NORDEN

ÅRHUNDREDETS FESTIVAL

08–17 MAR 2024

ÅRHUNDREDETS FESTIVAL RETTER BLIKKET MOD NORD

Der er mange bånd de nordiske lande imellem. Havet har været centralt og har skabt relationer, udsyn og velstand. Krige, kongehuse, samhandel, ekspeditioner, giftermål og broforbindelser har formet fortællingen. I dag er nogle af de nordiske kendetegn små, åbne velfærdsstater, høj tillid og lykke, verdenskendt musik, arkitektur, kunst, litteratur, film og mad. Vi deler udfordringer såsom klimaforandringer, omstilling til vedvarende energi, aldrende befolkninger og sikkerhed.

De nordiske lande deler en dyb historisk og kulturel baggrund, herunder sproglige ligheder. Dette fællesskab gør det lettere at etablere gensidig forståelse og samarbejde. Ved at arbejde tæt sammen kan de udvikle innovative løsninger på miljøproblemer og spille en central rolle i den globale indsats mod klimaforandringer og andre store globale udfordringer.

Sammen med en lang række af byens aktører præsenterer Folkeuniversitetet et program fyldt med arrangementer, der sætter spot på Norden. I løbet af ti festivaldage kan du bl.a. spise, lytte, danse, drikke, se og vandre dig igennem det nordiske tema. På de følgende sider kan du se hele programmet for festivalen. Kom med, når der sættes spot på Nordens fortid, nutid og fremtid.

Rigtig god festival!

Rabih Azad-Ahmad
Rådmand for Kultur og Borgerservice

Århundredets Festival realiseres i 2024 med støtte fra:

AARHUS KOMMUNE
NORDEA FONDEN
AAGE OG JOHANNE LOUIS-HANSENS FOND
STIBOFONDEN
KULTUR MINISTERIET
SLOTS- OG KULTURSTYRELSEN

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Folkeuniversitetet i Aarhus, Emdrup og Herning
står bag Århundredets Festival.

FOLKEUNIVERSITETET:

Bartholins Allé 16, bygning 1328, 3., 8000 Aarhus C
88438000 | info@fuau.dk | fuau.dk
www.aarhundredetsfestival.dk

FESTIVALSEKRETARIAT:

REKTOR: Sten Tiedemann

PROJEKTCHEF: Joakim Quorp Matthiesen

FESTIVALKOORDINATORER: Lærke Sofie Glerup Hansen og Mette Nyman Kvist

MEDARBEJDERE: Randi Dahlin, Louise Højbjerg Jacobsen, Anne Marie Støvring Sorgenfrei, Simon Kusk Holm, Kristina Yaldo, Anne Møller Hansen, Andreas Birk Olesen, Katrine Thode Sørensen, Linnea Amalie Høyer og Niels Josva Balling

GRAFIK OG LAYOUT: Walk Agency og Lotte Vestergård

Fotos: Tobias Nicolai (s. 1, 5, 38), Shutterstock (s. 3, 12, 26, 37, 39, 44, 47), Aarhus Symfoniorkester (s. 6), Johanna Ree Amdisen (s. 7), Carsten Egevang (s. 7), KØN – Gender Museum Denmark (s. 8), Martin Buband (s. 11), Unsplash (s. 14), Emilia Theresa (s. 16), Martin Dam Kristensen (s. 18, 40), Ilon Wikland (s.22), Det Kgl. Bibliotek billedsamling (s. 30), Frank Rosgaard (s. 32), David Zilber (s. 37), Jim Lyngvild (s. 42. Model: Gudrun Victoria Gotved), Wikimedia (s. 28, 45), Pexels (s. 44).

FORSIDEFORSKER: Rasmus Ejrnæs, professor i biodiversitet, Aarhus Universitet

TILMELD DIG PÅ
AARHUNDREDETSFESTIVAL.DK

INDHOLD

S. 02 ✦ FORORD
S. 03 ✦ PRAKTISKE OPLYSNINGER
S. 04 ✦ ARTIKEL
S. 06 ✦ FØR FESTIVALEN
S. 08 ✦ PROGRAM FREDAG 8/3
S. 11 ✦ LIVESTREAMS
S. 12 ✦ PROGRAM LØRDAG 9/3
S. 17 ✦ PROGRAM SØNDAG 10/3
S. 22 ✦ PROGRAM MANDAG 11/3
S. 26 ✦ PROGRAM TIRSDAG 12/3
S. 30 ✦ PROGRAM ONSDAG 13/3
S. 34 ✦ PROGRAM TORSDAG 14/3
S. 39 ✦ PROGRAM FREDAG 15/3
S. 42 ✦ PROGRAM LØRDAG 16/3
S. 45 ✦ PROGRAM SØNDAG 17/3
S. 48 ✦ KALENDER
S. 52 ✦ SAMARBEJDSPARTNERE

NORDISK NATUR-FORVALTNING ER FULD AF PARADOKSER

I millioner af år har de nordiske lande været skueplads for sumpskove, kæmpetræer og store og vilde dyr – fra elefanter til sabelkatte. Så når protesterne rejser sig mod urørte skove og vildtlevende heste, er det, fordi vi har svært ved at forestille os andre udgaver af verden end den, der rækker tilbage til vores bedsteforældre, mener biolog og professor Rasmus Ejrnæs. Alligevel, påpeger han, er vi et skridt foran de øvrige nordiske lande, når det kommer til at slippe de store dyr fri i økosystemerne igen som vilde dyr.

— af Noa Kjærsgaard Hansen

Der er flere arter af vilde dyr i Norge, Sverige og Finland, end der er i Danmark. Det er ubestrideligt og ikke så underligt, landenes størrelse taget i betragtning. Men det betyder ikke, at naturen ikke udnyttes. Der findes også en rigere flora i vores nabolande end i Danmark. Men der er stadig en høj grad af regulering og tæmning af naturen, forklarer biolog og radioværт på Radio 4's Vildspor Rasmus Ejrnæs, da jeg møder ham på hans kontor ved Institut for Ecoscience på Aarhus Universitet til en snak om naturforvaltning i Norden:

"I Lapland har samerne deres rensdyrhold, og i Norge har nordmændene fårehold i fjeldet. Og for at kunne holde tamrener og tamfår, så skyder man jævnt hen jærve, ulve, bjørne, kongeørne og losser. De bliver alle sammen skudt, fordi det dels opfattes som en menneskeret at holde tamdyr og dels betragtes som en vigtig del af kulturarven."

Vore nordiske naboer er kendte for smuk natur og et vildt dyreliv, der findes endda et hashtag ved navn #AEBIS – Alt Er Bedre I Sverige – som signalerer denne længsel blandt danskere efter de store vidder og arter af dyr og planter, man ikke længere kan opleve i Danmark. Alligevel bedrager skinnet, for under overfladen spiller kulturarven i de andre lande med deres fjelde, lyse birkeskove og store søer en dominerende rolle, hvis man spørger Ejrnæs. Det skaber ifølge biologen nogle bemærkelsesværdige kontraster i landenes forvaltning af naturen:

"Der er jo vildt meget plads og lav befolkningstæthed. Så derfor skulle man tænke, at der er alle potentialer for at have enormt meget vild og storslået natur. Heri ligger paradokset. For godt nok har de store vidder, og mange danskere tilbringer jo gerne sommeren med lange vandreture i fjeldet, hvor man nærmest ikke ser andre mennesker. Men man ser bare heller ikke ret mange store dyr. Og det gør man ikke, fordi de bliver skudt."

DE DØDE DYRS PARADOKS

Som et forsøg på at se, hvad der sker med biodiversiteten, hvis man lader store dyr snarere end mennesker forvalte naturen selv, har man i Danmark indledt en række såkaldte rewilding-projekter med Molslaboratoriet som det måske mest bemærkelsesværdige eksempel. Her har man på et område på 120 hektar sat heste og okser ud, som lever egne liv på egne præmisser. De parrer sig, slås og kæmper om føden. 120 ha er ikke ret meget i nordisk perspektiv, men der er næppe andre steder i Norden, hvor man forsøger at sætte de store planteædere helt fri.

MØD RASMUS EJRNÆS TIL FESTIVAL-ÅBNING PÅ ARKITEKTSKOLEN 9/3 SAMT AEBIS – ALT ER BEDRE I SVERIGE! 17/3. LÆS MERE PÅ SIDE 14 OG 46.

Den eneste menneskelige intervention skyldes dyrevelfærdsloven, der påpeger, at dyr ikke må lide smerte, og derfor fjerner eller afliver laboratoriets ansatte individer, hvis de er i risiko for at sulte – en ellers naturlig proces. Og her er der igen tale om et paradoks, mener Ejrnæs:

”Hvordan kan vi retfærdiggøre at tage dyrenes liv eller deres mulighed for at forplante sig, så bestanden vokser? At parre sig og sætte nyt liv i verden hører til de vigtigste livsytringer for vilde dyr, og deres liv vil de jo ikke selv af med. Man taler om aktiv dødshjælp for mennesker. Men det kræver samtykke og kræver, at der er et menneske, der lider og gerne vil af med sit liv. Sådan nogle dyr findes ikke. Jeg synes, det ville være mest respektfuldt at sige: I er vilde dyr, I får jeres fulde frihed til at leve et vildt dyreliv, og så kan I leve og dø, sådan som det nu falder sig. Hvis vi kigger på alle vores produktionsdyr, er det omvendt svært at tale om respekt, selvom vi giver dem foder og tag over hovedet,” siger han og uddyber:

”Vores syn på de store dyr kommer fra vores hold af tamdyr og kæledyr samt vores tradition med at forvalte bestande af vilde hjorte ved jagt. For tamdyrene har vi indgået en slags kontrakt om, at vi må tage deres frihed mod at give dem husly og føde. Jagtetikken tilsiger, at man afliver dyr, hvis de lider. Vilde dyrearter betragtes som bestande og forvaltes som bestande, ikke som individer. Når man gør det på den måde, handler det om at holde individerne i bestanden sunde, og derfor bliver det betragtet som hensigtsmæssigt, hvis de svage dyr aflives.”

Men når nu det er lande med et mere mangfoldigt dyreliv og større vidder, findes der så ikke også en accept af, at man ikke kan have fuld kontrol over processerne?

”Jo, men der er også et *shifting baseline syndrome* hos jægere, fordi de på den ene side tager del i reguleringen af dyrene og samtidig er blinde over for, hvad der ville ske, hvis de ikke gjorde det. Der ville ske en tyvedobling af mængden af store dyr i landskabet og på samme vis en tyvedobling af mængden af døde dyr hver eneste vinter. De ville mene, at det var et modbydeligt scenarie med alle de døde dyr, men det ville være en fantastisk føderessource for det vilde dyreliv og mange af de truede arter, som mangler ådsler i dag. Det er jo et kæmpe paradoks, at vi bilder os ind, at vi passer godt på dyrene, men er helt blinde for, at vi har frataget dem deres frihed, og endda bilder os ind, at det er uetisk at lade dyrene leve og dø i frihed.”

Læs hele artiklen på aarhundredetsfestival.dk

FØR FESTIVALEN

SOLFALD

Nye nordiske klange møder Sjostakovitjs rå, heftige fortvivlelse og Mahlers sidste toner: Kontrasterne er store i denne koncert, som graver dybt ned i sjælens undergrund. Hvis du vil leve, aktiveres og eksploderes af musik med mod, kraft og utæmmet livsvilje, så er dette koncerten for dig.

HOLD-NR.: 2411-559 ✦ **TID:** TORSDAG 29/2, KL. 19.30-21.30 ✦ **STED:** SYMFONISK SAL, MUSIKHUSET AARHUS ✦ **PRIS:** 100-345 KR. ✦ **ARRANGØR:** AARHUS SYMFONIORKESTER

FORPREMIERE: KALAK

I 2007 debuterede Kim Leine som forfatter med erindringsromanen 'Kalak', der modtog store roser fra anmelderne. 'Kalak' er nu filmatiseret, og du har mulighed for at se den før alle andre. Filmen handler om Jan, der bor i Grønland med sin familie. Han higer efter at blive en del af det lokale fællesskab – at blive en ægte kalak – en 'skide grønlænder'. Men Jan havner i en malstrøm af sex- og medicinmisbrug og en identitetskrise, der trækker tråde tilbage til hans forhold til sin incestuøse far, der misbrugte ham i 70'erne. Inden filmen kan du opleve Kim Leine, i samtale med Noa Kjærsgaard Hansen, cand.mag. og kulturformidler.

HOLD-NR.: 2411-453 ✦ **TID:** LØRDAG 2/3, KL. 15.00-17.30 ✦ **STED:** ØST FOR PARADIS ✦ **PRIS:** 150 KR. INKL. ET GLAS BOBLER ✦ **ARRANGØRER:** ØST FOR PARADIS OG FOLKEUNIVERSITETET

MIDDAG MED HISTORIE: NORDEN, JORDEN OG SILDENE

Kom til en eksklusiv middag med nordiske råvarer og historie på menuen. Den Gamle Bys Restaurant Gæstgivergården byder indenfor, hvor kok Martin Tranekær Bøgsted, historiker Christian Rasmussen og gartner Astrid Steffensen guider jer igennem det nordiske smagsunivers. Fem spændende retter (inkl. drikkevarer) med råvarer, der har præget Norden, bindes sammen med fortællinger om sild – Nordens sølv – og det nordiske samarbejde, der bevarer vores gamle urter og grøntsager i Nordisk Genbank.

HOLD-NR.: 2411-564 ✦ **TID:** TORSDAG 7/3, KL. 18.00-21.30 ✦ **STED:** DEN GAMLE BY, GÆSTGIVERGÅRDEN ✦ **PRIS:** 725-795 KR. ✦ **ARRANGØR:** DEN GAMLE BY

PROGRAMRELEASE:

Der er mange bånd mellem de nordiske lande. Havet har været centralt og skabt relationer, udsyn og velstand. Og krige, kongehuse, samhandel, ekspeditioner, giftermål og broforbindelser har formet fortællingen. I dag er nogle af de nordiske kendetegn små åbne velfærdsstater, høj tillid og lykke, stor og verdenskendt musik, arkitektur, kunst og litteratur. Vi fejrer, at programmet til 'Århundredets Festival' lander på gaden, når historiker Asser Amdisen guider os igennem Nordens historie på bare 60 minutter og gør os klogere på de største og vigtigste begivenheder. Herefter byder vi på lidt godt til både øregangen og ganen.

HOLD-NR.: 2411-570 ✦ **TID:** TORSDAG 22/2, KL. 19.00-21.00 ✦ **STED:** AULAEN, AARHUS UNIVERSITET ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

GRØNLAND – KONTRASTERNES LAND

Fotoudstillingen "GRØNLAND – kontrasternes land" viser fotos af biolog og prisvindende fotograf, Carsten Egevang. Gennem de seneste tre årtier har han dokumenteret Grønlands dyreliv, og den særlige tilknytning, der findes mellem mennesker og dyr i Grønland. Grønland er uberørt og bjergtagende natur, med et barskt klima, hvor kun de bedst tilpassede dyrearter kan overleve. Men Grønland er også en kontrastfyldt nation, hvor moderne livsstil går hånd i hånd i gamle traditioner. Her trives fortsat en unik kultur, hvor fangst – altså at høste af naturens ressourcer – er et centralt omdrejningspunkt.

HOLD-NR.: 2411-641 ✦ **TID:** MANDAG 26/2 TIL SØNDAG 17/3 ✦ **STED:** STORE TORV OG DOKK1 ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

PROGRAM
FREDAG 8. MAR

KVINDERNES INTERNATIONALE KAMPDAG PÅ KØN

Kom og fejr Kvindernes Internationale Dag på KØN. Programmet bliver fyldt med vigtige ligestillingsindspark fra forskellige aktører, den årlige demonstration i byens gader og festlig stemning i KØN Café. Se det fulde program på museets hjemmeside.

HOLD-NR.: 2411-558 ✦ **TID:** FREDAG 8/3, KL. 10.00-17.00 ✦ **STED:** KØN – GENDER MUSEUM DENMARK ✦ **PRIS:** SE MUSEETS HJEMMESIDE ✦ **ARRANGØR:** KØN – GENDER MUSEUM DENMARK

KLASSISK KONCERT MED AARHUS SYMFONIORKESTER

Vær med, når Aarhus Symfoniorkester i en time forvandler Folkehuset Ankersgade til et intimt og inderligt rum, hvor du kommer helt tæt på musikken – og dem, der spiller den. Gå ikke glip af den enestående mulighed for at møde nogle af de fantastiske musikere fra orkestret og opleve værker af de største nordiske komponister i en anderledes ramme, hvor alle kan være med. Den klassiske koncert ledsages af små oplæg om musikken og komponisterne ved konferencier og bratschist i Aarhus Symfoniorkester Christine Hagge Larsen og et overblik over kulturhistorien i Norden i perioden 1850-1910 ved historiker og forfatter Søren Hein Rasmussen.

HOLD-NR.: 2411-629 ✦ **TID:** FREDAG 8/3, KL. 14.00-15.45 ✦ **STED:** FOLKEHUSET ANKERSGADE ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØRER:** AARHUS SYMFONIORKESTER , FOLKEHUSET ANKERSGADE OG FOLKEUNIVERSITETET

DET NORDISKE KØKKEN – PLANTEBASERET KOST OG SUNDHED

I de nye kostråd fra 2023 (De Nordiske Næringsstofanbefalinger) er der lagt op til, at planteriget bør fylde mere på vores tallerken. Samtidig får kød kun en beskeden plads. Men hvad vil det sige at spise plantebaseret? Hvilke fødevarer finder vi i det nordiske spisekammer, som er gode for vores helbred? Og er det godt for alle – uanset alder og eventuelle helbredsproblemer – at spise mere plantebaseret og mindre kød? Bliv klogere på det nordiske køkken, de nye nordiske kostråd og sundhed med klinisk diætist Mette Borre fra Aarhus Universitetshospital.

HOLD-NR.: 2411-617 ✦ **TID:** FREDAG 8/3, KL. 16.00-18.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

SKYGGEKRIGEN – PUTINS SPIONER I NORDEN

Putins spioner opererer i hjertet af Norden. Russiske desinformationskampagner udfordrer det europæiske demokrati, og moderne krigsførelse har fundet en ny arena på internettet. Denne aften stiller vi skarpt på, hvordan de nordiske lande kan beskytte sig mod disse trusler. Samtalen tager afsæt i DR-dokumentaren Skyggekrigen, som blev til i et samarbejde mellem en række nordiske tv-stationer. Få indblik i den strategiske betydning af information i det 21. århundrede samt de skjulte trusler fra russisk side i selskab med militærekspert og lektor i forsvars- og sikkerhedspolitik Peter Viggo Jakobsen og DR-journalist Niels Fastrup. Samtalen modereres af lektor på Danmarks Medie- og Journalisthøjskole Asbjørn Slot Jørgensen.

HOLD-NR.: 2411-362 ✦ **TID:** FREDAG 8/3, KL. 17.15-19.00 ✦ **STED:** DANMARKS MEDIE- OG JOURNALISTHØJSKOLE ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

TILMELD DIG PÅ AARHUNDREDETSFESTIVAL.DK

VERDENS LYKKELIGSTE FOLK?

Sammen med vores nordiske naboer er vi danskere tilsyneladende blandt verdens lykkeligste. Vi er dog også et folk, der er påvirket af mental mistrivsel. Mange får diagnoser som angst og depression, og brugen af psykiatrisk medicin er høj. Hvordan skal vi forstå den komplekse udvikling? Bliv klogere med lykkeforsker og professor i økonomi Christian Bjørnskov og speciallæge i børne- og ungdomspsykiatri Jakob Ørnberg. Journalist Bjørg Tulinius er vært.

HOLD-NR.: 2411-447 ✦ **TID:** FREDAG 8/3, KL. 19.00-21.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

STORE NORDISKE TEOLOGER

Fire moderne teologer har sat et særligt præg på kristendommen i Danmark og Sverige: Søren Kierkegaard og Johannes Sløk på denne side af Øresund, og Anders Nygren og Gustaf Wingren på den anden. Men hvad har kendetegnet teologiens udvikling i Norden? Denne aften kaster Mikael Brorson og Anna Bank Jeppesen, der begge er ph.d.-studerende i teologi på Aarhus Universitet, lys på de store nordiske teologer.

HOLD-NR.: 2411-628 ✦ **TID:** FREDAG 8/3, KL. 19.00-21.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 185 KR., STUDERENDE 105 KR. INKL. ET GLAS VIN ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

AARHUS JAZZ ORCHESTRA PRÆSENTERER: JAZZ MELLEM LINJERNE FEAT. PETER LAUGESEN OG ANNE GREEN MUNK

Digter Peter Laugesen sættes denne aften i stævne med forfatter og postdoc i litteraturhistorie Anne Green Munk og Aarhus Jazz Orchestra. En koncert, der mest af alt minder om en musikalsk og poetisk totaloplevelse, hvor publikum bliver taget med gennem lyrikkens og Nordens møder med jazzen gennem den nordiske kulturhistorie. Oplev en levende legende optræde med et af landets førende bigbands.

HOLD-NR.: 2411-460 ✦ **TID:** FREDAG 8/3, KL. 19.30-21.30 ✦ **STED:** AULAEN, AARHUS UNIVERSITET ✦ **PRIS:** 240 KR., STUDERENDE 120 KR. ✦ **ARRANGØRER:** AARHUS JAZZ ORCHESTRA OG FOLKEUNIVERSITETET

THE EPK PROJECT

Tre konservatoriestuderende fra Finland, Estland og Danmark mødes ud fra hver deres kulturelle baggrund om musik, der henter inspiration fra folkemusik, traditionel nordisk musik og jazz. Ud fra en fælles passion for improvisation udforsker de forskelle og fællestræk mellem kulturerne og søger mod et nyt perspektiv på den nordiske lyd. Tilsammen udgør Bjarne Ejsing (trommer), Mika Paaso (klaver) og Tönis Koppel (bas) 'The EPK Project'.

HOLD-NR.: 2411-535 ✦ **TID:** FREDAG 8/3, KL. 19.30-20.30 ✦ **STED:** KLUBSCENEN, DET JYSKE MUSIKKONSERVATORIUM ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** DET JYSKE MUSIKKONSERVATORIUM

TILMELD DIG PÅ
AARHUNDREDETSFESTIVAL.DK

GRATIS LIVESTREAMS

Til dette års festival har du mulighed for at blive klogere på det nordiske tema gennem en række gratis livestreams, som du kan følge, uanset hvor du er.

Det foregår i Microsoft Teams og foredragene modereres af Noa Kjærsgaard Hansen.

ONSDAG 21/2, KL. 19.00-20.00
STORMAGTSSPILLET I ARKTIS – LIVESTREAM MED CAMILLA TENNA NØRUP SØRENSEN

USA, Rusland og Kina har rettet deres fokus mod Arktis. I takt med at isen smelter, bliver regionens ressourcer og attraktive sejlruter mere tilgængelige. Men stormagtsspillet er i disse år skærpet og samarbejdet i Arktisk Råd er sat under pres. Lektor ved Forsvarsakademiet Camilla Tenna Nørup Sørensen zoomer ind på konsekvenserne.

ONSDAG 28/2, KL. 19.00-20.00
ASGER JORN OG DEN NORDISKE FOLKEKUNST – LIVESTREAM MED TERESA ØSTERGAARD PEDERSEN

Den danske billedkunstner Asger Jorn var livet igennem optaget af nordisk folkekunst, som han arbejdede med i skrift, billeder og en række meget store projekter. Til denne livestream vil ph.d. Teresa Østergaard Pedersen, der til daglig er museumsinspektør på Holstebro Kunstmuseum, gøre os klogere på emnet.

ONSDAG 6/3, KL. 19.00-20.00
DANMARKS NATUR FRA ISTID TIL NUTID – LIVESTREAM MED HANS HENRIK BRUUN

Hvordan ser vild, dansk natur ud? En del af svaret kan vi finde ved at kigge på naturens og biodiversitetens udvikling i Nordeuropa gennem det seneste par millioner år. Lektor i biologi Hans Henrik Bruun fra Københavns Universitet giver sit bud på, hvilken natur og biodiversitet vi kunne få, hvis vi gav plads til det.

PROGRAM
LØRDAG 9. MAR

NORDISKE PERSPEKTIVER

Kom til fire foredrag om det nordiske, når emnet belyses religionshistorisk, teologisk, samfundshistorisk og kulturhistorisk. Du vil på dagen kunne høre sognepræst Torben Bramming tale om Ansgar og kristningen af Norden. Professor Jesper Høgenhaven taler om bibelsk og nordisk kristendom hos Grundtvig. Professor emeritus Jørn Henrik Petersen taler om velfærdsstaten i et nordisk perspektiv. Og professor Kasper Bro Larsen taler om The Nordic Bible – mellem helligskrift og kulturarv.

HOLD-NR.: 2411-557 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3, KL. 10.00-16.00 ✦ **STED:** VOR FRUE KIRKES SOGNEGÅRD ✦ **PRIS:** 200 KR., STUDERENDE 100 KR. INKL. FORPLEJNING ✦ **ARRANGØRER:** VOR FRUE KIRKE OG SKT. MARKUS KIRKE

VILD MED ORD – TAVSHED

Denne formiddag kan du møde Iben Mondrup i samtale med forfatter og journalist Puk Qvortrup om sidste bind i Tabita-trilogien, 'Bjørn'. Samtalen vil bl.a. komme ind på, hvad der sker, når mennesker forsøger at gøre op med tavshed og løgne. Efterfølgende kommer filosoffen Ejvind Hansen på scenen og fortæller om tavsheden som et positivt begreb, der er nødvendigt for en åben dialog.

HOLD-NR.: 2411-634 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3, KL. 10.00-12.15 ✦ **STED:** TEATRET SVALEGANGEN ✦ **PRIS:** 75 KR. ✦ **ARRANGØR:** VILD MED ORD

GRATIS FOTOUDSTILLING

Se Carsten Egevangs flotte fotos af Grønlands dyreliv, og den særlige tilknytning der findes mellem mennesker og dyr i Grønland. Læs mere s. 7.

KONTRASTERNES LAND

Grønland er uberørt og bjergtagende natur med et barskt klima, hvor kun de bedst tilpassede dyrearter kan overleve. Men Grønland er også en kontrastfyldt nation, hvor moderne livsstil går hånd i hånd med gamle traditioner. Her trives fortsat en unik kultur, hvor fangst er et centralt omdrejningspunkt. Kom med bag kameraet, når fotograf og forsker Carsten Egevang deler ud af sin passion for Grønland og fortæller om den særlige tilknytning, der findes mellem mennesker og dyr i Grønland.

HOLD-NR.: 2411-604 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3, KL. 10.30-12.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

DE NORDISKE GUDER OG VIKINGETIDEN

Tag med tilbage til vikingetiden. På Harald Blåtands tid skulle våbenføre mænd holde fjenden i skak sydpå. Det gav de norske og svenske vikinger mulighed for at gå til angreb på Danmark. Så Harald fik bygget ringborge, og til det skulle han bruge trælle! Vølven sætter jer ind i det nødvendige arbejde på en vikingegård i krigstid. Hun sværger til den gamle gudetro, selvom Harald Blåtand har indført den kristne tro. Hvem tror du på – Jesus eller Thor?

HOLD-NR.: 2411-565 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3 OG SØNDAG 10/3, KL. 13.00-15.00 ✦ **STED:** BØRNEKULTURHUSET ✦ **PRIS:** 30 KR. ✦ **ARRANGØR:** BØRNEKULTURHUSET

KÆRS KUNSTKAFÉ: EDVARD MUNCH – BAG OM SKRIGET

Edvard Munch er en af de mest berømte malere overhovedet. Men Munch er meget mere end 'Skriget'. Denne eftermiddag får kunsthistoriker og tv-vært Peter Kær besøg af Lucas Haberkorn, der er samlings- og forskningschef på Museum Jorn og en af landets største kendere af symbolismens mester Edvard Munch. De to kunsthistorikere går på opdagelse i Munchs værker – belyst med nedslag i et langt kunstnerliv. Samtalen krydres med et musikalsk lydspor udført af en dygtig musiker.

HOLD-NR.: 2411-489 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3 KL. 13.00-15.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 200 KR. INKL. KAFFE/TE OG KAGE ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

FESTIVALÅBNING PÅ ARKITEKTSKOLEN AARHUS: NATUR, KUNST OG ARKITEKTUR MOD NORD

Uanset hvor i Norden man bor, har samspillet med naturen påvirket kulturen. Det kommer til udtryk i vores måder at bo på, i kunsten og i vores natursyn. Denne aften tager vi livtag med naturen i tre skarpe foredrag i selskab med lektor på Arkitektskolen Aarhus Katrina Wiberg, professor i biodiversitet Rasmus Ejrnæs og cand.mag. i kunsthistorie Amalie Grubb Martinussen. Aftenen krydres med fællesspisning i folkekøkkenstil og koncert med Solsort, der spiller poetisk nordisk folk pop.

HOLD-NR.: 2411-454 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3, KL. 17.00-21.30 ✦ **STED:** ARKITEKTSKOLEN AARHUS ✦ **PRIS:** 275 KR. INKL. FÆLLESSPISNING ✦ **ARRANGØRER:** FOLKEUNIVERSITETET OG ARKITEKTSKOLEN AARHUS

RAGNAROK – FRA MYTOLOGI TIL MANUSKRIPT

Mød forfatter Kim Fupz Aakeson i samtale med religionshistoriker Simon Nygaard fra Aarhus Universitet om den nordiske mytologis mange fascinerende fortællinger. Kim Fupz har skrevet manuskriptet til Det Kongelige Teaters store friluftsforestilling RAGNAROK, som i 2024 opføres ved Moesgaard Museum. Her mødes guder og jætter i det endelige slag. Det er blod, død og kaos – og også lidt kærlighed. Det er RAGNAROK! Samtalen modereres af historiker Kasper H. Andersen fra Moesgaard Museum.

HOLD-NR.: 2411-586 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3, KL. 15.00-16.00 ✦ **STED:** MOESGAARD MUSEUM ✦ **PRIS:** 150 KR. (MEDLEMMER AF KLUB MOESGAARD FÅR 50 KR. I RABAT) ✦ **ARRANGØRER:** MOESGAARD MUSEUM OG DET KONGELIGE TEATER

PÅ VERDENSTURNÉ MED DEN NORDISKE MODEL

Begrebet 'den nordiske model' er velkendt i Norden. Det påkalder sig både stolthed og nu og da konflikt. Men den nordiske model er også et globalt begreb, som har inspireret modsatrettede visioner – på den ene side en attraktiv fremtid, på den anden side en region under forfald. Disse billeder af Norden har skabt nye definitioner af den nordiske model og affødt en udveksling af nordiske idéer, traditioner og personer ud over regionens grænser. Men hvad betyder disse historiske udvekslinger for begrebet i dag? Postdoc Byron Zachary Rom-Jensen giver et overblik.

HOLD-NR.: 2411-456 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3, KL. 13.00-15.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

KAN TANG REDDE VERDEN?

En opskaleret og bæredygtig tangproduktion kan måske i fremtiden bidrage til at løse nogle af verdens mest presserende udfordringer: klimaforandringerne, den globale folkesundhed, sult, materialemangel og biodiversitetskrisen i havene. Men hvad er det ved tang, der gør det brugbart i så vidt forskellige situationer? Denne dag vil Annette Bruhn, seniorforsker i marin økologi, gøre dig klogere på de mange fascinerende egenskaber ved tang. Vi trækker også udendørs og kigger nærmere på de tangarter, der lever i Aarhusbugten.

HOLD-NR.: 2411-439 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3, KL. 13.00-15.00 ✦ **STED:** AARHUS INTERNATIONALE SEJLSPORTSCENTER ✦ **PRIS:** 200 KR., STUDERENDE 100 KR. INKL. KAFFE/TE ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

TILMELD DIG PÅ AARHUNDREDETSFESTIVAL.DK

VILD MED ORD – TAVSHED

Oplev Kim Blæsbjerg fortælle om sin seneste roman 'De bedste familier'. Romanen har et stort og nuanceret persongalleri, hvor alle på den ene eller anden måde er knyttet til kemivirksomheden Cheminova. Efterfølgende kan du møde dansk-somaliske Amina Elmi, der i 2023 fik Bogforums Debutantpris for sin digtsamling 'Barbar [Tavshedens objekt]'. Digtene kredser om temaer som sorg, vold, sprog, kærlighed – og tavshed. Moderator på begge samtaler er Søren Boy Skjold, lektor på Danmarks Medie- og Journalisthøjskole. Dagen afsluttes med et musikalsk indslag med musikeren Nella, hvis musik bevæger sig mellem pop, urban hiphop og lidt reggae.

HOLD-NR.: 2411-633 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3, KL. 13.15-15.30 ✦ **STED:** TEATRET SVALEGANGEN ✦ **PRIS:** 75 KR. ✦ **ARRANGØR:** VILD MED ORD

PÅ SPORET AF DEN NORDISKE TONE

Danmark har altid været et slags bindeled mellem de nordiske lande og resten af Europa. Men hvordan har det givet sig udslag i kunst og musik? Er der en nordisk 'tone', der står i kontrast til en mere europæisk stil, eller er det bare noget, vi bilder os ind? Kom til koncert på ARoS, og find det nordiske særpræg, når elever fra Aarhus Musikskole spiller nordisk musik blandt malerierne.

HOLD-NR.: 2411-569 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3, KL. 14.00-15.00 ✦ **STED:** AROS ✦ **PRIS:** ENTRÉ TIL AROS ✦ **ARRANGØRER:** AARHUS MUSIKSKOLE OG AROS

SANGE MOD VÅRDYBET

Århundredets Festival sætter fokus på Norden, og Aarhus Domkirkes Kantori byder indenfor til musik af komponister fra Færøerne, Finland, Norge, Danmark og Sverige. Koncerten dirigeres af domkantor Anne Agerskov.

HOLD-NR.: 2411-556 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3, KL. 15.00-16.00 ✦ **STED:** AARHUS DOMKIRKE ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR**: AARHUS DOMKIRKE

ET BITTERT FORHOLD – SØSLAG I NORDENS HISTORIE

De nordiske landes historie er ikke kun præget af fred og fordragelighed, men lige så meget af krig. Ofte har fællesnævneren for mange af konflikterne været kontrol med havet. Med dette muntre udgangspunkt vil daglig leder af Aarhus Søfartsmuseum og historiker Hans Schmidt-Nielsen se nærmere på afgørende, og knap så afgørende, søslag i Nordens historie. Både de berømte slag og de mindre kendte optræder i denne lyntur gennem Nordens spændende og blodige maritime krigshistorie.

HOLD-NR.: 2411-608 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3 OG ONSDAG 13/3, KL. 15.00-16.30 ✦ **STED:** FOLKEHUSET TRØJBORG ✦ **PRIS:** 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** AARHUS SØFARTSMUSEUM

AVANTGARDEN I NORDEN

Et vigtigt udtryk for de voldsomme opbrud i verdensbilleder og tankeformer, der prægede begyndelsen af det 20. århundrede, var opkomsten af avantgardebevægelserne. De trak kunsten og litteraturen i en mere eksperimenterende, grænsesøgende og opsigtsvækkende retning. Avantgarden betegner en række radikale bevægelser, der udfordrede kunst- og samfundslivet. Men den gjorde sig ikke kun gældende i Rusland, Frankrig eller Italien. Også i Norden spurgte man sig selv: "Skal det nu være kunst?". Vær med, når lektor emerita i litteraturhistorie Tania Ørum sammen med lektor i nordisk sprog og kultur Per Stounbjerg indbyder til en eftermiddag med udgangspunkt i et fire bind stort værk om avantgarden i Norden.

HOLD-NR.: 2411-594 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3, KL. 15.15-17.00 ✦ **STED:** DINESEN OG GARDE HVALSØE SHOWROOM AARHUS ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

TENNIS

Tennisspilleren Bjørn Borg skriver sig ind i rækken af store nordiske tennislegender, og i forestillingen 'Tennis' står Björn GNU endnu en gang over for DON McEnroe i den ultimative og altafgørende duel. Træningen har været hård og umenneskelig, for INTET står højere end ønsket om at vinde. Med slapstick komik lige fra fingerstrik til tango-wrestling, beskidte tricks og 80'er-look i bedste nordiske DON GNU-stil kæmper de to rivaler en nervepirrende kamp. Men spørgsmålet er, hvad sejren er værd?

HOLD-NR.: 2411-545 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3 – TORSDAG 14/3, SE SPILLETIDER PÅ BORA-BORA.DK ✦ **STED:** BORA BORA ✦ **PRIS:** 65-180 KR. ✦ **ARRANGØR:** BORA BORA

LÄNGTAN HETER MIN ARVEDEL

To konservatoriestuderende fra Finland, mezzo-sopran Emilia Juvonen og pianist Sonja Honkamaa, præsenterer en koncert med finske kunstsange om skove og træånder, stormfuldt hav, sjælen og forbindelsen til Nordens natur. Sange af Sibelius og af en række mindre kendte senromantikere maler kraftfulde og poetiske billeder af naturen og sjælens landskaber. Der bliver sunget på både finsk og svensk, og publikum får ved koncerten indblik i et repertoire, som ikke rigtig er kendt i Danmark.

HOLD-NR.: 2411-534 ✦ **TID:** LØRDAG 9/3, KL. 19.30-20.30 ✦ **STED:** MUSIKHUSET AARHUS, LILLE SAL ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** DET JYSKE MUSIKKONSERVATORIUM

TILMELD DIG PÅ
AARHUNDREDETSFESTIVAL.DK

PROGRAM
SØNDAG 10. MAR

NORDISK SOLOPGANGSLØB: LØB MED LYSET

I sommerhalvåret er vi i Norden velsignet med mange lyse timer, og længst mod nord går solen aldrig ned. Men sommeren efterfølges af vintermørke, og herhjemme oplever mange danskere, at energien begynder at dale, når de lyse timer bliver færre. Tungsind og vinterdepression er ikke ukendte begreber. Hvorfor er lys så vigtigt for os? Kom med på en rejse fra mørke til lys, når coach og løbekonsulent Henrik Mikkelsen tager dig med på en unik løbetur i morgengryet. Under den efterfølgende morgenmad gør overlæge ved Rigshospitalet og professor i neurologi ved Københavns Universitet Gitte Moos Knudsen os klogere på lysets betydning for vores mentale helbred.

HOLD-NR.: 2411-637 ✦ **TID:** SØNDAG 10/3, KL. 6.00-8.00 ✦ **STED:** CAFÉ STØJ ✦ **PRIS:** 250 KR. INKL. MORGENMAD OG EN KOP KAFFE ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

NORDENS BEDSTE BOGBAZAR

Gå på opdagelse i samlinger fra Stakbogladen, byens forlag og private personer, og gør et litterært kup. Du kan også selv købe en stand og give dine gamle bøger nyt liv. Undervejs er der litteraturquiz om Nordens litteratur, hvor du har mulighed for at vinde flotte bogpræmier.

HOLD-NR.: 2411-630 ✦ **TID:** SØNDAG 10/3, KL. 11.00-15.00 ✦ **STED:** STUDENTERHUS AARHUS ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** STUDENTERHUS AARHUS

VILD MED ORD – TAVSHED

Mød aarhusianske Keld Conradsen, som modtog DR's romanpris 2023 for sin roman 'Byen og havet'. Romanen er fuld af hemmeligheder om videnskabelige bedrag, selvmord og familiære svigt. Senere går Malene Ravn på scenen og fortæller om sin roman 'Det virkelige liv', som er inspireret af forsøg med LSD-behandlinger af psykiatriske patienter i kælderen under Frederiksberg Hospital. Samtalerne modereres af journalist Connie Warnick Aagaard.

HOLD-NR.: 2411-632 ✦ **TID:** SØNDAG 10/3, KL. 11.00-13.15 ✦ **STED:** TEATRET SVALEGANGEN ✦ **PRIS:** 75 KR. ✦ **ARRANGØR:** VILD MED ORD

GUDER, GENGANGERE OG MAGI

Trolde, guder, huldrer og andre magiske væsener pibler frem i skandinavisk film og tv. Efter Nordic Noir er turen kommet til New Nordic Magic, der dækker over fantastiske genrer som fantasy, science fiction og overnaturlig horror. Forfatter og lektor i film- og medievidenskab Rikke Schubart ser nærmere på de magiske elementer og spørger, hvilke temaer og følelser vi kan opleve i film som 'Gräns' (Sverige) og 'Thelma' (Norge) og serier som 'Katla' (Island), 'The Rain' (Danmark), 'Ragnarok' og 'Beforeigners' (Norge).

HOLD-NR.: 2411-571 ✦ **TID:** SØNDAG 10/3, KL. 11.30-13.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

VILD MED ORD – TAVSHED

Kom og hør Lise Munk Thygesen, når hun fortæller om sin bog 'Tove Ditlevsen var min mormor'. Lise Munk Thygesen er barnebarn af Tove Ditlevsen, og efter moren Helles død erfarer hun, at denne som teenager var udsat for incest af sin stedfar. Efterfølgende kan du høre Asta Olivia Nordenhof fortælle om sin roman 'Djævlebogen', som er anden bog i en planlagt septologi, hvor mordbranden på Scandinavian Star er den røde tråd. Moderator på begge samtaler er Puk Qvortrup, forfatter og journalist.

HOLD-NR.: 2411-631 ✦ **TID:** SØNDAG 10/3, KL. 14.15-16.30 ✦ **STED:** TEATRET SVALEGANGEN ✦ **PRIS:** 75 KR. ✦ **ARRANGØR:** VILD MED ORD

DRIKKEKULTUR I NORDEN – ØLSMAGNING PÅ HANTWERK

SKÅL! I mere end tusind år har dette ord gjaldet over bordene, når vi nordboere har samlet os om de alkoholiske drikke. Norden har en lang, fælles historie med druk, men allerede i vikingetiden og middelalderen blev danskerne fremhævet som et usædvanligt drikfældigt folkefærd. Og vi diskuterer stadig, hvilken nation der drikker mest. Vær med, når historiker Kasper Holdgaard Andersen gennem fem historiske nedslag gør os klogere på nordisk drikkekultur. Undervejs skyller vi historien ned med smagsprøver på fem lækre øl fra bryggeriet Humleland.

HOLD-NR.: 2411-467 ✦ **TID:** SØNDAG 10/3, KL. 14.30-17.00 ✦ **STED:** HANTWERK ✦ **PRIS:** 240 KR. INKL. ØLSMAGNING ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

TRIO NORDLYS

Nordlys spiller i den nordiske jazztradition med dens særlige æstetik og tilknytning til nordisk folkemusik og salmer. De to komponister, Jon Askjær og Lasse Damgaard Andersen, har netop været på udveksling i Norge og Island og vil undervejs fortælle om deres oplevelser og forbinde dem til musikken. Trioen med den lidt usædvanlige besætning trompet/flygelhorn, saxofon/klarinet og bas har i februar udgivet sit debutalbum og udvides til koncerten til en sekstet.

HOLD-NR.: 2411-533 ✦ **TID:** SØNDAG 10/3, KL. 15:00-16:00 ✦ **STED:** MUSIKHUSET AARHUS, LILLE SAL ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** DET JYSKE MUSIKKONSERVATORIUM

OPLÆSNING AF NY NORDISK DRAMATIK FRA BIKKIE SAMSON

Fritter, Fadøl & Forestilling inviterer til et intimt arrangement i kontorcontainerne på Balticagade. Her får du mad og drikke samt chancen for at høre ny nordisk dramatik oplæst af unge skuespillere fra Aarhus. I denne omgang er teksten leveret af den svenske dramatiker Bikkie Samson i form af et work-in-progress med arbejdstitlen 'Kasino København'. Her fortsætter hen sit kunstneriske projekt med at udforske tro, håb og sex i umulige miljøer.

HOLD-NR.: 2411-532 ✦ **TID:** SØNDAG 10/3, KL. 16.00-18.00 OG 19.00-21.00 ✦ **STED:** RETHINKERS ✦ **PRIS:** 102,46 KR. ✦ **ARRANGØR:** FRITTER, FADØL & FORESTILLING

POETRY SLAM – NORDISK IDENTITET

HAPS – Hele Aarhus' Poetry Slam stiller skarpt på Norden, når vi byder indenfor til et underholdende show med energifyldte, personlige og dybe digte om, hvad Norden er for en størrelse. Det bliver en aften med masser af digte i form af poetry slams, der både prikker til nordisk selvforståelse og hylder den nordiske identitet, når tre poetryslammere dyster på poesi og point – og hvis du er heldig, bliver lige præcis DU udvalgt som dommer i dette showcaseslam.

HOLD-NR.: 2411-642 ✦ **TID:** SØNDAG 10/3, KL. 19.00-21.00 ✦ **STED:** GODSBANEN, VOGN 1 ✦ **PRIS:** 80 KR., STUDERENDE 40 KR. ✦ **ARRANGØRER:** HAPS OG FOLKEUNIVERSITETET

ILISIMASAT FESTIVAL

Kom med til en hel dag, der gennem forskning, formidling, kultur og kunst sætter fokus på fortællinger fra og om Grønland og det grønlandsk-danske forhold.

Ilisimasat (kalaallisut/vestgrønlandsk for viden) Festival sætter fokus på komplekse spørgsmål om identitet, tilhørsforhold, vidensproduktion og traditioner, og på scenen kan du opleve både etablerede og nye stemmer.

Festivalen præsenteres i et samarbejde mellem Århundredets Festival og Det Grønlandske Hus i Aarhus. Se programmet herunder og læs mere og tilmeld dig på aarhundredetsfestival.dk

En outsiders blik på inuit i Danmark – kl. 10.00-11.00
Fotokunstner Shazia Khan udforsker i sin aktuelle udstilling 'Siulit (Ancestors)' det at have flere kulturelle rødder. I udstillingen fortæller herboende inuit deres personlige historier. Khan har rødder i både den pakistanske og danske kultur og i samtale med Hanne Bjerre Lassen fra Det Grønlandske Hus vil hun spore sig ind på, hvad en outsiders syn på inuit i Danmark kan bidrage med.

Kunst fra loftet og på væggene – kl. 11.30-12.30
Oplev kunstner og designer Aviaaja Ezekiassens permanente værker. Og hør hende fortælle om sin praksis, proces, research og de traditioner, hun trækker på. Aviaaja vandt Finn Juhl Prisen i 2022 og har medvirket i DR-programmet 'Danmarks næste klassiker'.

Nyeste resultater fra grønlandske forskere – kl. 13.30-14.30
Tre unge forskere præsenterer resultater fra deres ph.d.- og postdoc-projekter. Vivi Vold arbejder med etisk inddragelse af lokalbefolkningen i Grønland. Postdoc Naja Dyrendom Graugaard undersøger den rolle, som humor og 'playfulness' spiller i dekoloniale kunstpraksisser. Ph.d.-studerende Marie Evaldsen Christensens projekt handler om kønnede hverdagsaspekter i et grønlandsk fangstsamfund.

Kunstnersamtale med Jessie Kleemann – kl. 14.45-16.00
Mød kunstner Jessie Kleemann i samtale med kunsthistoriker Laila Lund Altinbas. Kleemann har gennem tre årtier været en markant figur inden for bl.a. maleri, poesi video- og performancekunst. Senest var hun aktuel med udstillingen 'Tiden løber løber tiden' på Statens Museum for Kunst. Samtalen vil bl.a. handle om stormagtspolitik, kolonisering og klima.

Forestilling: Den smalle issti – kl. 16.15-16.45
'Den smalle issti' er et nyt one-woman scenekunstnerisk show med stærk kunstnerisk formidling i et satirisk, sjovt og alvorligt take på det at være grønlænder i Grønland og Danmark. Skuespiller Else Danielsen og instruktør Hanne Trap Friis har udviklet denne perle af et indspark, som med humor og stikpiller får publikum med en tur på glatis. Forestillingen præsenteres af Teater freezeProductions.

Filmvisning: 'Twice Colonized' – kl. 17.00-19.15
I filmen 'Twice Colonized' følger vi menneskerettighedsaktivisten Aaju Peter, der kæmper både sin egen og andre oprindelige folks kamp for anerkendelse i verden. Som barn blev hun sendt væk fra sin familie i Grønland og til Danmark. Siden har hun levet i arktisk Canada, hvor koloniseringen af Inuit fortsat finder sted. Filmen er instrueret af dokumentarfilminstruktør Lin Alluna.

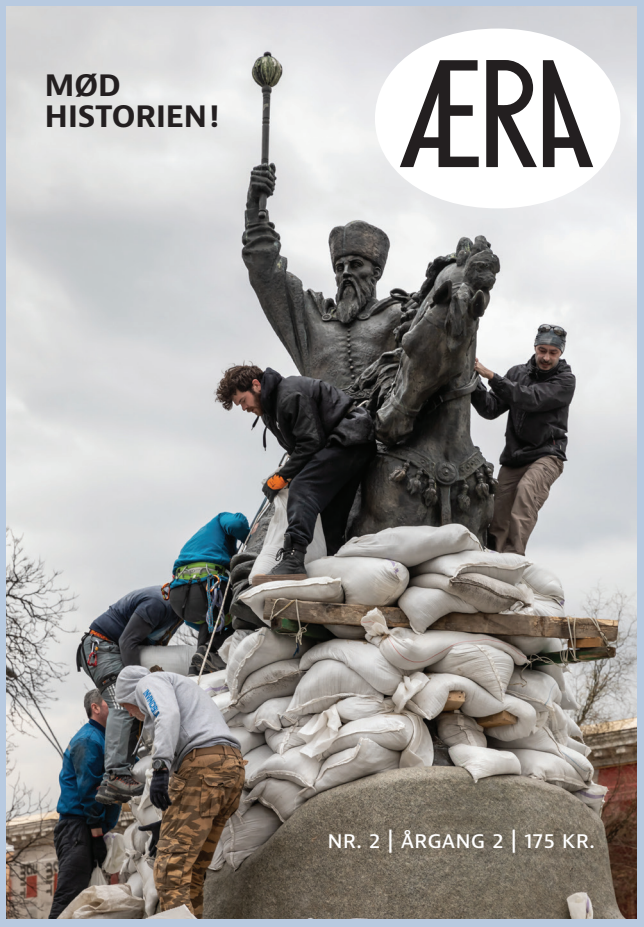
TID: SØNDAG 10/3, KL. 10.00-19.15 ✦ **STED:** DET GRØNLANDSKE HUS I AARHUS ✦ **PRIS:** 60 KR., STUDERENDE 30 KR. PR. PROGRAMPUNKT (HELDAGSBILLET 180 KR.) ✦ **ARRANGØRER:** FOLKEUNIVERSITETET OG DET GRØNLANDSKE HUS I AARHUS

KULTUR MINISTERIET
SLOTS- OG KULTURSTYRELSEN

TILBUD TIL STUDERENDE PÅ FOLKEUNIVERSITETET:

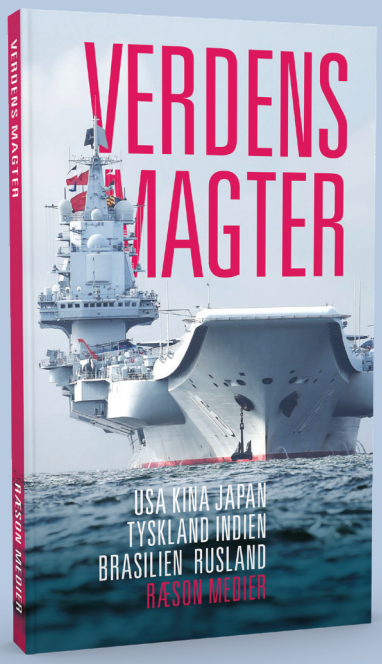
Tegner du abonnement på RÆSON eller ÆRA eller køber du ‚Verdens Magter' kan du vælge en gratis bog fra forlaget, fx Mikkel Vedby Rasmussens ‚Tilbage til krigen – Danmark i den nye verdensorden' (2023, normalpris 199 kr.) eller ‚Latinamerika nu' (2021, normalpris 349 kr.) – vi betaler også porto og ekspedition

RÆSON – det uafhængige nyhedsmagasin om dansk og international politik – udkommer fire gange om året på tryk og løbende på nettet. 12 måneders abonnement kun: 250 kr./200 for studerende+pensionister



„Generelt en af de bedste og mest grundige aktuelle globale analyser [...] Bør anskaffes i de fleste biblioteker der ønsker aktuel litteratur" – Dansk BiblioteksCenter om den første udgave af ‚**Verdens Magter**' i 2014.

Hvordan vil verdens syv mest magtfulde lande præge fremtiden? Helt ny udgave af bogen med bidrag af bl.a. Lykke Friis, Niels Bjerre-Poulsen, Flemming Splidsboel og Camilla Tenna Nørup Sørensen.
299 kr. inkl. porto og forsendelse



♥♥♥♥♥♥

„Allerede fra begyndelsen fornemmer man, at redaktionen bag er fast besluttet på at give danskerne en hel ny type historiemagasin, der i virkeligheden er en hybrid mellem bog og blad. Kvaliteten af artiklerne er tårnhøj" – Politikens anmeldelse ved lanceringen af ÆRA i 2021

ÆRA – magasinet om historie, kultur og kulturhistorie – udkommer i mega-format (144 sider) to gange om året. Årsabonnement: 299 kr./249 for studerende+pensionister

Se mere: raeson.dk/fu

PROGRAM
MANDAG 11. MAR

MORGENSANG I DOMKIRKEN

I anledning af Århundredets Festival slår Sangkraft Aarhus og Aarhus Domkirke dørene op for fællessang under temaet Norden. Kom godt fra start alle hverdagsmorgener i festivalugen. Organist og dirigent for Skt. Clemens Drengekor Brian Stenger Poulsen leder fællessangen.

HOLD-NR.: 2411-540 ✦ **TID:** MANDAG 11/3 – FREDAG 15/3, KL. 9.15-9.45 ✦ **STED:** AARHUS DOMKIRKE ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØRER:** SANGKRAFT AARHUS OG AARHUS DOMKIRKE

NORDEN I AARHUS – AARHUS I NORDEN

På en byvandring ser vi på påvirkningen fra vores nordiske nabolande. Vor Frue Kirke symboliserer ekstern påvirkning uden for vikingernes bymure. Gabriel Marselis skabte forbindelser til Aarhus, mens Svenskekrigene efterlod spor. Ellen Schepelern grundlagde Kvindehjælpen, og Rådhusets gråmelerede marmor er norsk. Olafur Eliassons regnbue på kunstmuseet byder udlændinge såvel som skandinaver velkommen.

HOLD-NR.: 2411-606 ✦ **TID:** MANDAG 11/3, KL. 9.30-11.30 ✦ **STED:** FOLKEHUSET MØLLESTIEN ✦ **PRIS:** 100 KR. INKL. KAFFE OG KAGE ✦ **ARRANGØR:** FOLKEHUSET MØLLESTIEN

DER ER OGSÅ EFTERMIDDAGSFIKA MED FOKUS PÅ KAFFE OG SUNDHED D. 14/3. LÆS MERE S. 35

OFFICIEL INDVIELSE AF DET NYE NORDISKE LEKSIKON

150+ gymnasieelever indvier Det Nye Nordiske Leksikon sammen med forskere og teamet bag nordics.info. To forskere inden for historie- og diversitetsområdet fra universitets- og forretningsverdenen fortæller om deres fag, formidlingstiltag og pålidelige kilder. Det Nye Nordiske Leksikon er en gratis hjemmeside udarbejdet af forskere på tværs af de nordiske lande, der giver et nyt og nuanceret bud på forståelsen af Nordens historie, kultur og samfund. Leksikonet er støttet af A.P. Møller Fonden.

HOLD-NR.: 2411-560 ✦ **TID:** MANDAG 11/3, KL. 10.00-11.30 ✦ **STED:** AARHUS KATEDRALSKOLE, FESTSALEN ✦ **PRIS:** GRATIS FOR STUDERENDE PÅ UNGDOMSUDDANNELSER ✦ **ARRANGØR:** NORDICS.INFO

GUIDET FÆLLESLÆSNING FOR BARSLENDE: DEN NORDISKE MOR I LITTERATUREN

Pak babyjoggeren, og kom til guidet fælleslæsning, hvor vi dykker ned i ny prosa og poesi fra Norden med overskriften 'moderskab'. En læseguide fra Læseforeningen læser højt for gruppen og holder løbende pauser i læsningen, hvor gruppen sammen reflekterer over, hvad der er blevet læst. Arrangementet kræver ingen forberedelse eller særligt kendskab til litteratur. Vi gør klar med tæpper og puder. Der vil være kaffe/te og lidt sødt.

HOLD-NR.: 2411-555 ✦ **TID:** MANDAG 11/3, KL. 10.00-11.30 ✦ **STED:** GODSBANEN ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** LÆSEFORENINGEN

EFTERMIDDAGSFIKA: DEN DANSKE KAFFEHISTORIE

I Norden indtager vi første- til fjerdepladsen over de mest kaffedrikkende folk i verden. Finland som nummer 1 og Danmark som nummer 4. Hele 8,7 kg kaffe bliver det til i løbet af et år for en indbygger i Danmark. Hvorfor er vi så tiltrukket af den sorte drik og den til tider bitre smag? Tag med på Gallo Kaffebar, og få en lækker kop kaffe og et større indblik i den danske kaffehistorie, når seniorforsker, dr.phil. Annette Hoff fortæller om kaffen som nydelsesmiddel fra 1665 til i dag.

HOLD-NR.: 2411-435 ✦ **TID:** MANDAG 11/3, KL. 15.30-17.00 ✦ **STED:** GALLO HUSET ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

LÆR NORDISKE SANGE MED SKT. CLEMENS DRENGEKOR

Kom og syng med Skt. Clemens Drengekor, hvor vi skal lære sjove sange fra de nordiske lande. Arrangementet er rettet mod drenge i 2.-4. klasse med ledsager. Der vil være en lille pause undervejs med en forfriskning.

HOLD-NR.: 2411-561 ✦ **TID:** MANDAG 11/3, KL. 16.00-17.30 ✦ **STED:** SKT. CLEMENS GÅRD ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** SKT. CLEMENS DRENGEKOR

(HVORDAN) EKSISTERER NORDEN I DAG?

Foreningen Nordens Ungdom i Aarhus indbyder til et interaktivt gadgetspækket og energifyldt foredrag om, hvordan vi egentlig opfatter, og (måske?) føler os som en del af, Norden i dag. Vi pingpong'er os frem til, højst sandsynligt ganske forskellige, svar på spørgsmål som: Er du fra Norden eller Nordeuropa (eller begge dele)? Har du nordiske rødder? Elsker du færøsk folkedans og svenske strikkeopskrifter? Er Norden mere end historie og et fjernt politisk samarbejde? Vær med, når journalist og rejseveteran PernillePoet Randrup Pedersen deler ud af research og viden om både det historiske og dagens Norden.

HOLD-NR.: 2411-554 ✦ **TID:** MANDAG 11/3, KL. 16.15-17.45 ✦ **STED:** STUDENTERHUS AARHUS ✦ **PRIS:** 30 KR. ✦ **ARRANGØR:** FORENINGEN NORDENS UNGDOM

CLEMENTS NORDISKE SALON: NORDEN I EUROPA

Tanken om styrket samarbejde og samhørighed mellem de nordiske lande er langtfra ny. Men i sidste ende er alle store og forpligtende nordiske samarbejder blevet skrinlagt. Ifølge Bertel Haarder, fhv. MF, minister og præsident for Nordisk Råd, er tiden nu inde til en nordisk renæssance, hvor det nordiske samarbejde skal revitaliseres, og vi bruger vores fælles stemme til at påvirke udviklingen i Europa. Mød ham i samtale med Peter Nedergaard, professor i statskundskab, Københavns Universitet. Samtalen modereres af Clement Kjersgaard.

HOLD-NR.: 2411-576 ✦ **TID:** MANDAG 11/3, KL. 16.30-18.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

BOGCAFÉ – NORDISK LITTERATUR

I anledning af Århundredets Festival stiller vi skarpt på den nordiske litteratur. Bliv klogere på, hvad der er så særligt ved den nordiske litteratur og få gode læsetips til, hvilke titler du kan kaste dig over. Karina fra Risskov Bibliotek byder på noget for enhver smag i en gennemgang af nyere nordisk litteratur.

HOLD-NR.: 2411-548 ✦ **TID:** MANDAG 11/3, KL. 16.30-17.30 ✦ **STED:** SKØDSTRUP KOMBI-BIBLIOTEK ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR**: SKØDSTRUP KOMBI-BIBLIOTEK

MUMITROLDENE OG EKSISTENTIALISME

Mumibøgerne bliver ofte analyseret med en eksistentialistisk vinkel. Tove Jansson var interesseret i filosofiens verden og bl.a. inspireret af Nietzsche og Bergson. Historien lyder, at Mumifiguren blev til en sommer, da Tove tabte en diskussion om Kant til sin bror, så hun i frustration tegnede det grimmeste væsen, hun kunne forestille sig, på deres toiletvæg. Sådan blev første version af Mumifiguren til. Dan Zahavi, Mumifan og professor i filosofi, vil gøre os klogere på figurerne og den eksistentielle vinkel. I forlængelse af oplægget viser vi et par afsnit af Mumitroldene fra 1994.

HOLD-NR.: 2411-475 ✦ **TID:** MANDAG 11/3, KL. 17.00-18.45 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

NORDENS MADREVOLUTION

Mad er mange positive ting – ernæring, kultur, nydelse m.m.. Men mad er også knyttet til de fleste af verdens bæredygtighedsproblemer – klima, forurening, biodiversitet og ressourcemangel – hvilket vi skal finde løsninger på. Jørgen Eivind Olesen, professor og institutleder på agroøkologi, gør os klogere på udfordringerne og hvilke løsninger, der arbejdes på i Norden samt hvad fremtidens bæredygtige køkken består af. Efterfølgende skal vi nyde en delikat og eksperimenterende buffet baseret på bæredygtige ingredienser.

HOLD-NR.: 2411-640 ✦ **TID:** MANDAG 11/3, KL. 17.00-20.00 ✦ **STED:** AARHUS UNIVERSITET ✦ **PRIS:** 545 KR. INKL. FLERRETTERS MENU OG VIN ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

HØJSKOLEAFTEN: FÆLLESSANG OG FOLKEOPLYSNING

Med krig i Europa ser vi endnu tydeligere, hvor vigtigt og værdifuldt det nordiske sammenhold er. Et sammenhold, vi ifølge Mads Rykind Eriksen, forstander for Rødding Højskole, skal værne om og styrke. Fordi det er væsentligt at søge mod vores rødder, når vi mærker rodløshed og rådvildhed i os selv og i verden. Denne aften vil han kaste lys over vores fælles nordiske identitet, historie og kultur gennem højskolesange og eksempler.

HOLD-NR.: 2411-572 ✦ **TID:** MANDAG 11/3, KL. 19.00-20.30 ✦ **STED:** VOR FRUE KIRKES SOGNEGÅRD ✦ **PRIS:** 160 KR., 80 KR. FOR STUDERENDE INKL. EN KOP KAFFE/TE ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

LINN ULLMANN OG ANNE GREEN MUNK PÅ AARHUS TEATER

Linn Ullmann er en af disse års mest fremtrædende forfattere i Norden. Hun er halvt nordmand, halvt svensker og har indtil nu udgivet syv romaner. De to seneste romaner blev begge nomineret til Nordisk Råds Litteraturpris. I sine bøger bruger Ullmann ofte selvoplevet stof, men selv når oplevelserne virker hårde, fornemmer man humor og intellektuel distance til stoffet. Ullmann ser på verden med et grundigt og kærligt blik og inddrager både forskning og inspiration fra andre forfatteres værker. Oplev hende i samtale med postdoc i litteraturhistorie Anne Green Munk.

HOLD-NR.: 2411-371 ✦ TID: MANDAG 11/3, KL. 19.00-21.00 ✦ STED: AARHUS TEATER, STORE SCENE ✦ PRIS: 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØRER:** AARHUS TEATER OG FOLKEUNIVERSITETET

FOLKEDANS – FRA KÆDEDANS TIL PARDANS

Fra at have været tæt på at uddø er interessen for de traditionelle folkedanse igen steget. Denne aften inviterer vi indenfor til en blanding af foredrag, workshop og bal. Vi starter med oplæg om kædedansens historie ved mag. art. i folkloristik Lene Halskov Hansen. Efter foredraget sætter vi stolene væk og prøver selv forskellige typer af folkedanse – fra kædedans til pardans. De dygtige instruktører fra Nordisk Dans Aarhus vil instruere i nogle af de mest almindelige nordiske folkedanse, og til sidst spiller musikerne op til bal.

HOLD-NR.: 2411-602 ✦ **TID:** MANDAG 11/3, KL. 19.00-21.45 ✦ **STED:** STAKLADEN, STUDENTERHUS AARHUS ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

CLEMENTS NORDISKE SALON: ET NYT NATO, ET NYT NORDEN

Den sikkerhedspolitiske situation i Norden ændrede sig radikalt efter Ruslands invasion af Ukraine. Som konsekvens valgte Sverige og Finland at søge om medlemskab af NATO. Mød mangeårig topdiplomat og tidligere ambassadør til NATO Michael Zilmer-Johns i samtale med centerleder og seniorforsker ved Center for Militære Studier, Københavns Universitet, Kristian Søby Kristensen om betydningen af Finland og Sveriges optagelse i NATO for den sikkerhedspolitiske situation i Norden og for alliancen som helhed. Samtalen modereres af Clement Kjersgaard.

HOLD-NR.: 2411-591 ✦ **TID:** MANDAG 11/3, KL. 19.30-21.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

QUIZ OF THE NORTH

Join the (in)famous student house pub quiz in the student bar and test your knowledge of the Nordic countries, Nordic culture and the North in general. Bring your most knowledgeable friends and create a Nordic-knowing dream team. Everyone is welcome – the quiz will be held in English.

HOLD-NR.: 2411-553 ✦ **TID:** MANDAG 11/3, KL. 20.00-23.00 ✦ **STED:** STUDENTERBAREN, STUDENTERHUS AARHUS ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** STUDENTERHUS AARHUS

TILMELD DIG PÅ AARHUNDREDETSFESTIVAL.DK

PROGRAM
TIRSDAG 12. MAR

GUIDET FÆLLES-LÆSNING I IKEA: SVENSK POESI OG KÖTTBULLAR

Kom til en anderledes guidet fælleslæsning, når vi eksperimenterer med rammerne og inviterer jer med en tur i IKEA. Vi læser svensk poesi, og så er man velkommen til at snuppe sig en omgang kødboller bagefter. En læseguide fra Læseforeningen udvælger og medbringer litteratur og læser højt for deltagerne i læsegruppen. Som deltager medbringer du bare dig selv. Du behøver ikke at være belæst eller vant til at tale om litteratur – alle kan være med.

HOLD-NR.: 2411-530 ✦ **TID:** TIRSDAG 12/3, KL. 11.00-12.00 ✦ **STED:** IKEA AARHUS ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** LÆSEFOR-ENINGEN

ISLANDS LITTERÆRE MIRAKEL

Islandsk litteratur oplever i disse år en kolossal succes i Norden og resten af verden. Men hvad er hemmeligheden bag Islands litterære mirakel? Hvilken indflydelse har de islandske sagaer haft på nyere islandsk litteratur? Hvordan adskiller islandske romaner og digte sig fra anden litteratur? Kom og lyt med, når lektor i dansk litteratur ved Københavns Universitet og mangeårig oversætter af islandsk litteratur Erik Skyum-Nielsen gør os klogere på det helt særlige ved islandsk litteratur og gennem introduktioner til forfattere som Sjón, Jón Kalman Stefánsson, Gyrðir Elíasson og Auður Ava Ólafsdóttir giver inspiration til gode læseoplevelser.

HOLD-NR.: 2411-450 ✦ **TID:** TIRSDAG 12/3, KL. 16.00-17.45 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

DANSK KOLONIHISTORIE I NORDISK PERSPEKTIV

Vi dykker ned i Danmarks fortid som kolonimagt, og ser på de forskellige former for koloniale relationer, som Danmark (og Norge) etablerede i Indien, Vestafrika, Caribien og Nordatlanten. I selskab med professor i historie Niels Brimnes udforskes de komplekse fortællinger om kolonitiden. Denne del af Danmarks historie har formet nationens udvikling og forholdet til det globale samfund.

HOLD-NR.: 2411-646 ✦ **TID:** TIRSDAG 12/3, KL. 16.00 -18.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDE-RENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

BOGCAFÉ – NORDISK LITTERATUR

I anledning af Århundredets Festival stiller vi skarpt på den nordiske litteratur. Bliv klogere på, hvad der er så særligt ved den nordiske litteratur, og få gode læsetips til, hvilke titler du kan kaste dig over. Karina fra Risskov Bibliotek byder på noget for enhver smag i en gennemgang af nyere nordisk litteratur.

HOLD-NR.: 2411-547 ✦ **TID:** TIRSDAG 12/3, KL. 16.00-17.00 ✦ **STED:** LYSTRUP BIBLIOTEK ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** LYSTRUP BIBLIOTEK

DET MODERNE FOLKHEM – MELLEM FOREGANGSLAND OG SKRÆMMEBILLEDE

Gennem små 100 år har det socialdemokratiske folkehjem blomstret, inspireret og udgjort en sjældent stabil ramme om den svenske befolknings liv. Men efter årtier som humanitær stormagt, demokratisk duks og feministisk forbillede sker der i disse år gennemgribende forandringer i Sverige. Banderne skyder, militæret opruster, velfærden trænges tilbage, og identitetspolitikken vinder frem. Vores blågule broderland er ikke noget ubekymret glansbillede. Men hvad er Sverige anno 2024 så? Dét spørgsmål er udgangspunktet i foredraget med forfatter og journalist Johan Varning Bendtsen.

HOLD-NR.: 2411-523 ✦ **TID:** TIRSDAG 12/3, KL. 18.00-19.30 ✦ **STED:** IKEA AARHUS ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDE-RENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

HISTORIEBAR

De nordiske landes historie er vævet tæt sammen. Konger, dronninger, krige, fredstid, giftermål, samhandel, kolonialisme, rigsfællesskab, vikingetogter og ekspeditioner har formet både Norden som helhed og de enkelte nationer i et langt spændingsfelt mellem konflikt og samhørighed.

Under Århundredets Festival kan du deltage i gratis foredrag om et udsnit af de nordiske landes fælles historie.

Mandag 11/3: Den dansk-norske skilsmisse. Ruth Hemstad, historiker og forsker, Nasjonalbiblioteket og Universitetet i Oslo

Tirsdag 12/3: Kalmarunionens endeligt. Christian 2. og det stockholmske blodbad. Jeppe Büchert Netterstrøm, lektor i historie, Aarhus Universitet

Onsdag 13/3: Grønland og Danmark – et kompliceret forhold. Jens Lei Wendel-Hansen, historiker, ph.d.

Torsdag 14/3: Store planer, små resultater? Nordisk samarbejde efter 2. verdenskrig. Thorsten Borring Olesen, professor i historie, Aarhus Universitet

Fredag 15/3: Den sidste 'viking'. Harald Hårderåde og vikingetidens afslutning. Sarah Croix, lektor i arkæologi, Aarhus Universitet

TID: MANDAG 11/3 – FREDAG 15/3, KL. 15.00-16.00 ✦ **STED:** STUDENTERHUS AARHUS ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

CINEMATEKET I PARADIS: BREAKING THE WAVES

Se eller gense melodramaet om den unge kvinde Bess McNeill og hendes kærlighed til sin elskede mand, Jan, der arbejder på en boreplatform. Han invalideres i en arbejdsulykke, og i forsøget på at redde sin Jan ofrer Bess sig seksuelt til fremmede mænd. 'Breaking the Waves' blev instruktør Lars von Triers store internationale gennembrud, der vandt Grand Prix-prisen ved Filmfestivalen i Cannes i 1996.

HOLD-NR.: 2411-600 ✦ **TID:** TIRSDAG 12/3, KL. 18.30-21.30 ✦ **STED:** ØST FOR PARADIS ✦ **PRIS:** 90 KR. ✦ **ARRANGØRER:** ØST FOR PARADIS & CINEMATEKET

"INGEN SEJR, UDEN KAMP". KVINDERS POLITISKE AKTIVISME GENNEM 150 ÅR

Strik en pussy-hat, broder et feministisk slogan, eller nyd en kold øl, mens du lytter til fortællingerne om den nordiske kvindebevægelses mest kreative aktivisme. Vi skal vidt omkring - fra oprettelsen af læseforeninger for kvinder i 1800-tallet til hønsestrik og selvbyggede barnevognsslisker i 1970'erne og helt frem til nutidens store strejker for ligeløn i velfærdsfagene. Undervejs i foredraget med ph.d. i historie Astrid Elkjær Sørensen vil du bl.a. lære, hvordan kvindebevægelsen opfandt en række centrale velfærdsordninger. Og hvad mændene på Island spiste, da kvinderne den 24. oktober 1975 nægtede at lave noget som helst.

HOLD-NR.: 2411-585 ✦ **TID:** TIRSDAG 12/3, KL. 19.00-20.30 ✦ **STED:** NOBELPARKEN ✦ **PRIS:** 25 KR. ELLER 50 KR. FOR MEDLEMSKAB ✦ **ARRANGØRER:** HISTORIA – AARHUS' HISTORISKE FOREDRAGSFORENING OG HISTORISK FREDAGSBAR – FRED

SLÆDEPATRULJEN SIRIUS

Slædepatruljen Sirius hævder dansk suverænitet i Nordøstgrønland og spiller en vigtig rolle som en dansk, militær tilstedeværelse ved rigsfællesskabets yderste grænse. Men også klimaforskningen har nydt godt af patruljens arbejde, der bidrager til kortlægningen af de igangværende klimaforandringer i Arktis. Kom og bliv klogere på Sirius' fascinerende og mangefacetterede arbejde. Claus "Tavse" Birkbøll, tidligere Siriusmand, fortæller om slædepatruljens historie og dens rolle i dag, mens professor og leder af Arktisk Forskningscenter på Aarhus Universitet Søren Rysgaard fortæller om Sirius' betydning for klimaforskningen. Samtalen modereres af journalist Kristine Sølling Møller.

HOLD-NR.: 2411-522 ✦ **TID:** TIRSDAG 12/3, KL. 19.00-20.45 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

FORFATTERAFTEN MED IBEN MONDRUP PÅ ÅBY BIBLIOTEK

Til denne forfatteraften kan du høre Iben Mondrup fortælle om sin seneste roman, 'Bjørn', og livet i Arktis. 'Bjørn' er tredje og sidste bog om Tabita og Vittu og handler om at overleve de valg, som andre træffer på ens vegne. Denne aften vil Iben Mondrup dykke ned i trilogien og en helt særlig periode i den dansk-grønlandske historie. En periode, hvor mange grønlandske børn blev bortadopteret til danske familier, hvilket havde store konsekvenser for børnene og deres familier.

HOLD-NR.: 2411-552 ✦ **TID:** TIRSDAG 12/3, KL. 19.00-21.00 ✦ **STED:** ÅBY BIBLIOTEK ✦ **PRIS:** 60 KR. ✦ **ARRANGØR:** AARHUS BIBLIOTEKERNE

POUL KREBS I RISSKOV KIRKE

Mød sanger, sangskriver og forfatter Poul Krebs i Risskov Kirke, hvor han vil fortælle om sangene, der skrev ham, og om sangenes rejse rundt i Norden. Nogle sange har tråde til andre nordiske lande, og musikken har knyttet venskaber og samarbejder på tværs af landegrænser og kulturer. Poul Krebs har udgivet bogen 'PK scrapbog', som er et kig ind i fire årtiers musikliv.

HOLD-NR.: 2411-563 ✦ **TID:** TIRSDAG 12/3, KL. 19.00-20.00 ✦ **STED:** RISSKOV KIRKE ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** RISSKOV KIRKE

BRODÉR OG STRIK DIG GLAD

Håndarbejde var førhen en husflid, og det var nærmest en synd at have ledige hænder. De seneste år har vi genopdaget de gamle håndværk og forskning viser, at håndarbejde er godt for den mentale sundhed. Vær med, når vi skal brodere sammen med broderist Trine Runge Jessen. Og psykolog og forsker Anne Kirketerp fortæller, hvad der sker i os, når vi har gang i broderinål eller strikkepinde.

HOLD-NR.: 2411-645 ✦ **TID:** TIRSDAG 12/3, KL. 19.00-20.45 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

FOREDRAGSKONCERT: KLAVERMUSIK AF NIELSEN, GRIEG OG GLASS

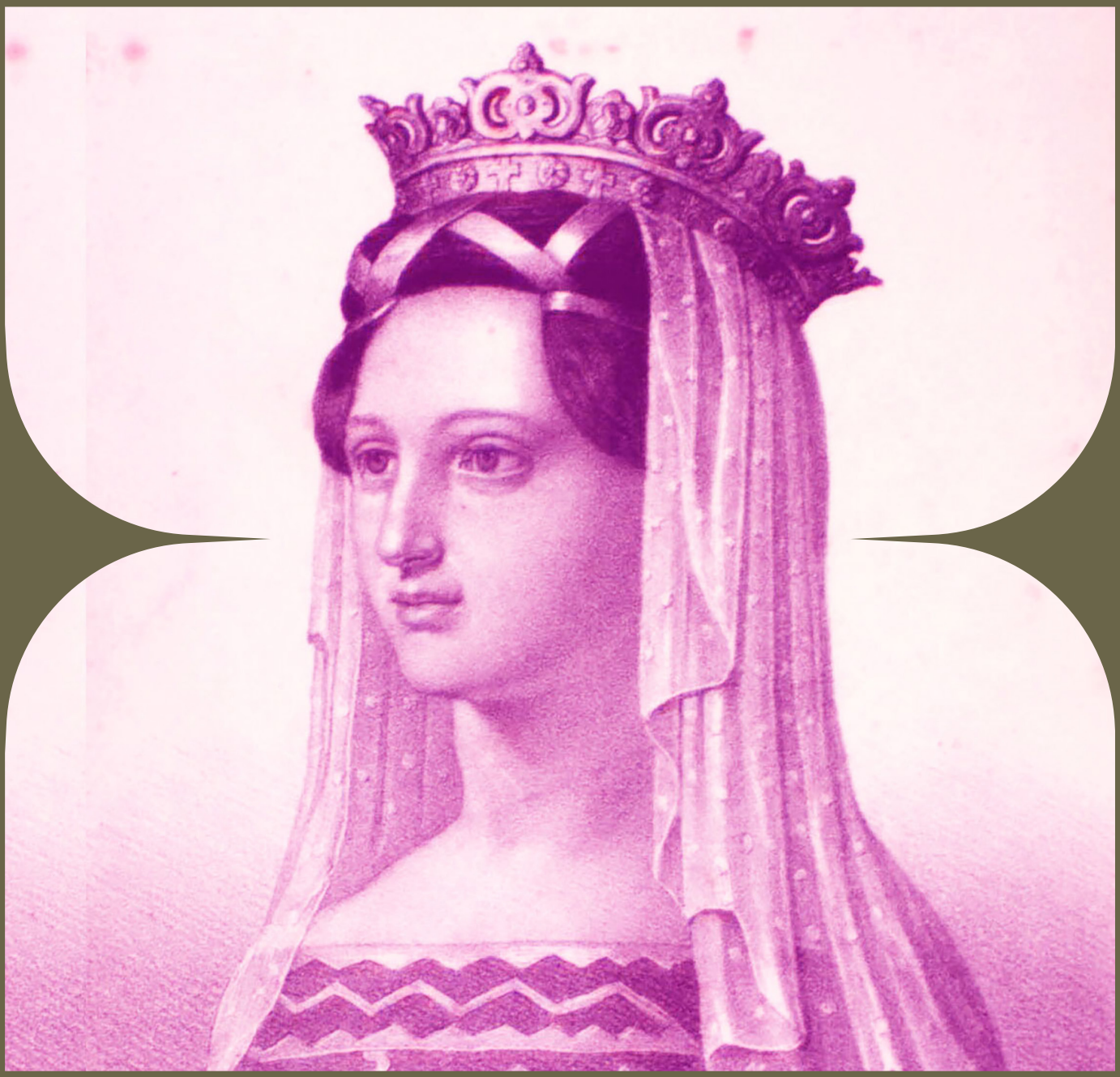
Kom og lyt til fortællende, nordisk musik til en stemningsfuld aftenkoncert i Pianokompagniets værksted med pianisten Jakob Alsgaard Bahr og musikhistorikeren Leif V.S. Balthzersen, der introducerer musikken. På programmet er værker af nordiske komponister som Carl Nielsen, Edvard Grieg og Louis Glass.

HOLD-NR.: 2411-408 ✦ **TID:** TIRSDAG 12/3, KL. 19.30-20.30 ✦ **STED:** PIANOKOMPAGNIETS VÆRKSTED ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

CINEMATEKET I PARADIS: OSLO, 31. AUGUST

Vær med til denne særvisning af Joachim Triers spillefilm fra 2011. Filmen handler om 34-årige Anders, der er ved at afslutte et afvænningsprogram på et behandlingshjem. Han har de sidste mange år været dybt afhængig af hårde stoffer. Afvænningen er gået så godt, at Anders har fået lov til at tage til en jobsamtale i Oslo. Aftalen lyder på at tage til samtalen og komme direkte tilbage. Men Anders udnytter friheden til at opsøge gamle venner og få en lille smag på livet, som det kunne have formet sig.

HOLD-NR.: 2411-601 ✦ **TID:** TIRSDAG 12/3, KL. 21.30-23.15 ✦ **STED:** ØST FOR PARADIS ✦ **PRIS:** 90 KR. ✦ **ARRANGØRER:** ØST FOR PARADIS & CINEMATEKET



PROGRAM
ONSDAG 13. MAR

BYVANDRING: DEN SVENSKE FORBINDELSE

I begyndelsen af 1900-tallet var Aarhus en buldrende industriby, hvor mange arbejdere klumpede sig sammen i små lejligheder. Ikke alle steder var boligforholdene lige gode, og store dele af den gamle bykerne var decideret slum. Situationen var den samme uden for Danmark, og i Sverige tog man allerede omkring år 1900 fat på at forbedre boligforholdene. Den inspiration nåede også til Aarhus. På denne byvandring skal vi sammen med historiker Doron Haahr træde i fodsporene på revolutionære socialister, boligtilsynet, den spanske syge og vilde saneringsplaner.

HOLD-NR.: 2411-476 ✦ **TID:** ONSDAG 13/3, KL. 15.00-16.30 ✦ **MØDESTED:** FORAN KØN – GENDER MUSEUM DENMARK ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

MARGRETE 1

'Margrete 1' af Anne Lise Marstrand-Jørgensen blev rost af anmelderne for sin fortælling, sit sprog og sin stemning. Romanen giver både et historisk billede af Norden og afspejler en nutidig vision, personificeret i fortællingen om en stærk kvinde, Margrete den 1. Kom og diskuter romanen sammen med Barbara Dunn, mag. art. i historie, hvis du har læst den eller overvejer at gøre det.

HOLD-NR.: 2411-605 ✦ **TID:** ONSDAG 13/3, KL. 16.00-17.30 ✦ **STED:** FOLKEHUSET MØLLESTIEN ✦ **PRIS:** 30 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEHUSET MØLLESTIEN

MORGENSANG I DOMKIRKEN ALLE HVERDAGE FRA KL. 9.15. LÆS MERE PÅ SIDE 23.

SOCIALDEMOKRATISME

Vi ser tilbage i historien og afdækker, hvorfor socialdemokratismen har trivedes i Norden, mens vores sydlige naboer ofte har fulgt andre veje. Er der en særlig nordisk essens i denne politiske bevægelse, eller er det blot et produkt af unikke historiske omstændigheder? Har vi i Norden et særligt politisk klima, en socialdemokratisk kultur eller noget helt tredje? Historiker Bertel Nygaard inviterer dig til at tænke kritisk om socialdemokratisme i Norden i et foredrag, der suppleres med musik og fællessang.

HOLD-NR.: 2411-496 ✦ **TID:** ONSDAG 13/3, KL. 16.30-18.30 ✦ **STED:** STUDENTERHUS AARHUS ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

KONGERÆKKEN LIVE – STORE NORDISKE KRIG

Egentlig skulle Rusland kun have været en juniorpartner i bestræbelserne på at få stækket Sverige, men under Store Nordiske Krig kom Danmark til at spille en nøglerolle i den udvikling, der gjorde Rusland til Østersøens stærkeste magt. Hør, hvordan det kan være, i Kongerækkens foredrag om Store Nordiske Krig – en krig, som Danmark nok vandt, men hvor sejrens frugter ikke stod mål med ofrene. Værterne på podcasten Kongerækken, Hans Erik Havsteen og Anders Olling, udlægger teksten.

HOLD-NR.: 2411-436 ✦ **TID:** ONSDAG 13/3, KL. 16.30-18.30 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

INTELLIGENTE COCKTAILS: DEN NORDISKE MYTOLOGI

Mange af os har nok en fornemmelse af at have et overblik over karaktererne og fortællingerne i den nordiske mytologi. Men har vi nu også helt styr på alle guder, gudinder, mytiske væsener og magiske genstande? Denne eftermiddag kan du blive klogere på nogle af de mere overraskende historier inden for den nordiske mytologi, når Karen Bek Pedersen, ph.d. i kulturhistorie, forfatter og ekstern lektor, sammen med Bastian Leander, stifter og medejer af den prisvindende cocktailbar Gedulgt, stiller sig bag baren og mixer cocktails og viden.

HOLD-NR.: 2411-525 ✦ **TID:** ONSDAG 13/3, KL. 16.30-19.00 ✦ **STED:** GEDULGT ✦ **PRIS:** 450 KR. INKL. 5 COCKTAILS ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

FAR I FORANDRING

Mandeidealet i Norden er under forandring. Det afspejles særligt i mandens rolle som far, hvor der tages et opgør med rollen som 'den fraværende far'. Flere mænd er i dag mere nærværende i deres børns liv, og særligt den unge generation af nye fædre ønsker at indgå i forældreskabet på lige fod med deres partnere. Vær med, når formanden for Forum for Mænds Sundhed, psykolog Svend Aage Madsen, sammen med forfatter Victor Boy Lindholm dykker ned i et mandeideal i forandring. Samtalen modereres af Noa Kjærsgaard Hansen.

HOLD-NR.: 2411-449 ✦ **TID:** ONSDAG 13/3, KL. 17.00-18.30 ✦ **STED:** KØN – GENDER MUSEUM DENMARK ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

DET NORDISKE INTERIØR – FØR OG NU

Vi tænker ofte på det nordiske interiør som noget særligt. Især skildringerne omkring 1900 med bl.a. Anna Anchers solfyldte stuer, Carl Larssons idylliske scener fra hjemmelivet og Edvard Munchs ekspressive, pågående farvevisioner. Det samme gælder arkitekturen i perioden, hvor forestillingen om en særlig nordisk hjemlighed var ved at blive til. Hvordan har det nordiske interiør udviklet sig siden? Vær med, når Kasper Lægring, ph.d. i arkitektur, mag. art. i kunsthistorie og postdoc ved Aarhus Universitet, gør os klogere på temaer som hygge, atmosfære, stoflighed, lys og indretning, ikke mindst set i lyset af de seneste års fokus på bl.a. bæredygtighed og nye boformer.

HOLD-NR.: 2411-587 ✦ **TID:** ONSDAG 13/3, KL. 17.30-19.15 ✦ **STED:** DINESEN OG GARDE HVALSØE SHOWROOM AARHUS ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

TILMELD DIG PÅ
AARHUNDREDETSFESTIVAL.DK

VIDENSBIF: FORCE MAJEURE – MED INTRODUKTION VED RUNE LYKKEBERG

"Et karaktermord på kernefamiliens selvoptagethed og på det mandlige ego." Sådan skrev Dagbladet Informations anmelder Ralf Christensen i 2014 om svenske Ruben Östlunds film 'Force Majeure'. Denne aften kan du se eller gense det prisvindende familiedrama, hvor mandens reaktion på en – viser det sig – ufarlig lavine ryster et ægteskab i sin grundvold. Chefredaktør ved Dagbladet Information Rune Lykkeberg holder indledende et oplæg om filmens temaer og de spørgsmål, den rejser om det moderne menneske.

HOLD-NR.: 2411-350 ✦ **TID:** ONSDAG 13/3, KL. 19.00-21.30 ✦ **STED:** ØST FOR PARADIS ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

HAVETS TILSTAND

I 2023 nåede iltsvindet i de indre danske farvande nye højder. Og vi så videoer af fisk, krabber og søstjerner, der gispede efter vejret. Men hvad er iltsvind, og hvad har betydning for iltsvinds udbredelse og intensitet? Hvilken effekt har det på havmiljøet? Og hvordan ser situationen ud i Østersøen, der er det største sammenhængende iltsvindsområde i verden? Seniorrådgiver og ekspert i marin økologi på Aarhus Universitet Jens Würgler Hansen tager dig med på en virtuel sejlads og dykkertur i de iltfattige farvande.

HOLD-NR.: 2411-507 ✦ **TID:** ONSDAG 13/3, KL. 19.00-20.30 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

DEN NORDISKE KLANG – HVOR KOMMER SANGENE FRA?

I 50 år har Lars Lilholt leveret et originalt bidrag til den nordiske sangskat. I samtale med sognepræst Henrik Grøndal Lund fortæller Lars Lilholt om at skrive sange på danmarkshistorien, have rødder i det danske sprog og den nordiske klang. Vi hører om inspirationen fra folkemusikken, rockmusikken og naturen samt valget af temaer og klange til sangene.

HOLD-NR.: 2411-520 ✦ **TID:** ONSDAG 13/3, KL. 19.30-21.00 ✦ **STED:** AARHUS DOMKIRKE ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** AARHUS DOMKIRKE

ELVÆRKET SYNGER NORDISK

Vi vil til fællessangsaftenen dykke ned i både kendte og mindre kendte sange fra hele Norden. Vi synger mest på dansk og fra Højskolesangbogen, og indimellem vil der også være mere rytmiske sange fra det nordiske repertoire. Aftenen ledes af de to Åbyhøj'ere, sanger Signe Laumark og Kristian Thisted, der akkompagnerer på flygel.

HOLD-NR.: 2411-551 ✦ **TID:** ONSDAG 13/3, KL. 19.30-21.00 ✦ **STED:** ELVÆRKET ÅBYHØJ ✦ **PRIS:** 40 KR. INKL. KAFFE/TE OG SMÅKAGER ✦ **ARRANGØR:** ELVÆRKET

NYE GRÆNSER

Klimaforandringerne skaber tragiske konflikter om land og grænser. Men grænsen mellem Norge og Sverige bliver revideret hvert 25. år, ganske fredeligt, fordi vandvejene mellem de to lande ændrer sig. Ved denne koncert præsenterer jazzpianist og komponist Søren Nørbo sammen med nordiske studerende fra Det Jyske Musikkonservatorium en række nye numre, hvor grænser flyttes i en samarbejdende og fredelig ånd.

HOLD-NR.: 2411-550 ✦ **TID:** ONSDAG 13/3, KL. 21.30-22.30 ✦ **STED:** DET JYSKE MUSIKKONSERVATORIUM, KAMMERMUSIKSALEN ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** DET JYSKE MUSIKKONSERVATORIUM

GROWING NORDIC – UNGES TAKE PÅ NORDEN

Ungdomskulturhuset – UKH danner rammen om unges take på det nordiske tema. Her stilles der skarpt på kvindekamp og kønsidentitet, madkultur, det nordiske fællesskab i sproget og litteraturen samt ung kunstudveksling.

Få en smagsprøve på programmet herunder, og hold øje med UKH's sociale medier for detaljer samt tilmelding.

PROGRAM

Lørdag 9/3: Nordisk madkultur
Vær med, når vi gennem workshops, foredrag og lækre smagsoplevelser ser nærmere på nordisk madkultur, og hvad der findes af ingredienser i naturens spisekammer. Lær at lave din egen surdej, fermentere kål og brygge øl sammen med andre madentusiaster.

Onsdag 13/3: Historisk madaften
Hvad spiste man i middelalderen? Hvorfor var en gåsefjer engang en del af borddækningen ved fornemme middage? Og hvornår blev den danske julemiddag opfundet? Bliv klogere, mens vi sammen smager på historien gennem fortidens spændende og anderledes tilberedninger.

Torsdag 14/3: Det nordiske fællesskab i sproget og litteraturen
Foreningen Prožektil holder 'Revolverbar', hvor unge litteratur- og kulturinteresserede kan mødes og skabe forbindelser på tværs af miljøer. Denne aften dykker vi ned i Nordens sprog og litteratur.

Fredag 15/3: Fernisering med nordiske kunstnere
Art Ground Collective laver kunstudveksling med unge nordiske kunstnere. 4 dages udvikling, 3 dages samskabelse og 1 dags fernisering. Alle kan opleve udstillingen fredag 15/3.

Søndag 17/3: Kvindekamp og kønsidentitet i Norden
I samarbejde med LGBTplus Slænget sætter vi fokus på at skabe rum for samtale og oplysning om ligestilling og LGBT+- miljøet i Danmark før og nu.

www.ungdomskulturhuset.com

@ungdomskulturhuset_ukh

Ungdomskulturhuset

PROGRAM
TORSDAG 14. MAR

FORMIDDAGSCAFÉ PÅ KØN: MAGTFULDE KVINDER I NORDENS HISTORIE

Mange har efterhånden stiftet bekendtskab med kæmpesuccesen 'Kvinde kend din historie', fulgt med i DR-serien 'Gåden om Thyra' eller set Trine Dyrholm i rollen som Margrete 1. Men hvorfor er vi i dag så optaget af fortidens magtfulde kvinder? Få et eksklusivt indblik i, hvordan historien skrives, når forsker og kvindehistoriker Kristine Dyrmann og forfatter til bogen 'Damer der var for meget' Sara Alfort i samtale med historie- og kongehuskorrespondent ved DR Cecilie Nielsen diskuterer, hvorfor og hvordan vi bedst fortæller historien om fortidens kvinder.

HOLD-NR.: 2411-495 ✦ **TID:** TORSDAG 14/3, KL. 10.00-12.00 ✦ **STED:** KØN – GENDER MUSEUM DENMARK ✦ **PRIS:** 160 KR., 80 KR. FOR STUDERENDE INKL. EN KOP KAFFE ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

BOGCAFÉ – NORDISK LITTERATUR

I anledning af Århundredets Festival stiller vi skarpt på den nordiske litteratur. Bliv klogere på, hvad der er så særligt ved den nordiske litteratur, og få gode læsetips til, hvilke titler du kan kaste dig over. Karina fra Risskov Bibliotek byder på noget for enhver smag i en gennemgang af nyere nordisk litteratur.

HOLD-NR.: 2411-546 ✦ **TID:** TORSDAG 14/3, KL. 10.30-11.30 ✦ **STED:** RISSKOV BIBLIOTEK ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** RISSKOV BIBLIOTEK

EFTERMIDDAGSFIKA: ER DET SUNDT AT DRIKKE MEGET KAFFE?

I Norden indtager vi første- til fjerdepladsen over de mest kaffedrikkende folk i verden. Hele 8,7 kg kaffe bliver det til i løbet af et år for den gennemsnitlige dansker. Men er det usundt at indtage kaffe i så store mængder? Ifølge Kjeld Hermansen har den mørke væske flere positive effekter på vores helbred. Nyd en kop kaffe, og få indblik i kaffens sundhedsmæssige aspekter, når læge og lektor i klinisk ernæring Kjeld Hermansen præsenterer ny sundhedsfaglig forskning på området.

HOLD-NR.: 2411-434 ✦ **TID:** TORSDAG 14/3, KL. 15.30-17.00 ✦ **STED:** GALLO HUSET ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. INKL. EN LÆKKER KOP KAFFE ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

RIGSFÆLLESSKABETS FREMTID

Vi ser på de centrale udfordringer og perspektiver for den unikke alliance mellem rigets tre dele og de komplekse dynamikker, der er med til at forme fremtiden. Journalist og forfatter Martin Breum, en af Danmarks førende iagttagere af udviklingen mellem Danmark, Grønland og Færøerne, deler ud af sine observationer fra alle tre dele af riget. Vi prøver at se fremad: Hvordan påvirkes Arktis af Ruslands krig i Ukraine? Hvilke muligheder tegner der sig for udvikling af rigsfællesskabet? Og hvordan skal vi forstå ønsket om større selvstændighed i Grønland og på Færøerne?

HOLD-NR.: 2411-505 ✦ **TID:** TORSDAG 14/3, KL. 15.30-17.30 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

LIGESTILLING?

Hør, hvordan det står til med ligestillingen i Norden til formiddagscafé fredag d. 15/3.
Læs mere s. 40.

NORDISKE LITTERATUR-OPLEVELSER

Bliv klogere på den nordiske litteratur og inspireret til nye læseoplevelser. Lektor ved Nordisk på Aarhus Universitet og formand for bedømmelseskomitéen for Nordisk Råds Litteraturpris, Stefan Kjerkegaard introducerer til samtidens væsentligste nordiske stemmer. Undervejs vil der være ordbanko, boganbefalinger og mulighed for at vinde billetter til forfatterarrangementer under Aarhus' internationale litteraturfestival, LiteratureXchange.

HOLD-NR.: 2411-567 ✦ **TID:** TORSDAG 14/3, KL. 16.00-17.30 ✦ **STED:** GODSBANEN, VOGN 1 ✦ **PRIS:** 50 KR. ✦ **ARRANGØR:** LITERATUREXCHANGE

AARHUSIANERE MED JØDISK BAGGRUND I SVERIGE 1943-1945

Indtil for få år siden antog historikere, at Aarhus kun havde et par jødiske indbyggere under Gestapos aktion 1.-2. oktober 1943. Besættelsesmuseets forskning har siden påvist, at byen rummede over 60 borgere med jødisk baggrund. For første gang fortælles historien om udvalgte familier og tiden i Sverige. Med udgangspunkt i breve, fotografier og nyfundne dagbøger berettes der om en dagligdag med arbejde, skolekammerater, sangaftener, død og ægteskab. Foredraget holdes af historiker Klaus Bertelsen.

HOLD-NR.: 2411-549 ✦ **TID:** TORSDAG 14/3, KL. 16.30-18.00 ✦ **STED:** DEN GAMLE BY, AARHUS HAANDVÆRKERFORENINGS LAUGSSAL ✦ **PRIS:** 140 KR., 85 KR. FOR STUDERENDE INKL. KAFFE OG KAGE ✦ **ARRANGØR:** DEN GAMLE BY

INTELLIGENTE COCKTAILS: PÅ JAGT EFTER GLETSJERE

De arktiske sne- og ismasser er ikke kun fascinerende at se på. De gemmer også vigtig viden om fortidens klima, der kan bruges til at forudsige nutidens klimaforandringer og globale havvandsstigninger. Hvis man ved, hvad man skal kigge efter, kan man gå på jagt efter forhistoriske spor efter gletsjere i landskabet – også her i Danmark. Denne eftermiddag kan du blive klogere på arktisk natur og geologi, når Lis Allaart, glacialgeolog og postdoc ved Danmarks og Grønlands Geologiske Undersøgelser, sammen med Joel Helin, bartender på St. Pauls Apothek, stiller sig bag baren og mixer cocktails og viden.

HOLD-NR.: 2411-603 ✦ **TID:** TORSDAG 14/3, KL. 16.30-19.00 ✦ **STED:** ST. PAULS APOTHEK ✦ **PRIS:** 450 KR. INKL. FEM COCKTAILS ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

SPIS DIG GENNEM DET NYE NORDISKE KØKKENS STORHED OG FALD

Det nye nordiske køkken kan i 2024 fejre 20-års jubilæum. Konceptet har sat Norden, og særligt Danmark, på det gastronomiske verdenskort. Men hvad er det nye nordiske køkken egentlig, og hvilke værdier er det båret af? Og hvordan har det ændret den danske madkultur? Gennem foredrag og en lækker 4-retters middag fra MALT Restaurant & Lounge vil professor og madforsker Jonatan Leer tage dig fra den nordiske gastronomis storhedstid og frem til i dag, hvor det globale køkken har gjort sit indtog.

HOLD-NR.: 2411-438 ✦ **TID:** TORSDAG 14/3, KL. 18.00-21.00 ✦ **STED:** MALT RESTAURANT & LOUNGE ✦ **PRIS:** 900 KR. INKL. MIDDAG ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

MORGENSANG I DOMKIRKEN
ALLE HVERDAGE FRA KL. 9.15.
LÆS MERE PÅ SIDE 23.

THE SCIENCE OF FERMENTATION WITH DAVID ZILBER

In the production of many of our everyday staples, such as beer, rye bread, and dairy products, fermentation plays a central role in the process. But it's equally essential in more distinctive dishes like Sweden's "surströmming" and the Faroe Islanders' "ræstkød." Fermentation is an ancient technique that in recent years has been embraced and refined at top restaurants all over the world. We've invited fermentation chef and researcher David Zilber, who operates his own laboratory kitchen at DTU Science Park. Formerly, he headed Noma's fermentation laboratory, where he conducted groundbreaking research into the microbial foundation of food.

HOLD-NR.: 2411-372 ✦ **TID:** TORSDAG 14/3, 19.00-21.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

BØRNEKLASSIKERE FOR VOKSNE – FRA MUMITROLDENE TIL BRØDRENE LØVEHJERTE

Mumitroldene af Tove Jansson og Brødrene Løvehjerte af Astrid Lindgren er to klassiske eksempler på gode nordiske børnebøger. Men indeholder bøgerne kun interessante elementer for børn? Tag med, når Anne Valbjørn Odgaard, cand.mag. i litteraturhistorie og religionsvidenskab, inviterer på en vandring ind i disse klassikeres univers. Gennem både foredrag og oplæsning af spændende passager åbner vi for andre forståelser af værkernes budskaber, værdier og emner med fokus på det voksne publikum.

HOLD-NR.: 2411-357 ✦ **TID:** TORSDAG 14/3, KL. 16.30-18.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

FRA KULDE TIL KONFLIKT: GRØNLAND OG ARKTIS SOM GEO-POLITISK HOTSPOT

Denne aften udforsker vi den stigende interesse for Arktis og Grønland, der er gået fra at være lavspændingsområder til at være centrum for international opmærksomhed, hvor flere aktører spiller en stor rolle. I panelet sidder: folketingspolitiker og medlem af Inuit Ataqatigiit Aaja Chemnitz, ambassadør til Arktis Tobias Elling Rehfeld, professor, Norges Arktiske Universitet, Rasmus Gjedssø Bertelsen og lektor, Forsvarsakademiet, Jon Rahbek-Clemmensen. Debatten modereres af journalist Martin Breum.

HOLD-NR.: 2411-529 ✦ **TID:** TORSDAG 14/3, KL. 19.00-21.00 ✦ **STED:** GODSBANEN, REMISEN ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** DET UDENRIGSPOLITISKE SELSKAB AARHUS

SIBELIUS – NIELSEN – GRIEG. NUTIDENS KOMPONISTER I MØDE MED DE STORE FORGÆNGERE

Aarhus Harmoniorkester sætter fokus på de nordiske landes rige musikalske kulturarv. Orkestret inviterer til koncert og fortælling, hvor der spilles verdenskendt nordisk – og nordisk inspireret – musik. De enkelte stykker bindes sammen af vedkommende indlæg, der bringer os hele vejen fra senromantikken til samtidens komponister.

HOLD-NR.: 2411-562 ✦ **TID:** TORSDAG 14/3, KL. 19.30-20.30 ✦ **STED:** GENERATIONERNES HUS, MULTISALEN ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** AARHUS HARMONIORKESTER

ONKOS – MIT MØDE MED KRÆFTENS HISTORIE

En sejlivet myte siger, at kræft er en sygdom skabt af stress og jag i det moderne samfund. Men i virkeligheden er det en af verdens ældste sygdomme, der første gang blev beskrevet i oldtidens Egypten. Da arkæolog, forfatter og museumsinspektør Jeanette Varberg selv fik konstateret brystkræft, påbegyndte hun et omfattende researcharbejde for at finde ind til kræftens historiske udgangspunkt. Hun har videreformidlet sine opdagelser og fortalt ærligt om egne oplevelser på de sociale medier. Oplev Jeanette Varberg i samtale med sognepræst Henrik Grøndal Lund. Jeanette Varbergs bog 'Onkos – mit møde med kræftens historie' udkommer på Politikens Forlag i januar 2024.

HOLD-NR.: 2411-592 ✦ **TID:** TORSDAG 14/3, KL. 19.30-21.30 ✦ **STED:** AARHUS DOMKIRKE ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØRER:** FOLKEUNIVERSITETET OG AARHUS DOMKIRKE

NÅR SIRENERNE KALDER

Forestillingen er en sansestærk teaterinstallation inspireret af Odysseen – hvor den første skriftlige gengivelse af demens optræder. Udstyret med trådløse hovedtelefoner bevæger publikum sig rundt i scenografien og oplever på godt og ondt de kropslige, mytologiske og æstetiske erfaringer, som demensen giver og skaber. Den dramaturgiske ramme udgøres af fortællingen om Odysseus' lange rejse mod sit hjem – en rejse, som nogle netop mener har sin oprindelse i skandinavisk farvand og mytologi.

HOLD-NR.: 2411-583 ✦ **TID:** TORSDAG 14/3 – LØRDAG 23/3, SE SPILLETIDER PÅ TEATERFLUKS.DK ✦ **STED:** DET 3. RUM ✦ **PRIS:** 90-150 KR. ✦ **ARRANGØR:** TEATER FLUKS

NORDEN

PROGRAM
FREDAG 15. MAR

SILENT GROOVE – DANS DIG GENNEM NORDENS STØRSTE HITS

Genoplev nogle af de største nordiske hits fra ABBA til Aqua, når lektor i musikvidenskab Mads Krogh introducerer os til nordisk populærmusik. Efterfølgende kan du slippe din indre dancing queen fri og skråle med på Barbie Girl, når danseinstruktør Ditte Liv B. Lauridsen fyrer op for festen med Silent FIT-høretelefoner på. Her får du musikken direkte ind i trådløse høretelefoner i stedet for ud af anlægget. Du vil opleve at træde ind i en tryg boble og få en meget mere intens oplevelse af både musik og instruktørens anvisninger.

HOLD-NR.: 2411-441 ✦ **TID:** FREDAG 15/3, KL. 16.30-18.30 ✦ **STED:** KASERNESCENEN ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

FORMIDDAGSCAFÉ PÅ KØN: VI TAGER TEMPERATUREN PÅ LIGESTILLINGEN I NORDEN

Vi forestiller os ofte, at de nordiske velfærdsstater er nogle af de mest ligestillede lande i verden, hvor både mænd og kvinder går på arbejde og kan tage barsel. Og hvor man får løn efter evne og ikke køn. Men er vi reelt så ligestillede, som vi tror? Få svaret, når professor i økonomi ved Aarhus Universitet samt tidligere leder af Lønstrukturkomiteen Torben M. Andersen og professor emeritus ved Institut for Politik og Samfund ved Aalborg Universitet Anette Borchorst i en samtale modereret af redaktionschef på Dagbladet Politiken Lotte Folke Kaarsholm tager temperaturen på ligestillingen.

HOLD-NR.: 2411-477 ✦ **TID:** FREDAG 15/3, KL. 10.00-12.00 ✦ **STED:** KØN – GENDER MUSEUM DENMARK ✦ **PRIS:** 160 KR., 80 KR. FOR STUDERENDE INKL. EN KOP KAFFE ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

NY NORDISK FORSKNING – UNGE FORSKERE PRÆSENTERER

Vær med, når seks unge forskere fra Nordisk på Aarhus Universitet holder speedoplæg med afsæt i deres ph.d.-projekter. Få et indblik i den nyeste forskning inden for både litteratur, sprog og medier. Hør bl.a. om Nordens dufortællinger, dialekter, salmer, fællessang, 1700-tallets feminisme og digital chikane.

HOLD-NR.: 2411-526 ✦ **TID:** FREDAG 15/3, KL. 16.00-18.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

”MÅ MAN IKKE SIGE ESKIMO-IS LÆNGERE?” – OM DEN (U)ETISKE YTRINGSFRIHED

Eskimo-is, ’perle’, satiriske tegninger og koranafbrændinger. Retten til at ytre sig frit er en, de fleste ønsker sig, men den trækker ligeledes skarpe grænser i den offentlige samtale. Hvor går grænsen? Det og meget mere vil dagens samtale kredse om, når et panel bestående af Nina Palesa Bonde, jurist og formand for Dommerfuldmægtigforeningen, ph.d. og lektor i retsfilosofi Jakob v. H. Holtermann samt cand.merc. og radioredaktør på 24syv Omar Alkhatib stiller skarpt på, om den uindskrænkede ytringsfrihed er uetisk. Samtalen modereres af Lotte Folke Kaarsholm.

HOLD-NR.: 2411-635 ✦ **TID:** FREDAG 15/3, KL. 16.00-18.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

NORDISK DESIGN

Norden er kendt ude i verden for et særpræget og unikt design. Især i årene efter 2. verdenskrig fik bl.a. møbler, lamper, legetøj og køkkengrej succes. Senere kom også biler, elektronik og tøj til. Ud over de kendte danskere kan man også nævne navne som Aalto, Sarinen, Marimekko, Volvo, Saab, Nokia, Ericsson, Fiskars og Tandberg. Men hvad er det, man kan i Norden, der også tiltrækker resten af verden? Kom med, når forfatter, arkitekt og industriel designer Thomas Dickson viser både klassikere og nyere design, der kan gøre dig klogere på det særligt nordiske.

HOLD-NR.: 2411-618 ✦ **TID:** FREDAG 15/3, KL. 17:30-19:15 ✦ **STED:** DINESEN OG GARDE HVALSØE SHOWROOM AARHUS ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

TILMELD DIG PÅ AARHUNDREDETSFESTIVAL.DK

HVAD FISK OG CYKLING KAN LÆRE OS OM EKSISTENSEN – MØD SØREN FAUTH OG MIKKEL FREY DAMGAARD

Vi kender alle til mørket. Det findes udenfor, når de blygrå dage knap begynder. Og det findes i os alle som et eksistentielt grundvilkår. Men lyset bryder frem og finder også vej i tilværelsen. I denne samtale tematiserer professor i tysk Søren Fauth sammen med journalist Mikkel Frey Damgaard mørket og lyset. De skriver begge om indviklede forhold til deres fædre, selvmordet og de mørkeste sider af livet. Samtidig bruger de begge hobbyer eskapistisk som en måde at tøjle mørket på.

HOLD-NR.: 2411-491 ✦ **TID:** FREDAG 15/3, KL. 19.00-21.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

THE GOSPEL OF MARY

Islandske Hugi Gudmundssons ’The Gospel of Mary’ vandt i 2023 Icelandic Music Awards’ ’Årets komposition’ og kan denne aften opleves med den norske stjernesopran Berit Norbakken, Århus Sinfonietta og Sct. Pauls Cantori. Forud for det smukke oratoriske mesterværk inviteres til talk med komponist Hugi Gudmundsson og librettist Niels Brunse, der dykker ned i inspirationen til værket, musikken og det mytiske Mariaevangelium.

HOLD-NR.: 2411-360 ✦ **TID:** FREDAG 15/3, KL. 19.30-21.00 ✦ **STED:** SCT. PAULS KIRKE ✦ **PRIS:** 140 KR., STUDERENDE 75 KR. ✦ **ARRANGØRER:** ÅRHUS SINFONIETTA OG FOLKEUNIVERSITETET

DEN NORDISKE NAT – SOVEKONCERT I AARHUS DOMKIRKE

Læg dig godt til rette, og flyd med i drømmelydlandskaber, når vi ekstraordinært inviterer til overnatning i Aarhus Domkirke. Musiker Karsten Pflum leverer det elektroniske lydspor til en unik musikalsk rejse natten igennem. Oplev krop og sind absorbere musik på nye måder i den svævende tilstand mellem bevidsthed og søvn. Inden du drømmer dig helt væk, vil sognepræst Henrik Grøndal Lund og domorganist Kristian Krogsøe lede os igennem fortællinger om den nordiske nat i musikken, litteraturen og kunsten.

HOLD-NR.: 2411-506 ✦ **TID:** FREDAG 15/3 - LØRDAG 16/3, KL. 21.45-08.00 ✦ **STED:** AARHUS DOMKIRKE ✦ **PRIS:** 250 KR., STUDERENDE 200 KR. INKL. MORGENBRØD OG KAFFE/TE ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

PROGRAM
LØRDAG 16. MAR

FAMILIEDANS

Kom med ind i et guidet fortælle-lege-univers med fokus på motorik, sansestimulering og frydedans. Både børn og forældres behov for leg, fantasi, grin, hygge, tumleri og nærvær bliver opfyldt, når vi åbner dørene til familiedans under temaet Norden. Børn fra 4-6 år og deres voksne bydes velkommen til denne aktive legetime i et særligt helle, hvor norske fjelde kan bestiges, man kan gemme sig i svenske blomsterenge og hoppe højt i de danske vandpytter.

HOLD-NR.: 2411-589 ✦ **TID:** LØRDAG 16/3, KL. 10.00-11.00 ✦ **STED:** TEATERHUSET FILUREN ✦ **PRIS:** 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** TEATERHUSET FILUREN

MUSLIMSKE KVINDER I NORDEN

I de skandinaviske lande optager velfærdssamfundet en vigtig plads i vores nationale selvforståelse. Men en voksende indvandring, fra 1960'erne og frem har skubbet til denne identitet. Hør, hvordan vores syn på indvandring og integration helt fra begyndelsen har været tæt forbundet med vores syn på velfærdssamfundet i selskab med ph.d. i idéhistorie Louise Rognlien. Vi vil især rette blikket mod kvindelige indvandrere, og måden hvorpå man gennem tiden har talt om de udfordringer, velfærdsstaterne skulle løse.

HOLD-NR.: 2411-643 ✦ **TID:** LØRDAG 16/3, KL. 10.00-12.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

VØLVERNE VENDER TILBAGE: NUTIDENS ASATRO OG PRAKSIS

Vikingerne troede på de gamle nordiske guder, dyrkede jætter og forfædre, men det gør de moderne asatroende også. Selvom asatroen ikke ligger i direkte forlængelse af vikingernes tro, men i stedet genopliver og fortolker troen på de nordiske guder, er den tidligere nordiske religion central. Men hvem er de asatroende, og klæder de sig bare ud som vikinger og drikker sig fulde? Det korte svar er nej. Til dette arrangement kan du møde 'Vølven fra Ribe' samt religionssociolog Morten Warmind, som sammen indtager scenen og gør os klogere på den moderne nordiske religion.

HOLD-NR.: 2411-593 ✦ **TID:** LØRDAG 16/3, KL. 12.30-15.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

FAMILIETEATER

Kom med ind i teatersalens rum, hvor vi gennem bevægelse og teaterlege skaber stemninger, historier, rum og eventyrlige fortællinger for børn fra 6-9 år og deres voksne. Alt dette bliver til i fælles skaberlyst. Sammen skal vi under temaet Norden, skabe fortællinger om både store og små personer, uformelige rum og mystiske ting.

HOLD-NR.: 2411-588 ✦ **TID:** LØRDAG 16/3, KL. 13.00-14.00 ✦ **STED:** TEATERHUSET FILUREN ✦ **PRIS:** 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** TEATERHUSET FILUREN

KRUDT OG KUGLER I RENÆSSANCEN

Hør om herremænd, krig og storpolitik i 1500-1700-årene. Her blev grænserne til de velkendte stater draget med sværd i hånd – også grænsen mellem Danmark og Sverige. Adelen spillede en aktiv rolle i Svenskekrigene, og herregårdene indbød til forsvar. Kom med museumsdirektør og ph.d. Kasper Steenfeldt Tipsmark rundt på Gammel Estrup, og hør om herregårde, adel, krudt og kugler. Se de unikke våben og rustninger fra 1600-tallet, og nyd kaffe, kage og et glas portvin i herregårdens kælder. Efterfølgende fortæller historiker, forfatter og ph.d. Lars Christensen om Svenskekrigene i et dansk og nordisk perspektiv.

HOLD-NR.: 2411-573 ✦ **TID:** LØRDAG 16/3, KL. 14.00-16.30 ✦ **STED:** GAMMEL ESTRUP ✦ **PRIS:** 295 KR., STUDERENDE 175 KR. INKL. KAFFE/TE OG KAGE ✦ **ARRANGØRER:** GAMMEL ESTRUP OG FOLKEUNIVERSITETET

LÄNGTAN HETER MIN ARVEDEL – AROS

Mezzo-soprano Emilia Juvonen and pianist Sonja Honkamaa present a concert of Finnish art songs about forests and wood spirits, stormy seas and souls, and the connection to the nordic nature. The late Romantic repertoire paints powerful images of nature and its reflection on the landscapes of the soul, but in the time of warming and greying winters the longing for snowy landscapes gets a new meaning as the image is in danger of becoming a fantasy.

HOLD-NR.: 2411-568 ✦ **TID:** LØRDAG 16/3, KL. 15.00-15.40 ✦ **STED:** AROS ✦ **PRIS:** ENTRÉ TIL AROS ✦ **ARRANGØRER:** EMILIA JUVONEN & SONJA HONKAMAA OG AROS

RETSMEDICINEREN OG EFTERFORSKEREN – DRABETS GÅDER

Det mørke, rå og gådefulde univers fra Nordic Noir-kriminallitteratur, film og serier som 'Forbrydelsen', 'Broen' og 'Wallander' rammer en nerve hos mange. Både fiktionens og virkelighedens kølige drab og mordmysterier fascinerer og forarger. Denne dag stiller vi skarpt på virkelighedens drabsgåder og dykker ned i retsmediciner Asser Hedegaard Thomsen og tidligere drabschef Bent Isager-Nielsens fascinerende arbejde. Journalist Bjørg Tulinius er dagens vært.

HOLD-NR.: 2411-448 ✦ **TID:** LØRDAG 16/3, KL. 13.00-15.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

TÆNKEPAUSER LIVE: SAGA

De islandske sagaer er gennemsyret af drama – noget, der med garanti har fanget tilhørerne rundt om ildstederne i fortællingernes samtid, men som også er populært i dag, hvor sagaerne har ramt det store lærred og streamingtjenesterne hjemme i stuerne. Men hvorfor er sagaerne stadig aktuelle for os i dag? Træd i vikingernes og sagaernes fodspor til en festlig aften med mad, viden, teater og talkshow. Vi skal opleve sagaerne vakt til live på scenen ved skuespiller Katja Kvistgaard, og vi skal høre Pernille Hermann, lektor i nordisk sprog og litteratur, i samtale med aftenens vært, journalist og komiker Sebastian Dorset. Men vi starter med langbordsmiddag i folkekøkkenstil.

HOLD-NR.: 2411-478 ✦ **TID:** LØRDAG 16/3, KL. 18.30-21.30 ✦ **STED:** STAKLADEN, AARHUS UNIVERSITET ✦ **PRIS:** 250 KR. INKL. ET MÅLTID MAD ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

NORDEN

PROGRAM
SØNDAG 17. MAR

KIRKEVANDRING: VORES KRISTNE RØDDER

Vores kristne rødder rækker længere end 1.000 år tilbage. Meget er sket, siden Harald Blåtand kristnede danerne. For den danske folkekirke opstod samtidig med Grundloven i 1849, mens den evangelisk-lutherske tro rækker tilbage til reformationen i 1500-tallet, og samtidig står mange af byens kirker velbevarede fra 1200-tallet og frem. Så hvad har præget vores kristne rødder? Oplev byens kirker på ny, når vi sammen med adjunkt i kirkehistorie Mattias Sommer Bostrup går et spadestik dybere.

HOLD-NR.: 2411-490 ✦ **TID:** SØNDAG 17/3, KL. 7.30-9.45 ✦ **STED:** VOR FRUE KIRKES SOGNEGÅRD ✦ **PRIS:** 200 KR. INKL. MORGENMAD OG KAFFE/TE ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

AEBIS – ALT ER BEDRE I SVERIGE!

I Danmark ser vi ofte misundeligt mod Sverige og den tilsyneladende uendelige natur. Her kan man bl.a. stadig finde en stribe af de dagsommerfuglearter, der er uddøde i Danmark. Men ligesom i Danmark er den svenske natur påvirket af skovbrug, landbrug og jagt. Og derfor er svenskerne også begyndt at se nysgerrigt mod Danmark, hvor en vildere naturforvaltning vinder frem. Bliv klogere på biodiversitetskrisen og naturforvaltning i et foredrag ved professor i biodiversitet Rasmus Ejrnæs efterfulgt af svar på tiltale fra Martin Stoltze og Marie Simone Glahn, der begge bor i Sverige og arbejder med at give plads til vildere natur.

HOLD-NR.: 2411-627 ✦ **TID:** SØNDAG 17/3, KL. 10.30-12.30 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

ISENS HEMMELIGHEDER

Dybt i den grønlandske indlandsis gemmer sig en uvurderlig viden om fortidens klima op til 250.000 år tilbage i tiden. Ved at bore de 3 km dybe iskerner ud af indlandsisen kan forskerne undersøge klimaets udvikling. Det er vigtig viden, når vi skal forsøge at forudsige fremtidens klima og globale havvandsstigninger. Professor i glaciologi på Københavns Universitet Dorthe Dahl-Jensen står i spidsen for boringerne i Grønland. Sammen med sine kollegaer hiver hun information om fortidens temperatur, mængden af nedbør, koncentrationen af drivhusgasser og meget mere ud af isen.

HOLD-NR.: 2411-437 ✦ **TID:** SØNDAG 17/3, KL. 13.00-15.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

DE NORDISKE SPROG – ØLSMAGNING PÅ HANTWERK

Sprogfællesskabet indtager ofte en prominent plads i skåltalerne, når vi i Norden skal fejre vores tætte bånd. De nært beslægtede sprog fremstår som et af de klareste eksempler på de kulturelle ligheder mellem de nordiske lande. I hvert fald når det gælder Danmark, Norge og Sverige. For hvad med finsk, islandsk, færøsk og grønlandsk? Og når alt kommer til alt, forstår vi så overhovedet, hvad svenskerne siger? Vær med, når sprogforsker Michael Ejstrup gør os klogere på sprogene i Norden. Undervejs skåler vi i fem smagsprøver på lækre øl fra bryggeriet Humleland.

HOLD-NR.: 2411-361 ✦ **TID:** SØNDAG 17/3, KL. 14.30-17.00 ✦ **STED:** HANTWERK ✦ **PRIS:** 240 KR. INKL. ØLSMAGNING ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

UDKANTSVIDENSKAB?

Museumsinspektørerne Hans Buhl og Morten Arnika Skydsgaard vil give eksempler på, at videnskabelige nybrud var meget længe om at nå til de nordiske lande. Hør også, hvordan udveksling af viden på tværs af grænser og regioner kan skabe store resultater. Niels Bohr endte med at gøre København til centrum for en helt ny fysik efter et ophold i England. Og Jens Chr. Skou havde næppe opdaget Na-K-pumpen, hvis ikke han havde opsøgt et toneangivende forskningscenter i USA. Oplæggene efterfølges af rundvisning i museets udstillinger.

HOLD-NR.: 2411-575 ✦ **TID:** SØNDAG 17/3, KL. 15.00-17.30 ✦ **STED:** STENO MUSEET ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØRER:** STENO MUSEET OG FOLKEUNIVERSITETET

GENLYD: NÅR LYSET VENDER TILBAGE

Vinteren er ved at være ovre, og vi begynder at kigge mod lysere tider og forår. Kom og hør musik af Carl Nielsen, Edvard Grieg og Jean Sibelius med den aarhusianske mezzosopran Estrid Molt Ipsen, der til daglig synger på Den Jyske Opera, og organist Jonas Hellesøe, der i de senere år har gjort sig bemærket med koncerter i bl.a. La Sagrada Familia i Barcelona.

HOLD-NR.: 2411-590 ✦ **TID:** SØNDAG 17/3, KL. 15.00-16.00 ✦ **STED:** RISSKOV KIRKE ✦ **PRIS:** GRATIS ✦ **ARRANGØR:** RISSKOV KIRKE

AARHUS TEATERS KOR OG KARMEN RÕIVASSEPP

Det er i mødet med nye genrer, kunstnere og stemninger, at sød musik opstår. Til denne koncert mødes estiske Karmen Rõivassepp og band med Aarhus Teaters Kor til musikalsk udveksling og samarbejde. Glæd jer til et musikalsk samarbejde, hvor koret og Karmen i fællesskab synger hinandens musik. Til koncerten præsenteres et program, der forener Karmen Rõivassepps kompositioner med sange, som Aarhus Teaters Kor har sunget i forbindelse med forestillingen 'Natten – en teaterkoncert'.

HOLD-NR.: 2411-584 ✦ **TID:** SØNDAG 17/3, KL. 16.00-17.00 ✦ **STED:** SCALA, AARHUS TEATER ✦ **PRIS:** 165 KR. ✦ **ARRANGØR:** AARHUS TEATER

DELTAG GRATIS I HISTORIEBARER
SE S. 28

N✦RDEN

ATOMKRAFT I NORDEN

Historiker Melina Antonia Buns og atomfysiker Bent Lauritzen vil kaste lys over kompleksiteten af den kontroversielle energikilde atomkraft. Med fokus på den nordiske regions miljøpolitik og udviklingen af energisektoren udforsker vi fortidens valg og fremtidens udfordringer. Fra indsigter i miljøpolitik til ekspertise inden for atomfysik vil denne debat give deltagerne et unikt indblik i de forskellige perspektiver på atomkraft og dens rolle i Norden.

HOLD-NR.: 2411-644 ✦ **TID:** SØNDAG 17/3, KL. 13.00-15.00 ✦ **STED:** DOKK1 ✦ **PRIS:** 160 KR., STUDERENDE 80 KR. ✦ **ARRANGØR:** FOLKEUNIVERSITETET

KALENDER

FØR FESTIVALEN S.6

Programrelease: Århundredets Festival – Norden
22/2 kl. 19.00-21.00 ✦ Aulaen, Aarhus Universitet

Udstilling: Grønland – kontrasternes land
26/2-17/3 ✦ Store Torv og Dokk1

Solfald
29/2 kl. 19.30-21.30 ✦ Musikhuset Aarhus

Forpremiere: Kalak
2/3 kl. 18.30-21.00 ✦ Øst For Paradis

Middag med historie: Norden, jorden og sildene
7/3 kl. 18.00-21.30 ✦ Den Gamle By

FREDAG 8/3 S.8

Kvindernes Internationale Kampdag på KØN
10.00-17.00 ✦ KØN – Gender Museum Denmark

Klassisk koncert med Aarhus Symfoniorkester
14.00-15.45 ✦ Folkehuset Ankersgade

Det nordiske køkken – plantebaseret kost og sundhed
16.00-18.00 ✦ Dokk1

Store nordiske teologer
19.00-21.00 ✦ Dokk1

Skyggekrigen – Putins spioner i Norden
17.15-19.00 ✦ Danmarks Medie- og Journalisthøjskole

Verdens lykkeligste folk?
19.00-21.00 ✦ Dokk1

Aarhus Jazz Orchestra præsenterer: Jazz mellem linjerne feat. Peter Laugesen og Anne Green Munk
19.30-21.30 ✦ Aulaen, Aarhus Universitet

The EPK Project
19.30-20.30 ✦ Klubscenen, Det Jyske Musikkonservatorium

LØRDAG 9/3 S.12

Nordiske perspektiver
10.00-16.00 ✦ Vor Frue Kirkes Sognegård

Vild med ORD – tavshed
10.00-12.15 ✦ Teatret Svalegangen

Kontrasternes land
10.30-12.00 ✦ Dokk1

De nordiske guder og vikingetiden
13.00-15.00 ✦ Børnekulturhuset

Kærs Kunstkafé: Edvard Munch – bag om 'Skriget'
13.00-15.00 ✦ Dokk1

På verdensturné med den nordiske model
13.00-15.00 ✦ Dokk1

Kan tang redde verden?
13.00-15.00 ✦ Aarhus Internationale Sejlsportscenter

Vild med ORD – tavshed
13.15-15.30 ✦ Teatret Svalegangen

På sporet af den nordiske tone
14.00-15.00 ✦ ARoS

Sange mod Vårdybet
15.00-16.00 ✦ Aarhus Domkirke

Ragnarok – fra mytologi til manuskript
15.00-16.00 ✦ Moesgaard Museum

Et bittert forhold – søslag i Nordens historie
15.00-16.30 ✦ Folkehuset Trøjborg

Avantgarden i Norden
15.15-17.00 ✦ Dinesen og Garde Hvalsøe Showroom Aarhus

Festivalåbning på Arkitektskolen Aarhus: Natur, kunst og arkitektur mod Nord
17.00-21.30 ✦ Arkitektskolen Aarhus

Tennis
19.30-20.30 ✦ Bora Bora

Längtan heter min arvedel
19.30-20.30 ✦ Musikhuset Aarhus, Lille sal

SØNDAG 10/3 S.17

Nordisk solopgangsløb: Løb med lyset
6.00-8.00 ✦ Café Støj

Ilisimasat Festival
10.00-19.15 ✦ Det Grønlandske Hus Aarhus

Nordens bedste bogbazar
11.00-15.00 ✦ Studenterhus Aarhus

Vild med ORD – tavshed
11.00-13.15 ✦ Teatret Svalegangen

Guder, gengangere og magi
11.30-13.00 ✦ Dokk1

De nordiske guder og vikingetiden
13.00-15.00 ✦ Børnekulturhuset

Vild med ORD – tavshed
14.15-16.30 ✦ Teatret Svalegangen

Drikkekultur i Norden – ølsmagning på Hantwerk
14.30-17.00 ✦ Hantwerk

Trio Nordlys
15:00-16:00 ✦ Musikhuset Aarhus, Lille sal

Oplæsning af ny nordisk dramatik fra Bikkie Samson
16.00-18.00 og kl. 19.00-21.00 ✦ ReThinkers

Poetry Slam – Nordisk identitet
19.00-21.00 ✦ Godsbanen, Vogn 1

MANDAG 11/3 S.22

Morgensang i Domkirken
9.15-9.45 ✦ Aarhus Domkirke

Norden i Aarhus – Aarhus i Norden
9.30-11.30 ✦ Folkehuset Møllestien

Officiel indvielse af Det Nye Nordiske Leksikon
10.00-11.30 ✦ Aarhus Katedralskole, Festsalen

Guidet fælleslæsning for barslende: den nordiske mor i litteraturen
10.00-11.30 ✦ Godsbanen

Historiebar: Den dansk-norske skilsmisse
15.00-16.00 ✦ Studenterhus Aarhus

Eftermiddagsfika: Den danske kaffehistorie
15.30-17.00 ✦ Gallo Huset

Lær nordiske sange med Skt. Clemens Drengekor
16.00-17.30 ✦ Skt. Clemens Gård

(Hvordan) eksisterer Norden i dag?
16.15-17.45 ✦ Studenterhus Aarhus

Bogcafé – nordisk litteratur
16.30-17.30 ✦ Skødstrup Kombi-bibliotek

Clements nordiske salon: Norden i Europa
16.30-18.00 ✦ Dokk1

Mumitroldene og eksistentialisme
17.00-18.45 ✦ Dokk1

Nordens madrevolution
17.00-20.00 ✦ Aarhus Universitet

Højskoleaften: Fællessang og folkeoplysning
19.00-20.30 ✦ Vor Frue Kirkes Sognegård

Folkedans – fra kædedans til pardans
19.00-21.45 ✦ Stakladen, Studenterhus Aarhus

Linn Ullmann og Anne Green Munk på Aarhus Teater
19.00-21.00 ✦ Aarhus Teater, Store Scene

Clements nordiske salon: Et nyt NATO, et nyt Norden
19.30-21.00 ✦ Dokk1

Tennis
19.30-20.30 ✦ Bora Bora

Quiz of the North
20.00-23.00 ✦ Studenterbaren, Studenterhus Aarhus

TIRSDAG 12/3 S.25

Morgensang i Domkirken
9.15-9.45 ✦ Aarhus Domkirke

Guidet fælleslæsning i IKEA: Svensk poesi og köttbullar
11.00-12.00 ✦ IKEA Aarhus

Historiebar: Kalmarunionens endeligt. Christian 2. og det stockholmske blodbad
15.00-16.00 ✦ Studenterhus Aarhus

Islands litterære mirakel
16.00-17.45 ✦ Dokk1

Dansk kolonihistorie i nordisk perspektiv
16.00-18.00 ✦ Dokk1

Bogcafé – nordisk litteratur
16.00-17.00 ✦ Lystrup Bibliotek

Det moderne folkhem – mellem foregangsland og skræmmebillede
18.00-19.30 ✦ IKEA Aarhus

Cinemateket i Paradis: Breaking the Waves
18.30-21.30 ✦ Øst for Paradis

”Ingen sejr, uden kamp”. Kvinders politiske aktivisme gennem 150 år
19:00-20:30 ✦ Nobelparken

Slædepatruljen Sirius
19.00-20.45 ✦ Dokk1

Forfatteraften med Iben Mondrup på Åby Bibliotek
19.00-21.00 ✦ Åby Bibliotek

Brodér og strik dig glad
19.00-20.45 ✦ Dokk1

Poul Krebs i Risskov kirke
19:00-20:00 ✦ Risskov Kirke

Foredragskoncert: Klavermusik af Nielsen, Grieg og Glass
19.30-20.30 ✦ Pianokompagniets værksted

Tennis
19.30-20.30 ✦ Bora Bora

Cinemateket i Paradis: Oslo, 31. august
21.30-23.15 ✦ Øst for Paradis

ONSDAG 13/3 S.30

Morgensang i Domkirken
9.15-9.45 ✦ Aarhus Domkirke

Byvandring: Den svenske forbindelse
15.00-16.30 ✦ Foran KØN – Gender Museum Denmark

Et bittert forhold – Søslag i Nordens historie
15.00-16.30 ✦ Folkehuset Trøjborg

Historiebar: Grønland og Danmark – et kompliceret forhold
15.00-16.00 ✦ Studenterhus Aarhus

Margrete 1
16.00-17.30 ✦ Folkehuset Møllestien

Socialdemokratisme
16.30-18.30 ✦ Studenterhus Aarhus

Kongerækken live – Store Nordiske Krig
16.30-18.30 ✦ Dokk1

Intelligente cocktails: Den nordiske mytologi
16.30-19.00 ✦ Gedulgt

Far i forandring
17.00-18.30 ✦ KØN – Gender Museum Denmark

Det nordiske interiør – før og nu
17.30-19.15 ✦ Dinesen og Garde Hvalsøe Showroom Aarhus

Vidensbif: Force Majeure – med introduktion ved Rune Lykkeberg
19.00-21.30 ✦ Øst for Paradis

Havets tilstand
19.00-20.30 ✦ Dokk1

Den nordiske klang – hvor kommer sangene fra?
19.30-21.00 ✦ Aarhus Domkirke

Tennis
19.30-20.30 ✦ Bora Bora

Elværket Synger Nordisk
19.30-21.00 ✦ Elværket Åbyhøj

Nye grænser
21.30-22.30 ✦ Det Jyske Musikkonservatorium

TORSDAG 14/3 S.34

Morgensang i Domkirken
9.15-09.45 ✦ Aarhus Domkirke

Formiddagscafé på KØN: Magtfulde kvinder i Nordens historie
10.00-12.00 ✦ KØN – Gender Museum Denmark

Bogcafé – nordisk litteratur
10.30-11.30 ✦ Risskov Bibliotek

Historiebar: Store planer, små resultater? Nordisk samarbejde efter 2. verdenskrig
15.00-16.00 ✦ Studenterhus Aarhus

Eftermiddagsfika: Er det sundt at drikke meget kaffe?
15.30-17.00 ✦ Gallo Huset

Rigsfællesskabets fremtid
15.30-17.30 ✦ Dokk1

Nordiske litteraturoplevelser
16.00-17.30 ✦ Godsbanen, Vogn 1

Aarhusianere med jødisk baggrund i Sverige 1943-1945
16.30-18.00 ✦ Den Gamle By

Intelligente cocktails: På jagt efter gletsjere
16.30-19.00 ✦ St. Pauls Apothek

Børneklassikere for voksne – fra Mumitroldene til Brødrene Løvehjerte
16.30-18.00 ✦ Dokk1

Spis dig gennem det nye nordiske køkkens storhed og fald
18.00-21.00 ✦ MALT Restaurant & Lounge

The Science of Fermentation with David Zilber
19.00-21.00 ✦ Dokk1

Fra kulde til konflikt: Grønland og Arktis som geopolitisk hotspot
19.00-21.00 ✦ Godsbanen, Remisen

Sibelius – Nielsen – Grieg. Nutidens komponister i møde med de store forgængere
19.30-20.30 ✦ Generationernes Hus, Multisalen

Onkos – mit møde med kræftens historie
19.30-21.30 ✦ Aarhus Domkirke

Når Sirenerne Kalder
19.30-21.00 ✦ Det 3. Rum

Tennis
19.30-20.30 ✦ Bora Bora

FREDAG 15/3 S.39

Morgensang i Domkirken
9.15-09.45 ✦ Aarhus Domkirke

Formiddagscafé på KØN: Vi tager temperaturen på ligestillingen i Norden
10.00-12.00 ✦ KØN – Gender Museum Denmark

Historiebar: Den sidste 'viking'. Harald Hårderåde og vikingetidens afslutning
15.00-16.00 ✦ Studenterhus Aarhus

Ny nordisk forskning – unge forskere præsenterer
16.00-18.00 ✦ Dokk1

"Må man ikke sige eskimo-is længere?" – om den (u)etiske ytringsfrihed
16.00-18.00 ✦ Dokk1

Silent groove – dans dig gennem Nordens største hits
16.30-18.30 ✦ KaserneScenen

Nordisk design
17:30-19:15 ✦ Dinesen og Garde Hvalsøe Showroom Aarhus

Hvad fisk og cykling kan lære os om eksistensen – mød Søren Fauth og Mikkel Frey Damgaard
19.00-21.00 ✦ Dokk1

The Gospel of Mary
19.30-21.00 ✦ Sct. Pauls Kirke

Når Sirenerne Kalder
19.30-21.00 ✦ Det 3. Rum

Den nordiske nat – sovekoncert i Aarhus Domkirke
21.45-8.00 ✦ Aarhus Domkirke

LØRDAG 16/3 S.40

Familiedans!
10.00-11.00 ✦ Teaterhuset Filuren

Muslimske kvinder i Norden
10.00-12.00 ✦ Dokk1

Vølverne vender tilbage: Nutidens asatro og praksis
12.30-15.00 ✦ Dokk1

Familieteater
13.00-14.00 ✦ Teaterhuset Filuren

Retsmedicineren og efterforskeren – drabets gåder
13.00-15.00 ✦ Dokk1

Krudt og kugler i renæssancen
14.00-16.30 ✦ Gammel Estrup

Längtan heter min arvedel – ARoS
15.00-15.40 ✦ ARoS

Tænkepauser Live: Saga
18.30-21.30 ✦ Stakladen

SØNDAG 17/3 S.45

Kirkevandring: Vores kristne rødder
7.30-9.45 ✦ Vor Frue Kirkes Sognegård

AEBIS – Alt Er Bedre I Sverige!
10.30-12.30 ✦ Dokk1

Når Sirenerne Kalder
13.00-14.30 ✦ Det 3. Rum

Atomkraft i Norden
13.00-15.00 ✦ Dokk1

Isens hemmeligheder
13.00-15.00 ✦ Dokk1

De nordiske sprog – ølsmagning på Hantwerk
14.30-17.00 ✦ Hantwerk

Udkantsvidenskab?
15.00-17.30 ✦ Steno Museet

Genlyd: Når lyset vender tilbage
15.00-16.00 ✦ Risskov Kirke

Når Sirenerne Kalder
16.00-17.30 ✦ Det 3. Rum

Aarhus Teaters Kor og Karmen Rõivassepp
16.00-17.00 ✦ Aarhus Teater

TAK TIL VORES SAMARBEJDSPARTNERE:

Arkitektskolen Aarhus ✦ ARoS ✦ Bora Bora ✦ Børnekulturhuset i Aarhus ✦ Café Støj ✦ Carsten Egevang Photography ✦ Cinemateket ✦ Danmarks Medie- og Journalisthøjskole ✦ Den Gamle By ✦ Det Gamle Gasværk ✦ Det Grønlandske Hus ✦ Det Jyske Museumkonservatorium ✦ Det Kgl. Teater ✦ Det Udenrigspolitiske Selskab Aarhus ✦ Dinesen og Garde Hvalsøe Showroom Aarhus ✦ Dokk1 ✦ Elværket ✦ Folkehuset Ankersgade ✦ Folkehuset Møllestien ✦ Foreningen Nordens Ungdom ✦ Fritter, Fadøl og Forestilling ✦ Gallo Kaffebar Gammel Estrup – Danmarks Herregårdsmuseum ✦ Gedulgt ✦ Generationernes Hus ✦ Godsbanen ✦ Hantwerk ✦ HAPS – Hele Aarhus' Poetry Slam Historia Historisk fredagsbar – FRED ✦ Humleland ✦ IKEA Aarhus ✦ KaserneScenen ✦ Kemisk Kantine ✦ KØN – Gender Museum Denmark ✦ LitratureXchange ✦ Lystrup Bibliotek ✦ Læseforeningen ✦ MALT Restaurant og Lounge ✦ Moesgaard Museum ✦ Musikhuset Aarhus ✦ nordics.info ✦ Nordisk Dans Aarhus ✦ Nørrebro Teater ✦ Ph.d.-studerende, Nordisk, Aarhus Universitet ✦ Pianokompagniet ✦ Risskov Bibliotek ✦ Risskov Kirke ✦ Ræson ✦ Sangkraft Aarhus ✦ Sankt Markus Kirke ✦ Science Museerne ✦ Sct. Pauls Cantori ✦ Sct. Pauls Kirke ✦ Seier Fitness ✦ Skt. Clemens Drengekor ✦ Skødstrup Kombi-bibliotek ✦ St. Pauls Apothek ✦ Studenterhus Aarhus ✦ Teater Fluks ✦ Teaterhuset Filuren ✦ Ungdomskulturhuset – UKH ✦ Vild Med Ord ✦ Vor Frue Kirke ✦ Vor Frue Kirkes Sognegård ✦ walk.agency ✦ Øst for Paradis ✦ Åby Bibliotek ✦ Aarhus Domkirke ✦ Aarhus Domkirkes Kantori ✦ Aarhus Harmoniorkester ✦ Aarhus Internationale Sejlsportscenter ✦ Aarhus Jazz Orchestra ✦ Aarhus Katedralskole ✦ Aarhus Kommunes Biblioteker ✦ Aarhus Litteraturcenter ✦ Aarhus Musikskole ✦ Aarhus Symfoniorkester ✦ Aarhus Søfartsmuseum ✦ Aarhus Teater ✦ Aarhus Teaters Kor ✦ Aarhus Universitet ✦ Aarhus Universitetsforlag ✦ Århus Sinfonietta

ÅRHUNDREDETS FESTIVAL REALISERES MED STØTTE FRA:

AARHUS KOMMUNE

NORDEA FONDEN

AAGE OG JOHANNE LOUIS-HANSENS FOND

KULTUR MINISTERIET
SLOTS- OG KULTURSTYRELSEN

STIBOFONDEN

Programmets miljøaftryk og håndtering

Programmets sider er trykt på FSC-certificeret papir og fremstillet under skrappe miljøkrav på et Svanemærket trykkeri. Programmet skal efter brug puttes i papircontaineren, så papiret kan genanvendes.

FSC www.fsc.org MIX Papir fra ansvarlige kilder FSC® C012075

SVANEMÆRKET Tryksag 5041 0004