

Folkeuniversitetet

Program *efterår 2016*

Side 87
Bus til BogForum i København

Side 84
Kunst på Skagens Museum

Side 70
Forår på Sandbjerg Gods

Side 9
Vidensbrunch

Vil du bag om myterne?

Jens Peter Schjødt
Professor i religionshistorie,
Aarhus Universitet



Aarhus

Folkeuniversitetet

På Folkeuniversitetet forelæser de dygtigste forskere og formidlere. De brænder for deres fagområde, og de vil gerne dele deres viden med andre – og med dig. Brug Folkeuniversitetet, hvis du har lyst til at åbne dørene til forskningens fascinerende verden.

Folkeuniversitetet blev grundlagt i 1898. Ideen bag Folkeuniversitetet var at skabe et forum for videns- og forskningsformidling, så viden fra Danmarks dengang eneste universitet i København kunne blive delt og diskuteret på demokratisk vis til glæde for hele landet. Verden anno 2016 ser ganske anderledes ud end i 1898, men ideen med Folkeuniversitetet er fuldstændig den samme i dag: Viden skal deles, debateres og diskuteres på Folkeuniversitetet, for alle skal kunne blive oplyst af den viden, som skabes på Danmarks forskningsinstitutioner.

Folkeuniversitetet er nemlig folkeoplysning, og Folkeuniversitetet udspringer af Grundtvigs tanke om oplysning, hvor lyset ikke er for de lærde blot, som han selv formulerer det. På Folkeuniversitetet får du og alle andre mulighed for at opsøge relevant og aktuel viden, så du kan få de bedste forudsætninger for at tage del i og påvirke samfundet, og så du kan få viden og handlekraft til at leve det liv, du vil.

I dag kan du møde Folkeuniversitetet i 80 små og store byer i Danmark. Alle steder med det fælles formål at formidle forskningens resultater og metoder til befolkningen og dermed styrke demokrati og aktivt medborgerskab. Folkeuniversitetet i Aarhus har eksisteret siden 1946, og har i 70 år formidlet viden til generationer af nysgerrige og videbegærlige jyder, som i hundredetusindtallet har deltaget på Folkeuniversitetet. I dag kan du opleve Folke universitetet i Aarhus i mange forskellige formidlingsvariationer lige fra forelæsningsrækker til festivaler og alt derimellem.



Få nyhederne først

Tilmeld dig Folkeuniversitetets nyhedsbrev på fuuu.dk og følg os på facebook.com/fuaarhus

Programmet er udgivet af:

Folkeuniversitetet i Aarhus
8843 8000
info@fuuu.dk



Tilmeld dig nu

Tilmeld dig forelæsningsrækker
www.fuuu.dk
8843 8000

Find forelæsningsstedet

Aarhus Universitet
Ny Munkegade 118
8000 Aarhus C



Forord

Tak fordi du deler

Når arbejdsdagen slutter, og weekenden indtræffer, så bliver din tid din egen. Så bestemmer du selv, hvad du vil fylde aftenens timer med, hvad du vil lave i din weekend, og hvad du i sidste ende vil bruge dit liv på. Men kan du forestille dig et liv uden plads til eftertænkning og refleksion? Uden ønsket om at begribe mere af verden og livet? For dig der læser dette, er svaret nok nej. Og tak for det. Tak for, at du dyrker lysten til at vide mere, og fordi du deler din nysgerrighed med Folkeuniversitetets andre deltagere. Det er meningsgivende at få udsigt til nye horisonter og anskue det selvfulgelige med nye perspektiver.

Når din tid bliver din egen, så åbner Folkeuniversitetet dørene for fordybelse, forbavelse og forundring. På Folkeuniversitetet kan du hvert år møde mange hundrede forskellige forskere og eksperter, som gerne fortæller dig om det, de forsker i. De vil gerne give dig indblik i deres forskningsområde, så du kan få mulighed for at forstå lidt mere af den verden, vi lever i, og det liv, vi lever. Mulighed for at reflektere over de politiske og økonomiske strømninger, som former verden i dag. Den historie, vi står på skuldrene af, og som vi skriver videre på hver dag. De love i naturen, vi alle er underlagt. De religiøse tanker, som mennesket næres ved og finder mening i. Og mange andre forunderlige såvel som uforståelige forhold, som livet består af.

Og det er ikke alene din arbejdsdag, som skal være slut, før Folkeuniversitetet åbner. De mange forskere og eksperter, som hver aften og weekend deler deres viden, er også på Folkeuniversitetet efter deres arbejdsdag, hvor de har forsket i genteknologi, undervist litteraturstuderende, uddannet fremtidens ledere eller noget helt fjerde. I stedet for at tage hjem, så tager de på Folkeuniversitetet for at dele ud af det, de brænder for. Til alle jer forskere og eksperter, som forelæser på Folkeuniversitetet, skal lyde en stor tak. Tak fordi I deler. I deler jeres tid, jeres viden og jeres ønske om, at vi andre skal få lov at forstå en lille del af det, I bruger jeres daglige virke på.

Velkommen til en ny sæson på Folkeuniversitetet. Vi håber, at du tager dig tid til det, du gerne vil bruge din tid på.



Sten Tiedemann, rektor for Folkeuniversitetet i Aarhus



Noe Munck, formand for bestyrelsen, Folkeuniversitetet i Aarhus



Marie Kruse Larsen, programchef for Folkeuniversitetet i Aarhus

Indhold

Samfund og verden

s. 11–19

s. 11	Magt	s. 15	Verdens diktaturer
s. 11	Japan i bevægelse	s. 16	Alt hvad du bør vide om loven
s. 11	Fremtidens trusler	s. 16	Rusland under Putin
s. 12	Velfærdsstatens udfordringer	s. 16	Hvad enhver bør vide om international politik
s. 12	Det høje nord	s. 17	Sharia, Islam og demokrati i Europa
s. 12	De store ideologier	s. 17	Nationalisme i Europa
s. 12	Verdens fremtid	s. 17	Marokko
s. 13	Store samfundstænkere	s. 17	PET – Politiets Efterretningstjeneste
s. 13	Et nyt Afrika på vej?	s. 17	Indblik i Asien
s. 13	Forstå din verden	s. 18	Indblik i Europa
s. 14	Sproget får det glatte lagen! Faste vendinger i forandring	s. 18	Christiansborg bag facaden
s. 14	Tyskland – historie, samfund og kultur	s. 19	Nye vinkler på Mellemøsten
s. 14	USA bag facaden	s. 19	Iran
s. 15	Kinesisk kultur og levevis	s. 19	Silkevejen
s. 15	Hvad skal Danmark leve af?	s. 19	Amerikanske tænkere

Organisation, ledelse og kommunikation

s. 23–29

s. 23	Online kommunikation i virksomheden	s. 26	Bag om medierne
s. 23	At lede opad – få succes med din chef	s. 26	Den retoriske værktøjskasse
s. 23	Social intelligens – i livet og på arbejdet	s. 27	Nye vinkler på bestyrelsesarbejdet
s. 24	Den nødvendige samtale i arbejdslivet	s. 27	Tredje generations coaching
s. 24	Aktieinvestering i praksis	s. 27	Forandringsledelse uden forandringslede
s. 24	Kroppens sprog i professionel praksis	s. 27	Skriv professionelt
s. 24	Mentorskab og mesterlære	s. 28	Evaluering i teori og praksis
s. 25	Ledelsespsykologi	s. 28	Giv teksten liv
s. 25	Styrk din karriere	s. 28	Personaleledelsens ABC
s. 25	Konsulentens grønspættebog	s. 29	Mindfulness i arbejdslivet
s. 26	Klædt på til verden – kommunikation og samarbejde på den internationale arbejdsplads	s. 29	Bliv hørt!
		s. 29	Projektanalyser og projektstyringsværktøjer

Psykologi, sundhed og pædagogik

s. 33–41

- | | | | |
|-------|---|-------|---|
| s. 33 | Hypnose | s. 38 | Lykke |
| s. 33 | Positiv psykologi | s. 38 | Skizofreni |
| s. 33 | Psykiske lidelser hos børn og unge | s. 38 | Adfærdsdesign – hack dine omgivelser og flyt adfærd |
| s. 34 | Bag om smerten | s. 38 | Flow, meditation og robusthed |
| s. 34 | Mød livet fra kernen – introduktioner til specularmetoden | s. 39 | Angst hos børn |
| s. 34 | Læringsstile | s. 39 | Flere gode vaner |
| s. 35 | Personlighedens gåder | s. 39 | Mindfulness, stress og depression |
| s. 35 | Kort og godt om gigt. Slid- og leddegigt | s. 39 | Demens og Alzheimers sygdom |
| s. 35 | Venner på recept? | s. 39 | Stoisk ro i hverdagen |
| s. 35 | Kort og godt om selvtillid og selvværd | s. 40 | Knivskarp – fra normal til genial |
| s. 36 | Pædagogik på kanten – især for drenge men også for piger | s. 40 | Mig og mit immunsystem |
| s. 36 | Få styr på din hukommelse | s. 40 | Sov godt |
| s. 36 | En god mavefølelse | s. 40 | Autisme hos børn |
| s. 36 | Tag en pause | s. 40 | Forståelsens psykologi – mentalisering i teori og praksis |
| s. 37 | Selvkontrol og intelligens – dine vigtigste kompetencer | s. 41 | Optimer din hjerne |
| s. 37 | Mindfulness | s. 41 | Alt hvad du bør vide om psykologi |
| s. 37 | Jagten på den perfekte øl | s. 41 | Børns udvikling |
| | | s. 41 | Smag for livet – nye perspektiver på smag |

Naturvidenskab og teknologi

s. 45–50

- | | | | |
|-------|---|-------|---|
| s. 45 | Neandertalernes historie | s. 48 | Kan vi genskabe kroppen kunstigt? |
| s. 45 | Grønland – de store projekters land | s. 48 | Forunderlige former – en rejse i ukendt landskab |
| s. 45 | Ta' en naturvidenskabelig tænkepause | s. 48 | Mod det uendelige Univers |
| s. 46 | Biologi på et semester | s. 49 | Vinterhimlen for fodgængere |
| s. 46 | Nanoteknologiens forunderlige verden | s. 49 | Videnskaben bag maden |
| s. 46 | En sommerfuglefauna i forandring | s. 49 | Mineraler – fra kvarts og feldspat til guld og ædelsten |
| s. 47 | Naturvidenskabens detektiver | s. 50 | Verdens ender |
| s. 47 | Videnskabelige gennembrud i astronomien 2.0 | s. 50 | Arktiske hvaler |
| s. 47 | Efterårshimlen for fodgængere | s. 50 | Fra stjernestøv til stjernedød |
| s. 48 | Efterårets fugle ved Egå Engso | s. 50 | Dyreforsøg – hvorfor og hvordan? |

Religion og filosofi

s. 55–62

- | | | | |
|-------|--|-------|---|
| s. 55 | Løgstrup og Kierkegaard | s. 59 | Verdens store religioner |
| s. 55 | Hele historien – i én forelæsning | s. 59 | Store fortællinger – Homer og den græske tragedie |
| s. 55 | Etiske teorier | s. 60 | Menneskets fremtider |
| s. 56 | Paulus i nyt lys | s. 60 | Verdenshistorie. Stagnation og dynamik. 1500-1800 |
| s. 56 | Det Gamle Testamente: En religions forvandlinger | s. 60 | Store filosofiske spørgsmål |
| s. 56 | Islam | s. 61 | Heideggers filosofiske, politiske og religiøse tænkning |
| s. 57 | Søren Kierkegaard – 'Enten-Eller' | s. 61 | Det etiske ifølge Kierkegaard |
| s. 57 | Nordisk mytologi | s. 61 | Store fortællinger. Bibelen og Homer |
| s. 57 | Tab og sorg | s. 62 | At undres ved livets afslutning |
| s. 58 | Kristendommen – hele historien | s. 62 | Hvad enhver dansker bør vide |
| s. 58 | Ideer, der ændrede verden | s. 62 | Store tanker om hverdagslivet |
| s. 58 | Idéhistorie – oldtiden og antikken | s. 63 | Ved du, hvad du ved? |
| s. 59 | Kierkegaard. Kærlighedens skikkelser | s. 63 | Buddhisme |

Arkæologi og historie

s. 67–76

- s. 67 Oldtidens storbyer
- s. 67 Byvandring: Aarhus gennem tiderne
- s. 67 Tysklands historie
- s. 68 Jugoslavien – storhed og fald
- s. 68 Folkevandringer i fortid og nutid
- s. 68 Rejsedestinationer: Berlin
- s. 69 Byvandring: En syg historie!
– hospitalerne i Aarhus og deres historie
- s. 69 Mellemøstens moderne historie
- s. 69 Europas historie
- s. 69 Sveriges historie 1600-1810
- s. 70 På Moesgaard Museum: Alt hvad du bør vide om det 20. århundredes Danmark
- s. 71 Rejsedestination: Wien
- s. 71 1916 - Første Verdenskrig i fortid og nutid
- s. 71 Danmarks historie – set gennem kongerne
- s. 72 Waffen-SS – Europas nazistiske soldater
- s. 72 Alt hvad du bør vide om Europas og Danmarks middelalder
- s. 72 Landgangen i Normandiet – verdens største militære operation
- s. 73 Danmark fylder 70 – de store årgange
- s. 73 Uopklaret – danmarkshistoriens største uopklarede kriminalsager
- s. 73 Kemal Atatürk
- s. 74 Ruslands historie
- s. 74 Verdens største fund
- s. 74 Verdens historie – historien om verden
- s. 75 De uforsvarlige
- s. 75 Turen går til Rom
- s. 75 Den lange renæssance: Europa 1300-1700
- s. 76 Hvad enhver dansker bør vide om Danmarks historie
- s. 76 Aarhus og Europa i 1000 år
- s. 76 Dage der ændrede Danmark – det 20. århundredes danmarkshistorie

Kunst, arkitektur og design

s. 79–86

- s. 79 Huset med de mange boliger
– moderne kirkekunst
- s. 79 Dansk guldalderkunst
- s. 79 Modernisme til det moderne menneske.
Hovedtendenser i europæisk og amerikansk billedkunst 1900-1950
- s. 80 Byvandring: Aarhus
– formsprog, bygninger og arkitekter
- s. 80 Strejftog i dansk og nordisk kunst. Modernisme 1900-1945
- s. 80 Ind i kunstens verden. Abstraktion og sindets billeder
- s. 80 Kunsthistorie på tværs: Moderne arkitektur og nye ismer ca. 1910-1940
- s. 80 Kunst og arkitektur i Europas kulturbyer: München og Dresden
- s. 81 Provokerende kunst
- s. 81 Kunst og eksistens kloden rundt i globaliseringens favntag 1980-2016
- s. 81 Kunstnerne og deres muser
- s. 82 Kunsten og livets store spørgsmål
- s. 82 På Dokk1: Kunsten og videnskaben
- s. 82 Hverdagens billeder og deres betydning – fra mælkekartoner til pengesedler
- s. 83 Kunsten NU!
- s. 83 Dansk kunst gennem 1000 år med Peter Kær
- s. 83 Havekunst
- s. 84 Dansk Vestindien – koloni, kunst og arkitektur
- s. 84 Verdens største arkitekter
- s. 85 Kunsten omkring Aarhus
- s. 85 Hvad der er værd at vide om kunst
- s. 85 Dansk design – fra Kay Bojesen til Bjørn Wiinblad
- s. 85 Dansk kunst – historien, værkerne og kunstnerne
- s. 86 Britisk kunst – fra Turner til Hockney
- s. 86 Verdenskunst i Paris og London
- s. 86 I et andet lys – dansk kunst fra 1800-1930

Litteratur, film og musik

s. 91–97

- | | | | |
|-------|---|-------|---|
| s. 91 | Store romaner i det nittende århundrede | s. 94 | Musikkens mesterværker |
| s. 91 | Latinamerikansk litteratur | s. 95 | De brølende 20'ere og den amerikanske drøm |
| s. 91 | Aktuelle danske bestsellers – med kant | s. 95 | Lær at lytte til klassisk musik |
| s. 92 | Haruki Murakami i billeder og lyd | s. 95 | Nyere dansk litteraturhistorie på ét semester |
| s. 92 | Koncerttrække 2016-17 | s. 95 | Operaens historie – en rejse gennem 400 år |
| s. 92 | Marcel Prousts 'På sporet af den tabte tid' II | s. 95 | Hvad enhver dansker bør vide om litteratur |
| s. 93 | På sangens vinger – musikken og den menneskelige stemme | s. 96 | Noveller og kortprosa |
| s. 93 | Værker i verdensklasse | s. 96 | Lær at elske opera: Italienske mesterværker – fra Rossini til Puccini |
| s. 93 | Store filminstruktører | s. 96 | Den romantiske ballet – fra Sylfiden til Svanesøen |
| s. 94 | Rossini – operaens muntre mester | s. 97 | Niels W. Gade – et dansk verdensnavn |
| s. 94 | Skivedrømme – om at skrive | s. 97 | Johannespassionen |
| s. 94 | Ludvig Holberg | | |

Hearts & Minds festival

s. 98–105

- | | | | |
|--------|--|--------|--------------------------------------|
| s. 99 | Vejen til flow | s. 102 | Det uperfekte menneske i kunsten |
| s. 99 | Kagestafet på Food Festival | s. 102 | Spørg lægerne om alt! |
| s. 99 | Gymnastik på skrå | s. 102 | Sex – kun for kvinder |
| s. 100 | Spis dig sund | s. 103 | ForskerFight |
| s. 100 | Beats 'n' Breakfast – tag kontrollen | s. 103 | Bedrag! Kødets farlige begær |
| s. 100 | Intelligente cocktails – den berusende krop | s. 103 | Nattevandring: mød nattens dyr |
| s. 100 | Heartbeats – viden med dans | s. 103 | Mindfulness og fordybelse |
| s. 101 | Forskershow: Alt hvad du bør opleve om kroppen | s. 104 | Vidensbiffen: De urørlige |
| s. 101 | Solopgangsløb: en god start | s. 104 | I kødet på kroppen – gru og mirakler |
| s. 101 | Stram op | s. 104 | Sygt sundt |
| s. 102 | I form med eliten | s. 104 | Så det synger |
| s. 102 | Kød på Köd | s. 104 | Tai chi, natur og nærvær |
| s. 102 | Food Maker – kroppens køretøj | s. 105 | Kvinder, korsetter og kropsidealer |
| s. 102 | Kroppen i poesien | s. 105 | Meditation, stilhed og wellness |
| | | s. 105 | Kroppen og sindets gåder |

Vidensarrangementer

- s. 08 Folkeuniversitetets 70-års jubilæum
- s. 09 Vidensbrunch
- s. 42 Det Frie Forskningsråd
- s. 51 Lundbeckfonden Science Café
- s. 52 Lundbeckfonden Lectures
- s. 63 Reformationen
- s. 70 Forårsweekend på Sandbjerg Gods
- s. 77 Rejser: Bliv klogere på verden
- s. 84 Kunsttur til Kunsten og Skagens Museum
- s. 87 BogForum
- s. 88 Nordiske Nætter
- s. 97 Bogudsalg

Andet

- s. 20 Portræt: Derek Beach
- s. 30 Portræt: Jens Peter Schjødt
- s. 64 Portræt: Rubina Raja
- s. 106 Praktiske oplysninger

Folkeuniversitetet fylder 70

Kom til fejring og forelæsning

Vær med, når Folkeuniversitetet i Aarhus fejrer sit 70 års jubilæum. Vi inviterer til en festlig aften, hvor vi sætter fokus på Folkeuniversitetet og på det gode og meningsfulde liv.

I 1946 inviterede studerende fra Aarhus Universitet almindelige mennesker til at komme på universitetet. De ville lave et Folkeuniversitet. I foråret 1946 udsendte studenterne en folder for at lodde interessen. I folderen blev der forklaret: 'Radioen og Aviserne giver en flygtig Orientering om det der sker. – Viden skal søges paa anden Maade'. Folderen fortalte, at på det nye Folkeuniversitet præsenteres vidensformidling med titler som *Danmarks Økonomi, Engelsk Litteratur, Sønderjyllands Historie, Kampen om Raastofferne, Vitaminer og Hormoner*. Det minder om titler, som du kan finde i programmet i dag. Forskningsformidling er interessant til alle tider - og århusianerne har fortsat nysgerrigheden i behold.

Folkeuniversitetet 70 år

Spørg Folkeuniversitetet om det gode liv

Holdnummer: 1621-414

Dato: 1/9, 1 torsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: Gratis

Sted: AU, Søauditorierne, Per Kirkeby Auditoriet - Auditorium 1, Bartholins Allé 3

Spørg Folkeuniversitetet – om det gode og meningsfulde liv, hvor forskning i det gode liv – det skønne, sande og lærerige liv sættes i den varme stol. Tilbage i 1946 lagde en gruppe studerende kimen til Folkeuniversitetet i Aarhus. Der er sket meget gennem de sidste 70 år, men formålet er stadig det samme – at få forskernes viden ud til befolkningen. I anledningen af Folkeuniversitetet Aarhus' 70 års jubilæum vil vi gerne invitere vores deltagere til en festlig aften i videnskabens tegn. Vi har samlet nogle af vores mange dygtige forelæsere, som denne aften sætter fokus på det gode og meningsfulde liv fra flere vinkler. Velkommen indenfor til et liv med viden.

PROGRAM FOR AFTENEN

- 19:00: Om Folkeuniversitetet 70 år ved Folkeuniversitetet
- 19:25: Pause med vin, kage og frugt
- 19:45: Det moralske, gode liv, Anne Marie Pahuus, lektor i filosofi og profekan, Aarhus Universitet
- 20:00: Litteraturen og det gode liv, Per Stounbjerg, lektor i nordisk litteratur, konstitueret institutleder, Aarhus Universitet
- 20:15: Læring og gode liv, Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet
- 20:30: Debat mellem forskerne
- 21:00: Tak for i aften



Vidensbrunch på folkeuniversitetet

Få stillet både nysgerrigheden og appetitten, når Folkeuniversitetets rektor, Sten Tiedemann, samtaler med en af Aarhus Universitets mange dygtige forskere, mens du nyder en lækker brunch på DOKK1 i Aarhus.



Vidensbrunch med Rubina Raja

Holdnummer: 1621-402

Dato: 28/9, 1 onsdag

Tid: 10.00-12.00

Pris: 175 kr., inkl. brunchbuffet og kaffe/te

Sted: DOKK1, Store sal, Hack Kampmanns Plads 2 8000 Aarhus C

Under urolighederne i Syrien har oldtidsbyen Palmyra været besat af tropper fra Islamisk Stat. Under besættelsen er uvurderlige kulturhistorie blevet ødelagt. Ved at kende vores forhistorie kan vi bedre forstå nutiden og forhåbentlig forbedre verden til fremtiden. Og her er arkæologien det tætteste, vi kommer på en tidsmaskine. I afslappede rammer kan du møde Rubina Raja, professor i klassisk arkæologi på Aarhus Universitet, når hun gør os alle klogere på den arkæologiske forskning. Hvad kan udgravningerne fortælle os om livet i Romerriget? Hvordan kommer religiøse ritualer til udtryk? Og hvordan bevarer vi historien for eftertiden?



Vidensbrunch med Derek Beach

Holdnummer: 1621-401

Dato: 26/10, 1 onsdag

Tid: 10.00-12.00

Pris: 175 kr., inkl. brunchbuffet og kaffe/te

Sted: DOKK1, Store sal, Hack Kampmanns Plads 2 8000 Aarhus C

Inden længe skal amerikanerne tage stilling til, hvem der skal lede USA de næste fire år. Kampen mellem Trump og Clinton er for alvor spidset til – hvem løber af med sejren? Til vidensbrunch kan du møde Derek Beach, professor i statskundskab på Aarhus Universitet, når han gør os alle klogere på det amerikanske valg. Hvorfor er Trump blevet så populær blandt de republikanske vælgere, og hvad siger det om, hvor USA er på vej hen? Hvordan klarer Danmark sig i den internationale politik, og vil EU overleve i fremtiden?



Vidensbrunch med Jens Peter Schjødt

Holdnummer: 1621-400

Dato: 16/11, 1 onsdag

Tid: 10.00-12.00

Pris: 175 kr., inkl. brunchbuffet og kaffe/te

Sted: DOKK1, Store sal, Hack Kampmanns Plads 2 8000 Aarhus C

I dag er mere end tre ud af fire danskere medlem af Folkekirken, og Danmark er anset for at være et kristent land. Men sådan har det ikke altid været. I Vikingetiden fyldte en ganske anden tro med flere guder, ofringer og ritualer. Mød Jens Peter Schjødt, professor i religionshistorie på Aarhus Universitet, når han gør os alle klogere på forskningen i de nordiske religioner. Hvorfor gik vi fra asetro til kristendom? Hvilken indflydelse har den før-kristne religion på danskernes hverdag? Og hvorfor har vi overhovedet religioner?



Samfund og verden

Hør om verdens lande og regioner, økonomiens udvikling og de politiske slagsmål om samfundets indretning. Landets dygtigste samfundsforskere kaster lys på de tendenser, udfordringer og teorier, der optager dem lige nu. Forstå verden af i dag.

Magt

Holdnummer: 1621-003

Dato: 6/9, 6 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Hvad er magt? Hvem har den, og hvordan udøves den? Magt synes for de fleste at have noget negativt over sig. Den forbindes ofte med den tvang og vold, som indskrænker vores handlemuligheder, vores frihed. Magt kan afgjort misbruges, men magt er også en nødvendig forudsætning for ethvert fællesskabs eksistens. Magt er altså ikke kun et forkasteligt og negativt fænomen. Den er også forudsætningen for, at vi kan handle og skabe noget sammen. Men hvordan og med hvilke begrundelser skal magten legitimeres eller kritiseres, udfoldes eller begrænses? Få indblik i de store tænkere og forskellige perioders idéer om magt. Antologien 'Magtens tænkere' (Roskilde Universitetsforlag) danner baggrund for rækken.

- 06/09: At tænke magt.** Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet
- 13/09: Niccolò Machiavelli og magt-politik.** Mikkel Thorup, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet
- 20/09: Hobbes – magten som politisk problem.** Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet
- 27/09: Antonio Gramsci – overherredømme og magtens omorganisering.** Gert Sørensen, lektor i italiensk historie og kultur, Københavns Universitet
- 04/10: Michel Foucault – opgøret med den essentialistiske magt-opfattelse.** Lars Thorup Larsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet
- 11/10: Pierre Bourdieu – symbolsk magt.** Lisanne Wilken, lektor i europastudier, Aarhus Universitet

Japan i bevægelse

Holdnummer: 1621-335

Dato: 6/9, 6 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Pris inkl. bog: 780 kr., studerende 560 kr. (bog værdi 199 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale G122, Ny Munkegade 118

Japan dukker ofte op i nyhedsstrømmen. Det store jordskælv i 2011 og den efterfølgende ulykke på atomkraftværket Fukushima blev en national katastrofe. Det er begivenheder, som præger Japan i sådan en grad, at de er blevet sammenlignet med tiden efter Anden Verdenskrig. Hør om Japan i dag, og om hvordan samfundet, kulturen, religionen, kunsten, litteraturen, medierne og arkitekturen forandrer sig i Japan. Forelæsningsrækken er således en generel indføring i landet, som det tager sig ud lige nu. Spændinger, dynamikker og nybrud forbinder japanerne med fortid, nutid og fremtid. Bogen 'Japan i bevægelse' (Univers) er skrevet af forelæserne, og den kan tilkøbes.

- 06/09: Historien.** Annette Skovsted Hansen, lektor i japanstudier og historie, Aarhus Universitet
- 13/09: Samfund og familie.** Anemone Platz, lektor i japansk, Aarhus Universitet
- 20/09: Religion.** Jørn Borup, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet
- 27/09: Kunst.** Gunhild Borggreen, lektor i kunsthistorie, Københavns Universitet
- 04/10: Medier.** Jens Sejrup, postdoc i Syd- og Sydøstasiens studier, Lunds Universitet
- 11/10: Litteratur.** Mette Holm, oversætter og cand.mag. i japansk

Fremtidens trusler

Holdnummer: 1621-284

Dato: 7/9, 6 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Det tidligere så klare trusselsbillede er i dag mudret til i en verden, der er kompliceret, globaliseret og forbundet. Nye trusler præger hverdagen for både individer og nationer. Dagligt møder vi overskrifter i pressen, der beskriver forskellige facetter af det nye trusselsbillede, som både klima, økonomi, globalisering, informationsteknologi og naturressourcer udgør en del af. Tag med, når Folkeuniversitetet inviterer seks eksperter til at give hvert deres bidrag til en forståelse af de trusler, der præger vores sikkerhedspolitik både nationalt og internationalt i dag – og med et kig ind i fremtiden.

- 07/09: Urbaniseringens århundrede: Nye globale udfordringer?** Jytte Agergaard Larsen, lektor i geografi, Københavns Universitet
- 14/09: Droner og fremtidig krig.** Frederik Rosén, seniorforsker, International sikkerhed, Dansk Institut For Internationale Studier
- 21/09: Ny verdensorden – nye stormagter.** Peter Viggo Jakobsen, lektor i forsvars- og sikkerhedspolitik, Forsvarsakademiet
- 28/09: Truslen fra atomvåben.** John Kierulf, forfatter, cand.jur, fhv. ministerråd i Udenrigsministeriet
- 05/10: Cybertrusler.** Tobias Liebetrau, ph.d.-stipendiat, cand.scient.pol, Københavns Universitet
- 12/10: Strategi og forsvarspolitik i en kompleks og foranderlig verden.** Kristian Knus Larsen, forsker, Center for Militære Studier, Københavns Universitet

”Da jeg første gang læste Foucaults ‘Overvågning og straf’, fik jeg øjnene op for, at selv hvordan eleverne sidder på stolen i et klasselokale, er et resultat af en disciplinær ‘mennesketeknik’.”

Lars Thorup Larsen

Lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Velfærdsstatens udfordringer

Holdnummer: 1621-073

Dato: 7/9, 6 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Er velfærdsstaten truet? Følger man den politiske debat, er det tydeligt, at der i alle politisk ansvarlige partier er en voksende erkendelse af, at det fremover vil blive vanskeligt at opretholde velfærdsstaten, som den ser ud i dag. "Vi er gået reformamok det seneste år", lød det ligeledes i begyndelsen af 2013 fra den daværende statsminister til verdenseliten i Davos, Schweiz. Reformen af dagpenge-, kontanthjælp-, SU- og skattesystemet er blandt nogle af de tiltag, der er blevet gennemført de seneste år. Hvad betyder reformerne for den danske velfærdsstats fremtid? Adresserer de udfordringerne med den voksende 'ældrebyrde', manglen på arbejdskraft og presset fra globaliseringen? Og hvad med diskussionen om EU-borgernes ret til danske velfærdsydelser? Rækken præsenterer ikke færdige løsninger, men en dybere forståelse af de problemstillinger, vi står over for.

07/09: Det danske velfærdssamfundets historie. Jørn Henrik Petersen, professor i socialpolitik, Syddansk Universitet

14/09: Velfærdsstatens ABC. Carsten Jensen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

21/09: Opgør med de universelle ydelser? Jørgen Goul Andersen, professor i statskundskab, Aalborg Universitet

28/09: Spændinger i velfærdsstaten. Jørn Henrik Petersen, professor i socialpolitik, Syddansk Universitet

05/10: EU og velfærdsstaten – den-gang og i dag. Thorsten Borring Olesen, professor i historie, Aarhus Universitet

12/10: En bæredygtig og social investeringsvelfærdsstat. Bent Greve, professor i samfundsvidenskab, Roskilde Universitet

Verdens fremtid

Holdnummer: 1621-167

Dato: 19/9, 1 mandag

Tid: 17.15-19.00

Pris: 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium E, Ny Munkegade 118

Underviser: Clement Behrendt Kjersgaard, udgiver, journalist og MA i filosofi, politik og økonomi, RÆSON og DR

Hvem bestemmer verdens udvikling? Er demokratiet på vej frem eller på vej tilbage? Hvilken plads får USA, Kina, Europa – og Danmark? Gang på gang bliver idéen om en stadig fredeligere og rigere verden udfordret af begivenhederne – fra 11. september til finanskrisen, fra Syrien til Ukraine. I foredraget – der efterfølges af ca. 45 minutters spørgsmål fra salen – giver Clement sit bud på de næste 25 års verdenshistorie. Clement Kjersgaard blev student i Hong Kong og uddannet på Universitetet i Oxford. Han har siden 2004 været tv-vært for DR samt udgiver af nyhedsmagasinet RÆSON. RÆSON er det uafhængige magasin om dansk og international politik, skrevet af forskere, eksperter og journalister. Bladet udkommer fire gange om året på tryk og løbende på nettet. Netop nu forærer RÆSON en gratis bog i velkomstgave til alle studerende på Folkeuniversitetet, der tegner abonnement – se: www.raeson.dk/folkeuniversitet

Det høje nord

Holdnummer: 1621-287

Dato: 21/9, 4 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Det høje nord er spækket med kontraster. Utrolig natur og særegne befolkningsgrupper. Globale klimaspørgsmål og international politik. Island, Grønland, Færøerne og Arktis rummer det hele. Men hvad er der på spil i området i dag? Kom med bag facaden og hør om de aktuelle samfundsmæssige udfordringer i landene højt mod nord. Hør om krakket på Island i 2008, om Grønlands økonomiske udvikling og om de sociale konsekvenser af klimaforandringerne i Arktis. Få også en introduktion til færøsk litteratur samt et indblik i færøsk historie. Fire eksperter samler trådene og gør dig klogere på det høje nord i dag.

21/09: Island dengang og i dag: fra vikinger til penge-spekulanter. Torben Rasmussen, litteraturhistoriker, forfatter og direktør, Team Island

28/09: Grønlands økonomiske udvikling. Martin Paldam, professor emeritus i økonomi, Aarhus Universitet

05/10: Færøernes litteratur og historie. Jógvan Isaksen, lektor i færøsk litteratur, Københavns Universitet

12/10: Arktis og det høje nord: udfordringer og muligheder for Grønland. Pelle Tejsner, adjunkt i antropologi, Aarhus Universitet



De store ideologier

Holdnummer: 1621-077

Dato: 8/10, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Claus Christoffersen, BA i filosofi og oldtidkundskab

Frihed, individ og "enhver er sin egen lykkes smed". Det er ord, der ofte associeres med et liberalistisk menneskesyn. Liberalismens fødsel blev startskuddet til store samfundsmæssige forandringer i 1700-tallets Europa. Enevælde og adel blev skiftet ud med ideologiske tanker, der satte individet i centrum. I kølvandet på liberalismen fulgte konservatismens og socialismens. Tilsammen har de tre ideologier haft en enorm betydning for eftertidens politiske tænkning og praksis. Hør om tankerne og tænkernes bag de store ideologier og om ideologiernes rolle i nutidens politiske landskab. Bliv også klogere på demokrati og nationalstat, der som ideologierne har været med til at tegne det samfund, vi kender i dag.

10.00: Liberalismen

11.45: Frokostpause

12.30: Konservatismens

14.30: Socialismen

9 ud af 10 af alle verdens børn går i skole. Det betyder, at 72 mio børn ikke går i skole, og halvdele af dem bor syd for Sahara.



Store samfundstænkere

Holdnummer: 1621-267

Dato: 24/10, 7 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

En idé kan ændre verden markant. Vort samfund i dag bygger på ideerne fra de største samfundstænkere gennem tiden. De teoretiserede over samfundets opbygning og analyserede det moderne liv. Deres perspektiver og analyser har haft afgørende betydning for fremtidens samfundsudvikling og samfundssyn, og de har præget politikere og embedsmænd op gennem 1900-tallet og frem til i dag. Få indblik i de store samfundstænkere personlighed, deres banebrydende ideer, og hvorfor netop deres tanker har sat et tydeligt præg på deres eftertid.

- 24/10: Niklas Luhmann.** Lars Qvortrup, professor i læring og filosofi, Aalborg Universitet
- 31/10: Michel Foucault.** Jens Erik Kristensen, lektor i pædagogik og idéhistorie, Aarhus Universitet
- 07/11: Pierre Bourdieu.** Lisanne Wilken, lektor i europastudier, Aarhus Universitet
- 14/11: Zygmunt Bauman.** Poul Poder, lektor i sociologi, Københavns Universitet
- 21/11: Ulrich Beck.** Mads P. Sørensen, seniorforsker i statskundskab, Aarhus Universitet
- 28/11: Axel Honneth.** Antje Gimmler, professor i filosofi, Aalborg Universitet
- 05/12: Slavoj Žižek.** Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Et nyt Afrika på vej?

Holdnummer: 1621-264

Dato: 24/10, 6 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Løveøkonomier, demokratiske revolutioner og optimisme. Hungersnød, pirater og bistandsafhængighed. Afrika er et kontinent i udvikling, men historier om menneskelige tragedier og væbnede konflikter flourer fortsat. Hvorfor kan den mirakelkur, som igennem de seneste årtier har betydet fremgang i Asien, ikke eksporteres til det afrikanske kontinent? Er det kolonialismen og imperialismen, der er skyld i Afrikas vedvarende økonomiske og sociale nedtur? Vil Afrika i årene fremover komme til at spille en mere fremtrædende rolle i den globaliserede verden? Hør en række forskeres bud på, hvor det afrikanske kontinent befinder sig i dag, hvor Afrika er på vej hen, og hvilken rolle Afrika vil spille i verden i fremtiden. Er der alligevel grund til optimisme?

24/10: Afrikas svage stater – mulige forklaringer og tendenser.

Anne Mette Kjær, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

31/10: Demokrati i Afrika – hvorfor er det så svært? Jørgen Elklit, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

07/11: Sikkerhedspolitik i Afrika. Holger Bernt Hansen, professor emeritus i afrikastudier, Københavns Universitet

14/11: Kulturelle og religiøse forhold i Afrika. Niels Kastfelt, lektor i kirkehistorie, Københavns Universitet

21/11: Kina i Afrika – nykolonisering eller udviklingsalternativ? Peter Kragelund, institutleder og lektor i udviklingsstudier, Roskilde Universitet

28/11: Hvordan kommer Afrika videre? Ulandsbistand mv. Stig Jensen, lektor i afrikastudier, Københavns Universitet

Forstå din verden

Holdnummer: 1621-080

Dato: 24/10, 7 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium E, Ny Munkegade 118

Verden er i konstant bevægelse: Konflikter bliver til krige, traktater underskrives og politiske håndtryk udveksles hen over bonede gulve. Men hvad er historien bag det, der sker? Hvad adskiller de forskellige regioner, og hvilken viden bringer os tættere en forståelse af Europa, Mellemøsten, USA, Afrika, Latinamerika og Asien? Få stillet skarpt på de konflikter, bevægelser og politiske problemstillinger, forskerne mener er vigtigst for at forstå verden i dag.

24/10: Europa og EU.

Morten Rasmussen, lektor i historie, Københavns Universitet

31/10: Afrika. Holger Bernt Hansen, professor emeritus i afrikastudier, Københavns Universitet

07/11: Østeuropa og Rusland.

Karsten Jakob Møller, senioranalytiker, Dansk Institut for Internationale Studier

14/11: Asien. Carsten Boyer Thøgersen, tidl. kontorchef i Udenrigsministeriet

21/11: Mellemøsten og Nordafrika.

Peter Seeberg, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet

28/11: Latinamerika. Steen Fryba Christensen, lektor i Latinamerika og globalisering, Aalborg Universitet

05/12: USA. Jørn Brøndal, lektor i historie, Syddansk Universitet



Sproget får det glatte lagen! Faste vendinger i forandring

Holdnummer: 1621-034

Dato: 25/10, 1 tirsdag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Michael Ejstrup, forskningschef i sprog, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

Amalie fra Paradise Hotel gør det meget. Journalister og politikere gør det en del, og selv den ikke helt unge generation gør det indimellem. Vi ændrer konstant en lille smule på de faste vendinger. Nogle mere bevidst end andre. Vi skal se på danskeres kultur i forandring og på, hvordan vi hele tiden sikrer, at ordsprog og talemåder passer til den tid, vi skal bruge dem i. Vi skal se på tekst- og billedeksempler med både talesprogets og skriftsprogets spidsfindigheder. Alle kan finde eksempler, der enten styrker smilenes størrelse eller får mavesyren til at skumme. "Verden er af lava". Eller hvad siger du?

Tyskland – historie, samfund og kultur

Holdnummer: 1621-286

Dato: 25/10, 5 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Vi spiller 'Bezzerwizzer', ser 'So Ein Ding' på TV og drikker øl på Die Kleine Bierstube. Tysk er det nye sort, og danskerne elsker Berlin. Men hvor meget ved vi egentlig om Tysklands historie og righoldige kultur? Vores nabo i syd spiller som økonomisk og politisk supermagt en hovedrolle i Europa, og intet tyder på, at det vil ændre sig foreløbigt. Tyskland har siden middelalderen været fast leverandør af det ypperligste inden for musik, kunst, litteratur og filosofi. I løbet af fem forelæsninger bliver tilhørerne ført med på en rejse gennem tysk historie, samfund, kunst og litteratur. Fra middelalderen til i dag.

25/10: Hvorfor ligger Mariental i Namibia? Tysklands 30 år som kolonimagt (1885-1915). Sven Halse, lektor i tysk, Aarhus Universitet

01/11: Tristan og Isoldes kærlighed i middelalderens litteratur og billedkunst (på letforståeligt tysk). Ineke Hess, lektor i tysk, Aarhus Universitet

08/11: R.M. Rilkes 'Duineser Elegien' og andre lækkerier fra de lyriske overskudslagre. Søren R. Fauth, professor MSO i tysk, Aarhus Universitet

15/11: Kommen und Gehen. Migrationshistorie i et tysk perspektiv (på letforståeligt tysk). Katja Gorbahn, lektor i tysk, Aarhus Universitet

22/11: Stasi og overvågning i DDR. Mikael Busch, forfatter og lektor i tysk, Kolding Gymnasium

USA bag facaden

Holdnummer: 1621-038

Dato: 26/10, 7 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Den massive dækning af præsidentvalget bekræfter USAs vedvarende fascinationskraft og dominans. Vi vil alle vide, hvem der skal være den næste POTUS og dermed sætte sig i kontorstolen i det ovale værelse. Men hvordan står det til hos supermagten på den anden side af Atlanten? Hvilken rolle spiller præsidentembedet for den amerikanske nation, og hvordan ser det ud med racespørgsmålet i en tid præget af uroligheder? Skal vi regne med mere eller mindre USA i fremtidens internationale politik? En række af landets førende eksperter sætter landet 'over there' i perspektiv.

26/10: En nation af forbrugere.

Torben Huus Larsen, ph.d. i amerikanske studier

02/11: Valget og vælgerne. Derek

Beach, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

09/11: Den 11. september i populærkulturen. Thomas Ærvold Bjerre, lektor i amerikanske studier, Syddansk Universitet

16/11: Amerikansk udenrigspolitik.

Derek Beach, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

23/11: Racisme og borgerrettigheder i USA fra 1865 til Ferguson. Jørn Brøndal, lektor i amerikanske studier, Syddansk Universitet

30/11: NSA, Snowden og overvågning efter 9/11. Rasmus Sinding Søndergaard, ph.d.-studerende i amerikanske studier, Syddansk Universitet

07/12: Det amerikanske præsidentembede fra Washington til i dag.

Jørn Brøndal, lektor i amerikanske studier, Syddansk Universitet

Kinesisk kultur og levevis

Holdnummer: 1621-289

Dato: 26/10, 6 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G214, Ny Munkegade 118

Underviser: Christian Nielsen, lektor og sinolog

Kina har rejst sig igen, og landet vil få en massiv global betydning i det 21. århundrede, både politisk, økonomisk og kulturelt. En af de vigtigste nøgler til at forstå det moderne Kina er et kendskab til landets rige kulturelle traditioner, som rækker mere end 5.000 år tilbage i tiden. Forløbet giver et indblik i Kinas historie, politik og kultur. Der lægges særlig vægt på den indflydelse, som arven fra kejser-tiden fortsat øver på verdens folkerigeste nation og på Kinas filosofiske og religiøse traditioner, men også temaer som familieleve, madkultur, kunsthåndværk, etiketteregler og Kinas forhold til omverdenen vil blive præsenteret.

*”Omkring 1200 udvikles litteraturen i det tyske folkesprog hurtigt og stærkt. Historien om **Tristan og Isolde** åbner op og giver os en indsigt i middelalderens litterære verden.”*

Ineke Hess

Lektor i tysk, Aarhus Universitet

Hvad skal Danmark leve af?

Holdnummer: 1621-285

Dato: 26/10, 7 onsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Danmark har traditionelt set været et af verdens rigeste lande. Denne position er truet. Vi mister terræn, og der er stort politisk fokus på at styrke vækst og produktivitet for igen at bringe Danmark op blandt verdens rigeste lande. Kan det lade sig gøre, og hvad skal der til? Er vi smarte nok? Hvordan kan vi styrke innovation, dynamik og iværksætterier? Er Danmarks situation et eksempel på, at de 'gamle' økonomier bliver overhalet af de 'nye' økonomier, og vil den globale økonomiske verdensorden blive ændret? Er vedvarende vækst overhovedet muligt med stigende miljøproblemer og knaphed på ressourcer? Historisk set har Danmark været god til at finde løsninger. Selvom vi er et lille land uden de store naturressourcer, har vi skabt en placering blandt verdens rigeste. Vi får brug for denne idérigdom og fleksibilitet for at klare os i fremtiden!

- 26/10: Hvad er kilderne til vækst? Hvordan er Danmark blevet et af verdens rigeste lande – og hvad skal der til for at opretholde denne position?** Martin Paldam, professor emeritus i økonomi, Aarhus Universitet
- 02/11: Produktivitet og arbejdsmarked – er vi dygtige nok til at være et af verdens rigeste lande?** Allan Sørensen, lektor i økonomi, Aarhus Universitet
- 09/11: Innovation og vækst – kompetenceudvikling og konkurrenceevne.** Kristina Risom Jespersen, lektor i økonomi, Aarhus Universitet
- 16/11: Global vækst og dansk eksport – er vi globaliserede nok?** Philipp Schröder, professor i økonomi, Aarhus Universitet
- 23/11: Hvorfor er vækst så svært? Har ulandspolitikken skabt vækst?** Martin Paldam, professor emeritus i økonomi, Aarhus Universitet
- 30/11: Ulige vækst – er det vækstens pris?** Peder Jørgen Pedersen, professor i økonomi, Aarhus Universitet
- 07/12: Grøn vækst – hvad er det, og kan grøn vækst redde dansk økonomi?** Peder Andersen, professor i ressource- og miljøøkonomi, Københavns Universitet

Tilmeld dig på hjemmesiden www.fuau.dk

Verdens diktaturer

Holdnummer: 1621-121

Dato: 27/10, 5 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Vi hører mange tossede historier om verdens diktaturer. Om Kim Jong-un og Robert Mugabe. Men hvordan ser virkeligheden egentlig ud i diktaturstaterne? Til trods for, at demokratiet har vundet udbredelse siden den kolde krigs ophør, så kan diktatorerne og de autoritære stater stadig lokaliseres overalt i verden. De autoritære stater er kendetegnet ved, at en lille eksklusiv elite udnytter det store flertal i befolkningen. Helt fundamentale demokratiske spilleregler såsom frie valg, pluralisme og ytrings- og pressefrihed er sat ud af spillet. Tag med på en indsigtfuld rejse til nogle af verdens diktaturer, når en række eksperter gør os klogere på, hvad deres baggrund er, og hvad status er lige nu.

27/10: Introduktion til diktaturet.

Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

03/11: Kongeriget Saudi Arabien.

Martin Thomas Riexinger, lektor i arabisk- og islamstudier, Aarhus Universitet

10/11: Castros Cuba. Jan Gustafsson, lektor i latinamerikanske studier, Københavns Universitet

17/11: Mugabes Zimbabwe. Stig Jensen, lektor i afrikastudier, Københavns Universitet

24/11: Kim-dynastiets Nordkorea. Kåre Bluitgen, forfatter

Marokkos hovedstad, Cassablanca, blev verdensberømt med filmen fra 1942 med Humphrey Bogart og Ingrid Bergman.



Alt hvad du bør vide om loven

Holdnummer: 1621-160

Dato: 27/10, 5 torsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G122, Ny Munkegade 118

Alle er lige for loven, men langt fra alle har samme forståelse for de til tider kringledede paragraffer, der danner den retslige ramme om vores liv som borgere i det danske samfund. Bliv klogere på loven og de specifikke situationer, mange af os kommer til at stå i på et tidspunkt i tilværelsen. Forelæsningsrækken trækker de store juridiske linjer op samtidig med, at du bliver klædt på til at forstå principperne i både den hverdagsrelaterede forbrugerret, den til tider brutale familie- og arveret og presseretten, der sætter grænser for mediernes gøren og laden.

27/10: Introduktion til det danske retssystem. Sten Schaumburg-Müller, professor, forskningsleder, Syddansk Universitet

03/11: Forvaltningsret. Caroline Adolphsen, postdoc i forvaltningsret, Aarhus Universitet

10/11: Forbrugerret. Anne-Dorte Bruun Nielsen, lektor i forbrugerret, Aarhus Universitet

17/11: Familie- og arveret. Ulrik Grønberg, advokat, Advokaterne Sankt Knuds Torv, Aarhus

24/11: Medie- og presseret. Sten Schaumburg-Müller, professor, forskningsleder, Syddansk Universitet

Rusland under Putin

Holdnummer: 1621-079

Dato: 27/10, 6 torsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Vi kender alle Putin som macho-statsmanden, der vælter tigre eller rider i bar overkrop i den russiske vildmark. Putins eventyr på udebane i Ukraine og Syrien ledsages imidlertid af svigtende eksportindtjening på olie, nedskæringer, faldende realløn og udbrud af utilfredshed. Så hvor stærkt er Putins greb om magten egentlig, og hvordan fungerer propagandaen indadtil i Rusland? Hvilken rolle spiller forholdet til Hviderusland og Ukraine? Og handler Ruslands politik i Syrien dybest set om at etablere en magtpolitisk trekant mellem Kina, Rusland og USA? Vil denne storpolitiske strategi overhovedet lykkes?

27/10: Det nye Ruslands storhed og økonomisk-politiske forfald. Mette Skak, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

03/11: Rusland, Ukraine og Hviderusland: Tre østslaviske nationale identiteter. Rasmus Nilsson, videnskabelig assistent i østeuropastudier, Aarhus Universitet

10/11: Udfordringerne indadtil. Hvordan fastholder Putin magten, og hvad truer den? Jakob Tolstrup, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

17/11: Rusland og de homoseksuelle: 2013-propaganda-loven. Anne-Sophie Winther Pilholm, cand.mag. i kultur og formidling

24/11: Konflikten i Ukraine. Claus Mathiesen, lektor i russisk, Forsvarsakademiet

01/12: Dragen og bjørnen. Ruslands forhold til Kina. Karsten Jakob Møller, senioranalytiker, Dansk Institut for Internationale Studier

Hvad enhver bør vide om international politik

Holdnummer: 1621-152

Dato: 1/11, 6 torsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

USA og Vesten har domineret den internationale politik i årtier, nogen vil sige århundreder. Men i dag gør stormagter som Kina, Rusland, Indien og Brasilien sig i stigende grad gældende økonomisk og politisk. Samtidig har vi været vidner til internationale værdikampe, nye konflikter, økonomisk krise og opbrud i den arabisk-muslimske verden. Hvad nu? Får vi en verden uden vestlig dominans? Hvordan vil forholdet mellem stormagterne udvikle sig – får vi rivalisering eller samarbejde? Hvilke værdier vil præge den internationale politik? Hvilke former for konflikter og krige vil vi stå overfor i de kommende år? Hvordan skal Danmark agere i en ny verdensorden? Forelæsningsrækken er baseret på udgivelsen 'International politik NU', 3. udgave, 2016 (Systime).

01/11: Ny verdensorden. Georg Sørensen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

08/11: Kina som stormagt. Clemens Stubbe Østergaard, lektor emeritus i statskundskab, Aarhus Universitet

15/11: Civilisationer og religion. Tina Magaard, lektor i kulturforståelse, Aarhus Universitet (Herning)

22/11: Dansk udenrigspolitik i en ny verdensorden. Rasmus Brun Pedersen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

29/11: BRICS. Mette Skak, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

06/12: FN i en ny verdensorden. Tonny Brems Knudsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Sharia, Islam og demokrati i Europa

Holdnummer: 1621-268

Dato: 13/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Niels Valdemar Vinding, adjunkt i islamiske studier, Københavns Universitet

Islamisk ret, sharia og dets forhold til demokrati står som noget af det mest kontroversielle i debatten om islam i Europa og Danmark. For muslimer er sharia en ufravigelig del af religionen, men for mange politikere og debattører er sharia uforeneligt med demokrati. Samtidig foregår der kampe inden for islam om, hvordan sharia skal forstås og foreskrives. Så hvad er islamisk ret egentlig? Hvad er forholdet mellem islam, islamisme og sharia? Hvordan forstås islamisk ret i samfundsdebatten i Danmark og Europa? Og hvordan kommer muslimers retsforståelse til udtryk i vestlige samfund? Få nogle af svarene her.

Nationalisme i Europa

Holdnummer: 1621-288

Dato: 26/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Nationalismen og nationalstaten står stærkt i Europa. Stigende EU-skepsis, flygtningestrømme og den økonomiske krise er blandt de emner, der knytter sig til de nationalistiske partiers succes på tværs af Europa. Men hvad er nationalisme egentlig? Og hvordan kommer nationalismen til udtryk i Europa lige nu? Få en grundlæggende introduktion til teori om nationalisme, en udlægning af situationen i Europa lige nu – og fortællinger fra aktuelt feltarbejde blandt nationalistiske partier i hele Europa. Kom bl.a. bag facaden hos Storbritanniens UKIP, græske Gyldent Daggrø og Geert Wilders frihedsparti i Holland.

10.00: Nationalisme, national identitet og forestillede

fællesskaber. Mads Daugbjerg, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

11.45: Frokostpause

12.30: Nationalisme i Europa anno 2016. Uffe Østergaard, professor i historie, Copenhagen Business School

14.30: En rejse i nationalismens Europa. Hjalte Tin, forfatter og ph.d. i europæisk historie

Marokko

Holdnummer: 1621-260

Dato: 26/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Jesper Petersen, ekstern lektor i islam, Danish Institute for Studies Abroad

Marokko er et land i stærke farver med en dramatisk og ofte blodig historie. Området er blevet erobret mange gange, men har til tider selv erobret og domineret sine naboer. Vi starter med et indblik i det historiske Marokko og nedslag i væsentlige begivenheder, som danner rammen for resten af dagen. Vi stiller skarpt på kvinde kamp, kvinders vilkår og ligestilling, når vi hører mere om, hvordan Marokko var et af de første arabiske lande, der i 2004 gav kvinder ret til skilsmisse. Afslutningsvis ser vi nærmere på, hvordan Det Arabiske Forår har udspillet sig i Marokko, og hvilke konsekvenser det har fået for landets fremtid. Efter forelæsningserne kan I høre mere om rejser til Marokko med Viktors Farmor. Læs mere på s. 77.

PET – Politiets Efterretningstjeneste

Holdnummer: 1621-078

Dato: 26/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Hans Jørgen Bonnichsen, tidligere operativ chef for PET

‘Hvem vogter vogterne?’ er et af de spørgsmål, der har været centralt i de seneste års diskussioner af Politiets Efterretningstjeneste. PET er nemlig på flere måder en udemokratisk institution, der er sat til at vogte over demokratiet. Vi ved ikke helt, hvad PET laver, men PET overvåger os og registrerer bl.a. følsomme personoplysninger. Få et gennemgående indblik i PET som organisation, og hør om PET's arbejdsområder, herunder indsatsen med kontraspionage, kontraekstremisme og kontraterrorisme. Hans Jørgen Bonnichsen stiller skarpt på Danmarks nationale sikkerhedsmyndighed og dennes opgaver med udgangspunkt i virkelige cases og aktuelle trusselsvurderinger.

Indblik i Asien

Holdnummer: 1711-085

Dato: 16/1, 7 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Asien er både klodens største og mest befolkningsrige kontinent og besidder en enorm spændvidde. Regionen rummer alt fra verdens bedste studerende, voksende middelklasser og vækst til nogle af verdens fattigste lande, aldrende befolkninger, terror, naturkatastrofer og klimaudfordringer. Hvordan ser forholdene ud i de enkelte lande og regioner? Og hvordan forholder de sig til hinanden? Indien vækster fortsat og er for alvor ved at melde sig på banen i forhold til Asiens andre store spillere Kina og Japan. Japan er stadig verdens tredjestørste økonomi, men føler sig udfordret af Kina. Og konflikten mellem Nord- og Sydkorea fortsætter ufortrødent, mens naturkatastrofer skaber usikkerhed i Sydøstasien og Nepal. Dertil kommer Ruslands dominerende rolle i de tidligere Sovjetrepublikker i Centralasien. Få introduktionen til den mangfoldige region her.

16/01: Asien og verdensøkonomien.

Kjeld Erik Brødsgaard, professor i Kinastudier, Copenhagen Business School

23/01: Centralasien.

Maria Louw, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

30/01: Kina.

Mette Thunø, lektor i kinastudier, Aarhus Universitet

06/02: Japan.

Annette Skovsted Hansen, lektor i japanstudier og historie, Aarhus Universitet

13/02: Nordkorea.

Kåre Bluitgen, forfatter

20/02: Indien.

Jørgen Dige Pedersen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

27/02: Myanmar.

Helene Maria Kyed, seniorforsker, Dansk Institut for Internationale Studier

Indblik i Europa

Holdnummer: 1711-075

Dato: 17/1, 7 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Hvor godt kender du de enkelte lande i Europa? Hvilken rolle spiller mafiaen i dagens Italien? Kan Frankrig forene en plads i et nyt Europa med sin gamle forestilling om unik fransk 'grandeur'? Hvordan står det til i de 'nye' lande i Central – og Østeuropa? Og kan Tyskland redde det europæiske projekt – uden at gå på kompromis med sin egen befolkning? Europa er som kontinent rig på mangfoldighed. Der er mange geografiske, sproglige, økonomiske, politiske, religiøse og kulturelle forskelle landene imellem – og internt i de enkelte lande. Europa handler både om det politiske Europa, der fylder i medierne, men også om et rigt kulturliv og et idéhistorisk fællesskab. Tag med på en rejse gennem Europa, og få indblik i landenes nyere historie og aktuelle virkelighed.

17/01: Storbritannien. Nils Arne Sørensen, professor i historie, Syddansk Universitet

24/01: Tyskland. Moritz Schramm, lektor i tysk historie og kultur, Syddansk Universitet

31/01: Frankrig. Henrik Prebensen, lektor i fransk, Københavns Universitet

07/02: Italien. Gert Sørensen, lektor i italiensk historie og kultur, Københavns Universitet

14/02: Spanien. Svend Christian Rybner, forfatter, foredragsholder og historiker

21/02: Grækenland. Mogens Pelt, lektor i historie, Københavns Universitet

28/02: Østeuropa. Søren Riishøj, lektor emeritus i statskundskab, Syddansk Universitet



”Politikerne kommer ikke langt uden bistand fra embeds-mændene. Det stiller store krav til samspillet mellem politikere og embedsmænd.”

Jørgen Grønnegård Christensen

Professor emeritus i statskundskab, Aarhus Universitet

Christiansborg bag facaden

Holdnummer: 1711-009

Dato: 18/1, 5 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Mange af os følger med i politik. Vi er vidner til politikernes mudderkastning. Og vi hører om blokpolitik og nødløgne. Om vækst, reformer og personsager. Men hvordan fungerer tingene på Christiansborg egentlig bag facaden? Ja, hvem bestemmer i Danmark? Partigrupperne har naturligvis en afgørende rolle for, hvad der er på mediernes dagsorden. Men i de seneste år har vi også set en række sager, der har bragt forholdet mellem ministre og embedsmænd i fokus. Og interesseorganisationerne forsøger med deres lobbyarbejde ihærdigt at påvirke de politiske beslutninger, der hvor de bliver taget. Samtidig handler politik om mennesker. Og derfor kan psykologien også gøre os klogere på, hvem der egentlig bestemmer. Kom bag kulisserne på Christiansborg, når landets skarpeste forskere ruller tæppet op og stiller skarpt på dansk politik.

18/01: Partierne på Borgen: Politik bag lukkede døre. Helene Helboe Pedersen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

25/01: Magt, ministre og embedsmænd. Jørgen Grønnegård Christensen, professor emeritus i statskundskab, Aarhus Universitet

01/02: Lobbyernes indflydelse i dansk politik. Anne Skorkjær Binderkrantz, professor MSO i statskundskab, Aarhus Universitet

08/02: Medierne og politikerne. Christoffer Green-Pedersen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

15/02: Psykologi? Politikernes sprogbrug og vores holdninger. Lene Aarøe, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Nye vinkler på Mellemøsten

Holdnummer: 1711-086
Dato: 19/1, 8 torsdage
Tid: 17.30-19.15
Pris: 830 kr., studerende 560 kr.
Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Mellemøsten er et af verdens brændpunkter. Det er en kompleks region, hvor forskellige kulturer, politiske dagsordener og økonomiske betingelser både mødes og støder sammen. Islamisk Stat, krigen i Syrien, enorme flygtningestrømme, kup og demonstrationer har alt sammen præget Mellemøsten i den senere tid. Det vidner om en region i opbrud. Men hvor er Mellemøsten på vej hen? Det forsøger forelæsningsrækken at give nogle bud på ved både at se på regionen som helhed og de enkelte landes særlige betingelser. Forelæsningsrækken kaster lys over Mellemøsten og inviterer dig til at blive klogere på forskelle og ligheder mellem landene i regionen.

- 19/01: Iran.** Claus Valling Pedersen, lektor i iransk, Københavns Universitet
- 26/01: Libanon.** Peter Seeberg, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet
- 02/02: Israel og Palæstina.** Peter Lodberg, professor MSO i teologi, Aarhus Universitet
- 09/02: Egypten (på letforståeligt engelsk).** Mark Sedgwick, professor MSO i islamstudier, Aarhus Universitet
- 16/02: Syrien.** Naser Khader, folketingsmedlem, mellemøsteksperter og samfundsdebattør
- 23/02: Irak.** Helle Lykke Nielsen, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet
- 02/03: Tyrkiet.** Deniz Serinci, cand. public. B, freelance journalist
- 09/03: Pakistan.** Mona Kanwal Sheikh, postdoc i international sikkerhed, DIIS

Iran

Holdnummer: 1711-087
Dato: 4/2, 1 lørdag
Tid: 10.00-16.00
Pris: 350 kr., studerende 210 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Bliv klogere på et af verdens brændpunkter. Iran er et land med meget at byde på. Opdag landets mange minoriteter, få indblik i kvinders vilkår og få indsigt i den islamiske republiks aktuelle politiske situation. Har landets mange minoriteter noget til fælles med flertallet af persere og præstestyret i Teheran? Hvilke muligheder og begrænsninger møder kvinder i deres dagligdag? Og hvad er der sket, siden den grønne bevægelse blomstrede i 2009? Efter forelæsningsrækken kan I høre mere om rejser til Iran med forelæserne og rejsebureauet Viktors Farmor. Læs mere på s. 77.

- 10.00: Minoriteter – Iran bag sløret.** Bjarke Vestesen, journalist, Fyens Stiftstidende
- 11.45: Frokostpause**
- 12.30: Sharia og kvinders vilkår.** Jesper Petersen, ekstern lektor i islam, Danish Institute for Studies Abroad
- 14.30: Oprør og reformer – nye vinde i den islamiske republik.** Jesper Petersen, ekstern lektor i islam, Danish Institute for Studies Abroad

Silkevejen

Holdnummer: 1711-084
Dato: 5/2, 1 søndag
Tid: 10.00-16.00
Pris: 350 kr., studerende 210 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Helt fra oldtiden og frem til det 14. århundrede var Silkevejen hovedfærdselsåren mellem Europa og Asien. Igennem århundredere mødtes befolkninger, kulturer, religioner og kontinenter på vejen. Og sporene har sat sig i landene langs ruten. På trods af at regionen har spillet en nøglerolle i verdenshistorien, overses den ofte i dag. Tag med på en rejse langs Silkevejen, og hør om Silkevejens betydning for kontakten mellem Europa og Asien. Hvilken rolle har religion og identitet spillet på ruten? Hvordan har kunsten og arkitekturen udviklet sig? Og hvor er landene i dag? Efter forelæsningsrækken kan I høre mere om rejser til landene langs Silkevejen med rejsebureauet Viktors Farmor. Læs mere på s. 77.

- 10.00: Introduktion til Silkevejens lande.** Maria Louw, lektor i antropologi, Aarhus Universitet
- 12.00: Frokostpause**
- 12.45: Religioner og folk langs Silkevejen.** Maria Louw, lektor i antropologi, Aarhus Universitet
- 14.30: Silkevejens kunst og arkitektur.** Markus Bogisch, ph.d. i kunsthistorie

Amerikanske tænkere

Holdnummer: 1711-067
Dato: 9/2, 4 torsdage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 450 kr., studerende 310 kr.
Pris inkl. bog: 670 kr., studerende 530 kr. (bog værdi 349,95 kr.)
Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

USA fascinerer og forarger. Det lokker med sin dynamik, sine mange facetter og altid nye måder at gøre ting på. 'Den store smeltedigel' drager med sin storhed, åbenhed og diversitet. Men 'Guds eget land' kan også frastøde. Det kan virke uoplyst, nogle gange på grænsen til det fladpandede, navlebeskuende selvtillstrækkeligt, ensartet og alt for dominerende. På én gang ultramoderne og stokkonservativt. Få en mere dybdegående forståelse for fx USAs udenrigspolitik, race- og slavespørgsmålet, ideologiske traditioner og skillelinjer og for den store betydning, som kristendom altid har haft i USA. Oplev USA som landet er blevet set gennem øjnene af nogle af landets mest passionerede og opmærksomme tænkere og kritikere. Rækken er baseret på bogen 'Amerikanske tænkere: 14 intellektuelle der ændrede USA' (Informations Forlag), der kan tilkøbes.

- 09/02: Introduktion til de amerikanske tænkere.** Christian Olaf Christiansen, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet
- 16/02: Mumford og de liberale.** Casper Sylvest, lektor i historie, Syddansk Universitet
- 23/02: De konservative.** Niels Bjerre-Poulsen, lektor i historie, Syddansk Universitet
- 02/03: Richard Rorty og de venstreliberale.** Hans Henrik Hjermitzlev, ph.d. i videnskabshistorie, lektor, University College Syddanmark

Hvad vil USA's vælgere?

Derek Beach

Professor i statskundskab, Aarhus Universitet

Amerikanske præsidenter har sat store aftryk på verden – tænk engang på Truman-doktrinen eller på Bush og krigen mod terror. Hele verden følger således med, når den næste præsident skal vælges. Professor i statskundskab ved Aarhus Universitet Derek Beach er ekspert i vælgere og folkeafstemninger, hvilket han har forelæst om på Folkeuniversitetet gennem mange år. Her fortæller han om begge dele. Se mere på fuau.dk.

Jeg er allermost stolt af mit arbejde, når... statskundskab som disciplin kan blotlægge uheldige dynamikker i beslutningsprocesser, som kan undgås, når man er opmærksom på dem. Fx siger teorien om 'gruppetænkning', at mennesker i små grupper har en tendens til at søge enighed, før man har diskuteret tingene igennem, hvilket kan føre til ikke gennemtænkte beslutninger. Viden om dette har ført til, at beslutningsprocesserne omkring præsidenten i USA har forsøgt at institutionalisere tiltag som 'Djævlens advokat' for at undgå for tidlig enighed.

Når jeg forelæser på Folkeuniversitetet, oplever jeg... meget engagerede mennesker, som er der helt frivilligt! Dvs. det er kun interessen, der driver dem; ikke karakter eller jobudsigt. Mine studerende på statskundskab er interesserede i faget, men ...de glemmer det nogle gange mandag morgen kl. 8...

Den nyeste forskning inden for mit felt viser, at... vælgerne i USA er langt mindre 'polariserede' end de politikere, som blev valgt af systemet med kreativt-tegnede valgkredse og primærvalg i USA.

Når jeg fortæller folk, jeg ikke kender, at jeg er forsker... vil de for tiden gerne have en forklaring på, hvorfor så mange amerikanere støtter Donald Trump. At en reality-stjerne, som fremtryller konspirationsteorier, kan have en chance for at blive præsident er lidt svært at forstå.

Vidensbrunch med Derek Beach

Holdnummer: 1621-401

Dato: 26/10, 1 onsdag

Tid: 10.00-12.00

Pris: 175 kr., inkl. brunchbuffet og kaffe/te

Sted: DOKK1, Store sal, Hack Kampmanns Plads 2 8000 Aarhus C





Organisation, ledelse og kommunikation

Du bruger en fjerdedel af dit voksne liv på dit arbejde.

Få styrket dine kompetencer inden for kommunikation og ledelse samt gode råd til, hvordan du styrker din karriere, coacher eller skriver professionelt.

Online kommunikation i virksomheden

Holdnummer: 1621-241
Dato: 5/9, 6 mandage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 730 kr., studerende 510 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Nyhedsbreve, Facebook og hjemmeside optimering. I dag sker kommunikation primært online. Ønsker man som virksomhed at opnå gennemslagskraft, er der ingen vej uden om internettet. Og det samme gælder de medarbejdere, der arbejder med kommunikation i det daglige. Få indsigt i nettets særlige teknologi og potentiale, og lær de grundlæggende metoder og begreber til analyse, planlægning og udførelse af kommunikation på nettet. Forløbet introducerer dig til onlinekommunikationens væsentligste metoder og klæder dig på til at vurdere værdien og effekten af onlinekommunikation for din virksomhed og dig selv. Lær om søgemaskineoptimering og Google Analytics – og bliv klogere på sociale medier, digital markedsføring og sikkerhed på nettet. Forløbet er udviklet i samarbejde med forfatterne til 'Online kommunikation – en introduktion' (Hans Reitzels Forlag).

- 05/09: Online kommunikation – en introduktion.** Hans-Christian Christiansen, adjunkt i online kommunikation, Copenhagen Business School
- 12/09: Online retorik.** Ditte Maria Bergstrøm, digital konsulent, DR
- 19/09: Sprog og formidling.** Nanna Friis, forfatter, cand.mag. i dansk, Friis Kommunikation
- 26/09: Web og hjemmesideanalyse.** Charlie Breindahl, ekstern lektor i design og kommunikation, KADK Designskolen og Københavns Universitet
- 03/10: Markedsføring.** Ole E. Andersen, ekstern lektor i markedsføring, Copenhagen Business School
- 10/10: Sociale medier.** Trine-Maria Kristensen, cand.scient.soc., virksomhedsrådgiver og social media manager, Dansk Drone Kompagni ApS

At lede opad – få succes med din chef

Holdnummer: 1621-112
Dato: 8/9, 4 torsdage
Tid: 17.30-19.15
Pris: 530 kr., studerende 360 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118
Underviser: Annette Klausen Bengtsson, ledelsesrådgiver, Mindfocus

Mange har den opfattelse, at ledelse kun kan gå én vej, nemlig nedad i organisationen. At ledelse kun er noget, man udøver over for sine underordnede. Mange er ikke klar over, at ledelse kan gå i andre retninger og mange ved ikke, om de kan eller må. Men sandheden er en anden, for en stor del af mellemlederens rolle er at lede opad. Topleledelsen kan umuligt vide alt, og derfor er det mellemlederens rolle at klæde ham på til at træffe de bedst mulige beslutninger for hele organisationen. Få inspiration og værktøjer til, hvordan du leder din chef og kommer tættere på de strategiske beslutninger. Lær hvordan du får mere indflydelse på de beslutninger, der bliver truffet for netop din afdeling. Forløbet henvender sig til mellemledere samt personer med interesse for ledelse i al almindelighed. Forelæsningsne tager afsæt i bogen 'At lede opad – få succes med din chef' (Jurist- og Økonomiforbundets Forlag).

- 08/09: Mellemlederens forbandelse**
- 15/09: Mellemlederens forpligtelse og ansvar**
- 22/09: Sådan leder du din chef**
- 29/09: Chefens forventninger**

Social intelligens – i livet og på arbejdet

Holdnummer: 1621-243
Dato: 8/10, 1 lørdag
Tid: 10.00-16.00
Pris: 490 kr., studerende 350 kr.
 Maks 24 deltagere
Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118
Underviser: Lone Belling, cand.phil og organisations- og ledelseskonsulent, Liv og Lederskab

Nyere hjerneforskning viser, at vi er skabt til at være sociale. Vores hjerner går i med- og samspil, og følelser og fornemmelser spredes mellem mennesker. Dette sker bl.a. via såkaldte spejlnuroner, der af nogle forskere betegnes som psykologiens svar på DNA. Spejlnuroner understøtter vores evne for empati og medfølelse. I mødet med andre mennesker genskaber hjernen det, der sker i den anden. Det betyder, at vi kan påvirke hjernen, følelser, hormoner og dermed kroppen hos hinanden. Hør, hvordan denne viden kan have indflydelse på liv og arbejdsliv med fokus på bl.a. læring gennem imitation, nærvær i møder og samtaler, intuitiv og tavs kommunikation samt udvikling og træning af social intelligens – bl.a. med Teori U som ramme i en organisatorisk sammenhæng. Hør også, hvad det moderne (arbejds-)liv gør ved vores evne til opmærksomhed, læring, empati og medfølelse. Dagen vil veksle mellem oplæg og dialog, teori og praksis, øvelser og refleksion. Forløbet er for alle, og deltagelse kræver ingen særlige forudsætninger.

”Internettet har på et par årtier grundlæggende forandret vores verden og skabt nye forestillinger om fællesskaber, virksomhedsdrift, videndeling og demokrati – på godt og ondt.”

Hans-Christian Christiansen

Adjunkt i online kommunikation,
Copenhagen Business School

Den nødvendige samtale i arbejdslivet

Holdnummer: 1621-239

Dato: 10/10, 1 mandag

Tid: 17.15-21.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Undervisere: Poula Helth, ledelsesforsker, cand.scient.adm og Hans Jørn Filges, ledelseskonsulent, cand.oecon.

Det har aldrig været vigtigere at kunne tale sammen på arbejdspladsen. Både medarbejdere og ledere har brug for at kunne tale med ydmyghed, interesse og åbenhed. Det kræver, at vi lytter til hinanden, og giver hinanden tid og rum til at tale. Arbejdslivet er blevet individualiseret, men vi kan kun få et produktivt liv med effektive samarbejdsrelationer, hvis vi kommer ud af vores egen cirkel og skaber gode relationer til kollegaerne. Få denne aften indblik i, hvordan samtalen kan styrke professionelle relationer og skabe grundlag for fælles menneskelige værdier i arbejdslivet. Gennem samtalen kan vi frigøre potentialer. Dermed kan vi hjælpe hinanden i dagligdagen og gøre arbejdslivet til et mindre stressfyldt sted at være.

Aktieinvestering i praksis

Holdnummer: 1621-244

Dato: 10/10, 1 mandag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Underviser: Rikke Gaardboe, ph.d.-studerende i kommunikation og psykologi, Aalborg Universitet

Den hyppigste årsag til, at investorer taber penge på investeringer i værdipapirer, er at de ikke har en strategi, der virker. På dette helafteensforløb præsenteres tre evidensbaserede investeringsstrategier, der er teoretisk funderet, men kan bruges i praksis. De væsentligste principper i teorierne gennemgås, og relateres bagefter til praksis ved at bruge opdaterede kursdata. Få et teoretisk fundament for investeringer, der er lette at omsætte i praksis, når du kommer hjem. De tre strategier er moderne porteføljeteori, konjunkturbaseret strategi samt Dollar-cost princippet.



Kroppens sprog i professionel praksis

Holdnummer: 1621-113

Dato: 13/10, 1 torsdag

Tid: 17.15-20.45

Pris: 390 kr., studerende 250 kr.

Maks 50 deltagere

Sted: AU, bygning 1530, mat-lab, Ny Munkegade 118

Underviser: Helle Winther, lektor i bevægelsespsykologi, Københavns Universitet

Kroppens sprog har stor betydning for autenticitet, nærvær, empati, lederskab, relationskompetence og krisehåndtering i professionel praksis. Bevægelse og kropssprog er vores primære sprog. Ordene strøm kan stoppes, men kroppen er altid i bevægelse – altid kommunikerende. Alligevel er kroppen, og ikke mindst bevægelsen, overset i psykologien. Gennem et kalejdoskop af forskningsbaseret teori og praksisnære fortællinger dykker vi denne aften ned i kropslighedens, sanselighedens og personlighedens betydning for professionel kommunikation. Hør hvordan kroppens sprog kan bruges i undervisning, supervision og personlig udvikling i mangfoldige kontekster. Aftenen tager udgangspunkt i bogen 'Kroppens sprog i professionel praksis' (Billesø & Baltzer) og foregår i en vekselvirkning mellem teori, bevægelse og dialog.

Mentorskab og mesterlære

Holdnummer: 1621-228

Dato: 13/10, 1 torsdag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Undervisere: Tue Juelsbo, forskningsassistent i kreativitet og ledelsespsykologi, Aalborg Universitet og Lene Tanggaard Pedersen, professor i læring og kreativitet, Aalborg Universitet

I dagens samfund er det en forudsætning, at mennesker og organisationer er i stand til at lære. Vi skal lære for at kunne forandre og for at kunne bevare det, der fungerer godt. Men hvad skal der til for at etablere gode forudsætninger for læring på en arbejdsplads? Forløbet tager afsæt i udgivelsen 'Lær!' (Gyldendal Business), der giver indsigt i arbejdet med talentudvikling, oplæring og videreuddannelse. Bliv klogere på, hvordan du arbejder med udviklingen af en læringskultur, med innovation og med de læringsfælder, som vi risikerer at snuble i. Forløbet henvender sig til ledere, konsulenter og HR-medarbejdere med ansvar for talenter, læring og udvikling. Og til alle med en generel interesse for mentorskab og mesterlære.

Ledelsespsykologi

Holdnummer: 1621-114
Dato: 24/10, 5 mandage
Tid: 17.30-19.15
Pris: 630 kr., studerende 410 kr.
Pris inkl. bog: 850 kr., studerende 630 kr. (bog værdi 329 kr.)
Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

De konkrete udfordringer, som organisationer står overfor i en stadig mere globaliseret verden, kalder på nye forståelser af ledelse. Bliv introduceret for den nyeste forskning inden for ledelsespsykologien, hvor ledelse handler om processer og opgaver, snarere end frontfigurer og kontrol. Ifølge ledelsespsykologien bør vi vende blikket fra lederen som person og kigge nærmere på ledelse som sociale processer, der findes i vores organisationer, i vores arbejdsliv og i alle de andre sammenhænge, hvor vi lever vores liv. Denne forelæsningsrække henvender sig til nuværende og kommende ledere samt andre, der interesserer sig for ledelse som fænomen. Forelæsningsrækken tager afsæt i bogen 'Ledelsespsykologi' (Samfundslitteratur), som kan inkluderes i prisen.

24/10: Introduktion til ledelsespsykologi – lederen som person og ledelse som social praksis.

Claus Elmholdt, lektor i ledelses- og organisationspsykologi, Aalborg Universitet

31/10: Ledelse af motivation. Rasmus Thy Grøn, cand.psych. og ledelseskonsulent, LEAD – enter next level

07/11: Ledelse af psykisk arbejdsmiljø og trivsel. Malene Friis Andersen, ph.d., cand.psych.aut. og postdoc, Det Nationale Forskningscenter for Arbejdsmiljø

14/11: Ledelse, magt og konflikt. Morten Kusk Fogsgaard, cand. psych., erhvervs-ph.d.-stipendiat i ledelses- og organisationspsykologi, Aalborg Universitet

21/11: Ledelse af kreativitet og lederudvikling. Lene Tanggaard Pedersen, professor i læring og kreativitet, Aalborg Universitet

Styrk din karriere

Holdnummer: 1621-101
Dato: 24/10, 6 mandage
Tid: 19.30-21.15
Pris: 730 kr., studerende 510 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Vækkeuret ringer, og endnu en arbejdsuge venter forude. Vi bruger en stor del af vores vågne timer på vores job, og for de fleste af os handler arbejdet om mere end blot at tjene til føden. Samtidig er grænsen mellem arbejdsliv og privatliv udflydende, og mange tager arbejdet med hjem både mentalt og fysisk. På flere måder fylder vores arbejde altså i vores liv. Vi lægger meget energi i det, og vi får energi af det. Det betyder, at vi stiller høje krav til chefen, men også til vores egen udvikling og præstationer i arbejdslivet. Forelæsningsrækken stiller skarpt på konkrete redskaber og metoder, der styrker din karriere. Bliv klogere på konflikthåndtering og forhandlingsteknik, og lær, hvordan du holder motivationen oppe. Lær også at tale i en forsamling og få inspiration til, hvordan du skaber den gode balance mellem job og privatliv.

24/10: Work-life balance. Johanne Grant, cand.psych., psykolog, Grant Psykologi

31/10: Tal, så du bliver hørt. Linda Greve, ph.d. i virksomhedskommunikation og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet

07/11: Løs konflikten. Christian B. N. Gade, adjunkt i human security, Aarhus Universitet

14/11: Motivation. Peter Holdt Christensen, lektor i organisation og ledelse, Copenhagen Business School

21/11: Forhandlingsteknik i arbejdslivet. Niels Hansen, ekstern lektor i forhandlingsteknik, Aarhus Universitet og LIS Consult

28/11: Idéudvikling. Brian Due, ph.d., adjunkt i organisationskommunikation, Københavns Universitet

Konsulentens grønspættebog

Holdnummer: 1621-115
Dato: 25/10, 1 tirsdag
Tid: 17.15-21.15
Pris: 350 kr., studerende 210 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118
Underviser: Vibe Strøier, cand.psych., Willer, Bryld og Strøier Organisationspsykologer

Konsulentydelse er i dag præget af en høj grad af kompleksitet, og konsulent skal kunne indtage en række forskellige roller som bl.a. underviser, rådgiver og procesleder. Forelæsningsrækken stiller skarpt på de psykologiske udfordringer, dilemmaer, glæder og vanskeligheder, som enhver form for proceskonsulent kan møde i hverdagen. Forelæsningsrækken dykker ned i fire organisationspsykologiske paradigmer. Hver position beskrives grundigt med en præsentation af de vigtigste teoretikere og deres betydning for den konkrete tilgang, og der gives en praktisk og håndfast introduktion til anvendelige modeller og metoder, der kan forbedre hverdagen på jobbet. Forelæsningsrækken henvender sig til den interne eller eksterne konsulent i både den offentlige og private sektor samt til alle andre med interesse for organisationspsykologiske teorier og metoder. Forelæsningsrækken er baseret på bogen 'Konsulentens grønspættebog' (Dansk Psykologisk Forlag).

”Når jeg underviser i ’Kroppens sprog i professionel praksis’ oplever jeg, hvordan mennesker fra mange forskellige professioner kan berige hinanden på meget kort tid. Kroppens sprog tales af alle. Derfor kan det bygge bro – og have betydning for lederskab og professionalitet.”

Helle Winther

Lektor i bevægelsespsykologi, Københavns Universitet

”Ideen om spin og moderne politisk kommunikation er i sig selv spin og dækker over, at spin og spin-doktorer slet ikke er så vigtige, som vi tror. Den virkelige og vigtige manipulation foregår på et helt andet og dybere niveau.”

Roger Buch

Forskningschef i samfundsvidenskab, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

Klædt på til verden – kommunikation og samarbejde på den internationale arbejdsplads

Holdnummer: 1621-117

Dato: 26/10, 3 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Mette Thunø, lektor i kinastudier, Aarhus Universitet

Du har samarbejdspartnere i hele verden, eller du sidder i et internationalt team. Du kommunikerer med folk fra andre kulturer, og ved hvornår den danske ironi skal lægges på hylden. Men hvad betyder det reelt for samarbejdet, om din kollega sidder i Brande, Berlin eller Beijing? Takt og tone er essentielt for samarbejdet på tværs, men det er sjældent nok til at bryde de kulturelle kløfter i arbejdslivet. Et er at vide, hvordan visitkortet skal præsenteres – noget andet er at forstå andres kommunikationsstil og de værdier, der ligger bag en bestemt adfærd. Hvorfor synes udlændinge, at danskere virker så kolde? Bliv klogere på dig selv og din egen fremtoning i mødet med udenlandske kolleger. Lær at analysere kulturelle udfordringer, der opstår i det interkulturelle samarbejde og få konkrete værktøjer til konfliktløsning på den internationale arbejdsplads. Forløbet tager afsæt i dansk forskning og henvender sig til ledere og medarbejdere, der ønsker at styrke deres interkulturelle kompetencer.

Bag om medierne

Holdnummer: 1621-240

Dato: 26/10, 6 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

Manipulation, spin og politikere, som hverken svarer på spørgsmål eller lytter. En urskov af skrevne medier, af radio og tv og senest nettet og mobilen. Det giver uendelige muligheder og frihed, men gør også det hele mere og mere uoverskueligt. Midt i alt det står medierne og journalistikken, som også er under pres og forandring. Spin, sprog, ytringsfrihed, undersøgelser, manipulation og snyd. Medierne er en integreret del af vores hverdag og et redskab i manges arbejdsliv. Men hvad sker der derude lige nu? Og hvordan gennemskuer du medierne? Bliv klogere på dagens og morgendagens medievirkelighed og lær at navigere i mediernes spin, spil og grafer. Forløbet præsenteres af forskere og undervisere fra Danmarks Medie- og Journalisthøjskole.

26/10: Hvor er journalistikken og medierne på vej hen?

Flemming Tait Svith, forskningslektor i journalistik, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

02/11: Medier, spindoktorer og politikere – hvem har magten?

Roger Buch, forskningschef i samfundsvidenskab, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

09/11: Det talte sprog i medierne og sprogets konstante forandring.

Michael Ejstrup, forskningschef i sprog, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

16/11: Kugleregner møder kuglepen. Ytringsfriheden i tidens klemme.

Ejvind Hansen, forskningschef i journalistisk filosofi, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

23/11: En ny undersøgelse viser – eller gør den?

Kresten Roland Johansen, projektleder og underviser i kvantitativ metode, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

30/11: Har medierne styr på kilderne? Falske kilder, plagiat

sager og kreditkorthøjsninger. Vibeke Borberg, forskningschef i medieret, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

Den retoriske værktøjskasse

Holdnummer: 1621-229

Dato: 27/10, 8 torsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 930 kr., studerende 610 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Kommunikation kan være meget kompleks, og det kan være en vanskelig kunst at mestre. I denne forelæsningsrække får du mulighed for at forbedre dine kommunikative evner. Vi åbner den retoriske værktøjskasse og sætter bl.a. fokus på det rette kropssprog, god argumentation og et godt skriftsprog, som er tre væsentlige elementer i god kommunikation. Forelæsningsrækken gør dig klogere på den gode forberedelse og hensigtsmæssige, visuelle virkemidler. Få et grundigt indblik i kommunikationskunstens forskellige facetter samt en række konkrete redskaber til at blive en bedre kommunikator.

27/10: Retorisk argumentation.

Sofie Venge Madsen, studielektor i retorik, Aarhus Universitet

03/11: Retorisk argumentation.

Sofie Venge Madsen, studielektor i retorik, Aarhus Universitet

10/11: Sådan skriver du en god artikel.

Helge Kvam, journalist og adjunkt på Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

17/11: Sådan skriver du en god artikel.

Helge Kvam, journalist og adjunkt på Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

24/11: Forberedelse der skaber nærvær.

Linda Greve, ph.d. i virksomhedskommunikation og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet

01/12: Kropssprogets betydning.

Helga Halkjær, specialist i kropssprog og personlig kommunikation og medejer, BlivTaler

08/12: Præsentationer der skaber nærvær.

Linda Greve, ph.d. i virksomhedskommunikation og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet

15/12: Kropssprogets betydning.

Helga Halkjær, specialist i kropssprog og personlig kommunikation og medejer, BlivTaler

Nye vinkler på bestyrelsesarbejdet

Holdnummer: 1621-382

Dato: 2/11, 3 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G122, Ny Munkegade 118

Undervisere: Ricci Carlsson, Head of Leadership Consulting, Boards & Executives, CfL og Mette Neville, professor og leder af Center for Små og Mellemstore Virksomheder, Aarhus Universitet

Bestyrelsesarbejde har fået større og større fokus de seneste år, og især små og mellemstore virksomheder har brug for en kompetent bestyrelse for at skabe strategisk overblik og vækst. Bestyrelsesarbejde vil i fremtiden være præget af, at bestyrelsen reelt udøver strategisk ledelse, der både involverer den gammelkendte kontrol og tilsynsopgave samtidig med, at bestyrelsesarbejde også i udstrakt grad er at være sparringspartner for virksomhedens direktion. Få inspiration og konkrete værktøjer til, hvordan du som bestyrelse kan øge værdiskabelsen for virksomheden gennem reel sparring og inspiration til virksomhedens direktion. Forløbet henvender sig til nuværende og kommende bestyrelsesmedlemmer, og fokus vil særligt være på små og mellemstore virksomheder. Forløbet underviser er uddannelsesansvarlige for Bestyrelsesuddannelse med fokus på små og mellemstore virksomheder ved Aarhus Universitet, BSS.

02/11: Det nye bestyrelsesparadigme

09/11: Det strategiske bestyrelsesarbejde

16/11: Det udadvendte bestyrelsesarbejde

Tredje generations coaching

Holdnummer: 1621-116

Dato: 13/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 490 kr., studerende 350 kr.

Pris inkl. bog: 788 kr., studerende 648 kr. (bog værdi 398 kr.)

Max 30 deltagere

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Reinhard Stelter, professor i coaching- og sportspsykologi, Københavns Universitet

Coaching er blevet et betydningsfuldt redskab i hverdagen, fordi samfundet hele tiden stiller nye krav til kompetenceudvikling, læring, ledelse samt team- og organisationsudvikling. Coaching kan hjælpe til at skabe ny viden og mestring af sociale forhandlinger. Forelæsningen dykker ned i coaching og coachingpsykologiens verden og beskæftiger sig med aktuell samfundsforskning, nye læringsteorier og diskurser om det personlige lederskab. Lær, hvordan du med det nye udviklingsværktøj 'Tredje generations coaching' kan være med til at udvikle værdiorienterede samtaler, der skaber ny viden, refleksioner og perspektiver. Bliv klogere på, hvordan du finder kernen i motivationen hos den enkelte, i teamet eller organisationen ved at udvikle en ny dialogkultur. Forelæsningen er baseret på bogen 'Tredje generations coaching' (Dansk Psykologisk Forlag).

Forandringsledelse uden forandringsleder

Holdnummer: 1711-074

Dato: 18/1, 3 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Pris inkl. bog: 736 kr., studerende 596 kr. (bog værdi 379 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Underviser: Hanne Jessen Krarup, advokat, ledelsesrådgiver og master i ledelses- og organisationspsykologi

Forandringer lurer konstant. De har et blakket ry og udfordrer din hverdag som leder og som medarbejder. Men hvor stammer forandringsleden fra, hvordan skal du gribe forandringsprocessen an, og hvordan agerer du som forandringsleder? Forandringsledelse uden forandringsleder tager afsæt i bogen af samme navn og bygger på tre indbyrdes afhængige parametre, som alle skal tilgodeses, hvis forandringsprocessen skal lykkes. Få indblik i en integrativ tilgang til forandringsledelse, der gennem både tankeværktøjer og konkrete handleværktøjer forbedrer oddsene for succesfulde forandringer betragteligt.

18/01: Mellem management og leadership

25/01: Kig indad, før du handler udad

01/02: Medarbejdermotivation og -involvering

Skriv professionelt

Holdnummer: 1711-015

Dato: 19/1, 6 torsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Arbejder du med skriftlig kommunikation i erhvervsmæssig eller frivillig sammenhæng – eller vil du bare gerne blive bedre til at skrive professionelt? Stort set alle virksomheder og organisationer arbejder med skriftlig kommunikation, og mange steder er der ansat kommunikationsmedarbejdere til at løse opgaverne – opgaver, der varierer fra organisation til organisation, men som også på mange måder ligner hinanden. Seks forelæsere sætter fokus på, hvordan du driver den gode idé frem, hvordan du styrer din skriveproces, og hvordan du gør din tekst både levende, skarp og relevant for din modtager.

19/01: Få idéen. Annette Hoffskov, ekstern lektor i retorik og kommunikation, Copenhagen Business School og Aalborg Universitet Copenhagen

26/01: Struktur din skriveproces. Mads Højlyng, ekstern lektor i retorik, Copenhagen Business School

02/02: Skriv til sanserne. Andreas Graae, ph.d.-studerende i kulturvidenskab, Syddansk Universitet

09/02: Skriv til websites. Nanna Friis, forfatter, cand.mag. i dansk, Friis Kommunikation

16/02: Skriv fejlfrit. Richard Madsen, studieadjunkt i anvendt lingvistik, Aalborg Universitet

23/02: Skriv velargumenteret. Rikke Gottfredsen, cand.mag. i religionsvidenskab og retorik, udviklingskonsulent, Aarhus Universitet

Online journalistik – følg forløbet hjemmefra

Dato og tid: 6 onsdage kl. 20.00-21.30, start 26/10

Pris: 745 kr.

Tilmelding: Folkeuniversitetet i Aalborg er arrangør – tilmelding via www.fuaalborg.dk

Sted: Følg forløbet hjemmefra. Det afvikles online vha. Adobe Connect Professional, og det kræver kun pc eller tablet med internetadgang, webcam og gerne et headset

Skriv så det kan ses. Sådan lyder første regel indenfor den skrevne journalistik, men der er andre råd og regler, du skal mestre, hvis du vil have et godt journalistisk sprog. Få gode råd til, hvordan du gør teksten lettere at læse og forstå, og hvordan du får budskabet frem til læseren. Forløbet henvender sig til alle, der gerne vil beherske et journalistisk skriftssprog – på arbejdet, på studiet, på bloggen, i læserbrev eller i andre sammenhænge.

Hele dage med forelæsninger

25/10 og 26/10

*Få viden, inspiration og konkrete værktøjer til arbejdslivet.
Inkluderet i prisen er morgenkaffe og fælles frokost.*



Evaluering i teori og praksis

Holdnummer: 1621-246

Dato: 25/10, 1 tirsdag

Tid: 9.00-15.30

Pris: 995 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

Underviser: Louise Møller Pedersen, adjunkt i arbejdsmiljø og evaluering, Aalborg Universitet

Der er sket en eksplosiv vækst i efterspørgslen på evaluering, evidens og dokumentation af resultater, som bidrag til udvikling, styring og legitimering af beslutninger i offentlige og private organisationer. Produktivitet og kvalitet skal dokumenteres, og evalueringer skal bidrage til at sikre størst mulig sammenhæng mellem formål, indsats og (forventet) udbytte. Derudover er evaluering, dokumentation og evidens centrale elementer for kommunikationen. Det gælder såvel internt mellem aktører i organisationer (fx mellem det politiske og administrative niveau) som eksternt i organisationers og politikeres kommunikation med omverdenen (fx med brugerne og borgerne). Få et opdateret indblik i evalueringslandskabet, forskellige evalueringstyper samt deres fordele og begrænsninger, og træn dine kompetencer i at gennemføre og anvende evalueringer på et grundlæggende niveau.

Giv teksten liv

Holdnummer: 1621-247

Dato: 25/10, 1 tirsdag

Tid: 9.00-15.30

Pris: 995 kr.

Pris inkl. bog: 1178 kr. (bog værdi 238 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Undervisere: Christina Pontoppidan, ekstern lektor i retorik, Københavns Universitet og Copenhagen Business School og Andreas Graae, ph.d.-studerende i kulturvidenskab, Syddansk Universitet

At skrive levende og legende er ikke forbeholdt de kreative få. Alle kan lære at give deres tekster liv, så det bliver sjovere både at skrive og læse dem. De to forelæsere gennemgår systematisk, hvordan man med enkle midler kan gøre selv svære tekster levende. De præsenterer en række simple greb, som tilsammen giver teksten liv. Lær, hvordan du gør tekstens indhold dramatisk og nærværende. Lær, hvordan du giver teksten en form, der vækker læserens begær. Få råd om, hvordan du dræber klichéerne og sætter liv i sproget med overraskende metaforer, rim og rytme. Forløbet vil være rigt på konkrete eksempler og praktiske øvelser, der sætter de forskellige tekstgreb i spil. Forelæsningen tager afsæt i bogen 'Giv teksten liv. Greb der griber' (Samfundslitteratur), som kan inkluderes i prisen.

Personaleledelsens ABC

Holdnummer: 1621-249

Dato: 25/10, 1 tirsdag

Tid: 9.00-15.30

Pris: 995 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Henrik Holt Larsen, professor emeritus, dr.merc. i human resource management, Copenhagen Business School

Personaleledelse er en vigtig del af enhver leders job, uanset om man er butikschef, skoleleder, VVS-mester, oversygeplejerske eller kontorchef. Medarbejdere skal ansættes, udvikles, fastholdes – og til sidst afvikles på den rigtige måde. Det er en stor udfordring, for personaleansvaret lægges i hænderne på ledere, som ikke nødvendigvis er uddannet til – eller har lyst til – at udøve personaleledelse. På forløbet sættes der fokus på lederens personaleansvar, hvilke udfordringer det rummer, og hvordan man kan blive bedre til at udøve personaleledelse i praksis. Der gives indblik i den centrale faglitteratur, præsenteres eksempler fra virksomheder, og det hele munder ud i konkrete værktøjer. Hele vejen igennem inddrages deltagerens egne erfaring, så der opstår videndeling.



Mindfulness i arbejdslivet

Holdnummer: 1621-248

Dato: 26/10, 1 onsdag

Tid: 9.00-15.30

Pris: 995 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Underviser: Thomas Hesselund Nielsen, ph.d.-studerende i virksomhedsledelse, Aarhus Universitet

Mindfulness er kommet for at blive. Eller er det bare det nyeste buzzword i en uendelig strøm af buzzwords og "gammel vin..."? Der er mange meninger om mindfulness. Alle ved noget. De har enten prøvet eller hørt om det. Men kan det bruges? Og hvordan gør jeg? Kan jeg ikke bare tage en lur eller løbe en tur? Vi oversvømmes af artikler fra ugeblade. Men hvad er snot, og hvad er skæg? Mindfulness er i de seneste år blevet forankret i samfundsvidenskaberne, og på virksomhedsplan overvejer man, om det kan betale sig at investere i. Men hvad er de positive og negative effekter for den enkelte medarbejder og på arbejdspladsen? Og kan det ses på bundlinjen?

Bliv hørt!

Holdnummer: 1621-245

Dato: 26/10, 1 onsdag

Tid: 9.00-15.30

Pris: 995 kr.

Maks 25 deltagere

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

Underviser: Søren Boy Skjold, lektor i sprog og fortælle teknik, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

Hvordan holder du et oplæg, så andre lytter? Hvad skal du overveje, før du holder dit oplæg? Og hvad med PowerPoint? Forløbet henvender sig til alle, som gerne vil blive bedre til at tage ordet i større forsamlinger – fx i arbejds- eller foreningsssammenhæng. Det kan være den nye leder af daginstitutionen, den nyvalgte tillidsmand eller virksomhedens mødefacilitator. Med afsæt i principper fra klassisk retorik guider forløbet dig igennem de faser, der skal til for at blive set, hørt og forstået. Lær, hvad du skal fokusere på før, under og efter din præsentation, og bliv klogere på, hvordan du får dit budskab igennem. Forløbet er tilrettelagt, så du selv skal lave øvelser i løbet af dagen.

Projektanalyser og projektstyringsværktøjer

Holdnummer: 1621-250

Dato: 26/10, 1 onsdag

Tid: 9.00-15.30

Pris: 995 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Michael Breum Ramsgaard, lektor i entreprenørskab, VIA University College

At varetage opgaven som leder af projekter og samtidig have ansvaret for projektorganisering og -styring er ofte et komplekst arbejde. Projektanalyser og projektstyringsværktøjer kan støtte projektledere, projektteams og projektdeltagere til bedre at udvikle og styre projekter af enhver karakter og størrelse. På forløbet får du viden om teorier, begreber og metoder inden for grundlæggende projektledelse, og hovedfokus vil være på at anvende projektanalyser og projektstyringsværktøjer til bedre overblik, bedre uddelegering af arbejdsopgaver samt større fokus på detaljerne i projektet. Det vil være muligt at arbejde med sit eget projekt gennem kurset. Det vil derfor være en god idé at "medbringe" et projekt eller en projekttide, som der aktuelt kan arbejdes med på dagen.

Få nyhedsbrevet

Tilmeld dig på

www.fuau.dk

Forstå *fortidens myter*

Jens Peter Schjødt

Professor i religionshistorie, Aarhus Universitet

Du kender historierne om Odin og Freja og måske myten om Thors brudefærd og fisketur. Det kan også være, at du har set arkæologiske fund med billedgalleri fra den nordiske mytologi. Professor i religionshistorie ved Aarhus Universitet Jens Peter Schjødt forsker i nordisk mytologi, og her fortæller han om sit forskningsområde og om Folkeuniversitetet. Læs mere på fuau.dk.

Når jeg fortæller folk, jeg ikke kender, at jeg er forsker... kan mange ikke helt forstå, hvorfor mytologi er relevant, men når jeg så giver nogle eksempler på, hvordan myter i både religiøse og sekulære samfund spiller en rolle for den måde, vi ser verden på, kan de fleste faktisk godt se relevansen – og hvor betydningsfulde de er.

Mit mål som forsker er at... bringe nye erkendelser inden for mit forskningsfelt. Fx at påvise, at en række antagelser, vi har haft i forhold til førkristen nordisk mytologi og religion, må revideres i forhold til nyere erkendelser. Det kan være i kraft af komparative studier, hvor vi har inddraget andre kulturer, hvor vi har mere fyldestgørende kilder, og hvor vi i højere grad kan se, hvordan religion og mytologi faktisk forholder sig til det samfund, hvori de har eksisteret. Det er altså vigtigt, at vi hele tiden er os bevidste, at den 'idé', vi på forhånd har om et historisk fænomen, i høj grad styrer vores måde at forstå kilderne på.

Når jeg forelæser på Folkeuniversitetet, oplever jeg... at den direkte kommunikation med folk, der ikke på forhånd er eksperter, men som til gengæld nogle gange kan se tingene fra lidt 'skæve' vinkler, kræver, at jeg sommetider må gentænke mit ståsted, fordi 'selvfølgeligheder' inden for forskerverdenen måske ikke altid er så selvfølgelige endda.

Vidensbrunch med Jens Peter Schjødt

Holdnummer: 1621-400

Dato: 16/11, 1 onsdag

Tid: 10.00-12.00

Pris: 175 kr., inkl. brunchbuffet og kaffe/te

Sted: DOKK1, Store sal, Hack Kampmanns Plads 2 8000 Aarhus C







Psykologi, sundhed og pædagogik

Et godt liv er mange ting.
Mange knytter det til et godt helbred fysisk
såvel som psykisk. Men hvordan tager man
bedst vare på sig selv og andre?
Få viden om kropslig udfoldelse, læring og kost.

Hypnose

Holdnummer: 1621-057

Dato: 5/9, 4 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Manipulation og hjernevask er ord, der ofte er blevet hæftet på hypnose. Men faktisk er hypnose en mental 'fokuseringstilstand', som har fællestræk med fx mindfulness, dagdrømme og fordybelse. I den normale bevidste tilstand opleves og bearbejdes mange forskellige stimuli og sansninger samtidigt. I den hypnotiske trance tilstand fokuseres opmærksomheden på kun én ting, og omgivelserne træder i baggrunden. Set i en behandlingsmæssig sammenhæng kan hypnotiske trance tilstande bruges til at afhjælpe en række fysiske og psykiske problemer. Hypnose kan fx være en hjælp til at reducere smerter, mindske muskelspændinger, angst, nervøsitet, stress, depression og uhensigtsmæssige vaner som rygning. Få indblik i, hvad der karakteriserer den hypnotiske tilstand, og hvad man kan opnå gennem den. Hør om nogle af de sammenhænge, hvor hypnose kan gøre en forskel og få et indblik i hypnoseforskningen.

05/09: Hvad er hypnose? Brug af hypnose i almen lægepraksis.

Peder Olesgaard, speciallæge i almen medicin

12/09: Ressourcer, indre ro – selvhypnose og hypnoterapi. Lone Kærvang, cand.psych., hypnoterapeut

19/09: Depression og hypnose. Per Nilsson, speciallæge i almen medicin, tidl. formand for Dansk Selskab for Klinisk Hypnose

26/09: Hypnose, kroniske smerter og tandlægeskræk. Randi Abrahamsen, tandlæge, ph.d. og formand for Dansk Selskab for Klinisk Hypnoterapi

Positiv psykologi

Holdnummer: 1621-236

Dato: 5/9, 6 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Pris inkl. bog: 880 kr., studerende 660 kr. (bog værdi 350 kr)

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Positiv psykologi er en videnskabelig retning, der forsker i, hvornår og hvorfor vi trives og blomstrer. Den baserer sig på antagelsen om, at vi alle går op i at leve meningsfulde og tilfredsstillende liv. Ligeledes antages det, at vi som individer, grupper og samfund, vil blive styrket af at dyrke det, der fungerer bedst i vores liv. Positiv psykologi er videnskabens måde at søge svar på spørgsmål som: hvad er lykke, og hvordan kan vi opnå lykke? Hvad er positive følelser, og hvilken rolle fylder de i vores liv? Hvilken betydning har sociale relationer for vores helbred? Hvad er mental robusthed, og hvordan kan denne opbygges? Her får du muligheden for at få stillet din nysgerrighed og blive inspireret af forskning, der gør en forskel for mennesker. Forelæsningsrækken tager afsæt i bogen 'Positiv psykologi – en introduktion til videnskaben om velvære og optimale processer' (Hans Reitzels Forlag), som kan inkluderes i prisen.

05/09: Væsentlige strømninger i positiv psykologi.

Hans Henrik Knoop, lektor i pædagogisk psykologi, Aarhus Universitet

12/09: Lykke og subjektivt velvære. Jonas Fisker, cand. psych.aut., Psykiatrisk Center Frederiksberg

19/09: Kritikken af den positive psykologi.

Lasse Meinert Jensen, postdoc i personlighedspsykologi, Københavns Universitet

26/09: Flow i hverdagen. Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet

03/10: Mental robusthed og positiv psykologi.

Anders Myszak, cand.psych. og erhvervspsykolog, Center for Mental Robusthed

10/10: 'Lykkeinterventioner'. Jonas Fisker, cand.psych.aut., Psykiatrisk Center Frederiksberg

Psykiske lidelser hos børn og unge

Holdnummer: 1621-056

Dato: 7/9, 6 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

ADHD, triste tanker, bekymringer, tvangssymptomer, angst og spiseforstyrrelser. Børn og unge, psykiske problemer og psykiatriske diagnoser fylder mere og mere i den daglige debat blandt både fagfolk og forældre. Gennem de seneste år er der sket en mærkbar stigning af børn og unge, som henvises til psykiatrisk udredning og behandling, mens flere og flere børn med psykiatriske diagnoser ønskes inkluderet i almindelige klasser. Forelæsningsrækken henvender sig til såvel forældre som lærere og andre professionelle, der har med børn at gøre. Forelæsningsrækken tager bl.a. afsæt i Per Hove Thomsens bog 'Psykiske lidelser i skolealderen. En guide for forældre og lærere' (Hans Reitzels Forlag). Bliv klogere på psykiske tilstandes årsager, udvikling og behandlingsmetoder.

07/09: Psykiske lidelser hos børn og unge. Diagnoser, årsagsfaktorer og vigtigste behandlingsprincipper.

Per Hove Thomsen, professor i børne- og ungdomspsykiatri og overlæge, Aarhus Universitet

14/09: ADHD I. Udvikling og behandling. Stine Østergaard Randing, overlæge, Sygehus Sønderjylland

21/09: ADHD II. Barnet i sin familie, institution og skole.

Dorte Damm, specialpsykolog i børne- og ungdomspsykiatri, Aarhus Universitet

28/09: Depression hos børn og unge.

Jakob Ørnberg, overlæge, børne- og ungdomspsykiater, Børne- og Ungdomspsykiatrisk Center, Aarhus Universitetshospital

05/10: Mulige årsager til udvikling af spiseforstyrrelser, symptomer og behandling. Karin Abel, psykolog, aut. specialist i psykoterapi og supervisor

12/10: OCD og angst hos børn og unge.

Mette Kristensen, psykolog, specialist i børne- og ungdomspsykiatri, Børne- og Ungdomspsykiatrisk Center, Aarhus Universitetshospital

Få nyhedsbrevet
Tilmeld dig på
www.fuau.dk

Bag om smerten

Holdnummer: 1621-237

Dato: 12/9, 3 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Tilrettelægger: Troels Staehelin Jensen, klinisk professor i neurologi og smerteforskning, leder af The International Diabetic Neuropathy Consortium, Aarhus Universitet

Cirka hver femte voksne dansker lider i dag af kronisk smerte, og mange har pårørende, der lever med vedvarende smerter – med store konsekvenser for livskvaliteten. Smerte er organismens advarsel om truende vævsskade og en altførgørende sans for individets overlevelse. Men smerte er mere end en sanseoplevelse. Smerteoplevelsen er kompleks og består af både fysiske, følelsesmæssige og kognitive komponenter. Oplevelsen er subjektiv og kan dermed variere fra person til person. Og mens den akutte smerte er fysiologisk, så tjener den kroniske smerte intet formål. Så hvad er smerte, og hvorfor oplever vi den? Hvordan måles smerte, og kan det ses i hjernen? Hvordan behandles kroniske smerter? Kan placebo påvirke smerteopfattelsen? Med afsæt i den nyeste smerteforskning stiller forelæsningserne skarpt på smerteoplevelsen – en af de mest komplekse processer i kroppen.

12/09: Hvordan opstår smerte, og hvad gør hjernen ved smerte?

Troels Staehelin Jensen, klinisk professor i neurologi og smerteforskning, leder af The International Diabetic Neuropathy Consortium, Aarhus Universitet

19/09: Hvordan behandles kroniske smerter?

Gitte Handberg, specialansvarlig overlæge på Smertecenter Syd, Odense Universitetshospital

26/09: Hvad er placebo, og kan placebo påvirke smerteopfattelsen?

Lene Vase Toft, professor MSO i neuropsykologi, Aarhus Universitet

”Smerteopfattelse er essentiel for vor overlevelse og får os til at flygte fra noget, der skader os, men smerte er også en forbandelse, når man som følge af sygdom lider af daglige uudholdelige smerter.”

Troels Staehelin Jensen,

Klinisk professor i neurologi og smerteforskning, Aarhus Universitet

Mød livet fra kernen – introduktioner til specularmetoden

Holdnummer: 1621-333

Dato: 15/9 og 29/9, 2 torsdage

Tid: 17.00-20.00

Pris: 350 kr.

Sted: Specular, Trøjborgvej 2D

Underviser: Bente Torp, psykolog aut., Specular

Vanskelige hverdagssituationer, både hjemme og på arbejdspladsen, dræner vores energi. Specularmetoden bygger på det grundsyn, at alle mennesker har en positiv kerne, der ligger som et positivt beredskab bag problemer og blokeringer. Kernen er både vores anker og vores retningsviser, og tanken er, at vi ved at møde livet, os selv og andre 'fra kernen' bliver i stand til at føle, tænke og handle mere konstruktivt. Med dette fælles udgangspunkt, men fra to forskellige vinkler, sætter forelæsningserne fokus på, hvordan man kan fremme energi og selvværd, trivsel og balance i den enkelte, i familien og på arbejdspladsen. Forløbet er baseret på bogen 'Mød livet – fra kernen' (Specular).

Læringsstile

Holdnummer: 1621-337

Dato: 27/9, 3 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Underviser: Ole Lauridsen, lektor i undervisning og læring, Aarhus Universitet

Hvad er læringsstile og hvad kan de bruges til? Læringsstile bruges i både undervisning og på arbejdspladser. Der er flere koncepter, og alle sigter de mod at gøre den enkeltes lærings- og arbejdsproces så smidig og effektiv som muligt baseret på den pågældendes foretrukne måder at lære/arbejde på. Der er bred enighed om, at det at kende sin egen og andres læringsstile kan have positiv indvirkning på samarbejds- og ledelsesprocesser, fordi man pludselig forstår andre menneskers måde at reagere på i lærings- og arbejdsammenhænge. Denne forståelse er vigtig for respekt og tolerance, der igen fører til en mere smidig og effektiv omgang med andre. Nye arbejdsituationer som møder, teamarbejde og ledelse afvikles med et minimum af stress og anspændthed. Forelæsningsrækken vil stille skarpt på læringsstiltankegangen og vise, hvilken rækkevidde og hvilke begrænsninger den har. Udgangspunktet for forelæsningsen er Ole Lauridsens bog 'Fokus på læring' (Akademisk Forlag), der er en detaljeret gennemgang af brugen af læringsstile i dagliglivet samt hans 'Hjernen og læring' (Akademisk Forlag), der bl.a. behandler læringsstile ud fra den viden, vi i dag har, om hvordan hjernen lærer.

Personlighedens gåder

Holdnummer: 1621-060

Dato: 8/10, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Lasse Meinert Jensen, postdoc i personlighedspsykologi, Københavns Universitet

Udadvendt. Genert. Melankolsk. Hidsig. Mennesker adskiller sig fra hinanden, og personligheden kommer til udtryk gennem de måder, vi tænker, føler og handler på. Undersøgelser viser, at et individs personlighed i høj grad kan forudsige risiko for livsbegivenheder som fx skilsmisse og død. Personligheden har dermed stor betydning for vores tilværelse, men hvordan og hvorfor? Har vi en personlighed fra fødslen, eller udvikler vi den igennem livet? Er den indbygget i hjernens struktur, eller formes den af omgivelser og kultur? Forelæsningen præsenterer nye vinkler på disse spørgsmål og ser på, hvordan personlighed måles, udvikles og forandres. Der præsenteres teoretiske og empiriske bud på personlighedens gåder, og gennem cases vil det blive diskuteret, hvad personlighed er og gør ved vores liv.

Kort og godt om giggt. Slid- og leddegigt

Holdnummer: 1621-234

Dato: 12/10, 1 onsdag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Underviser: Mogens Pfeiffer Jensen, overlæge og klinisk lektor i reumatologi, Aarhus Universitet

Smerter, ømme og stive led og nedsat bevægelighed. Slidgigt er en folkesygdom, og det er langt den mest udbredte af alle gigtsygdomme. Over 300.000 danskere har fået diagnosen, og nogle lever fint med sygdommen, mens andre lider af voldsomme smerter og forringet livskvalitet. Leddegigt er en inflammatorisk gigtsygdom, og ca. 1.700 personer får hvert år stillet diagnosen kronisk leddegigt i Danmark. Sygdommen rammer kvinder tre gange så hyppigt som mænd. Men hvad er giggt egentlig? Hvad er forskellen på slid- og leddegigt, og hvad kan man selv gøre for at bevare et godt og aktivt liv? Hør om sygdommens årsager, symptomer og behandlingsmuligheder, og få indblik i den nyeste forskning på området.

Venner på recept?

Holdnummer: 1621-054

Dato: 24/10, 7 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium E, Ny Munkegade 118

Nære menneskelige relationer og socialt samvær spiller en afgørende rolle i et langt og lykkeligt liv. Det kan være hyggeligt at være sammen med gode venner eller familie, men det holder dig rent faktisk også i live. Mennesker med gode sociale relationer har 50% lavere dødelighed, end de der har få eller dårlige sociale netværk. Men hvorfor, og hvordan fungerer vores sociale hjerne egentlig? Forelæsningsrækken stiller skarpt på de positive effekter ved sociale relationer, og giver viden om, hvordan relationer skabes, udvikles og vedligeholdes i forskellige sammenhænge. I parforholdet, i troen eller på Facebook.

24/10: Sociale relationer forlænger livet.

Rikke Lund, lektor i social medicin, Københavns Universitet

31/10: Sådan lærer vi at skabe relationer.

Peter Krøjgaard, professor i udviklingspsykologi, Aarhus Universitet

07/11: Relationer i et religiøst perspektiv – om sundhed og sammenhængskraft.

Uffe Schjødt Paldam, lektor i religionspsykologi, Aarhus Universitet

14/11: Det gode kærlighedsforhold – hvordan fungerer det?

Asger Neumann, ekstern lektor i psykologi, Aarhus Universitet

21/11: Konflikter og vores selvregulerende mekanismer.

Rune Kappel, cand.psyk.aut. og teamleder, Aarhus Universitet

28/11: Relationer på de sociale medier.

Malene Charlotte Larsen, lektor i kommunikation, Aalborg Universitet

05/12: Menneskets sociale hjerne.

Andreas Roepstorff, professor i kognition, kommunikation og kultur, Aarhus Universitet

Kort og godt om selvtillid og selvværd

Holdnummer: 1621-046

Dato: 24/10, 1 mandag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Underviser: Irene Henriette Oestrich, adjungeret professor, ph.d., Skolen for Evidensbaseret Psykoterapi, Region Hovedstadens Psykiatri

Hvad er god selvtillid og et stærkt selvværd? Hvorfor kan det svigte? Og hvordan retter man op på det? Selvtillid og et godt selvværd er helt centralt for menneskers trivsel. Både selvtillid og et stærkt selvværd kræver gode sociale færdigheder, evnen til at holde på egne rettigheder og at kunne kræve sin ret og bede om det, man har behov for. Det kræver en tro på, at man fortjener at blive behandlet ordentligt og fair, og det er alt sammen færdigheder, man kan lære og forbedre gennem hele livet. Få kort og klar viden om selvtillid og selvværd, gode råd og anvisninger til at styrke selvværd og selvtillid. Forelæsningen henvender sig til psykologer, pædagoger, lærere og andre, der har interesse for arbejdet med selvværd og psykisk modstandskraft. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Kort & godt om SELVTILLID & SELVVÆRD' (Dansk Psykologisk Forlag).

”Hjernen udvikler sig livet igennem, og derfor kan vi lære langt ind i alderdommen – det er noget, som tit overrasker folk.”

Ole Lauridsen

Lektor i undervisning og læring, Aarhus Universitet

Pædagogik på kanten – især for drenge men også for piger

Holdnummer: 1621-061

Dato: 24/10, 1 mandag

Tid: 19.30-21.15

Pris: 150 kr.

Pris inkl. bog: 320 kr. (bog værdi 198 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Underviser: Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet

Vi har udviklet specifikke drenge- og pige problemer i skolen og i uddannelsessystemet som helhed i Danmark. Kort og firkantet sagt kan man sige, at mange drenge tilhører restgruppen og mange piger stressgruppen. Dobbelt så mange drenge som piger modtager specialeundervisning, og drengene får klart dårligere karakterer end pigerne, dropper hurtigere ud af skole og uddannelse og har en langt lavere gennemførelsesprocent i uddannelsessystemet end pigerne. Men pigerne har deres egne problemer med perfektionisme og en ny performancekultur, der giver stress. Men hvad er årsagen egentlig, og hvad kan vi gøre ved det? Med udgangspunkt i aktuel forskning, vises eksempler på en række projekter vedrørende 'pædagogik på kanten' i ind- og udland, i fortid og nutid, som har vist vejen ud af problemerne. Eksempler er 'Drengakademiet', 'Fremtidens Undervisningsfacilitet', 'Østerskov rollespilsefterkole' og 'ESSA Academy'.

Få styr på din hukommelse

Holdnummer: 1621-052

Dato: 25/10, 5 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Navne, fødselsdage og pinkoder. Barndoms minder om sommerferie på landet eller lejrskole ved havet. Gennem hele livet skaber og bearbejder hjernen minder og erindringer, og hver dag hjælper hukommelsen dig med at huske fakta, færdigheder og oplevelser, som gør dig til lige præcis den, du er. Nogle gange dukker et gammelt minde spontant op - fx ved en særlig duft. Andre oplevelser glemmer vi. Men hvorfor, og hvad er forskellen? Få styr på hukommelsen, når fem forskere giver dig svar på, hvad hukommelsen består af, hvordan den udvikles og fungerer, og hvordan den kan påvirkes igennem hele livet.

25/10: Introduktion og selvbiografisk hukommelse.

Dorthe Kirkegaard Thomsen, professor i kognitionspsykologi, Aarhus Universitet

01/11: Hukommelsens udvikling og de første minder.

Peter Krøjgaard, professor i udviklingspsykologi, Aarhus Universitet

08/11: Følelser og hukommelse. Alejandra Zaragoza

Scherman, postdoc i psykologi, Aarhus Universitet

15/11: Kulturens påvirkning af hukommelsen .

Christina Lundsgaard Ottsen, postdoc i psykologi, Aarhus Universitet

22/11: Aldring og hukommelse (på letforståeligt engelsk).

Sinue Salgado, ph.d.-studerende i psykologi, Aarhus Universitet

En god mavefølelse

Holdnummer: 1621-110

Dato: 25/10, 6 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium E, Ny Munkegade 118

Vores tarmsystem er afgørende for vores liv og velvære, men dets funktioner er helst ikke noget, man taler om i de bedre selskaber. Det er dog ved at ændre sig bl.a. med Giulia Enders bestsellerbog 'Tarme med charme', der sætter fokus på tarmsystemets funktioner på linje med hjernen og hjertet, som livsvigtige funktioner. Tarmen har en utrolig kompleks fysiologi. Den har bl.a. sit helt eget nervesystem, opsuger næringsstoffer og producerer hormoner, der er afgørende for vores daglige liv. Vi kan ikke lide at tænke på, at vi bærer rundt på en tarm fyldt med bakterier, men foruden ville vi være fortabte. Tarmens bakterieflora beskytter os mod alt mulig ondskab og kan muligvis påvirke, om vi bliver tykke eller udvikler kræft. Bliv klogere på tarmsystemets fabelagtige opbygning og funktioner på et forståeligt og samtidigt vidensbaseret niveau, og hør om sundhed og sygdomme med fokus på bl.a. fedme, sukkersyge, betændelse, smerte og fremtidens behandlingsformer.

25/10: Søren Laurberg, overlæge

og professor i kirurgi og tarmsygdomme, Aarhus Universitetshospital

01/11: Søren Laurberg, overlæge

og professor i kirurgi og tarmsygdomme, Aarhus Universitetshospital

08/11: Klaus Krogh, professor i mave- og tarmsygdomme,

Aarhus Universitetshospital

15/11: Klaus Krogh, professor i mave- og tarmsygdomme,

Aarhus Universitetshospital

22/11: Peter Christensen, professor i mave- og tarmkirurgi,

Aarhus Universitetshospital

Tag en pause

Holdnummer: 1621-233

Dato: 26/10, 5 onsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

En lang frokostpause. En lørdag uden planer. 10 minutters stilhed. Hvorfor skal der egentlig pauser til, og hvordan holder man en pause, som ikke bare etablerer en anden form for planlægningspres? Forelæserne sætter fokus på et ubemærket element i hverdagen: Pausen. Den er nødvendig og et værdifuldt eksil i en online, larmende og kompleks hverdag med kalendere, som kan være presset til bristepunktet. Stilheden og pausen er redskaber til at opnå ro, fordybelse og eftertanke, som giver fornyet energi, koncentration og virkelyst, og som hjælper til at prioritere og træffe de rigtige valg. Så hvordan forholder vi os til pausen, og hvordan holder man en god pause?

26/10: Pausen, mindfulness og meditation. Hvad er en pause? Lone

Overby Fjorback, overlæge, ph.d. i mindfulness, Aarhus Universitet

02/11: Pausen i arbejdslivet. Einar Baldvin

Baldrursson, lektor i arbejdspsykologi, Aalborg Universitet

09/11: Pausens religiøse dimensioner.

Armin W. Geertz, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

16/11: Pausen og læring. Ole Lauridsen,

lektor i undervisning og læring, Aarhus Universitet

23/11: Pausen i naturen – natur og sundhed.

Dorthe Varning Poulsen, fysioterapeut, ph.d og adjunkt ved landskabsarkitektur og planlægning, Københavns Universitet

Selvkontrol og intelligens – dine vigtigste kompetencer

Holdnummer: 1621-047

Dato: 26/10, 6 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119,
Ny Munkegade 118

Underviser: Rune Kappel, cand.psych.aut. og
teamleder, Aarhus Universitet

Hvis der lå et stykke chokolade foran dig, ville du så spise det med det samme? Eller kunne du vente 20 minutter, hvis du fik endnu et stykke? Det kræver selvkontrol ikke at spise chokoladen med det samme. Men hvad er selvkontrol egentlig, og hvordan spiller evnen sammen med et begreb som intelligens? Psykologien finder igen og igen frem til, at hvis vi forsøger at forudsige, hvordan et menneskes liv vil forme sig, er de to vigtigste kompetencer selvkontrol og intelligens. Forelæsningserne giver en introduktion til selvkontrol og intelligens som psykologiske konstruktioner, og sætter gennem den nyeste forskning fokus på, i hvor høj grad disse fænomener er arvelige, om de kan måles, og hvordan kompetencerne har indflydelse på udviklingen af menneskers liv. Samtidig præsenteres empirisk afprøvede øvelser og metoder, der giver mulighed for at arbejde med egen selvkontrol og intelligens.

”Målet med mindfulnessstræning kan beskrives som en fysisk og mentalt tilstedeværende krop med et klart sind og et åbent hjerte, der er i stand til at foretage etiske beslutninger og handle til gavn for sig selv og andre.”

Lone Overby Fjordback

Overlæge, ph.d. i mindfulness, leder af Center for Mindfulness, Aarhus Universitet

Mindfulness

Holdnummer: 1621-039

Dato: 27/10, 7 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Interessen for mindfulness er i de seneste år blomstret op, men konceptet og teknikkerne har været kendt i buddhismen gennem mere end to et halvt tusinde år. Så hvad kan mindfulness tilbyde nutidens mennesker? Hvad er mindfulness egentlig? Hvor og hvornår kan det bruges? Og hvad ved man reelt om mindfulness i teori og praksis? Få indsigt i forskeres viden om mindfulness. Mindfulness handler om evnen til bevidst nærvær. At arbejde med mindfulness betyder, at man observerer og oplever tanker, følelser og kropslige fornemmelser uden at vurdere dem. I en tid præget af stress, forandring og effektivitet samt konstant kontakt med mange mennesker gennem mail, mobil og Facebook, kan det være en stor udfordring at være nærværende. Men evnen kan trænes og være et middel til stresshåndtering, forebyggelse af depression og forbedring af livskvalitet, relationer og samarbejde.

27/10: Introduktion til mindfulness. Karsten Bidstrup
Skipper, cand.mag. i idéhistorie

03/11: Mindfulness i mødet med moderniteten. Martijn
van Beek, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

10/11: Mindfulness i hjernen. Karen Johanne Pallesen,
ph.d. i sundhedsvidenskab, Aarhus Universitet

17/11: Mindfulness og arbejdsliv. Lone Overby Fjordback,
overlæge, ph.d. i mindfulness, Aarhus Universitet

24/11: Mindfulness-baseret terapi til angst og depression.
Anne Maj van der Velden, ph.d.-studerende i
psykologi, Aarhus Universitet

01/12: Mindfulness og det stressede genom. Jesper Dahl-
gaard, seniorforsker i psykologi, Aarhus Universitet

08/12: Perspektiver på praktisk anvendelse. Karsten Bid-
strup Skipper, cand.mag. i idéhistorie

Jagten på den perfekte øl

Holdnummer: 1621-227

Dato: 27/10, 3 torsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 375 kr., studerende 235 kr.
(inkl. smagsprøver)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113,
Ny Munkegade 118

Underviser: Christian Dannesboe, lektor i
bioproceteknologi, Aarhus Universitet

Malt, humle, vand og gær. Hovedingredienserne er simple. Alligevel er øl ikke bare øl. Forelæsningserne dykker ned i den industrielle produktion af øl. En produktion der igennem årtier har fulgt med den teknologiske udvikling, og i dag stadig skubber til grænserne for fødevarerproduktion i jagten på den perfekte øl. Få slukket din videns-tørst om øl, når øl-forsker Christian Dannesboe dykker ned i øllets smags-givere og til sidst svarer på spørgsmålet: Kan en alkohol-fri øl overhovedet smage godt? Undervisningen vil blive suppleret med udvalgte smagsprøver på øl.

27/10: Byggestenene i øl
– malt og humle

03/11: Byggestenene i øl
– vand og gær

10/11: Moderne ølproduktion
– jagten på den perfekte øl

Lykke

Holdnummer: 1621-251

Dato: 27/10, 6 torsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Hvad er det gode liv, og hvordan bliver vi lykkelige? Det er to centrale spørgsmål, som optager os mennesker. Men kan vi blive enige om, hvad der gør os lykkelige, og hvad lykke er? Danskerne bliver omtalt som verdens lykkeligste folk, men er vi det? Og hvordan kan det måles? Under overskriften 'lykke' nuancerer forelæsningsrækken forståelsen af begrebet lykke og spørgsmålet om, hvordan vi bliver lykkelige.

- 27/10: Lykke og etik.** Morten Dige, lektor i anvendt etik, Aarhus Universitet
- 03/11: Det lykkelige folk – danskerne.** Christian Bjørnskov, professor i lykke og økonomi, Aarhus Universitet
- 10/11: Bruttonational lykke og nationalbranding i Bhutan.** Sune Gjerding, cand.scient.soc.
- 17/11: Lykkens diktatur og retten til at være lykkelig.** Per Jepsen, adjunkt i pædagogisk filosofi, Aarhus Universitet
- 24/11: Lykke i hjernen.** Jørgen Scheel-Krüger, professor i farmakologi, Aarhus Universitet
- 01/12: Stemningsudsving og lykke. Det normale og det sygelige.** Krista Margrethe Nielsen Straarup, klinisk psykolog

Skizofreni

Holdnummer: 1621-235

Dato: 31/10, 1 mandag

Tid: 17.30-21.30

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Underviser: Ole Mors, professor, overlæge i psykiatri, Aarhus Universitet

Skizofreni er en psykisk lidelse omgærdet af mange myter, fejlopfattelser og stigmatisering, og der er derfor et stort behov for information om alle aspekter af sygdommen. Skizofreni er en af de allerdyreste sygdomme for samfundet, og den kan være utrolig lidelsesfuld for både den syge og de pårørende. Denne aften får du indblik i den nyeste viden om symptomer, forekomst i befolkningen, genetiske og miljømæssige årsagsfaktorer samt behandling af skizofreni.

Adfærdsdesign – hack dine omgivelser og flyt adfærd

Holdnummer: 1621-321

Dato: 31/10, 6 mandage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Pris inkl. bog: 880 kr., studerende 660 kr (bog værdi 300 kr)

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Grønne fodspor til offentlige skraldespande, automatiske tilmeldinger til nyhedsbreve, små tallerkener ved buffeten og sms-påmindelser om tandlægebesøget. Vi guides, puffes og prikkes i stigende grad af veltilrettelagte nudges, interfaces og servicedesigns i vores hverdag. Mantraet bag denne tilgang til adfærdsændringer er, at det oftere er lettere at ændre menneskers adfærd ved at ændre på deres omgivelser snarere end at søge at ændre deres holdninger. Dette vel at mærke uden at bruge traditionelle påvirkningsstrategier som informationskampagner eller økonomiske afgifter. Få perspektiver på, hvordan adfærdsdesign anvendes til at ændre menneskers adfærd online såvel som i den virkelige verden. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Adfærdsdesign' (Plurafutura Publishing), som kan inkluderes i prisen.

- 31/10: Introduktion. Hvad er adfærdsdesign?** Niels Holm Jensen, adjunkt i psykologi og Andreas Lieberoth, adjunkt i spil og pædagogisk psykologi, Aarhus Universitet
- 07/11: Manipuleret af markedsføring?** Jacob Lund Orquin, lektor i virksomhedsledelse, Aarhus Universitet
- 14/11: Nudging og det sunde fødevarervalg.** Bent Egberg Mikkelsen, professor i ernæring og offentlig mad, Aalborg Universitet
- 21/11: Gamification og spilpsykologi som adfærdsdesign.** Andreas Lieberoth, adjunkt i spil og pædagogisk psykologi, Aarhus Universitet
- 28/11: User Experience Design som adfærdsdesign.** Helle Jensen, Senior UX consultant, Creuna og lektor i digital design Lone Koefoed Hansen, Aarhus Universitet
- 05/12: Psykens biologiske design.** Niels Holm Jensen, adjunkt i psykologi, Aarhus Universitet

Flow, meditation og robusthed

Holdnummer: 1621-322

Dato: 7/11, 3 mandage

Tid: 17.15-21.15 (bemærk: helaftensforelæsninger)

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Undervisere: Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet og Malene Mygind, cand.mag. i psykologi og sundhed, ledelseskonsulent og positiv coach

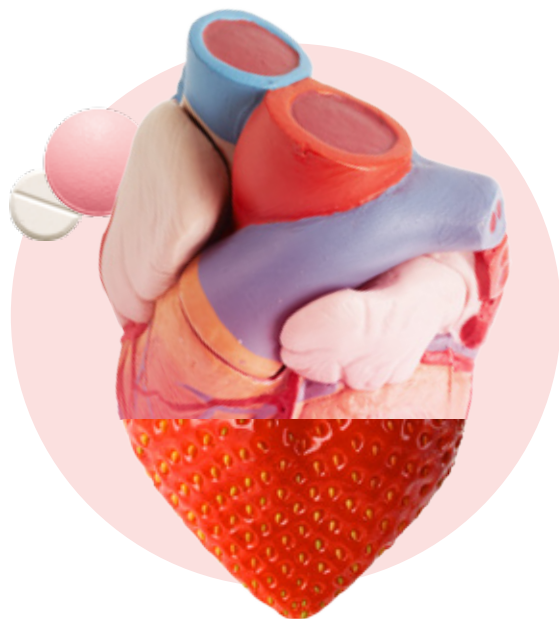
Fordybelse, indre ro og personlig styrke er tilstande, som flere og flere efterspørger i en verden med store krav, højt tempo og stress. Men hvordan skaber man disse tilstande både i privatlivet og arbejdslivet? Inden for positiv psykologi anses flow, meditation og mental robusthed for tre af de mest effektive værktøjer til at skabe sådanne varige positive tilstande. Undervisningen dykker ned i den nyeste forskning og vil være en vekselvirkning mellem teori og øvelser med fokus på praktisk anvendelse og mulighed for at afprøve de forskellige værktøjer undervejs. Lær, hvordan du konkret kan opbygge mental robusthed, skabe flow samt integrere meditation som en fast del af din hverdag.

07/11: Robusthed

14/11: Meditation

21/11: Flow

Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk



Angst hos børn

Holdnummer: 1621-238

Dato: 12/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Undervisere: Nicoline Normann, cand.psych., ph.d.-studerende i angst, Københavns Universitet og Bianca Munkebo Christiansen, cand.psych. og videnskabelig assistent, Københavns Universitet

Angstlidelser er den hyppigst forekommende psykiske lidelse i barndommen. Det anslås at ca. én ud af syv børn og unge på et tidspunkt opfylder kriterierne for en psykiatrisk angstdiagnose. Ubehandlet angst har massive negative kort- og langsigtede konsekvenser. Angst i barndommen er sammenfaldende med mobning, skolevægring, skolefaglige problemer og social isolation. På længere sigt øger ubehandlet angst risikoen for depression og misbrug i voksenlivet. Men hvad er angst, og hvornår er det normalt at være bange, og bekymre sig, og hvornår bliver det et problem? I forløbet vil deltagerne blive introduceret til de hyppigst diagnosticerede angstdiagnoser, ligesom forløbet vil tage deltagerne omkring rationaler og grundprincipper for kognitiv adfærdsterapi og metakognitiv terapi til børn.

Flere gode vaner

Holdnummer: 1621-107

Dato: 12/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Malene Mygind, cand.mag. i psykologi og sundhed, ledelseskonsulent og positiv coach

Vaner former vores liv. Hvis vi ønsker at ændre noget i vores liv, skal vi derfor ændre de små ting, vi gør dagligt – vi skal ændre vores vaner. De fleste mennesker har svært ved at ændre deres vaner, fordi de ganske enkelt ikke ved, hvad der skal til. Få forskningens råd til, hvad du helt konkret skal gøre, hvis du vil øge sandsynligheden for at lykkes med at skabe varige nye gode vaner. Dagen byder på forelæsning og forskellige praktiske øvelser. Du vil blive guidet skridt for skridt i at designe og implementere nye gode vaner i din hverdag. Når dagen er færdig, vil du have designet en personlig vaneplan, som du kan gå hjem og implementere.

Demens og Alzheimers sygdom

Holdnummer: 1621-055

Dato: 13/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Lærke Egefjord, læge, forfatter og ph.d.-studerende i biomedicin, Aarhus Universitet og Rita Knudsen, pårørende

Flere og flere mennesker lider af demens. Alzheimers sygdom er den hyppigste årsag til tilstanden, som kan ramme folk helt ned til 40-års alderen. Og selvom cirka 85.000 danskere er ramt af demens, hersker der stadig fordomme om, at demente er dumme og besværlige. Men hvad er demens og Alzheimers sygdom egentlig? Hvordan giver sygdommen sig til kende? Hvilke muligheder er der for behandling, og hvad kan vi gøre ved sygdommen i dag? Undervisningen sætter også fokus på hverdagslivet for både den demente og de pårørende – i forhold til synet på sig selv, ægteskab og familie.

Stoisk ro i hverdagen

Holdnummer: 1621-049

Dato: 13/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Anders Dræby Sørensen, cand. mag. i idéhistorie, master i humanistisk sundhedsvidenskab og ph.d. i psykologi

Livet kører for mange danskere i et højt tempo. Ingen ønsker at gå i stå eller gå glip af noget. Men tempoet kan blive så højt, at vi helt mister fokus og overblik – og til tider også os selv. Udtrykket 'at have en stoisk ro' bruges om personer, der har et fuldstændigt overblik og en uændret væremåde, uanset hvad der sker. Det er ikke uden grund, at stoicismen de seneste årtier har vundet fornyet fokus inden for såvel filosofi, psykologi og psykoterapi. Stoikerne forstår filosofien som en praktisk livsform, der skal hjælpe mennesket til at opnå sindsro og livsudfoldelse i vanskelige tider. Bliv introduceret til stoicismens livsfilosofi, og hør hvad den stoiske tilgang har at tilbyde det moderne menneske.

Mindfulness, stress og depression

Holdnummer: 1621-058

Dato: 12/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Pris inkl. bog: 550 kr., studerende 410 kr. (bog værdi 249,95 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Lone Overby Fjorback, overlæge, ph.d. i mindfulness, Aarhus Universitet

Alle mennesker kan på et tidspunkt i livet komme til at sidde fast på den ene eller den anden måde, hvad enten det er i stress, krise eller depression. Men mindfulness, medfølelse og medicin kan hjælpe dig. Der er forskningsmæssig belæg for, at du kan styrke dit mentale helbred helt i lighed med dit fysiske helbred. Måske har du tænkt over, hvad du selv kan gøre for at få det bedre – men ikke orket at tænke tanken til ende. Alle de velmenende råd om mad, motion, søvn og tanke-mønstre preller af, for hvordan skulle man dyrke motion, når man knapt kan rejse sig fra sofaen? Oplev, hvordan du med mindfulness i teori og praksis kan rejse dig igen. Undervisningen tager bl.a. afsæt i bogen 'Må jeg hjælpe dig? – fri af depression' (Gads Forlag), som kan inkluderes i prisen.

”Når jeg forelæser om autisme på Folkeuniversitetet, oplever jeg, hvordan folks kærlighed til deres børn eller børnebørn kan skabe en meget stor længsel efter viden. Det gør mig lige rørt hver gang.”

Cecilia Brynskov

Autismeforsker og ekstern lektor,
Aarhus Universitet

Knivskarp – fra normal til genial

Holdnummer: 1621-242

Dato: 13/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Troels Wesenberg Kjær, overlæge, Københavns Universitet og Roskilde Universitetshospital

Få bedre hukommelse, stærkere koncentrationsevne og større overblik. Hvad gør du, hvis du ønsker mere fysisk styrke eller en slankere krop? Du lægger kosten om og motionerer. Men hvad gør du, hvis du ønsker dig en skarpere hjerne? Ny forskning viser, at hjernen kan ændres. Vores tankegange og adfærd er ikke statiske karaktertræk, men vaner der kan forandres. Med de rette øvelser kan hjernen optimeres. Permanent. Denne dag giver overlæge Troels W. Kjær en introduktion til, hvordan hjernen er bygget op, og hvordan den dirigerer vores tanke- og handlemønstre. Få samtidig en række øvelser, der kan styrke din evne til at holde fokus, bevare overblikket under pres samt huske det vigtigste og sortere unødvendige informationer fra. Forelæsningen tager afsæt i bogen 'Knivskarp. Fra normal til genial – træen din hjerne på 6 uger' (Politikens Forlag).

Mig og mit immunsystem

Holdnummer: 1621-221

Dato: 13/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Ib Søndergaard, cand.scient., Biolearning

Immunsystemet er afgørende for vores overlevelse. Det kan være for at bekæmpe nye influenzatyper, malaria, borrelia fra skovflåten eller cancer. Men hvorfor er det sommetider vanskeligt for immunsystemet at fungere, som vi gerne vil have det? Forelæsningerne giver en basal introduktion til immunsystemet. Bliv bl.a. klogere på, hvorfor nogle mennesker får allergier eller autoimmune sygdomme, og hør om nye tiltag inden for cancerbehandling, malariavacciner samt opdagelser af sammenhænge mellem kroppens tarmflora og sygdomme som allergi og diabetes. Få indblik i kroppens forsvarsmekanismer og de angreb, kroppen udsættes for. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Immunforsvaret' (Forlaget Praxis).

Sov godt

Holdnummer: 1621-232

Dato: 26/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Poul Jørgen Jennum, klinisk professor i neurofysiologi og overlæge, Glostrup Hospital og Københavns Universitet

Vi bruger ca. en tredjedel af livet på at sove, og bare en enkelt nat uden søvn minder de fleste om, at søvnen er vigtig – faktisk livsvigtig. Men hvad er det, der sker, når vi sover? Og hvorfor har vi behagelige drømme og uhyggelige mareridt? Forskning viser, at kroppen arbejder videre, mens vi sover og sørger bl.a. for at styrke immunforsvaret, forbedre hukommelsen, regulere appetitten og holde humøret i top. For mange er søvn en selvfølge, men ca. 20 % af den danske befolkning lider af dårlig søvnkvalitet eller alvorligere søvnsygdomme, som kræver behandling. Men hvilken grad af søvnmangel skal der til, for at vi skal være bekymrede? Og hvilke muligheder er der for behandling? Få et indblik i søvnens og drømmenes funktioner, og hør hvordan det påvirker vores trivsel og velvære.

Autisme hos børn

Holdnummer: 1621-043

Dato: 26/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Cecilia Brynskov, ekstern lektor i psykologi, Aarhus Universitet og ekstern lektor i audiologopædi, Københavns Universitet

Omkring 1 % af alle børn har autisme. At have autisme betyder, at man har vanskeligt ved kommunikation og ved at indgå i sociale sammenhænge. Man har også en begrænset og ensformig adfærd. Men autisme kan se ud på mange forskellige måder, og det er også meget forskelligt, hvordan autismen påvirker den enkelte og familien. Forelæsningen giver en introduktion til, hvad autisme er, og hvad autisme skyldes. De mest udbredte behandlingsformer præsenteres, og de enkelte behandlingsformers effekt belyses. Hør også, hvordan autismen påvirker familien, især søskende, bedsteforældre og forældre, herunder forældrenes parforhold.

Forståelsens psykologi – mentalisering i teori og praksis

Holdnummer: 1621-050

Dato: 26/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Antje Schöps, audiologopæd, cand.mag. i sprogpsykologi, Københavns Universitet

Mentalisering beskriver evnen til at forstå de mentale tilstande, der ligger bag det, vi selv og andre mennesker siger og gør. Kort sagt, evnen til at forstå andres og eget sind. Mentalisering er en væsentlig kompetence, fordi evnen er et basalt element i al menneskelig interaktion og kommunikation og kan anvendes inden for fx pædagogik og ledelse. Undervisningen giver en indføring i teorien bag mentaliseringsbegrebet med fokus på bl.a. tilknytningspsykologiske, neurobiologiske og psykoanalytiske tankesæt. Undervisningen tager afsæt i bogen 'Forståelsens psykologi – mentalisering i teori og praksis' (Samfundslitteratur).

Optimer din hjerne

Holdnummer: 1711-002

Dato: 16/1, 6 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium E, Ny Munkegade 118

Hver eneste dag har vi brug for at huske, lære og navigere i en verden fyldt med informationer. Det er kroppens suveræne kommandocenter, hjernen, der løser disse opgaver. Men hvordan fungerer hjernen egentlig? Hvilke dele af hjernen bruger vi hvornår, og hvorfor går det nogle gange galt? Hvorfor glemmer vi gang på gang, de samme ting? Den gode nyhed er, at din hjerne kan komme i topform, og at det aldrig er for sent at gå i gang. Med den rigtige træning, søvn, kost og motion kan du forbedre din hukommelse og koncentrationssevne og blive endnu bedre til at prioritere og tage beslutninger i hverdagen. Få forskernes råd til, hvordan du optimerer din hjerne, og bliv rustet til at vinde næste omgang Trivial Pursuit.

- 16/01: Introduktion til hjernen og hukommelsen.** Albert Gjedde, professor i neurobiologi og farmakologi, Københavns Universitet
- 23/01: Hjernen og søvn.** Poul Jørgen Jennum, klinisk professor i neurofysiologi og overlæge, Glostrup Hospital og Københavns Universitet
- 30/01: Hvad den raske hjerne kan lære af den syge.** Jens Bo Nielsen, professor i neurovidenskab, Københavns Universitet
- 06/02: Hjernen og psykiske sygdomme.** Mahmoud Ashkanian, overlæge og lektor i neuropsykiatri, Aarhus Universitet
- 13/02: Hjernen og motion.** Jesper Lundbye-Jensen, lektor i idræt, Københavns Universitet
- 20/02: Hjernen og aldring – få mest muligt ud af hjernen uanset alder.** Ellen Garde, læge, Hvidovre Hospital og Københavns Universitet.

Alt hvad du bør vide om psykologi

Holdnummer: 1711-095

Dato: 24/1, 6 tirsdage (Ingen undervisning 14/2)

Tid: 17.30-19.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Hvordan fungerer menneskets hukommelse, hvad påvirker vores sociale adfærd, og hvordan udvikles vores personlighed? Psykologi handler om at forklare, hvorfor vi mennesker oplever, føler, tænker, handler og udvikler os, som vi gør. Få indblik i de vigtigste milepæle inden for psykologi, og bliv introduceret til den nyeste viden på området. Forelæsningerne giver desuden redskaber til refleksion og analyse af psykologiske problemstillinger. Bliv klogere på dig selv, og få en bedre forståelse og respekt for menneskers forskelligheder.

- 24/01: Socialpsykologi.** Per Schultz Jørgensen, professor i socialpsykologi, Aarhus Universitet
- 31/01: Læringspsykologi.** Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet
- 07/02: Personlighedspsykologi.** Lasse Meinert Jensen, postdoc i personlighedspsykologi, Københavns Universitet
- 21/02: Anvendt psykologi.** Thomas Koester, cand.psych., FORCE Technology, Afdelingen for Anvendt Psykologi
- 28/02: Kognitionspsykologi.** Dorthe Kirkegaard Thomsen, professor i kognitionspsykologi, Aarhus Universitet
- 07/03: Udviklingspsykologi.** Peter Krøjgaard, professor i udviklingspsykologi, Aarhus Universitet

Børns udvikling

Holdnummer: 1711-004

Dato: 18/1, 6 onsdage (Ingen undervisning 15/2)

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Peter Krøjgaard, professor i udviklingspsykologi, Aarhus Universitet

Hvornår begynder børn at kunne huske? Hvordan forstår de den fysiske verden? Og hvornår får de en forståelse for andre mennesker? Forskning i børns udvikling har gennemgået en rivende udvikling igennem de seneste 30 år. I dag tegnes udviklingspsykologien af en lang række 'mini-teorier', der ikke hævder at kunne give en samlet beskrivelse af børns udvikling, men som til gengæld hver især giver et mere dækkende billede af dele af børns udvikling. Få indblik i børns perceptuelle og intellektuelle udvikling, deres følelser og temperament, sprogudvikling, forståelse af andre mennesker og hukommelse. Undervisningen har især fokus på spæd-, små- og førskolebørn.

Smag for livet – nye perspektiver på smag

Holdnummer: 1711-100

Dato: 26/1, 6 torsdage (Ingen undervisning 16/2)

Tid: 19.30-21.15

Pris: 670 kr., studerende 450 kr. (inkl. smagsprøver)

Sted: AU, bygning 1530, auditorium E, Ny Munkegade 118

Hvorfor er smagen af en blød chips uappetitlig? Kan lyd påvirke vores smagsoplevelse? Er kød en 'mande-smag'? Og hvordan husker vi gennem smag? Forelæsningsrække præsenterer en række nytænkende perspektiver på smag af Danmarks fremmeste smagsforskere, der alle en del af det store forskningsprojekt 'Smag for Livet'. Har du appetit på ny viden, så dyk ned i smagen ud fra perspektiver som fysik, sensorik og antropologi, og bliv klogere gennem dine smagsløg, når der serveres udvalgte smagsprøver.

- 26/01: Fornemmelser for smag.** Ole G. Mouritsen, professor i biofysik og gastrofysiker, Syddansk Universitet
- 02/02: Smag og nostalgi.** Karen Klitgaard Povlsen, lektor i medievidenskab, Aarhus Universitet
- 09/02: Smag og måltidsoplevelse.** Michael Bom, lektor og sensoriker, Nordic Food Lab
- 23/02: Smagens sociale side.** Susanne Højlund Pedersen, lektor i antropologi, Aarhus Universitet
- 02/03: Kød: den ma(d)skuline smag?** Jonatan Leer, postdoc i madkultur, Aarhus Universitet
- 09/03: Børn, smag og læring.** Karen Wistoft, professor i smagspædagogik, Aarhus Universitet

Det Frie Forskningsråd

Forskerinitieret forskning med fuld emne- og metodefrihed er med til at skabe grundlaget for vækst og velstand i fremtidens samfund. Når de dygtigste forskere gives optimale muligheder for at eksperimentere og forfølge nye idéer, skabes de nybrud, som er basis for erhvervs- og samfundsrettede landvindinger. Forskning udgør et nødvendigt grundlag for Danmarks fortsatte udvikling.

Det Frie Forskningsråd udvælger og støtter hvert år Danmarks absolut bedste og mest originale forskningsprojekter. Rådets midler udbydes i fri konkurrence og uddeles på baggrund af videnskabelig kvalitet. Konkurrencen om midlerne er hård, og kun de allerbedste projekter får en bevilling.

Mød nogle af de forskere, som støttes af Det Frie Forskningsråd

Ved Det Frie Forskningsråds formidlingsaften (se modsatte side) har du mulighed for at møde nogle af de forskere, som rådet støtter, og som hver især udøver banebrydende forskning. Mød fx professor Cecilia Høst Ramlau-Hansen, der forsker i folkesundhedsvidenskab. Cecilia Høst Ramlau-Hansen modtog i 2015 en bevilling fra Det Frie Forskningsråd til et projekt, der skal afdække årsagerne til tidlig pubertetsudvikling. Projektet følger og monitorerer en stor gruppe danske mødre og børn op gennem puberteten, og bidrager således med data af et sjældent set omfang til forskningen i tidlig pubertetsudvikling.

Ved arrangementet kan du også høre om de psykologiske mekanismer og politiske omstændigheder, der gør det muligt for politikerne at påvirke vælgernes holdninger, om udviklingen af det internationale samfund i det tyvende århundrede, om perspektiverne i udviklingen af genopladelige batterier og om sammenhængen mellem klimaopvarmning i Arktis og udslippet af BVOC-gasser, der både kan bremse og forstærke den globale opvarmning.



Hør bl.a. om årsagerne til tidlig pubertetsudvikling til Det Frie Forskningsråds formidlingsaften.

Det Frie Forskningsråd

- Dækker alle videnskabelige hovedområder.
- Består af 75 rådsmedlemmer og 9 bestyrelsesmedlemmer, alle anerkendte forskere, som er udpeget på baggrund af deres høje faglige kompetence af uddannelses- og forskningsministeren.
- Uddeler hvert år knap 1 mia. kr.



DET FRIE FORSKNINGSRÅD
DANISH COUNCIL FOR
INDEPENDENT RESEARCH

Vov at vide! Frontforskning fra Det Frie Forskningsråd

Holdnummer: 1621-325

Dato: 12/10, 1 onsdag

Tid: 19.00-21.15

Pris: 50 kr. inkl. et glas vin

Sted: Stakladen, Aarhus Universitet, Nordre Ringgade 1

"Sapere Aude! Hav mod til at bruge din egen forstand!" Sådan lyder oplysningstidens mest kendte slogan formuleret af Immanuel Kant i 1783. Denne aften ser vi dog ikke på Kant, men kigger ud i fremtiden, når forskere præsenterer frontline-forskning. Hvert år støtter Det Frie Forskningsråd de bedste forskere i Danmark. Støtten går til forskere, der står bag den mest originale og banebrydende forskning. Formålet er at sikre forskernes evne til at konkurrere internationalt og styrke den excellente forskning til gavn for samfundet som helhed. Vi har samlet et hold af disse forskere denne aften. Vi får et unikt indblik i menneskene bag tankerne og laver et nedslag på nogle vigtige spørgsmål inden for forskningens forunderlige verden – som den ser ud lige nu. DR's Sanne Gram Fadel guider os igennem en aften med skarpe speedforedrag, samtaler og vin i den frie forsknings navn. Vov at vide!

19.00: Velkomst. Peter Munk Christiansen, professor i statskundskab, Aarhus Universitet og bestyrelsesformand for Det Frie Forskningsråd

19.05: Sådan påvirker de politiske partier vores holdninger. Rune Slothuus, professor i statskundskab, Aarhus Universitet

19.20: Bedre og billigere batterier. Dorthe Bomholdt Ravnsbæk, adjunkt i kemi og nanoteknologi, Syddansk Universitet

19.35: Gasser, Arktis og den globale opvarmning. Riikka Rinnan, lektor i biologi, Københavns Universitet

19.50: Forskersnak. Sanne Gram Fadel, DR, i samtale med Rune Slothuus, Dorthe Bomholdt Ravnsbæk og Riikka Rinnan

20.05: Pause med vin

20.30: Opfindelsen af den internationale embedsmand. Karen Gram-Skjoldager, lektor i historie, Aarhus Universitet

20.45: Hvad er årsagerne til tidlig pubertetsudvikling? Cecilia Høst Ramlau-Hansen, professor i reproduktionsepidemiologi, Aarhus Universitet

21.00: Forskersnak. Sanne Gram Fadel, DR, i samtale med Karen Gram-Skjoldager og Cecilia Høst Ramlau-Hansen

21.15: Tak for i aften!



Foto: Vov at vide 2015. DR's Sanne Gram Fadel (fra højre) interviewer lektor i kommunikation Rikke Andreassen, Roskilde Universitet og professor i statskundskab Lotte Bøgh Andersen, Aarhus Universitet.



Naturvidenskab og teknologi

Naturvidenskaben søger svar i verdens byggesten.

Den rejser ud til fjerne galakser og ned i de mindste partikler. Det er en fascinerende verden, der kan gøre os klogere på både universets oprindelse og fremtid.

Neandertalernes historie

Holdnummer: 1621-004

Dato: 5/9, 3 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Hvem var neandertalmennesket, og hvordan udvikledes og levede de, indtil de uddøde for omkring 40.000 år siden? Neandertalerne var de første fossile fortidsmennesker, som vi moderne mennesker fik kendskab til, da en neandertalerknogle blev fundet i Düsseldorf i 1856, og de er i dag de bedst beskrevne fortidsmennesker af alle. Opdagelsen af neandertalerne var i virkeligheden det første indicium på, at også mennesket havde gennemgået en evolution. Få neandertalernes udviklingshistorie fortalt, og hør, hvordan de levede, og hvilke redskaber, de brugte. Var de, som historien har heddet sig, mindre intelligente end de tidligste moderne mennesker Homo sapiens, som levede side om side med dem i nogle årtier? Hør om deres særlige, robuste anatomi og knoglestruktur, som adskilte sig fra Homo sapiens og andre tidlige arter.

05/09: Udforskningen af neandertalmennesket. Peter K.A. Jensen, klinisk lektor i human genetik og overlæge, Aarhus Universitet

12/09: Neandertalernes adfærd og redskabstyper. Trine Kellberg Nielsen, ph.d.-studerende i forhistorisk arkæologi, Aarhus Universitet

19/09: Neandertalernes anatomi – sammenligninger mellem dem og os. Pia Bennike, lektor i biologisk antropologi, Københavns Universitet

Grønland – de store projekters land

Holdnummer: 1621-266

Dato: 5/9, 5 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Siden Anden Verdenskrig har Grønland været forsøgsmark for mange store projekter. Nogle har været drevet ene og alene af geopolitiske og militære hensyn, andre har forsøgt at udnytte de grønlandske naturressourcer. Atter andre har haft til formål at udvikle det kæmpestore lands infrastruktur, og endelig har der foregået en række rent videnskabelige projekter som fx iskerneboringer. I forelæsningsrækken vil vi diskutere projekter af hver af disse typer, både med vægt på den teknologiske og videnskabelige side af sagen, men også med fokus på, hvem der drev projekterne frem, hvordan grønlænderne forholdt sig til dem, og hvilke følgevirkninger, de har haft for det grønlandske samfund.

05/09: Grønland som fremskudt base i Den Kolde Krig.

Henry Nielsen, lektor emeritus i videnskabsstudier, Aarhus Universitet og Kristian Hvidtfelt Nielsen, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

12/09: Opbygningen af det moderne Grønland. Allan Lyngs Kjærgaard, arkivar, Rigsarkivet og Kristian Hvidtfelt Nielsen, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

19/09: Uranprojekt Kvanefjeld. Henry Nielsen, lektor emeritus i videnskabsstudier, Aarhus Universitet og Henrik Knudsen, seniorforsker, arkivar, ph.d., Rigsarkivet

26/09: Hvalrosser, raketter og solpletter. Thule og den militære rumforskning. Henrik Knudsen, seniorforsker, arkivar, ph.d., Rigsarkivet

03/10: Meteorology and climate research in Greenland since World War II (på letforståeligt engelsk). Matthias Heymann, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

Ta' en naturvidenskabelig tænkepause

Holdnummer: 1621-265

Dato: 6/9, 4 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Pris inkl. bøger: 570 kr., studerende 430 kr. (bøgernes værdi 160 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Tag en tænkepause i naturvidenskabens navn og fordyb dig i en bred vifte af interessante emner. Hvad er tid mere præcist for en størrelse? Har myrerne et mere udviklet samfund end vores? Hvordan blev universet skabt, og hvordan hænger det hele sammen? Og er netværk virkelig så vigtige, og hvordan giver det mening rent biologisk? Få svarene på disse og mange andre spørgsmål, når naturvidenskabens eksperter stiller deres enorme viden til rådighed og giver dig en naturvidenskabelig tænkepause. Til forelæsningsrækken kan du tilkøbe forelæsernes Tænkepauser-udgivelser fra Aarhus Universitetsforlag.

06/09: Universet. Steen Hannestad, professor i astronomi, Aarhus Universitet

13/09: Netværk. Jens Mogens Olesen, professor i biologi, Aarhus Universitet

20/09: Tid. Ulrik Ingerslev Uggerhøj, professor i fysik og astronomi, Aarhus Universitet

27/09: Myrer. Hans Joachim Offenberg, seniorforsker i plante- og insektøkologi, Aarhus Universitet

”Selvom ingen ved, hvad ’tid’ i virkeligheden er, kan vi fx manipulere tidens gang ved at bringe ure op i stor fart. Denne slags relativistiske effekter er allerede indbygget i moderne teknologi, som fx GPS systemet, og adskillige nye anvendelser baseret på præcise ure er under udvikling.”

Ulrik Uggerhøj

Professor i fysik og astronomi, Aarhus Universitet

Biologi på et semester

Holdnummer: 1621-331

Dato: 7/9, 12 onsdage (Ingen undervisning 19/10)

Tid: 17.30-19.15

Pris: 1150 kr., studerende 910 kr.,

Pris inkl. bog: 1340 kr., studerende 1100 kr. (bog værdi 299,95 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Hvordan opstod det første liv? Stammer vi virkelig fra en lille encellet organisme? Og hvordan er samspillet mellem verdens arter? Biologi betyder læren om liv og studerer alt fra mikroskopiske bakterier og alger til tårnhøje træer og meterlange blåhvaler. På denne forelæsningsrække vil nogle af landets dygtigste biologer præsentere dig for en række af de mange fascinerende områder, som biologien arbejder inden for. Få udvidet din basale viden inden for biologi, eller start her. Forelæsningsrækken bygger på bogen 'Evolutionsbiologi' fra Aarhus Universitetsforlag, som kan tilkøbes med forelæsningsrækken.

- 07/09: Evolution: Læren om alt liv på jorden.** Tove Hedegaard Jørgensen, lektor i genetik, Aarhus Universitet
- 14/09: Livets oprindelse.** Kai Finster, professor MSO i mikrobiologi, Aarhus Universitet
- 21/09: Fænotypisk plasticitet.** Torsten Nygård Kristensen, professor MSO i evolutionsbiologi, Aalborg Universitet
- 28/09: Naturlig selektion.** Thomas Mailund, lektor i bioinformatik, Aarhus Universitet
- 05/10: Den eukaryote celle.** Tom Fenchel, professor emeritus i marinbiologi, Københavns Universitet
- 12/10: Flercellede organismer.** Peter Funch, lektor i biologi, Aarhus Universitet
- 26/10: Evolution af endoterme blandt hvirveldyrene.** Tobias Wang Nielsen, professor i zoofysiologi, Aarhus Universitet
- 02/11: Evolution på øer.** Jens Mogens Olesen, professor i biologi, Aarhus Universitet
- 09/11: Social adfærd.** Trine Bilde, professor i adfærdsbiologi, Aarhus Universitet
- 16/11: Sex.** Jørgen Bundgaard, lektor emeritus i genetik, Aarhus Universitet
- 23/11: Aldring.** Tinna Ventrup Stevnsner, lektor i molekylærbiologi, Aarhus Universitet
- 30/11: Uddøen.** Jens-Christian Svenning, professor i biologi, Aarhus Universitet

Nanoteknologiens forunderlige verden

Holdnummer: 1621-263

Dato: 8/9, 4 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Takket være nanoteknologien kan vi i dag gå rundt med en hel computer i vores mobiltelefoner. Vi kan udnytte solens energi via solceller. Og vi kan pakke medicin ind i små nanobeholdere, som transporterer medicinen til netop det sted i kroppen, hvor der er brug for den. Nanoteknologi er anset for at være en af fremtidens vigtigste teknologier. Her arbejder man med verdens mindste bestanddele – atomer og molekyler. Ved at arbejde helt ned i nanostørrelser kan forskerne designe og udvikle nye teknologier inden for bl.a. materialer, miljø, kommunikation og sundhed. Hør de mange utrolige historier om nanoteknologiens forunderlige verden.

- 08/09: Nanoteknologiens anvendelser.** Mogens Christensen, lektor i kemi og iNANO, Aarhus Universitet
- 15/09: Naturens nanoteknologi.** Henrik Birkedal, lektor, Institut for Kemi og iNANO, Aarhus Universitet
- 22/09: Nanoteknologi og biomaterialer.** Morten Foss, seniorforsker i nanoteknologi, iNano, Aarhus Universitet
- 29/09: Skanning Probe Mikroskopi – øjne og hænder på nanoskalaen.** Trolle René Linderroth, lektor i fysik, iNANO, Aarhus Universitet

En sommerfuglefauna i forandring

Holdnummer: 1621-262

Dato: 8/9, 1 torsdag

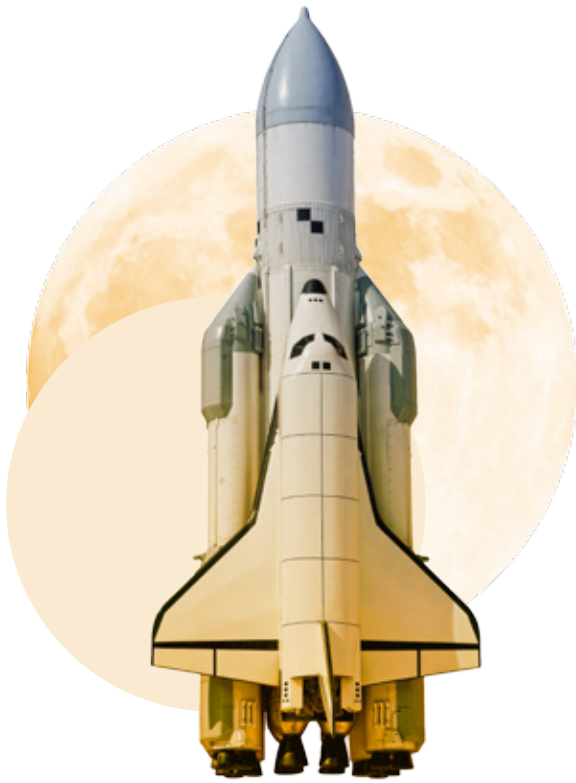
Tid: 17.15-19.00

Pris: 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Anne Eskildsen, ph.d. i biologi

Verdens klimaforandringer påvirker dyr og planter – nogle mere end andre. Dagsommerfuglene er særligt følsomme over for bl.a. pludselige temperaturændringer og tab af levesteder som følge af menneskeskabte ændringer i naturen. Mange dagsommerfugle bliver ikke bare sjældnere – de skrumper også! Samtidig ser vi oftere og oftere, at nye, eksotiske sommerfuglearter dukker op her i Danmark, fordi klimaet bliver varmere. I Danmark har de fleste dagsommerfugle det hårdt. Bare inden for de sidste 50 år er 12 sommerfuglearter forsvundet fra landet. Derfor har sommerfuglene brug en håndsrækning, og her kan vi heldigvis hjælpe i vores haver. Få et fascinerende indblik i de farverige, bevingede væsners liv. Hvilke krav har de til deres levesteder, hvilke planter har de brug for, og hvorfor har de så svært ved at overleve i vores landbrugsdominerede land?



Naturvidenskabens detektiver

Holdnummer: 1621-109

Dato: 8/9, 5 torsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Var det mon butleren, der gjorde det? Hvad var mordvåbnet, og hvornår indtraf dødstidspunktet? Vi fascineres gang på gang af både krimiserier og kriminalromaner. Men for flere forskere og eksperter er det virkelighed. De arbejder hele tiden på at hjælpe politiet med opklaringsarbejdet i både store og små kriminalsager. Usynlige DNA-spor og tandsæt kan hjælpe med at fastlægge identiteter. Forgiftninger og misbrug kan afsløres gennem retskemien. Og vi kan finde dødstidspunktet ved at kigge nærmere på de insektlarver, som lever af de døde kroppe. Få et unikt indblik i, hvordan naturvidenskabens eksperter arbejder som detektiver i kriminalitetens verden.

08/09: Hvad den døde krop afslører – retsmedicin.

Asser Hedegård Thomsen, speciallæge i retsmedicin, Aarhus Universitet

15/09: Tænder som kilde til detaljerede beviser hos både levende og døde – retsodontologi. Dorthe Arenholt

Bindslev, adjungeret professor, specialtandlæge, Aarhus Universitet

22/09: Behandlet, påvirket eller forgiftet? – retskemi.

Martin Worm-Leonhard, retskemiker, Syddansk Universitet

29/09: Maddiker, fluer og føde – rets-entomologi. Thomas

J. Simonsen, kurator, Naturhistorisk Museum

06/10: Forbryderens usynlige spor – retsgenetik. Bo Thisted

Simonsen, afdelingsleder på Afdeling for Retsgenetik, Københavns Universitet

Videnskabelige gennembrud i astronomien 2.0

Holdnummer: 1621-259

Dato: 12/9, 5 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr. Gratis for medlemmer af Astronomisk Selskab, men tilmelding nødvendig. Nærmere information sendes til medlemmer pr. mail eller sms.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G122, Ny Munkegade 118

Tilrettelæggere: Jens Jessen-Hansen, cand. scient., ph.d. og Johan Fynbo, professor MSO, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

I 2016 fejrer vi 100-årsjubiliæet for Astronomisk Selskab, der blev grundlagt i oktober 1916. I den 100 år lange periode er der sket store gennembrud i den astronomiske forskning. I foråret så vi nærmere på fem af de mest spektakulære gennembrud, og nu fortsætter vi den fascinerende, astronomiske rejse med flere spændende opdagelser.

12/09: Solen og stjernerne. Anja Cetti

Andersen, lektor i astrofysik, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

26/09: Grundstofferne. Camilla Juul

Hansen, postdoc i astronomi, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

24/10: Kosmiske eksplosioner. Maximilian

Stritzinger, lektor i fysik og astronomi, Aarhus Universitet

14/11: Solsystemet. Morten Bo Madsen,

lektor i astrofysik og planetforskning, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

05/12: Exoplaneter. Uffe Gråe Jørgensen,

lektor i astrofysik og planetforskning, Niels Bohr Institutet, Københavns Universitet

Efterårshimlen for fodgængere

Holdnummer: 1621-258

Dato: 13/9, 3 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 390 kr., studerende 250 kr.

Sted: Ole Rømer-Observatoriet, Observatorievejen 1, ved væddeløbsbanen

Underviser: Ole J. Knudsen, bachelor i fysik og astronomi, Aarhus Universitet

Stjernerne flytter sig året igennem. På dette forløb koncentrerer vi os om stjerner og planeter på efterårshimlen. Planeterne flytter sig hen over stjernehimlen, og i løbet af natten drejer det hele rundt. Det kan være meget forvirrende. Men der er hjælp at hente på dette forløb, hvor vi tager fat på stjernehimlen helt fra bunden. Vi tager alle midler i brug: Det drejelige stjernekort (som kan købes i løbet af forløbet), teleskoperne på Ole Rømer-Observatoriet og sågar tavle og kridt! Stjernehimlen fortæller også en masse kulturhistorie. De gamle grækere, babylonerne, araberne og mange andre folk og kulturer har sat hver deres præg på himlen. Der er myter og anekdoter i massevis over hovedet på os, og vi får en forsmag på det alt sammen.

Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk

Efterårets fugle ved Egå Engsø

Holdnummer: 1621-120

Dato og tid: 1/10 kl. 10.00-14.00 og 2/10 kl. 9.00-12.30

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: Fælleshuset i bofællesskabet 'Skråplanet', Søskrænten 81A, Stavtrup

Underviser: Preben Clausen, seniorforsker i vildtbiologi, Aarhus Universitet

Rundt om Aarhus ligger der mange spændende fuglelokaliteter, som er et besøg værd. Egå Engsø er en af dem. I 2006 genskabte Aarhus Kommune dette tidligere vådområde, som i dag er fyldt med fugle og et yndet udflugtsmål for naturinteresserede så vel som motionister. Kom med til en lærerig weekend i fuglenes tegn. Henover en weekend retter vi kikkerten mod de vandelskende fugle ved Egå Engsø, som holder til ved søen i efteråret. Om lørdagen starter vi ud med forelæsning, og søndag mødes vi ved Egå Engsø og bruger formiddagen på at se på fuglene i praksis.

01/10: Lær vandfuglene at kende

02/10: Ekskursion til Egå Engsø

Kan vi genskabe kroppen kunstigt?

Holdnummer: 1621-257

Dato: 26/10, 3 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Kroniske sår, manglende lemmer og nedslidt brusk i knæet på en håndboldspiller. Tre lidelser som kan være svære eller direkte umulige for lægerne at behandle. Men den nyeste teknologiske forskning og viden om vores krop kan måske løse dette problem. Inden for tre forskningsfelter er man efterhånden ret langt fremme i udviklingen af 'kunstigt' væv. Stamceller fra fedtvæv kan genopbygge knogler og hele sår. De første danskere er blevet udstyret med robotproteser. Og 3D-printerne skyder nye kropsdele ud, som kan kickstarte en naturlig genopbygning af brusk og led i kroppen. Tre skarpe forskere guider dig igennem de nyeste forskningsresultater på området og introducerer dig til virkelighedens science fiction.

26/10: Stamceller – fra fedt- til knoglevæv. Trine Fink, lektor i medicin, Aalborg Universitet

02/11: Virkelighedens cyborg. Ernest Nlandu Kamavuako, lektor i sundhedsteknologi, Aalborg Universitet

09/11: 3D-print af knogler, brusk og led. Jens Vinge Nygaard, sektionsleder ved Ingeniørvidenskab, Aarhus Universitet

Forunderlige former – en rejse i ukendt landskab

Holdnummer: 1621-256

Dato: 1/11, 4 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Underviser: Carsten Cramon, cand.scient. i matematik

Tag med på en spændende rejse i fire forelæsninger, hvor vi skal opleve naturens, kunstens og matematikkens sammensmeltning i en fascinerende cocktail, som vil være fyldt med overraskende og forunderlige sammenhænge. Alle forelæsningserne kan følges med stort udbytte uden specielle matematiske forudsætninger.

01/11: Det gyldne snits mangfoldighed 1

08/11: Det gyldne snits mangfoldighed 2

15/11: Den uendelige femkant

22/11: Fraktalernes forunderlige verden

Mod det uendelige Univers

Holdnummer: 1621-119

Dato: 1/11, 4 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Universet er på samme tid både fascinerende og skræmmende. Forskerne bliver hele tiden klogere på de uendelige vidder omkring os, men alligevel er meget stadig et stort mysterium. Rumrejser med både bemandede og ubemandede fartøjer er efterhånden blevet lige så selvfølgelig som at flyve en tur om på den anden side af kloden. Der bliver fundet vand og mulighed for liv på Mars, og forskerne har måske fundet tyngdebølgerne, som Albert Einstein troede, vi aldrig ville finde. Fire skarpe forskere og eksperter står klar til at give dig en grundlæggende viden om universet. Her er der plads til fascination og forundring.

01/11: Jagten på planeter og liv i Universet. Hans Kjeldsen, lektor i fysik og astronomi, Aarhus Universitet

08/11: Stjerner liv og død. Peter Bjørnholt, cand.scient. i astronomi

15/11: Universets mysterier. Ole Eggers Bjælde, specialkonsulent, Center for Scienceuddannelse, Aarhus Universitet

22/11: Kvantemekanik og kvanteteknologi. Jacob Sherson, lektor i fysik og astronomi, Aarhus Universitet

”Jeg er ved at skabe et virtuelt universitet, hvor almindelige mennesker inviteres ind til at hjælpe med alt fra udviklingen af kvantecomputere til forståelse af hjernen. I Folkeuniversitetets videbegærlige tilhørerskare føler jeg, at jeg møder mine fremtidige kolleger.”

Jacob Sherson

Lektor i fysik og astronomi, Aarhus Universitet



I Danmark er der iagttaget omkring 400 forskellige fuglearter, hvoraf omkring halvdelen er ynglefugle.

Vinterhimlen for fodgængere

Holdnummer: 1621-255

Dato: 1/11, 3 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 390 kr., studerende 250 kr.

Sted: Ole Rømer-Observatoriet, Observatorievejen 1, ved væddeløbsbanen

Underviser: Ole J. Knudsen, bachelor i fysik og astronomi, Aarhus Universitet

Stjernerne flytter sig året igennem. På dette forløb koncentrerer vi os om stjerner og planeter på vinterhimlen. Planeterne flytter sig hen over stjernehimlen, og i løbet af natten drejer det hele rundt. Det kan være meget forvirrende. Men der er hjælp at hente på dette forløb, hvor vi tager fat på stjernehimlen helt fra bunden. Vi tager alle midler i brug: Det drejelige stjernekort (som kan købes i løbet af forløbet), teleskoperne på Ole Rømer-Observatoriet og sågar tavle og kridt! Stjernehimlen fortæller også en masse kulturhistorie. De gamle grækere, babylonerne, araberne og mange andre folk og kulturer har sat hver deres præg på himlen. Der er myter og anekdoter i massevis over hovedet på os, og vi får en forsmag på det alt sammen.

Videnskaben bag maden

Holdnummer: 1621-111

Dato: 3/11, 4 torsdage

Tid: 17.30-19.15, 24/11 dog 17.30-20.30

Pris: 900 kr., studerende 760 kr. (inkl. middag)

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118
24/11 dog Kemisk Institut, Auditorium I, Langelandsgade 140

Vi bliver ofte tudet ørene fulde med, at vores omgivelser, mad, tøj og kosmetiske produkter er fulde af 'skadelig kemi'. Men der er så at sige kemi i alt, og langt fra alle kemiske stoffer er skadelige for os. Faktisk er stofferne selve livets byggesten, og intet kunne eksistere uden dem. Har du fx nogensinde tænkt over, at kemiens verden har stor indflydelse på konsistens, smag og farve, når du svinger kødgryderne derhjemme? Få et enestående indblik i videnskabens, og især kemiens, betydning for den, mad vi spiser. Hør om fremtidens fødevarer. Fornem klimaet og geologiens påvirkning på vinens aromaer. Lær dine smagsløg bedre at kende. Og sæt til sidst tænderne i en sansemættet, molekylærgastronomisk middag inspireret af forelæsningserne.

03/11: Fremtidens fødevarer. Birthe Linddal Jeppesen, master i sociologi, fremtidsforsker og indehaver af FoodFuture.dk

10/11: Hvad er smag? Ole G. Mouritsen, professor i biofysik, Syddansk Universitet

17/11: Vinens videnskab. Rene Langdahl Jørgensen, vinekspert

24/11: Molekylær gastronomi (forelæsning + middag). Karl Anker Jørgensen, professor i kemi, Aarhus Universitet

Mineraler – fra kvarts og feldspat til guld og ædelsten

Holdnummer: 1621-118

Dato: 12/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr. (inkl. kompendium)

Sted: AU, Institut for Geoscience, bygning 1675, lokale 117, Høegh-Guldbergsgade 2

Underviser: Hans Dieter Zimmermann, lektor emeritus i geologi, Aarhus Universitet

Mineraler er jordklodens elementære byggesten og absolut uundværlige som råstoffer. Vi er omgivet af mineraler overalt i naturen og i vores dagligdag. Om det gælder husene, vi bor i, metaller, keramik, cement, værktøjer, cykler, biler, smartphones, computere etc. – ingen af dem findes uden mineraler. Dagen kombinerer teoretiske indslag og praktiske øvelser. Vi vil beskæftige os med, hvad mineraler egentlig er, hvilke egenskaber, de har, hvor de findes, og hvad vi bruger dem til. I øvelserne arbejder vi med håndstykker af både de vigtigste bjergartsdannende mineraler og udvalgte malmmineraler og lærer at anvende enkelte metoder til en sikker mineralbestemmelse.

Verdens ender

Holdnummer: 1621-223

Dato: 17/11, 1 torsdag

Tid: 17.30-20.15

Pris: 200 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Undervisere: Linda Greve, ph.d. i virksomhedskommunikation og undervisningsudvikler, Aarhus Universitet. Ole Eggers Bjælde, specialkonsulent, Center for Scienceuddannelse, Aarhus Universitet

En astrofysiker og en teolog tager verdens ender under kærlig videnskabelig behandling. Mennesker har til alle tider forsøgt at forklare verdens skabelse og undergang. Vi ser på myterne i religionerne og fysikken. Vi ser på sprogets betydning for forståelsen af tid. Og vi ser på, hvordan enderne ser ud fra to helt forskellige standpunkter. Kom med på en rejse ud i universet og ind i forestillingerne.

Arktiske hvaler

Holdnummer: 1621-108

Dato: 26/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Undervisere: Eva Garde, arktisk biolog, ph.d.

Tre af verdens hvalarter lever året rundt i Arktis, hvor de er en central del af livet i vand såvel som på land. Gennem årtusinder har disse hvaler tilpasset sig livet under de ekstreme forhold, der kendetegner det allerhøjeste nord. Dyk ned under det kolde havs overflade i selskab med nogle af havets giganter; Grønlandshvalen, narhvalen og hvidhvalen, og tag med på en enestående rejse til de arktiske egne. Her ser vi nærmere på, hvordan kultur- og naturhistorie, myter, biologiens forunderlighed, samfundets behov og det foranderlige klima er kædet sammen til én fælles historie.

Fra stjernestøv til stjernedød

Holdnummer: 1711-115

Dato: 4/1, 6 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 670 kr., studerende 450 kr.

Sted: Ole Rømer-Observatoriet, Observatorievejen 1, ved væddeløbsbanen

Underviser: Peter Bjørnholt, cand.scient. i astronomi

Kom med på dette spændende forløb, hvor vi følger forvandlingen af støv og gas til stjerner, stjernernes livscyklus og deres 'liv efter døden'. Lær om Solen og andres stjerners fødsel og deres lange og korte liv, til de ender som små døde objekter, som fx Pulsarer og Hvide Dvæрге. Solen brænder heldigvis stadigvæk, men hvor længe bliver den ved med det? Hvad sker der når dens brændstof er opbrugt? Sprænger den i luften? Vi vil gennemgå emner som kernefusion, stjernehober, stjerners alder, stjernesvingninger, supernovaer, neutronstjerner, hvide dvæрге og pulsarer. Vi kigger også i detalje på vores nærmeste stjerne, Solen. Du får også et indblik i emner som molekyleskyer, protostjerner, brune dvæрге og de første store stjerner. Vi skal desuden, hvis vejret tillader det, naturligvis observere vinterens interessante himmelobjekter gennem Ole Rømer Observatoriets spejlteleskoper.

Dyreforsøg – hvorfor og hvordan?

Holdnummer: 1711-077

Dato: 5/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Hos mange mennesker har ordet 'dyreforsøg' ikke en særlig positiv klang. Men sandheden er, at det på mange måder anses for et nødvendigt onde i arbejdet for at sikre såvel menneskers sundhed som vores forståelse af de dyr, vi omgiver os med. Vi har samlet tre forskere, som sætter dyreforsøg på programmet og ser på mulighederne i fortiden og nutiden. Hvad kan vi lære af genetisk designede forsøgsdyr, og hvordan laver man dem egentlig? Hvilke sygdomme hos mennesker kan vi blive særligt kloge på ved at arbejde med forsøgsdyrene? Og hvad ved vi egentlig om smerte og lidelse hos dyr, hvordan fremkommer denne viden, og hvad kan den bruges til – til gavn for såvel dyr som mennesker? Brug en dag på Folkeuniversitetet til at forstå et af forskningsverdens lettere tabubelagte områder lidt bedre.

10.00: Dyreforsøg fra oldtiden til i dag – et historisk perspektiv. Aage Kristian Olsen Alstrup, adjungeret lektor, dyrlæge, ph.d., PET-centret ved Aarhus Universitetshospital

11.45: Frokostpause

12.15: Genmodificerede forsøgsdyr. Ernst-Martin Fuchbauer, lektor i molekylærbiologi og genetik, Aarhus Universitet

14.15: Smerte og lidelse hos dyr. Mette S. Herskin, seniorforsker i husdyrvidenskab, Aarhus Universitet

*”Solen er kilden til liv på jorden, men hvor længe går der, inden den ødelægger det?
Forskningen om stjerneudvikling tager fart i disse år med input fra flere rumteleskoper som fx. Kepler.”*

Peter Bjørnholt

Cand.scient. i astronomi

Lundbeckfonden Science Café

Brug en lørdag formiddag på et kig ind i forskningens verden til Lundbeckfonden Science Café. I dette semester byder vi velkommen til to arrangementer på DOKK1 i hjertet af Aarhus. Det overordnede tema for dette semesters Science Cafés er fremtidens behandlingsmetoder. Til den første Science Café sætter vi fokus på brugen af robotteknologi inden for både pleje og sundhed. Og til efterårets anden Science Café ser vi nærmere på fremtidens medicinske behandlingsmetoder.



Robotterne flytter ind

Holdnummer: 1621-385

Dato: 18/9, 1 søndag

Tid: 11.00-13.30

Pris: 40 kr., inkl. kaffe/te og croissant

Sted: DOKK1, Store sal, Hack Kampmanns Plads 2

Forelæsere: Lotte N.S. Andreasen Struijk, lektor i sansemotorisk interaktion, Aalborg Universitet, Leon Bodenhausen, postdoc i velfærdsteknologi, Syddansk Universitet og Finn Olesen, lektor i informationsvidenskab, Aarhus Universitet

Robotstøvsugere, pakkeroboter og snart selvkørende biler. Den intelligente teknologi er for alvor blevet en del af vores hverdag. Den nye teknologi er både skræmmende og fascinerende. Den gør vores hverdag lettere, og vi slipper for noget af det hårde arbejde, vi ellers selv skulle have klaret. På den anden side er robotteknologien et ukendt område for de fleste, og måske kan teknologien med tiden få for meget magt over os. Hvor går vores grænse egentlig? Er vi klar til at lade teknologien overtage en del af arbejdet med at passe vores ældre? Og er vi klar til at blive udstyret med robotproteser for at få førligheden igen? Til denne Science Café ser vi på fordele og ulemper ved intelligent teknologi i den sundhedsvidenskabelige verden, og vi ser på menneskets forhold til robotterne.



Fremtidens medicin

Holdnummer: 1621-383

Dato: 26/11, 1 lørdag

Tid: 11.00-13.30

Pris: 40 kr., inkl. kaffe/te og croissant

Sted: DOKK1, Store sal, Hack Kampmanns Plads 2

Forelæsere: Jacob Giehm Mikkelsen, lektor i genterapi, Aarhus Universitet, Jørgen Kjems, professor i genmedicin og nanoteknologi, Aarhus Universitet og Moustapha Kassem, professor i medicinsk endokrinologi, Syddansk Universitet

Hvor længe kan vi leve i fremtiden? Kan vi blot reparere på vores gener i det uendelige? Kan vi ved hjælp af stamceller dyrke nye organer, når de gamle er slidt op? Og er fremtidens medicinske sygdomsbehandling skræddersyet til det enkelte menneske? Det lyder som science fiction, men ligger rent faktisk inden for rækkevidde, hvis man spørger nogle af landet førende forskere. Vor tids teknologiske udvikling åbner for nye behandlingsmetoder, og over hele verden arbejder forskere på at finde morgendagens medicinske mirakler. Og der sker store fremskridt. Tre forskere fortæller om banebrydende forskning inden for medicin og præsenterer lovende resultater. Hør, hvad forskerne selv arbejder med, og hvad vi kan forvente os af fremtiden.



AARHUS UNIVERSITET



Lundbeckfonden

Lectures

I samarbejde med Aarhus Universitet byder Lundbeckfonden på helt nye Lectures, der sætter fokus på aktuelle og debatskabende emner. Bliv opdateret på den nyeste viden inden for sundheds- og naturvidenskab af skarpe forskere og eksperter. Bliv fx klogere på menneskets blodtryk. Du kan lære dig selv og din hukommelse bedre at kende, eller komme med ind i kroppens bakteriefyldte verden. Få et bedre liv gennem ny viden!

Menneskets blodtryk

Holdnummer: 1621-387

Dato: 24/8, 1 onsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: 50 kr. inkl. sandwich, vin/vand, kaffe og kage

Sted: Aarhus Institute of Advanced Studies, AIAS auditoriet, Høegh-Guldbergs Gade 6B, bygning 1632

Forelæsere: Kent Lodberg Christensen, overlæge, dr.med. i hjertesygdomme, Aarhus Universitetshospital og Christian Aalkjær, professor i biomedicin, Aarhus Universitet

Hvert minut i alle dine leveår pumper dit hjerte blod rundt i kroppen. Nogle gange stiger trykket i blodkarrene – fx når du er stresset eller spiser meget salt eller lakrids. Men du kan også være genetisk disponeret for forhøjet blodtryk. Tilstanden kan være livstruende, da den kan føre til hjerteanfald, hjerneblødning og skader på andre af kroppens organer. Men hvad er blodtrykket egentlig mere præcist, og hvorfor er det vigtigt at have et blodtryk? Hvordan kan vi regulere det, og hvorfor stiger det særlig meget hos nogle mennesker? Til denne Lundbeckfonden Lecture har vi samlet to skarpe eksperter, som gør os klogere på vores eget blodtryk, behandlingsmuligheder og hvorfor nogle lettere får forhøjet blodtryk end andre.

Kunsten at ældes med ynde

Holdnummer: 1621-388

Dato: 6/9, 1 tirsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: 50 kr. inkl. sandwich, vin/vand, kaffe og kage

Sted: Aarhus Institute of Advanced Studies, AIAS auditoriet, Høegh-Guldbergs Gade 6B, bygning 1632

Forelæsere: Marie Konge Nielsen, lektorvikar i filosofi, Aarhus Universitet og Simon Holst Bekker-Jensen, Lundbeckfonden Fellow, lektor i cellebiologi, Københavns Universitet

I barndommen ser vi frem mod at blive ældre og få ansvar for vores eget liv. Men på et tidspunkt i livet ser vi os måske tilbage og konstaterer, at der er flere muligheder bagved end foran os. Hvordan sikrer vi os et godt liv og en sund aldring både fysisk og psykisk? I disse år arbejder forskerne på at knække koden til at forlænge livet. Forskningen foregår i vid udstrækning på laboratorieorganismer, men kan den nye viden overføres til mennesker? Desuden er det ikke kun cellernes fysiske tilstand, der er vigtig for en sund alderdom. Den psykiske tilstand skal også kunne følge med. Hvad tænker vi danskere egentlig om at blive gamle, og hvad tænker andre om de gamle? Få de molekylærbiologiske og de antropologiske svar på spørgsmålene, og forbered dig på at blive ældre med "ynde".



Hukommelsens mysterium

Holdnummer: 1621-386

Dato: 11/10, 1 tirsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: 50 kr. inkl. sandwich, vin/vand, kaffe og kage

Sted: Aarhus Institute of Advanced Studies, AIAS auditoriet, Høegh-Guldbergs Gade 6B, bygning 1632

Forelæsere: Dorthe Schougaard Berntsen, professor i psykologi, Aarhus Universitet og Jakob Balslev Sørensen, Lundbeckfonden Fellow, professor i molekylær og cellulær neurobiologi, Københavns Universitet

Hvem ville du være, hvis du ikke kunne huske, hvad der er sket tidligere i dit liv? Vores erindringer er i høj grad med til at forme, hvem vi er som mennesker, og er lige så vigtig for vores eksistens som vores fysiske sanser. Vores hjerne består af milliarder af nerveceller. Disse celler taler hele tiden sammen og kommunikerer med resten af kroppen ved hjælp af signalmolekyler. På bare 0,0005 sekunder kan nerveimpulser fortælle dig, at du skal flytte hånden fra den varme kogeplade, at der dufter af nyslået græs, eller at din yndlingssang spiller i radioen. Denne aften sætter vi fokus på hukommelsen fra både et fysiologisk og et psykologisk synspunkt. Bliv klogere på, hvordan hjernen sender besked ud til kroppens celler, og hvorfor du sandsynligvis ikke kan huske noget fra de første tre år af dit liv.

Kroppen – det bakteriefyldte tempel

Holdnummer: 1621-384

Dato: 25/10, 1 tirsdag

Tid: 19.00-21.00

Pris: 50 kr. inkl. sandwich, vin/vand, kaffe og kage

Sted: Aarhus Institute of Advanced Studies, AIAS auditoriet, Høegh-Guldbergs Gade 6B, bygning 1632

Forelæsere: Dorthe Refslund Christensen, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet og Thomas Bjarnsholt, Lundbeckfonden Fellow, professor i immunologi og mikrobiologi, Københavns Universitet

Du er nok klar over, at din krop består af rigtig mange celler. Men vidste du også, at din krop indeholder mere end 10 gange så mange bakterie- som menneskeceller? Disse bakterier er fuldstændig uundværlige for vores overlevelse. Men vores usynlige hjælpere kan også gøre os syge, hvis de ender forkerte steder i kroppen. Det kan bl.a. være et problem i forbindelse med skønhedsoperationer, hvor ellers harmløse bakterier kan forårsage infektioner. På trods af denne risiko overvejer hver 12. kvinde alligevel at få foretaget plastikkirurgiske indgreb, og flere mænd melder sig også på banen. Hvad er det ved det moderne kropsideal som gør, at danskerne lægger sig under kniven? Hvem og hvad skaber sådanne idealer? Og hvorfor ligger så mange under for dem? Få svarene på dette og meget mere, når vi sætter fokus på kroppen, vores bakterieflora og kropskulturen.



AARHUS UNIVERSITET





Religion og filosofi

Hvad vil det sige at være til?

Og hvad er meningen med det hele?

Verdens religioners svar er utallige og filosofiens teorier mangfoldige.

Dyk ned under overfladen, og bliv klogere på nogle helt fundamentale forhold ved tilværelsen.

”De to største i de sidste 200 års danske filosofi - Kierkegaard og Løgstrup - supplerer hinanden i deres forståelse af mennesket. Tænker man de to sammen, har man et dækkende billede af det hele menneske.”

Mogens Pahuus,

Professor i filosofi, Aalborg Universitet

Løgstrup og Kierkegaard

Holdnummer: 1621-313

Dato: 1/9, 6 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G214, Ny Munkegade 118

Tilrettelægger: Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

I forelæsningsrækken vover vi os ind i den dramatiske samtale mellem Danmarks to største tænkere. Det bliver nok snarere en kamp. Løgstrup og Kierkegaard er grundlæggende uenige om, hvad det vil sige at være menneske, hvad det vil sige at være kristen. Det er modsætning og konflikt, som udvider og uddyber vores erfaring og forståelse. Enighed fører ingen vegne. Spørgsmålet er, om modsætningen mellem eksistensfilosofi og livsfilosofi er uforsonlig, eller om en form for om ikke enighed så dog forståelse er mulig.

01/09: Løgstrups kritik af Kierkegaard. Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

08/09: Løgstrups opgør med Tidehverv. Bjørn Rabjerg, postdoc i systematisk teologi, Aarhus Universitet

15/09: Kierkegaard, Løgstrup og Wittgenstein.

Om kærlighed. Anne-Marie Søndergaard Christensen, lektor i filosofi, Syddansk Universitet

22/09: Tankens glæde – Løgstrup og Kierkegaard.

Peter Aaboe Sørensen, adjunkt i idéhistorie, Aarhus Universitet

29/09: Kierkegaard og Løgstrup som eksistentielle fænomener. Mogens Pahuus, professor i filosofi, Aalborg Universitet

06/10: 'Men størst er kærligheden'. Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

Hele historien – i én forelæsning

Holdnummer: 1621-312

Dato: 2/9, 1 fredag

Tid: 10.15-12.45

Pris: 150 kr.

Sted: AU, lokale oplyses senere

Underviser: Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

Mennesket er et historisk væsen. Det skaber sig selv og sin verden i historiens store læreproces. Mennesket er også et biologisk væsen. Vores måde at leve på er bestemt af biologien, men kun skitsetagtigt. Vi er ikke som dyrene henvist til at leve på én bestemt måde, men udvikler op gennem historien en mangfoldighed af forskellige kulturer og civilisationer. Der er en verden til forskel på at leve i en stenalderkultur og i en moderne højteknologisk civilisation – en verden vi selv har skabt. Forelæsningen giver et overblik over denne vældige historie. Den følges af forelæsningsrækker over flere semestre: 'Verdenshistorie', 'Idéhistorie', 'Store fortællinger'.

Etiske teorier

Holdnummer: 1621-149

Dato: 5/9, 6 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Underviser: Jørgen Husted, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

Hvad siger moralen, jeg skal gøre? Hvorfor skal jeg gøre, hvad moralen siger? Rækken præsenterer de fremtrædende etiske teorier: pligtetik, nytteetik, common sense-etik, dydsetik, omsorgsetik og eksistensetik. Der tages udgangspunkt i moral og etik samt de forskellige værdibegreber. Desuden præsenteres etisk relativisme og etisk subjektivism. Teorierne bliver løbende illustreret med cases, udvalgte etiske spørgsmål og aktuelle etiske debattemer. Anbefalet baggrundslæsning (forudsættes ikke) er Jørgen Hustedes bog 'Etiske teorier' (Hans Reitzels Forlag). Jørgen Husted er lektor i filosofi ved Aarhus Universitet, tidl. medlem af Det Etiske Råd samt forfatter til bl.a. 'Etik og værdier i socialt arbejde' (Hans Reitzels Forlag) og 'Etik og værdier i sygeplejen' (Hans Reitzels Forlag).



”Mens vi debatterer, hvilke politikker om islam Vesten bør gennemføre, er islam allerede blevet institutionaliseret på måder, der vil afgøre Vestens fremtid.”

Mark Sedgwick

Professor MSO i islamstudier, Aarhus Universitet

Paulus i nyt lys

Holdnummer: 1621-016

Dato: 5/9, 4 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Apostlen Paulus er en teologisk og idé-historisk klassiker. Han var en af de første kristne missionærer og skrev de ældste tekster i Det Nye Testamente. Uden ham ville der næppe være nogen kristendom i dag. Men var Paulus selv en traditionel jøde, en antik Luther eller multikulturel pionér? Og hvordan tager Paulus' budskab sig ud i lyset af 'det nye' og 'det radikale' Paulusperspektiv i bibelforskningen? Dette vil der blive givet svar på i denne forelæsningsrække, der introducerer til Paulus og diskuterer hans betydning. Forelæserne er alle bidragsydere til Kasper Bro Larsen og Troels Engberg-Pedersen (red.), 'Paulusevangeliet. Nye perspektiver på Romerbrevet' (København: Anis).

- 05/09: Paulus og de nye Paulusperspektiver.** Kasper Bro Larsen, lektor i teologi, Aarhus Universitet
- 12/09: Romerbrevet – Paulus' hovedværk.** Kasper Bro Larsen, lektor i teologi, Aarhus Universitet
- 19/09: Paulus mellem jødedom og hellenisme.** Anders Klostergaard Petersen, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet
- 26/09: Hvorfor Paulus ikke var kristen.** Anders Klostergaard Petersen, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

Det Gamle Testamente: En religions forvandlinger

Holdnummer: 1621-159

Dato: 5/9, 4 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Underviser: Hans Jørgen Lundager Jensen, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

Én del af Det Gamle Testamente er fast forankret i den nærorientalske oldtid, og man kunne være i et babylonisk eller et egyptisk tempel. En anden del er beslutsomt brudt ud af oldtiden, og der danner sig forestillinger og idealer, som er umiddelbart genkendelige og forståelige for nutidsmennesker. Tag med til en forelæsningsrække, der vil beskrive den religionshistoriske forvandling, der kan iagttages i den unikke tekstsamling (eller det unikke bibliotek), som Det Gamle Testamente er. Gennem denne forelæsningsrække vil du få et godt indblik i en tekstsamling, der har haft stor betydning for historien. Sammen med professor Hans Jørgen Lundager Jensen vil vi dykke ned i Det Gamle Testamente og se på dets betydning i fortiden og nutiden. Vi vil se på dets betydning for forskellige religioner og samfund gennem historien.

- 05/09: Historisk kontekst og teksternes tilblivelse**
- 12/09: Templer, ofringer, præster, helligt og urent**
- 19/09: Religiøse nybrud og opkomsten af national religion**
- 26/09: Skrift, menighed, engagement: vestlig religion tage form**

Islam

Holdnummer: 1621-311

Dato: 5/9, 6 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Tilrettelægger: Mark Sedgwick, professor MSO i islamstudier, Aarhus Universitet

Islam er en af de størst og mest udbredte religioner i verden. Med over 1,6 mia. tilhængere er islam en vigtig del af det religiøse, kulturelle og politiske verdensbillede. Islam har sin oprindelse i 600-tallet på Den Arabiske Halvø. Her fik profeten Muhammed åbenbaringer fra Allah igennem ærkeenglen Gabriel, hvilket satte gang i en helt ny religion. Herfra har religionen og den islamiske kultur udviklet sig gennem tider og på tværs af forskellige geografiske områder. I denne forelæsningsrække åbner vi dørene til en bred introduktion til islam og religionens betydning før og nu. Vi ser både nærmere på religionens oprindelse, samt dens betydning i dag. Og vi vil undersøge, hvilken betydning, religionen har for det nationale og internationale politiske billede. Blive klogere på en religion, en kultur og et folk, når vi ser nærmere på islam.

- 05/09: Islams oprindelse.** Johanne Louise Christiansen, ph.d. og videnskabelig assistent ved religionsvidenskab, Aarhus Universitet
- 12/09: Islamiske retninger (på letforståeligt engelsk).** Elvire Corboz, adjunkt i arabisk og islamstudier, Aarhus Universitet
- 19/09: Islam i hverdagen.** Maria Louw, lektor i antropologi, Aarhus Universitet
- 26/09: Helgener og poeter (på letforståeligt engelsk).** Mark Sedgwick, professor MSO i islamstudier, Aarhus Universitet
- 03/10: Islam i dag.** Martin Thomas Riexinger, lektor i arabisk- og islamstudier, Aarhus Universitet
- 10/10: Islam og politik.** Morten Valbjørn, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Søren Kierkegaard – 'Enten-Eller'

Holdnummer: 1621-310
Dato: 6/9, 6 tirsdage
Tid: 10.15-12.45
Pris: 930 kr., studerende 610 kr.
Sted: AU, lokale oplyses senere
Underviser: Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

I sit første hovedværk modstiller Kierkegaard to livsholdninger: den æstetiske og den etiske. For den æstetiske livsholdning er livet oplevelse og det, det gælder om, er at have gode oplevelser, at have det godt. Lykken er livets mål og mening. For den etiske livsholdning er det for overfladisk og snævert. Også det liv, der ikke er let og lykkeligt, men tungt og vanskeligt, må kunne leves med værdighed og mening. Det er muligt, når livet ikke kun ses som oplevelse, men som opgave.

06/09: Pseudonymernes kinesiske æskesystem

13/09: Spidsborgerens tilfredse lykke og Don Juans musikalske erotik

20/09: Æstetikerens fortvivlelse

27/09: Etikerens eksistentielle valg

04/10: Den etiske livsholdning

11/10: Åbning mod det religiøse

Nordisk mytologi

Holdnummer: 1621-404
Dato: 6/9, 7 tirsdage (Ingen undervisning 18/10)
Tid: 17.30-19.15
Pris: 730 kr., studerende 510 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale G214, Ny Munkegade 118
Tilrettelægger: Jens Peter Schjødt, professor i religionshistorie, Aarhus Universitet

Vi har alle en idé om, hvem de førkristne nordiske guder var, og hvordan de handlede i mange forskellige myter. Gennem disse myter – og ikke mindst de moderne genfortællinger af dem – kan man let få det indtryk, at guderne mest var til for at underholde digternes tilhørere. De nordiske guder, som de fleste guder i alverdens myter, har dog også haft en mere alvorlig rolle at spille. Religionen i et sådant samfund udgjorde de helt afgørende rammer for den verdensanskuelse, man havde. Det inkluderer så afgørende ting som død og seksualitet, krig og frugtbarhed, orden og uorden osv. Vi vil i denne forelæsningsrække rejse tilbage til fortiden og se nærmere på, hvordan guder, tro og praksis så ud i det førkristne Norden. Forelæserne vil på baggrund af kilder som sagaer og mytologiske digte præsentere os for vikingetidens religion og nogle af de problemer, der er forbundet med at studere den.

06/09: Den historiske baggrund for Vikingetidens religion – og de kilder, vi har til den. Jens Peter Schjødt, professor i religionshistorie, Aarhus Universitet

13/09: Kosmologiske forestillinger og individuelle guder - med fokus på Odin og Loke. Sophie Bønding, ph.d.-studerende i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

20/09: Offentlig og privat kult. Luke John Murphy, ph.d.-studerende i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

27/09: Religion, myter og samfund i Vikingetiden. Simon Nygaard, ph.d.-studerende i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

04/10: Forholdet mellem religion og samfund – kongedømme, høvdingedømme eller noget helt tredje? Simon Nygaard, ph.d.-studerende i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

11/10: Overgangen til kristendommen og hedenskabens efterliv. Sophie Bønding, ph.d.-studerende i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

25/10: Myte og religion – et udblik. Jens Peter Schjødt, professor i religionshistorie, Aarhus Universitet

Tab og sorg

Holdnummer: 1621-309
Dato: 6/9, 3 tirsdage
Tid: 19.30-21.15
Pris: 350 kr., studerende 210 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118
Underviser: Jørn Henrik Olsen, forfatter, billedkunstner og ph.d. i teologi

Sorg er blevet kaldt kærlighedens og tilknytningens dyreste pris. Det er ikke til at slippe af med den sorg, som kærligheden udgør, for sorg og livshistorie kan ikke adskilles. Mennesket kan komme i en situation, hvor man mister én, man ikke kan tale at miste. I denne situation bliver man påtvunget en sorg og et livslangt sorgforløb. Sorgen bærer mange ansigter, og dens konsekvenser opleves forskelligt. Når det store vemod ved død og tab sætter ind, ser meget i livet anderledes ud. Forelæserne præsenterer tværfaglige perspektiver på sorgen ved adskillelse og død, sorgteori, sorgproces samt kunst og æstetik i sorgen. Desuden en række temaer under eksistentiel omsorg, sorgintervention og medvandring i sorgens landskab. Tværfagligheden består primært i indsigter fra kultur- og kunstanalyse, eksistensfilosofi, psykologi og teologi.

06/09: Sorg som kærlighedens dyreste pris

13/09: Kunst, død og sorg

27/09: Medvandring i dødens og sorgens landskab



Ideer, der ændrede verden

Holdnummer: 1621-015

Dato: 8/9, 6 torsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Pris inkl. bog: 880 kr., studerende 660 kr. (bog værdi 349,95 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Ideer giver livet struktur, mening og retning. Ideer præger og forandrer, sammenbinder og splitter verdens befolkninger. Vi er ikke altid opmærksomme på det, men nogle ideer har gjort netop det – ændret verden. Mennesket har eksisteret længe før 'mennesket' som idé og begreb tog form, og ligesom ideen 'menneske', har ideer formet vores måde at agere på, vores måde at være i verden på og vores måde at forstå os selv på. Det er så fundamentalt, at det kan være svært at forestille sig en verden uden. I dag er det umuligt at forestille sig, at der ikke skulle findes ideer som fx 'moral', 'ondskab' og 'skønhed'. Men tænker vi efter, bliver det klart, at de ikke er faldet ned fra himlen – de er opstået i verden på et tidspunkt. Få et indblik i, hvordan de idéer, der former din verden, er opstået og har udviklet sig til det, de er i dag – og hvordan de måske kommer til at se ud i fremtiden. Forelæsningsrækken er baseret på antologien '50 ideer, der ændrede verden', som kan inkluderes i prisen.

08/09: Frihed. Hans-Jørgen Schanz, professor i idehistorie, Aarhus Universitet

15/09: Dannelse. Thue Damgaard, Kjærhus, højskoleforstander

22/09: Magt. Lars Thorup Larsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

29/09: Ondskab. Anders Moe Rasmussen, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

06/10: Skønhed. Jørgen Dehs, filosof og forfatter

13/10: Moral. Jørgen Carlsen, højskoleforstander og medlem af Det Ethiske Råd

Idéhistorie – oldtiden og antikken

Holdnummer: 1621-308

Dato: 9/9, 6 fredage

Tid: 10.15-12.45

Pris: 930 kr., studerende 610 kr.

Sted: AU, lokale oplyses senere

Underviser: Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

Den europæiske civilisations kilder finder vi i Israel og Hellas. Den bærende idé i den jødiske religion er ideen om Gud som skaberen. Han har med sit ord kaldt verden ud af intetheden og skabt mennesket som skaberværkets krone. Men menneskets første menneskelige handling er oprøret mod Gud i syndefaldet, her skaber det sig selv, begynder sin historie. I den græske mytologi, litteratur og filosofi er både guder og mennesker indlejrede i en større helhed. Den bærende ide er ideen om kosmos, verden som ordnet helhed. Denne kosmostanke er også baggrunden for overgangen fra mytens frodigt fantasierende fortællinger til filosofiens rationelle tænkning. Denne udvikling vil vi følge fra Homers og Hesiods bredt udfoldede fortællinger over Aischylos' og Sofokles' dramatiske tilspidsede dialog til den samtalede tænkning hos Sokrates og Platon og den systembyggende hos Aristoteles.

Kierkegaard. Kærlighedens skikkelser

Holdnummer: 1621-307

Dato: 13/10, 5 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr.

Sted: Se lokale på hjemmesiden, fuau.dk

Underviser: Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

Hele Kierkegaards forfatterskab kredser om kærligheden – fra den begejstrede analyse af Mozarts 'Don Juan' i 'Enten-Eller' til den indtrængende udlægning af Jesus' kærlighedsbud i 'Kjerlighedens Gjerninger'. Det afgørende spørgsmål for Kierkegaard er, hvorledes et menneske bliver et selv, lever sit liv i alvor og i glæde og lever det som sit eget. Svaret er kærlighed, og i forsøget på at forstå og gribe kærligheden udfolder Kierkegaard hele sin vældige tanke- og sprogkraft og sin forunderlige indlevelsesevne.

13/10: Den sanselige kærlighed. Begæret og følelserne

27/10: Kærligheden under etiske bestemmelser. Valget og opgaven

03/11: Menneskets kærlighed grunder i Guds kærlighed

10/11: Kærlighed forkyndt og fordret

17/11: Kærlighedens Gud – og magtens

Kristendommen – hele historien

Holdnummer: 1621-381

Dato: 14/9, 7 onsdage (Ingen undervisning 19/10)

Tid: 19.45-21.30

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Mere end 2 milliarder mennesker beklender sig til kristendommen, og kristendommen er både verdens mest folkerige og hurtigvoksende religion. Men man kan være kristen på mange forskellige måder. Fx er 50 % katolikker, 20 % er protestanter, 12 % er ortodokse, 4 % er anglikanere, mens 14 % bekender sig til andre kristne retninger. Alle kalder sig kristne, men historien bag de enkelte retninger fortæller om ret forskellige former for kristendom. Få et indblik i kirkens historie. Hvad er forskellen på ortodoks og katolske kristne? Hvad er en vækkelsesbevægelse? Og hvad er historien bag folkekirken? Få indblik i kristendommens udvikling gennem tiden, og få på den vis indblik i kristendommens variationer den dag i dag.

14/09: Kirkens historie i oldtid og middelalder (til ca. 1500). Rasmus H. C. Dreyer, ph.d.-studerende i kirkehistorie, Københavns Universitet

21/09: Reformationens nye kirkedannelser i Vesteuropa (1500-tallet). Rasmus H. C. Dreyer, ph.d.-studerende i kirkehistorie, Københavns Universitet

28/09: Den anglikanske kirke og engelsk kirkeliv (fra 1500-tallet til i dag). Susanne Gregersen, sognepræst, cand.theol.

05/10: Den romersk-katolske kirkes historie siden Tridentinerkonciliet (ca. 1550 til i dag). Frands Ole Overgaard, lektor i teologi, Aarhus Universitet

12/10: Protestantismens historie i Europa (ca. 1600 til i dag). Carsten Bach-Nielsen, lektor i kirkehistorie, Aarhus Universitet

26/10: Vækkelsesbevægelser og nye kirkedannelser i Europa og USA (1700-tallet til 1900-tallet). Jens Holger Schjørring, professor i teologi, Aarhus Universitet

02/11: Den danske folkekirke (fra 1849 til i dag). Marie Vejrup Nielsen, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

Den 1. januar 2016 var der **4.387.571** medlemmer af folkekirken. Det svarer til **76,9 %** af den danske befolkning



Det gamle testamente

Holdnummer: 1621-415
Dato: 15/9, 6 torsdage
Tid: 17.15-20.45
Pris: 1150 kr.
Sted: Lokale oplyses
Underviser: Lene Højholt, cand.theol.

Centrale tekster fra Det gamle Testamente udgør kernen i dette semesters grundkursus i teologi. Urhistorien med skabelsesberetninger og syndefald, skikkelser som Abraham og Job, profetier og Davids Salmer vil danne udgangspunkt for samtaler om menneskelivets grundvilkår, som de skildres i det bibelske univers. De konkrete fortællingers billeder og symboler er tolkningskilder til det menneskelige liv, og de rummer samtidig vejledning og kan give håb. På kurset vil vi lade teksterne føre os ind i samtaler om skabelse, skam, angst og skyld og omkring lidelse og krise. Ind imellem vil vi også beskæftige os med teksternes funktion i det samfund, hvori de er opstået.

Verdens store religioner

Holdnummer: 1621-014
Dato: 24/10, 6 mandage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 630 kr., studerende 410 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Religion giver os svar på spørgsmål om verdens skabelse, menneskets liv og død samt mening med livet. I religionerne finder vi også en fælles historie, og vi skaber fælles traditioner. Religion tilbyder mennesket et særligt livssyn samt leveregler. Men religionerne er ganske forskellige, og det kan nogle gange være vanskeligt at begribe andre religioner og deres praksisser. For langt størstedelen af verdens befolkning er religion et helt centralt omdrejningspunkt i livet. Fx. bekender hele 2,2 mia. mennesker sig til kristendommen. Religion er afgørende for, hvordan verdens kulturer orienterer og organiserer sig, og hvordan de opnår deres særkender. Forelæsningsrækken vil invitere indenfor i religiøse kulturer, pege på ligheder og forskelle, men også forklare, hvordan man kan forstå Vestens syn på religion i dag og endvidere forstå de 1,3 mia., der hævder at være ikke-religiøse. Få et indblik i fem religioners basale overbevisninger og værdier fra et historisk forankret, men nutidigt perspektiv.

24/10: Indledning om religioner og deres betydning.

Marianne Qvortrup Fibiger, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

31/10: Jødedom.

Marianne Schleicher, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

07/11: Kristendom.

Else Marie Wiberg Pedersen, lektor i systematisk teologi, Aarhus Universitet

14/11: Islam.

John Møller Larsen, ph.d. i religionsvidenskab

21/11: Hinduisme.

Marianne Qvortrup Fibiger, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

28/11: Buddhisme.

Jesper Østergaard, ph.d. i religionsvidenskab

Store fortællinger – Homer og den græske tragedie

Holdnummer: 1621-306
Dato: 25/10, 5 tirsdage
Tid: 10.15-12.45
Pris: 730 kr., studerende 510 kr.
Sted: AU, lokale oplyses senere
Underviser: Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

Vi forstår vores tilværelse ved at fortælle historier. Det første højdepunkt i Europas litteratur får vi allerede ved dens begyndelse med Homers vældige episke digte 'Iliaden' og 'Odysseen'. I 'Iliaden' møder vi det heroiske menneske, mænd der kæmper mod mænd, æren er det afgørende. I 'Odysseen' møder vi det bevidst handlende menneske, en mand der ved sin snilde undslipper overvældende (oftest kvindelige) naturmagter. Det næste højdepunkt får vi allerede få generationer senere med den græske tragedie. Her ser vi et senere trin i udviklingen frem mod individuel jægbevidsthed.

25/10: Homers 'Iliade' – krigen, æren og døden. De gamle dyder

01/11: Homers 'Odysse' – rejsen og dannelsen. En ny selvbevidsthed

08/11: Athens demokrati – det samtalende samfund

15/11: Aischylos 'Orestien' – fra slægt og skæbne til ret og frihed i bystaten

22/11: Sofokles 'Kong Ødipus' og 'Antigone' – Individets frihedsstræben og skæbnens overmagt

Menneskets fremtider

Holdnummer: 1621-305

Dato: 25/10, 6 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

Tilrettelægger: Mads Rosendahl Thomsen, professor MSO i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

Forestillingen om, at menneskets udvikling foregår langsomt og gennem naturlig evolution udfordres i disse år fra forskellige sider. Bioteknologi har røkket ved grænserne for, hvordan mennesket reproduceres. Medicinsk teknologi har gjort det muligt at reparere, forandre og måske forbedre den menneskelige organisme. Indtagelsen af præstationsfremmende midler florerer ikke kun som et middel til at styrke kroppen, men også bevidsthedens evner. Og i vores omverden må vi forvente snart at møde robotter, som vi knapt vil kunne skelne fra mennesker. Det er på den baggrund ikke underligt, at populærkulturen, kunsten og litteraturen er fyldt med eksempler på en forandret menneskehed i lige dele fascination og frygt for, hvad fremtiden bringer. Ikke mindst fordi intet tyder på, at forandringstempoet går ned, men snarere vil bringe flere og flere etiske dilemmaer. Tilmeld dig forelæsningsrækken, og bliv klogere på teknologiens åbning af en 'posthuman horisont'.

25/10: Menneskelig udvikling i evolutionært perspektiv.

Laura Søvsø Thomasen, postdoc i litteraturhistorie, Aarhus Universitet og Jacob Wamberg, professor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

01/11: Genetisk doping. Thomas G. Jensen, institutleder og professor i medicinsk genetik, Aarhus Universitet

08/11: Medicin og stoffer. Verner Møller, professor og forskningsleder ved Center for Idræt, Aarhus Universitet

15/11: At leve med robotter. Marco Nørskov, postdoc i filosofi, Aarhus Universitet

22/11: Fantasier om det posthumane. Johanne Poulsen, ph.d.-stipendiat i litteraturhistorie, Aarhus Universitet og Pernille Leth-Espensen, postdoc i kunsthistorie, Aarhus Universitet

29/11: Etiske kernespørgsmål. Karin Christiansen, lektor i medicinsk filosofi, Aarhus Universitet og Mads Rosendahl Thomsen, professor MSO i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

”Det gode ved Folkeuniversitetet er, at vi i en fortravlet tid giver os god tid - god tid til at behandle et emne i bredden og i dybden. Slow food for sjælen.”

Flemming Houe

Mag.art. i idéhistorie

Verdenshistorie. Stagnation og dynamik. 1500-1800

Holdnummer: 1621-304

Dato: 28/10, 6 fredage

Tid: 10.15-12.45

Pris: 930 kr., studerende 610 kr.

Sted: AU, lokale oplyses senere

Underviser: Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

Omkring 1500 indleder Europa en ekspansion, der over de næste århundreder skal gøre den europæiske civilisation til verdensdominerende. Amerika opdages, udplyndres, koloniseres og bliver en del af den europæiske civilisation. Europa opbygger et handelsnetværk, der omslutter hele kloden og altså også omfatter de andre store civilisationer. Denne ekspansion er båret af dybtgående transformation af de europæiske samfund, og overgangen fra traditionelt til moderne samfund. Den indledes med renæssance og reformation og sætter sig igennem med fuld styrke med revolutionerne i slutningen af 1700-tallet, nemlig den politiske og den industrielle. Moderniseringen giver de europæiske stater en militær, teknologisk og økonomisk overlegenhed. De fleste kulturer overlever ikke mødet med den aggressive og ekspansive europæiske, men går til grunde. De andre store civilisationer, den kinesiske, den indiske, den islamiske befinder sig ved epokens begyndelse på mange måder på et højere udviklingsstrin end Europa, men stagnerer. De bevarer deres kulturelle identitet og selvstændighed, men underkastes europæisk dominans.

Store filosofiske spørgsmål

Holdnummer: 1621-158

Dato: 1/11, 4 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Forelæsningerne præsenterer nogle af de største og mest vedvarende filosofiske problemer, som foruden at volde filosofferne hovedbrud gennem århundreder også har sat præg på kunst, kultur, videnskab, politik og almindelige menneskers selvforståelse. Hvad er erkendelsens grundlag, og hvor langt rækker den? Er virkeligheden helt igennem materiel, eller findes der noget sjæleligt? Er mennesket frit? Er moralen absolut eller relativ? Der vil blive givet en introduktion til spørgsmålene med udgangspunkt i den måde, de traditionelt er blevet forstået på, men forelæserne vil også inddrage de nyeste teorier og præsentere deres egne synspunkter.

01/11: Den menneskelige erkendelse.

Nikolaj Nottelmann, lektor i filosofi, Syddansk Universitet

08/11: Sjæl og legeme. Søren Engelsen,

ekstern lektor i filosofi, Syddansk Universitet

15/11: Friheden til godt og ondt.

Peter Wolsing, lektor i filosofi, Syddansk Universitet

22/11: Moralens absolut eller relativ?

Søren Engelsen, ekstern lektor i filosofi, Syddansk Universitet

Heideggers filosofiske, politiske og religiøse tænkning

Holdnummer: 1621-334
Dato: 1/11, 6 tirsdage
Tid: 19.15-21.00
Pris: 630 kr., studerende 410 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118
Underviser: Jens Linderoth, ph.d. i teologi

Heidegger er uden tvivl en hovedskikkelse i det tyvende århundredes tænkning. Han spørger bag så forskellige strømninger som eksistentialisme, postmodernisme, teknologikritik og Løgstrups tænkning. Men hvem var han? Hvordan skal vi forstå hans tanker? Og kan vi stadig bruge dem til at forstå os selv og vores verden her og nu? Efter offentliggørelsen af hans filosofiske dagbøger, 'De Sorte Hæfter', og al virakken omkring den eksplicite antisemitisme og nationalsocialisme deri trænger både hans filosofi og biografi til en kritisk re-introduktion. Heidegger og hans filosofis betydning skal revurderes – men ikke nødvendigvis nedvurderes. Forelæsningsrækken introducerer Heidegger for alle interesserede, også dem der ikke kender til ham på forhånd. Undervejs inddrages nyt materiale, der tager højde for – og del i – den nye Heideggerdiskussion. Der gives ikke færdige svar, men forhåbentligt bliver deltagerne bedre udrustet til selv at forholde sig til den aktuelle Heidegger.

- 01/11: Heideggers liv – religion, politik, karriere, kærlighed og venskab
- 08/11: Heideggers tankevej i fugleperspektiv
- 15/11: 'Væren og Tid' – det ufuldendte hovedværk
- 22/11: Værenshistorien, kunsten og teknologien
- 29/11: Den hemmelige lære og de endnu mere hemmelige dagbøger
- 06/12: Udføring. Og hvad så? Den personlige Heidegger

Det etiske ifølge Kierkegaard

Holdnummer: 1621-150
Dato: 12/11, 1 lørdag
Tid: 10.00-16.00
Pris: 350 kr., studerende 210 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118
Underviser: Jørgen Husted, lektor i filosofi, Aarhus Universitet

Hvordan skal vi leve? I 'Enten-Eller' giver Søren Kierkegaards pseudonyme forfatter sit svar. Det drejer sig om at leve op til den eksistentielle fordring, den etiske fordring og den etiske udfordring. Forelæsningsrækken præsenterer og diskuterer svaret under inddragelse af Kierkegaards 'Frygt og bæven', eksistentialisterne Sartre og Camus, samt aktuelle filosofiske tilgange til det meningsgivende i et menneskeliv. Jørgen Husted er lektor i filosofi ved Aarhus Universitet og forfatter til bl.a. 'Wilhelms brev. Det etiske ifølge Kierkegaard' (Gyldendal).

Store fortællinger. Bibelen og Homer

Holdnummer: 1621-303
Dato: 14/11, 4 mandage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 450 kr., studerende 310 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale G214, Ny Munkegade 118
Underviser: Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

Vi forstår vores tilværelse ved at fortælle historier. Tanker er også vigtige, men fortællingerne kommer først. De har en vidde og dybde, vi aldrig kan gribe med tænkningen. Forelæsningsrækken handler om de første og største fortællinger, den europæiske civilisations grundfortællinger, som har formet vores erfaring og forståelse af os selv og vores verden. Det er Bibelen og Homer.

- 14/11: Homers Iliade. Krigen, æren og døden
- 21/11: Homers Odysse. Rejsen og dannelsen
- 28/11: Det gamle testamente. Fra skabelse og syndefald til...
- 05/12: Det nye testamente. Fra magtens gud til kærlighedens





Buddhismen blev født i Indien, men praktiseres i dag i hele verden.

At undres ved livets afslutning

Holdnummer: 1711-066

Dato: 16/1, 3 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Finn Thorbjørn Hansen, professor i kommunikation, Aalborg Universitet

Hvordan forholder vi os til livet og dets store spørgsmål, når vi nærmer os livets afslutning? Professor Finn Thorbjørn Hansen har gennem tre år undersøgt dette på Anker Fjord Hospice (fra DR2's dokumentar 'Sømanden og Juristen'). I bogen 'At undres ved livets afslutning: Om brugen af filosofiske samtaler i palliativt arbejde' (Akademisk forlag) beskriver Finn Thorbjørn Hansen, hvordan eksistentielle og åndelige samtaler hjælper det palliative arbejde. Disse samtaler har vist sig at være vigtige, når patienter, pårørende, frivillige og personale skal tale om livets store spørgsmål. En samtale ud fra den filosofiske undring har vist sig at give et fælles sprog og samtaleform, der styrker den etiske dømmekraft samt de sygeplejefaglige og intuitive skøn i hverdagen. Kom med til en forelæsning, hvor vi undrer os over livet og finder svar på, hvordan livet ser ud ved dets afslutning.

16/01: Hvad er eksistentiel og åndelig omsorg

23/01: Den filosofiske undringssamtale

30/01: Hvad lærte hospicepersonalet?

Hvad enhver dansker bør vide

Holdnummer: 1711-065

Dato: 16/1, 6 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Hvad bør man læse, høre, se, eller smage før man dør? Det giver tv, bøger og aviser os mange bud på. På Folkeuniversitetet har vi spurgt eksperterne. Vi inviterer nogle af landets dygtigste forskere til at give deres bud på, hvad der er grundlæggende at vide inden for deres fag. Få overblik over milepæle, begivenheder og personer, som revolutionerede menneskets tilværelse. Hvad betyder 1864 for danmarkshistorien? Hvorfor er Johannes V. Jensen fortsat på pensum? Hvilken betydning fik Thorvaldsen for dansk kunst og kultur? Hvad forstå man egentlig ved dansk design? Og hvad er de væsentligste nybrud inden for naturvidenskaben gennem de sidste 200 år? Få perspektiv på nogle af de begivenheder, som ændrede verden. Hvad ændrede historien og hvorfor?

16/01: Danmarks historie. Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef ved Frederiksborgmuseet

23/01: Litteratur. Jan Rosiek, professor i dansk, Københavns Universitet

30/01: Kunst. Anne Sofie Ejersbo, mag. art. i kunsthistorie

06/02: Musik. Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab

13/02: Naturvidenskab og teknologi. Kristian Hvidtfelt Nielsen, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet

20/02: Dansk design. Thomas Dickson, forfatter, arkitekt og industriel designer

Store tanker om hverdagslivet

Holdnummer: 1711-064

Dato: 17/1, 8 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 830 kr., studerende 560 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Hvordan forholdte Kierkegaard sig til angst? Hvad siger Bibelen om tilgivelse? Og hvordan har man i filosofien reflekteret over kærligheden til forskellige tider? I denne forelæsningsrække stiller en række af landets dygtigste forskere skarpt på otte emner, som ikke er spor hverdagsfjerne, men tæt inde på livet for ethvert menneske. Alle har følt længsel, og vrede, men hvilke tanker har kloge hoveder gjort sig om disse sjælelilstande gennem tiden? Og kan vi overhovedet bruge deres tanker til at tænke noget om vores dagligdag? Dét og meget mere vil blive belyst i denne spændende og vedkommende forelæsningsrække, hvor hver enkelt forsker forholder sig til sit emne ud fra en filosofisk, teologisk, sociologisk eller idehistorisk vinkel.

17/01: Længsel. Mogens Pahuus, professor i filosofi, Aalborg Universitet

24/01: Mod. Poul Poder, lektor i sociologi, Københavns Universitet

31/01: Vrede. Lars-Henrik Schmidt, professor i filosofi og pædagogik, Aarhus Universitet

07/02: Angst. Ole Morsing, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet

14/02: Tilgivelse. Anders-Christian Lund Jacobsen, professor MSO i teologi, Aarhus universitet

21/02: Kærlighed. Anne Marie Pahuus, lektor i filosofi og prodekan, Aarhus Universitet

28/02: Skam. Inger Glavind Bo, lektor i socialpsykologi, Aalborg Universitet

07/03: Tillid. Jan Brødsløv Olsen, lektor i socialpsykologi, Aalborg Universitet

Ved du, hvad du ved?

Holdnummer: 1711-117

Dato: 4/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Rasmus Thybo Jensen, ph.d. i filosofi

Normalt antager vi, at vi ved en masse om os selv, om andre og om verden i det hele taget. Jeg ved, jeg har hovedpine, når jeg har det. Jeg ved, du vil have mere mælk, når du rækker ud efter den. Jeg ved, der er mere mælk i køleskabet, når jeg ser den. Men vi ved også, vi kan tage fejl. Vores sanser kan vildlede os. Hvordan kan vi da overhovedet stole på vores sanser? Måske videnskaben kan hjælpe os. I den moderne filosofi har de grundlæggende spørgsmål om vores adgang til verden og til andres mentale liv fået en radikal udformning: Hvordan kan vi vide, vi ikke blot er hjerner i kar uden en krop? Hvordan kan vi vide, at andre ikke blot er zombier uden et indre bevidsthedsliv? Vi vil kigge nærmere på, hvordan disse radikale skeptiske spørgsmål paradoksalt nok er affødt af en stærk og måske overdreven tiltro til den moderne naturvidenskabs evne til at fortælle os hele sandheden om den verden, vi lever i. Undervejs vil vi undersøge nyere teorier om empati og sansning og sætte fokus på muligheden for filosofisk at forsvare vores almindelige tillid til vores sanser og hinanden.

Buddhisme

Holdnummer: 1711-063

Dato: 23/2, 7 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Tilrettelægger: Jørn Borup, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

Buddhismen er en af de ældste religioner i verden. Den har haft stor betydning i religionshistorien og er i samtiden blevet en moderne tradition med indflydelse også udenfor den organiserede religion. Forelæsningsrækken fortæller religionens historie i de forskellige kulturer, den har vandret til: Indien, Sri Lanka, Tibet, Kina, Japan og Vesten. De enkelte forelæsningsår går desuden dybere i forskellige, centrale buddhistiske temaer såsom meditation, socialt engagement, død, modernitet og spiritualitet. Forelæserne har hver bidraget til forskning i og formidling af buddhismens mangesidige univers.

23/02: Buddha, dharma og sangha.

Jørn Borup, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

02/03: Religionsmøde og vandring mod øst.

Jørn Borup, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet

09/03: Tibetansk buddhisme.

Jesper Østergaard, ph.d. i religionsvidenskab

16/03: Meditation, mindfulness og moderniteten.

Martijn van Beek, lektor i antropologi, Aarhus Universitet

23/03: Socialt engagement og buddhisme.

Elizabeth Williams Ørberg, postdoc i religionsvidenskab, Københavns Universitet

30/03: Buddhistisk økonomi.

Trine Brox, lektor i tværkulturelle og regionale studier, Københavns Universitet

06/04: Buddhisme i Vesten.

Jørn Borup, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet



Reformationsjubilæum på Folkeuniversitetet i 2017

Reformationen 1517-2017

Hvad rager det dit liv i dag, at Martin Luther reformerede middelalderens kirke? Faktisk en hel del – også selvom du ikke er kristen! I 2017 markerer Folkeuniversitetet 500-året for Luthers teser. Via festlige, nytænkende og sanselige arrangementer over hele landet sætter vi fokus på, hvordan Luther var med til at forme verden af i dag – på godt og ondt.

31. oktober 1517 går en vred ung mand op til kirken i Wittenberg og sømmer et papir fast på kirkedøren. På papiret står 95 teser, der bliver startskuddet til en af de største omvæltninger i Europas og Danmarks historie. Martin Luther var mange ting: både munk, professor og ægteemand, men først og fremmest en rebel, der satte ord på sin tids behov for forandringer.

Inspireret af Reformationens gentænkning af alt fra krop, stat, frihed, køn, økonomi, arbejdsforhold og det gode liv i det hele taget, udfordrer vi dig til at kaste et nyt blik på din verden af i dag. Tag fx med til historisk talkshow, og mød en kendt skuespiller som Luther i den varme stol. Oplev nogle af universitetets modigste forskere på de skrånede brædder til forskershow. Og gør Luther gentænkningens kunst efter, når vi inviterer dig og nogle af Europas største tænkere til endagsfestivalen RETHINK REFORMATION på selve jubilæumsdagen den 31. oktober 2017.

Læs mere på fuau.dk, og hold øje med de konkrete arrangementer i de kommende programmer.

Få nyhedsbrevet

Tilmeld dig på

www.fuau.dk

Lær af fortiden

Rubina Raja

Professor i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

For mange mennesker betyder historien ikke meget for vores hverdagsliv. Og de synlige monumenter, bygninger, skulpturer og markeringer er sjældent noget, vi tillægger stor værdi for vores personlige liv. Men tænk engang at leve i en verden uden den fælles materielle kulturhistorie – den fælles kulturarv. Professor i klassisk arkæologi ved Aarhus Universitet Rubina Raja forsker i historien for at forstå nutiden. Se mere på fuau.dk

Jeg blev forelsket i mit fag, da ... jeg flyttede til Rom for at læse på mit tredje studieår. Det var en øjenåbner at bevæge sig rundt midt i den materielle kultur, samtidig med at man fulgte forelæsningerne om alle de fascinerende steder, såsom Forum Romanum, Palatin-højen og templerne på Largo Argentina.

Min forskning er relevant for helt almindelige mennesker, fordi ... den materielle kultur og de historiske kilder fortæller os en masse om, hvorfor verden ser sådan ud, som den gør i dag. Mange traditioner går meget længere tilbage, end vi er klar over. Ligeledes hjælper en forståelse af fortiden os til at forstå den nutid, vi lever i. Jo mere viden om gamle dage, desto bedre kan vi skrive os ind i vores nutidige verden og forstå, hvor vi kommer fra.

Jeg er allermost stolt af mit arbejde, når ... jeg har fået formuleret en god ide og fået den formidlet enten på skrift eller i en forelæsning – akademisk eller til den bredere offentlighed.

Når jeg forelæser på Folkeuniversitetet, oplever jeg ... en utrolig interesse fra deltagerne. Jeg er imponeret over, at der er så mange mennesker, som bruger deres fritid på at komme og lære noget helt nyt om fag, som de måske ikke ved så meget om. Nysgerrigheden er stor og giver mig muligheden for at formidle komplekse problemstillinger til en bredere offentlighed. Det er vigtigt at kunne som forsker.

Vidensbrunch med Rubina Raja

Holdnummer: 1621-402

Dato: 28/9, 1 onsdag

Tid: 10.00-12.00

Pris: 175 kr., inkl. brunchbuffet og kaffe/te

Sted: DOKK1, Store sal, Hack Kampmanns Plads 2 8000 Aarhus C





Arkæologi og historie

I vikingetiden tog vikingerne på togt,
i middelalderen opfandt man trykkepressen,
og inden for de seneste 100 års historie har verden
oplevet to ødelæggende verdenskrige.
Brug historien til at sætte dit liv i perspektiv.

Oldtidens storbyer

Holdnummer: 1621-139

Dato: 5/9, 5 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Få indblik i fem af oldtidens storbyer, som er populære rejsemål i dag. Forelæsningsrækken er en antikkens historie med introduktion til oldtidens vigtigste kulturer og nyeste forsknings- og udgravningsresultater. Athen er den berømte græske bystat med templer på Akropolis, teater og demokrati. Alexandria er en af Alexander den Stores første byer i oldtidens Ægypten, kendt for sit bibliotek og fyrtårn, der er et af verdens syv vidundere. Karthago i Tunesien var føniskernes hovedby. Byen blev jævnet med jorden i år 146 fvt., men genopstod som en blomstrende by. Rom er oldtidens første storby. Den udviklede sig fra en lille by anlagt på syv høje ved Tiberen til romerrigets hovedstad. Konstantinopel blev den kristne hovedstad, der afløste det hedenske Rom, og hedder nu Istanbul.

05/09: Karthago – en punisk stormagt. Jesper Carlsen, ph.d. i historie, Syddansk Universitet

12/09: Rom – fra syv høje til evig stad. Birte Poulsen, lektor i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

19/09: Athen – fra polis til kulturcentrum. Poul Pedersen, professor i klassiske studier, Syddansk Universitet

26/09: Alexandria – Alexander den Stores by. Troels Myrup Kristensen, lektor i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet

03/10: Konstantinopel – et nyt Rom. Tønnes Bekker-Nielsen, lektor i historie, Syddansk Universitet

Byvandring: Aarhus gennem tiderne

Holdnummer: 1621-138

Dato: 6/9, 5 tirsdage

Tid: 17.00-18.30

Pris: 570 kr., studerende 400 kr.

Sted: Se nedenfor

Aarhus er en af landets ældste byer med en historie, der rækker helt tilbage til omkring år 800. På fem byvandring er det centrale Aarhus fortæller om byens udvikling fra vikingernes Aros til den moderne storby, vi kender i dag.

06/09: Fra Aros til Skt. Clemensstaden.

Connie Jantzen, museumsinspektør, Den Gamle By
Mødested: Ved Vor Frue Kirke, Vestergade

13/09: Købmændenes Aarhus. Connie Jantzen, museumsinspektør, Den Gamle By

Mødested: Ved indgangen til Aarhus Domkirke, Store Torv

20/09: Plankeværket falder. Søren Tange Rasmussen, museumsinspektør, Den Gamle By
Mødested: Søndergade ved Posthusmøgen

27/09: Købstadens fornemme huse og institutioner. Søren Tange Rasmussen, museumsinspektør, Den Gamle By
Mødested: Voxhall ved Museumsgade

04/10: Katedraler og baggårde. Marie Vejrup Nielsen, lektor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet
Mødested: Ved Vor Frue Kirke, Vestergade

Tysklands historie

Holdnummer: 1621-012

Dato: 8/9, 6 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

I dag er det næsten umuligt at forestille sig et Europa uden Tyskland. Vores sydlige nabo har været nærværende som alt fra fjende til samarbejdspartner i hele vores nyere historie, og måske er Tyskland det land i Europa, der mest tydeligt har været med til at tegne vores fælles historie – på godt og ondt. Og dog er Tyskland en ren vårunge af et land, hvis historie som stat ikke er mere end 200 år gammel. Hvad var det, der tog Tyskland fra spredte hertugdømmer over kejserrige, Tredje Rige og deling til en af EU's klare stormagter? Hvad betød det, at der på et tidspunkt var to Tysklande? Og hvilket land har det gjort Tyskland til i dag? Velkommen til de allermost sigende perioder i Tysklands historie.

08/09: 1815-1871: Tyskland samles – Preussen og Det Tyske Forbund. Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

15/09: 1871-1918: Det tyske kejserrige og Første Verdenskrig. Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

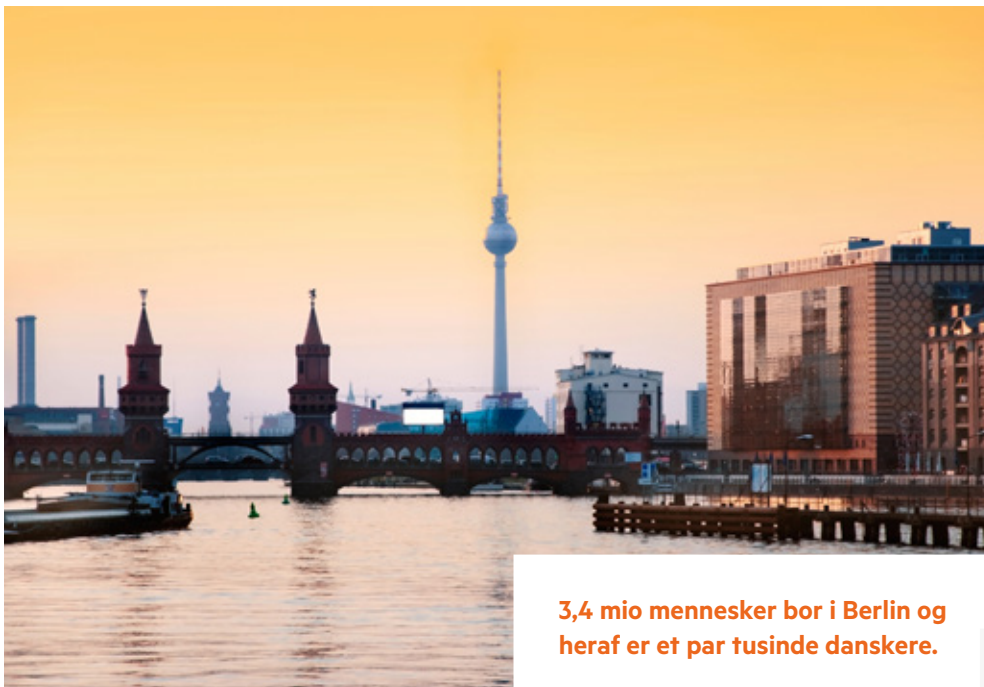
22/09: 1919-1933: Weimarrepublikken. Allan Borup, ekstern lektor i historie, SAXO-instituttet, Københavns Universitet

29/09: 1933-1945: Hitler og Anden Verdenskrig. Niels Wium Olesen, lektor i historie, Aarhus Universitet

06/10: 1945-1989: Deling og kold krig. Karl Christian Lammers, lektor emeritus, Københavns Universitet

13/10: 1989 og til i dag: Murens fald og genforening. Karl Christian Lammers, lektor emeritus, Københavns Universitet





3,4 mio mennesker bor i Berlin og heraf er et par tusinde danskere.

Jugoslavien – storhed og fald

Holdnummer: 1621-253

Dato: 12/9, 2 mandage

Tid: 14.15-16.00

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, lokale oplyses senere

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand. mag., oberstløjtnant

Over to forelæsningsaftermiddage op-rulles Jugoslaviens historie, og det, der gik forud for landets sammenbrud under blodige krige i 1990'erne. Jugoslavien får sit navn i 1929, men allerede efter Første Verdenskrigs afslutning oprettes landet som 'Kongeriget af Serbere, Kroater og Slovenere' med den serbiske konge, Peter Karadjordjevic, som overhoved. Men historien går meget længere tilbage. Og for at forstå Jugoslaviens historie, kommer vi undervejs forbi det store skisma i 1054, slaget på solsortesletten, den hellige st. stephanskronen og Kroatien, osmannerriget, Habsburg og Østrig-Ungarn, mordet i Sarajevo 1914, Jugoslavien i mellemkrigs-tiden og under Anden Verdenskrig samt landets genopståen i 1945 med den karismatiske Tito som landets ubestridte leder og samlingsfigur. Herefter gennemgår vi Jugoslaviens indre og ydre forhold indtil Titos død i 1980 for afslutningsvis at se på opløsningstiden frem til ca. 1995.

Folkevandringer i fortid og nutid

Holdnummer: 1621-277

Dato: 20/9, 4 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

I denne tid fylder flygtninge og folkevandringer mediernes overskrifter, og vi ser konstant billeder af bådflygtninge, der kæmper sig af sted på en farefuld færd over Middelhavet og videre op gennem Europa. Men det er ikke et nyt fænomen. Til alle tider er mennesket flygtet fra krig, hungersnød, epidemier og naturkatastrofer. Vi sætter folkevandringerne i et historisk perspektiv og følger menneskets rejse fra abernes træer i Afrika til det moderne Europa. Hvordan kan genetikerne sige noget om menneskets udvikling og spredning på Jorden ud fra flere tusinde år gammelt DNA? Og kan vi lære noget af fortidens folkevandringer, når politikerne skal træffe beslutninger om, hvad vi kan gøre ved tilstrømningen af flygtninge?

20/09: Menneskets udvikling – fra abe til menneske.

Peter K.A. Jensen, klinisk lektor i human genetik og overlæge, Aarhus Universitet

27/09: Det tidlige menneskes vandring – hvad vi

kan lære af fossilt DNA. Morten Erik Allentoft, adjunkt ved Center for GeoGenetik, Statens Naturhistoriske Museum

04/10: Folkevandringer i nyere tid. Søren Hein Rasmussen,

ph.d. i historie og forfatter, MegaNørd

11/10: Folkevandringstiden – de ekspanderende

civilisationer. Peter Fibiger Bang, lektor i historie, Københavns Universitet

Rejsedestinationer: Berlin

Holdnummer: 1621-013

Dato: 26/9, 3 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Tag med en historiker og en kunsthistoriker på en lystvandring gennem Berlins nyere historie, arkitektur og kunst med afsæt i de steder, forelæserne selv vender tilbage til. Vi går især tæt på Berlins omtumlede tilværelse i det 20. århundrede med blik til århundrederne før og efter. 1900-tallets Berlin er i konstant forvandling: De brølende 1920'eres kreative løsløsheden, som senere blev trampet ned af nazisternes støvler, Berlin som magtcentrum i Det Tredje Rige, byens deling under Den Kolde Krig, Murens fald, genforening, fulgt af en ny blomstringstid karakteriseret af evigt kørende byggekraner, der bl.a. har sørget for, at Potsdamer Platz er skudt op igen i nye klæder og restaureringen af den gamle pragtalle Unter den Linden med den spektakulære genopførelse af det kongelige slot. Få indblik i en by, der historisk, kunstnerisk og arkitektonisk har haft stor indflydelse på resten af verden i forskellige perioder – og få endnu mere ud af det, du ser, næste gang, du går rundt i Berlins gader og på byens museer.

26/09: Berlins historie. Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i

historie, filosofi og samfundsfag

03/10: Berlins arkitektur. Anders

Troelsen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

10/10: Kunst i Berlin. Anders Troelsen,

lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

**Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk**

Byvandring: En syg historie! – hospitalerne i Aarhus og deres historie

Holdnummer: 1621-276

Dato: 27/9, 4 tirsdage

Tid: 27/9: 17.15-19.00, resten af undervisningsgangene 16.30-18.00

Pris: 490 kr., studerende 350 kr.

Sted: Se nedenfor

Underviser: Doron Haahr, cand.mag. i historie, Aarhushistorier

Måske ved du, hvad 'KH' står for? Måske ved du, hvor Tage-Hansens Gade ligger? Men hvornår blev Kommunehospitalet egentlig bygget, og hvem var i grunden Tage-Hansen? Med en forelæsning og tre ture – bl.a. til det nye supersygehus i Skejby – inviteres du med på en spændende, farefuld og fascinerende tur igennem mere end 100 års aarhusiansk hospitalshistorie. Vi bevæger os fra dengang, hvor Aarhus' eneste hospital rummede 20 sengepladser, til i dag, hvor en veritabel hospitalsby skyder op i Skejby. Undervejs hører vi om både koleraens hærgen og kostbar radium, om indespærrede prostituerede og dårlige hjerter, om hospitalernes afgørende betydning for Aarhus' udvikling, og vi skal høre om nogle af de mange medarbejdere og patienter. I efteråret 2016 udkommer en stor bog om hospitalerne i Aarhus. Bogens forfatter, historiker Doron Haahr, fortæller via en forelæsning og tre byvandring historien.

27/09: Forelæsning: Sygehusets historie.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

04/10: Byvandring: Byens gamle sygehus.

Mødested: Rosensgade 11

11/10: Byvandring: Kommunehospitalet.

Mødested: Hospitalsgaden ved Nørre Boulevard

25/10: Rundvisning: Det nye supersygehus.

Mødested: Besøgscentret i Skejby (detaljer aftales ved holdstart)

Mellemøstens moderne historie

Holdnummer: 1621-030

Dato: 27/9, 3 tirsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Underviser: Peter Seeberg, lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet

Lige nu er det krigen i Syrien, flygtningestrømme til Europa, terrorhandling i Paris og kampen mod Islamisk Stat, som vi følger tæt. Og før det var det Det Arabiske Forår, stigende oliepriser – og den altid nærværende Israel-Palæstina-konflikt. Det er umuligt at vende ryggen til Mellemøsten. Det, der sker i Mellemøsten, synes altid på godt og ondt at påvirke vores hverdag i resten af verden. Men samtidig kan det være vanskeligt at få greb om de konflikter, indre sammenhænge og internationale interesser, der er på spil i dette konfliktfyldte, forskelligartede og pulserende område. Tag med på en tour de force gennem Mellemøstens moderne historie med tilbageblik til tidligere århundreder, og få dybere forståelse af områdets særlige rolle og udfordringer i dag. Forløbet retter opmærksomheden mod især den politiske historie med perspektiver til økonomiske, sociale, etniske og religiøse udviklingsprocesser.

Europas historie

Holdnummer: 1621-396

Dato: 8/10, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Asser Amdisen, cand.mag. i historie og forfatter

Få overblik over de lange linjer i Europas historie fra Trojas fald til Grækenlands problemer med euroen på en enkelt dag – og på den måde en forståelse af Europas udvikling og situation i dag. Dagen forsøger at give en samlet syntese over historien, som naturligvis både kan diskuteres og problematiseres. Syntesen tager sit udgangspunkt i den politiske idehistorie med den nære forbindelse til religionshistorien og den politiske historie. Det bliver historien om konger, paver og kejsere, men også om, hvordan deres tanker og gerninger påvirkede almindelige menneskers liv.

Sveriges historie 1600-1810

Holdnummer: 1621-088

Dato: 8/10, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand. mag, oberstløjtnant

Vi følger Sveriges historie fra ca. 1600 til ca. 1810. I starten af 1600-tallet med Gustav 2. Adolf, hvor landet er blandt de få virkelige europæiske stormagter. En position Sverige beholder århundredet ud – det svenske østersøveldet går faktisk rundt om Østersøen – og i 1659 har Karl X. Gustav næsten held til også at indlemme Danmark i Sverige. Dronning Kristina, Axel Oxenstierna, Karl 10. Gustav, Karl 11. og Karl 12. hævder landets magt og storhed. Men kræfterne er spændt til det yderste, og i 1709 bliver en svensk hær slået af den nye østersømagt Rusland. Da Karl 12. bliver skudt i 1718 er stormagtstiden slut for et forarmet Sverige. 1700-tallet ser en svag kongemagt, forvaltningsreformer og sociale problemer, og krig mod Rusland udpiner yderligere landet økonomisk. Sverige involveres i Napoleonskrigene, og i 1809 går Finland tabt. Men på tronen kommer nyt blod til: Jean-Baptiste Bernadotte vælges til kronprins i 1810, og det bliver starten på en ny tid.

”Mellemøsten udvikler og forandrer sig – lige nu kendetegnet ved dramatiske konflikter. Forskningsbaseret viden om Mellemøstens moderne historie er derfor vigtigere end nogensinde.”

Peter Seeberg

Lektor i mellemøststudier, Syddansk Universitet



Forårsweekend på Sandbjerg Gods

Tyskland og grænselandet før og nu

Holdnummer: 1711-109 (enkeltværelse), 1711-108 (dobbeltværelse)

Dato og tid: 29-30/4 2017, fra lørdag kl. ca. 11.00 til søndag kl. ca. 15.30

Pris: 2100 kr. (enkeltværelse), 4200 kr. (dobbeltværelse)

Sted: Sandbjerg Gods, Sandbjergvej 102, 6400 Sønderborg

Vi har altid skuet mod Tyskland. Den danske konge vendte sig mod rige hollandske grever, da han fattedes penge til krig. Vi spejdede efter Bismarcks soldater i 1864. I 1940 var blikket stift rettet sydpå, da Hitlers kampvogne rullede ind over grænsen. Og i dag skuer vi mod Tyskland efter nye eksporteventyr. I weekenden 29-30/4 2017 rykker Folkeuniversitetet traditionen tro ind på Sandbjerg Gods, Aarhus Universitets kursusejendom ved Sønderborg, der ligger smukt med park ned til Allsund. Her vender vi over en weekend blikket mod syd og dykker ned i Tysklands historie og situationen i landet i dag samt ser på grænselandet, som vi netop befinder os midt i. I en blanding af gods- og højskolestemning byder weekenden på forelæsninger krydret med fællesspisning, sang og sønderjysk kaffebord.

Lørdag 29/4:

11:00: Ankomst og indkvartering

12:00: Frokost

13:00: Tysklands historie – fra Karl den Store til Det Tyske Kejserriges fald. Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag. i historie og oberstløjtnant

14:45: Sandbjerg ude og inde – en lille rundvisning (i to hold). Sofie Frøkjær Justesen, cand.mag. i historie og kunstnerisk leder af Århundredets Festival, Folkeuniversitetet

15:45: Kaffepause

16:00: Tysklands historie – fra Weimarrepublik til kold krig. Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag. i historie og oberstløjtnant

18:00: Aftensmad

19:15: Et delt Tyskland og genforening. Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag. i historie og oberstløjtnant

20:15: "Æ skomaghe pot æ skrærre i æ sæk" – Sønderjysk sangtradition fra 1800-tallet til i dag. Elsemarie Dam-Jensen, overinspektør, Museum Sønderjylland – Kulturhistorie Tønder

Søndag 30/4:

08:00: Morgenmad og udtjekning

09:00: Fra mod hinanden til med hinanden – grænselandet og det tyske mindretal. Siegfried Matlok, journalist og tidligere chefredaktør, Der Nordschleswiger

10:30: Pause

10:45: Mit Tyskland – Tyskland i dag set på afstand. Marc-Christoph Wagner, tysk nordeuropa-korrespondent i Danmark

12:00: Frokost

13:00: Tysk eller dansk? Agitation ved Folkeafstemningerne og Slesvigs deling i 1920. Og lidt om kaffebordstraditionen. Inge Adriansen, museumsinspektør emeritus, Museum Sønderjylland – Sønderborg Slot

På Moesgaard Museum: Alt hvad du bør vide om det 20. århundredes Danmark

Holdnummer: 1621-269

Dato: 25/10, 6 tirsdage

Tid: 10.15-12.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: Ny Moesgaard Museum, Auditoriet, Moesgård Allé 15

Underviser: Søren Hein Rasmussen, ph.d. i historie og forfatter, MegaNord

Der sker så meget på hundrede år, og ikke mindst det 20. århundrede har budt på en voldsom udvikling og mange dramatiske begivenheder. I denne forelæsningsrække får du under seks overskrifter nogle bud på, hvad der har været særligt vigtigt og hvorfor. Vi skal undersøge det danske samfunds udvikling set i lyset af de samtidige internationale forhold, og vi skal se på særligt vigtige fænomener i forskellige områder af samfundslivet: det politiske, det sociale, det økonomiske, det kulturelle osv. Hvordan blev eksempelvis den danske velfærdsstat etableret, og hvordan udviklede den sig? Hvilke kulturelle fællesnævner var der, og hvor skiltes vandene? Hvilke dynamikker var på spil? Hvordan så danskerne sig selv, og hvordan så de på deres omverden? Og hvad gør de i dag?

25/10: Verdens gang i det 20. århundrede – og Danmarks

01/11: Velfærdsstaten

08/11: Underholdningssamfundet

15/11: Udenrigspolitik og national opretholdelse

22/11: Det uhomogene Danmark

29/11: Danskhed

Rejsedestination: Wien

Holdnummer: 1621-275
Dato: 27/10, 5 torsdage
Tid: 19.30-21.15
Pris: 530 kr., studerende 360 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Wiens gader er brolagt med kultur, gaderne i andre byer med asfalt, har den østrigske forfatter Karl Kraus sagt. Denne forelæsningsrække zoomer ind på Wiens status som kulturelt kraftcenter med en sprudlende udvikling inden for filosofi, videnskab, kunst, arkitektur og musik, der har været stilskabende for resten af Europa – bl.a. med Wienerklassikken i 1700-tallet og særligt med den kulturelle opblomstring i årene omkring år 1900, der har givet navn til begrebet Wiener Moderne, og hvor byen blev centrum for bl.a. ungdomstilen. En by på kanten af moderniteten, hvor kunstnere og videnskabsmænd flyttede grænser og skabte kulturelle og videnskabelige nybrud, der er kommet til at stå som symboler på en ny tid. Men samtidig en by, der var centrum i et habsburgsk kejserrige, der var dømt til kollaps. Tag med på en rejse gennem Wiens historie i hælene på Mozart, Beethoven, Wittgenstein, Freud, Klimt og arkitekten Adolf Loos – og få endnu mere ud af det, du ser, næste gang, du går rundt i Wiens gader og på byens museer.

- 27/10: Historie.** Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag, oberstløjtnant
- 03/11: Videnskab.** Kristian Hvidtfelt Nielsen, lektor i videnskabsstudier, Aarhus Universitet
- 10/11: Filosofi.** Jørn Erslev Andersen, lektor i litteratur, Aarhus Universitet
- 17/11: Kunst og arkitektur.** Anders Troelsen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet
- 24/11: Musik.** Leif V.S. Baltzersen, mag. art. i musikvidenskab

”Deltagere fortæller tit, at de lytter på en anden måde, når de er blevet undervist i musik. Det er efter min mening den største ros, man kan få.”

Leif V.S. Baltzersen
 Mag.art. i musikvidenskab

1916 – Første Verdenskrig i fortid og nutid

Holdnummer: 1621-090
Dato: 31/10, 5 mandage
Tid: 19.30-21.15
Pris: 530 kr., studerende 360 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118
Underviser: Martin Ammitsbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag

Første Verdenskrig chokerede den europæiske offentlighed. Den fratog en hel generation af unge europæere muligheden for at leve det almindelige liv, deres forældre havde anset som en selvfølge. Den satte nye frygtfulde standarder for industrielt massedrab. Den ødelagde grundlæggende europæernes tiltro på fremtiden. Det skete i de enorme slag, hvor hundredetusindvis af soldater forsvandt. Det er særligt krigsåret 1916, der har brændt sig fast som definerende for konfliktens status som den europæiske urkatastrof med begivenheder som: Slaget ved Verdun, Søslaget ved Jylland, Slaget ved Somme og den nu næsten glemte Brusilov Offensiven på østfronten. Forløbet belyser den militær baggrund for og selve forløbet under disse slag i 1916. Forløbet undersøger ligeledes de større militære, økonomisk og sociale konsekvenser af slagene, og sætter dem ind i den større fortælling om Første Verdenskrig i nutidens historieskrivning

- 31/10: 1916 – den store krig i fortid og nutid**
- 07/11: Slaget ved Jylland**
- 14/11: Slaget ved Verdun**
- 21/11: Slaget ved Somme**
- 28/11: Brusilov-offensiven**



Danmarks historie – set gennem kongerne

Holdnummer: 1621-261
Dato: 2/11, 5 onsdage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 530 kr., studerende 360 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Med forskellig magtbeføjelse, lyst og evne har de danske konger hersket over de danske riger og lande, og på mange måder legemliggør de hver især det samfund, de stod i spidsen for. Historien om de danske konger er derfor en helt central brik i forståelsen af Danmarks historie. Vi spoler 1000 år tilbage og starter historien om Danmark i vikingetiden med Gorm den Gamle. Vi fortsætter til middelalderen, renæssancen, enevælden og følger udviklingen mod folkestyre med hovedvægten på de første konger efter indførelsen af det konstitutionelle monarki. Vi slutter med et kort blik ind i 1900-tallet og sætter punktum med Frederik 9. Tag med på en tour de force gennem Danmarks historie, og få indblik i, hvordan og hvorfor Danmark ser ud, som det gør, i selskab med Gorm, Valdemar, Christian og Frederik – og ikke mindst fem fortællelystne forskere.

- 02/11: Vikingetid: Gorm den Gamle, Harald Blåtand og Sven Tveskæg.** Lasse Christian Arboe Sonne, lektor i historie, Københavns Universitet
- 09/11: Middelalderen: Valdemar den Store, Knud 6. og Valdemar Sejr.** Kasper H. Andersen, videnskabelig assistent, danmarkshistorien.dk og Dansk Center for Byhistorie
- 16/11: Renæssancen: Christian 3., Frederik 2. og Christian 4.** Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef ved Frederiksborgmuseet
- 23/11: Enevælden: fra Fredrik 3. til Christian 8.** Michael Bregnsbo, lektor i historie, Syddansk Universitet
- 30/11: Konger på vej mod folkestyre: fra Frederik 7. til den moderne regent.** Tim Knudsen, professor emeritus i statskundskab, Københavns Universitet

Waffen-SS – Europas nazistiske soldater

Holdnummer: 1621-271

Dato: 12/11, 1 lørdag

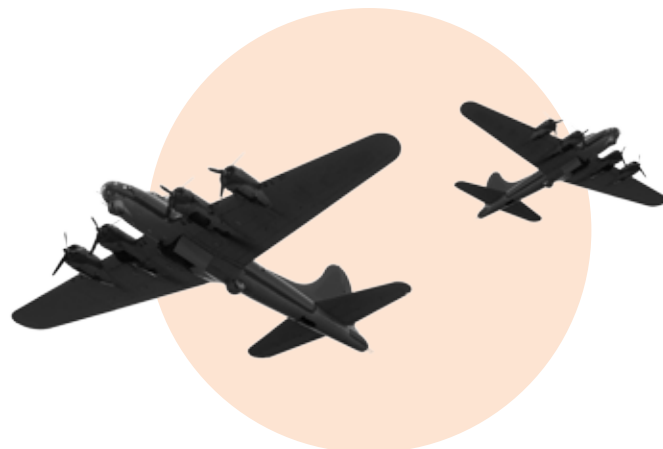
Tid: 9.15-15.00. OBS: Dørene på universitetet er først åbne fra kl. 9.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Undervisere: Claus Bundgård Christensen, lektor i historie, Roskilde Universitet og Niels Bo Poulsen, militærhistoriker, Forsvarsakademiet

Waffen-SS var med sin cirka 1 million soldater fra hele Europa den moderne histories mest multikulturelle og transnationale militære styrke. I modsætning til mange militære alliancer og koalitioner var soldaterne her under en enhedskommando og dybt integrerede i Himmlers SS-organisation. Selv om mændene i Waffen-SS havde vidt forskellige motiver til at melde sig – eller var tvangshvervede – var fællesnævneren, at deres indsats skulle tjene den tyske nazismes interesser, og at de var byggesten i Himmlers projekt med at opbygge et storgermansk og racerent, nazistisk rige efter krigen. Vi kommer omkring en række væsentlige aspekter af Waffen-SS' historie: Waffen-SS og resten af SS, den militære brug af SS-soldaterne og deres omfattende deltagelse i de nazistiske forbrydelser. Selv om krigen endte, betød det ikke, at Waffen-SS helt forsvandt – en væsentlig del af SS-veteranerne deltog i et netværk, som på mange måder fastholdt normer og forestillinger fra SS. Forelæsningerne er baseret på forelæsernes anmelderroste bog 'Waffen-SS: Europas nazistiske soldater' (Gyldendal), der bygger på fem års arkivstudier i seksten lande.



Alt hvad du bør vide om Europas og Danmarks middelalder

Holdnummer: 1621-274

Dato: 12/11, 1 lørdag

Tid: 10.00 - 16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Brian Patrick McGuire, professor emeritus i middelalderhistorie, Roskilde Universitet

Middelalderen danner grundlag for vores kultur og den moderne verden. Den kan deles op i tre perioder: Den tidlige middelalder, som dækker perioden 500-1000, hvor europæisk kultur næsten blev udsløjet, men overlevede. Højmiddelalderen, 1000-1300, da der var vækst, optimisme og dannelsen af værdier og institutioner, som stadig er af betydning i dag. Senmiddelalderen, 1300-1500, da der var misvækst, pest, krig og kætterbevægelser, men også kulturblostring med forfattere som Dante og Chaucer. Weekendens forelæsning vil kredse om udviklingen i Danmark og stille skarpt på det europæiske perspektiv.

10.00: Den tidlige middelalder 500-1000

11.45: Frokostpause

12.30: Højmiddelalderen 1000-1300

14.30: Senmiddelalderen 1300-1500

Landgangen i Normandiet – verdens største militære operation

Holdnummer: 1621-273

Dato: 12/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Martin Cleemann Rasmussen, ekstern lektor i russisk og historie, Hærens Officersskole

D-dag – landgangen i Normandiet var afgørende for udfaldet af Anden Verdenskrig i Vesteuropa. Forud var gået flere år med nederlag og skuffelser for de allierede, men endelig blev forberedelserne til D-dag sat i værk. Store anstrengelser var blevet gjort for at skjule tidspunktet for angrebet over for tyskerne. Angrebet blev en succes, men det var på ingen måde givet på forhånd. Efter invasionen fulgte hårde kampe i Normandiet, inden tyskernes nederlag ved Falaise i Normandiet i august 1944. De allierede troede, at vejen til Tyskland nu lå åben, og at krigen kunne afsluttes i 1944. Men katastrofen ved Arnhem fulgte i september 1944, og der skulle udkæmpes hårde kampe, inden den endelige sejr over Nazityskland kunne fuldbyrdes. Forelæsningsdagen går både i dybden og i bredden og belyser verdens største militære operation i dens sammenhæng fra forberedelse henover kampene på strandene og frem til den endelige tyske overgivelse.

**Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk**

Danmark fylder 70 – de store årgange

Holdnummer: 1621-332

Dato: 12/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Undervisere: Kjeld Holm, tidligere biskop i Aarhus, Jytte Hilden, tidligere kulturminister, Sisse Jærner, fotograf og Klaus Lenskjold, arkitekt

Den største årgang af alle blev født i 1946 med 96.111 efterkrigsbabyer. Der er sket meget siden da. Velfærd, mere uddannelse til alle, kvinder på arbejdsmarkedet, europæiske fællesskaber og digital teknologi. Men glemte vi noget, spørger tidligere biskop Kjeld Holm (f. 1945)? Hvordan var det at være ung kvinde med sans for ligestilling, det fortæller fotograf Sisse Jærner (f. 1946), og arkitekt Klaus Lenskjold (f. 1946) – som kom fra stenbroen i København til Skanderborg som barn – reflekterer over forskellen på by og land. Tidligere kulturminister Jytte Hilden (f. 1942) sætter tiden med de store årgange i perspektiv. Dagen slutter med paneldiskussion og debat. Fik du du set det, du gerne ville? Bogen 'På sporet af årgang 1946' (Frydenlund) kan købes til nedsat pris på 79 kr. til arrangementet (normalpris 99 kr.).

Uopklaret – danmarkshistoriens største uopklarede kriminalsager

Holdnummer: 1621-272

Dato: 13/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Frederik Strand, museumsleder, Politimuseet

Uopklarede kriminalsager har altid skabt fascination, myter og konspirationsteorier. Hvad skete der? Hvorfor skulle ofret dø? Hvem var gerningsmanden, og hvorfor er han ikke blevet fundet? Denne søndag går vi helt tæt på danmarkshistoriens mest gådefulde uopklarede kriminalsager. Vi starter langt tilbage i historien, hvor man kun finder beretninger om mord på prominente skikkelser som kongen Erik Klipping, der blev myrdet i Finderup Lade i 1286. Som vi bevæger os frem mod nutiden, begynder historien også at fokusere på det almindelige menneske. Og derfor bliver historier som mordet på den prostituerede 'Smukke Carola' i 1916, det mystiske dobbeltdrab på ægteparret Jakobsen i 1948 og mordet på den 18-årige gymnasieelev Anne Stine Geisler i 1990 en del af kriminalhistorien. Med udgangspunkt i sin nyeste bog 'Uopklaret' (Lindhardt og Ringhof) tager Frederik Strand, der er museumsleder på Politimuseet, dig med gennem danmarkshistoriens mest spændende, uopklarede kriminalsager.

Kemal Atatürk

Holdnummer: 1621-089

Dato: 26/11, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Ebbe Juul-Heider, cand.mag., oberstløjtnant

Denne lørdag går vi tæt på Kemal Atatürk – officer, statsmand, national opvækker, reformator og grundlægger af det moderne Tyrkiet. Under Første Verdenskrig spiller Atatürk en afgørende rolle i forsvaret af Gallipoli i 1915, hvilket skaffer ham et ry, der når langt hinsides krigen. Krigshelten gør i 1919 oprør mod sultanstyret, der fører til Osmannerrigets opløsning og dannelsen af den tyrkiske nationalstat i 1919. Kemal bliver Tyrkiets første præsident, og han indleder en omfattende moderniserings- og europæiseringsarbejde af landet. Ikke kun Kemals indsats, men hans kraft, hensynsløshed, national stolthed og vision var den afgørende drivkraft. Reformerne kommer i rivende fart: Kalifattet afskaffes, det latinske alfabet og den gregorianske kalender indføres, kvinderne får valgret, og det blev påbudt, at alle borgere skal have et efternavn. Også internationalt bliver Tyrkiet en respekteret aktør under hans ledelse. Og da Kemal i 1934 selv skal have et efternavn tildeler parlamentet ham navnet: Atatürk – tyrkernes far.

”Uopklarede kriminalsager er i sig selv fantastisk fascinerende, men har også i flere tilfælde haft en afgørende kulturhistorisk betydning – og sagerne spiller fortsat den dag i dag en stor rolle for den enkelte borgers retsforståelse og syn på politiet.”

Frederik Strand

Museumsleder, Politimuseet

Ruslands historie

Holdnummer: 1711-112

Dato: 18/1, 7 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Rusland er en uomgængelig aktør i Danmarks nærområde, i Europa og globalt. En aktør, der til stadighed giver europæiske regeringsledere grå hår i hovedet – de seneste år især pga. Ukraine-konflikten og Ruslands annektering af Krim-halvøen samt landets involvering i krigen i Syrien. Vær med, når syv ruslandskendere skuer mod Europas store nabo mod øst og gennemgår Ruslands historie frem til i dag. Forelæsningerne tager et historisk udgangspunkt, men knytter an til aktuelle debatter om Rusland i Vesten og i Rusland selv. Vi følger Rusland, siden det blev en europæisk stormagt under Peter den Store. Vi ser på den bolsjevikiske revolution for 100 år siden og de resultater, den skabte, fra Stalins reformer til Gorbatsjovs mislykkede forsøg på at redde systemet. Vi gennemgår Den Store Fædrelandskrig (Anden Verdenskrig i Sovjetunionen), der gjorde Sovjetunionen til en verdensmagt og førte frem til den kolde krig. Endelig ser vi på Ruslands nu opgivne forsøg på at blive et europæisk land og på Ruslands udvikling under Putins ledelse.

- 18/01: 1696-1855: Rusland under Peter den Store og hans efterfølgere.** Christian Gottlieb, adjungeret professor, Københavns Universitet
- 25/01: 1856-1917: Rusland på kanten til den moderne verden.** Martin Ammitzbøll Husted, lektor, cand.mag. i historie, filosofi og samfundsfag
- 01/02: 1917-1922: Revolution, borgerkrig og dannelsen af Sovjetunionen.** Erik Kulavig, lektor i historie, Syddansk Universitet
- 08/02: 1922-1953: Stalin og Den Store Fædrelandskrig.** Niels Bo Poulsen, militærhistoriker, Forsvarsakademiet
- 22/02: 1953-1991: Elementer og faser i Sovjetunionens sensommer og henvisnen.** Michael Hesselholt Clemmesen, brigadegeneral (pens.), militærhistoriker, Forsvarsakademiet
- 01/03: 1991-2000: Rusland i Europa.** Karsten Jakob Møller, senioranalytiker, Dansk Institut for Internationale Studier
- 08/03: 2000-2016 Rusland i det 21. århundrede: Putins Rusland.** Mette Skak, lektor i statskundskab, Aarhus Universi

Verdens største fund

Holdnummer: 1711-103

Dato: 19/1, 7 torsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Pris inkl. bog: 980 kr., studerende 760 kr. (bog værdi 349 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Menneskets historie forandrer sig konstant, når spaden sættes i jorden. Og arkæologien er det tætteste, vi kommer på en rejse tilbage i tiden. Fund af templer, grave og hele byer vidner om tidligere civilisationer og afslører betydningsfulde og fascinerende detaljer om den fortid og historie, der kom før os. Hør om de første mennesker og om historiens største fund og opdagelser. Fra nøglen til hieroglyfene, Rosettastenen, til de ufattelige rigdomme i Tut Ank Amons grav, ca. 900 jødiske håndskrifter fra dødehavsområdet og køkkenmøddingerne i Ertebølle. Forløbet tager afsæt i '50 fund. Højdepunkter i arkæologien' (Aarhus Universitetsforlag), som kan inkluderes i prisen.

- 19/01: De første mennesker.** Peter C. Kjærgaard, direktør, Statens Naturhistoriske Museum
- 26/01: Rosettastenen, Tut Ank Amon og Kongegravene i Tanis.** Linda Biering-Sørensen, cand. mag. i ægyptologi og omviser, Ny Carlsberg Glyptotek
- 02/02: Himmelskiven fra Nebra og helleristningerne i Tanum.** Flemming Kaul, museumsinspektør, dr. phil., Nationalmuseet
- 09/02: Ertebølle køkkenmøddingen.** Søren H. Andersen, seniorforsker, Moesgaard Museum
- 16/02: Dødehavsrudderne.** Anders Klostergaard Petersen, professor i religionsvidenskab, Aarhus Universitet
- 23/02: Laokoon.** Rubina Raja, professor i klassisk arkæologi, Aarhus Universitet
- 02/03: Troja og Mykene.** Vinnie Nørskov, lektor ved antikmuseet, Aarhus Universitet

Verdens historie – historien om verden

Holdnummer: 1711-081

Dato: 23/1, 9 mandage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 930 kr., studerende 610 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Verdenshistorien handler om kulturmøder. Gennem mødet med andre stammer, folkeslag, stater og imperier har vi udviklet os. Civilisationer er i en evig vekslende opstået, vokset og har domineret deres naboer eller endda hele verdensdele. Sejrherrene skriver for det meste historien, og det er eftertidens opgave at udlægge den på retmæssig vis. Forelæsningsrækken vil tage dig med på en rejse til historiens civilisationer og fortælle deres beretning om storhed, undergang og fald.

- 23/01: Det gamle Egypten.** Louise Alkjær, egyptolog
- 30/01: De ekspanderende civilisationer – Helles, Persien og Romerriget.** Peter Fibiger Bang, lektor i historie, Københavns Universitet
- 06/02: Kinesiske stormagter (på letforståeligt engelsk).** Andreas Steen, lektor i kinesiske studier, Aarhus Universitet
- 13/02: Muslimske imperier (på letforståeligt engelsk).** Mark Sedgwick, professor MSO i islamstudier, Aarhus Universitet
- 20/02: Europa i Middelalderen.** Kasper H. Andersen, videnskabelig assistent, danmarkshistorien.dk og Dansk Center for Byhistorie
- 27/02: De præcolumbianske civilisationer.** Jesper Nielsen, lektor i indianske sprog og kulturer, Københavns Universitet
- 06/03: Opdagelser og kolonisering.** Ole Høiris, docent i antropologi, Aarhus Universitet
- 13/03: Revolutionernes århundreder.** Bertel Nygaard, lektor i historie, Aarhus Universitet
- 20/03: Det korte 20. århundrede – verdenskrige, ideologier og kold krig.** Søren Hein Rasmussen, ph.d. i historie og forfatter, MegaNord

Rom er hjemsted for
Vatikanstaten – verdens
mindste selvstændige stat.



De uforsvarlige

Holdnummer: 1711-014

Dato: 26/1, 7 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 730 kr., studerende 510 kr.

Pris inkl. bog: 920 kr., studerende 700 kr. (bog værdi 299,95 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale D119, Ny Munkegade 118

Vi går bag om det, der virker som ubegribelig ondskab og zoomer ind på en række af den moderne histories mest uforsvarlige politiske aktører og deres tænkning. Fra Robespierre til Breivik. Det er mennesker, der har foretaget sig ondskabfulde ting, men de er ikke tankeløse. De fleste, hvis ikke alle, foretog deres grusomheder som forsvar af det, de satte højest. Og det er netop vigtigt at trække dem frem i lyset, fordi de har taget ideer, der er blevet delt af mange i deres samtid, som grundlag for deres grusomme handlinger. Desuden har de haft stor tiltrækningskraft på mange, der aldrig selv ville overveje at bruge vold, men som har været klar til at forstå massevolden som en nødvendig del af realiseringen af projektet. Hvorfor griber nogle til at dræbe og lemlæste andre i stort tal, og hvordan lader det sig gøre, at der bag dem står mange, der billiger disse grusomheder? Få nogle af brikkerne til at forstå. Forelæsningsrækken tager afsæt i bogen 'De uforsvarlige' (Aarhus Universitetsforlag), som kan inkluderes i prisen.

26/01: Hvordan forsvarer ondskab? Mikkel Thorup, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet

02/02: Robespierre. Nicolai Von Eggerts MariEGAARD, ph.d.-studerende i idéhistorie, Aarhus Universitet

09/02: Cecil Rhodes. Casper Andersen, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet

16/02: Hitler. Frank Beck Lassen, forfatter og underviser, Testrup Højskole

23/02: Mao. Søren Hein Rasmussen, ph.d. i historie og forfatter, MegaNørd

02/03: Khomeini. Claus Valling Pedersen, lektor i iransk, Københavns Universitet

09/03: Breivik. Carsten Bagge Laustsen, lektor i statskundskab, Aarhus Universitet

Turen går til Rom

Holdnummer: 1711-080

Dato: 31/1, 4 tirsdage
(ingen undervisning 14/2)

Tid: 17.30-19.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Går den næste ferierejse til Rom? Bliv klædt på arkæologisk og historisk til din næste tur sydpå, og bliv inspireret af og klogere på den evige stads rige kunst og kulturarv! Forløbet byder på fire forelæsningsrækker, der omfatter antikken, middelalderen, renaissance og det moderne Rom og tager dig således med på en rejse, der afdækker Rom gennem tiderne. Vær med, når vi dykker ned i romernes monumentale kulturarv, der møder én, hver gang man runder et gadehjørne i den store europæiske metropol. Byen, der hvert år tiltrækker millioner af besøgende med sine maleriske ruiner, smukke kirker, skønne piazzaer og palazzi, samt imponerende moderne bygningskomplekser. Her kan du blive klædt på til både kulturrejsens fordybelse og svituren til storbyen Rom.

31/01: Antikkens Rom. Jane Hjarl Petersen, adjunkt i klassisk arkæologi, Syddansk Universitet

07/02: Middelalderens Rom. Maria Fabricius Hansen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

21/02: Renæssancens og barokkens Rom. Hans Jørgen Frederiksen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

28/02: Det moderne Rom. Nils Arne Sørensen, professor i historie, Syddansk Universitet

Den lange renaissance: Europa 1300-1700

Holdnummer: 1711-106

Dato: 4/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Steffen Heiberg, forfatter og fhv. forskningschef, Det Nationalhistoriske Museum Frederiksborg Slot

Renæssancen står i et fortryllet skær – fantastisk kunst og arkitektur, vi alle beundrer. Men tiden var ikke kun kunst og æstetik. Bogtrykkerkunst revolutionerede kommunikation og spredning af viden, det er de store opdagelses epoke. Kopernikus, Tycho Brahe og Galileo Galilei banede vejen for et nyt verdensbillede. Men samtidig var det en tid med mørke sider. Religiøs intolerance og hekseforfølgelser er også en del af renaissance. Fra den sorte død i 1300-tallet til begyndelsen af 1700-tallet blev Europa med få årtiers mellemrum hjemmøgt af pestepidemier, der ofte kostede en tredjedel af befolkningen livet. Og ikke kun pest var et problem. Den militære ødelæggelseskapacitet mangedobledes samtidig med at krig blev en slags europæisk normaltilstand. Det kulminerede med den forfærdelige Trediveårskrig, der lagde store dele af Tyskland øde. Med udgangspunkt i sin nye bog om renaissanceens kulturhistorie vil Steffen Heiberg give en indføring i en kompliceret og modsætningsfyldt periode, der lagde grunden til det moderne Europa.

Hvad enhver dansker bør vide om Danmarks historie

Holdnummer: 1711-012

Dato: 4/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Ebbe Juul-Heider, lektor, cand.mag, oberstløjtnant

Få styr på milepælene og de lange linjer i Danmarks historie og indblik i, hvorfor landet ser ud, som det gør. Det kan synes risikabelt at opstille en kanon for Danmarks historie, men nogle udviklinger, begivenheder og personer står alligevel helt centrale for forståelsen af det Danmark, vi kender. Dagen starter, hvor Harald Blåtand bød, at de store sten skulle sættes og hugges i Jelling og opruller dernæst Kalmarunionen, reformationen, svenskekrigene, enevælden, oplysningstiden med Frederiksstadens tilblivelse, landboreformerne, Grundloven og 1800-tallets transformering af riget til nationalstat. Vi slutter i 2003, hvor der skete et paradigmeskifte i dansk udenrigspolitik – bare for at nævne nogle af stoppestederne på dagsturen gennem Danmarks 1000-årige historie.

”Allerede 9. april 1940 begyndte en diskussion om skyld, ansvar og ære i forhold til besættelsen af Danmark. Den foregår stadig.”

Niels Wium Olesen

Lektor i historie, Aarhus Universitet

Aarhus og Europa i 1000 år

Holdnummer: 1711-110

Dato: 13/2, 8 mandage

Tid: 19.30-21.15. 3/4: Byvandring 16.30-18.00

Pris: 830 kr., studerende 560 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118. 3/4: Mødested byvandring: På hjørnet Værkmestergade/Spanien

Tilrettelægger: Kasper H. Andersen og Dansk Center for Byhistorie

Aarhus er i 2017 Europæisk Kulturhovedstad. Men historisk har byen lige siden dens grundlæggelse på forskellig vis været en del af Europa. Aarhus har siden sin grundlæggelse været Østjyllands kulturelle port til Europa, og Aarhus' store som små europæiske kulturelle strømninger har altid påvirket byens udvikling. Denne forelæsningsrække giver via nogle særligt udvalgte nedslag i Aarhus' historie indblik i, hvordan byen og dets indbyggere altid har været en europæisk kulturby.

- 13/02: Det tidlige Aarhus i et europæisk lys.** Kasper H. Andersen, videnskabelig assistent, danmarkshistorien.dk og Dansk Center for Byhistorie
- 20/02: Aarhusbispestol og Europa i senmiddelalderen.** Jeppe Büchert Netterstrøm, lektor i historie, Aarhus Universitet
- 27/02: Aarhus og Europa i 1000 år – Arkæologiske fortællinger.** Jette Linaa, museumsinspektør, Moesgaard Museum
- 06/03: Europæiske strømninger – da Aarhus blev moderne 1860-1920.** Kenn Tarbensen, seniorforsker, Rigsarkivet
- 13/03: Aarhus havn – en port til Europa 1845-2017.** Kristian Buhl Thomsen, museumsinspektør, Middelfart Museum
- 20/03: Aarhus og Europa under besættelsen.** Søren Tange Rasmussen, museumsinspektør, Den Gamle By
- 27/03: Aarhus og de store planers tid 1938-1970.** Mikkel Høghøj, ph.d.-studerende i historie, Aarhus Universitet
- 03/04: Byvandring: Europæiske spor i Aarhus.** Doron Haahr, cand.mag. i historie, Aarhushistorier

Dage der ændrede Danmark – det 20. århundredes danmarkshistorie

Holdnummer: 1711-111

Dato: 22/2, 6 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

Tilrettelægger: Søren Hein Rasmussen, ph.d. i historie og forfatter, MegaNord

Nogle politiske begivenheder har igenem historien fået en særligt stor betydning for eftertiden. Nogle gange har de involverede haft præcise ideer om, hvordan de ville, andre gange er tingene sket under en højere grad af tilfældighed. Men i alle tilfældene udspillede begivenhederne sig i ganske bestemte samfundsmæssige sammenhænge og med komplicerede følger. For os, der lever i dag, kan det være nyttigt at kende til tilblivelsen af de forhold, vi opfatter som næsten naturbundne tilstande. I denne forelæsningsrække bliver seks historiske vendepunkter i det 20. århundredes danmarkshistorie gennemgået og udlagt af nogle af landets førende historikere på områderne. Hvad skete der, hvad var baggrunden, og hvilke konsekvenser havde beslutningerne?

- 22/02: 5. juni 1915: Grundlovsrevisio-**
nen. Claus Møller Jørgensen, lektor i historie, Aarhus Universitet
- 01/03: 30. januar 1933: Kanslergade-**
forliget. Christian Egander Skov, ph.d. i historie
- 08/03: 9. april 1940: Danmark besat –**
krig, samarbejde og modstand. Niels Wium Olesen, lektor i historie, Aarhus Universitet
- 15/03: 4. april 1949: Atlantpagten**
undertegnes. Søren Hein Rasmussen, ph.d. i historie og forfatter, MegaNord
- 22/03: 4. december 1973: Jord-**
skredsvalget. Peter Yding Brunbech, videnscenterchef, Nationalt Videnscenter for Historie- og Kulturarvsformidling
- 29/03: 31. august 1991: Danmark går**
aktivt ind i Golfkrigen. Rosanna Farbøl, ph.d.-stipendiat i historie, Aarhus Universitet

Bliv klogere *på verden*

Tag med Folkeuniversitetet og Viktors Farmor på studie- og kulturrejser



Irans højdepunkter – en uge i Persiens smukkeste byer

9 dage 13.900 kr. Maks. 20 deltagere.
Afrejse: 8., 23. og 30. september, 12., 14. og 16. oktober

Viktors Farmor har lavet rejser til Iran i over 20 år. På denne rejse oplever vi højdepunkterne i Shiraz, Persepolis, Isfahan og Teheran. Digterbyen Shiraz ligger smukt ved foden af bjergene og har landets smukkeste bazar. Persepolis var Persiens hovedstad indtil Alexander den Store ødelagde den. Og Isfahan er blandt verdens smukkeste islamiske byer med sin overvældende arkitektur og fine mosaikker. I Iran har vi mange forskellige rejser, og vi kombinerer også Iran med nabolandene.



Etiopien rundrejse – blandt bibelske landskaber

16 dage med helpension: 23.900 kr. Maks. 17 deltagere.
Afrejse: 8. oktober, 11. og 19. november, 18. december

En rejse i Etiopien er en rejse tilbage i tiden. Kristendommen kom til landet i det 3. årh. og har manifesteret sig i de unikke klippekirker i Lalibela, der stadig er i brug. Naturen er enestående. Vi nyder Simien-bjerge, sejler på den smukke Tana-sø og oplever fantastisk kulturarv i Lalibela. I Etiopien har vi også andre spændende rundrejser.



Uzbekistans silkevejsbyer – arkitektur og kunsthåndværk

9 dage med helpension. 12.400 kr. Maks. 20 deltagere.
Afrejse: 11. september, 16. og 23. oktober

Vi besøger Samarkand og Bukhara. Den betagende arkitektur og kunst afspejler de korsveje, Silkevejen engang samlede med ekko fra Indien, Kina, Arabien og Persien. Omgivet af høje minarettårne, azurblå kupler, moskéer, mausolæer og markeder er man i en helt anden, magisk verden. Rejser til Uzbekistan kan også kombineres med andre lande bl.a. Kirgisistan og Kina eller Turkmenistan og Iran.



Marokko – et eventyr i farver

8 dage. Fra 9.900 kr. Maks. 14 deltagere.
Afrejse: 1., 7., 15. og 29. oktober, 5. og 12. november

Kun fire timer fra Kastrup lander vi i en fortryllende og anderledes verden. I magiske Marrakesh bor vi på stemningsfuld riad og bliver ført ind i byens orientalske atmosfære. Udflugt til Atlasbjergene med markedsdag og frokost hos familie i berberlandsby. Fez har middelalderagtige bazarer, og der er tid i den romerske ruinby Volubilis og den gamle kongeby Meknes.

Kombiner rejsen med en forelæsning på Folkeuniversitetet, hvor du kan blive klogere på rejsemålet:

Marokko lørdag 26/11, Iran lørdag 4/2 og Silkevejen søndag 5/2

Viktors Farmor
WORLD-WIDE EXPEDITIONS

Se mere om rejserne eller bestil katalog på:
www.viktorsfarmor.dk / tlf: 86 22 71 81



Kunst, arkitektur og design

Få overblik over kunst- og arkitekturhistoriens stilretninger eller zoom ind på de kreative hjerner bag. Oplev mesterværker, som indeholder universelle budskaber, der berører beskuere på tværs af tid og sted.

Huset med de mange boliger – moderne kirkekunst

Holdnummer: 1621-144
Dato: 5/9, 8 mandage (Ingen undervisning 17/10)
Tid: 13.15-15.00
Pris: 830 kr.
Sted: AU, lokale oplyses senere
Underviser: Liana Erbs, mag.art. i kunsthistorie

De gamle kirker har været et bærende åndeligt fundament, men samfundet har ændret sig og med det både kunsten og kirkelivet. Man har åbnet de gamle kirker for de mere moderne og eksperimenterende kunstnere, og man har ikke længere stillet spørgsmålstejn til kunstnerens personlige forhold til den kristne tro. Kunstneren må gøre sig tanker om mennesket i tiden og dets forhold til gud. Hvordan oplever vi i dag de moderne kirkeudsmykninger?

- 05/09: Tradition: mosaikker, freskoer: Ravenna, Rom, Sicilien. Giotto's kapel**
12/09: Moderne kirkeudsmykninger: Matisse's kapel i Vence og Le Corbusier's Ronchamp kapel
19/09: Dansk moderne kirkekunst: Niels Larsen Stevns, Erik Heide, Sven Havsteen Mikkelsen og Carl Henning Pedersen
26/09: Bjørn Nørgaards, Per Kirkeby's og Arne Haugen Sørensen's kirkeudsmykninger
03/10: Maja Lisa Engelhardt
10/10: Peter Brandes
24/10: Jette Vohlert m.fl.
31/10: Christian Lemmerz, Erik A. Frandsen, Thomas Kluge m.fl.

Dansk guldalderkunst

Holdnummer: 1621-006
Dato: 6/9, 4 tirsdage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 450 kr., studerende 310 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118
Underviser: Rasmus Humlum, cand.mag. i kunsthistorie

Til trods for den ro og idyl, som de danske guldaldermalerier ofte giver udtryk for, så var tiden mellem 1800 og 1850 ikke så rolig endda. Det var en tid med store forandringer i samfundet – både politisk, økonomisk og kunstnerisk. I denne forelæsningsrække dykker vi ned i den danske guldalder og dens motiver, personligheder og forandringer. Udover en grundig introduktion til perioden og dens kunstnere – med særligt fokus på Eckersberg – skal vi også se på det nære forhold, som mange af disse kunstnere havde til storbyen, og så dykker vi naturligvis også ned i tidens populære landskabsmalerier. Derudover ser vi på et udpluk af de mange spændende rejsebilleder, som særligt Rørbye og Marstrand skabte på deres lange rejser. Blandt de mere hjemlige malerier og motiver vil Købke og Lundbye være i fokus.

- 06/09: Den danske guldalder: Eckersberg og hans elever**
13/09: Kunstnerens København
20/09: Guldalderens landskaber
27/09: Guldalderens rejsebilleder

Modernisme til det moderne menneske. Hovedtendenser i europæisk og amerikansk billedkunst 1900-1950

Holdnummer: 1621-283
Dato: 7/9, 10 onsdage (Ingen undervisning 12/10 og 19/10)
Tid: 10.15-13.00
Pris: 1290 kr.
Sted: AU, lokale oplyses senere
Underviser: Gitte Tandrup, mag.art. i kunsthistorie

Den klassiske modernisme skaber en række strålende kunstværker med klingende form- og farvekraft. Værkernes æstetiske udtryk afspejler tilstandene i det moderne samfund, i intimsfærens relationer og i socialsfæren. Kunstnerne arbejder med barske udsagn, men også med at skabe mening og sammenhæng. Hvordan kan man skabe noget "imprægneret med humanitet", som digteren Apollinaire efterlyste i 1912? Forelæsningsrækken vil præsentere en række mestre: Matisse, Picasso, Paula Modersohn-Becker, Kandinsky, Klee, Chagall, Brancusi, Mondrian, Duchamp, Max Ernst, Salvador Dalí, Pollock, Jorn, de Kooning, Diego Rivera, Frida Kahlo og mange andre.

- 07/09: Grundtræk**
14/09: 1900-1914 med ismernes opblomstring. Fauvisme, kubisme, futurisme, orfisme, rayonisme, ekspressionisme med Die Brücke og Der Blaue Reiter
21/09: To mestre. Henri Matisse og Pablo Picasso
28/09: 1914-1920 med dadaisme til en rablende verden og opbyggede tendenser i Rusland med suprematisme og konstruktivisme
05/10: Kvindelige mestre gennem perioden
26/10: 1920'erne. Opbygning med Bauhaus, de Stijl og Le Corbusier
02/11: 1930'erne. Surrealismens højsæson
09/11: To mestre. Frida Kahlo og Diego Rivera
16/11: 1940'erne amerikansk ekspressionisme
23/11: Billedkunstens situation omkring 1950

Tilmeld dig
 på hjemmesiden
www.fuau.dk

Byvandring: Aarhus – formsprog, bygninger og arkitekter

Holdnummer: 1621-282

Dato: 14/9, 4 onsdage

Tid: 14/9: 19.30-21.15. Resten af undervisningsgangene 17.00-18.30

Pris: 490 kr., studerende 350 kr.

Sted: Se nedenfor

Underviser: Lars Sand Kirk, arkitekt MAA

At gå en tur rundt i Aarhus bliver aldrig det samme igen. Med en forelæsning og tre byvandring kommer du til at se Aarhus og byens arkitektur med nye øjne. Få indblik i byens arkitektoniske udvikling fra 1890 og frem til i dag – både de store linjer og de små, bemærkelsesværdige detaljer og sjove historier. Samtidig giver forløbet et overblik over dansk arkitekturhistorie med eksempler fra ca. 1850 og frem til i dag med retninger som nyklassicisme, historicisme, jugend, skønvirke, funktionalisme og modernisme. Omdrejningspunktet vil være en række af de mest kendte danske arkitekter, som har tegnet markante bygninger i Aarhus – arkitekter som Hack Kampmann, Anton Rosen, Høeg-Hansen, Arne Jacobsen, C.F. Møller, Friis & Moltke og Kjær & Richter.

14/09: Aarhus – fra 1850 til verdens mindste storby

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

21/09: Byvandring: Fra tidlig middelalder til historicismen og jugend

Mødested: Vor Frue Kirke, indgangen / anlægget ved Nygade

28/09: Byvandring: Fra nyklassicisme til tidlig funktionalisme

Mødested: Aarhus Banegård i forhallen

05/10: Byvandring: Havebyer og funktionalisme

Mødested: Østbanen, Skovvejen 2

Strejftog i dansk og nordisk kunst. Modernisme 1900-1945

Holdnummer: 1621-007

Dato: 15/9, 8 torsdage (Ingen undervisning 20/10)

Tid: 17.15-19.00

Pris: 830 kr., studerende 560 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Anne Lie Stokbro, mag.art. i kunsthistorie

I årene umiddelbart efter år 1900 folder avantgarden den autonome, selvstændige kunst sig ud i al dens forskellighed. Inspirationen kommer primært fra tysk og fransk kunst, og på rejser til Europas metropoler oplever de nordiske kunstnere, at naturefferligning og stemningsmaleri ikke længere slår til i fortolkningen af en verden i hastig forandring. Formelle og koloristiske eksperimenter kommer til at præge billedkunsten, og med en ganske lille forsinkelse når strømninger som kubisme, ekspressionisme, konstruktivisme, surrealisme og spontan abstraktion også de nordiske lande. Undervejs i forelæsningsrækken skal vi møde klassiske modernister som Karl Isakson og Vilhelm Lundstrøm (DK), Gösta Adrian Nilsson og Nils Dardel (S), Per Krohg og Ludvig Carsten (N), Tyko K. Sallinen og Verner Thomé (SF) og Johannis Kjarval og Svavar Gudnasson (IS), ligesom vi skal se på de tværnationale grupperinger inden for surrealisme og den spontant abstrakte kunst.

Ind i kunstens verden. Abstraktion og sindets billeder

Holdnummer: 1621-008

Dato: 15/9, 8 torsdage (Ingen undervisning 20/10)

Tid: 19.30-21.15

Pris: 830 kr., studerende 560 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Anne Lie Stokbro, mag.art. i kunsthistorie

Man kan hævde, at al billedkunst er abstraktion – i al fald er både maleri, skulptur og alle de nye udtryksformer kun afbildninger af virkeligheden eller synliggørelser af kunstnerens tanker. Det skal efterårets rejse ind i kunstens verden handle om. Vi ser på abstraktionen som værktøj i oversættelsen fra virkelighed til kunstværk, som det ses i værker fra renæssancen til i dag. Vi ser på nonfigurativ maleri og skulptur, som de har udviklet sig siden Wassily Kandinskys og Constantin Brancusis første genstandsløse værker fra omkring 1910. Vi forfølger også det surreelle i kunsten, fra middelalderens fantasivæsner over Dalis og Freddie's surrealistiske syner til nutidens fantasy. Desuden møder vi en række kunstnere, bl.a. van Gogh og Munch til Asger Jorn og Per Kirkeby, som livet igennem har skildret det, de føler, frem for det, de ser. Alle otte nedslag i abstraktionen forfølges ind i samtidskunsten.

Kunsthistorie på tværs: Moderne arkitektur og nye ismer ca. 1910-1940

Holdnummer: 1621-280

Dato: 21/9, 8 onsdage

(Ingen undervisning 12/10 og 19/10)

Tid: 12.15-14.50

Pris: 1150 kr.

Sted: AU, lokale oplyses senere

Underviser: Mette Smed, mag.art. i kunsthistorie

I de første tiår af det 20. århundrede udformede en række unge arkitekter en helt ny arkitektonisk stil: modernismen. Bl.a. Le Corbusier, Mies van der Rohe og Walter Gropius var ledende, også med helt nye byplansideer. Omkring 1930 når ideerne til Danmark, bl.a. i Arne Jacobsens tidlige værker. Samtidig arbejder andre arkitekter med ekspresiv arkitektur og art deco, som bl.a. ses i Størekassen, Det Kongelige Teaters nye scene. I malerkunsten og skulpturen opstod der også en række nye ismer, bl.a. kubisme, futurisme, ekspressionisme og surrealisme. Vi skal gennemgå disse kunstformer og også nogle centrale kunstnere, bl.a. Kandinsky, Mondrian, Picasso, Dalí og Miro.

Kunst og arkitektur i Europas kulturbyer: München og Dresden

Holdnummer: 1621-281

Dato: 23/9, 8 fredage

(Ingen undervisning 21/10)

Tid: 10.15-12.50

Pris: 1150 kr.

Sted: AU, lokale oplyses senere

Underviser: Mette Smed, mag.art. i kunsthistorie

De tyske byer er rige på kunst og arkitektur. Det gælder også München, hovedstaden i Bayern, og Dresden, hovedstaden i Sachsen. Vi skal i efteråret se på disse to byer, der begge er præget af barok, rokoko og nyklassicisme. I München skal vi se på residensen, på den senbarokke Asamkirke og sommerslottet Nymphenburg. I 1800-tallets begyndelse omskabte Ludwig I og arkitekten Klenze München til en klassicistisk by, med store kunstmuseer og kunstsamlinger. I slutningen af 1800-tallet opførte Ludwig II sine drømmeslotte i Münchens omegn. I Dresden møder vi barok/rokoko i Zwingeranlægget og nyklassicismen hos arkitekten Semper, der opførte operaen og kunstmuseet. I det 20. århundrede skal vi bl.a. møde ekspresionistgruppen Die Brücke



Provokerende kunst

Holdnummer: 1621-009

Dato: 27/9, 3 tirsdage

Tid: 17.30-19.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Underviser: Ole Bak Jakobsen, mag.art. i kunsthistorie

Duchamp provokerede, da han ville udstille en pissoirkumme. Wilhelm Freddie måtte en tur i fængsel, fordi hans kunst var for fræk. Og hvad med Santiago Serra, der betaler fattige daglejere for at få tatoveret en streg henover ryggen på et kunstmuseum? Hvor langt kan – og må – man gå i kunsten navn? Vi skal se på forargende og provokerende kunstværker og forsøge at sætte os ind i, hvorfor de provokerer, hvem der provokeres, og om der i det hele taget er en mening med galskaben. Men tag dig i agt – måske bliver du selv provokeret.

Kunst og eksistens kloden rundt i globaliseringens favntag 1980-2016

Holdnummer: 1621-375

Dato: 28/9, 6 onsdage

Tid: 15.15-18.00

Pris: 930 kr.

Sted: AU, lokale oplyses senere

Underviser: Gitte Tandrup, mag.art. i kunsthistorie

Kan kunsten bidrage til at genfortrylle verden? Kan den finde veje mellem det lokale og det globale? Kan den bygge broer til gensidig respekt? Værkerne kan være en eksotisk fornøjelse at se på, men kan vi komme længere ind i de underlige universer? Der er svimlende perspektiver i vores moderne globale landsby, også for kunsten. Forelæsningserne vil gå konkret til værks, fra kunstværk til kunstværk, og undersøge, hvordan de forskellige værker og kunstnere er rodfæstede i sted, tid, situation, livssyn og æstetik. Vi ser på kunst fra bl.a. Afrika, Indien, Japan, Kina, Mellemøsten og Pakistan. Det overordnede formål er at opbygge en horisont. Der fokuseres på kunstværker med slagkraft i form og indhold. Der vises værker af blandt andre Sherin Neshat, Ai Weiwei, Vivian Sundram, Yasumasa Morimura, Mariko Mori, Mona Hatoum, Weng Fen, Zhang Huan, Sui Jianguo, Yinka Shonibare, Romuald Hazoumé, Martin Erik Andersen og Lilibeth Cuenca Rasmussen.

28/09: Optakt med fællestræk i kunst fra flere lande, blandt andet Brasilien og Mexico

05/10: Kunst fra Afrika

02/11: Kunst fra Kina og Japan

09/11: Kunst fra Mellemøsten

16/11: Kunst fra Indien og Pakistan

30/11: Afslutning med temaer på tværs

Kunstnerne og deres musser

Holdnummer: 1621-279

Dato: 24/10, 6 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Hvad er en muse? Hvordan er denne personifikation af inspirationen opstået? Hvorfor er tanken om musens kraft accepteret i kunsten langt op i det 20. århundrede? Og hvordan hylder kunstneren sin muse? Efter en introduktion til musens mytologiske rødder og begrebets historiske udvikling præsenteres fire danske kunstnere, som hver især har viet en væsentlig del af deres værk til deres muse – deres ægtefælle: Vilhelm Hammershøi, der atter og atter maalede Ida i de stille stuer, P.S. Krøyer, der i sine kærlighedsportrætter af Marie både indfangede sødme og melankoli, J.F. Willumsen, der lod Juliette, Edith og Michelle personificere den moderne kvinde, og Gerda Wegener, der i sin mand, Ejnar, fandt den ideelle, kvindelige model. Forløbet afsluttes med et udblik til europæisk kunst efter 1870, hvor de danske kunstners storslåede portrætter af deres muse/hustru ses som del af et epokefænomen.

24/10: Hvad er en muse? George Hinge, lektor i klassisk filologi, Aarhus Universitet

31/10: Vilhelm Hammershøi. Kasper Monrad, overinspektør og seniorforsker, Statens Museum for Kunst

07/11: P.S. Krøyer. Anne Lie Stokbro, mag.art. i kunsthistorie

14/11: J.F. Willumsen. Anne Gregersen, postdoc, J.F. Willumsens Museum

21/11: Gerda Wegener. Amalie Grubb Martinussen, cand.mag. i kunsthistorie

28/11: Europæiske kærlighedsportrætter i det sene 1800-tal. Anne Lie Stokbro, mag.art. i kunsthistorie

Få nyhedsbrevet Tilmeld dig på www.fuau.dk

Kunsten og livets store spørgsmål

Holdnummer: 1621-143

Dato: 25/10, 6 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Underviser: Rasmus Kjærboe, ph.d.-studerende i kunsthistorie, Aarhus Universitet

Hvilke store emner handler kunsten om? Til tider handler billedkunsten om at besvare spørgsmål, til tider handler den om at formulere dem. Forelæsningsrækken stiller skarpt på en række temaer, der brændende har optaget mennesker til alle tider – og som er blevet behandlet meget forskelligt. Hvad er kærligheden, og hvordan skal den føles? Hvorfor mister vi? Hvad skal vi med drifterne? Hvorfor er livet fyldt med sammenstød, kamp og strid? Hvad er glædens væsen? Og hvad er det lige skønhed er, og hvad skal den bruges til? Bliv klogere på seks århundreders vestlig billedkunst gennem seks eviggyldige temaer, og lær om store forskelle og forbavsende ligheder mellem det, der optager mennesket i dag, og det, som optog mennesket for århundereder siden.

25/10: Kærlighed

01/11: Tab

08/11: Erotik

15/11: Konflikt

22/11: Glæde

29/11: Skønhed

På Dokk1: Kunsten og videnskaben

Holdnummer: 1621-254

Dato: 26/10, 6 onsdage

Tid: 12.30-14.15

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: DOKK1, Lille Sal, Hack Kampmanns Plads 2

Underviser: Christian Salling, cand.mag. i kunsthistorie og kunstanmelder, Århus Stiftstidende

Kunst og videnskab kan ved første øjekast forekomme at være to helt uforenelige størrelser. Men måske har de to verdener mere til fælles end man skulle tro? For et renæssancemenneske som Leonardo da Vinci var grænsen imellem ingeniørtegninger, anatomistudier og kunstværker eksempelvis flydende. Også i dag trækker kunsten inspiration fra videnskaben, ligesom videnskaben også gør brug af kunsten og æstetikken, når ny viden skal formidles. Tag med på en spændende rejse igennem kunsthistorien, og oplev, hvordan kunsten og den videnskabelige udvikling spejler sig i hinanden – ofte på uventede og overraskende måder. Undervejs kommer vi bl.a. omkring kunst og videnskab i antikken, gotikkens hellige matematik, renæssancemenneskets verden og videnskaben i samtidskunsten.

'Badende børn' af J.F. Willumsen fra Skagen sommeren 1909 er eksempel på kunstretningen vitalisme.



Hverdagens billeder og deres betydning – fra mælkekartoner til pengesedler

Holdnummer: 1621-142

Dato: 27/10, 3 torsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

Underviser: Jakob Rosendal, ph.d.-studerende i kunsthistorie, Aarhus Universitet

Hverdagen er kedelig og banal. Hverdagen er det, vi skubber til side. Men det til trods er hverdagen også helt central – for det er dér, vi lever størstedelen af vores liv, og det er i høj grad dér, vores liv formes og tager form. For at forstå os selv må vi derfor spørge til, hvad vi er i vores hverdagslige væren, eller hvad hverdagen gør ved os. Det er denne spørgen, der vil være omdrejningspunktet for denne forelæsning, hvor vi skal fokusere på hverdagens billeder og deres betydning. Vi skal således blandt andet granske supermarkedets mælkekartoner, reklameskiltens kropsidealer og pengesedlernes symboler; kort sagt de billeder og rum, som netop i deres hverdagslighed både undslipper sig vores opmærksomhed og sætter helt grundlæggende betydninger i cirkulation.

27/10: Hverdagens visuelle kultur

03/11: Blomsten og kønsforskellen

10/11: Seksualitet og nydelse



Kunsten NU!

Holdnummer: 1621-374

Dato: 27/10, 5 torsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Vær med, når vi zoomer ind på seks markante kunstnere, som vises på store soloudstillinger i efteråret og vinteren. Tag med på en tour de force fra Auguste Rodins dramatiske og ekspressive menneskekroppe til de bevidst uskønne kroppe – ofte vendt på hovedet – hos Georg Baselitz, en af nutidens mest anerkendte kunstnere. Og fra J.F. Willumsens monumentale stil med intense farver og blændende lys til Martin Bigum, i hvis figurtegning og farveholdning man netop kan finde et slægtskab med Willumsen. Undervejs gør vi stop ved kunstnerparret Ancher og giver et indblik i kunstnerens arbejdsproces. Forelæserne giver viden både til dem, der planlægger museumsbesøg og til dem, der bare ønsker at få et indblik i en række enere i dansk og international kunst.

27/10: Statens Museum for Kunst: Flygtige øjeblikke.

Tegninger af Auguste Rodin. Thomas Lederballe Pedersen, museumsinspektør, Statens Museum for Kunst

03/11: Museum Jorn: Georg Baselitz. Lucas Haberkorn, museumsinspektør, Museum Jorn

10/11: Skagens Kunstmuseer: Arven fra Anchers – skjulte skatte fra Anchers Hus. Tine Schmidt Haislund, museumsinspektør, Skagens Kunstmuseer

17/11: ARKEN Museum for Moderne Kunst: Martin Bigum. Dorthe Juul Rugaard, museumsinspektør, Arken

01/12: ARoS Aarhus Kunstmuseum: J.F. Willumsen. Lise Pennington, overinspektør, ARoS

Dansk kunst gennem 1000 år med Peter Kær

Holdnummer: 1621-141

Dato: 13/11, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 400 kr., studerende 260 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Peter Kær, cand.mag. i kunsthistorie og kulturformidling og redaktør, DR

Denne søndag sætter vi fokus på den danske kunst gennem de seneste 1000 år. Med Peter Kær ved roret gennemgår vi de væsentligste værker i den danske kunsthistorie. Vi starter ved Jellingstenen og rejser så frem i tiden, hvor vi blandt meget andet skal forbi skagensmalerne i slutningen af 1800-tallet og derefter videre til Elmgren & Dragset i dag. Vi kigger dog også ud i verden. Der inddrages væsentlige værker fra den internationale kunstscene for at undersøge de danske kunstneres inspirationskilder. Denne forelæsning er en separat efterfølger til 'Kærs kunsthistorie', og man kan sagtens følge forløbet uden at have fulgt Kærs tidligere hold.

Havekunst

Holdnummer: 1621-140

Dato: 17/11, 2 torsdage

Tid: 17.15-21.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

Underviser: Ole Fournais, cand.mag. i historie, nordisk sprog og litteratur

Få overblik over de betydningsfulde perioder i havekunstens historie og samspillet mellem kulturhistorien og havernes forandringer. Forelæserne fører os gennem havestilarter som den mauriske have i Spanien, den italienske renæssancehave, barokhaven i Frankrig og de forskellige former for engelsk landskabelig og romantisk havestil. Hertil kommer enkelte ideer fra de klassiske kinesiske og japanske haveformer. Der vises eksempler fra store og verdenskendte anlæg som Alhambra, Villa Lante, Vaux-le-Vicomte og Stourhead og fra private haveanlæg, som udtrykker de kendte stilarter. Desuden præsenteres aktuelle tendenser fra de anerkendte tyske udstillingsparker 'Bundesgartenausstellung' (BUGA) og de ofte trendskabende og populære engelske haveshows som 'Chelsea Flower Show' og 'Hampton Court Palace Flower Show'. Ole Fournais er rejseleder på flere haverejser med Ejrbys Historiske Rejsemål til bl.a. Portugal, England, Wales og ved Rivieraen.

”Kunsthistorien tilbyder en rejse, hvor du får mulighed for at reflektere over livet. Både som individ og som en del af et hele.”

Peter Kær

Cand.mag. i kunsthistorie og kulturformidling og redaktør, DR



Tur til *Kunsten* og *Skagens Museum*

Kunsttur til Kunsten og Skagens Museum

Holdnummer: 1621-390

Dato: 6/11, 1 søndag

Tid: 10.00-15.00

Pris: 600 kr. inkl. entreer, omvisninger og frokost

Maks. 30 deltagere

To af Nordjyllands kendte kunstmuseer har netop renoveret, bygget nyt og nytænkt deres udstillinger. Vi starter i Aalborg, hvor 'Kunsten' er åbnet igen efter en gennemgribende restaurering af Aalvor Altos smukke museumsbygning. Deltagerne mødes i billetsalget, hvor man vil blive mødt af en af museets kunstformidlere, der vil vise rundt i udstillingerne. Kunsten byder på værker af bl.a. Edvard Weie, Vilhelm Lundstrøm, Wilhelm Freddie, Ricard Mortensen, Cobra-gruppen, Max Ernst og Fernand Léger. Herefter går turen videre i egne biler til Skagen, hvor vi starter med frokost på Brøndums Hotel, der serverer deres kendte fisketallerken. Næste stop er Skagens Museum, som er nabo til Brøndums. Her står en af museets formidlere klar til at tage deltagerne med på omvisning til nogle af de malerier, som vi nærmest kan se for vores indre øje, og fortælle om historierne bag, om kunstnerne og miljøet i kunstnerkolonien i Skagen. I begyndelsen af året åbnede Skagens Museum igen med ny tilbygning, og i den anledning byder museet på udstillingen 'Ophængt' – en spektakulær salonophængning, hvor billederne som i gamle kunstsalon hænges tæt side om side, hvilket giver mulighed for at beskue hele 454 værker. Læs mere på fauu.dk

10.00: Omvisning på Kunsten

Sted: Kunsten, Kong Christians Allé 50

11.15: Kørsel i egen bil til Skagen

12.45: Frokost på Brøndums Hotel

Sted: Brøndums Hotel, Anchersvej 3

14.00: Omvisning på Skagens Museum

Sted: Skagens Museum, Brøndumsvej 44

Dansk Vestindien – koloni, kunst og arkitektur

Holdnummer: 1621-278

Dato: 23/11, 2 onsdage

Tid: 18.15-21.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Lars Sand Kirk, arkitekt MAA

Det kendte børnerim "Hvem er det der banker? Det er Peter Anker. Hvem er det der lukker op? Det er Peter Sukkertop" afspejler et stykke dansk kolonihistorie – og en velstandsperiode, der fik stor betydning for dansk kulturliv. Historien om Dansk Vestindien er en spændende fortælling om de tre tropeøer – Skt. Thomas, Skt. Jan og Skt. Croix – som var under dansk flag fra 1672 til 1917. Bliv klogere på Dansk Vestindien, den danske kolonitid og de internationale forhold på øerne. Hør om slaveri, plantagernes indretning og om det kostbare sukker, der bragte velstand og rigdom til Danmark i 1700-tallet. Forløbet ser også nærmere på øernes arkitektur, kirker og kirkegårde, plantageejendomme og byerne; Christianssted, Frederikssted og Charlotte Amalie. Og på det florisante liv der opstod som følge af slave- og sukkerhandel. Endvidere ser vi på tiden, hvor Dansk Vestindien blev til US Virgin Islands.

23/11: Forhistorien og slaveri set i kunst- og arkitekturhistorien - byer, arkitektur, kunst og plantager

30/11: Dansk Vestindien og Danmark – kirker, kolonikunst, Herrnhutter, kultur og rigdom

Verdens største arkitekter

Holdnummer: 1711-082

Dato: 16/1, 4 mandage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 450 kr., studerende 310 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Anders Troelsen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

De har sat deres præg på verden med arkitektoniske mesterværker. Alligevel er det de færreste, der ved, hvad det er, der gør deres arkitektur til noget særligt. Men det har du nu mulighed for at finde ud af. Tag med på en rejse rundt i arkitekturens imponerende verden, og bliv klogere på verdensarkitektens sværvægttere. Du vil bl.a. komme til at høre om Frank Gehry og hans berømte Guggenheimmuseum i Bilbao og om Mies van der Rohe, der er kendt for at arbejde ud fra princippet "less is more". Der vil også være sideblik til andre store arkitekter som Louis Sullivan, Walter Gropius og Richard Meier.

16/01: Frank Lloyd Wright (1867-1959)

23/01: Ludwig Mies van der Rohe (1886-1969)

30/01: Le Corbusier (1887-1965)

06/02: Frank Gehry (1929 – ff.)

Kunsten omkring Aarhus

Holdnummer: 1711-018

Dato: 17/1, 5 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Pris inkl. bog: 770 kr., studerende 600 kr. (bog værdi 399,95 kr.)

Sted: AU, bygning 1530, lokale G116, Ny Munkegade 118

Underviser: Lars Morell, idéhistoriker og forfatter

Aarhus har altid haft en central plads i den danske kunsthistorie – og den kunsthistorie dykker vi ned i gennem fem forelæsninger med fokus på de spændende kunstnere og kulturpersonligheder, der har levet i Aarhus gennem de seneste 200 år. Vi skal bl.a. høre om guldalderens borgerskab, som gjorde byen til et sted med egne kunstnere og kulturinstitutioner. Vi kommer også omkring de to verdenskriges indflydelse på kunsten i Aarhus, og derudover undersøger vi, hvad det betød for kunsten, at der i 1960'erne blev oprettet to kunstakademier. Vi slutter af med at se på den moderne kunst i byen – er der noget specielt århusiansk over den, eller ligner den bare, hvad der laves alle andre steder? Vi kaster et fokuseret blik på kunsten i Aarhus 1814 til 2014. Forløbet tager afsæt i Lars Morells bog 'Kunsten omkring Aarhus' (Aarhus Universitetsforlag), som kan inkluderes i prisen.

17/01: Guldalderborgerskabets betydning for Aarhus

24/01: Kunsten i kølvandet på første verdenskrig

31/01: Besættelsen og modstandskampen – set i kunsten

07/02: Akademiernes aftryk på kunsten i Aarhus fra 1960'erne til i dag

14/02: Er den moderne kunst særligt århusiansk?

Hvad der er værd at vide om kunst

Holdnummer: 1711-119

Dato: 31/1, 8 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 830 kr., studerende 560 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium E, Ny Munkegade 118

"Kunst er ikke et spørgsmål om, hvad man selv kan se, men hvad man kan få andre til at se", skulle Degas have sagt. Men hvad er det egentlig, vi ser, når vi står foran et kunstværk? Hvad vil kunsten os? Med en introduktion til kunstanalyse og en gennemgang af kunsthistoriens centrale perioder og strømninger giver forelæsningsrækken redskaber til at tolke kunsten. Det bliver en hæsbæsende rejse, der strækker sig fra middelalderen til det 21. århundrede. Fokus vil være internationalt, men med afstikkere til udviklingen i Danmark. Vær med, når otte kunsteksperter lukker kunsten op og fortæller om den kunst, de synes er vigtigst.

31/01: Hvad er kunst, og hvad skal vi med den? Se underviser på fuau.dk

07/02: Kunstforståelse – rent praktisk. Rasmus Kjærboe, ph.d.-stipendiat i kunsthistorie, Aarhus Universitet og Ordrupgaard

14/02: Kunstens historie – fra middelalder til det tidligt moderne (ca. 800-1600). Jens Fleischer, lektor emeritus i kunsthistorie, Københavns Universitet

21/02: Kunstens historie – fra 1600-tallets enevælde til 1800-tallets romantik (ca. 1600-1850). Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

28/02: Kunstens historie – impressionister, modernister og andre revolutionære (ca. 1850-1940). Gertrud Oelsner, ph.d.-stipendiat i kunsthistorie, Aarhus Universitet og Fuglsang Museum

07/03: Fotografi, populærkunst og nye medier i det 20. århundrede (ca. 1836-1975). Kristine Kern, mag.art. i kunsthistorie og leder af Fotografisk Center

14/03: Abstraktion, popkunst og ikke-kunst (ca. 1916-2000). Jens Tang Kristensen, ekstern lektor i kunsthistorie, Københavns Universitet

21/03: Hold øje med dem – nye kunstnere på vej (ca. 2000-2050). Kristian Handberg, postdoc i kunsthistorie, Københavns Universitet

Dansk design – fra Kay Bojesen til Bjørn Wiinblad

Holdnummer: 1711-083

Dato: 4/2, 1 lørdag

Tid: 10.00-14.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Lars Hedebo Olsen, designskribent og forfatter

Dansk design er kendt for sine rene linjer og enkle formsprog. Men dansk design er meget mere end Myrestole af Arne Jacobsen og lamper af Poul Henningsen. Dansk design er også legetøj af Kay Bojesen og keramiske figurer af Bjørn Wiinblad. Politikens designskribent Lars Hedebo Olsen fortæller om de store klassiske mestre inden for dansk design og viser, at dansk design ikke kun er underspillet og fornøftigt, men også fyldt med glæde, energi og vildskab.

Dansk kunst – historien, værkerne og kunstnerne

Holdnummer: 1711-079

Dato: 4/2 og 5/2, 1 weekend

Tid: 10.00-16.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Tilde Mønsted, cand.mag. i kunsthistorie

Weekenden sætter fokus på den danske kunsthistorie og dens udvikling gennem tiden. Hvem er de største kunstnere, og hvilke værker kan vi ikke komme udenom? Få et historisk overblik, når vi tager turen igennem dansk kunst fra midten af 1700-tallet, hvor Danmark fik sit første kunstakademi, frem til vores egen tids kunst. Vi skal bl.a. omkring guldalderkunstnerens idylliske skildringer af fædrelandet, det moderne genembruds kritiske blik, kunstnerkolonien i Skagen, modernismens brud med traditionerne, kunstneriske reaktioner efter krigen og samtidskunstens nye måde at tænke kunstbegrebet på. På turen fra fortiden til nutiden er omdrejningspunktet de væsentligste kunstnere, hovedværker og historier, der sammen har bidraget til den danske kunsthistories mangfoldighed og udvikling.

Tilmeld dig
på hjemmesiden
www.fuau.dk

Britisk kunst – fra Turner til Hockney

Holdnummer: 1711-076

Dato: 4/2, 1 lørdag

Tid: 11.00-15.00

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

Turner, Whistler, Freud og Hockney er tro mod sig selv og mod naturen. De gengiver, hvad de ser. Men temperamenterne og tiden er forskellig. Turner (1789-1862) malede hav og lys, så det gik op i en højere strålende enhed, hvor den synlige verden opløstes i lutter lys og maling. Whistler (1834-1903) foretrak at gengive verden i monokrome symfonier af især gråt og sort, hvor lyset blev holdt i skak som en dæmon i en æske. Denne dæmon som kunne kaste sit utilsørede lys over verden ville Lucian Freud (1922-2011) se lige i øjnene. I menneskekroppens kød sad psyken og døden og bare ventede på at blive malet frem i lyset af Freuds usentimentale hånd og blik. Samme glæde ved malekunsten finder vi hos David Hockney (f. 1938), der med poetisk distance først vender blikket mod den forførende amerikanske vestkyst og siden vender tilbage til det engelske landskab for at male det med samme kraft, som Turner engang opløste det.

”Stor kunst konkretiserer altid noget universelt. I den forstand er kunsten en uundværlig erkendelsesvej.”

Hans Jørgen Frederiksen

Lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

Verdenskunst i Paris og London

Holdnummer: 1711-007

Dato: 5/2, 1 søndag

Tid: 10.00-14.00

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Hans Jørgen Frederiksen, lektor i kunsthistorie, Aarhus Universitet

Den franske og den engelske hovedstad rummer som bekendt nogle af verdens største, bedste og mest spændende museer. Selv når interessen begrænses til de deciderede kunstmuseer, er mulighederne nærmest udtømmelige. Fra store statslige museer til mindre og mere intime samlinger. Tag med på en virtuel rejse til Paris og London, og få præsenteret et udvalg af de to byers fineste kunst på bl.a. Louvre, Musee d'Orsay, Musee National du Moyen Age, The National Gallery, Courtauld Institute Gallery, Tate Gallery og The Wallace Collection. En række værker, der klart hører under kategorien 'verdenskunst', beskrives og analyseres. Vi kommer forbi mange velkendte kunstværker af bl.a. Mantegna, Raphael, Leonardo da Vinci, Caravaggio, Rembrandt, Delacroix, Manet, Monet, van Gogh, Gauguin og Marc Rothko, men der åbnes også op for mere oversete værker, der rummer en helt særlig kvalitet og historie. Dagen giver viden og inspiration både til dem, der ønsker at blive guidet igennem et udvalg af verdens bedste kunst, og til dem, der vil have endnu mere ud af deres næste museumsbesøg i de to metropoler. Hans Jørgen Frederiksen er rejseleder på en kunstrejse med Ejrbys Historiske Rejsemål til Paris og London i juni-juli.

I et andet lys – dansk kunst 1800-1930

Holdnummer: 1711-078

Dato: 5/2, 1 søndag

Tid: 11.00-15.00

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Inger Houbak, cand.phil. i kunsthistorie

Uden lys intet billede. Vi kan ikke se noget uden lys, og dog var dette lys næsten fraværende i malerkunsten frem til den danske guldalder. Der var selvfølgelig lys, men blot som en nødvendighed. I 1800-tallet får lyset sit eget liv. Det bliver iagttaget, gengivet og tildelt en prominente plads i maleriets fortælling. Ikke bare i Danmark – dog var lyset her noget helt særligt. Forelæsningsen vender og drejer perioden 1800-1930 og fryder sig over mangfoldigheden og lysets kraft fra Martinus Rørbye (1803-48) til Kristian Zahrtmann (1843-1917) og Edvard Weie (1879-1943).



11. og 12. november

Tag med bussen til *BogForum i København*

Tag med på endagstur til BogForum, og få rygsækken fyldt op med viden, litteratur, tips til de bedste arrangementer og bøger, du ikke vidste, du ville elske. Du skal bare sætte dig til rette i bussen – så sørger vi for kaffe og kvalitetstid på turen mod Bella Center. Bliv klogere på de nyeste litterære tendenser og deres litteraturhistoriske rødder, imens bussen krydser de danske øer. Du kan møde Folkeuniversitetet og Aarhus Universitetsforlag på BogForum, stand C2-003, hvor du kan opleve et væld af arrangementer med mange af de forskere, du kender fra Folkeuniversitetet.

Fredag den 11/11 med Lars Handesten, lektor i dansk litteratur, Syddansk Universitet (holdnummer: 1621-327)

Lørdag den 12/11 med Henrik Skov Nielsen, professor i nordisk litteratur, Aarhus Universitet (holdnummer: 1621-330)

Pris: 680 kr.

06:20: Afg. Aarhus, Thomas Jensens Allé (ved p-pladsen foran Radisson)

09:50: Ank. BogForum, Bella Center

17:00: Afg. BogForum, Bella Center

20:30: Ank. Aarhus

BogForum er det **STØRSTE ÅRLIGE BOG-EVENT**, som bliver afholdt i Bella Center i København. Det er en weekend i bøgernes tegn, og du bliver budt ind til et overflødigshorn af forfatterinterviews, bogsigneringer, debatter og meget mere. Folkeuniversitetet fragter dig til og fra arrangementet.

Se mere på fuu.dk.



NORDISKE NÄTTER

FESTIVAL PÅ MOESGAARD MUSEUM

4/11-6/11

Nyd den helt særlige stemning, der indhyller Moesgaard Museum, når mørket falder på. Arkitekturens leg med lys og skygger danner den magiske ramme, og hele museet er i brug, når NORDISKE NÄTTER løber af stablen.

Hør foredrag om de tendenser, der præger Norden lige nu. Om nordic noir, strik, arkitektur, kunst og design, klima og Arktis, multikultur, grænser og kønsdebat, den nordiske model, autofiktion og nordisk mad. Lyt med, når SPOT Festival laver et musikprogram, der afspejler den nordiske lyd anno 2016. Og gå på opdagelse i udstillingerne, der byder på intime pop-up arrangementer. Få stillet sulten med caféens nordisk inspirerede menu, der er lavet specielt til festivalen. Rund af med at kigge på stjerner fra taget.

A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal har med en generøs bevilling muliggjort festivalens etablering og opstart i 2015-2016.

Du kan allerede nu købe billet til festivalens aftenprogram den 4/11 og 5/11 på www.nordiske-naetter.dk, hvor programmet offentliggøres løbende. Billetter kan IKKE købes på Moesgaard Museum. Der er varierende kapacitet på festivalens scener, og pladserne fordeles efter 'først-til-mølle' princippet. Søndag den 6/11 vil der være festivalaktiviteter for hele familien i museets åbningstid. Pris og søndagsprogram offentliggøres senere.

KØB AFTENBILLET I FORSALG

STED: Moesgaard Museum

DATO: 4/11 og 5/11

TID: 18.00-23.30 (dørene åbnes 17.30)

PRIS: 150 kr. / Studerende 100 kr. pr. aften

BILLETSALG: www.nordiske-naetter.dk

FØLG OS: facebook.com/nordiske.natter

Folkeuniversitetet

SPOTFESTIVAL

MOESGAARD MUSEUM

NOVEMBER, NOVEMBER, NOVEMBER

NORDISKE TV-SERIER PÅ DEN GLOBALE SCENE

AF JAKOB ISAK NIELSEN,
lektor i medievidenskab,
Aarhus Universitet.

Nordiske tv-serier er en international succeshistorie. Bevågenheden næres af en bred fascination for det nordiske: velfærdsstat, køn, krimi, arkitektur, design, mad, mode og andre aspekter ved de nordiske samfund. Men tv-serierne bidrager også selv til fascinationen. Hvad er det, som er så usædvanligt ved serierne?

Mange forhold ligner hinanden i de nordiske lande, men der er også forskelle. Blandt andet med hensyn til tv-produktion. I Danmark satses der stærkt på nyskrevet drama. I Sverige har krimiadaptioner været et stort hit. I Norge prøver de at lure naboerne af.

Og der er god grund til at kigge i retning af danske tv-serier. Mange DR-dramaer samler over halvdelen af tv-seerne. Samtidig appellerer de til et smallere publikum i udlandet. Daglejtemoderen fra Brovst og historieprofessoren fra New York ser den samme tv-serie. Det burde ikke være muligt. Men det er det.

Vil man vide hvorfor, må man spole tiden tilbage til en gang, hvor det ikke var sådan. Bruddet med DR's monopol i 1988 var startskuddet for den udviklingsbue, som dansk tv-drama har gennemløbet. Men den øgede konkurrence udløste ikke storlået tv-dramatik med et trylleslag.

TV 2 havde held med satiriske julekalendere for voksne, men havde ellers ikke økonomi til at bestille ny tv-dramatik. DR afprøvede en lang række genrer og formater uden det store held. En DR-rapport i 1994 afslørede, at danskerne opfattede dansk fiktion som én af DR's svagheder og samtidig det område, hvor flest mente, at DR skulle styrke sin indsats. Dermed var banen kridtet op.

Dansk tv's guldalder tog sit udspring i midten af 90'erne med Lars von Triers miniserie *Riget* og dernæst den lange dramaserie *Taxa*, der kørte sideløbende med TV 2's seersucces *Strisser på Samsø*. Siden har der været talrige nationale successerier.



Jakob Isak Nielsen, lektor i medievidenskab og ekspert i tv-serier, Aarhus Universitet.
Foto: Jakob Mark

Danske seriers færd i udlandet er en anden sag. DR's prishøst ved udenlandske tv-festivaler og internationalt samarbejde på krimiområdet har været vigtige trædesten, men det internationale gennembrud kom for alvor med *Forbrydelsens* succes på BBC Four i Storbritannien i 2011.

Ingolf Gabold, tidl. dramachef ved DR, har forklaret visionen for *Forbrydelsen* med henvisning til et digt af Henrik Nordbrandt, hvori året har 16 måneder. November optræder fem gange i digtet. Det ofte regnfulde, kolde og mørke klima på de nordlige breddegrader i november spillede således en central rolle i seriens udtryk og fortælling.

Internationale kulturjournalister synes ligeså overraskede som os over, at en mørk og regnfuld novemberfortælling slår igennem – ikke kun i England, men også i Australien, Tyskland og andre lande. Forklaringerne på danske seriers succes i udlandet er mange, og de varierer fra serie til serie og fra land til land. Men selvfølgelig handler det også om forhold i den danske mediebranche, om public service, om DR's produktionsdogmer, om manuskriptudvikling og ikke mindst om seriernes lyd- og billedæstetik.

*Mød Jakob til NORDISKE NÄTTER
og bliv endnu klogere på danske og nordiske tv-serier.*

Støttet af:

*A. P. Møller og Hustru
Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal*



Litteratur, film og musik

Vi læser bøger, ser film, går i teateret, ser operaer eller balletforestillinger. Her får vi fortællinger, og netop gennem fortællingerne bliver vi klogere på os selv og verden omkring os.

Store romaner i det nittende århundrede

Holdnummer: 1621-226 (Ingen undervisning 17/10)

Dato: 5/9, 9 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 930 kr., studerende 610 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G214, Ny Munkegade 118

Det nittende århundrede er revolutionernes århundrede. Den industrielle revolution betyder materiel vækst og rigdom. De politiske revolutioner peger frem mod mere retfærdige samfund. Det er blevet kaldt fornuftens, frihedens og fremskridtets århundrede. Men det er også fattigdommens, forfladigelsens, fortrængningens, fremmedgørelsens og forfaldets århundrede. Det er først og fremmest denne bagside af det moderne, vi møder i århundredets store romaner. Og vil man lære en tid at kende, gør man det bedst ved at læse dens fortællinger.

- 05/09: Goethe. Dannelse og dæmoni.** Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie
- 12/09: Balzac. Når virkeligheden overgår sig selv.** Svend Erik Larsen, professor emeritus i litteraturhistorie, Aarhus Universitet
- 19/09: Jane Austen. 'Stolthed og fordom'** Lis Møller, lektor i litteraturhistorie, Aarhus Universitet
- 26/09: Dickens. 'Store forventninger' – den store viktorianske dannelsesroman.** Claus Schatz-Jakobsen, lektor i engelsk, Syddansk Universitet
- 03/10: Melville. 'Moby-Dick' mellem nostalgi, forudelse og profeti.** Søren Frank, lektor i litteratur, Syddansk Universitet
- 10/10: Dostojevskij. 'Brødrene Karamassov' – lidenskabens skikkelser.** Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie
- 24/10: Fra fremskridtshåb til undergangssangst.** Jørgen Hass, ekstern lektor i filosofi, Syddansk Universitet
- 31/10: Flauberts 'Madame Bovary' og fru Gyllembourgs noveller – en Kierkegaard læsning.** Ole Morsing, lektor i idéhistorie, Aarhus Universitet
- 07/11: Thomas Mann 'Buddenbrooks'.** Flemming Houe, mag.art. i idéhistorie

Latinamerikansk litteratur

Holdnummer: 1621-270

Dato: 6/9, 12 tirsdage (Ingen undervisning 18/10)

Tid: 10.15-12.00

Pris: 1150 kr.

Sted: AU, lokale oplyses senere

Underviser: Nick Bo Madsen, ekstern lektor i filosofi, Aarhus Universitet

Tag med på en sansepirrende og fornuftsudfordrende opdagelsesrejse gennem højdepunkterne i den latinamerikanske litteratur. Vi begynder med de toneangivende lyriske modernister i den første halvdel af 1900-tallet: Rubén Darío, Mario de Andrade, César Vallejo og Pablo Neruda. Herefter tager vi fat på den såkaldte 'fantastik' med blandt andet Jorge Luis Borges' filosofisk finurlige fiktioner og María Luisa Bombals erotisk-gotiske surrealisme. Dernæst bevæger vi os frem til 'boom-generationen' – de forfattere, som skabte det helt store internationale gennembrud for den latinamerikanske litteratur i 1960'erne – særligt med 'den magiske realisme'. Den magiske realisme taler med mange stemmer, hvor både søgen efter kulturel identitet, bidende magtkritik, historiefortælling/historieskrivning og naturerfaring på netop magisk vis bringes i samspil. Vi læser blandt andet Miquel Àngel Asturias, Alejo Carpentier og Gabriel García Márquez. Efter læsningen af Mario Vargas Llosas 'Bukkefesten', som er et eksempel på en særlig latinamerikansk undergenre: 'diktatorromanen', afrunder vi forløbet med to nyere toneangivende fortællere: Roberto Bolaño og César Aira. Underviseren indleder hver gang med at sætte teksten ind i litteratur- og kulturhistorisk ramme. Herefter er bolden givet op til, at vi i fællesskab analyserer, fortolker og diskuterer. Forløbet kræver ingen særlige forudsætninger ud over lysten til at læse.

Aktuelle danske bestsellers – med kant

Holdnummer: 1621-403

Dato: 7/9, 5 onsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G122, Ny Munkegade 118

Grav et spadestik dybere ned i dansk litteraturens aktuelle bestsellers sammen med eksperterne. De udvalgte danske bestsellers er alle bøger med 'kant'. De tager fat på livets store spørgsmål på en vedkommende og udfordrende måde. Bøgernes dramaer udspringer sig både i de nære og hverdagslige relationer og på krigens internationale skueplads, der rykker tæt på. Tonelejerne spænder vidt: fra vemodige skildringer af stille eksistenser, gennem skarpe sansninger og refleksioner til voldsomme udladninger og grænseoverskridende erfaringer. Dermed viser de også meget fint den mangfoldighed af stemmer og skrivemåder, som karakteriserer den aktuelle danske litteratur. Bliv introduceret til aktuelle danske bestsellers!

- 07/09: 'Erindring om kærligheden' af Kirsten Thorup.** Daniel Øhrstrøm, kulturjournalist, Kristeligt Dagblad
- 14/09: 'En ny tid' af Ida Jessen.** Henriette Bacher Lind, sognepræst og anmelder
- 21/09: 'Hvis det er' af Helle Helle.** Mai Misfeldt, cand.mag. i litteraturhistorie og anmelder
- 28/09: 'En hårnål klemt inde bag panelet' af Søren Ulrik Thomsen.** Dan Ringgaard, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet
- 05/10: 'Den første sten' af Carsten Jensen.** Daniel Øhrstrøm, kulturjournalist, Kristeligt Dagblad
- 12/10: 'Afgunden' af Kim Leine.** Klaus Rothstein, litteraturkritiker, redaktør og studievært

Få nyhedsbrevet
Tilmeld dig på
www.fuau.dk

Tilmeld dig på hjemmesiden www.fuau.dk

Haruki Murakami i billeder og lyd

Holdnummer: 1621-017

Dato: 8/9, 5 torsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Haruki Murakami er en forfatter, der vækker associationer hos mange slags mennesker, unge og gamle, mænd og kvinder i både Øst og Vest. Når hans bøger udgives, skal alle omslag godkendes i Tokyo, og de klassiske musikstykker, han nævner, ender med at blive bestsellere. I hans værker er metaforene vigtige byggesten som en overføring fra et område til et andet. Romanerne vækker også deres helt egne billeder hos læserne, men det er kun filminstruktør Tran Anh Hung, der har fået lov til at vise verden, hvordan han ser et af Murakamis værker i billeder, nemlig 'Norwegian Wood'.

**08/09: Intro til Murakamis forfatter-
skab gennem bogomslag og
billeder.** Mette Holm, oversætter
og cand.mag. i japansk

15/09: 'Norwegian Wood' bog og film.
Nitesh Anjaan, filminstruktør

**22/09: Trækopfugle, får og andre
skabninger – Murakami og
metaforene.** Johan Rosdahl,
cand.mag. i litteraturvidenskab

**29/09: Murakamis filmiske
fortælleform.** Nitesh Anjaan,
filminstruktør

06/10: Musikken i forfatterskabet.
Mette Holm, oversætter og
cand.mag. i japansk

Koncertrække 2016-17

Holdnummer: 1621-230

Dato: 15/9, 8 torsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 830 kr., studerende 560 kr.

Pris inkl. koncertbilletter: 3030 kr., studerende 2760 kr.
(Købes inden 30/8)

Sted: AU, bygning 1530, lokale G122 og D119, Ny Munkegade 118

Underviser: Arne Kjær, cand.mag. i musikvidenskab

8 torsdagsforelæsninger, 7 koncerter og 1 operaforestilling i sæsonen 2016-17. Koncertrækken indledes af Marc Soustrot og Aarhus Symfoniorkester med en smuk buket af klassikere: Ravel, Mozart og Mendelssohn. Orkestret deltager senere i Aarhus Symfoniske Orgelfestival, hvor det store orgel i Symfonisk Sal kommer til sin ret i den franske komponist Widors symfoni for orgel og orkester. Forinden præsenterer Den Jyske Opera Rossinis komiske opera 'Askepots', hvor den kendte historie fortælles med et underfundigt twist. Händels klassiker 'Messias' afrunder efterårssæsonen. Soustrot opfører i februar 2017 Stravinskys epokegørende musik til balletten 'Le Sacre du Printemps' (Forårsofret). 200-års jubilaren N.W. Gade fejres ved flere koncerter i årets løb. Vi skal høre 'Elverskud', en folkevise-baseret fortælling for soli, kor og orkester, desuden kantaten 'Forårsfantasi' og symfoni nr. 8. Musikken her viser Gades betydning som komponist, ikke mindst i et internationalt perspektiv. Haydns 'Skabelsen' rummer med sin fantasifulde musik meget af oplysningstidens optimisme. Krigen og døden som menneskelige vilkår skildres i Brittenes 'War Requiem', et hovedværk i det 20. århundrede, komponeret til minde om verdenskrigens ofre. Koncertbilletter til de tilhørende koncerter kan tilkøbes. NB: 30/8 er sidste frist for tilkøb af koncertbilletter.

15/09: Ravel: Le Tombeau de Couperin –
Mozart: Sinfonia Concertante for soloblæsere –
Mendelssohn: Symfoni nr. 4, 'Den italienske'

22/09: Koncert

27/10: Rossini: Askepots – komisk opera i to akter

28/10: Opera

03/11: Wagner: Ouverture til Rienzi – **Charles-Marie Widor:**
Symfoni for orgel og orkester op. 42b – **R. Strauss:**
Also sprach Zarathustra

10/11: Koncert

08/12: Händel: Messias

15/12: Koncert

16/12: Debussy: Nuages og Fêtes fra Nocturnes –
R. Strauss: Suite fra Rosenkavalieren – **Stravinsky:**
Le sacre du printemps

23/02: Koncert

09/03: N.W. Gade: Symfoni nr. 8 – **Gade:** Forårsfantasi for fire
sangsolister, klaver og orkester – **Gade:** Elverskud

16/03: Koncert (Fejring af 200-året for N. W. Gades fødsel)

30/03: Haydn: Skabelsen – for soli, kor og orkester

06/04: Koncert

27/04: Benjamin Britten: War Requiem

04/05: Koncert

Marcel Prousts 'På sporet af den tabte tid' II

Holdnummer: 1621-155

Dato: 3/10, 5 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211,
Ny Munkegade 118

Marcel Prousts monstrøse romanværk 'På sporet af den tabte tid' (1913-1927) har for længst opnået status som en uomgængelig klassiker i den modernistiske litteratur. Alligevel har de færreste for alvor taget livet med Proust. Med sætninger, der til tider kan strække sig over flere sider, er Prousts skrivestil ofte karakteriseret som "svært tilgængelig". Intet kunne være mere forkert, for Proust kræver ingen særlige forudsætninger at læse. Forløbet henvender sig både til alment litteraturinteresserede og til studerende, der ønsker en indføring i Prousts værk, hans æstetik og livsverden. Ambitionen med forløbet er at præsentere alle romanværkets syv bind (tretten i nyoversættelsen) og sætte dem ind i passende litteraturhistoriske og teoretiske sammenhænge. Forløbet er en fortsættelse af tidligere undervisning, men nye deltagere kan sagtens springe på, hvis man har orienteret sig i de første 7 bind i nyoversættelsen. Det vil ikke være en forudsætning, at man har læst hele værket, men det vil nok være en god idé at have orienteret sig i de enkelte dele i forvejen.

**03/10: Introduktion til forelæsnings-
rækken og gennemgang af an-
den del af 'Sodoma og Gomorra',
bind 8 i nyoversættelsen.**

Jacob Ulrich, cand.mag. i litteraturhistorie

10/10: 'Fangen' 1 og 2, bind 9 og 10.

Jacob Ulrich, cand.mag.
i litteraturhistorie

28/11: 'Albertine forsvundet', bind 11.

Steen Klitgård Povlsen, lektor i lit-
teraturhistorie, Aarhus Universitet

05/12: 'Den genfundne tid 1', bind 12.

Steen Klitgård Povlsen, lektor i lit-
teraturhistorie, Aarhus Universitet

12/12: 'Den genfundne tid 2', bind 13.

Jacob Ulrich, cand.mag. i
litteraturhistorie



På sangens vinger – musikken og den menneskelige stemme

Holdnummer: 1621-157

Dato: 8/10, 1 lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Arne Kjær, cand.mag. i musikvidenskab

Vokalmusikken er i fokus og dermed også stemmen som det "instrument", der er tættest forbundet med den menneskelige krop og sjæl. Stemmetyperne (sopran, alt, tenor, bas) demonstreres, og vi undersøger den menneskelige stemmes udtryksregister. Hvordan bruger komponisterne stemmen som musikalsk udtryksmiddel – og hvordan kombineres tekst og musik til et kunstnerisk udtryk? Disse spørgsmål stilles til sangkomponister som Schubert, Mendelssohn, Peter Heise, Gustav Mahler, Carl Nielsen, Benjamin Britten med flere. Genrerne er foruden de klassiske med klaverledsagelse: romance og lied, desuden solosang med instrumentaledsagelse. Dertil kommer eksempler fra den traditionelle folkesang. Undervejs er der fællesang på holdet, og vi yder dermed vores eget bidrag til emnet.

Værker i verdensklasse

Holdnummer: 1621-032

Dato: 24/10, 5 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

Mens de fleste værker går i glemmebogen, viser andre sig særligt holdbare. De vandrer fra generation til generation og bliver genudgivet, læst og diskuteret lang tid efter forfatterens død. Hvorfor? Fordi de er i en klasse for sig. Den slags litteratur kan du blive klogere på i denne forelæsningsrække, hvor vi tager fat på fem forskellige værker, dykker ned i dem og forsøger at pege på, hvad det er, der gør dem så gode. Tilbring fem aftner med fem værker i verdensklasse. Det er godt selskab.

24/10: Thomas Mann: 'Døden i Venedig' (1912).

Henrik Stampe Lund, ph.d. i litteraturvidenskab og chefkonsulent på Det Juridiske Fakultet, Københavns Universitet

31/10: Franz Kafka – 'Processen' (1925). Moritz Schramm, lektor i tysk historie og kultur, Syddansk Universitet

07/11: Virginia Woolf – 'Til Fyret' (1927). Steen Klitgård Povlsen, lektor emeritus i litteraturhistorie, Aarhus Universitet

14/11: F. Scott Fitzgerald – 'Den store Gatsby' (1925). Michael Bach Henriksen, kulturredaktør på Kristeligt Dagblad

21/11: Ernest Hemingway – 'Den gamle mand og havet' (1952). Bo Tao Michaëlis, mag.art. i litteraturvidenskab og kulturanmelder for Politiken

Store filminstruktører

Holdnummer: 1621-225

Dato: 25/10, 5 tirsdage

Tid: 19.45-21.30

Pris: 530 kr., studerende 360 kr.

Sted: AU, bygning 1530, auditorium F, Ny Munkegade 118

Vi forelsker os i film og fascineres af instruktørerne bag. Filmen og dens skabere overrasker konstant, og de seneste 20 år har en ny gruppe instruktører fundet vej til filmelskernes hitliste. Fra de originale filmskabere Joel og Ethan Coen til Alejandro Iñárritu, der står bag mesterværker som 'Birdman' (2014) og 'The Revenant' (2015). Bliv også klogere på Wes Anderson, David Fincher og Michael Haneke, hvis filmperler nydes verden over. Velkommen til aftener i selskab med filmiske mesterværker fra de seneste årtier. Hver forelæsning præsenterer en ny instruktør, der har sat sit præg på moderne filmhistorie. Forløbets oplægsholdere indgår alle i redaktionen på filmtidsskriftet 16:9.

25/10: Coen-brødrene. Andreas

Halskov, ekstern lektor i film og medier, Københavns Universitet

01/11: Alejandro González Iñárritu.

Jan Oxholm, cand.mag. i engelsk og film

08/11: David Fincher. Søren Rørdam

Bastholm, cand.mag. i engelsk og mediefag

15/11: Wes Anderson. Jakob Isak Nielsen, lektor i film- og medievidenskab, Aarhus Universitet

22/11: Michael Haneke. Mathias Korsgaard, postdoc i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

Rossini – operaens muntre mester

Holdnummer: 1621-231

Dato: 26/10, 1 onsdag

Tid: 17.45-21.30

Pris: 250 kr., studerende 150 kr.

Pris inkl. billet til operaforestilling: 730 kr., studerende 630 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale G122, Ny Munkegade 118

Underviser: Arne Kjær, cand.mag. i musikvidenskab

I 1816 komponerede Gioachino Rossini sin mest berømte opera 'Barberen i Sevilla', og året efter fulgte han succesen op med 'Askepot'. Denne temaaften har fokus på de to værker og dermed på genren "komisk opera". Samtidig lægges der op til Den Jyske Operas aktuelle opførelse af 'Askepot'. 'Barberen i Sevilla' rummer forhistorien til hændelserne i Mozarts opera Figaros bryllup. I Askepot (italiensk titel: La Cenerentola) giver Rossini den kendte historie et særligt twist, der giver plads til et herligt spil med forklædning og forveksling. Rossini tager som musikdramatiker tråden op fra Mozart og præger genren med sin sprudlende musikalske humor. Undervejs gives der et portræt af Rossini som den produktive operakomponist, han var, også inden for den seriøse genre, opera seria. Sangtekniske begreber som koloratur og bel canto er med til at placere hans musik i en operahistorisk kontekst. Billet til operaforestillingen d. 28/10 i Aarhus Musikhus kan tilkøbes.

"Småt er godt, mente de toneangivende danske forfattere i 1900'erne. Men hvorfor egentlig det? Hvorfor gik prosaen på skrump, og hvad kunne de nye ofte demonstrativt korte former?"

Erik Skyum-Nielsen

Lektor i dansk, Københavns Universitet

Skrivedrømme – om at skrive

Holdnummer: 1621-224

Dato: 26/10, 3 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Mange går med en drøm om selv at skrive. Efter at have grædt og grinet, tabt og vundet, levet og oplevet med hundredevis af litterære skæbner, drømmer mange om at blive afsender på deres egen fortælling. Men hvordan kommer man i gang? Dette er ikke et skrivekursus, men en indføring i, hvad der allerede er tænkt og trykt om skriveprocessen og herunder refleksioner, tips og tricks til selv at give sig i kast med at skrive. Tilmeld dig forelæsningsrækken, og få mod, lyst og inspiration til at prøve kræfter med dét at skrive.

26/10: Hvordan litteraturen bliver til.

Dan Ringgaard, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

02/11: Skrivning for begyndere. Pablo Llambias, forfatter og forhenværende rektor på forfatterskolen

09/11: Skrivelyst: Eksempler og eksperimenter – om at læse og skrive. Martin Glaz Serup, forfatter og ph.d. i litteraturvidenskab

Ludvig Holberg

Holdnummer: 1621-328

Dato: 2/11, 3 onsdage

Tid: 19.30-21.15

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Ole Thomsen, docent i klassisk filologi, Aarhus Universitet

Nogle hævder, at Ludvig Holberg (1684-1754) er en af verdenslitteraturens morsomste forfattere. Lad os se, om de har ret! Hans menneskekundskab stikker i alt fald dybt. I sin selvbiografi blotlægger han sit koleriske temperament og sin nervøse depression. Og i komedierne udforsker han stressvrag, narcissister og fantastier, der har mistet kontakten med virkeligheden, med andre mennesker og med sig selv. Holberg var en stor oplysningstænkter, på én gang reaktionær og frihedssker. Hans kamp for kvinders ligeret er enestående, også på europæisk plan. Han bekæmpede censur og sagde "Jo højere et folk står i kultur, desto længere snor giver det sine forfattere." De 20.000 sider, Holberg skrev, er alle tilgængelige på www.holbergsskrifter.dk

02/11: Humanisten

09/11: Humoristen

16/11: Vismanden

Musikkens mesterværker

Holdnummer: 1621-252

Dato: 31/10, 6 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 630 kr., studerende 410 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D215, Ny Munkegade 118

Underviser: Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab

Kom og få mere ud af musikken! Forelæsningsrækken dykker ned i nogle musikværker – deres tilblivelseshistorie, udtryk og karakteristika. Få dermed lejlighed til at fordybe dig i ét værk ad gangen, og få samtidig en introduktion til almene musikbegreber, musikgenrer, instrumenter og musikhistorie. Du bliver rustet til at få endnu mere ud af din næste musikoplevelse – uanset om det er et nyt værk, du kaster dig over, eller om du genhører netop et af disse udvalgte mesterværker, der kan høres igen og igen, og som gang både glæder os og overrasker os. Alle deltagere får adgang til musikken via internettet og skal til hver mødegang lytte til værket på forhånd.

31/10: Dvorák: Symfoni nr. 9, 'Fra den nye verden'

07/11: Mozart: Klaverkoncert nr. 21, 'Elvira Madigan'

14/11: Richard Strauss: 'Elektra'

21/11: Sjostakovitj: Symfoni nr. 5

28/11: Händel: 'Messias'

05/12: Elgar: Enigma-variationerne

De brølende 20'ere og den amerikanske drøm

Holdnummer: 1621-391
Dato: 8/11, 2 tirsdage
Tid: 19.30-21.15
Pris: 250 kr., studerende 150 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118
Underviser: Anne Valbjørn Odgaard, cand.mag. i litteraturhistorie

'The Great Gatsby'. I denne ultimative klassiske amerikanske roman skildres en verden, hvor individerne alle er fri til at vælge deres egen moralske skæbne. Det er en verden af brudte sociale forhold, og vi følger det letlevende umoralske under- og overklasseliv med druk og affærer. Omdrejningspunktet, den rige mr. Gatsby er mystisk, han er idealistisk og en drømmer, men er samtidig en kynisk svindler. Han er aldrig til at indfange. Han er en mytisk midas-figur, og kan siges at udgøre et billede på USA selv, som den bevæger sig ind i jazz-tiden. Forelæsningserne dykker således ned i en bog og i den tid, bogen udspringer af.

Lær at lytte til klassisk musik

Holdnummer: 1621-156
Dato: 12/11 og 13/11, 1 weekend
Tid: 10.00-15.00
Pris: 530 kr., studerende 360 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118
Underviser: Leif V.S. Balthzersen, mag.art. i musikvidenskab

Har du lyst til at få taget hul på at lytte til klassisk musik? For mange mennesker er der noget, der skal overvindes, og det er ikke musikken, det drejer sig om, men de mange ritualer og særlige koder, der synes at høre til den klassiske musikverden – masser af italienske begreber, tilsyneladende uigennemskuelige værktitler, særlig påklædning for musikere, komplekse lyd billeder osv. Men det er ikke så vanskeligt! Kom og få fjernet de uvæsentlige forhindringer og få nogle bud på, hvor du kan starte, tips til hvad du kan lytte efter, og forklaringer på hvad dirigenten og musikerne laver. Så er du klædt på til at lytte til klassisk musik og få store oplevelser derhjemme eller i koncertsalen!

Nyere dansk litteraturhistorie på ét semester

Holdnummer: 1711-068
Dato: 16/1, 9 mandage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 930 kr., studerende 610 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D211, Ny Munkegade 118

Hvilken betydning havde Georg Brandes' forelæsninger for dansk litteratur? Hvem repræsenterer avantgarden i Danmark? Hvad kendetegner Klaus Rifbjergs generation? Og hvad med Helle Helles? Den danske litteraturhistorie er mangfoldig. Men hvordan er det nu lige, det hele hænger sammen? Hvad kom først? Hvad gjorde forfatterne op med? Og i hvilken retning skubbede de litteraturen? Tag med på rejse op gennem litteraturhistorien – fra det moderne gennembruds samfund-sengagerede realisme til 00'ernes selvfremsstillingstendenser.

- 16/01: Det moderne gennembrud.** Peer E. Sørensen, professor emeritus i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet
- 23/01: Århundredskiftets dekadence og vitalisme.** Stefan Iversen, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet
- 30/01: Mellemkrigstidens avantgarde.** Per Stounbjerg, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet
- 06/02: 60'ernes modernisme og postmodernisme.** Per Stounbjerg, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet
- 13/02: 70'ernes erfarings- og bekendelseslitteratur.** Erik Svendsen, lektor i dansk, Roskilde Universitet
- 20/02: 80'ernes ny lyrik.** Peter Stein Larsen, professor i dansk, Aalborg Universitet
- 27/02: 90'ernes minimalisme og det andet kvindegennembrud.** Erik Skyum-Nielsen, lektor i dansk, Københavns Universitet
- 06/03: 00'ernes selvfremsstilling.** Anders Østergaard, ekstern lektor i litteratur, Københavns Universitet
- 13/03: Den nyeste litteratur.** Stefan Kjerkegaard, lektor i nordisk sprog og litteratur, Aarhus Universitet

Operaens historie – en rejse gennem 400 år

Holdnummer: 1711-069
Dato: 17/1, 6 tirsdage (Ingen undervisning 14/2)
Tid: 17.15-19.00
Pris: 630 kr., studerende 410 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118
Underviser: Søren Schelling, klassisk sanger og cand.mag. i retorik

Tag med på en 400 år lang rejse op gennem operahistorien. Vi følger sporet fra operaen opstår i Italien i begyndelsen af 1600-tallet og op gennem de forskellige perioder – klassikken, bel-cantoen, verismen. Sporet fører os også til Frankrigs grand opera, over tyskernes romantikere til Rusland, Skandinavien og Storbritanien. På dette forløb undersøger vi, hvordan musikken og musikteatret udvikler sig. Det er overblikket, der er i centrum, når vi gennemgår centrale værker, komponister og tendenser.

Få nyhedsbrevet
 Tilmeld dig på
www.fuau.dk

Hvad enhver dansker bør vide om litteratur

Holdnummer: 1711-070
Dato: 1/2, 5 onsdage
Tid: 17.15-19.00
Pris: 530 kr., studerende 360 kr.
Sted: AU, bygning 1530, lokale D113, Ny Munkegade 118

60 % af danskerne læser skønlitterære bøger, og mulighederne er uendelige. Nogle kaster sig med stor appetit over gamle danske klassikere, mens det for andre er den nyeste nichelitteratur, der trækker. Andre igen rejser med litteraturen til fjerne himmelstrøg, kulturer og lande. Fælles for alle læsere er glæden ved at opleve verden, som den tager sig ud i et fremmed univers. Gennem litteraturen gør vi os menneskelige erfaringer og udlever andre liv, og på den måde bliver vores verden større. Litteratur er et menneskeligt laboratorium, som skaber rum for refleksion. Få lejlighed til at komme endnu tættere på litteraturskattene verden over.

- 01/02: Litteraturhistorie – fra antikken til 1800.** Jakob Ladegaard, lektor i litteraturhistorie, Aarhus Universitet
- 08/02: Litteraturhistorie – fra 1800 til i dag.** Jakob Ladegaard, lektor i litteraturhistorie, Aarhus Universitet
- 15/02: Litterære analysemetoder.** Lis Møller, lektor i litteraturhistorie, Aarhus Universitet
- 22/02: Litterære oplevelser i dag – det skal du læse.** Mads Anders Baggesgaard, adjunkt i litteraturhistorie, Aarhus Universitet
- 01/03: Litteraturpsykologi – derfor skal vi læse bøger.** Mette Steenberg, postdoc. i litteratur, Aarhus Universitet

Noveller og kortprosa

Holdnummer: 1711-020

Dato: 5/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Anne-Marie Vestergaard, cand. mag. i litteraturvidenskab

Noveller og kortprosa står ofte i skyggen af romanen. Det er synd. For i de korte, komprimerede tekster kan du finde store litterære begivenheder og læseoplevelser. Det er heldigvis let at komme i gang med tekster i den længde. Få inspiration til, hvor du skal starte. Til denne forelæsning kan du kigge tilbage på novellegenrens og kortprosaens historie, og udforske hvad der sker med genren netop nu. Forelæsningerne omhandler Dorthe Nors' 'Kantslag' herunder 'Dage' og 'Minna mangler et øvelokale'; Adda Djørups 'Poesi og andre former for trods' herunder 'Hvis man begyndte at spørge sig selv'; Peder Drederik Jesens 'Banedanmark'; Frøydís Söllid Simonsen 'Hver morgen kryber jeg op fra havet' samt Christina Hesselholdt: 'Selskabet' med særligt fokus på 'Selskabet gør op'. Forelæsningerne vil også tage fat i mere filosofiske emner som menneskesyn og virkelighedsopfattelse samt forholdet mellem liv og litteratur, mellem stof og sprog. Se frem til ny appetit på litteraturens korte former, som tilbyder et righoldigt repertoire af forskelligartede læseerfaringer.

”Dans er som et håndtryk såvel en fysisk som en metafysisk aktivitet. De fleste bevægelser er i en eller anden forstand betydningsbærende. I mit arbejde handler det om at klargøre både det fysiske arbejde og at blotlægge de metafysiske betydninger.”

Ole Nørlyng

Cand.mag. i musik og kunsthistorie og Dramaturg, Den Kongelige Ballets Læseskole

Lær at elske opera: Italienske mesterværker – fra Rossini til Puccini

Holdnummer: 1711-071

Dato: 5/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Thomas Milholt, cand.mag. og journalist med speciale i jazz og opera

1800-tallet var en fantastisk kreativ tid for italiensk opera. På sin egen tid blev Gioacchino Rossini kaldt for den største operakomponist nogensinde. Vincenzo Bellini og Gaetano Donizetti var romantikkens mestre. Siden blev Giuseppe Verdi en national samlingsfigur på grund af sit politiske engagement i kampen for Italiens samling. Giacomo Puccini blev den sidste af de store italienske operakomponister, der både tænkte nyt og havde rødder i operatraditionen. Til weekendens forelæsning får vi historien om 1800-tallets fem største italienske komponister og deres mesterværker fra Napoleons fald i 1815 og til 1924, da Puccini skrev sin sidste opera. Med hans 'Turandot' (1924) endte en fascinerende italiensk operatradition, da tonefilmen kom frem i 1927, og publikum valgte biografen i stedet for teatret.

10.00: Gioacchino Rossini (1791-1868), Vincenzo Bellini (1801-1835) og Gaetano Donizetti (1797-1848) – mod romantik og revolution

12.00: Frokostpause

12.45: Giuseppe Verdi (1813-1901) – operakomponisten, der blev folkehelt

14.15: Giacomo Puccini (1858-1924) – operadramatiker i en brydningstid.

Den romantiske ballet – fra Sylfiden til Svanesøen

Holdnummer: 1711-072

Dato: 5/2, 1 søndag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale oplyses på stedet, Ny Munkegade 118

Underviser: Ole Nørlyng, cand.mag. i musik og kunsthistorie, dramaturg og forfatter, Den Kongelige Ballets Læseskole

Op gennem 1800-tallet kom balletten som kunstart til at markere sig med stor styrke. Scenedansen kunne i enestående grad gestalte såvel romantikkens længsler som dens interesse for folkløse og det eksotiske. Danseteknik og dramaturgisk var perioden rig på vigtige udviklinger. Hertil kom det scenografiske og hele ballettens musikalske dimension. På temadagen vil vi bl.a. belyse balletterne 'Sylfiden', 'Giselle', 'Et Folkesagn', 'La Bayadere' og 'Svanesøen'.

Niels W. Gade – et dansk verdensnavn

Holdnummer: 1711-073

Dato: 20/2, 3 mandage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

'25 år' stod der på en seddel, som Niels W. Gade havde slået op over sin seng for at minde sig selv om, at det var hans erklærede mål, at blive berømt, inden han nåede den alder. Det blev han, da han med sin 'Efterklang af Ossian' vandt Musikforeningens konkurrence om en ouverture som 23-årig; men han havde næppe forestillet sig, at hans ry i egen levetid skulle sprede sig over hele Europa og så langt som til USA og New Zealand. Hør hvordan. Forelæsningerne, der bliver levendegjort af mange musikseksempler, vil dels handle om Gades liv, hans berømmelse og om udbredelsen og modtagelsen af hans værker, og dels om værkerne selv, der udfolder sig inden for flere forskellige musikalske udtryksverdener, for eksempel et, der har rod i den danske folkevisetradition og et med rod i den tyske Leipzig-tradition med Mendelssohn og Schumann som vigtige forbilleder.

20/02: Gades liv og karriere. Inger Sørensen, seniorforsker, Det Kongelige Bibliotek

27/02: Gades nationalromantiske værker. Finn Egeland Hansen, professor emeritus i musikvidenskab, Aalborg Universitet

06/03: Den musikalske stil i Gades musik efter opholdet i Leipzig. Finn Egeland Hansen, professor emeritus i musikvidenskab, Aalborg Universitet

Johannespassionen

Holdnummer: 1711-118

Dato: 21/3, 3 tirsdage

Tid: 17.15-19.00

Pris: 350 kr., studerende 210 kr.

Sted: AU, bygning 1530, lokale D219, Ny Munkegade 118

Underviser: Martin Guldberg Jensen, cand.phil. i musikvidenskab

J. S. Bachs Johannespassion fra 1724 for orkester, kor og solister er et af de oftest opførte kirkemusikalske værker. Johannespassionen belyser Kristi lidelseshistorie fra Getsemane Have og til Golgata. Tekster fra Johannes-evangeliet er sammen med koraler og digte fra Bachs samtid sat i musik, som tolker og inderliggør betydningen af Bibelteksterne og Jesu liv og budskab. Måden, Bach har udformet værket på, kan ses som en invitation til meditativ fordybelse i lidelseshistorien og essensen af Jesu budskab. Cand.phil. Martin Guldberg, vil gennemgå Johannespassionen og værkets særlige opbygning. Bachs musik inviterer til et følelsesmæssigt og eksistentielt engagement hos lytteren, og hans musikalske tolkning af Jesu lidelse og død synes at følge en struktur, der kan genfindes i samtidige bøn- og fordybelses-praktikker. Vi vil undersøge denne struktur og den måde, hvorpå Bach understreger særlige pointer i teksten gennem udformningen af melodi og harmonik. Forelæsningsrækken vil veksle mellem gennemgang af værket og lytning med plads til meditativ fordybelse.

Bogudsalg

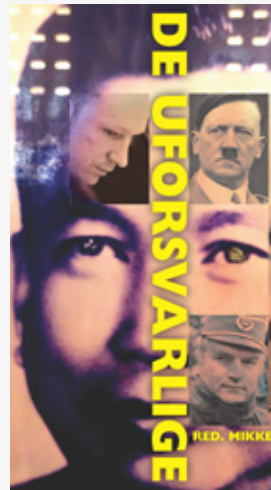
lørdag 26/11

Find julegaven til din nærmeste, eller bliv selv klogere på fx verdenslitteraturen eller formand Mao med en bog, når Aarhus Universitetsforlag holder bogudsalg lørdag den 26/11.

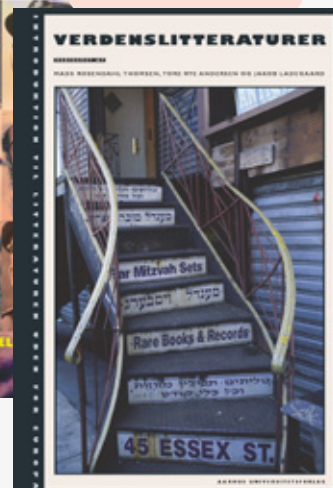
Som deltager på Folkeuniversitetet har du mulighed for at købe alle nyheder, bestsellere og de store værker med 30-50 % rabat. Vælg mellem en række spændende nye og gamle titler.

Få fx tilbud på bøgerne:

**Spar
30-50 %**



DE UFORSVARLIGE
af Mikkell Thorup



VERDENSLITTERATURER
af Mads Rosendahl Thomsen

Dato: lørdag d. 26/11

Tid: 10.30-16.00

Sted: AU, bygning 1530, Ny Munkegade 118

HEARTS & MINDS

Folkeuniversitetet

Vidensfestival
23-25/9

Vær med, når Hearts & Minds festival går i kødet på kroppen 23-25/9. Kroppen er en enestående konstruktion, der rummer alt fra hormoner og bakterier til hjerte og hjerne. Alle mennesker har en, og alligevel er vi alle forskellige.



Så hvordan fungerer denne fantastiske maskine? Hvordan hænger krop og sind sammen? Og hvordan har kropsidealer, køn og identitet påvirket vores brug af kroppen gennem tiden? Du har en krop, men er kroppen bare din til at gøre med, som du vil?

Årets festivalprogram byder på alt fra kirurgiens bloddryppende historie over elitetræning til fordybende mindfulness, kød på gafflen og sanselige saloner om lyster og begær. Lad dig inspirere og forføre, løb pulsen op og tankerne i gang, og bliv endnu klogere på kroppen fra top til tå.

STØTTET AF

NORDEA
FONDEN

Vi støtter gode liv

Åbningsarrangement

Vejen til flow

Find vejen til flow i årets orienteringsløb! Kender du følelsen af at glemme dig selv, tid og sted, fordi du er så fokuseret og fordybet i en sjov og udfordrende beskæftigelse? Den psykologiske tilstand kaldes flow og anses som et af de mest effektive værktøjer til at skabe varige positive tilstande, motivation, engagement, tilfredshed, livsglæde, fysisk og mental sundhed. Men hvordan kan man konkret bringe sig selv i flow i hverdagen? Orienteringsløb er et godt sted at starte. Hør flowforsker Frans Ørsted Andersen fortælle om flow, og hvorfor netop orienteringsløb kan være nøglen til den tilfredsstillende tilstand. Den verdensberømte sangerinde MØ, der tidligere har løbet orienteringsløb på eliteplan og stadig dyrker det i sin fritid, fortæller i et eksklusivt videointerview om sine erfaringer med flow. Oplev også den tredobbelte verdensmester i orienteringsløb Maja Alm, og hør om hendes oplevelser med flow i sporten. Dagen er for alle – børn og voksne, nybegyndere og garvede verdensstjerner.

PROGRAM

15.30-16.00: Introduktion til flow. Frans Ørsted Andersen, lektor i uddannelsesforskning, Aarhus Universitet

16.00-16.20: Videointerview: MØ og Maja Alm om deres erfaringer med flow og orienteringsløb.

16.20-16.30: Introduktion til løb. Orienteringsklubben Pan Århus

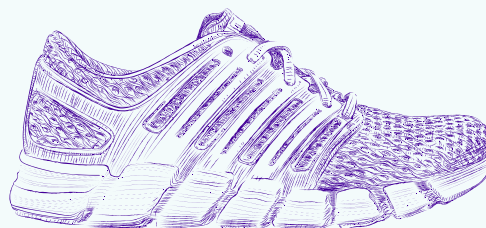
16.45-17.30: Løb i Universitetsparken

Dato: 23/9, fredag

Tid: 15.30-17.30

Pris: 80 kr., studerende 50 kr. (inkl. vand, kort og lille kompas)

Sted: Aulaen, Aarhus Universitet, Nordre Ringgade 4



Før festivalen

Kagestafet på Food Festival

Dato: 3/9, lørdag (før festivalen)

Tid: 13.00-18.00

Pris: Gratis, når entré til Food Festival er betalt

Sted: Tangkrogen i Aarhus

Mød Hearts & Minds til Food Festival, og få gang i både krop og sind til årets kagestafet. Bliv udfordret på dit kendskab til råvarer, ingredienser og sundhed i en sjov stafet for både store og små. Jo mere du ved, jo mere kage får du! Mød studerende fra VIA University College, Sundhed og Ernæring, der står klar til en snak om kost, krop og sundhed, og få ny inspiration og opskrifter med dig hjem. Deltag samtidig i konkurrencen om lækre præmier til årets festival. Det er gratis at være med, når entréen til Food Festival er betalt, og alle med appetit på viden, kage og konkurrence er velkomne!

Gymnastik på skrå

Dato: 17/9, lørdag (før festivalen)

Tid: 12.00-12.30, 13.00-13.30 og 14.00-14.30

Pris: Gratis, bare mød op

Sted: Godsbanen, Skovgaardsgade 3

Hvad har Niels Bohr, A. P. Møller og Storm P. til fælles? De var alle elever hos den navnkundige Kaptajn Jespersen, der udover at undervise i stavgympastik på sit eget institut i mere end 25 år, formidlede sin morgengymnastik til danskerne igennem radioen. På slaget syv kunne de morgenfriske tænde for radioen og starte dagen med en omgang æterbåren gymnastik på stuegulvet. Oplev Kaptajn Jespersens barnebarn Margrethe Neergaard genopfriske filosofien bag stavgympastikken – helt i sin bedstefars ånd. Det hele foregår på Godsbanens skrå tag til Aarhus Kommunes bevægelsesdag 'Det rør' sig'. Dagen byder desuden på en lang række andre arrangementer på Folkestedet og Folkesundhed Aarhus. Kom i tvangfri påklædning, der ikke hæmmer kroppens bevægelser.

23/9

fredag

Beats 'n' Breakfast – tag kontrollen

Dato: 23/9, fredag

Tid: 7.00-9.00

Pris: 100 kr., studerende 75 kr. (inkl. morgenmad)

Sted: DOKK1, Hack Kampmanns Plads 2

Se morgenlyset bryde frem, og mærk energien strømme ind i kroppen, når Performing Arts Platform og Hearts & Minds inviterer indenfor til morgendans ved 'Udsigten' på Dokk1. Vi danser solen op til sprøde toner fra en DJ med udsigt over Aarhus Bugt. Mærk, hvordan du har kroppen i kontrol med dine bedste dansetrin – eller slip kontrollen, og slå dig løs. Alle kan være med! Bagefter kan du læne dig tilbage og spise morgenmad, mens aut.cand.psyk. Rune Kappel sætter fokus på den mentale side af kontrol. Hør også, hvad der sker med kontrollen, hvis man fx involverer alkohol. Efterfølgende er du klar til at fortsætte dagens gøremål med fornyet energi.

Intelligente cocktails – den berusende krop

Dato: 23/9, fredag

Tid: 15.00-17.30

Pris: 350 kr. (inkl. 5 cocktails)

Sted: St. Pauls Apothek, Jægergårdsgade 76

Bag baren på St. Pauls Apothek står professor i sexologi Christian Graugaard og Hasse Bank Johansen, der har vundet DM i cocktails flere gange. De mixer cocktails og viden om kroppen. Kroppen består af celler og væv. Men kroppen har også en historie og en kultur – og kroppen er kilde til erfaringer og oplevelser, som tilsammen gør mennesket til menneske. Vi har en krop. Og vi er en krop. Lad dig flyde med, og bliv klogere på den berusende krop, mens du nyder fem forskellige cocktails.

Spis dig sund

Dato: 23/9, fredag

Tid: 18.30-22.00

Pris: 675 kr.

(inkl. 4-retters middag, vinmenu, kaffe og te)

Sted: Auktionshuset, Mejlgade 45

Siden begyndelsen af 1900-tallet har drømmen om det sunde, lange liv fået en sikker plads i hverdagen. Denne aften spiser vi os gennem århundredet, og lader menuen være formet efter de kulinariske bølger, som er blevet skabt af historiens sundhedsapostle. "Spis og lev sundt og bliv 130 år" lød det fra mange såkaldte sundhedsapostle i begyndelsen af 1900-tallet. Op gennem tiden har de forsøgt at overbevise danskerne om, at det gode liv opnås gennem alt fra vegetarisk kost, kødfyldte retter eller fødevarer, der ikke er industrielt forarbejdet. Denne aften tager Turbinehallens kokke livtag med sundhedsapostlenes kostråd, og menuen byder på alt fra rawfood til ukrydrede retter – for man mente, at krydderier ophidsede og opvarmede kroppen unødvendigt. Madhistoriker og forfatter Dorthe Chakravarty tager dig under middagen med gennem århundredets sundhedstrends, og fører historien op til i dag, hvor trends som palæo og rawfood i høj grad ligner de råd, der blev skrevet om, og levet efter, for generationer siden. Dengang var legemesøvelser og kostplaner også vejen frem.

Heartbeats – viden med dans

Dato: 23/9, fredag

Tid: 20.00-22.00

Pris: 100 kr., studerende 75 kr.

Sted: Musikhuset Aarhus, Kammermusiksalen, Thomas Jensens Allé 2

Hvordan virker musik og dans på krop og sind? Og hvordan kan bevægelse og dans være med til at skabe glæde, sanselighed og samhørighed? Vær med, når vi byder op til dans med lektor i dans og bevægelsespsykologi Helle Winther fra Københavns Universitet, docent i sang, dans og bevægelse Lena Gregersen og studerende fra Rytmsk musik og bevægelsesuddannelsen på Det Jyske Musikkonservatorium. Alle kan danse, og musikken har ingen alder. Dansens og musikkens energi åbner kroppen og skaber ny energi, og giver os kontakt til følelser, flow og medmennesker. Dansen krydser grænser og skaber hjerterum, selvom vi kommunikerer uden vores vanlige verbale sprog. Få en vitaminindsprøjtning af viden, musik og god energi i en blanding af videnskabelige oplæg og praktiske øvelser. Grib chancen, og kom tættere på kæresten, kollegaen, naboen – eller bysbørn du endnu ikke kender. Vi garanterer, at du ikke kan stå stille, når der sættes gang i trommerne.



Forskershow

Alt hvad du bør opleve om kroppen

God forskning skal ses, høres, tænkes, føles, mærkes og opleves! Vær med, når vi i år byder inden for til et spritnyt koncept, der kommer helt ind under huden på dig og din krop. Ved at blande forskeroplæg og teatervirkemidler får du viden, ikke blot til hovedet, men ned i maven, i munden og i benene. Velkommen til et show, der får pulsen op, sætter følelserne i gang og giver smil på læben, og få en masse overraskende og ny finurlig viden om kroppen. Hør bl.a. om sex, robotter, nydelse, den monstrøse krop og meget meget mere. En række forskere fra hele universitetets spændvidde har ladet sig træne i teaterets kunst. Sammen med forskellige sanselige kunstnere går de på scenen for at give dig hver deres perspektiv på den forunderlige krop – forskerne leverer tænkepauser, som du kan mærke andre steder end i hovedet, og kunstnerne giver dig følepauser, der giver noget at tænke over. Det hele bliver til en række scener i feltet mellem speedtalks og performance, der tilsammen giver ét stort show, med alt hvad du bør opleve om kroppen.

Oplev bl.a.

Ulrik Ingerslev Uggerhøj (professor i fysik)

Carsten Schade Larsen (overlæge)

Ditte Trolle (sexolog)

Rasmus Ugilt (filosof)

Dorthe Refslund Christensen (lektor i nordisk litteratur- og kultur)

Stefan Kristoffer Larsen (ingeniør og ph.d. i robotfilosofi)

Rikke Schubart (forfatter og lektor i film- og medievidenskab)

Med i prisen

Et eksemplar af Hearts & Minds' vidensmagasin med endnu flere vinkler på, hvad kroppen er, skal, bør, vil og kan.

Dato: 23/9, fredag

Tid: 20.00-22.00

Pris: 150 kr., studerende 100 kr. (inkl. vidensmagasin)

Sted: Musikhuset Aarhus, Rytmisk Sal, Thomas Jensens Alle 2

24/9

lørdag

Solopgangsløb: en god start

Dato: 24/9, lørdag

Tid: 6.00-8.00

Pris: 200 kr. (inkl. morgenmad med bl.a. brød, pålæg, skyr, frisk frugt og kaffe/te ad libitum, pandelampe kan tilkøbes online)

Vigtigt: Mød op iklædt varmt løbetøj og pandelampe

Sted: Restaurant Navigator, Marselisborg Havnevej 46D (mødested: foran restaurant Navigator)

Når efteråret melder sig, og de lyse timer bliver færre, oplever mange, at energien daler, og det bliver sværere at komme op og i gang en mørk morgen. Få inspiration til, hvordan morgenløb kan blive lige så vanedannende som morgenkaffen, og oplev nat blive til dag, når løbekonsulent Henrik Mikkelsen tager dig med på en unik løbetur fra Marselisborg Havn og ind i den gryende morgen. Mærk, hvordan lys og løb giver kroppen et boost og påvirker både humør og velvære. Efter løbeturen serveres en lækker morgenmad, og lektor i idræt Mette Hansen fortæller om sammenspillet mellem løb og kost samt de helbredsmæssige gevinster ved en morgenløbetur. Der løbes i lavt til moderat tempo med fokus på det mentale og oplevelsen. For at bevare flowet anbefales det dog, at du kan løbe 5 km uden pause.

Stram op

Dato: 24/9, lørdag

Tid: 9.30-11.00

Pris: 80 kr., studerende 50 kr. (inkl. 1 uges prøvetræning i HiFive Fitness)

Sted: HiFive Fitness, Viborgvej 3

Kom med til en anderledes holdtime, hvor træningsøvelser og viden kombineres i et nyt og spændende format, der gør din træning sjov og relevant. Mens fitnessinstruktøren guider dig gennem øvelserne, og du får sved på panden, fortæller lektor i idræt Mette Hansen, hvad der foregår i din fantastiske krop, når du træner. Der vil bl.a. være fokus på de fysiologiske effekter af træning af dine muskler. 'Stram op' har bl.a. fokus på træning af mave, ryg, arme og ben. Der bruges fx håndvægte og elastikker, men ofte laves der også øvelser med egen kropsvægt. Niveaue er, så alle kan være med – uanset om man har prøvet det før. Bliv klogere og stærkere på én og samme tid, og kick-start din weekend i Aarhus' nye fitnesscenter med træning for krop og sind. Der er mulighed for omklædning og efterfølgende bad på stedet. Vi mødes omklædte i holdsalen.

Læs mere, og tilmeld dig
på hearts-minds.dk

I form med eliten

Dato: 24/9, lørdag

Tid: 10.00-12.30

Pris: 180 kr., studerende 150 kr. (inkl. vand og proteinholdig drik)

Vigtigt: Mød op iklædt træningstøj. Der er ikke mulighed for at skifte tøj undervejs.

Sted: Ceres Park & Arena, Mødelokale 10, Stadion Allé 70

Danskerne er blandt de mest løbeivrige folkefærd i verden. Hvis du elsker at løbe og ønsker at optimere din form til den bedst mulige, så får du her en unik chance for at få viden om relevante fysiologiske teorier, planlægning af træning og prøve kræfte med teorierne i praksis på Aarhus Stadion. Frank de Paoli, forsker i træningsfysiologi, er tidligere landstræner hos Dansk Atletik Forbund og har selv været national eliteløber. Denne dag fortæller han om de vigtigste faktorer for at opnå topform samt hvilke forberedelser, der ligger til grund for en optimal præstation og guider dig igennem en times træning på atletikbanen Du bør være i almindelig god form og ikke have skader, der kan forværres af hård træning.

Kød på Köd

Dato: 24/9, lørdag

Tid: 12.00-14.00

Pris: 300 kr. (inkl. frokost og et glas vin, øl eller vand)

Sted: Restaurant Köd, Skolegade 21

Sæt tænderne i en eksklusiv, kødfuld frokost på Restaurant Köd, mens lektor i human genetik Peter K.A. Jensen udruller fortællingen om, hvordan kødspisning har været fatalt for menneskekroppens udvikling. Vores forfædre begyndte allerede at spise kød for mindst to millioner år siden, og overgangen fra livet som vegetar til en kost med kød er en helt central begivenhed i menneskets evolution. Kød gav bl.a. vores forfædre mere energi, og det har sandsynligvis været udgangspunktet for, at menneskearten begyndte at udvikle større hjerner. Få viden om kød og gode bøffer, når slagter og kødeksperter Kristian Skjød introducerer frokosten og fortæller om nogle af de forskellige kødtypeper, vi spiser i dag, hvordan kød modnes, og hvad et godt stykke kød egentlig er.

Food Maker – kroppens køretøj

Lad kreativiteten blomstre, og bliv udfordret på det rullende cykelkøkken, når Food Maker inviterer til leg og fællesskab. Få fingrene i råvarerne, og hav det sjovt med det brændstof, din dejlige krop har brug for hver eneste dag. Til sidst er der serveret! Tag vennerne under armen, mød Food Maker, og bliv glad og mæt.

Tid og sted oplyses senere. Følg med på Facebook og hearts-minds.dk.

Kroppen i poesien

Dato: 24/9, lørdag

Tid: 13.00-14.45

Pris: 180 kr., studerende 120 kr. (inkl. koncert)

Sted: DOKK1, Lille Sal, Hack Kampmanns Plads 2

Kroppen har altid været en vigtig del af kunsten og litteraturen. Tilbage i det antikke Grækenland blev der skrevet digte og hymner om kroppen, og i dag har flere moderne forfattere igen kastet sig over den biologiske krop i en udforskning af kroppens muligheder og begrænsninger. Kom tættere på kroppen, poesien og litteraturen, når professor MSO i litteraturhistorie Mads Rosendahl Thomsen dykker ned i kroppen og litteraturens gensidige forhold, og hør den prisvindende forfatter Caspar Eric fortælle om sin poesi, der i høj grad handler om vores forhold til kroppen. Lad dig til sidst flyde med, når Caspar Eric læser op af sine digte i unikt selskab med SUPAPAWA, der sætter toner til ordene i en poetisk koncert.

Det uperfekte menneske i kunsten

Dato: 24/9, lørdag

Tid: 14.00-17.00

Pris: 120 kr. (inkl. entré til museet og rundvisning)

Sted: Psykiatrisk Hospital, Skovagervej 2

Kunstneren og patienten Ovarthaci var i sin 56 år lange indlæggelse en yderst produktiv kunstner, som både udtrykte sig gennem maleri, tegning og formgivning. Fælles for mange af hans værker var fascinationen af kroppen. Især kvindekroppen optog Ovarthaci, da han opfattede den som noget rent og ophøjet. Ovarthaci skabte således sit eget idealbillede af kvinden – kvindefigurer med lange tynde lemmer, hvepsetalje, store mandelformede øjne og fyldige læber. For Ovarthaci var disse figurer særdeles smukke og et udtryk for det feminine, han selv stræbte efter. Idehistoriker og forfatter Lars Morell går sammen med museumsleder Mia Lejsted Bonde i dybden med kunsten, når de diskuterer Ovarthacis facination af kroppen. Efter samtalen i hospitalets gamle festsal er der rundvisning og mulighed for selv at gå på opdagelse på Museum Ovarthaci.

Spørg lægerne om alt!

Dato: 24/9, lørdag

Tid: 14.00-16.00

Pris: 80 kr., studerende 50 kr. (inkl. et glas vin, øl eller vand)

Sted: KaserneScenen, Langelandsgade 143

I tv-programmet 'Body Bio' fra 90'erne fortalte lægerne Ulla Hansen og John Hagel Mikkelsen illustrativt om alt fra forplantning til sjælens hylster – alle aspekter af kroppen. Programmet var præget af en tidsånd, hvor madens gang gennem tarmene var en naturlig ekspedition, og et samleje med brug af kondom sagtens kunne vises på tv i den bedste sendetid som en del af folkeoplysningen og uden anstrøg af pornografi. Oplev tv-lægerne fortælle live, hvordan vores bornethed i forhold til kroppen har udviklet sig markant fra dengang til nu. Bliv klogere på din krop, og få stillet spørgelysten, når lægerne svarer på spørgsmål om alle tænkelige og utænkelige problemer. Spørgsmål kan på forhånd sendes til jga@fuau.dk senest d. 1/9. Alle spørgsmål bliver behandlet anonymt.

Sex – kun for kvinder

Dato: 24/9, lørdag

Tid: 14.00-16.00

Pris: 200 kr. (inkl. Tænkepausebogen 'Sex', Aarhus Universitetsforlag og et glas vin)

Sted: Byrådssalen, Kvindemuseet, Domkirkepladsen 5

Sex betyder noget for de fleste af os. Det kan være en kilde til glæde, velvære, afslapning, nærvær og samhørighed, men også til smerte, sorg og bekymring. Tag med på Kvindemuseet, hvor kvindekroppen sættes under lup. Vi sætter fokus på krop og sex og dykker ned i en række relevante spørgsmål: Er kvinders sexlyst anderledes end mænds? Hvad bliver kvinder tiltrukket af, og har de lov til at følge deres lyst? Hvad betyder hormonerne, findes g-punktet, og hvor lang tid tager det at få orgasme? Og er sex bedst, hvis man er forelsket? Hør Ditte Trolle og Lillian Kempf, der begge er gynækologer og sexologer, fortælle om kvinders seksuelle længsler, lyster og problemer i alle aldre. Eftermiddagen tager bl.a. afsæt i 'Sex efter 50' samt Tænkepausebogen 'Sex' (Aarhus Universitetsforlag), der er inkluderet i prisen.

Læs mere, og tilmeld dig på hearts-minds.dk

ForskerFight

Dato: 24/9, lørdag

Tid: 19.00-22.00

Pris: 180 kr., studerende 120 kr.

Sted: KaserneScenen, Langelandsgade 143

Vær med til at kåre den bedste formidler blandt otte ph.d.-studerende fra Aarhus Universitet, når ForskerFight sætter fokus på formidling til hjertes og hjerner. Delta gerne skal på bare fire minutter forklare, hvad de forsker i, og hvorfor det er vigtigt. Den, som får flest stemmer fra både dommere og publikum, vinder den ærefulde ForskerFight-titel samt prisen på 10.000 kr. Du bliver klogere! Du bliver underholdt! Og du bliver afkrævet din stemme i dysten om sejren.

I årets ForskerFight konkurrerer:

Marie Koldkjær Højlund, ARTS

Lars Lagefoged, ARTS

Anna Vedel, Business and Social Sciences

Kristian Bakkær Simonsen, Business and Social Sciences

Martin Brandhøj Skov, HEALTH

Jesper Damsgaard Gunst, HEALTH

Amin Dekharghani, Science & Technology

Mads Møller Jensen, Science & Technology

Dommere:

Ulrik Haagerup, nyhedsdirektør ved Danmarks Radio

Berit Eika, prorektor for Aarhus Universitet

Pernille Bandholm Jacobsen, konsulent, Klods Hans for viderekomme

Konferencier:

Mikkel Frey Damgaard, journalist, DR2 Deadline

Bedrag! Kødets farlige begær

Dato: 24/9, lørdag

Tid: 19.30-22.30

Pris: 200 kr. (et glas vin eller en øl)

Sted: Café Gemmestedet, Gammel Munkegade 1

Kom tæt på utæmmelige lyster og farligt begær, når vi dykker ned i den rå og dystre side af sex! For seksualiteten rummer langt mere end lys, glæde og konstruktiv livsenergi. Den rummer også kimen til aggressioner, destruktion og død. Tag med til en aften med fokus på den mørke og tabubelagte side af seksualitet – den side, som altid lurer i baggrunden. Med sexologiprofessor Christian Graugaard som stedkendt vært, guides vi igennem seksualitetens destruktive bagside, og vi bliver klogere på de drifter, som fører til utroskab, løgn, had og bedrag. Forfatteren Lone Hørslev tager os med ind i en litterær verden af sex, begær og smerte, og i 'Terapeutens Brevkasse' kan du få afmystificeret selv de mest lyssky længsler og stille de mest utænkelige spørgsmål til den erfarne parterapeut Per Holm Knudsen.

Nattevandring: mød nattens dyr

Dato: 24/9, lørdag

Tid: 21.30-23.30

Pris: 100 kr. (inkl. kaffe)

Sted: Naturhistorisk Museum Aarhus, Wilhelm Meyers Allé 210 (NB: mødested BioX-indgangen til Naturhistorisk Museum på Ole Worms Allé)

De menneskelige sanser er imponerende. Vi kan se, høre, dufte, smage og føle de mest utrolige ting. Alligevel er der dyr, hvis sanser langt overgår vores. Kan du fx lugte en gæret blomme på en halv kilometers afstand? Kan du bruge dine store børsteformede antenner til at finde en hun, der gemmer sig? Eller kan du bruge højfrekvent lyd til at lokalisere en flyvende natsværmer i bælggravende mørke? Nej, vel? Men det kan nattens sommerfugle og flagermus. Tag med Naturhistorisk Museum på en sanselig nattevandring i parkerne omkring Aarhus Universitet, hvor vi forhåbentlig vil opleve natsværmere lokket til af lys og sukkersød rødvin, flagermus på jagt i mørket og måske en kaldende natugle i Vennelystparken. Få skærpet sanserne, og tag med på en nattevandring ud over det sædvanlige.

Mindfulness og fordybelse

Kom med til en fordybelsesdag med fokus på krop og sind, og få enestående mulighed for at mærke din krop i fællesskab med andre. I løbet af dagen veksles mellem korte teoretiske præsentationer og længere perioder med praksis. Du bliver guidet gennem praksisøvelserne, hvor der både vil være perioder med stilhed og levende musik. Målet med mindfulness-træning er en fysisk tilstedeværende krop med et klart sind og et åbent hjerte. Kroppen er det første fundament for mindfulness, og gennem disciplineret træning med mindfulness og meditation vil du opleve mere energi, opmærksomhed, glæde og empati. Sæt denne lørdag af til dig selv, og mærk nærværet på egen krop i Aarhus Universitets smukke Aula.

Medvirkende

Lone Overby Fjorback, overlæge, ph.d. i mindfulness, Aarhus Universitet

Karen Johanne Pallesen, ph.d. i sundhedsvidenskab og hjerneforsker, Aarhus Universitet

Esther Sorgenfrei Blom, psykolog, yogalærer, mindfulness-baseret stress reduktion (MBSR)-lærer, Forskningsenheden ved Bispebjerg Hospital

Torben Westergaard, musiker og komponist, Det Rytmske Musikonservatorium

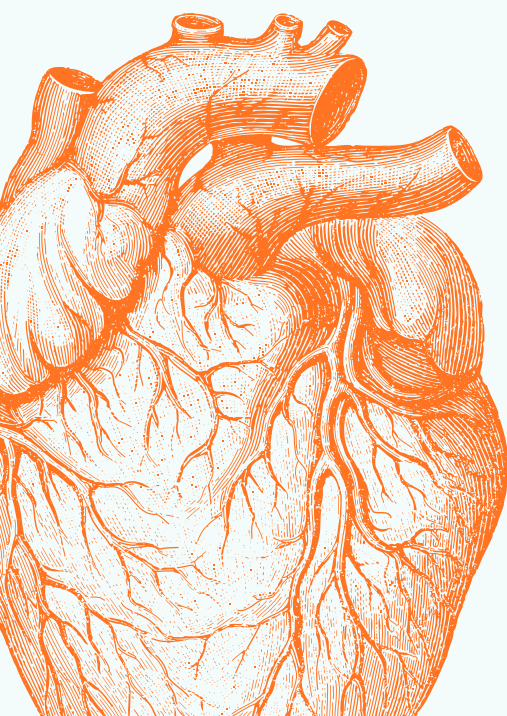
Dato: 24/9, lørdag

Tid: 10.00-16.00

Pris: 350 kr., studerende 200 kr. (inkl. sandwich, vand, kaffe og kage)

Meditationsøvelserne foregår siddende på stole og evt. stående (men ikke liggende)

Sted: Aulaen, Aarhus Universitet, Nordre Ringgade 4



25/9

søndag

Vidensbiffen: De urørlige

Dato: 25/9, søndag

Tid: 10.00-12.00

Pris: 120 kr.

Sted: Sal 1, Øst For Paradis, Paradisgade 7-9

Venskaber kan give livet fylde og udvikle sig til noget af det allervigtigste i vores liv. Dyk med ned i kroppen, skæbnefællesskaber og venskaber, når ekstern lektor i psykologi Asger Neuman introducerer Eric Toledano og Oliver Nakaches hjertevarme filmperle 'De urørlige'. Den stenrige Philippe er lammet fra halsen og ned og søger en ny personlig assistent. Egentlig søger Driss, som er en ung, sort, halvkriminel fyr fra Paris' forstæder, slet ikke jobbet, men får det alligevel. Dette bliver starten på et enestående venskab. Få indblik i nogle af filmens store temaer ud fra en psykologisk vinkel. Hør bl.a. om, hvordan venskab er en slags kærlighed, og hvordan fælles liv og vilkår er noget af det stærkeste i udviklingen af venskabet.

I kødet på kroppen – gru og mirakler

Dato: 25/9, søndag

Tid: 10.00-12.30

Pris: 100 kr., studerende 50 kr.

Sted: Aarhus Universitetshospital, Auditorium A (indgang 6, stuen), Palle Juul-Jensens Blvd. 99

Få udrullet kirurgiens bloddryppende og fascinerende historie fra antikken til nutidens højteknologiske robotkirurgi, og bliv klogere på udviklingen i krops- og sygdomsforståelse. Vi følger de gruvækkende og mirakuløse opdagelser på vejen mod den moderne lægevidenskab, hvor bakterier og hygiejne bl.a. kommer i fokus, mens 1800-tallets kirurger begynder at eksperimentere med nye teknikker og anæstesiimidler som æter, chloroform og kokain. Op igennem det 20. århundrede er tiden præget af store lægevidenskabelige og teknologiske gennembrud, som får indflydelse på nutidens krops- og sygdomsforståelse. Men hvor langt er den kirurgiske udvikling egentlig nået? Hvad er kirurger i stand til i dag – og i fremtiden? Vær med, når adjunkt Adam Bencard fra Medicinsk Museion og professor i robotkirurgi Jørgen Bjerggaard Jensen går i kødet på kroppen.

Læs mere, og tilmeld dig på
hearts-minds.dk

Sygt sundt

Dato: 25/9, søndag

Tid: 12.00-15.00

Pris: 120 kr., studerende 80 kr. (inkl. kaffe og entré til Museum Ovariaci kl. 10.00-12.00)

Sted: Psykiatrisk Hospital, Auditorium – Indgang 30, Skovagervej 2

Vi danskere er vilde med sport og sundhed! På TV, blogs, i blade og i fitnesscentre bugner det med gode råd om sundhed, kost og træning. Flere og flere dyrker styrketræning, crossfitness, maraton eller ironman. Gevinsterne er øget sundhed, bedre form og psykisk overskud. Men kan man få for meget træning? Og hvad er bagsiden af motionsmedaljen? Hvad sker der mentalt, når træningspassion bliver til afhængighed? Og hvornår bliver forholdet til kost sygeligt? Bliv klogere på dig selv, dit forhold til mad og træning samt nye begreber som træningsafhængighed, megarexi og ortorexi. Få gode råd til at finde den sunde balance og slippe sundhedstyraniet med adjunkt i psykologi Mia Beck Lichtenstein og psykolog Karin Abel.

Så det synger

Dato: 25/9, søndag

Tid: 13.00-15.00

Pris: 80 kr., studerende 50 kr.

Sted: Cafésenen, Musikhuset Aarhus, Thomas Jensens Alle 2

Når vi kommunikerer med hinanden, er det ikke alene ordene, der har betydning. Stemmen og kroppen er mindst lige så vigtige. Det gælder både for kommunikation i almindelig tale og for det kunstneriske udtryk gennem sang. Men på hvilken måde kommunikerer stemme og krop, og hvad er stemmens særlige, betydningsbærende elementer? Vær med, når vi mødes i fællessangen, og hør operasanger og studiektor i musikvidenskab Martin Guldberg fortælle om sammenhængen mellem stemme, krop og udtryk. Få dybere indsigt i, hvordan du kan bruge din stemme som instrument og kommunikationskanal, og mærk kraften ved at synges og kommunikere gennem stemme og krop.

Tai chi, natur og nærvær

Dato: 25/9, søndag

Tid: 15.30-18.00

Pris: 130 kr., studerende 100 kr. (inkl. rundvisning)

Sted: Væksthusene, Peter Holms Vej

Igennem tusinder af år har kineserne praktiseret forskellige former for mentale og kropslige teknikker med det formål at hele og harmonisere sind og krop – to sider af samme sag. Tai chi er én af de praksisser, som bygger på et spirituelt fundament med fokus på forholdet mellem harmoni og dualitet. Tai chi består af sekvenser af bevægelser, som sættes sammen til én flydende, harmonisk bevægelse. Hør religionsforsker Klaus Bo Nielsen fortælle om kinesisk religion, helse og kropskultur, og mærk selv denne livsanskuelse i din krop, når vi prøver kræfter med 'Tai chi for begyndere'. Alle kan være med, når vi starter med en indførelse i basistenikkerne bag tai chi, og får mulighed for at afprøve dem i de smukke Væksthuse.



Kvinder, korsetter og kropsideal

Dato: 25/9, søndag

Tid: 16.00-18.00

Pris: 150 kr., studerende 120 kr.

Der er siddepladser til alle, men enkelte på taburetter.

Sted: Antikmuseet, Aarhus Universitet, Victor Albecks Vej 3, bygning 1414

Hvæpsetalje eller timeglasfigur? Torpedobryster eller topmave? Snøret korset eller bh'en på bålet? G-streng eller shapewear? Kvindekroppen har altid været genstand for modens luner, og verden over har kvinder forsøgt at forme deres kroppe, så de levede op til tidens kropsideal og de kulturelle normer for en rigtig kvinde. Blandt afstøbninger af nøgne kvindekroppe på Antikmuseet, fordyber vi os denne eftermiddag i det kvindelige kropsideal. Vi løfter skrøtterne og ser, hvordan vi gennem tiden har brugt undertøj – eller manglen på undertøj – til at forme den perfekte krop. Etnolog Frederikke Heick pakker kufferten med korsetter, mamelukker og torpedo-bh'er og fortæller om kvindekroppen under kjolen. Forbered dig på en eftermiddag med korsetsnøring, venusmåling og bankemassage.

Meditation, stilhed og wellness

Dato: 25/9, søndag

Tid: 16.30-21.00

Pris: 280 kr. (inkl. frugt og snacks. Ikke aftensmad)

Vigtigt: Husk badetøj, håndklæde og en vandflaske. Medbring afslappet tøj og tæppe til øvelser i salen.

Sted: Badeanstalten Spanien, Spanien 1

Kom med til en fortryllende aften med fokus på meditation, stilhed og wellness i Badeanstalten Spaniens stemningsfyldte Grossererbad. Hør og oplev, hvordan du gennem meditation og fælles stilhed kan opnå ro, nærvær, klarhed, samhørighed – og hvordan det kan forbedre kommunikation og skabe bedre relationer både privat og i arbejdslivet. Halvdelen af aftenen består af meditation og stilhedsøvelser på måtter i badeanstaltens fine trænings-sal, hvor cand.mag. i psykologi Malene Mygind og co-silent facilitator Bastian Overgaard sætter fokus på meditation og stilhed i både teori og praksis. Aftenens anden halvdel tilbringes i Grossererbadet, hvor vi skruer helt ned for tempoet og helt op for wellness og sanselighed. Du kan bl.a. opleve saunagus, vejtrækning-øvelser i vandet og guidet stilhedsmeditation i afslappende rammer.

Kroppen og sindets gåder

Er det et problem, at mennesket har en krop? For psykologien som videnskab, har det faktisk længe været netop det. For hvad betyder det egentlig for din psyke, at den 'bor' i en krop? Og er det realistisk kun at undersøge sindet, når nu det er stærk forbundet med den fysiske krop?

Med personlighedspsykologien som omdrejningspunkt vil ph.d. i psykologi Lasse Meinert Jensen gennemgå, hvordan psykologien gennem hele sin historie kæmper med at forholde sig til kroppen. Herefter får psykologisk entertainer Niels Krøjgaard dig til at bukke under for psykologisk manipulation, når han viser præcis hvor meget, han kan vide om os alle blot ud fra vores kropssprog.

Efterfølgende løftes sløret for, hvad det vil sige at læse kropssprog, hvordan man afkoder, hvad vores kroppe siger om vores sind, og hvad man skal lægge mærke til, hvis man vil lytte til, hvordan kroppen sladrer om os.

Program

16.00-17.00: Psykologiens problem med kroppen

Lasse Meinert Jensen, postdoc i personlighedspsykologi, Københavns Universitet

17.00-17.15: Pause

17.15-17.45: Psykologisk manipulation

Niels Krøjgaard, psykologisk entertainer

17.45-18.00: Hvordan sladrer dit kropssprog om dig?

Niels Krøjgaard, psykologisk entertainer

Dato: 25/9, søndag

Tid: 16.00-18.30

Pris: 120 kr., studerende 80 kr.

(inkl. kaffe og entré til Museum Ovariaci kl. 14.00-16.00)

Sted: Psykiatrisk Hospital, Auditorium – Indgang 30, Skovagervej 2

Praktiske *oplysninger*

Komitéer i Region Midtjylland

I flere byer i Midtjylland er der mindre Folkeuniversitets-komitéer, der hver især arrangerer forelæsninger i Folkeuniversitets-regi i deres lokalområde. Du er altid velkommen til at kontakte dem.

Syddjurs: Kontakt Birthe D mg rd Nielsen / 2947 6833 / info@syddjurs-folkeuniversitet.dk / www.syddjurs-folkeuniversitet.dk

Favrskov: Kontakt Thomas Damm / 8964 1584 / thda@favrskov.dk

Herning: Kontakt Iben Østerbye / 2134 1742 / bibios@herning / www.fuau.dk/herning

Horsens-Hedensted: Kontakt Hans Hansen / 8755 4330 / haha@viauc.dk / www.fuhh.dk

Morsø: Kontakt Martin Horsted / 9772 3572 / martinhorsted@gmail.com

Norrdjurs: Kontakt Birgit  rnsn s / 2344 8014 / info@norrdjurs-folkeuni.dk / www.norrdjurs-folkeuni.dk

Randers: Kontakt Lena Kolds  / 8710 6804 / lk@randersbib.dk / www.randersfolkeuni.dk

(Formand: Peter Staugaard, pstaugaard@gmail.com)

Ringkøbing-Skjern: Kontakt Ritta Olesen / 9974 2621 / ritta.olesen@rksk.dk / www.riskbib.dk/folkeuniversitetet

Rougsø: Kontakt Yvonne Holm Karn e / 2212 3907 / info@folkeuniversitetet-rougso.dk / www.folkeuniversitetet-rougso.dk

Ry: Kontakt Flemming Simonsen / 8689 1402 / flemming@javngyde.dk / www.folkeuniversitetet-ry.dk

Programr det

Programr det består af styrelsens medlemmer, forskere og fagpersoner primært fra Aarhus Universitet og fra Aarhus' kulturinstitutioner.

Styrelsen

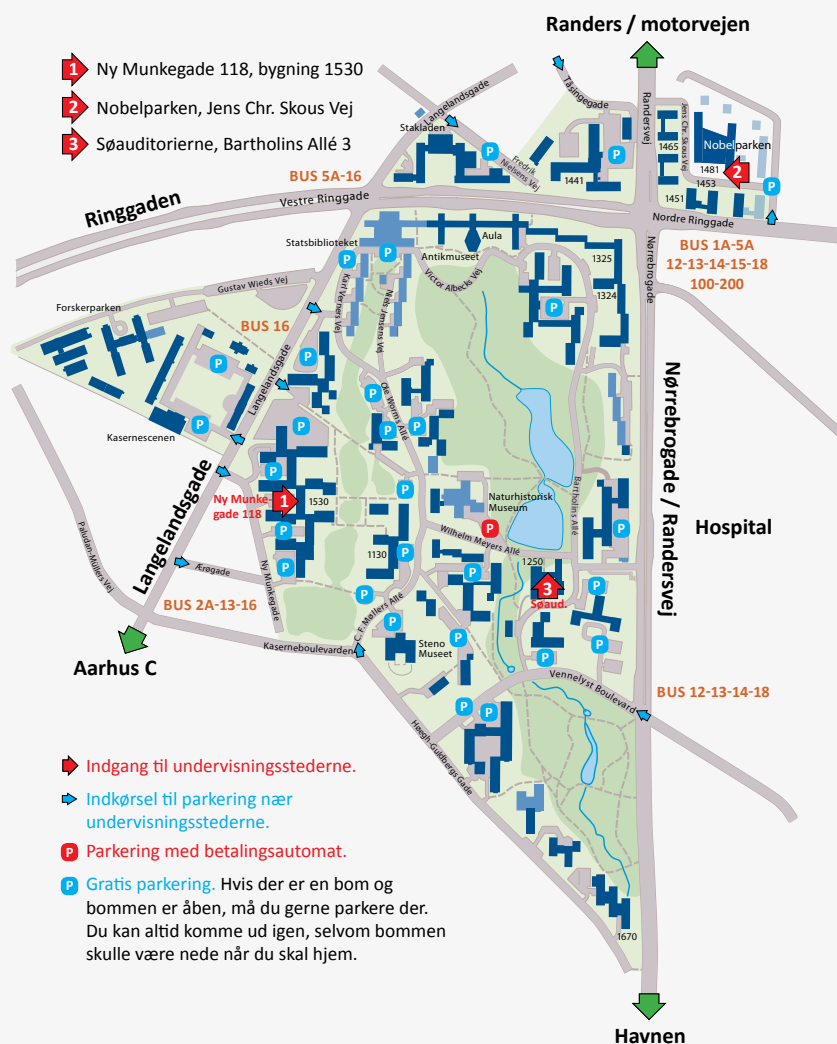
Lektor Noe Munck (formand) / chefkonsulent Jens Dybkjær Holbech (næstformand) / pressechef Anders Correll / lektor Bertel Nygaard / professor Thomas G. Jensen / lektor Claus Holm / institutleder Kristjar Skajaa / lektor Hans Jørgen Frederiksen / adjunkt Kirstine Helboe Johansen / lektor Steffen T. Korsgaard / chefkonsulent WWF Susanne Lildal Amsinck / forbrugerekspert Anne Glad / direktør for DR-nyheder Ulrik Haagerup.

Forskere og fagpersoner fra Aarhus Universitet

Professor Andreas Roepstorff / projektleder Anne Sørensen / lektor Birte Poulsen / professor Bjarne M ller-Madsen / professor Bo Christensen / lektor Carsten Bagge Laustsen / professor Christian Bjørnskov / lektor Christian Waldstrøm / informationsleder Claus Bo Andreasen / lektor Egon Noe / lektor Hans Kjeldsen / lektor Henrik Birkedal / forskningsleder Jens Bennedsen / adjunkt Karina Lykke Grand / professor Kim Halskov lektor Kristian Hvidtfeldt Nielsen / adjungeret professor Lene Vase / lektor Mads Krogh / lektor Marie Vejrup Nielsen / lektor Michael B ss / adjunkt Mikkel Thelle / lektor Mikkel Thorup / docent Ole Høiris / lektor Ole Lauridsen / lektor Ole Sonne / lektor Per Stounbjerg / udviklingschef Pernille Kallehave / seniorforsker Peter Bondo Christensen / professor Peter C. Kjærgaard / lektor Peter K.A. Jensen / professor Peter Krøjgaard / professor Philipp Schr der / chef for kommunikation og presse Svend Aage Mogensen / professor Søren Fauth / institutleder Thomas Toftegaard / lektor Tinna Stevnsner / professor Tobias Wang / professor Verner M ller.

Fagpersoner fra andre uddannelses- og kulturinstitutioner

Museumsinspektør Annette Damm, Moesgård Museum / museumsdirektør Bo Skaarup, Naturhistorisk Museum i Aarhus / forlagsdirekt r Carsten Fenger-Gr ndahl, Aarhus Universitetsforlag / redaktør Christian Adamsen, Skalk / museumsinspektør Connie Jantzen, Den Gamle By / presseansvarlig Dan Hansen, Danmarks Medie- og Journalisthøjskole / museumsinspektør Hanne Tegllus, Steno Museet / museumsinspektør Jeanette Varberg, Moesgaard Museum / journalist, stud.jur. Jeff Evald Jørgensen / overinspektør Marie Nipper, ARoS / museumsleder Merete Ibsen, Kvindemuseet / kulturredaktør Michael Bach Henriksen, Kristeligt Dagblad / stadsarkivar Søren Bitsch Christensen, Aarhus Stadsarkiv / museumsdirektør Thomas Bloch Ravn, Den Gamle By / seniorforsker Thomas Secher Jensen, Naturhistorisk Museum Aarhus.



Folkeuniversitetets sekretariat

Rektor Sten Tiedemann / program- og kommunikationschef Marie Kruse Larsen / redaktør Louise Højbjerg Jacobsen / redaktør Anne Marie Støvring Sørensen / redaktør Mette Grønberg Poulsen / redaktør Joakim Quorp Matthiesen / redaktør Lærke Glerup Hansen / programmeredarbejdere: Kasper Dam Nielsen / Jonas Aakjær Møller / Jonas Sloth / Kristian Mørch Abell / Laura Felby / Julie Harboe / Cæcilie Hertzum Laursen / festivalchef Hanne Lundgren Nielsen / projektleder Sofie Frøkjær Justesen / festivalmedarbejdere: Marie Kjølhede / Mette Nyman Kvist / Agnete Schleicher Bønnerup / Lea Hansen Damgaard / Johanne Greibe Andersen / Karina Louise Andersen / økonomichef Randi Dahlin / assistent Martin Kristiansen / receptionist Tinna Louise Hansen

Studierabat

På udvalgte hold gives der rabat til studerende, som er berettiget til SU. Oplys uddannelsessted og årskortnummer/CPR-nr. på hjemmesiden. Husk studiekort første undervisningsgang.

Forbehold

Folkeuniversitetet forbeholder sig ret til ændring af underviser, lokale, dato og tidspunkt. Sådanne ændringer giver ikke ret til refusion af betalingen.

Afmelding

Hvis du fortryder, kan du få det indbetalte beløb refunderet fratrukket ekspeditionsgebyr på 120 kr. Afmelding skal ske senest 14 dage før holdstart. Tilmelding til rejser og ekskursioner er bindende, og depositum refunderes ikke.

Fotos og illustrationer

Med mindre andet er angivet, stammer billedmateriale fra billeddatabaserne Stock.xchng, iStockphoto.com, Shutterstock og WikiMedia. Fotos af forskere: montgomery.dk. Layout og grafik: Oddfischlein.

Bøger, noter og slides

Til forløb, hvor bøger er inkluderet, udleveres bogen første undervisningsgang. Slides og undervisningsnoter er ikke inkluderet i prisen, og de kan ikke forventes fremskaffet og udleveret.

Sekretariatet

Folkeuniversitetet, lok. 05.182
Inge Lehmanns Gade 10, 5. sal
8000 Aarhus C
www.fuau.dk
8843 8000

Åbningstider

Mandag-fredag kl. 10.00-15.00

Undervisningssted

Folkeuniversitetet i Aarhus
Bygning 1530,
Ny Munkegade 118
8000 Aarhus C
8843 8000

Tilmelding

Tilmeld dig på hjemmesiden fuau.dk, og betal med Dankort, Visa-Dankort, Mastercard, Visa Electron eller Danske Bank netbetaling. Firmabetaling på EAN eller faktura.



HAR DU GÅET PÅ AARHUS UNIVERSITET?

Så har vi en række tilbud til dig:

- ▶ Gratis forelæsninger på Folkeuniversitetet
- ▶ Gratis e-bøger fra Aarhus Universitetsforlag
- ▶ Job- og projektbank
- ▶ Podcasts med forskere fra Aarhus Universitet
- ▶ Læs alumneportrætter og andre nyheder
- ▶ Deltag i arrangementer for alumner
- ▶ Få kontakt til andre alumner og gamle studiekammerater
- ▶ Efter- og videreuddannelsestilbud fra Aarhus Universitet
- ▶ Nyhedsbrev til alumner
- ▶ Og meget mere

Over 25.000 har tilmeldt sig AU's alumnenetværk – se mere og registrer dig gratis på alumner.au.dk



AARHUS UNIVERSITET

