hadid

Hvad der er værd at vide om kunst

Holdnummer: 1712-120

Dato: 16/1, 8 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 830 kr., studerende 560 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D169, Tuborgvej 164

"Kunst er ikke et spørgsmål om, hvad man selv kan se, men hvad man kan få andre til at se", skulle den franske kunstner Edgar Degas have sagt. Men hvad er det egentlig, vi ser, når vi står foran et kunstværk? Hvad vil kunsten os? Med en introduktion til kunstanalyse og en gennemgang af kunsthistoriens centrale perioder og strømninger giver forelæsningsrækken redskaber til at tolke kunsten og sætte ord på sine indtryk. Det bliver en hæsblesende rejse, der strækker sig fra middelalderen til det 21. århundrede og slutter af med at blik ud i fremtiden og et bud på, hvilke kunstnere, vi skal holde øje med. Fokus vil være internationalt, men med afstikkere til udviklingen i Danmark. Vær med, når otte kunstekspertter lukker kunsten op og fortæller om den kunst, de synes er vigtigst.

16/01: Hvad er kunst, og hvad skal vi med den? Mads Damsbo, direktør, Brandts

23/01: Kunstforståelse – rent praktisk. Rasmus Kjærboe, ph.d.-stipendiat i kunsthistorie, Aarhus Universitet og Ordrupgaard

30/01: Kunstens historie – fra middelalder til det tidlige moderne (ca. 800-1600). Jens Fleischer, lektor emeritus i kunsthistorie, Københavns Universitet

06/02: Kunstens historie – fra 1600-tallets enevælde til 1800-tallets romantik (ca. 1600-1850). Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

13/02: Kunstens historie – impressionister, modernister og andre revolutionære (ca. 1850-1940). Gertrud Oelsner, ph.d.-stipendiat i kunsthistorie, Aarhus Universitet og Fuglsang Museum

20/02: Fotografi, populærkunst og nye medier i det 20. århundrede (ca. 1836-1975). Kristine Kern, mag.art. i kunsthistorie og leder af Fotografisk Center

27/02: Abstraktion, popkunst og ikke-kunst (ca. 1916-2000). Jens Tang Kristensen, ekstern lektor i kunsthistorie, Københavns Universitet

06/03: Hold øje med dem – nye kunstnere på vej (ca. 2000-2050). Kristian Handberg, postdoc i kunsthistorie, Københavns Universitet

"Kunst er et sprog. At lære dette 'sprog' beriger betragteren med et væld af nuancer, referencer og indsigter. Kunstformidling handler om at undervise i kunstens sprog og give betragteren redskaber til at åbne de enkelte kunstværker, hvis betydning blot lever og antager nyt liv i mødet med en betragter."

Inger Houbak

Cand.phil. i kunsthistorie

Store danske kunstnere i det 20. århundrede – fra Willumsen til Superflex

Holdnummer: 1712-107
Dato: 17/1, 6 tirsdage
Tid: 19.45-21.30
Pris: 630 kr., studerende 410 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164
Underviser: Pia Høy, cand.phil. i kunsthistorie

Forelæsningsrækken går tæt på de største danske kunstnere i det 20. århundrede. Indledningsvis vil vi slå ned på en række malere, der enten har gjort sig bemærket som fornyere eller gået mod strømmen i modernismen. Det er J. F. Willumsen, Francisca Clausen, Vilhelm Lundstrøm, Gerda Wegener, Wilhelm Freddie og Asger Jorn. I anden halvdel af det 20. århundrede har verden forandret sig, og nye kunstnere debuterer. Vi vil her beskæftige os med Poul Gernes, Bjørn Nørgaard, Lene Adler Petersen, Lilibeth Cuenca Rasmussen, Olafur Eliasson og Superflex. De tre sidstnævnte hører til i vores aktuelle danske samtidskunst.

Britisk kunst – fra Turner til Hockney

Holdnummer: 1712-027
Dato: 21/1, 1 lørdag
Tid: 11.00-15.00
Pris: 250 kr., studerende 150 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164
Underviser: Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

Turner, Whistler, Freud og Hockney er tro mod sig selv og mod naturen. De gengiver, hvad de ser. Men temperamenterne og tiden er forskellig. Turner (1789-1862) malede hav og lys, så det gik op i en højere strålende enhed, hvor den synlige verden opløstes i lutter lys og maling. Whistler (1834-1903) gengav verden i monokrome symfonier af især gråt og sort, hvor lyset blev holdt i skak som en dæmon i en æske. Denne dæmon som kunne kaste sit utilslørede lys over verden ville Lucian Freud (1922-2011) se lige i øjnene. I menneskekroppens kød sad psyken og døden og bare ventede på at blive malet frem i lyset. Samme glæde ved malekunsten finder vi hos Hockney (f. 1938), der med poetisk distance først vender blikket mod den forførende amerikanske vestkyst og siden vender tilbage til det engelske landskab for at male det med samme kraft, som Turner engang opløste det.

I et andet lys – dansk kunst 1800-1930

Holdnummer: 1712-028
Dato: 22/1, 1 søndag
Tid: 11.00-15.00
Pris: 250 kr., studerende 150 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164
Underviser: Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

Uden lys intet billede. Vi kan ikke se noget uden lys, og dog var dette lys næsten fraværende i malerkunsten frem til den danske guldalder. Der var selvfølgelig lys, men blot som en nødvendighed. I 1800-tallet får lyset sit eget liv. Det bliver iagttaget, gengivet og tildelt en prominente plads i maleriets fortælling. Ikke bare i Danmark – dog var lyset her noget helt særligt. Forelæsningen vender og drejer perioden 1800-1930 og fryder sig over mangfoldigheden og lysets kraft fra Martinus Rørbye til Kristian Zahrtmann og Edvard Weie.

Kunsten backstage

Holdnummer: 1712-114
Dato: 23/1, 5 mandage
Tid: 17.30-19.15
Pris: 530 kr., studerende 360 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Følg med ind bag scenetæppet, når vi går bag om kunsten i selskab med en sand stjerneparade fra den danske kunstverden. Vi angriber kunsten fra forskellige perspektiver – fra museumsinspektørens, konservatorens, den vurderingssagkyndiges, kunstkritikernes – og ikke mindst kunstnerens vinkel. Og stiller spørgsmål som: Hvordan bliver en kunststudstilling til, og hvilke overvejelser gør man sig på et museum, når kunsthistoriens arvegods skal balancere med kravet om nytænkende formidling? Hvilke processer indgår i restaureringsarbejdet omkring et kunstværk, og hvor drastisk kan man tillade sig at gå til værks? Hvordan prissættes kunst, og hvorfor kan nogle kunstnere sælge for millioner, mens andre skal kæmpe for at have råd til maling? Hvordan formår man som kunstner hele tiden at revurdere sit greb i kunstens materiale og ånd og derigennem finde et nyt interessant kunstnerisk ståsted? Og hvad får en kritikers kunsthjerte til at banke ekstra hurtigt – eller gå helt i stå?

- 23/01: Hvordan bliver en udstilling til?** Kasper Monrad, overinspektør og seniorforsker, Statens Museum for Kunst
- 30/01: Hvordan kan naturvidenskab bevare kunsten?** Jørgen Wadum, professor, dr. og bevaringschef, Statens Museum for Kunst og centerleder for CATS, Centre for Art Technological Studies and Conservation
- 06/02: Hvad koster kunsten?** Søren Holmstrup, cand.mag. i kunsthistorie fra bl.a. Sotheby's Institute og vurderingssagkyndig hos Bruun Rasmussen Kunstauktioner
- 13/02: Hvordan anmelder man kunst?** Torben Sangild, ph.d. i moderne kultur og kunstkritiker på bl.a. Politiken
- 20/02: Hvordan bliver et kunstværk til? Min personlige kunsthistorie.** Martin Bigum, kunstner og forfatter til bogen 'Min personlige kunsthistorie'

Store danske arkitekter – i udlandet

Holdnummer: 1712-029
Dato: 25/1, 4 onsdage
Tid: 19.30-21.15
Pris: 450 kr., studerende 310 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164
Underviser: Kasper Lægging, arkitekt MAA og mag.art. i kunsthistorie

Dansk arkitektur er populær i udlandet som aldrig før. Forelæsningerne ser på årsagerne til dette gennembrud og trækker tråde tilbage i tiden. Vi tager afsæt i de tidlige 1800-tals-pionerer som brødrene Theophilus og Christian Hansen, som fik sat vigtige aftryk på storbyerne Wien og Athen. Vi fortsætter med Hans-Georg Tersling, som prægede den franske riviera, og Knud Lönberg-Holm, som blev et stort navn i USA. Næste kapitel er dansk arkitekturs moderne guldalder med navne som Jørn Utzon, Arne Jacobsen, Johan Otto von Spreckelsen og Henning Larsen. Punktum sættes med en gennemgang af dansk arkitektureksport i nutiden skabt af bl.a. tegnestuerne 3XN, C.F. Møller Architects og BIG.

Verdenskunst i Paris og London

Holdnummer: 1712-006
Dato: 29/1, 1 søndag
Tid: 10.00-14.00
Pris: 250 kr., studerende 150 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164
Underviser: Hans Jørgen Frederiksen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

Tag med på en virtuel rejse til Paris og London, og få præsenteret et udvalg af den fineste kunst på bl.a. Louvre, Musee d'Orsay, The National Gallery og Tate Gallery. En række værker, der klart hører under kategorien 'verdenskunst' analyseres. Vi kommer forbi kendte værker af bl.a. Mantegna, Raphael, Leonardo da Vinci, Caravaggio, Rembrandt, Delacroix, Manet, Monet, van Gogh, Gauguin og Marc Rothko, men der åbnes også op for mere oversete værker, der rummer en særlig kvalitet og historie. Hans Jørgen Frederiksen er rejseleder på en kunstrejse med Ejrbay Historiske Rejsemål til Paris og London.



Litteratur, film og musik

Vi læser bøger, ser film, går i teateret, til opera- eller til balletforestillinger. Her får vi fortællinger, og netop gennem fortællingerne bliver vi klogere på os selv og verden omkring os.

De største klassiske komponister

Holdnummer: 1622-219

Dato: 5/9, 6 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Det er de færreste ting, hvis holdbarhed synes uendelig. Men sådan er det netop med den klassiske musik. Forelæsningsrækken dykker ned i den klassiske musik og stiller skarpt på en række af de største komponister i barokken og wienerklassikken. Selvom musikken blev til i 1600- og 1700-tallet, fascinerer, tryllebinder og indfanger den os stadig i det 21. århundrede på tværs af tid og sted. Få indblik i komponisterne og deres musik. Hvem var de? Hvad drev dem? Hvad karakteriserer deres musik? Og hvorfor holder musikken stadig den dag i dag?

05/09: Bach. Knud Svendsen, exam.art. og tidligere organistvikar, Aarhus Domkirke

12/09: Händel. Kristian Krogsøe, domorganist, Aarhus Domkirke

19/09: Vivaldi. Thorkil Mølle, lektor i musikhistorie, Det Jyske og Det Kongelige Musikkonservatorium

26/09: Haydn. Karsten Eskildsen, cand. mag. i musikvidenskab

03/10: Mozart. Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab

10/10: Beethoven. Peter Wang, docent i musikteori og -historie, Nordjysk Musikkonservatorium

”Musikken følger os i alle livets dage og giver indhold og fylde ... forunderlige er musikkenes rigdomme, som ikke lader sig måle, tælle eller veje.”

Thorkil Mølle

Lektor i musikhistorie, Det Jyske og Det Kongelige Musikkonservatorium

Haruki Murakami i billeder og lyd

Holdnummer: 1622-018

Dato: 5/9, 5 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning C, lokale C001, Tuborgvej 164

Haruki Murakami er en forfatter, der vækker associationer hos mange slags mennesker, unge og gamle, mænd og kvinder i både øst og vest. Når hans bøger udgives, skal alle omslag godkendes i Tokyo, og de klassiske musikstykker, han nævner, ender med at blive bestsellere. I hans værker er metaforerne vigtige byggesten som en overføring fra et område til et andet. Romanerne vækker også deres helt egne billeder hos læserne, men det er kun filminstruktør Tran Anh Hung, der har fået lov til at vise verden, hvordan han ser et af Murakamis værker i billeder, nemlig 'Norwegian Wood'.

**05/09: Intro til Murakamis forfatter-
skab gennem bogomslag og
billeder.** Mette Holm, oversætter
og cand.mag. i japansk

12/09: 'Norwegian Wood' bog og film.
Nitesh Anjaan, filminstruktør

**19/09: Trækopfugle, får og andre
skabninger – Murakami og me-
taforerne.** Johan Rosdahl, cand.
mag. i litteraturvidenskab

**26/09: Murakamis filmiske fortælle-
form.** Nitesh Anjaan,
filminstruktør

03/10: Musikken i forfatterskabet.
Mette Holm, oversætter og
cand.mag. i japansk

Noveller og kortprosa

Holdnummer: 1622-132

Dato: 14/9, 5 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Anne-Marie Vestergaard, cand.mag. i litteraturvidenskab

Noveller og kortprosa står ofte i skyggen af romanen. Det er synd. For i de korte, komprimerede tekster kan du finde store litterære læseoplevelser. Det er heldigvis let at komme i gang med tekster i den længde. Få inspiration til, hvor du skal starte. Til denne forelæsning kan du kigge tilbage på novellegenrens og kortprosaens historie, og udforske hvad der sker med genren netop nu. Den enkelte tekst såvel som den samling, som teksten indgår i, analyseres med hensyn til struktur og tema. Genreskellet mellem den korte og den lange form, mellem kortprosa og roman undersøges. Forelæsningerne vil også tage fat i mere filosofiske emner som menneskesyn og virkelighedsopfattelse samt forholdet mellem liv og litteratur, mellem stof og sprog. Se frem til at få ny appetit på litteraturens korte former, som tilbyder et righoldigt repertoire af forskelligartede læseerfaringer.

14/09: Novellens historie – med eksempler på genren

21/09: Dorthe Nors: 'Kantslag' – med udblik til 'Dage' og 'Minna mangler et øvelokale'

28/09: Adda Djørup: 'Poesi og andre former for trods' – med udblik til 'Hvis man begyndte at spørge sig selv'

05/10: Peder Frederik Jensen: 'Banedanmark' og Frøydiss Sollid Simonsen 'Hver morgen kryber jeg op fra havet'

12/10: Christina Hesselholdt: 'Selskabet' med særligt fokus på 'Selskabet gør op'

James Joyces 'Ulysses'

Holdnummer: 1622-133

Dato: 26/9, 3 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Underviser: Steen Klitgård Povlsen, lektor emeritus i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

James Joyces roman 'Ulysses' fra 1922 er en af verdenslitteraturens helt store værker. Det bliver også af mange oplevet som et svært tilgængeligt værk, men det kan læses på mange måder. Det er både en levende, hjertevarm og konkret historie om nogle mennesker i Dublin en juni dag i 1904, og det er et værk med vidtrækkende historiske og filosofiske perspektiver. Og så er det en sproglig innovativ og kreativ roman, der på flere områder fornyede litteraturen efter Første Verdenskrig og den gamle verdens sammenbrud. De tre forelæsninger vil introducere til disse problemstillinger og give gode ideer til læsningen af 'Ulysses'. Det vil ske på grundlag af Karsten Sand Iversens nye danske oversættelse og kræver ikke specielle forudsætninger.

26/09: Kapitel 1-6

03/10: Kapitel 7-12

10/10: Kapitel 13-18

Skrivedrømme – om at skrive

Holdnummer: 1622-204

Dato: 27/9, 3 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Mange går med en drøm om selv at skrive. Efter at have grædt og grinet, tabt og vundet, levet og oplevet med hundredevis af litterære skæbner, drømmer mange om at blive afsender på deres egen fortælling. Men hvordan kommer man i gang? Dette er ikke et skrivekursus, men en indføring i, hvad der allerede er tænkt og trykt om skriveprocessen og herunder refleksioner, tips og tricks til selv at give sig i kast med at skrive. Tilmeld dig forelæsningsrækken, og få mod, lyst og inspiration til at prøve kræfter med dét at skrive.

27/09: Skrivelyst: Eksempler og eksperimenter – om at læse og skrive.

Martin Glaz Serup, forfatter og ph.d. i litteraturvidenskab

04/10: Hvordan litteraturen bliver til?

Dan Ringgaard, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

11/10: Skrivning for begyndere. Pablo

Llambias, forfatter og forhenværende rektor på forfatterskolen

Italienske operaperler i 1800-tallet

Holdnummer: 1622-134

Dato: 25/10, 6 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

I 1800-tallet kulminerede den italienske operatradition med Gioachino Rossini, Gaetano Donizetti, Vincenzo Bellini, Giuseppe Verdi og Giacomo Puccini. De begejstrede publikum over hele verden med både komiske og tragiske operaer. Rossini brød for alvor igennem med den komiske opera 'Barberen i Sevilla' 1816, der var med til at sætte en tradition for de efterfølgende komponister. Donizetti fik tårerne til at flyde i både tragiske og komiske operaer 'Elskovsdrikken' 1832 og 'Lucia di Lammermoor' 1835, og Bellini skrev, på trods af sit korte liv, flere operaer, der blev meget populære; 'Søvnvængersken' 1831, 'Puritanerne' 1835. I midten af 1800-tallet skrev Giuseppe Verdi en række store, dramatiske operaer, 'Rigoletto' 1851, 'La Traviata' 1853, 'Otello' 1887, og mod århundredets slutning brød Puccini igennem med 'La Bohème' 1896, 'Tosca' 1900 og 'Turandot' 1924. Forelæsningerne belyser operaens udviklingen i 1800-tallet fra bel canto over romantisk opera til det store musikdrama. DVD-indspilninger fra de bedste udgaver af de centrale operaer indgår som en del af forløbet.

25/10: Donizetti. Lilo Sørensen, cand.mag. i musik- og teatervidenskab

01/11: Rossini. Thomas Milholt, cand.mag. og journalist med speciale i jazz og opera

08/11: Bellini. Lilo Sørensen, cand.mag. i musik- og teatervidenskab

15/11: Verdi (tidlig). Thomas Milholt, cand.mag. og journalist med speciale i jazz og opera

22/11: Verdi (sen). Lilo Sørensen, cand.mag. i musik- og teatervidenskab

29/11: Puccini. Thomas Milholt, cand.mag. og journalist med speciale i jazz og opera



Det 20. århundredes danske bog

Holdnummer: 1622-135
Dato: 26/10, 7 onsdage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 730 kr., studerende 510 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

Tilbage i 1999 lod Politiken og Berlingske hver især deres læsere kåre det 20. århundredes bedste danske bøger, og det er ud fra disse ranglister, at vi har tilrettelagt denne forelæsningsrække med nogle af de litterære højdepunkter fra det 20. århundrede. På programmet er bl.a. topscoren Johannes V. Jensens 'Kongens fald' med den ikoniske hesteslagtning, Tom Kristensens 'Hærværk' med den fordrudne litteraturanmelder Ole Jastrau og Inger Christensens sommerfugleflene sonetkrans. Snyd ikke dig selv for et grundigt indblik i det 20. århundredes litterære landskab – tag til forelæsningsrækken, og bliv klogere på nogle af de største klassikere.

- 26/10: Johannes V. Jensen: 'Kongens fald' (1900-01).** Stefan Iversen, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet
- 02/11: Henrik Pontoppidan: 'Lykke-Per' (1898-1904).** Lis Norup, adjunkt i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet
- 09/11: Tom Kristensen: 'Hærværk' (1930).** Torben Jelsbak, lektor i dansk litteratur, Københavns Universitet
- 16/11: Karen Blixen: 'Syv fantastiske fortællinger' (1935).** Charlotte Engberg, lektor i dansk, Roskilde Universitet
- 23/11: Klaus Rifbjerg: 'Den kroniske uskyld' (1958).** Johs. Nørregaard Frandsen, professor i kultur- og litteraturvidenskab, Syddansk Universitet
- 30/11: Svend Åge Madsen: 'Tugt og utugt i mellemtiden' (1976).** Anker Gemzøe, professor MSO i dansk, Aalborg Universitet
- 07/12: Inger Christensen: 'Sommerfugledalen' (1991).** Peter Stein Larsen, professor i dansk, Aalborg Universitet

Læsestrategier – introduktion til de litterære skoler

Holdnummer: 1622-136
Dato: 26/10, 7 onsdage
Tid: 17.30-19.15
Pris: 730 kr., studerende 510 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D174, Tuborgvej 164

Litteratur er blevet læst på forskellige måder til forskellige tider. Psykoanalytikerne søgte svaret i seksualiteten, de biografisk orienterede i forfatterens personlige historie og de læserorienterede hos læseren selv. Alle læsestrategier kan berige. De kan åbne op for nye måder at læse på, få én til at se nye sammenhænge og afsløre en teksts falske ideologi. Gennem historien har de forskellige retninger ofte taget afsæt i en kritik af de forudgående, og du vil i denne forelæsningsrække få mulighed for at følge processen fra bl.a. biografisme til nykritik og strukturalisme til dekonstruktion. Få en bred introduktion til de forskellige tiders litterære skoler, og bliv en mere perspektivrig læser.

- 26/10: Psykoanalyse.** Ida Marie Nissen, ph.d.-studerende i litteraturvidenskab, Københavns Universitet
- 02/11: Biografisk læsning.** Johnny Johansen Kondrup, professor i dansk, Københavns Universitet
- 09/11: Nykritik.** Peter Stein Larsen, professor i dansk, Aalborg Universitet
- 16/11: Strukturalisme.** Hans Lauge Hansen, professor MSO i spansk, Aarhus Universitet
- 23/11: Dekonstruktion.** Jacob Bøggild, professor MSO i dansk, Syddansk Universitet
- 30/11: Læseorienteret teori.** Bo Steffensen, seniorforsker i pædagogisk neurovidenskab, Nationalt Videncenter for Læsning
- 07/12: Postkolonialisme.** Mads Anders Baggesgaard, adjunkt i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

Gustav Mahler og hans musikalske univers

Holdnummer: 1622-137
Dato: 29-30/10, lørdag og søndag
Tid: 10.00-16.00
Pris: 630 kr., studerende 410 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164
Underviser: Arne Kjær, cand.mag. i musikvidenskab

Bliv klogere på Gustav Mahlers musikalske univers, som det udfoldes i hans foretrukne genrer, symfoni og lied. Ved tærsklen til det 20. århundrede udvider Mahler det symfoniske udtryk ved at inddrage musikalske elementer, der ellers ikke hører hjemme i koncertsalen. Her skabes i musikalsk form et billede af det moderne menneske med dets ensomhed og smerte, men også med et udtryk for livsglæde og håb. I sangene til tekster fra folkevisesamlingen 'Des Knaben Wunderhorn' har Mahler foregrebet disse eksistentielle temaer. Vi følger vejen fra sang til symfoni, fra det enkle udtryk til den symfoniske kompleksitet. Undervejs tegnes et billede af Mahler som del af det kulturelle miljø i Wien omkring år 1900, bl.a. via vidnesbyrd fra Mahlers hustru Alma, fra komponisten Schönberg, forfatteren Stefan Zweig og billedkunstnerne Klimt og Kokoschka.

Tilmeld dig
 på hjemmesiden
www.fuau.dk

Filmens musik, æstetik og fortælling

Holdnummer: 1622-203
Dato: 16/11, 5 onsdage
Tid: 19.30-21.15
Pris: 530 kr., studerende 360 kr.
Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164
Underviser: Ole Thaisen, ekstern lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

Vi kender alle den frydefulde rislen ned langs ryggraden, når en film virkelig får fat i os. Ofte har vi bagefter svært ved helt præcist at sætte ord på, hvad det egentlig var, der påvirkede os så dybt. Et bud kunne være, at denne følelse opstår, når filmen ikke længere blot fremtræder som en visuel kunstart, men bliver til en totaloplevelse. Nogle film benytter deres virkemidler på en særlig givende måde. Her skaber billede og musik æstetiske fortællinger af en sådan art, at værkerne hverken kan reduceres til billederne eller lyden, men kun kan opfattes som en kunstnerisk helhed. Dem kalder vi mesterværker. I denne forelæsningsrække vil vi gennemgå fem sådanne film.

- 16/11: Stanley Kubrick: 'A Clockwork Orange' (1971)**
- 23/11: Hans Alfredson: 'Den enfoldige morder' (1982)**
- 30/11: Krzysztof Kieslowski: 'Blå' (1993)**
- 07/12: Baz Luhrmann: 'Romeo+Juliet' (1996)**
- 14/12: Michael Haneke: 'Amour' (2012)**

”Dans er som et håndtryk såvel en fysisk som en metafysisk aktivitet. De fleste bevægelser er i en eller anden forstand betydningsbærende.”

Ole Nørlyng

Cand.mag. i musik og kunsthistorie og dramaturg,
Den Kongelige Ballets Læseskole

Amerikansk tv-dramas nye guldalder

Holdnummer: 1622-202

Dato: 21/11, 4 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D166, Tuborgvej 164

I slutningen af halvfemserne satte den amerikanske kabelstation HBO gang i en rivende udvikling inden for amerikanske tv-serier. Første timelange dramaserie var 'Oz' (1997-2003), og efterfølgende kom den epokegørende 'The Sopranos' (1999-2007). Den dag i dag oplever vi stadig efterdønningerne af HBOs første stenkast. 'Game of Thrones', '24 timer', 'Damages', 'Breaking Bad', 'Mad Men', 'Lost', 'Dexter', 'True Blood', 'The Walking Dead' m.v. kan alle føres tilbage til HBOs satsning. Forelæsningsrækken kaster blikket på en række centrale serier i det, man kunne kalde en ny guldalder for amerikansk tv-dramatik. Hver forelæsning vil samtidig være vinklet således, at man kan have fornøjelse af emnet uden nødvendigvis at være velbevandret i den specifikke serie.

- 21/11: Fra 'Father Knows Best' til 'Breaking Bad': Amerikansk TV-historie.** Andreas Halskov, ekstern lektor i film og medier, Københavns Universitet
- 28/11: Remake TV: 'Twin Peaks', spin-offs og sequelization.** Andreas Halskov, ekstern lektor i film og medier, Københavns Universitet
- 05/12: Single-fædre og kiksede piger – USAs nye dramedier og sketch shows.** Steffen Moestrup, filmkritiker
- 12/12: Den moderne smartcom.** Andreas Halskov, ekstern lektor i film og medier, Københavns Universitet

Hvad skal man læse af den nyeste danske litteratur – og hvordan?

Holdnummer: 1712-017

Dato: 17/1, 6 tirsdage (ingen undervisning 14/2)

Tid: 19.30-21.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Underviser: Anders Østergaard, ekstern lektor i litteratur, Københavns Universitet

Hver bogsæson bringer både nye forfattere og nye værker af kendte forfattere. Hvem og hvad er værd at vende tilbage til og lære nærmere at kende? Få hjælp til overblik over og tips om væsentlige forfattere og værker i nyeste tid. Og bliv guidet i forskellige indgange til de nye tekster og måder at læse dem på. Få talrige eksempler på tekster og på læsninger af ny litteratur, krydret af videoklip, oplæsning, netpræsentationer m.v. Hovedspørgsmål vil være: Skriver forfattere om sig selv, eller iscenesætter de en rolle? Hvordan knytter de identitet sammen med krop og køn og steder sammen med erindringer? Hvordan arbejder de med det underforståede, ikke-sagte i prosa og drama? Vi skal se på den rystende historie, det humoristiske twist, den stærke stemme, det vilde eksperiment, den ætsende kritik m.m.

- 17/01: Virkelighed og fiktion: At bruge sig selv i litteraturen**
- 24/01: Krop, køn, identitet: Flydende begreber i det senmoderne**
- 31/01: Korte fortællinger – mellem realismen og det fantastiske**
- 07/02: Minder om steder**
- 21/02: Samfund og jegsprog i poesien: Digte som kritisk debat og som eksistensbilleder**
- 28/02: Drama og dialog: Det underforståede og ikke-sagte og det absurde**

Lær at elske opera: Italienske mesterværker – fra Rossini til Puccini

Holdnummer: 1712-044

Dato: 21/1, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Lilo Sørensen, cand.mag. i musik- og teatervidenskab

1800-tallet var en fantastisk kreativ tid for italiensk opera. På sin egen tid blev Gioacchino Rossini kaldt for den største operakomponist nogensinde. Vincenzo Bellini og Gaetano Donizetti var romantikkens mestre. Siden blev Giuseppe Verdi en national samlingsfigur på grund af sit politiske engagement i kampen for Italiens samling. Giacomo Puccini blev den sidste af de store italienske operakomponister, der både tænkte nyt og havde rødder i operatraditionen. Til weekendens forelæsning får vi historien om 1800-tallets fem største italienske komponister og deres mesterværker fra Napoleons fald i 1815 og til 1924, da Puccini skrev sin sidste opera. Med hans 'Turandot' (1924) endte en fascinerende italiensk operatradition, da tonefilmen kom frem i 1927, og publikum valgte biografen i stedet for teatret.

- 10.00: Gioacchino Rossini (1791-1868), Vincenzo Bellini (1801-1835) og Gaetano Donizetti (1797-1848) – mod romantik og revolution**
- 12.45: Giuseppe Verdi (1813-1901) – operakomponisten, der blev folkehelt**
- 14.15: Giacomo Puccini (1858-1924) – operadramatiker i en brydningstid**

Den romantiske ballet – fra Sylfiden til Svanesøen

Holdnummer: 1712-023

Dato: 22/1, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Ole Nørlyng, cand.mag. i musik og kunsthistorie, dramaturg og forfatter, Den Kongelige Ballets Læseskole

Op gennem 1800-tallet kom balletten som kunstart til at markere sig med stor styrke. Scenedansen kunne i enestående grad gestalte såvel romantikkens længsler som dens interesse for folklore og det eksotiske. Danseteknisk og dramaturgisk var perioden rig på vigtige udviklinger. Hertil kom det scenografiske og hele balletens musikalske dimension. På dagen vil vi bl.a. belyse balletterne 'Sylfiden', 'Giselle', 'Et Folkesagn', 'La Bayadere' og 'Svanesøen'.

Føl med litteraturen

Holdnummer: 1712-101

Dato: 25/1, 5 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale D165, Tuborgvej 164

Litteraturen sætter ord på følelser, som vi alle kender. Det kan være den tunge melankoli, den lidelige kedsomhed eller den seksuelle lystfølelse. Litteraturen rummer det hele, og giver os mulighed for at gøre erfaringer på afstand. Vi genkender vores egne problemer i karakterernes og overværer deres håndtering af dem – eller også søger vi ly for verden i et digt om kærlighed. I denne forelæsningsrække vil du finde ud af, hvad litteraturen har tænkt og erfaret om alverdens sindsstemninger. Du vil få indblik i de litterære erfaringer og måske selv få sat dit sind i svingninger.

25/01: Uhygge. Jacob Bøggild, professor MSO i dansk, Syddansk Universitet

01/02: Vrede. Lilian Munk Rösing, lektor i litteraturvidenskab, Københavns Universitet

08/02: Tilgivelse og skyld. Nils Gunder Hansen, professor i litteraturvidenskab, Syddansk Universitet

15/02: Ensomhed. Svend Erik Larsen, professor emeritus i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

22/02: Kærlighed. Dan Ringgaard, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

Johannespassionen

Holdnummer: 1712-091

Dato: 4/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, Campus Emdrup, bygning D, lokale oplyses i cafeområdet, Tuborgvej 164

Underviser: Martin Guldberg Jensen, cand.phil. i musikvidenskab

J. S. Bachs Johannes-passion fra 1724 for orkester, kor og solister er et af de oftest opførte kirkemusikalske værker. Johannes-passionen belyser Kristi lidelseshistorie fra Getsemane Have og til Golgata. Tekster fra Johannes-evangeliet er sammen med koraler og digte fra Bachs samtid sat i musik, som tolker og inderliggør betydningen af Bibelteksterne og Jesu liv og budskab. Måden, Bach har udformet værket på, kan ses som en invitation til meditatív fordybelse i lidelseshistorien og essensen af Jesu budskab. Bachs musik inviterer til et følelsesmæssigt og eksistentielt engagement hos lytteren, og hans musikalske tolkning af Jesu lidelse og død synes at følge en struktur, der kan genfindes i samtidige bøn- og fordybelses-praktikker. Vi vil undersøge denne struktur og den måde, hvorpå Bach understreger særlige pointer i teksten gennem udformningen af melodi og harmonik. Forelæsningsen vil veksle mellem gennemgang af værket og lytning med plads til meditatív fordybelse.

Bogudsalg

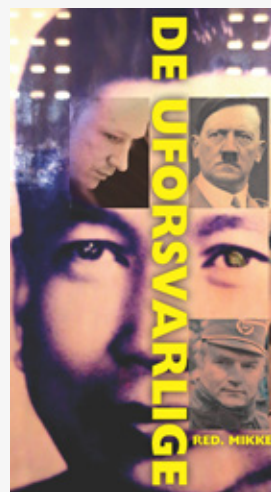
lørdag 29/10

Find julegaven til dine nærmeste, eller bliv selv klogere på fx verdenslitteraturen eller formand Mao med en bog, når Aarhus Universitetsforlag holder bogudsalg lørdag den 29/10.

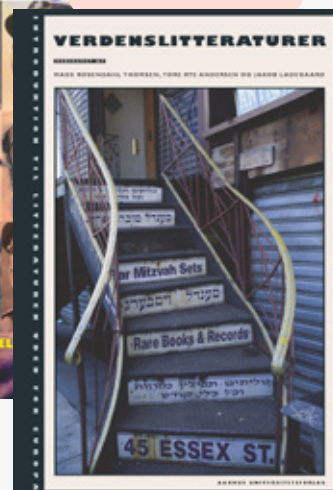
Som deltager på Folkeuniversitetet har du mulighed for at købe alle nyheder, bestsellere og de store værker med 30-50 % rabat. Vælg mellem en række spændende nye og gamle titler.

Få fx tilbud på bøgerne:

Spar
30-50 %



DE UFORSVARLIGE
af Mikkel Thorup



VERDENSLITTERATURER
af Mads Rosendahl Thomsen

Dato: 29/10, lørdag

Tid: 10.30-16.00

Sted: Aarhus Universitet, Campus Emdrup, bygning D, i forbindelse med Folkeuniversitetets forelæsninger

NORDISKE NÄTTER

FESTIVAL PÅ MOESGAARD MUSEUM

4/11-6/11

Nyd den helt særlige stemning, der indhyller Moesgaard Museum, når mørket falder på. Arkitekturens leg med lys og skygger danner den magiske ramme, og hele museet er i brug, når NORDISKE NÄTTER løber af stablen.

Hør foredrag om de tendenser, der præger Norden lige nu. Om nordic noir, strik, arkitektur, kunst og design, klima og Arktis, multikultur, grænser og kønsdebat, den nordiske model, autofiktion og nordisk mad. Lyt med, når SPOT Festival laver et musikprogram, der afspejler den nordiske lyd anno 2016. Og gå på opdagelse i udstillingerne, der byder på intime pop-up arrangementer. Få stillet sulten med caféens nordisk inspirerede menu, der er lavet specielt til festivalen. Rund af med at kigge på stjerner fra taget.

A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal har med en generøs bevilling muliggjort festivalens etablering og opstart i 2015-2016.

Du kan allerede nu købe billet til festivalens aftenprogram den 4/11 og 5/11 på www.nordiske-naetter.dk, hvor programmet offentliggøres løbende. Billetter kan IKKE købes på Moesgaard Museum. Der er varierende kapacitet på festivalens scener, og pladserne fordeles efter 'først-til-mølle' princippet. Søndag den 6/11 vil der være festivalaktiviteter for hele familien i museets åbningstid. Pris og søndagsprogram offentliggøres senere.

KØB AFTENBILLET I FORSALG

STED: Moesgaard Museum

DATO: 4/11 og 5/11

TID: 18.00-23.30 (dørene åbnes 17.30)

PRIS: 150 kr. / Studerende 100 kr. pr. aften

BILLETSALG: www.nordiske-naetter.dk

FØLG OS: facebook.com/nordiske.naetter

Folkeuniversitetet

SPOTFESTIVAL

MOESGAARD MUSEUM

NOVEMBER, NOVEMBER, NOVEMBER

NORDISKE TV-SERIER PÅ DEN GLOBALE SCENE

AF JAKOB ISAK NIELSEN,
lektor i medievidenskab,
Aarhus Universitet.

Nordiske tv-serier er en international succeshistorie. Bevågenheden næres af en bred fascination for det nordiske: velfærdsstat, køn, krimi, arkitektur, design, mad, mode og andre aspekter ved de nordiske samfund. Men tv-serierne bidrager også selv til fascinationen. Hvad er det, som er så usædvanligt ved serierne?

Mange forhold ligner hinanden i de nordiske lande, men der er også forskelle. Blandt andet med hensyn til tv-produktion. I Danmark sættes der stærkt på nyskrevet drama. I Sverige har krimiadaptioner været et stort hit. I Norge prøver de at lure naboerne af.

Og der er god grund til at kigge i retning af danske tv-serier. Mange DR-dramaer samler over halvdelen af tv-seerne. Samtidig appellerer de til et smallere publikum i udlandet. Dagplejemoderen fra Brovst og historieprofessoren fra New York ser den samme tv-serie. Det burde ikke være muligt. Men det er det.

Vil man vide hvorfor, må man spole tiden tilbage til en gang, hvor det ikke var sådan. Bruddet med DR's monopol i 1988 var startskuddet for den udviklingsbue, som dansk tv-drama har gennemløbet. Men den øgede konkurrence udløste ikke storlået tv-dramatik med et trylleslag.

TV 2 havde held med satiriske julekalendere for voksne, men havde ellers ikke økonomi til at bestille ny tv-dramatik. DR afprøvede en lang række genrer og formater uden det store held. En DR-rapport i 1994 afslørede, at danskerne opfattede dansk fiktion som én af DR's svagheder og samtidig det område, hvor flest mente, at DR skulle styrke sin indsats. Dermed var banen kridtet op.

Dansk tv's guldalder tog sit udspring i midten af 90'erne med Lars von Triers miniserie *Riget* og dernæst den lange dramaserie *Taxa*, der kørte sideløbende med TV 2's seersucces *Strisser på Samsø*. Siden har der været talrige nationale successerier.



Jakob Isak Nielsen, lektor i medievidenskab og ekspert i tv-serier, Aarhus Universitet.
Foto: Jakob Mark

Danske seriers færd i udlandet er en anden sag. DR's prishøst ved udenlandske tv-festivaler og internationalt samarbejde på krimiområdet har været vigtige trædesten, men det internationale gennembrud kom for alvor med *Forbrydelsens* succes på BBC Four i Storbritannien i 2011.

Ingolf Gabold, tidl. dramachef ved DR, har forklaret visionen for *Forbrydelsen* med henvisning til et digt af Henrik Nordbrandt, hvori året har 16 måneder. November optræder fem gange i digtet. Det ofte regnfulde, kolde og mørke klima på de nordlige breddegrader i november spillede således en central rolle i seriens udtryk og fortælling.

Internationale kulturjournalister synes ligeså overraskede som os over, at en mørk og regnfuld novemberfortælling slår igennem – ikke kun i England, men også i Australien, Tyskland og andre lande. Forklaringerne på danske seriers succes i udlandet er mange, og de varierer fra serie til serie og fra land til land. Men selvfølgelig handler det også om forhold i den danske mediebranche, om public service, om DR's produktionsdogmer, om manuskriptudvikling og ikke mindst om seriernes lyd- og billedæstetik.

*Mød Jakob til NORDISKE NÄTTER
og bliv endnu klogere på danske og nordiske tv-serier.*

Støttet af:

*A. P. Møller og Hustru
Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal*

Praktiske oplysninger



Programrådet

Programrådet består af styrelsens medlemmer, forskere og fagpersoner primært fra Aarhus Universitet og fra Aarhus' kulturinstitutioner.

Styrelsen

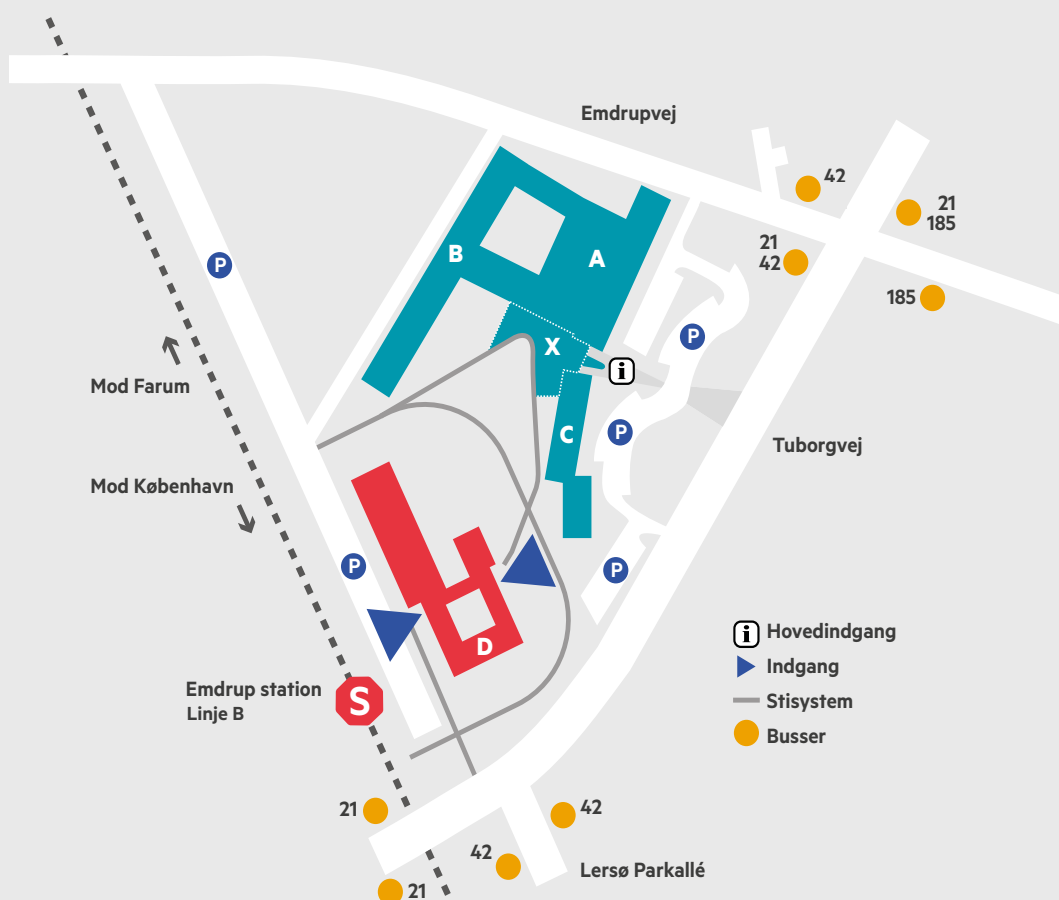
Lektor Noe Munck (formand) / chefkonsulent Jens Dybkjær Holbeck (næstformand) / pressechef Anders Correll / lektor Bertel Nygaard / professor Thomas G. Jensen / lektor Claus Holm / institutleder Kristjar Skajaa / lektor Hans Jørgen Frederiksen / adjunkt Kirstine Helboe Johansen / lektor Steffen T. Korsgaard / chefkonsulent WWF Susanne Lildal Amsinck / forbrugerekspert Anne Glad / direktør for DR-nyheder Ulrik Haagerup.

Forskere og fagpersoner fra Aarhus Universitet

Professor Andreas Roepstorff / projektleder Anne Sørensen / lektor Birte Poulsen / professor Bjarne Møller-Madsen / professor Bo Christensen / lektor Carsten Bagge Laustsen / professor Christian Bjørnskov / lektor Christian Waldstrøm / informationsleder Claus Bo Andreasen / lektor Egon Noe / lektor Hans Kjeldsen / lektor Henrik Birkedal / forskningsleder Jens Bennedsen / adjunkt Karina Lykke Grand / professor Kim Halskov / lektor Kristian Hvidtfelt Nielsen / adjungeret professor Lene Vase / lektor Mads Krogh / lektor Marie Vejrup Nielsen / lektor Michael Böss / adjunkt Mikkel Thelle / lektor Mikkel Thorup / docent Ole Høiris / lektor Ole Lauridsen / lektor Ole Sonne / lektor Per Stounbjerg / udviklingschef Pernille Kallehave / seniorforsker Peter Bondo Christensen / professor Peter C. Kjærgaard / lektor Peter K.A. Jensen / professor Peter Krøjgaard / professor Philipp Schröder / chef for kommunikation og presse Svend Aage Mogensen / professor Søren Fauth / institutleder Thomas Toftegaard / lektor Tinna Stevnsner / professor Tobias Wang / professor Verner Møller.

Fagpersoner fra andre uddannelses- og kulturinstitutioner

Museumsinspektør Annette Damm, Moesgård Museum / museumsdirektør Bo Skaarup, Naturhistorisk Museum i Aarhus / forlagsdirektør Carsten Fenger-Grøndahl, Aarhus Universitetsforlag / redaktør Christian Adamsen, Skalk / museumsinspektør Connie Jantzen, Den Gamle By / presseansvarlig Dan Hansen, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole / museumsinspektør Hanne Tegllus, Steno Museet / museumsinspektør Jeanette Varberg, Moesgaard Museum / journalist, stud. jur. Jeff Evald Jørgensen / museumsleder Merete Ibsen, Kvindemuseet / kulturredaktør Michael Bach Henriksen, Kristeligt Dagblad / stadsarkivar Søren Bitsch Christensen, Aarhus Stadsarkiv / museumsdirektør Thomas Bloch Ravn, Den Gamle By / seniorforsker Thomas Secher Jensen, Naturhistorisk Museum Aarhus.



Folkeuniversitetets sekretariat

Rektor Sten Tiedemann / program- og kommunikationschef Marie Kruse Larsen / redaktør Louise Højbjerg Jacobsen / redaktør Anne Marie Støvring Sørensen / redaktør Mette Grønborg Poulsen / redaktør Joakim Quorp Matthiesen / redaktør Lærke Sofie Glerup Hansen / programmedarbejdere: Kasper Dam Nielsen / Jonas Aakjær Møller / Jonas Sloth / Kristian Mørch Abell / Laura Felby / Julie Harboe / Cæcilie Hertzum Laursen / festivalchef Hanne Lundgren Nielsen / projektleder Sofie Frøkjær Justesen / festivalmedarbejdere: Marie Kjølhede / Mette Nyman Kvist / Agnete Schleicher Bønnerup / Lea Hansen Damgaard / Johanne Greibe Andersen / Karina Louise Andersen / økonomichef Randi Dahlin / assistent Martin Kristiansen / receptionist Tinna Louise Hansen

Studierabat

På udvalgte hold gives der rabat til studerende, som er berettiget til SU. Oplys uddannelsessted og årskortnummer/CPR-nr. på hjemmesiden. Husk studiekort første undervisningsgang.

Forbehold

Folkeuniversitetet forbeholder sig ret til ændring af underviser, lokale, dato og tidspunkt. Sådanne ændringer giver ikke ret til refusion af betalingen.

Afmelding

Hvis du fortryder, kan du få det indbetalte beløb refunderet fratrukket ekspeditionsgebyr på 120 kr. Afmelding skal ske senest 14 dage før holdstart. Tilmelding til rejser og ekskursioner er bindende, og depositum refunderes ikke.

Fotos og illustrationer

Med mindre andet er angivet, stammer billedmateriale fra billeddatabaserne Stock.xchng, iStockphoto.com, Shutterstock og Wikimedia samt fra samarbejdspartnere. © J. F. Willumsen/copydanbilleder.dk 2016. Fotos af forskere: Montgomery.dk. Layout og grafik: OddFischlein.

Bøger, noter og slides

Til forløb, hvor bøger er inkluderet, udleveres bogen første undervisningsgang. Slides og undervisningsnoter er ikke inkluderet i prisen, og de kan ikke forventes fremskaffet og udleveret.

Sekretariatet

Folkeuniversitetet, lok. 05.182
Inge Lehmanns Gade 10, 5. sal
8000 Aarhus C
www.fuau.dk
8843 8000

Åbningstider

Mandag-fredag kl. 10.00-15.00.

Undervisningssted

Folkeuniversitetet i Emdrup
Tuborgvej 164
2400 København NV
8843 8000

Tilmelding

Tilmeld dig på hjemmesiden fuau.dk, og betal med Dankort, Visa-Dankort, Mastercard, Visa Electron eller Danske Bank netbetaling. Firmabetaling på EAN eller faktura.

August

DATO	TITEL	SIDE
04/08	Mindfulness og empati i teori og praksis	33
04/08	Kongerne på Slotsholmen	63
04/08	Den fascinerende renaissance	63
04/08	Nederlandsk barok	73
04/08	Hjernen og læring	33

September

DATO	TITEL	SIDE
03/09	September-vandring blandt efterårets planter i Botanisk Have	45
05/09	Forandringsledelse uden forandringslede	23
05/09	De største klassiske komponister	81
05/09	Risikosamfundet i det 21. århundrede	11
05/09	Indblik i Europa	11
05/09	Vilde teorier	45
05/09	Verdens fremtid	11
05/09	Haruki Murakami i billeder og lyd	81
06/09	Ved du, hvad du ved?	51
06/09	Ilt – livets grundstof	45
06/09	Alt hvad du bør vide om psykologi	33
06/09	Kærs kunsthistorie	73
06/09	Danmarks historie – set gennem kongerne	63
06/09	Dansk kunst gennem 1000 år med Peter Kær	73
06/09	Hjernen i arbejdslivet	23
06/09	Ideer der ændrede verden	51
07/09	Store eksistentielle psykologer	51
07/09	Den retoriske værktøjskasse	23
07/09	Styrk din karriere	24
07/09	Klostervæsenets ophav – fra Ægyptens ørken til Danmarks skove (300-1200)	52
07/09	Stoisk ro i hverdagen	33
07/09	Dansk designhistorie	73
12/09	Verdens undergang	52
12/09	Danmark og 'de fremmede'	12
12/09	Byvandring: Det oversete København	74
13/09	Forsøg med filosofien	52
13/09	Penge	12
13/09	Havevandring: Det grønne København	74
14/09	Noveller og kortprosa	81
17/09	Kunst på stedet. Besøg på fire kunststillinger	74
19/09	Sund aldring	34
21/09	Rejsedestination: Berlin	63
24/09	Kunst på stedet. Kunstens historie 1800-1880 - køn, krop og det moderne gennembrud	74
16/09	James Joyces 'Ulysses'	82
26/09	En god mavefornemmelse – bakterier	34
27/09	Skrivedrømme - om at skrive	82
28/09	Arktiske hvaler	46

Oktober

DATO	TITEL	SIDE
01/10	Tredje generations coaching	24
01/10	Det Gamle Testamente: En religions forvandlinger	52
01/10	Haveterapi – sund i naturen	34
01/10	Bliv hørt!	24
01/10	Knivskarp – fra normal til genial	34
02/10	Verdens 7000 sprog	12
02/10	Social kapital i aktion – veje til samarbejde om kerneopgaven	25
02/10	Eksistentiel filosofi	53
02/10	At forstå sorg og tab	35
02/10	Farvel, mit Syrien	12
11/10	Afghanistan	13
12/10	Selvledelse og det grænseløse arbejde	25
24/10	Katolicismen	53
24/10	Eksistentialismens store tænkere	53
24/10	Kunst – teori og analyse	75
24/10	Mindfulness	35
24/10	Indblik i psykiatrien	36
24/10	Moderne filosoffer	53
24/10	Positiv psykologi	35
24/10	Læring, personlighed og psykologisk stil	35
25/10	Den nødvendige samtale i arbejdslivet	25
25/10	Store tanker om hverdagslivet	54
25/10	Københavns arkitektur	76
25/10	Forståelsens psykologi – mentalisering i teori og praksis	36
25/10	Italienske operaperler i 1800-tallet	82
25/10	Store sociologer	13
25/10	Københavns kirker	76
25/10	Ruslands historie	64
26/10	Det 20. århundredes danske bog	83
26/10	Positiv psykologi i ledelse – robuste arbejdskulturer	25
26/10	Sproget får det glatte lagen! Faste vendinger i forandring	13
26/10	Verdens største fund	64
26/10	Store kunstnere i det 20. århundrede (på engelsk)	76
26/10	Kunsten og livets store spørgsmål	76
26/10	Koranen	54
26/10	Personlighedspsykologi	36
26/10	Læsestrategier – introduktion til de litterære skoler	83
29/10	Ledelsesteamet gentænkt	26
29/10	Broen til det andet menneske	37
29/10	Silkevejen	13
29/10	Svergies historie 1600 - 1810	64
29/10	Gustav Mahler og hans musikalske univers	83
30/10	Hvem var ham Jesus?	54
30/10	Mentorskab og mesterlære	26
30/10	Magtelisten – hvordan 423 danskere styrer landet	14
31/10	Indblik i mellemøsten	14

November

DATO	TITEL	SIDE
01/11	Jungs filosofi	55
02/11	Kroppen – vores fantastiske maskine	46
02/11	Jugoslavien - storhed og fald	65
02/11	Tysklands historie	65
05/11	Firenze og Venedig – de første moderne byer i verden	65
05/11	Marokko	14
05/11	Mød kunstneren	77
05/11	Autisme hos børn	37
05/11	Kinesisk kultur og levevis	14
06/11	Personaleledelsens ABC	26
06/11	Selvkontrol og intelligens – dine vigtigste kompetencer	37
06/11	Kærligheden i eksistentiel belysning II	37
06/11	Hverdagens billeder og deres betydning – fra mælkekartoner til pengesedler	77
14/11	Rejsedestination: Wien	65
14/11	Japan – sprog, litteratur og kultur	15
16/11	Filmens musik, æstetik og fortælling	83
16/11	Etik: Anerkendelse, respekt og deference	55
19/11	Universet – fra Big Bang til Beethoven	46
19/11	Skagensmalerne – kunst, konservering og kærlighed	77
19/11	Mig og mit immunsystem	37
19/11	Det etiske ifølge Kierkegaard	55
19/11	Havekunst	77
20/11	Flere gode vaner	38
20/11	Det gode liv	56
20/11	Keynes – økonom, statsmand og samfundstænk	15
20/11	Giv teksten liv	27
20/11	Mødefacilitering	26
21/11	Amerikansk tv-dramas nye guldalder	84
21/11	Konserveringens kunst	78
22/11	Waffen-SS - Europas nazistiske soldater	66
29/11	Tab og sorg	56
29/11	Verdens største arkitekter	78
30/11	Angst hos børn	38

December

DATO	TITEL	SIDE
05/12	Besættelsen i billeder	66
12/12	Kort og godt om selvtillid og selvværd	39
12/12	Sex – kun for kvinder	38
12/12	Det nyeste om ledelse – bæredygtighed, resiliens og FN's nye verdensmå	27
13/12	Den frie barndom – fri leg	39
13/12	Sådan arbejder du strategisk med sociale medier	27

Januar

DATO	TITEL	SIDE
16/01	Dømmekraft	56
16/01	Hvirveldyrenes evolution	46
16/01	Kroppens sprog i professionel praksis	28
16/01	Hvad der er værd at vide om kunst	78
16/01	Besættelsestidens København	67
16/01	Bedre videndeling på tværs	28
16/01	Skriv professionelt	28
16/01	Rusland under Putin	15
17/01	FBI og CIA – verdens mest magtfulde efterretningstjenester	16
17/01	Verdens historie – historien om verden	67
17/01	Moderne psykoterapi	39
17/01	Alt hvad du bør vide om Danmarks natur	47
17/01	Hvad skal man læse af den nyeste danske litteratur – og hvordan?	84
17/01	Store danske kunstnere i det 20. århundrede – fra Willumsen til Superflex	79
17/01	Moderne islam	57
17/01	Et nyt Afrika på vej?	16
17/01	Alt hvad du bør vide om samfundet	16
18/01	USA bag facaden	17
18/01	Optimer din hjerne	39
18/01	De uforsvarlige	67
18/01	Higgs-partiklen	47
18/01	Forstå Danmarks økonomi	17
18/01	Hvad enhver dansker bør vide	57
18/01	At undres ved livets afslutning	57
21/01	Bag om smerten	40
21/01	Kinesisk filosofi	58
21/01	Lær at elske opera: Italienske mesterværker – fra Rossini til Puccini	84
21/01	Den lange renaissance: Europa 1300-1700	68
21/01	Tænk dig om	58
22/01	Britisk kunst – fra Turner til Hockney	79
22/01	Den romantiske ballet – fra Sylfiden til Svanesøen	84
22/01	Tre sider af universet	47
22/01	Nordisk mytologi	58
22/01	I et andet lys – dansk kunst fra 1800-1930	79
22/01	Få mod til at tale	29
23/01	Kunsten backstage	79
23/01	Ledelsespsykologi	29
25/01	Føl med litteraturen	85
25/01	Store danske arkitekter – i udlandet	79
28/01	Vesttyskland 1945-1963	68
28/01	Kierkegaard: liv og værker	58
28/01	En europæisk danmarkshistorie – fra oldtiden til i dag	68
28/01	Forunderlige former – en rejse i ukendt landskab	47
29/01	Demens og Alzheimers sygdom	40
29/01	Verdenskunst i Paris og London	79
29/01	Europas historie	68

Se programmet for februar, marts og april på hjemmesiden fuau.dk



HAR DU GÅET PÅ AARHUS UNIVERSITET?

Så har vi en række tilbud til dig:

- ▶ Gratis forelæsninger på Folkeuniversitetet
- ▶ Gratis e-bøger fra Aarhus Universitetsforlag
- ▶ Job- og projektbank
- ▶ Podcasts med forskere fra Aarhus Universitet
- ▶ Læs alumneportrætter og andre nyheder
- ▶ Deltag i arrangementer for alumner
- ▶ Få kontakt til andre alumner og gamle studiekammerater
- ▶ Efter- og videreuddannelsestilbud fra Aarhus Universitet
- ▶ Nyhedsbrev til alumner
- ▶ Og meget mere

Over 25.000 har tilmeldt sig AU's alumnenetværk
– se mere og registrer dig gratis på alumner.au.dk



AARHUS UNIVERSITET

